

บทคัดย่อ

แผนงานวิจัยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. พัฒนารูปแบบการท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ 2. พัฒนาเส้นทางการท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ และ 3. เสนอแนวทางการพัฒนาท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ในจังหวัดกาญจนบุรี โดยมีวิธีการดำเนินการวิจัยดังนี้ ขั้นตอนที่ 1 และขั้นตอนที่ 2 การพัฒนารูปแบบและเส้นทางการท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ ใช้แบบสอบถามรวบรวมข้อมูลจากนักท่องเที่ยวไทยจำนวน 400 คนและนักท่องเที่ยวต่างประเทศ 100 คน และสังเคราะห์โครงการวิจัยย่อย 3 โครงการ ขั้นตอนที่ 3 การเสนอแนวทางการพัฒนาท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ ใช้การจัดเวทีประชุมเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียในพื้นที่ จำนวน 30 คน การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ ใช้สถิติเชิงพรรณนา และการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ ใช้การวิเคราะห์เนื้อหา

ผลการวิจัย พบว่า 1. รูปแบบการท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ ประกอบด้วย 1. การเรียนรู้เพื่อสร้างประสบการณ์ 2. การพัฒนาทรัพยากรการท่องเที่ยว 3. การมีส่วนร่วมของชุมชน 4. การพัฒนาศักยภาพการจัดการ และ 5. การสร้างเครือข่ายการท่องเที่ยว 2. เส้นทางการท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ในจังหวัดกาญจนบุรี ที่เชื่อมโยงรูปแบบการท่องเที่ยวทั้ง 3 รูปแบบเข้าด้วยกัน มี 5 เส้นทาง ตามความสนใจและความพร้อมของนักท่องเที่ยวแต่ละกลุ่ม และมีกิจกรรมการท่องเที่ยวแบบ 1 วัน 2 วัน และ 3 วัน และ 3. แนวทางการพัฒนาท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ ประกอบด้วย หน่วยงานภาครัฐระดับนโยบายควรจัดกิจกรรมการท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้ หน่วยงานภาครัฐในพื้นที่ควรร่วมกับชุมชนในการเชื่อมโยงกิจกรรมการท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้ในพื้นที่ ผู้ประกอบการท่องเที่ยวควรพัฒนาสื่อ เส้นทาง และโปรแกรมการท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้ตามความต้องการของนักท่องเที่ยวแต่ละกลุ่ม

คำสำคัญ : รูปแบบและเส้นทาง/ การท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์/ จังหวัดกาญจนบุรี

Abstract

These research programs aimed at 1) developing a tourism model of creative learning tourism in Kanchanaburi province; 2) developing tourism routes for creative learning in Kanchanaburi; 3) proposing approaches to creative learning in Kanchanaburi. The procedure of this research consisted of 3 stages. Stage 1 and stage 2: developing a tourism model and routes for creative learning in Kanchanaburi, in which 400 questionnaires and 100 questionnaires were randomly distributed to Thais and non-Thais tourists respectively and synthesis of 3 sub-research projects. Stage 3 proposing approaches to creative learning in Kanchanaburi by conducting learning and a exchange forum among 30 stakeholders within the locality.

The results of this study revealed that 1. The model of tourism for creative learning is composed of 5 main components: 1) learning to experience 2) tourism resources development 3) community participation. 4) Managing capacity development, and 5) building tourism network. 2. There are 5 major travel routes for creative learning in Kanchanaburi, each of which links 3 forms of tourism model together and is characterized by the interest and availability of each tourist group with activities in 1 day, 2 days and 3 days. 3. The guidelines on tourism development for creative learning are as follows: Government agencies at policy level should include tourism activities for learning. Local government agencies and local people should cooperate on promoting tourism activities for creative learning within the community. Tour operators should develop social media, potential routes as well as travel itineraries according to individual group tours' requests.

Keywords: Model and Route/ Creative Learning Tourism/ Kanchanaburi