

บทคัดย่อ

สัญญาเลขที่ MRG5680185

รูปแบบการบูรณาการ การใช้สมุดบันทึกภาพเขียนสะท้อนความคิด
เพื่อพัฒนาทักษะการแก้ปัญหาสำหรับนิสิตนักศึกษา สาขาวิชาศิลปศึกษาระดับปริญญาตรี
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนบพร แสงวณิช จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Khanobbhorn.W@chula.ac.th, Khanobbhorn@gmail.com

ระยะเวลาโครงการ 2 ปี

การวิจัยครั้งนี้เป็นการพัฒนารูปแบบการบูรณาการการใช้สมุดบันทึกภาพเขียนสะท้อนความคิดของนิสิตนักศึกษา สาขาวิชาศิลปศึกษาระดับปริญญาตรีและศึกษาผลการใช้สมุดบันทึกภาพเขียนสะท้อนความคิดในการส่งเสริมทักษะการแก้ปัญหา ใช้การวิจัยแบบผสมผสาน เก็บข้อมูลจากนิสิตระดับปริญญาตรี หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ชั้นปีที่ 3 แบ่งเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ แผนการสอน แบบประเมินการเขียนสะท้อนความคิดโดยใช้สมุดบันทึกภาพ แบบประเมินผลการทำกิจกรรมศิลปะ ผลการวิจัยแผนการสอนแบบบูรณาการการใช้สมุดบันทึกภาพเขียนสะท้อนความคิดสำหรับรายวิชาประวัติและปรัชญาของศิลปศึกษาที่ประกอบด้วยเนื้อหา รายวิชา กิจกรรมและโจทย์ที่มีเงื่อนไขในการออกแบบกิจกรรมศิลปะ จำนวน 15 กิจกรรม ผลการสอนพบว่านิสิตส่วนมากชอบการเรียนรู้แบบบูรณาการ ด้านการใช้สมุดบันทึกภาพเขียนสะท้อนความคิด นิสิตส่วนใหญ่ใช้การเขียนบรรยายความคิด จินตนาการรายละเอียดที่เกี่ยวข้องกับทฤษฎี การประยุกต์ใช้มากกว่าการวาดภาพและมีภาพข้อความที่แสดงความคิดเกี่ยวกับการแก้ปัญหา (ร้อยละ 75) ลักษณะของภาพที่วาดสะท้อนให้เห็นถึงกิจกรรมตามแนวคิด ทฤษฎี มีภาพประกอบความคิดประเภทต่างๆ มีการใช้แผนภาพ ใช้ mind mapping นิสิตใช้เทคนิคการวาดภาพด้วยสีน้ำ สีไม้ ถ่ายเอกสารแล้วนำมาปะติดระดับมาก (ร้อยละ 66.67) มีการนำวัสดุที่เกี่ยวข้องมาติดในระดับน้อยที่สุด (ร้อยละ 16.67) ด้านการออกแบบกิจกรรมศิลปะนิสิตกลุ่มทดลองมีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่ากลุ่มควบคุม (8.81, 2.21) นิสิตสะท้อนความคิดด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการบูรณาการการใช้สมุดบันทึกภาพเขียนสะท้อนความคิดว่า ทำให้ได้ฝึกการคิด กิจกรรม เข้าใจแนวคิดของปรัชญาต่างๆซึ่งมีประโยชน์กับการคิดและการออกแบบกิจกรรมศิลปะรวมถึงสร้างสรรค์ผลงานศิลปะของตนเอง ด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนพบว่านิสิตกลุ่มทดลองมีคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน ขณะที่นิสิตกลุ่มควบคุมมีคะแนนสูงกว่ากลุ่มทดลอง ซึ่งให้นิสิตรับรู้ถึงความสำคัญของการจดบันทึกและสะท้อนความคิดโดยใช้สมุดบันทึกภาพ สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ทางด้านทฤษฎีกับการออกแบบกิจกรรมศิลปะได้และควรมีการพัฒนาเครื่องมือและการเก็บข้อมูลในรายละเอียดและประเด็นที่เกี่ยวข้องกับตัวชีวิตเพิ่มมากขึ้น

คำหลัก : การบูรณาการ สมุดบันทึกภาพเขียนสะท้อนความคิด ทักษะการแก้ปัญหา ศิลปศึกษา

Abstract

Project Code : MRG5680185

Project Title : The development of the model integrating reflective sketchbook journal writing to enhance problem - solving skills for undergraduate art education students

Investigator : Assistant Professor Dr. Khanobbhorn Sangvanich Chulalongkorn U.

E-mail Address : Khanobbhorn.W@chula.ac.th, Khanobbhorn@gmail.com

Project Period : 2 Years

This study is the development of the model integrating reflective sketchbook journal writing to enhance problem-solving skills for undergraduate art education students. The research study the result of using reflective sketchbook journal writing to enhance problem-solving skills. Using mixed method to collecting data from the 3th year of undergraduate art education students, Division of art education, Faculty of education, Chulalongkorn University. Using experiment and control groups. Instrument are lesson plan, evaluation form of reflective sketchbook journal writing, evaluation form of art activities design. The result are the lesson plan of history and philosophy of art education subject. There are composed of content, activities, and question of the condition from 15 art activities' design. The result of instruction found that most of students using reflective writing to describe and imagination related to theory, then apply theory more than sketching and sketching and writing related thinking and solving problem (75%). The sketching reflects to activities following theory. There are illustrate verities of thinking, using pictorial, mind mapping, water color, and color pencil and photo copy techniques (66.67%). While as, there are less using in collecting resources (16.67%). The experiment group has the highest score than control group (8.81, 2.21). The reflective of the beneficial of using reflective sketchbook journal writing are practicing of activities thinking, understanding of philosophy which is useful for thinking, design art activities and related to create individual of art production. The result of studying found that the experiment group has post-test score higher than pre-test and the control group has higher score than experiment group. The research result show that students realized an important of using journal and reflective sketchbook journal writing. They can apply knowledge and theory to design art activities. Future work is to develop instrument and collecting data in the details and develop an indicator for future.

Keywords: Intergrated, reflective sketchbook journal writing, problem-solving skills, art education