

## โครงการจัดประชุมวิชาการระดับชาติ: เวทีวิจัยมนุษยศาสตร์ไทย

26 – 27 สิงหาคม 2547

ณ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

### บทคัดย่อเชิงกระบวนการ

โครงการฯ แบ่งองค์ประกอบของการประชุมเป็น 3 ส่วนใหญ่ด้วยกัน ได้แก่

- 1) การอภิปรายประเด็น "ความจริงและการหาความจริงทางมนุษยศาสตร์" และ "จินตนาการชีวิตและสังคมในอุดมคติ: บทศึกษาไทยเปื้อนตะวันตก-ตะวันออก"
- 2) การเสนอรายงานความก้าวหน้าครั้งที่ 1 ของ 4 โครงการวิจัย ในชุดโครงการเวทีวิจัยมนุษยศาสตร์ไทย ได้แก่
  1. ทัศนคติในการรับรู้และความเข้าใจของสังคมไทยร่วมสมัย
  2. กระแสและแนวโน้มวรรณกรรมในบริบทสังคมวัฒนธรรมไทย
  3. กาย-จิต-อารมณ์: ศีลธรรมกับความยุติธรรมในปรัชญาของเดส์การ์ด
  4. ร่างกาย เส้นนี้ อัตลักษณ์ และความเท่าเทียมเรื่องสุขภาพในสังคมไทย
- 3) การคัดสรรบทความวิจัย ซึ่งสะท้อนหัวข้อ ประเด็น แนวการวิเคราะห์ใหม่ๆ ที่หลากหลาย ในวงวิชาการมนุษยศาสตร์ไทย จำนวน 16 บทความ

องค์ประกอบที่ 1, 2 ดำเนินการโดยคณะผู้ประสานงานชุดโครงการเวทีวิจัยมนุษยศาสตร์ไทย

องค์ประกอบที่ 3 ดำเนินการโดยคณะผู้ประสานงานชุดโครงการเวทีวิจัยมนุษยศาสตร์ไทย ร่วมกับผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 18 คน ที่ได้รับเชิญให้พิจารณาคัดสรรบทความซึ่งเสนอเข้ามาทั้งสิ้น 29 บทความ/บทคัดย่อ จาก 10 สถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศ รวมทั้งนักวิจัยอิสระ

### บทคัดย่อเชิงเนื้อหา

กิจกรรมที่หลากหลาย ทั้งอภิปราย รายงานความก้าวหน้า งานวิจัยในโครงการ และการเสนอบทความวิจัย พยายามสะท้อนโจทย์ร่วมที่สำคัญ ได้แก่ เรื่องความจริงและจินตนาการชีวิตในอุดมคติ ทั้งสองประเด็นนี้ดำรงอยู่ร่วมกันในฐานะวิถีวิทยาทางมนุษยศาสตร์ อีกทั้งเป็นการเชื่อเชิญให้ตระหนักร่วมกันมากขึ้นว่า มนุษยศาสตร์ก็ให้ "ความจริง" อันสำคัญยิ่งแก่มนุษย์

ส่วนรายงานความก้าวหน้าครั้งที่ 1 ทั้ง 4 โครงการ พยายามสะท้อนให้เห็นพลังของมนุษยศาสตร์ ที่ช่วยอธิบายประสบการณ์ทางวัฒนธรรมร่วมสมัย และแสดงภาพพลวัตความสัมพันธ์กับประเทศเพื่อนบ้านจากวิธีการทางประวัติศาสตร์ ปรัชญา มานุษยวิทยา และวรรณกรรมศึกษา

บทความวิจัยทั้ง 16 บทความ ที่ได้รับคัดสรร แสดงความหลากหลายของการต่อสู้เพื่อเสนอ "เรื่องราว" และ "เรื่องเล่า" จากประสบการณ์ของชุมชนท้องถิ่นในภูมิภาคต่างๆ ของประเทศ รวมทั้งปฏิสัมพันธ์ในมิติต่างๆ ของภูมิปัญญาตะวันตกที่ถ่ายโอนมาสู่สังคมไทยในช่วงต่างๆ ของกรุงรัตนโกสินทร์ นอกจากนี้ ยังมีบทความซึ่งเน้นความเชื่อมโยงระหว่างมนุษยศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และสังคมศาสตร์