

ชื่อโครงการวิจัย การวิจัยและพัฒนาารูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เพื่อพัฒนาวิชาชีพของครูในภูมิภาค
ตะวันตก

ชื่อผู้วิจัย	ผศ.ดร.อรพิน ศิริสัมพันธ์	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
	ผศ.ดร. ภัทรพล มหาพันธ์	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
	อ.ดร. กนกพร ฉันทนารุ่งภักดิ์	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
	อ.ดร. นภาเดช บุญเชิดชู	คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

ปีที่ดำเนินการเสร็จ 2558

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาข้อมูลพื้นฐานการพัฒนารูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เพื่อพัฒนาวิชาชีพของครู ในภูมิภาคตะวันตก 2) พัฒนารูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เพื่อพัฒนาวิชาชีพของครูในภูมิภาคตะวันตก 3) ทดลองใช้รูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เพื่อพัฒนาวิชาชีพของครูในภูมิภาคตะวันตก และ 4) ประเมินรูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เพื่อพัฒนาวิชาชีพของครูในภูมิภาคตะวันตก การวิจัยนี้ประยุกต์แบบแผนของการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม การวิจัยและพัฒนาและการวิจัยแบบผสมผสานวิธี เป็นกระบวนการ 4 ขั้นตอน ประกอบด้วย 1) การศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานความต้องการเกี่ยวกับรูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เพื่อพัฒนาวิชาชีพของครูในภูมิภาคตะวันตก 2) การออกแบบและพัฒนารูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เพื่อพัฒนาวิชาชีพของครูในภูมิภาคตะวันตก 3) การนำรูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เพื่อพัฒนาวิชาชีพของครูในภูมิภาคตะวันตก ไปทดลองใช้ในสถาบันการศึกษา และ 4) การประเมินผลและปรับปรุงรูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เพื่อพัฒนาวิชาชีพของครูในภูมิภาคตะวันตกและถอดบทเรียน กลุ่มตัวอย่างในการทดลองใช้รูปแบบ คือ โรงเรียนที่ได้รับคัดเลือกเป็นต้นแบบ จำนวน 2 แห่ง ได้แก่ โรงเรียนเทศบาล 1 วัดนางวัง (สหราษฎร์อุทิศ) อำเภออัมพวา จังหวัดสมุทรสงคราม และโรงเรียนมัธยมฐานบินกำแพงแสน อำเภอกำแพงแสน จังหวัดนครปฐม วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าร้อยละ (%) ค่าเฉลี่ย (\bar{x}) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) การทดสอบค่าที (t-test) และการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis)

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. ผลการศึกษาข้อมูลพื้นฐานการพัฒนารูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เพื่อพัฒนาวิชาชีพของครู โดยนำแนวคิด ทฤษฎี หลักการมาใช้ในการวิเคราะห์ ได้แก่ ทฤษฎีการเรียนรู้กลุ่มพฤติกรรมนิยม (Behaviorism) การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม (Participation Theory) แนวจิตตปัญญาศึกษา และการใช้โรงเรียนเป็นฐาน แนวคิดนี้จะใช้ร่วมกันในทุกองค์ประกอบการพัฒนา และจากการศึกษาเอกสาร และการสัมภาษณ์พบว่า ครูมีความต้องการในการพัฒนาตนเอง โดยใช้สื่อหรือสิ่งที่มีอยู่แล้ว มาพัฒนาเป็นแผนการจัดการเรียนรู้ หรือแนวทางในการออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาให้ผู้เรียนมีคุณภาพตามที่คาดหวังไว้

2. ผลการพัฒนารูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เพื่อพัฒนาวิชาชีพของครูในภูมิภาคตะวันตก คือ รูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ ที่มีชื่อเรียกว่า PD³CE Model ประกอบด้วยแนวคิดพื้นฐาน หลักการ ยุทธศาสตร์ บริบทและปัจจัยนำเข้าของรูปแบบ กระบวนการของรูปแบบ และคำแนะนำในการนำรูปแบบไปใช้ ซึ่งมีกระบวนการของรูปแบบมี 6 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นที่ 1 รับรู้ (Perceive) ขั้นที่ 2 พัฒนา (Develop) ขั้นที่ 3 ออกแบบ (Design) ขั้นที่ 4 จัดกิจกรรม (Do) ขั้นที่ 5 วิพากษ์วิจารณ์สะท้อนคิด (Criticize) และขั้นที่ 6 ประเมินผล (Evaluate)

3. ผลการทดลองใช้รูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เพื่อพัฒนาวิชาชีพของครูในภูมิภาคตะวันตก

3.1 โรงเรียนในระดับชั้นประถมศึกษา คือ โรงเรียนเทศบาล 1 วัดนางวัง (สหราษฎร์อุทิศ) อำเภอเมือง จังหวัดสมุทรสงคราม ผู้บริหารและครูได้ร่วมมือกันออกแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เรียกว่า 2R3C มี 5 ขั้นตอน ได้แก่ 1) การสะท้อนตนเอง (Reflexive: R) 2) สร้างองค์ความรู้ (Construction: C) 3) สื่อสารสัมพันธ์ (Communicate: C) 4) คิดใคร่ครวญ (Reflection: R) และ 5) ยอมรับตนเอง (Consent: C) และจากการที่ผู้สอนนำรูปแบบการเรียนการสอนไปใช้ทดลองกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 พบว่า คะแนนผลการเรียนรู้ เรื่อง My House กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3.2 โรงเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษา คือ โรงเรียนมัธยมฐานบินกำแพงแสน อ.กำแพงแสน จังหวัดนครปฐม ครูได้ร่วมมือกันออกแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เรียกว่า PAR2C มี 5 ขั้นตอน ได้แก่ 1) การเตรียมความพร้อม (Prepare: P) 2) การตระหนักรู้ (Aware: A) 3) การสะท้อนความคิด (Reflect: R) 4) การสร้างองค์ความรู้ (Construct: C) และ 5) การตกผลึก (Crystallize: C) และจากการที่ครูนำรูปแบบการเรียนการสอนไปใช้ทดลองกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่า คะแนนผลการเรียนรู้ เรื่อง เศรษฐศาสตร์น่ารู้ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้รูปแบบหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

4. ผลการประเมินรูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ เพื่อพัฒนาวิชาชีพของครูในภูมิภาค ตะวันตก พบว่า ครูประเมินความพึงพอใจที่มีต่อการพัฒนารูปแบบนวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้โดยรวม ทุกด้านอยู่ในระดับมาก และผลจากการถอดบทเรียนพบว่า นวัตกรรมการเรียนรู้ของสถาบันการศึกษาแต่ละ แห่งจะมีรูปแบบที่แตกต่างกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับบริบทของโรงเรียน ระดับการศึกษาและเงื่อนไขสำคัญที่จะพัฒนา นวัตกรรมที่สร้างสรรค์การเรียนรู้ได้สำเร็จคือ ผู้บริหารโรงเรียน และครู จะต้องใช้หลักการมีส่วนร่วมในการ ปฏิบัติงานอย่างจริงจังและต่อเนื่อง

คำสำคัญ : การวิจัยและพัฒนา/นวัตกรรม/สร้างสรรค์การเรียนรู้ /พัฒนาวิชาชีพ/ครู

Title	Research and Development of Creative Learning Innovation Model for Teachers' Professional Development in the Western Region
Researcher	Asst. Prof. Dr. Orapin Sirisamphan Faculty of Education, Silpakorn University Asst. Prof. Dr. Pattharapol Mahakan Faculty of Education, Silpakorn University Dr. Kanokphon Chantanarungpak Faculty of Education, Srinakharinwirot University Dr. Napadech Booncherdchoo Faculty of Education, Nakhon Pathom Rajabhat University
Research Year	2015

Abstract

The purposes of this research were to 1) study vital information about innovation in creative learning in order to develop professions for teachers who work in the west of Thailand ; 2) create a model of the innovation for the teacher professional development; 3) investigate an efficiency of the model; and 4) to evaluate the model. This study, obtained from a participatory action research, research and development and mixed method, was divided into 4 phases involving with the mentioned objectives. The sample consisted of 2 role-model schools : Tessabarn 1 Wat Nang Wang School (Saharat U-Thit) Ampawa district, Samutsongkram province and Matthayomthanbinkampangsean School, Kampangsean district, Nakhon Pathom province. The data was analyzed by mean, standard deviation, t-test and content analysis.

The results were shown as follows:

1) According to studying the fundamental information, trends and theories used for developing the model were Behaviorism, Participation theory, and Contemplative education as well as School-based learning. Moreover, after reviewing literatures and interviewing, it was found that teachers required gaining their self-development; they wished to be able to suitably apply their instructional aids for planning and designing learning management with activities in order to increase students' expected qualities.

2) The created model named "PD³CE Model" contained basic concept, principles, strategies, context and input, procedure and implementation; furthermore, there were 6 stages: Perceive, Develop, Design, Do, Criticize and Evaluate

3) After the model was utilized, it showed as these followings:

3.1 In the case of the primary school or Tessabarn 1 Wat Nang Wang School (Saharat U-Thit), exclusives and teachers cooperated to design the innovation in creative learning named "2R3C" and the teachers used it for teaching afterwards. It was distributed into 5 stages: Reflexive (R), Construction (C), Communicate (C), Reflection (R) Consent (C). After using this innovation with "My House" lesson, the fifth grade students' proficiency was higher significantly at the level of 0.05.

3.2 In terms of the secondary school or Matthayomthanbinkampangsean School, just teachers generated the innovation. It was called "PAR2C" including 5 stages which differed from the above, that is, Prepare (P), Aware (A), Reflect (R), Construct (C) and Crystallize (C). After using it with "Interesting Economics" lesson, the seventh grade students' proficiency was higher significantly at the level of 0.05.

4) Teachers' satisfaction on using the model for professional development was rated at the high level; when the researchers carried on lesson learned visualizing, it revealed that the innovation of each school was various. This depended on the context of each school, education; however, continuous collaboration of the exclusives and teachers was the most important factor which could affect the achievement of the model development.

Keywords : Research and Development /Innovation/ Creative Learning / Professional Development / Teacher