

บทคัดย่อ

บทความทางมนุษยศาสตร์ ทั้ง 10 บทความ และการอภิปรายเป็นการเสนอ มุมมองใหม่ดังนี้

1) บทความทั้ง 10 บทความที่คัดสรรมารวมเล่ม ล้วนแต่ตั้งคำถามที่น่าสนใจ เป็นคำถามที่ตอบจากแนวทฤษฎีวิเคราะห์เชิงสหวิทยาการ และสะท้อน “แนว โนม์” ของงานวิจัยทางมนุษยศาสตร์ร่วมสมัยได้ในระดับหนึ่ง

2) บทความทั้ง 10 บทความสะท้อนพลังการวิเคราะห์ทางมนุษยศาสตร์ ที่ใช้ศึกษาปรากฏการณ์ทางประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรม การเมือง การ พยาบาล ซึ่งช่วยให้เห็นความซับซ้อนของภาพ “ความจริง” ที่ถูกศึกษาได้ ครอบคลุมกว้างขวางขึ้น

3) การอภิปราย เรื่อง “ความจริงและการหาความจริงทางมนุษยศาสตร์” และ “จินตนาการชีวิตและสังคมในอุดมคติ” ช่วยสร้าง “จุดอ้างอิงร่วมกัน” ของ งานทางมนุษยศาสตร์ จุดอ้างอิงร่วมกันนี้จำเป็นต่อวิชาการทางมนุษยศาสตร์ ซึ่งมีความแตกต่างหลากหลายในเชิงวิธีวิทยาภายในมนุษยศาสตร์เองสูง

Abstract

The 10 selected articles, together with points of discussion from the panels on Truth and Imagination, offer “new” vistas for Thai Humanities in the followings:

1) All 10 selected articles offer thought-provoking perspectives and pose challenging questions for Thai Humanities. The methodologies and analyses are inter-disciplinary, reflecting current trends in doing Humanities in Thailand.

2) All 10 selected articles indicate creative contributions of the Humanities in the studies of historical, social, cultural, political and therapeutic phenomena. They reflect an uneasy complexity of “truths” which are dynamic, inclusive and open-ended.

3) The panels on Truth and Imagination offer a “common frame of reference” for doing Humanities. This common framework is crucial in pointing to an overall picture of the Humanities whose diverse methodologies are always poignant.