ภาพการแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์ วันที่ 28 พฤศจิกายน 2551 กลุ่มกะซอง อ.บ่อไร่ จ.ตราด "วิถีชีวิตชาวกะซอง"



ภาพการแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์ วันที่ 28 พฤศจิกายน 2551 กลุ่มก๋อง อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี "รำแคนวิถีชาวก๋อง"





ภาพการแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์ วันที่ 28 พฤศจิกายน 2551 กลุ่มอึมปี อ.เมือง จ.แพร่ "ขับขานตำนานอึมปี"





ภาพการแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์ วันที่ 28 พฤศจิกายน 2551 กลุ่มโช่ (ทะวีง) อ.ส่องดาว จ.สกลนคร "เพลง ดนตรี โช่ (ทะวีง)"





ภาพการแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์ วันที่ 28 พฤศจิกายน 2551 กลุ่มโซ่ (ทะวึง) อ.ส่องดาว จ.สกลนคร "เพลง ดนตรี โซ่ (ทะวึง)"



ภาพการแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์ วันที่ 29 พฤศจิกายน 2551 กลุ่มเขมรถิ่นไทย อ.ปราสาท จ.สุรินทร์ "กันตรึม, เรือมมะม้อจ"







ภาพการแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์ วันที่ 29 พฤศจิกายน 2551 กลุ่มม้ง อ.ร้องกวาง จแพร่ "รวมวัฒนธรรมม้ง"







ภาพการแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์ วันที่ 29 พฤศจิกายน 2551 กลุ่มชอง อ.เขาคิชฌกูฏ จ.จันทบุรี "หงส์อ่อน"



ภาพการแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์ วันที่ 29 พฤศจิกายน 2551 กลุ่มมอญ อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี "เล่นผีกระดัง"





ภาพการแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์ วันที่ 29 พฤศจิกายน 2551 กลุ่มมลายูถิ่นปาตานีในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ "ปากาแย : เอกลักษณ์แพรพรรณมลายูไทยมุสลิม"





ภาพการแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์ วันที่ 29 พฤศจิกายน 2551 กลุ่มมลายูถิ่นปาตานีในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ "ปากาแย : เอกลักษณ์แพรพรรณมลายูไทยมุสลิม"





ภาพการแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์ วันที่ 29 พฤศจิกายน 2551 กลุ่มมลายูถิ่นปาตานีในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ "ปากาแย : เอกลักษณ์แพรพรรณมลายูไทยมุสลิม"



ภาคผนวก ซ

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการประชุม

โครงการจัดประชุมวิชาการโดยชุมชนมีส่วนร่วม "มหกรรมฟื้นฟูภาษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น" วันที่ 28 - 29 ตุลาคม 2551

ปี 2008 หรือ ปี 2551 เป็นปีแห่งการเฉลิมฉลองปีภาษาสากล (International Year of Languages) ประกาศโดยองค์กรสหประชาชาติ เพื่อการธำรงรักษาความหลากหลายทางภาษา และวัฒนธรรมของโลกซึ่งกำลังอยู่ในภาวะวิกฤต อันเป็นนิมิตหมายสำคัญของชาวโลกที่จะช่วยกัน ธำรงรักษาความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรมของโลกให้ยั่งยืนสืบไป และเป็นการนำเอา มรดกทางภูมิปัญญาของมนุษยชาติ อันได้แก่ภาษาที่มีอยู่มากกว่า 6,000 ภาษาทั่วโลก เข้ามาเป็น ส่วนหนึ่งในการพัฒนาและแก้ปัญหาของมนุษยชาติในด้านต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นปัญหาในด้านการจัด การศึกษา การพัฒนาอย่างยั่งยืน การแก้ไขความขัดแย้งระหว่างวัฒนธรรม และปัญหาอื่นๆ ซึ่ง ล้วนแล้วแต่ต้องบูรณาการความรู้ ความเข้าใจและการให้ความสำคัญกับภาษาเข้าไปเป็นส่วนหนึ่ง ของทางออกด้วยทั้งสิ้น

ประเทศไทยมีความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรมเป็นอย่างมาก มีภาษาจำนวนถึง กว่า 70 กลุ่มภาษา โดยแต่ละภาษามีความสัมพันธ์เชิงเชื้อสายจัดอยู่ใน 5 ตระกูลภาษาและมี หน้าที่ทางสังคมในระดับต่าง ๆ กัน ในปัจจุบันกำลังเกิดปัญหาภาวะวิกฤตทางภาษาในระดับโลก โดยภาษาท้องถิ่นชาติพันธุ์ต่าง ๆ อยู่ในภาวะถดถอย ทำให้ชุมชนอ่อนแอและเกิดการสูญเสียความ มั่นคงในชีวิต (สุวิไลและคณะ 2547)

ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ในสังกัดของสถาบันวิจัยภาษา และวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล มีภารกิจในการดำเนินงานศึกษาวิจัยด้าน ภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ซึ่งรวมถึงการให้คำปรึกษาและการสนับสนุนด้านวิชาการแก่ ชุมชนเจ้าของภาษาที่มีการถดถอยของการใช้ภาษา จนเกิดวิกฤตด้านอัตลักษณ์วัฒนธรรมและ ภาษาอยู่ในภาวะเสี่ยงต่อการสูญหายไป ในชุมชนที่ต้องการหรือมีความพยายามที่จะฟื้นฟูการใช้ ภาษาและธำรงรักษาวัฒนธรรมให้เกิดการสืบต่อสู่คนรุ่นถัดไป ทางศูนย์ฯ ได้เข้าไปให้คำปรึกษา และสนับสนุนการดำเนินงานฟื้นฟูภาษาแก่ชุมชนเหล่านั้น ในบริบทของการวิจัยเพื่อท้องถิ่น โดย ร่วมมือกับกองทุนสนับสนุนการวิจัย(สกว.) ฝ่ายงานวิจัยเพื่อท้องถิ่น กล่าวคือ การดำเนินงานวิจัย ที่มีฐานอยู่ที่ชุมชน ทั้งในด้านการตั้งโจทย์วิจัย การพัฒนาโครงการ การเป็นเจ้าของโครงการวิจัย บริหารจัดการด้วยตนเองและการดำเนินงานวิจัยในลักษณะของการปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมโดย ชุมชน การดำเนินงานในลักษณะนี้มีความต่างจากการวิจัยเชิงวิชาการ ต่างจากการพัฒนาท้องถิ่น โดยทั่วไป และต่างจากการแก้ไขปัญหาของชุมชนในภาวะปกติ(ที่ไม่ใช่บริบทของการวิจัยและ พัฒนา)

การฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤตในบริบทของงานวิจัยเพื่อท้องถิ่นที่ได้ ดำเนินงานอยู่มีลักษณะผสมผสานของทั้งสามส่วน ได้แก่ การวิจัยเชิงวิชาการ การพัฒนา และการ แก้ปัญหาโดยชุมชนท้องถิ่นเป็นผู้ลงมือปฏิบัติการเอง ดังเหตุผล 3 ประการต่อไปนี้

- (1) ในแง่การวิจัยเชิงวิชาการ การฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤตในบริบทของ งานวิจัยเพื่อท้องถิ่น เป็นงานวิจัยประยุกต์อาศัยพื้นฐานจากนักวิชาการในมหาวิทยาลัย ที่นำ ความรู้จากแหล่งความรู้ต่างๆ ในระดับสากล มาแปลงเป็นแนวทางปฏิบัติการแก้ปัญหาวิกฤตทาง ภาษา พร้อมกันนั้นก็พยายามแสวงหาคำตอบจากการปฏิบัติจริงว่า การชำรงรักษาความ หลากหลายทางภาษาและภูมิปัญญาของประเทศควรจะดำเนินไปในลักษณะใดจึงจะเกิดผลสำเร็จ
- (2) ในแง่การพัฒนา การฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤตในบริบทของงานวิจัย เพื่อท้องถิ่นมีหลักการและแนวทางทั่วไปสำหรับปฏิบัติการที่แน่นอนระดับหนึ่ง โดยเปิดโอกาสให้ ชุมชนปรับเปลี่ยนแนวปฏิบัติได้บางส่วน
- (3) ในแง่การแก้ไขปัญหาของชุมชนเอง การฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤตใน บริบทของงานวิจัยเพื่อท้องถิ่นมีสมาชิกของชุมชนเป็นผู้ลงมือปฏิบัติการ และควบคุมแผนปฏิบัติ ทักษะและบทเรียนที่ได้จากปฏิบัติการนั้นมีความชัดเจนเบ็ดเสร็จในตัวเองโดยไม่ต้องอาศัย คำอธิบายทางวิชาการมายกระดับให้เกิดความเข้าใจแก่ผู้ปฏิบัติแต่อย่างใด ทักษะและบทเรียน เหล่านี้เป็นสิ่งที่ผู้เข้าร่วมปฏิบัติการสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในในบริบทของการแก้ไขปัญหาอื่นๆ อีกด้วย

จากข้อสังเกตข้างต้นทำให้ทางศูนย์ฯ เล็งเห็นว่าควรที่จะได้ดำเนินการจัดประชุมเพื่อให้ผู้ ที่เป็นภาคีและเครือข่ายที่เกี่ยวข้องกับการฟื้นฟูภาษาในบริบทของงานวิจัยเพื่อท้องถิ่นได้เข้าร่วม แลกเปลี่ยนเรียนรู้ในเวทีการประชุมที่จัดขึ้นในลักษณะ "มหกรรม" ที่ผู้เข้าร่วมประชุมส่วนใหญ่เป็น ผู้นำเสนอความรู้จากมุมมองของตนมากกว่าจะเป็นการรับความรู้แต่ฝ่ายเดียว และยังเป็นการร่วม ในการเฉลิมฉลองปีภาษาสากลประกาศโดยองค์กรสหประชาชาติ

กรอบความคิด

การดำเนินงานฟื้นฟูการใช้ภาษาท้องถิ่นให้เข็มแข็ง โดยเฉพาะภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ นอกจากจะเป็นการสร้างความมั่นใจและภาคภูมิใจให้กับชุมชนเจ้าของภาษาแล้ว ยังเป็นพื้นฐาน ของการพัฒนาที่ตั้งต้นจากภูมิปัญญาท้องถิ่นและสำนึกรักท้องถิ่น ทำให้คนต่างรุ่นในชุมชนชาติ พันธุ์สามารถถ่ายทอดและรับสืบทอดภูมิปัญญาและสำนึกของความเป็นชุมชนได้โดยไม่มีการ สะดุด

การบูรณาการภาษาและวัฒนธรรมเข้าในกระบวนทัศน์ของการพัฒนาท้องถิ่นยังต้องอาศัย ความร่วมมือจากหน่วยงานภาครัฐและเอกชนในพื้นที่จึงจะก่อให้เกิดความสำเร็จ ในปัจจุบันศูนย์ ศึกษาและฟื้นฟูฯ พบว่า ประเด็นการศึกษากับชุมชน และการศึกษาภาษา-ประวัติศาสตร์-วัฒนธรรมท้องถิ่น เป็นประเด็นที่ก่อให้เกิดการดำเนินงานร่วมกันระหว่างหน่วยงานและชุมชนได้ เป็นอย่างดี ฉะนั้นหน่วยงานประเภทสถานศึกษา สวัสดิการสังคม และด้านวัฒนธรรม จึงถือเป็น หุ้นส่วนทางยุทธศาสตร์ (Strategic Partnership) ของชุมชนภาษาชาติพันธุ์ที่เปิดโอกาสให้มีการ ขยายผลการฟื้นฟูภาษาได้ในระดับพื้นที่

การพัฒนาองค์ความรู้ด้านการพัฒนาและฟื้นฟูภาษาในบริบทของการวิจัยเพื่อท้องถิ่น (Community-based Research) เป็นความจำเป็นร่วมกันของนักวิชาการและผู้ทำหน้าที่สนับสุนน งานวิจัยเพื่อท้องถิ่น นอกจากจะต้องสกัดองค์ความรู้เชิงวิชาการออกมาให้อยู่ในรูปที่สามารถ ประยุกต์ใช้ได้ในระดับท้องถิ่นแล้ว รูปแบบและวิธีการของการหนุนคนชุมชนให้ลงมือหาความรู้ ผ่านปฏิบัติการในระดับชุมชน (Community-based Research Facilitation) โดยเฉพาะในประเด็น ภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ก็ถือเป็นองค์ความรู้ที่ต้องสังเคราะห์ขึ้นด้วยความร่วมมือของ นักวิชาการในสถาบันการศึกษาและคนหนุนวิจัย

<u>วัตถุประสงค์</u>

- 1. จัดการประชุมเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์จากการดำเนินงานฟื้นฟูภาษาใน แง่มุมต่างๆ ทั้งฝ่ายชุมชนเจ้าของภาษา หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง นักวิชาการ และผู้ทำหน้าที่ สนับสนุนการวิจัยด้านการพัฒนาท้องถิ่น
- 2. จัดนิทรรศการและการแสดงโดยผู้เข้าร่วมประชุมด้วยกันเอง เพื่อสร้างการเรียนรู้ เกี่ยวกับความหลากหลายทางด้านภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย
- 3. เชิญผู้เชี่ยวชาญในแขนงความรู้ที่เกี่ยวข้องกับภาษาศาสตร์และการพัฒนามาให้ความรู้ แก่ผู้เข้าร่วมประชุม เพื่อให้ผู้เข้าร่วมประชุมเห็นแนวทางในการบูรณาการความรู้ด้านวิชาการและ การพัฒนาท้องถิ่นสู่การแก้ปัญหาภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต
 - 4. เฉลิมฉลองปีภาษาสากลแห่งสหประชาชาติ (International Year of Languages)

สิ่งที่คาดว่าจะได้รับ

- 1. ผู้เข้าร่วมประชุมได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์จากการดำเนินงานฟื้นฟูภาษาใน แง่มุมต่างๆ ทั้งฝ่ายชุมชนเจ้าของภาษา หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง นักวิชาการ และผู้ทำหน้าที่ สนับสนุนการวิจัยด้านการพัฒนาท้องถิ่น
- 2. ผู้เข้าร่วมประชุมได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับความหลากหลายทางด้านภาษา และวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย
- 3. ผู้เข้าร่วมประชุมได้รับความรู้จากการอภิปรายของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับการบูรณาการ ความรู้ด้านวิชาการและการพัฒนาท้องถิ่นสู่การแก้ปัญหาภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต
 - 4. นักศึกษาได้รับความรู้ตรงจากชุมชนผู้ที่ทำงานด้านวิชาการและหนุนการวิจัยแก่ชุมชน

<u>ผู้รับผิดชอบ</u>

คณะกรรมการกลุ่มวิจัยภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต และกรรมการศูนย์ศึกษาและ ฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล

<u>วัน-เวลา</u>

วันอังคารที่ 28 และวันพุธที่ 29 ตุลาคม 2551 ระหว่างเวลา 08.30 - 16.30 น.

สถานที่

อาคารภาษาและวัฒนธรรมสยามบรมราชกุมารี สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อ พัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

<u>ผู้เข้าร่วมการประชุม</u> จำนวน 300 คน

งบประมาณ

จากมหาวิทยาลัยมหิดล สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย และกระทรวงพัฒนาสังคม และความมั่นคงของมนุษย์

กำหนดการ วันอังคารที่ 28 ตุลาคม 2551

08.00-08.30 น.	ลงทะเบียน
	ชมวิดีทัศน์แนะนำศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต -
08.30-08.40 น.	กล่าวรายงานโดย รองศาสตราจารย์โสภนา ศรีจำปา
	ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท
08.40-09.00 น.	กล่าวเปิดงานโดย รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหิดล
09.00-09.20 น.	ปาฐกถาพิเศษ <i>"การฟื้นฟูภาษา การวิจัยเพื่อท้องถิ่น และการพัฒนา</i>
	ประเทศบนฐานการวิจัย" โดย ศ.ดร.ปิยะวัติ บุญ-หลง ผู้อำนวยการ
	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย
09.20-10.30 น.	การอภิปราย "การพัฒนาและฟื้นฟูภาษาในปริบทงานวิจัยเพื่อท้องถิ่น"
	ผู้ร่วมอภิปราย
	• ศ.ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์
	ประธานศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต
	- มหาวิทยาลัยมหิดล
	• ร.ตร.อาวรณ์ โอภาศพัฒนกิจ
	ผู้ประสานงาน สกว. ฝ่ายวิจับเพื่อท้องถิ่น
	• นายศตวรรษ สถิตเพียรศิริ
	ผู้อำนวยการสำนักกิจการชาติพันธุ์
	ดำเนินการอภิปรายโดย ดร.สินธุ์ สโรบล
10.30-12.00 น.	การอภิปราย "ภาษาและการศึกษากับชุมชนเพื่อพัฒนาท้องถิ่น"
	ผู้ร่วมอภิปราย
	 นายมณเฑียร พัฒเสมา
	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง จ.จันทบุรี
	นายสุรพงษ์ ไชยพงษ์
	ง ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดคลองพลู จ.จันทบุรี
	• นายอภิสิทธิ์ แลฮะ
	ผู้อำนวยการโรงเรียนไทยรัฐวิทยา 10
	-
	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยะ กิจถาวร ผู้ช่วยคาสตราจารย์ปิยะ กิจถาวร
	คณบดีคณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

ดำเนินการอภิปรายโดย ดร.อิสระ ซูศรี พ*ักรับประทานอาหารกลางวัน* เริ่มการนำเสนอกรณีศึกษา 6 กรณี

12.00-13.00 น.

13.00 น.

13.00-13.30 น.	กรณีศึกษากลุ่มละเวือะ จ.แม่ฮ่องสอน
	"เหลียวหลังแลหน้าภาษาละเวือะ บ้านป่าแป๋
13.30-14.00 น.	กรณีศึกษากลุ่มมอญ จ.ราชบุรี
	"ร่วมสร้างสรรค์ภูมิปัญญา พัฒนาเยาวชนมอญ"
14.00-14.30 น.	กรณีศึกษากลุ่มญัฮกุร จ.ชัยภูมิ
	"การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กพิเศษผ่านภาษาแม่(ญัฮกุร)"
14.30-15.00 น.	กรณีศึกษากลุ่มมัง จ.แพร่
	"สืบทอดเรื่องราวความเป็นม้ง (ด้วยตัวอักษรไทย)"
15.00-15.30 น.	กรณีศึกษากลุ่มเขมรถิ่นไทย จ.สุรินทร์
	"สัมผัสรักสู่งานวิจัยภาษาเขมรถิ่นไทยบ้านโพธิ์กอง"
15.30-16.00 น.	กรณีศึกษากลุ่มมลายูปาตานีสามจังหวัดชายแดนใต้
	"การพัฒนาภาษาในจังหวัดชายแดนใต้"
16.00-17.30 น.	กิจกรรมระดมความคิดเห็นรายกลุ่ม
	• ชุมชนเจ้าของภาษา (ห้องอเนกประสงค์)
	 หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง (ห้องสันทนาการ)
	 คนหนุนวิจัยเพื่อท้องถิ่น (ห้องสำนักงานวิจัยเดิม)
	 นักวิชาการ (ห้องณัฐ ภมรประวัติ)
18.00-19.00 น.	รับประทานอาหารเย็นร่วมกัน
18.00-19.00 น.	การแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์
	 กลุ่มญัฮกุร อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ "ปะเรเร่"
	 กลุ่มโซ่ (ทะวึง) อ.ส่องดาว จ.สกลนคร "เพลง ดนตรี โซ่ (ทะวึง)"
	 กลุ่มก๋อง อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี "สายตระกูลก๋อง"
	 กลุ่มกะซอง อ.บ่อไร่ จ.ตราด "วิถีชีวิตชาวกะซอง"
	 กลุ่มมลาบรี อ.ร้องกวาง จ.แพร่ การแสดงเป่าแคนของชาวมลาบรี
	"ร้องไป บ่นไป"

กลุ่มอื่มปี อ.เมือง จ.แพร่ "ฟ้อนแม่ปิง"

กำหนดการ วันพุธที่ 29 ตุลาคม 2551

08.30-09.00 น.	พิธีมอบวุฒิบัตรและเกียรติบัตร			
09.00-09.30 น.	การแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์			
	 กลุ่มเขมรถิ่นไทย อ.ปราสาท จ.สุรินทร์ "กันตรึม" 			
	กลุ่มมัง อ.ร้องกวาง จแพร่ "รวมวัฒนธรรมมัง"			
	 กลุ่มชอง อ.เขาคิชฌกูฏ จ.จันทบุรี "หงส์อ่อน" 			
09.30-10.00 น.	แลกเปลี่ยนของที่ระลึกระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์			
10.00-12.00 น.	รายงานผลจากการระดมความคิดเห็นรายกลุ่ม			
	• ชุมชนเจ้าของภาษา			
	 หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง 			
	• คนหนุนวิจัยเพื่อท้องถิ่น			
	• นักวิชาการ			
	ดำเนินรายการโดย ดร.โสพส ศิริไสย์			
12.00-13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน			
13.00-13.20 น.	การแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์			
	 กลุ่มมอญ อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี "เล่นผีกระดัง" 			
	• กลุ่มมลายูถิ่นปาตานี <i>"ปากาแย : เอกลักษณ์แพรพรรณมลายูไทย</i>			
	มุสลิม"			
13.20 น.	เริ่มการนำเสนอกรณีศึกษา 6 กรณี			
13.20-13.50 น.	กรณีศึกษากลุ่มมลาบรี จ.แพร่			
	"เกิดอะไรขึ้นเมื่อคนตองเหลืองทำวิจัย"			
13.50-14.20 น.	กรณีศึกษากลุ่มโซ่ (ทะวึง) จ.สกลนคร			
	"จากวันนั้นถึงวันนี้ของโซ่ (ทะวึง)"			
14.20-14.50 น.	กรณีศึกษากลุ่มอึมปี จ.แพร่			
	"สืบชะตาภาษาอึมปี พลิกฟื้นวัฒนธรรมโลโลโบราณ"			
14.50-15.20 น.	กรณีศึกษากลุ่มก๋อง จ.สุพรรณบุรี			
	"การฟื้นคืนภาษาก ๋ องผ่านวิถีชีวิต"			
15.20-15.50 น.	กรณีศึกษากลุ่มชอง จ.จันทบุรี			
	"ชองเป็นสังคมแห่งการเรียนรู้"			
15.50.16.20 น.	กรณีศึกษากลุ่มกะซอง จ.ตราด			
	"ความพยายามเฮือกสุดท้าย ในการพลิกฟื้นภาษากะซอง"			
16.20-17.20 น.	การวางแนวทางปฏิบัติร่วมกันในระยะต่อไป			
17.20-17.30 น.	ปิดการประชุมโดย ศ.ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์			

แบบตอบรับเข้าร่วมการประชุมวิชาการโดยชุมชนมีส่วนร่วม "มหกรรมฟื้นฟูภาษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น" ระหว่างวันที่ ๒๘ - ๒๙ ตุลาคม ๒๕๕๑ ณ สถาบันวิจัยภาษาเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล

ชื่อ-สกุล	🗆 นาย 🗖 นาง 🗖 นางสาว
ตำแหน่ง	
หน่วยงานที่	เส้งกัด
	ารถติดต่อได้สะดวก
	โทรสาร
มือถือ	E-mail:
กรุณาทำเค	รื่องหมาย 🗸 ลงในช่อง 🛘
๑. ประสงค์	์เข้าร่วมการประชุมวิชาการ
	สามารถเข้าร่วมได้ในวันที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๕๑
	สามารถเข้าร่วมได้ในวันที่ ๒๙ ตุลาคม ๒๕๕๑
	สามารถเข้าร่วมได้ทั้งวันที่ ๒๘ และ ๒๙ ตุลาคม ๒๕๕๑
๒. ประเภท	อาหา ร
	อาหารทั่วไป 🔲 อาหารมังสวิรัติ 🔲 อาหารอิสลาม
	ลงชื่อ
	()
	วันที่//

หมายเหตุ

- ๑. ผู้สนใจเข้าร่วมการประชุมวิชาการโดยชุมชนมีส่วนร่วม ไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น **กรุณาสำรองที่นั่ง** ภายในวันที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๕๑ เพื่อการจัดเตรียมอาหารกลางวันและอาหารว่าง
- ๒. กรุณาส่งแบบตอบรับการประชุมมาที่งานบริการวิชาการและกิจการพิเศษ โทรศัพท์ ๐-๒๘๐๐-๒๓๐๘-๑๔ ต่อ ๓๒๑๗, ๓๒๐๖, ๓๒๑๑ โทรสาร ๐-๒๘๐๐-๒๓๓๒

ใบตอบรับเข้าร่วมงานมหกรรมฟื้นฟูภาษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น วันพุธ-พฤหัสบดีที่ 28-29 ตุลาคม 2551 สถาบันวิจัยภาษาเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล



์ จังหว้	ัด	 ท์ของหัวหน้าทีมสำหรับใช้ในการติดต่อประสานงานกับทีมผู้จัดงาน
1	. จำนวนและ	รายชื่อผู้ร่วมเดินทาง (ให้ใส่คำนำหน้าด้วย)
		เสนองานคน
	รายชื่อผู้ร่วม	
	-	1
		2
		3
		4
		5
		6
		7
		8
		9
		10
		กว่านี้ต้องแจ้งให้ทีมผู้จัดงานทราบล่วงหน้าด้วย เนื่องจากต้องมีการจัดห้องพักให้ รให้จัดอาหารเป็นพิเศษ เช่น อาหารมุสลิม, มังสวิรัติ ช่วยใส่รายละเอียดไว้ท้ายรายชื่อ
2	รายละเอียด	ลการเดินทาง
	• เดินทา	งโดย
	• ออกเดิง	นทางตั้งแต่วันที่ถึงมหิดล ศาลายา วันที่
	● เดินทา	งกลับวันที่
3	s. การนำเสน	อผลงานบนเวที (30 นาที)
	• ชื่อหัวข้	้อในการนำเสนองาน
	• จำนวน	ผู้นำเสนองานคน
		น ผู้นำเสนองาน
		1
		2
		_

	5
4.	 การจัดนิทรรศการ นัดติดตั้งวันอังคารที่ 27 ตุลาคม 2551 และเก็บนิทรรศการในช่วงเย็นของวันพฤหัสบดีที่ 29 ตุลาคม 2551 มีนักศึกษาปริญญาโทช่วยจัดนิทรรศการ จำนวน 2 คน
	 ดูผังและขนาดของซุ้มนิทรรศการตามเอกสารแนบ สำหรับเนื้อหา รูปแบบของการจัด และสิ่งของ ประกอบ แต่ละทีมต้องเป็นผู้จัดเตรียมเอง
5.	 การแสดงบนเวที (10 นาที) ชื่อการแสดง
	การเตรียมของที่ระลึกเพื่อแลกเปลี่ยนกันระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์ทั้ง 12 กลุ่ม • ชื่อของที่ระลึก

4.....

กรุณาส่งใบตอบรับนี้ที่พี่เลี้ยงของท่าน

ภาคผนวก ฌ

รวมบทความ "การพัฒนาและฟื้นฟูภาษา ในประเทศไทย"



รวมบทความ การพัฒนาและฟื้นฟูภาษาในประเทศไทย

ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต
สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท
มหาวิทยาลัยมหิดล
ต. ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม
โทรสัพม? 0-2800- 2308 ต่อ 3301, 3215
โทรสาร 0-2800- 2332
อีเมล์ <u>Icspm@mahidol.ac.th</u> และ www.langurevival.org

สารบัญ

หน้า
1
3
9
20
33
49
59
69

บทสัมภาษณ์พิเศษ

ศ.ดร.ปิยะวัติ บุญหลง¹ สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย

คำถาม: สกว. เล็งเห็นถึงความสำคัญอย่างไรในการทำงานเชิงภาษาศาสตร์ถึงให้การสนับสนุน การทำงานเพื่อการฟื้นฟูภาษา

อ.ปิยะวัติ: ที่ สกว.เข้าไปสนับสนุนงานนี้ เริ่มมาจากฐานงานวิจัยเพื่อท้องถิ่น ซึ่งเป็นงานที่เราทำ อยู่แล้วตั้งแต่ปี 2541 นะครับ งานวิจัยเพื่อท้องถิ่นเป็นงานที่ต้องการให้ชาวบ้านเป็นคนเลือกหัวข้อ วิจัยเอง เป็นคนเก็บขอมูลเอง แล้วทดลองปฏิบัติการแก้ไขปัญหาเองในเรื่องที่เขาสนใจอยากจะทำ ที่นี้มีชาวบ้านบางกลุ่มที่คิดว่าภาษาของเขาซึ่งอยู่เดิมนี่กำลังสูญหาย แล้วเขาต้องการที่จะหาวิธี อนุรักษ์และฟื้นฟูให้ลูกหลานของเขาให้มีภาษาได้ใช้พูดใช้อ่านต่อไป เขาก็ตั้งหัวข้อวิจัยว่าทำ อย่างไรจะอนุรักษ์ฟื้นฟูภาษาถิ่นของเขาให้อยู่ต่อไปได้ ทาง สกว. มีภารกิจที่จะต้องสนับสนุนสิ่งที่ ชาวบ้านคิดว่าเป็นเรื่องสำคัญอยู่แล้ว เราก็เข้าไปสนับสนุน จึงเกิดเป็นงานวิจัยเรื่องภาษาถิ่นและ ภาษาของชุมชนในภาวะวิกฤตขึ้นมา

คำถาม: การทำงานเพื่อท้องถิ่นและการทำงานในเรื่องของการฟื้นฟูภาษา ทั้งสองงานนี้เชื่อมโยง ไปสู่การพัฒนาประเทศได้อย่างไร

อ.ปิยะวัติ: การวิจัยเพื่อท้องถิ่นมีหลายเรื่องที่เขาทำกันอยู่ มีตั้งแต่เรื่องของอาชีพ สิ่งแวดล้อม ทำไมเด็กไม่เรียนหนังสือ หรือเรื่องของหนี้สินในชุมชน ซึ่งส่วนใหญ่จะเป็นหัวข้อชาวบ้านทำเองได้ ในชุมชน ที่นี้พอเป็นเรื่องของภาษา ก็พบว่าการที่ชุมชนจะอนุรักษ์ฟื้นฟูภาษาถิ่นของตัวเองนี่ ถ้า จะทำให้ดี ต้องมีความรู้ทางวิชาการเข้ามาเสริม ก็เป็นโจทย์ลักษณะพิเศษอีกแบบหนึ่ง ที่ต้องมี นักวิชาการเข้ามาช่วยจัดระบบให้ ให้ถูกต้องตามหลักภาษาศาสตร์ หลักการออกเสียง ของลิ้นของ ปาก เพราะฉะนั้นโจทย์แบบนี้เป็นโจทย์ที่เชื่อมโยงระหว่างหัวข้อในท้องถิ่นเข้ากับความรู้ที่เป็น สากล ซึ่งเป็นหลักการอันหนึ่งที่ สกว. พยายามที่จะสนับสนุนให้คนในชุมชนท้องถิ่นได้เปิดกว้างสู่ โลกภายนอก ได้ใช้ความรู้สมัยใหม่เข้าไปแก้ปัญหาของตัวเอง แล้วก็ได้รู้ทันโลกที่กำลัง เปลี่ยนแปลงด้วย อันนี้ จะพูดได้ว่าเป็นฐานที่สำคัญของการพัฒนาประเทศในอนาคต ชุมชนต้อง เก่ง รู้ทันโลก แล้วก็มีความสามารถที่จะตัดสินใจในเรื่องต่าง ๆ ที่จะเข้ามากระทบจากข้างนอก โดย ใช้ข้อมูลที่ตัวเองมีอยู่ แล้วก็ใช้จุดเด่นของตัวเองที่จะต้องรู้จักตัวเองด้วย

คำถาม: สกว.มีแนวทางหรือทิศทางในการสนับสนุนงานแบบนี้อย่างไรบ้าง

-

¹ ผู้อำนวยการสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย

อ.ปิยะวัติ: การสนับสนุนงานในด้านภาษา โดยเฉพาะภาษาถิ่น คงเป็นแบบเดียวกับที่เรา สนับสนุนงานวิจัยเพื่อท้องถิ่น นั่นคือ เราเน้นการสร้างความรู้ที่ชัดเจนในจุดเล็กๆ ระดับชุมชน ท้องถิ่น การขยายงานในอนาคตก็คือ การขยายจำนวนจุดเล็กๆ เหล่านี้ให้มากขึ้น เป็นการเข้าถึง ชุมชนที่มีความต้องการที่จะอนุรักษ์ฟื้นฟูภาษาถิ่นของตนเองให้มากขึ้น ซึ่งผมเห็นว่ายังมีอีกหลาย แห่งในประเทศไทยที่เรายังไม่ได้ขยายไปถึง อันนี้น่าจะเป็นแนวทางในอนาคต คือทำอย่างไรให้มี ชุมชนท้องถิ่นที่มีความภูมิใจที่มีความต้องการจะอนุรักษ์ฟื้นฟูภาษาของตนเอง ได้มีโอกาสเข้าถึง ประสบการณ์ของรุ่นก่อนๆ ที่ทำไปแล้ว ได้มีโอกาสเข้าถึงการสนับสนุนทางวิชาการจาก นักวิชาการที่ยินดีจะช่วยเหลือแล้วก็ได้ใช้ทรัพยากรที่ สกว. มีอยู่ในการทดลองปฏิบัติการในสิ่งที่ เขาอยากจะทำจริงๆ

คำถาม: แล้วหลังจากที่อาจารย์ได้เห็นตัวอย่างการทำงานเพื่อการฟื้นฟูภาษา ทั้ง 4 กลุ่ม ไม่ว่า จะเป็นมลาบรี ชอง ละเวือะ และมลายูถิ่น อาจารย์มีความคิดเห็นอย่างไรบ้าง การดำเนินงาน เป็นไปตามเป้าหมายที่ สกว.วางไว้หรือไม่

อ.ปิยะวัติ: ผมคิดว่าที่เราเห็นจากปฏิกิริยาและการตอบสนองจากชุมชนนี่ เกินความคาดหวังที่เรา ตั้งไว้ตั้งแต่ต้นมากที่เดียว คือ เราค้นพบว่าเรื่องของภาษานี่เป็นเรื่องหนึ่งที่จะจุดประกายให้ชุมชน รู้สึกว่าต้องขึ้นมาช่วยกันจัดการอะไรบางอย่างที่เป็นเรื่องสำคัญ ๆ ของชุมชน ซึ่งคนอื่นมาจัดการ ให้ไม่ได้ คือ เป็นเรื่องที่ชุมชนต้องลุกขึ้นมาทำเอง อันนี้เป็นข้อค้นพบที่สำคัญมากนะครับ ว่า ภาษาเป็นกุญแจแก้ไขพลังที่มีอยู่ในชุมชนให้ออกมาแสดงประโยชน์ต่อชุมชนท้องถิ่น ทั้งปัจจุบัน และลูกหลานในอนาคตได้เป็นอย่างดี งานภาษาเป็นหัวข้อที่ดี มีพลัง แล้วก็มีเสน่ห์มาก สำหรับที่ จะใช้ในการพัฒนาประเทศต่อไปได้

 \mathbb{Z}

ปาฐกถาพิเศษ

เรื่อง "ความสำคัญของนโยบายภาษาแห่งชาติ"
ในการประชุมทางวิชาการเรื่อง
"ความหลากหลายและความสำคัญของภาษาท้องถิ่นที่นำไปสู่นโยบายภาษาแห่งชาติ"
ศ.ดร. ชัยอนันต์ สมุทรวานิช²

ราชบัณฑิตยสถาน

ความสำคัญของนโยบายภาษาแห่งชาติ

เป็นที่ทราบกันดีว่า รัฐชาติสมัยใหม่ เกิดจากการรวมตัวของกลุ่มชนหลากภาษา หลาย วัฒนธรรม ประเพณีและความเชื่อ ต่างพึ่งพาอาศัยและสร้างจินตนาการแห่งความเป็นชาติร่วมกัน แม้ไม่เคยเห็นหน้าค่าตากัน แต่ด้วยพลังจินตนาการและความรู้สึกถึงความเป็นคนชาติเดียวกัน ได้ ช่วยเชื่อมโยงความสัมพันธ์ให้คนต่างกันเกิดความรู้สึกเป็นพวกเดียวกันได้แน่นอน การมีชาติต้อง มีภาษากลางหรือภาษาประจำชาติ เพื่อเป็นสื่อกลางให้คนในชาติสามารถสื่อสารถึงกัน เข้าอก เข้าใจกัน แต่อีกด้านหนึ่งของความเป็นชาติที่มิอาจปฏิเสธได้เช่นเดียวกัน คือ ความเจริญงอกงาม ทางภาษาและวัฒนธรรมที่มีอยู่ในแต่ละท้องถิ่น ที่เปรียบเสมือนเสาเข็มที่หยั่งรากลึก ช่วยค้ำจุน ประเทศชาติให้มั่นคง โดดเด่นและมีสีสันสวยงาม เป็นที่เชิดหน้าชูตาแก่ชาวโลกและเป็นความ ภาคภูมิใจของคนเล็กๆ ในสังคม

การดำรงอยู่ของภาษาและวัฒนธรรมท้องถิ่น เป็นเครื่องช่วยพยุงจิตใจให้คนตัวเล็กตัวน้อย ในสังคมมีความภาคภูมิใจ ทำให้รู้สึกว่าตนเองมีรากเหง้า มีตัวตน มีเกียรติ มีศักดิ์ศรี สามารถทำ หน้าที่เป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาประเทศชาติได้เช่นเดียวกัน สำหรับประเทศไทยของเราก็อยู่ ภายใต้กฎเกณฑ์ของรัฐชาติสมัยใหม่โดยไม่มีข้อยกเว้น ราชอาณาจักรไทยประกอบด้วยกลุ่มคนที่ มีภูมิหลังทางภาษาและวัฒนธรรมที่แตกต่างหลากหลาย และทุกฝ่ายยอมรับว่ามีภาษาไทยเป็น ภาษาประจำชาติเพียงภาษาราชการเดียวเท่านั้น ภาษาไทยกลางถูกใช้เป็นทั้งภาษาสื่อกลาง เชื่อมโยงคนในชาติให้เกิดความรู้สึกเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน เป็นภาษาสำหรับการบริหารราชการ แผ่นดิน เป็นภาษาสำหรับการสื่อสารมวลชน เป็นภาษาสำหรับการให้การศึกษาขั้นพื้นฐานแก่คน ในชาติ และเป็นภาษาที่ใช้ในกิจการอื่นๆ อีกมากมายที่คนในประเทศเห็นว่าเป็นภารกิจสำคัญใน ระดับชาติ

ส่วนภาษาที่คนในแต่ละภูมิภาคและแต่ละท้องถิ่นใช้สื่อสารกันนั้นก็แตกต่างกันไปตาม บริบท หลายคนอาจสังเกตเห็นเป็นเพียงความผิดแผกกันทางด้านสำเนียงและคำศัพท์ใน รายละเอียดปลีกย่อยเท่านั้น ความแตกต่างลักษณะนี้ บางคนก็เรียกว่าภาษาถิ่นบ้าง หรือสำเนียง ถิ่นบ้าง ซึ่งโดยทั่วไปมักจะเอาชื่อภูมิภาคหรือชื่อจังหวัดมาบ่งชี้ตำแหน่งแห่งที่ที่พบสำเนียงภาษา เหล่านั้น ชื่อ"ภาษาถิ่น" ต่างๆ จึงถูกเรียกเป็นภาษาอีสานบ้าง ภาษาเหนือบ้าง ภาษาใต้บ้าง

_

² ปัจจุบันดำรงตำแหน่งนายกราชบัณฑิตยสถาน

สำเนียงสุพรรณบ้าง อย่างนี้เป็นต้น

นอกจากนี้ ยังมีภาษาท้องถิ่นอื่นๆ อีกหลายภาษาที่ใช้พูดจาสื่อสารกันโดยพลเมืองไทย จำนวนหนึ่ง ซึ่งแตกต่างจากภาษาไทยอย่างสิ้นเชิง เช่น ภาษามอญ ภาษากะเหรี่ยง ภาษาเขมร ภาษามัง หรือแม้กระทั่งภาษามลายูถิ่นที่ใช้พูดกันทางภาคใต้ตอนล่างของประเทศไทย ซึ่งคนไทย จำนวนมากมักเรียกจนติดปากว่าภาษายาวี เป็นต้น

ภาษาเหล่านี้ก็เป็นภาษาที่ใช้สื่อสารกันประจำท้องถิ่นใดท้องถิ่นหนึ่งด้วยเหมือนกัน แต่เรา ก็กลับไม่ยอมเรียกว่าภาษาถิ่น เพราะเราสงวนคำนั้นไว้สำหรับหมายถึงภาษาไทยสำเนียงถิ่น เท่านั้น บางคนก็อาจจะเรียกภาษาเหล่านี้ว่าเป็นภาษาชาติพันธุ์ หรือภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ หรือ ภาษาชาวเขา หรือภาษาชนเผ่า สุดแท้แต่ทัศนะการมองของแต่ละคน

มันอาจดูแปลกอยู่สักหน่อยที่ในท้องถิ่นเดียวกันอาจจะมีภาษาย่อย ๆ ใช้กันอยู่หลายภาษา แต่มีเฉพาะบางภาษาเท่านั้นที่เราจะเรียกว่า ภาษาถิ่น ยกตัวอย่างเช่น ในแถบอีสานตอนใต้แถบ สุรินทร์ บุรีรัมย์ ศรีสะเกษ อุบลราชธานี เรามีทั้งคนพูดภาษาอีสาน ภาษาเขมร ภาษากูย อยู่ใน ท้องถิ่นเดียวกัน แต่เฉพาะภาษาอีสานเท่านั้นที่เราเรียกว่าภาษาถิ่น มีบางคนพยายามจะสร้างคำ ใหม่เรียกว่า "ภาษาอีสานใต้" สำหรับใช้เรียกภาษาเขมรถิ่นไทยบริเวณนั้น แต่ภาษาอีสานใต้นี้ ไม่ได้ไม่ได้ใช้หมายรวมถึงภาษากูยด้วยความลักลั่นนี้เราสามารถพบได้ทั่วไปทุกภูมิภาคของ ประเทศ เพราะคนที่มาจากภาคใต้ก็อาจจะไม่ได้เป็นคนที่ใช้ "ภาษาใต้" และคนเหนือบางคนก็ ไม่ได้เป็นคนที่ใช้ "ภาษาเหนือ" ก็ได้

ด้วยเหตุนี้จึงมีบางคนเลือกใช้คำว่า "ภาษาท้องถิ่น" ในบริบทเดียวกับการใช้คำว่า "ภาษา ถิ่น" เพื่อให้มีความหมายรวมกันทั้งภาษาไทยถิ่นและภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ ซึ่งในความเป็นจริง แล้วดำรงอยู่ร่วมในท้องถิ่นเดียวกัน และเป็นภาษาของประชากรไทยที่มีฐานะเสมอกันในด้านสิทธิ เสรีภาพทุกประการ การใช้คำว่า "ภาษาท้องถิ่น" เพื่อแก้ปัญหาการ under-representation จึง ไม่ได้ไปกระทบความหมายเดิมในภาษาไทยของคำว่าภาษาถิ่นที่สื่อถึงภาษาถิ่นของภาษาตระกูล ไท-ลาวแต่อย่างใด แต่เป็นการมองให้ต่างมุมขึ้นอีกนิด คือ แทนที่จะมองที่ความคล้ายคลึงกันของ ภาษา ก็ไปมองที่ความคล้ายคลึงกันของความหลากหลายทางภาษาที่ดำรงอยู่ร่วมกันในท้องถิ่น เดียวกัน และเหล่าผู้พูดภาษาต่างกันนั้นอาจมีลักษณะทางวัฒนธรรมบางอย่างร่วมกัน

แนวคิดเบื้องหลังการใช้คำ "ภาษาท้องถิ่น" จึงมิใช่เพื่อการจำแนกภาษา แต่เป็นการเสนอ ให้มอง "ท้องถิ่น" อย่างบูรณาการ เพื่อเปิดช่องให้เห็นความซับซ้อนทางภาษาและวัฒนธรรมของ ท้องถิ่น ซึ่งเป็นผลผลิตของปฏิสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมหลวงและวัฒนธรรมราษฎร์ กล่าวคือ วัฒนธรรมกระแสหลักที่สนับสนุนโดยรัฐ และวัฒนธรรมของสังคมแต่ละท้องถิ่นที่มีทั้งพลวัตใน ตัวเองและมีการแลกเปลี่ยนกับวัฒนธรรมของท้องถิ่นอื่น

เพราะจะว่าไปแล้วความลักลั่นที่เกิดจากการเอาชื่อภูมิภาคหรือชื่อทางภูมิศาสตร์ที่คน คุ้นเคยมาเป็นชื่อภาษานี้ ก็อาจจะไม่ได้เป็นปัญหาร้ายแรงอะไรในชีวิตประจำวันสำหรับคนไทย เพียงแต่อาจจะทำให้เกิดความคลุมเครือหรือสร้างความเข้าใจผิดในการสื่อสารได้ในบางครั้งเท่านั้น แต่สิ่งที่ควรให้ความสำคัญกว่านั้น คือ ปัญหาการชำรงรักษาและการใช้ประโยชน์จากภูมิปัญญาที่มี อยู่อย่างหลากหลายในทุกภูมิภาคของประเทศ และการพัฒนาประเทศที่ประชาชนไทยทุกภาค ส่วนสามารถมีส่วนร่วมได้ทั้งในฐานะผู้ร่วมกระทำและผู้รับประโยชน์ ฉะนั้น เมื่อเราจะพิจารณาถึง ความสำคัญของภาษาท้องถิ่นจึงควรที่จะพิจารณาในบริบทที่กว้างกว่าการมองภาษาในฐานะ เครื่องมือสื่อสารตามความจำเป็นของชีวิตประจำวันเท่านั้น ภาษาท้องถิ่น เป็นเครื่องมือการ สร้างอัตลักษณ์ให้กับคนท้องถิ่น เพราะตัวภาษานั้น นอกเหนือจากจะเป็นเครื่องมือสื่อสารของคน ในกลุ่มและระหว่างกลุ่มคนแล้ว ยังเป็นระบบสัญลักษณ์ที่คนในแต่ละกลุ่มใช้ทำความเข้าใจและ สร้างความหมายให้แก่โลกทั้งที่อยู่ล้อมรอบตัวเองและภายในตัวเอง ภาษายังเป็นเครื่องบอก สมาชิกภาพของกลุ่ม การใช้ภาษาใดภาษาหนึ่งของคนกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งเป็นพฤติกรรมและ อุดมการณ์ทางสังคม เป็นปูมบันทึกภูมิปัญญา ประวัติของกลุ่มคน และยังเป็นเครื่องมือช่วย พัฒนาการเรียนรู้ทางสมองและจิตใจของปัจเจกบุคคลตั้งแต่วัยทารกลู่วัยผู้ใหญ่

ภาษาดำรงอยู่คู่กับชุมชนมนุษย์เสมอมา ตลอดวิวัฒนาการของการจัดระเบียบทางสังคม แบบต่างๆ จนกระทั้งถึงแบบที่เราคุ้นชินอยู่ในปัจจุบัน ได้ แก่การมีรัฐชาติและการมีองค์กรที่ทำ หน้าที่จัดความสัมพันธ์ระหว่างชาติ แต่ภาษาของหน่วยทางสังคมที่ย่อยกว่ารัฐชาติก็ยังต้องดำรง อยู่ต่อไป

การไม่สนับสนุนการธำรงรักษาและการใช้ประโยชน์ของภาษาในท้องถิ่นต่างๆ ของ ประเทศไทย จึงเท่ากับการปฏิเสธมรดกทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาที่สืบเนื่องกันมาเป็น ระยะเวลายาวนาน บางภาษานั้นมีระบบเขียนและวรรณคดีลายลักษณ์อักษรเป็นของตนเองมา ก่อน มีการบันทึกภูมิปัญญาด้านต่าง ๆ เอาไว้มากมาย ทว่าบัดนี้มีผู้ที่สามารถเข้าถึงภูมิปัญญา เหล่านี้ได้น้อยลงเรื่อยๆ อย่างน่าใจหาย เพราะความสามารถในการเข้าใจภาษาท้องถิ่นของคนรุ่น ใหม่ลดลง

ภาษาท้องถิ่นจำนวนมากในประเทศไทยเป็นภาษาที่ไม่มีระบบตัวเขียน แต่ก็มิได้ หมายความว่าภาษาเหล่านี้ไม่มีระบบบันทึกภูมิปัญญาของเจ้าของภาษาเอาไว้ วรรณคดีมุขปาฐะ หลากหลายรูปแบบของกลุ่มชนต่างๆ ซึ่งกระจายอยู่ในหลายท้องถิ่นของประเทศไทย ถือเป็นคลัง ของภูมิปัญญาที่ยังไม่ได้มีการนำออกมาใช้ประโยชน์อย่างเป็นระบบ

ภาษาท้องถิ่นเป็นแผนที่นำทางการเข้าถึงคุณค่าของทรัพยากรในท้องถิ่น หากภาษา ท้องถิ่นเสื่อมสลายไป คนอาจถูกตัดขาดจากทรัพยากรเพราะขาดแผนที่นำทางความรู้ด้านชื่อ พรรณไม้ในภาษาท้องถิ่น รวมทั้งการใช้ประโยชน์กำลังจะสูญสลายไปเพราะผู้รู้วัยอาวุโสทั้งหลาย มีสังขารร่วงโรยไปทุกวัน หากเราพิจารณาอัตราการค้นพบและตั้งชื่อพันธุ์พืชและสัตว์ของนัก ชีววิทยาในปัจจุบันและการเผยแพร่สู่สังคม เปรียบเทียบกับการสูญเสียชื่อท้องถิ่นผ่านการเสื่อม ถอยของภาษาท้องถิ่น เราจะพบว่าช่องว่างของความรู้กำลังเกิดขึ้นอยู่ทั่วไป

ในอีกด้านหนึ่ง มีผู้มองเห็นว่าในบางพื้นที่มีการใช้ภาษาท้องถิ่นแตกต่างไปจากภาษาไทย มาตรฐานที่ถูกใช้เป็นเครื่องมือในการบริหารราชการแผ่นดิน และเพื่อให้การศึกษาขั้นพื้นฐานแก่ เยาวชนของชาติ ความยึดมั่นถือมั่นของการใช้ภาษาท้องถิ่นที่บางครั้งแตกต่างไปจากภาษาไทย อยู่มากนั้น ได้กลายเป็นอุปสรรคอันยุ่งยากในการพัฒนาให้พลเมืองของประเทศไทยมี ความสามารถในการใช้ภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งในด้านการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน ส่งผล ให้คนจำนวนหนึ่งไม่สามารถเข้าถึงภาษากลางของประเทศ ทำให้ขาดโอกาสในการแสวงหา ความก้าวหน้าได้ทัดเทียมกับประชาชนไทยกลุ่มที่มีความสามารถด้านภาษาไทยเป็นอย่างดีทั้งสี่ ทักษะที่กล่าวมาแล้วข้างต้น

ความพยายามในการลดทอนความเข้มข้นของการใช้ภาษาท้องถิ่น หรือการปฏิเสธการมี ส่วนร่วมของภาษาท้องถิ่นในบริบทที่นอกเหนือจากครัวเรือนและชุมชนนั้นมีมาอย่างต่อเนื่องใน ประเทศไทย และในกรณีส่วนใหญ่ได้พิสูจน์ให้เห็นว่าก่อให้เกิดผลเสียมากกว่าผลดี เพราะ ประชาชนผู้ถูกบังคับให้เปลี่ยนแปลงนั้นย่อมเกิดความหวาดระแวงสงสัยต่อภาครัฐว่ามีความ ลำเอียงและไม่ให้ความเท่าเทียมในการพัฒนาแก่คนในชาติที่มีความแตกต่างกันทางภาษาและ วัฒนธรรม กล่าวคือ เป็นการพัฒนาที่บังคับให้คนต้องเลือกระหว่างความก้าวหน้าทางสังคมกับการ ทิ้งความเป็น "ตัวเอง" เพื่อเป็น "คนอื่น"

ประเด็นว่าด้วยความสัมพันธ์ของภาษาและอัตลักษณ์ทางสังคมนี้เป็นเรื่องที่พิจารณาได้ สองด้านเป็นอย่างน้อย ในด้านหนึ่งนี่คือข้อเท็จจริงทางสังคมที่เป็นพื้นฐานของภาวะ "พหุภาษา" (Multilingualism) ของประเทศไทย กล่าวคือ ภาวะที่คนในสังคมหนึ่งๆ มีการใช้ภาษามากกว่าหนึ่ง ภาษาในต่างบริบทกัน

ในอีกด้านหนึ่ง ภาวะที่มีการใช้ภาษาหลายภาษาในสังคมนั้นหากดำเนินไปโดยพัฒนาไปสู่ การมีอัตลักษณ์เดี่ยวแล้ว ย่อมส่งผลให้เกิดสถานการณ์ที่มีลักษณะคล้ายกับเรือในอ่าวที่แล่นสวน กันไปมาในความมืด กล่าวคือ เหมือนกับประเทศที่มีความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรม แต่ต่างคนต่างดำรงอยู่แยกจากกัน (Plural Monolingualisms) ทั้งในระดับของทัศนคติที่มีต่อกัน และในระดับข้อเท็จจริง

อย่างไรก็ตาม หากมองภาวะพหุภาษานี้ในบริบทของท้องถิ่น เราจะพบว่าภาวะพหุภาษา เป็นสิ่งที่สามารถดำรงอยู่ได้ และมีประโยชน์ต่อทุกฝ่ายด้วย แต่ปัญหาอยู่ที่ว่าสังคมระดับชาติจะ บูรณาการความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรมเข้าด้วยกันอย่างประสานกลมกลืนได้อย่างไร การประสานกลมกลืนในลักษณะนี้มีความแตกต่างอย่างสิ้นเชิงจากกลืนทางวัฒนธรรม ซึ่งผล สุดท้ายเราเหลือความหลากหลายทางวัฒนธรรมน้อยลงแทนที่จะเท่าเดิมหรือมากขึ้น

เมื่อมองในภาพรวมของประเทศ เรามองเห็นความจำเป็นในการสร้างสังคมพหุภาษาที่มี ความหลากหลายมากไปกว่าการชำรงรักษาภาษาที่มีอยู่ในแต่ละท้องถิ่น แต่ละภูมิภาค และการ สร้างความสามารถในการใช้ภาษาไทยที่เป็นสื่อกลางระหว่างคนในชาติ เรายังมีความจำเป็นต้อง พัฒนาความสามารถทางภาษาอื่นๆ ทั้งที่เป็นภาษาหลักของประเทศเพื่อนบ้าน และ ภาษาต่างประเทศที่นิยมใช้เป็นสื่อกลางของการติดต่อสื่อสารในระดับนานาชาติ ความจำเป็น เหล่านี้ยิ่งทำให้เราต้องมีนโยบายที่ดีที่สามารถให้แนวทางที่จะจัดการกับความหลากหลายของ ภาษาท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม ซึ่งขณะนี้เรายังไปไม่ถึงจุดนั้น แต่เราก็พอจะคาดคะเนได้ว่า นโยบายภาษาที่เราอยากจะเห็นนั้นมีลักษณะอย่างไร

เค้าโครงของนโยบายภาษาที่น่าจะเกิดขึ้นในประเทศของเรานั้นน่าจะได้แก่ การที่รัฐบาลมี นโยบายทำนุบำรุงภาษาไทยซึ่งเป็นภาษาประจำชาติ รวมทั้งภาษาท้องถิ่นของชุมชนกลุ่มชาติ พันธุ์ต่าง ๆ และภาษาไทถิ่น เพื่อสงวนรักษาความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรมซึ่งเป็น ทรัพยากรสำคัญของประเทศ และเพื่อสร้างพื้นฐานทางการศึกษา เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมที่ เข้มแข็ง นำไปสู่การพัฒนาคุณภาพชีวิตที่มั่นคง การสร้างสันติสุขแก่ชนในชาติ เป็นหน้าเป็นตา ของประเทศ และเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันกับนานาประเทศ

สำหรับภาษาท้องถิ่น นโยบายภาษาที่พึงประสงค์ควรจะสนับสนุนทั้งการสร้าง ความสามารถในการชำรงรักษาภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น แต่ในขณะเดียวกันก็ช่วย เชื่อมโยงให้คนในท้องถิ่นสามารถเข้าถึงการศึกษาและการพัฒนาของสังคมชาติในภาพรวม และ สามารถก้าวทันพัฒนาการของโลกได้อย่างเท่าทัน โดยการสนับสนุนการใช้ภาษาท้องถิ่นในระบบ การศึกษาเป็นสื่อการศึกษาร่วมกับภาษาประจำชาติ และภาษานานาชาติ เพื่อสร้างคนไทยใน สังคมพหุภาษา และพหุวัฒนธรรม เป็นคนไทยที่มีรากแข็งแรงจากระดับท้องถิ่นระดับภูมิภาค ระดับชาติ และระดับนานาชาติ

ท้ายที่สุด อยากจะบอกว่าความแตกต่างหลากหลายของภาษา มิใช่อุปสรรคในการพัฒนา ประเทศ แต่กลับเป็นทรัพยากรหรือทุนทางวัฒนธรรมของประเทศด้วยซ้ำไป ภาษาท้องถิ่นที่ เข้มแข็งย่อมเป็นแผนที่นำทางในการเข้าถึงคุณค่าของทรัพยากร และเป็นรากฐานที่ยืนอย่างมี เกียรติมีศักดิ์ศรีของพลเมืองให้สามารถพัฒนาตนเองต่อไปได้ และข้อสำคัญ พลเมืองของสังคมใด ก็ตามที่สามารถอยู่กับความแตกต่างหลากหลายได้ โดยไม่เข้าไปก้าวก่ายหรือเปลี่ยนแปลงอัต ลักษณ์ของคนอื่น ถือว่าเป็นผู้มีจิตใจเป็นประชาธิปไตยอย่างสมบูรณ์ เป็นที่เชิดหน้าชูตาใน ประชาคมโลก และเป็นสถานที่แวะพักของคนต่างด้าวท้าวต่างแดน เพื่อเข้ามาร่วมชื่นชมความ อุดมสมบูรณ์ทางวัฒนธรรม และความเจริญงอกงามทางจิตใจของผู้คน

สถานการณ์ทางภาษาในสังคมไทยกับความหลากหลายทางชาติพันธุ์³

ศ.ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์

สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล lcspm@mahidol.ac.th

1. เอเชียอาคเนย์ ดินแดนแห่งชาติพันธุ์ ภาษา และวัฒนธรรม

ดินแดนเอเชียอาคเนย์เป็นดินแดนที่มีความซับซ้อนด้านภาษาและชาติพันธุ์มากที่สุดแห่ง หนึ่งของโลก มีลักษณะที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว เป็นที่สนใจของชาวโลก ทั้งในแง่ของวิถีชีวิต ภาษาวัฒนธรรม ทรัพยากรมนุษย์ ทรัพยากรทางธรรมชาติ ที่หลากหลาย งดงามมีคุณค่า และ ทั้งในแง่ของเศรษฐกิจ การเมือง และการศึกษา

ในปัจจุบันกลุ่มชนต่างๆ ในแผ่นดินเอเชียอาคเนย์อยู่ภายใต้การปกครองของรัฐชาติต่างๆ ได้แก่ ประเทศไทย เมียนมาร์ เขมร ลาว เวียดนาม กัมพูชาและมาเลเซีย ส่วนในหมู่เกาะต่างๆ ทางตอนใต้อยู่ภายใต้การปกครองของประเทศอินโดนีเซีย บรูใน สิงคโปร์และฟิลิปปินส์ เปรียบเสมือนตาข่ายคลุมลงไปกั้นอาณาเขต ซึ่งอุดมสมบูรณ์ไปด้วยทรัพยากรมนุษย์และ ทรัพยากรทางธรรมชาติต่างๆ ทั้งนี้โดยแต่ละประเทศได้กำหนดเครื่องมือของการสื่อสารระหว่าง กลุ่มชาติพันธุ์ ซึ่งมีความแตกต่างหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรม เรียกว่า ภาษาราชการหรือ ภาษาประจำชาติเพื่อใช้ในการติดต่อสื่อสารทั่วไปในระดับประเทศและระหว่างประเทศ เพื่อความ เป็นเอกภาพของรัฐ ได้แก่ ภาษาไทย ภาษาลาว ภาษาเมียนม่าร์ ภาษากัมพูชา ภาษามาเลเซีย ภาษาอินโดนีเซีย ภาษาฟิลิปินโน รวมทั้งภาษาอังกฤษ โดยในประเทศบรูใน ใช้ทั้งภาษามลายู และภาษาอังกฤษ ส่วนในประเทศสิงคโปร์ใช้ทั้งภาษาอังกฤษ จีน มลายู และทมิพ เป็นต้น

นอกจากการใช้ภาษาราชการ/ภาษาประจำชาติ (ส่วนมากเป็นภาษาเดียวกัน) ในการ สื่อสารอย่างเป็นทางการในระดับประเทศทั้งภายในและภายนอกประเทศแล้ว ยังใช้เป็นสื่อใน การศึกษา (การจัดการเรียนการสอน) และในสื่อสารมวลชนทั้งวิทยุ โทรทัศน์ และหนังสือพิมพ์อีก ด้วย อย่างไรก็ตาม ในปัจจุบันหลายประเทศได้พยายามจัดให้มีการใช้ภาษาท้องถิ่นหรือภาษาของ กลุ่มชาติพันธุ์เป็นสื่อในการศึกษาและสื่อสารมวลชนในระดับท้องถิ่นเพิ่มขึ้นอีกด้วยตามศักยภาพ และความจำเป็นเพื่อสัมฤทธิผลในการศึกษาและการสื่อสารในระดับท้องถิ่น

2. ความหลากหลายของภาษาและชาติพันธุ์ในประเทศไทย

สำหรับในประเทศไทย ซึ่งตั้งอยู่ใจกลางของแผ่นดินใหญ่เอเชียอาคเนย์หรือสุวรรณภูมิ มี ความร่ำรวยหลากหลายด้านภาษาชาติพันธุ์และวัฒนธรรมเป็นอย่างยิ่ง โดยในจำนวนประชากร

³ บทความนี้พัฒนาจากรายงานผลงานวิจัย เรื่อง แผนที่ภาษาของชาติพันธุ์ในประเทศไทย (สุวิไลและคณะ, 2545 และ 2547) และจากบทความ " Language Situation: Thailand" Encyclopedia of Languages and Linguistics, 2nd Edition (Suwilai Premsrirat, 2006)

กว่า 60 ล้านคนนั้น แบ่งได้เป็นกลุ่มชาติพันธุ์ภาษาทั้งสิ้นถึง 70 กลุ่ม⁴กระจายอยู่ในส่วนต่างๆ ของประเทศ งานวิจัยแผนที่ภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆในประเทศไทย (สุวิไลและคณะ 2544) ได้แสดงให้เห็นการกระจายตัวของกลุ่มชาติพันธุ์ภาษาต่างๆ ในพื้นที่ต่างๆ ทั่วประเทศ ในสอง ลักษณะคือ

- 1.) ความสัมพันธ์เชิงเชื้อสายหรือตระกูลภาษา ซึ่งแบ่งเป็นตระกูลใหญ่ ๆ ได้ 5 ตระกูล ได้แก่ ตระกูลไท (24 กลุ่ม), ตระกูลออสโตรเอเชียติก (23 กลุ่ม), ตระกูลออสโตรเนเซียน (3กลุ่ม), ตระกูลจีน-ธิเบต (21 กลุ่ม) และตระกูลมัง-เมี่ยน (2 กลุ่ม) ดังนี้
- ภาษาตระกูลไท (Tai language family) มีจำนวน 24 กลุ่มภาษา ภาษาในตระกูลนี้ เป็นภาษาพูดของคนส่วนใหญ่ของประเทศ และเป็นกลุ่มภาษาที่มีการกระจายทั่วไปในส่วนต่าง ๆ ทั่วประเทศ นอกเหนือจากในประเทศไทยยังพบผู้พูดภาษาตระกูลไท ในลาว พม่า เวียดนาม และ จีน รวมทั้งบางหมู่บ้านในตอนเหนือของประเทศมาเลเซีย เฉพาะในประเทศไทยมีผู้พูดภาษาใน ตระกูลนี้เป็นจำนวนร้อยละ 92 ของประชากรในประเทศ ได้แก่

1. กะเลิง	Kaloeng	2. คำเมือง /	ยวน	Khammuang/Yuan
3. โซ่ง/ ไทดำ	Tai Dam	4. ญ้อ		Nyaw
5. ไทขึ้น Tai KI	nun	6. ไทยกลาง		Central Thai
7. ไทยโคราช	Thai Korat	8. ไท ย	บตากใบ	Thai Takbai
9. ไทยเลย Thai l	.oei	10. ไทลื้อ		Tai Lu
11. ไทหย่า Tai Ya	a	12. ไทใหญ่		Tai Yai, Shan
13. ปักษ์ใต้ South	ern Thai	14. ผู้ไท	Phu Th	nai
15. พวน Phuar	1	16. ยอง	Yong	
17. โย้ย	Yoy	18. ลา	วครั้ง	Lao Khrang
19. ลาวแง้ว Lao N	gaew	20. ลาวตี้		Lao Ti
21. ลาวเวียง Lao V	/iang	22. ลาวหล่ม		Lao Lom
23. ลาวอีสาน	Lao Isan	24. แสก	Saek	

• ภาษาตระกูลออสโตรเอเชียติก (Austroasiatic language family) มีจำนวน 23 กลุ่มภาษาหลัก โดยทั่วไปเชื่อกันว่า กลุ่มชนที่พูดภาษาในตระกูลออสโตรเอเชียติกเป็นกลุ่มชน ดั้งเดิมในภาคพื้นดินเอเชียอาคเนย์ (Mainland Southeast Asia) ภาษาออสโตรเอเชียติก ในเอเชีย อาคเนย์ทั้งหมดมีประมาณ 150 ภาษา กระจายอยู่ในบริเวณกว้างทั่วดินแดนเอเชียอาคเนย์ ภาษา

_

⁴ จำนวนนี้นับรวมภาษาหลักและภาษาถิ่นย่อย เนื่องจากแต่ละกลุ่มมีผู้พูดเป็นจำนวนมาก และการ พิจารณาสถานะว่าเป็นภาษาหลักหรือภาษาถิ่นย่อยขึ้นกับเกณฑ์ทางสังคมและการเมือง

เหล่านี้มีคุณค่าอย่างยิ่งด้านประวัติศาสตร์และความเข้าใจในมนุษย์ชาติของดินแดนแถบนี้ ภาษา ตระกูลออสโตรเอเชียติกที่พบในประเทศไทยในปัจจุบันทั้งหมดเป็น**ภาษากลุ่มมอญ-เขมร** มีทั้ง กลุ่มเล็กกลุ่มน้อยและกลุ่มใหญ่กระจายอยู่ทั่วทุกภูมิภาคของประเทศ มีผู้พูดเป็นจำนวนร้อยละ 4.3 ของประชากรในประเทศ ได้แก่

1. กะซอง	Kasong	2. กูย-กวย (ส่วย) Kuy/Kuay	
3. ขมุ	Khmu	4. เขมรถิ่นไทย	Thailand Khmer
			(Northern Khmer)
5. ชอง	Chong	6. ซะโอจ (ชุอุง)	Sa-oc (Chung)
7. ซาไก (เกนซิว)	Sakai (Kensiw)	8. ซัมเร	Samre
9. โช่	So	10. โซ่ (ทะวึง)	So (Thavueng)
11. ญัฮกุร (ชาวบน)	Nyah Kur (Chad	obon) 12. เญอ	Nyoe
13. บรู / ข่า	Bru	14. ปลัง (สามเต้า, ลัวะ)	Plang
			(Samtao, Lua)
15. ปะหล่อง (ดาละอัง)	Palaung (Dala-a	ang) 16. มอญ	Mon
17. มัล-ปรัย (ลัวะ/ถิ่น)	Mal-Pray (Lua/T	ī) 18. มลาบรี (ตอ	งเหลือง) Mlabri
			(Tongluang)
19. ละเม็ด (ลัวะ) Lamet 21. ว้า (ลัวะ) Wa (Lu		วือะ (ละว้า/ลัวะ) Lavua เดนาม (ญวน/แกว)	(Lawa/Lua) Vietnamese

• ภาษาตระกูลจีน-ทิเบต (Sino-Tibetan language family) มีจำนวน 21 กลุ่มภาษา หลัก ประกอบไปด้วยกลุ่มภาษาจีน ซึ่งผู้พูดมีบรรพบุรุษอพยพมาจากส่วนต่างๆ ของจีน และมัก ตั้งถิ่นฐานอยู่ในเขตตัวเมืองหรือตลาดทั่วประเทศ ยกเว้นกลุ่มจีนฮ่อ ซึ่งตั้งถิ่นฐานอยู่เขตภูเขาใน ภาคเหนือส่วนต่อกับพม่าและจีน ภาษาในกลุ่มภาษาจีนมีทั้งหมด 7 กลุ่มภาษา และมีกลุ่มภาษาทิเบต-พม่า จำนวนทั้งสิ้น 14 กลุ่มภาษา ผู้ที่พูดภาษาทิเบต-พม่า เป็นชนกลุ่มใหญ่ทางตอนเหนือ ของเอเชียอาคเนย์ติดต่อกับจีน มีจำนวนภาษากว่า 200 ภาษา สำหรับในประเทศไทยพบในเขต ภาคเหนือและตะวันตกเป็นส่วนมาก ภาษาในตระกูลนี้มีผู้พูดเป็นจำนวนร้อยละ 3.1 ของประชากร ในประเทศ

1. กลุ่มภาษาจีน

1. กวางตุ้ง	Cantonese	2. แคะ / ฮักกะ	Hakka
3. แต้จิ๋ว	Teochiu	4. แมนดาริน / จีนกลาง	Mandarin
ร ใหหลำ	Hinanese	6 สกเกียน	Hokkian

7. ฮ่อ Yunnanese (Western mandarin)

2. กลุ่มภาษาทิเบต-พม่า

1. กะยา	Kaya	2. กะยอ	Kayo
3. จิงโพ / คะฉิ่น	Jingpaw/Kachin	4. บเว	Bwe
5. បិញ្ជ	Bisu	6. ปะกายอ	Sgaw Karen
7. ปะด่อง	Padaung	8. โปว	Pwo Karen
9. พม่า	Burmese	10. ละหู่ / มูเซอร์	Lahu
11. ละว้า (ก๋อง)	Lawa (Gong)	12. តិញ្ចូ / តីថอ	Lisu
13. อะข่า / อีก้อ	Akha	14. อึมปี	Мрі

• ภาษาตระกูลออสโตรเนเชียน หรือมาลาโยโพลีเนเชียน (Austronesian or Malayo-Polynesian language family) มีจำนวน 3 กลุ่มภาษาหลัก กลุ่มชนที่พูดภาษาออสโตรเน เซียนส่วนมากเป็นกลุ่มชนพื้นเมืองที่อยู่ในเขตหมู่เกาะทางตอนใต้ของเอเชียอาคเนย์ ได้แก่ มาเลเซีย อินโดนีเซีย ฟิลิปปินส์ เป็นต้นภาษาตระกูลนี้ในประเทศไทยพบในเขตภาคใต้เป็น ส่วนมาก มีผู้พูดเป็นจำนวนร้อยละ 0.3 ของประชากรในประเทศ⁵

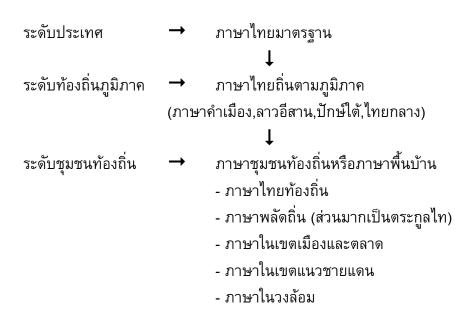
- 1. มลายูถิ่น / นายูMelayu/ Nayu/ Yawi 2. มอเก็น / มอเกล็น Moken/Moklen
- 3. อูรักละโวย Urak Lawoy
- ภาษาตระกูลมั้ง-เมี่ยน (หรือแม้ว-เย้า) (Hmong-Mien or Miao-Yao language family) มีจำนวน 2 กลุ่มภาษาหลัก กลุ่มมัง-เมี่ยนหรือแม้ว-เย้าเป็นกลุ่มชนที่ตั้งถิ่น ฐาน อยู่ทางตอนเหนือของเอเชียอาคเนย์ ในประเทศไทยพบในภาคเหนือเป็นส่วนมากมีผู้พูดเป็น จำนวนร้อยละ 0.3 ของประชากรในประเทศ
 - 1. ม้ง / แม้ว (มังดำ, มังขาว) Hmong / Meo 2. เมี่ยน / เย้า Mien / Yao

2.) ความสัมพันธ์เชิงสังคมของกลุ่มชาติพันธุ์ภาษา

กลุ่มชาติพันธุ์ทั้งกว่า 70 กลุ่ม จากตระกูลภาษาต่างๆ นั้น มีสถานภาพทางสังคมหรือมี บทบาทหน้าที่แตกต่างกัน ในระดับประเทศ ระดับท้องถิ่นภูมิภาค และระดับชุมชน โดยมี ภาษาไทยมาตรฐานเป็นภาษาที่ใช้เชื่อมโยงกลุ่มชาติพันธุ์ภาษาต่างๆ เข้าด้วยกัน ภาษาไทยกลาง สำเนียงที่ใช้ในหมู่ภาษาไทยมาตรฐานเป็นภาษาที่พัฒนามาจากภาษาของชนชั้นสูง ผู้มีการศึกษา มีอิทธิพลในวงการเมืองการปกครองในจังหวัดอยุธยา ทั้งนี้เนื่องจากอยุธยาเป็นเมืองหลวงเก่ามา

⁵ นอกจากนี้ยังมีกลุ่มจาม (Cham) ในเขตกรุงเทพมหานคร (บ้านแขกครัว) โดยมีประวัติว่ามาจากประเทศกัมพูชา และรับราชการในสมัยต้นรัตนโกสินทร์ (กองอาสาจาม) ปัจจุบันไม่ได้พูดภาษาจามในชีวิตประจำวัน

หลายร้อยปี (Willium Smalley 1994) จึงได้เกิดการพัฒนาภาษาที่ใช้ในราชการ โดยเฉพาะอย่าง ยิ่งภาษาเขียน ซึ่งพัฒนามาจากภาษาอินเดียตอนใต้ (ภาษาพรามี/เทวนาครี) และพัฒนาการ ต่อเนื่องกันมาจากถึงปัจจุบัน ภาษาไทยมาตรฐานยังได้รับอิทธิพลจากหลายภาษา เช่น ภาษา บาลีสันสกฤต เขมร จีน และภาษาอังกฤษ และได้ใช้เป็นภาษาราชการ และถือว่าเป็นภาษาประจำ ชาติ ใช้เป็นการติดต่อทั่วไป ในระดับประเทศ เพียงภาษาเดียว ส่วนภาษาอื่นๆ เป็นภาษาที่ใช้ใน ชุมชนท้องถิ่น ทั้งระดับท้องถิ่นภูมิภาค และระดับชุมชนพื้นบ้าน ดังมีรายละเอียดต่อไปนี้



ภาษาไทยมาตรฐานเป็นภาษาที่ใช้ในกิจกรรมทางราชการระดับชาติและโอกาสที่เป็น ทางการทุกประเภท เป็นสื่อในการเรียนการสอนในโรงเรียนและเป็นภาษาของสื่อสารมวลชนทุก แขนง เช่น วิทยุ, โทรทัศน์, หนังสือพิมพ์ทั่วทั้งประเทศ

ในแต่ละภูมิภาคมีการใช้ภาษาท้องถิ่นตามภูมิภาค ซึ่งพูดโดยประชากรส่วนใหญ่และใช้ เป็นภาษากลางในการสื่อสารระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์ภาษาต่างๆ เช่น ภาษาคำเมือง ใช้เป็น ภาษากลางในเขตภาคเหนือตอนบน, ลาวอีสานใช้ในเขตภาคอีสาน (ตะวันออกเฉียงเหนือ) ภาษา ปักษ์ใต้ใช้เขตภาคใต้ เป็นต้น ส่วนภาษาของชุมชนท้องถิ่นมักเป็นภาษากลุ่มชาติพันธุ์ ซึ่งมีทั้ง ภาษาชุมชนท้องถิ่นในกลุ่มตระกูลไท ซึ่งพูดในภูมิภาคต่างๆ ภาษาพลัดถิ่น ซึ่งส่วนมากเป็น ภาษาตระกูลไทจากนอกประเทศที่เข้ามาตั้งถิ่นในเขตประเทศไทยด้วยปัญหาการเมือง สงคราม และการทำมาหากิน เช่น ภาษาลาวต่างๆ ในภาคกลาง เป็นต้น ภาษาในตระกูลอื่นที่อาจจัดอยู่ใน กลุ่มนี้ ได้แก่ ภาษามอญ ซึ่งได้อพยพมาอยู่ในประเทศไทยมาเป็นเวลานาน เข้ามารับราชการและ ดำเนินชีวิตโดยสงบสุขมาเป็นเวลานาน นอกจากนี้ยังมีภาษาในเขตตลาดหรือตัวเมือง ได้แก่ ภาษาจีนต่างๆ และภาษาเวียดนาม (เฉพาะอีสานตอนบน) มีกลุ่มภาษาในเขตแนวชายแดน ซึ่ง เป็นกลุ่มขนาดใหญ่ โดยต่อเนื่องกับกลุ่มชนเดียวกับข้ามพรมแดนประเทศ เช่น ชาวเขาต่างๆ ใน

ภาคเหนือ, ภาษามอญและกะเหรี่ยงในทางภาคตะวันตก, ภาษาเขมรถิ่นไทย ทางภาคตะวันออก และตะวันออกเฉียงเหนือและภาษามลายูถิ่นในจังหวัดชายแดนภาคใต้ เป็นต้น รวมทั้งมีกลุ่ม ภาษาเล็กๆ ซึ่งเป็น**ภาษาในวงล้อม**ของภาษาอื่นๆ ได้แก่ 1.ชอง 2. กะซอง 3.ชัมเร 4.ชุอุง 5. มลาบรี 6.เกนซิว (ซาไก) 7.ญัฮกุร 8.โซ่ (ทะวึง) 9. ลัวะ (ละเวือะ) 10.ละว้า (ก๋อง) 11.อึมปี 12.บิซู 13.อูรักละโวย และ14.มอเกล็น

ภาษาต่างประเทศ นอกจากภาษาต่างๆในสังคมไทยแล้ว การใช้ภาษาต่างประเทศ เพื่อการ ศึกษาและธุรกิจและการเมืองก็มีความสำคัญมากขึ้นเรื่อยๆ โดยภาษาอังกฤษจะมี ความสำคัญมากที่สุด ภาษาญี่ปุ่นและโดยเฉพาะอย่างยิ่งภาษาจีนกำลังมีบทบาทมากขึ้นเรื่อยๆ นอกจากนี้ภาษาเพื่อนบ้าน เช่น ภาษาเวียดนาม ลาว พม่า มาเลเซียฯ มีความสำคัญ ทั้งด้าน เศรษฐกิจ สังคม และการเมือง เช่นเดียวกัน

จากการที่สังคมไทยเป็นสังคมพหุภาษาและภาษาต่างๆ มีหน้าที่ทางสังคมแตกต่างกัน ประชากรไทยจึงมักจะเป็นผู้ที่พูดได้ 2 ภาษาหรือ 3 ภาษา หรือมากกว่า ในชีวิตประจำวัน โดยใช้ ภาษาท้องถิ่นในครอบครัว หรือในชุมชน ใช้ภาษากลางของท้องถิ่น (แต่ละภูมิภาค) เพื่อติดต่อและ ค้าขายต่างกลุ่ม และใช้ภาษาไทยกลาง (ไทยมาตรฐาน) ในโรงเรียนและสถานที่ราชการ รวมทั้ง การใช้ภาษาต่างประเทศในแวดวงการงานและการศึกษา เป็นต้น ซึ่งวิถีการใช้ต่างภาษาในต่าง วาระและต่างกิจกรรมเช่นนี้เป็นสิ่งที่ปฏิบัติกันอยู่โดยทั่วไป ยกเว้นในกลุ่มชนขนาดใหญ่ตามแนว ชายแดน เช่น กลุ่มผู้พูดภาษามลายูถิ่นในจังหวัดชายแดนภาคใต้ซึ่งมีจำนวนกว่าล้านคน ยังมี ปัญหาการสื่อสารเป็นอย่างมาก เนื่องจากยังคงใช้ภาษามลายูถิ่นในชีวิตประจำวันอย่างเข้มขัน มี ปัญหาการใช้ภาษาไทยซึ่งเป็นภาษาราชการยังไม่คล่องแคล่ว ทำให้เกิดการเข้าใจผิด ปัญหาเล็ก เป็นปัญหาใหญ่ ไม่สามารถเข้าถึงการศึกษา ซึ่งใช้สื่อภาษาไทยทั้งเพียงภาษาเดียวได้อย่างมี ประสิทธิภาพ

3. การเปลี่ยนแปลงทางนิเวศวิทยาและสภาวะวิกฤตของภาษากลุ่มชาติพันธุ์

ภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ภาษาแต่ละกลุ่มล้วนมีคุณค่าเป็นมรดกของมนุษยชาติ ระบบสื่อสารที่สร้างขึ้นมาจากภูมิปัญญาเฉพาะของแต่ละกลุ่ม เพื่อวิถีการดำรงชีวิต ที่ใช้อย่าง ต่อเนื่องกันมาเป็นร้อยเป็นพันปี ภาษาจึงเป็นทั้งระบบคิด ระบบความรู้ความเข้าใจในโลกและ สิ่งแวดล้อม เป็นแหล่งเก็บภูมิปัญญาด้านต่างๆ รวมทั้งเป็นอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมหรือความเป็น ตัวตนของแต่ละกลุ่ม

แต่อย่างไรก็ตามในโลกปัจจุบันภาษาต่างๆ ได้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว กลุ่มชาติ พันธุ์ภาษาต่างๆ ล้วนได้รับผลกระทบอย่างรุนแรงอันเนื่องมาจากโลกาภิวัตน์ ระบบเศรษฐกิจ

_

⁶ ชื่อนี้มาจากการประชุมการพัฒนาระบบเขียนภาษาเขียนด้วยอักษรไทย เมื่อปี 2533 ที่จังหวัดสุรินทร์

การเมือง สังคม และวัฒนธรรมสมัยใหม่ซึ่งมีอิทธิพลจากโลกตะวันตกได้มีการแพร่ขยายอย่างไร้ พรมแดน ด้วยอำนาจและความเจริญด้านการสื่อสารมวลชนที่ทรงพลัง ทำให้สามารถเข้าถึงใน เกือบทุกพื้นที่ แม้ในเขตห่างไกล โดยเฉพาะอย่างยิ่งสื่อวิทยุและโทรทัศน์ รวมทั้งหนังสือพิมพ์ (ใน บางพื้นที่) โดยใช้ภาษาใหญ่ระดับชาติเช่น ภาษาราชการหรือ ภาษานานาชาติ (ภาษาอังกฤษ) ภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ จำนวนมากจึงอยู่ในภาวะถดถอย วิกฤตและอาจสูญสิ้นไป สภาวะ การดำรงชีวิตด้านการใช้ภาษาที่เปลี่ยนแปลงไป เนื่องมาจาก

- โอกาสของอาชีพการงาน ทำให้ทุกคนต้องมีความสามารถในการใช้ภาษา สำคัญภาษาใหญ่ ๆ เช่น ภาษาราชการ ภาษาประจำชาติหรือภาษา นานาชาติ (อังกฤษ จีนญี่ปุ่น ฯลฯ)
- การทำงานตามแหล่งงานนอกชุมชน ทำให้มีการใช้ภาษากลางมากขึ้น และใช้ภาษาท้องถิ่นน้อยลง
- การแต่งงานข้ามกลุ่ม ทำให้ความเข้มข้นการใช้ภาษาท้องถิ่นของกลุ่มชาติ พันธุ์ลดลง โดยใช้ภาษาที่มีอิทธิพลในพื้นที่หรือใช้ภาษากลาง ส่งผลต่อ การใช้ภาษาภายในบ้านและการส่งผลต่อการรักษามรดกทางภาษาแก่ ลูกหลาน

นอกจากนี้ การกำหนดน*โยบายทางการศึกษาหรือระบบการศึกษา*ที่ใช้เฉพาะภาษา ราชการเพียงภาษาเดียว เป็นสื่อในการเรียนการสอน ทำให้ภาษาท้องถิ่นหมดความหมายและ เยาวชนไม่เห็นประโยชน์ของภาษาท้องถิ่นของตน อีกทั้ง*นโยบายภาษาแห่งชาติ* ที่ส่งเสริมการ ใช้ภาษาราชการเพียงอย่างเดียวนั้นเป็นที่เข้าใจกันโดยทั่วไป (แม้ว่ายังไม่มีนโยบายภาษา แห่งชาติเป็นทางการ) ทำให้ภาษาอื่นๆหมดหน้าที่และความสำคัญ

สำหรับ*สื่อสารมวลชน*ซึ่งเป็นแหล่งของการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารและบันเทิงคดีต่างๆ ซึ่งใช้ภาษาราชการเป็นหลักและใช้เพียงภาษาเดียว ในปัจจุบันสามารถเข้าถึงในบ้านที่อยู่ในเขต ห่างไกล ทำให้เกิดการเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจเหตุการณ์ต่างๆ ด้วยภาษาราชการเท่านั้น

สาเหตุปัญหาและสภาวะข้างต้นนำไปสู่ทัศนคติของเจ้าของภาษาที่ไม่เห็นประโยชน์และ ความสำคัญของภาษาชาติพันธุ์ของตนในโลกปัจจุบัน คนรุ่นเยาว์มีการใช้ภาษาราชการมากขึ้น และใช้ภาษาชุมชนท้องถิ่นของตนลดลงเรื่อย ๆ หรือเลิกใช้ เปลี่ยนไปใช้ภาษาราชการเพียงภาษา เดียวหรือใช้เฉพาะภาษาใหญ่ ๆ ทำให้ความสามารถในการใช้สองหรือสามภาษาในหมู่เยาวชนลด น้อยลงไปเรื่อย ๆ จากงานวิจัยของสุวิไลและคณะ (2545) ได้พบว่ามีอย่างน้อยถึง 14 กลุ่มชาติ พันธุ์ภาษาที่อยู่ในภาวะวิกฤตรุนแรงใกล้สูญ ได้แก่ 1.ชอง 2. กะซอง 3.ชัมเร 4.ชุอุง 5.มลาบรี 6. เกนซิว (ซาไก) 7.ญัฮกุร 8.โซ่ (ทะวึง) 9. ลัวะ (ละเวือะ) 10.ละว้า (ก๋อง) 11.อึมปี 12.บิซู 13.อูรัก ละโวย และ14.มอเกล็น

ภาษาเหล่านี้เป็นภาษาที่จัดอยู่ในกลุ่มภาษาในวงล้อมทั้งสิ้น ซึ่งมีขนาดไม่ใหญ่นักหรือเดิม อาจจะเป็นกลุ่มใหญ่ แต่ในปัจจุบันได้มีการเปลี่ยนภาษา หรือมีกลุ่มผู้พูดภาษาอื่นๆ ใกล้เคียงได้ อพยพเข้ามาอยู่ปะปนจำนวนมาก ดังตัวอย่าง เช่น กลุ่มญัฮกุรในจังหวัดนครราชสีมา กล่าวว่า เดิมมีผู้พูดภาษาญัฮกุรอยู่จำนวนมาก แต่ต่อมาได้มีกลุ่มไทยโคราช ซึ่งเป็นกลุ่มใหญ่ในพื้นที่ อพยพเข้ามาอยู่ปะปนมากขึ้น กลุ่มชาวญัฮกุรได้พยายามถอยหนีเข้าปาลึกไปเรื่อยๆ จนไม่มีทาง ไปต่อ ในที่สุดจึงต้องอยู่ไปด้วยกัน ผลที่ตามมาที่สำคัญอย่างหนึ่ง คือ ภาษาพื้นบ้าน ซึ่งได้แก่ ภาษาญัฮกุร การใช้ลดลงเรื่องๆ และภาษาที่ใช้ก็มีลักษณะเพี้ยนไปตามอิทธิพลของภาษาไทย ซึ่ง หมายถึงทั้งไทยโคราชและไทยกลาง (ภาษาราชการ) ในบางพื้นที่และบางกลุ่มไม่มีการใช้ภาษา ภายในครอบครัว ในชุมชน เช่น กลุ่มชอง ลักษณะการถดถอยของภาษาและการใช้นี้กำลังเกิดมาก ขึ้นเรื่อยๆ ในหลายกลุ่ม บางกลุ่มมีขนาดเล็กมาก เช่น มลาบรี (ตองเหลือง), เกนซิว (ซาไก), ละว้า (ก๋อง) มีผู้พูดเพียงจำนวนร้อยกว่าคน ทำให้ยากที่จะดำรงรักษาไว้ได้ในโลกของการ เปลี่ยนแปลงปัจจุบัน

ในจำนวน 9 กลุ่ม เป็นภาษากลุ่มมอญ-เขมร ตระกูลออสโตรเอเซียติก ซึ่งเป็นกลุ่มภาษา ดั้งเดิมของดินแดนสุวรรณภูมิ โดยที่ภาษากะซอง ซัมเร และชุอุง มีโอกาสน้อยมากที่จะดำรงอยู่ ได้และคงสูญสิ้นไปตามอายุขัยของผู้พูดที่มีอยู่ไม่กี่สิบคน

นอกจาก 14 กลุ่มวิกฤตใกล้สูญดังกล่าว ภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์อื่นๆ แม้กลุ่มขนาดใหญ่ ล้วนไม่อยู่ในสถานะที่ปลอดภัยและแสดงให้เห็นความถดถอย เปลี่ยนแปลงในการใช้ภาษา โดยเฉพาะอย่างยิ่งในกลุ่มเยาวชน เช่นกลุ่มภาษาวิกฤตตามแนวชายแดน ได้แก่ ภาษามอญ ภาษามลายูถิ่น ภาษาเขมรถิ่นไทยฯ หรือแม้แต่ ภาษาคำเมือง ลาวอีสาน ปักษ์ใต้ ซึ่งเป็นภาษาซึ่ง ใช้เป็นภาษากลางในแต่ละภูมิภาค ในปัจจุบันแม้ว่ายังคงพูดทั่วไปโดยใช้สำเนียงท้องถิ่น แต่ คำศัพท์และลักษณะทางไวยากรณ์จำนวนมากเปลี่ยนเป็นภาษาไทยกลาง (ภาษาไทยมาตรฐาน) เนื่องมาจากระบบการศึกษาและสื่อสารมวลชน ในปัจจุบันจึงมีเพียงภาษาไทยมาตรฐานซึ่งเป็น ภาษาราชการ เพียงภาษาเดียวที่ยังปลอดภัยไม่ถึงกับสูญสิ้นไปดังเช่นภาษาของชุมชนท้องถิ่น แม้ว่าจะถูกคุกคามด้วยภาษาและวัฒนธรรมตะวันตกโดยผ่านภาษาอังกฤษ ซึ่งเป็นภาษา นานาชาติ ด้วยเช่นกัน

การตายของภาษาที่กำลังเกิดขึ้นเป็นปัญหาระดับโลก นักภาษาศาสตร์ Michel Krauss (1992) ได้ทำนายไว้ว่า ร้อยละ 90 ของภาษาในโลกปัจจุบันซึ่งมีประมาณ 6,000 ภาษา อยู่ใน ภาวะวิกฤตและอาจไม่สามารถดำรงอยู่ได้พันศตวรรษนี้ ซึ่งภาษาเหล่านี้คือภาษาของกลุ่มชาติ พันธุ์ต่าง ๆ ที่มิได้มีสถานะเป็นภาษาที่ใช้ในระบบการศึกษานั่นเอง มีเพียงร้อยละ 10 เท่านั้นที่อยู่ ในภาวะที่ปลอดภัย ซึ่งได้แก่ภาษาราชการหรือภาษาประจำชาติต่าง ๆ

คำถามที่เกิดขึ้นคือ การเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่งในโลก ในปัจจุบันเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นตาม ธรรมชาติ มิใช่หรือ เราเป็นกังวลกับสิ่งที่ฝืนธรรมชาติหรือไม่ คำตอบคือ การถดถอย สูญเสีย ความหลากหลายทางธรรมชาติและความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรม ซึ่งเป็นมรดกของ มนุษยชาติซึ่งกำลังเป็นปัญหาใหญ่ในยุคปัจจุบัน เป็นสิ่งที่มิได้เกิดขึ้นตามธรรมชาติ แต่เกิดขึ้น เพราะการจัดการของมนุษย์ดังกล่าวข้างต้น ซึ่งทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วและรุนแรง อย่างคาดไม่ถึง

4. ปัญหาความมั่นคงของมนุษย์ สิทธิมนุษยชนและสิทธิทางภาษา

สำหรับสถานการณ์ทางสังคมของกลุ่มชาติพันธุ์ภาษาในภาวะวิกฤตนั้น โดยทั่วไปกลุ่ม ชาติพันธุ์กลุ่มเล็กกลุ่มน้อยอยู่ในสภาพอ่อนแอ ขาดความเชื่อมั่นต่อตนเองและกลุ่มของตน เยาวชนละทิ้งมรดกทางวัฒนธรรมของบรรพบุรุษ ในขณะที่ส่วนมากก็ยังคงไม่สามารถปรับตัวเอง เข้าสู่โลกของสังคมใหญ่ได้อย่างสมบูรณ์ ไม่ประสบผลสำเร็จทางการศึกษาตามที่ต้องการในระบบ โรงเรียน ไม่มีอนาคตและเส้นทางเดินที่ชัดเจน ไม่มีความมั่นคงทั้งด้านสถานะภาพทางสังคม วัฒนธรรมและคุณภาพชีวิต ซึ่งในสายตาของคนทั่วไปจะมองว่ากลุ่มคนเหล่านี้เป็นกลุ่มที่พัฒนา ยาก ยากที่จะประสบความสำเร็จ เป็นชุมชนล้าหลัง ภาษาของกลุ่มชนเล็กๆ ก็จะค่อยๆ สูญสลาย ไป เปลี่ยนไปพูดภาษาใหญ่ ปรับตัวเข้ากับกับสังคมใหญ่ภายนอก ซึ่งบางส่วนก็ประสบ ความสำเร็จ แต่จำนวนมากก็ยังไม่สามารถปรับตัวได้ หรือยังไม่เป็นที่ยอมรับของสังคมภายนอก ในขณะที่กลุ่มชาติพันธุ์กลุ่มใหญ่ตามแนวชายแดน เช่น กลุ่มคนไทยมุสลิมเชื้อสายมลายูในจังหวัด ชายแดนภาคใต้ นอกจากปัญหาข้างต้นแล้วยังมีปัญหาวิกฤตด้านอัตลักษณ์และจิตวิญญาณ อัน เนื่องมาจากมีความแตกต่างด้านอัตลักษณ์ทางภาษาวัฒนธรรม ความเชื่อและการสื่อความหมาย เป็นอย่างมาก ทำให้ไม่สามารถเข้าถึงบริการของรัฐด้านต่างๆ เช่น การศึกษา การปกครอง ฯลฯ ชึ่งสื่อสารผ่านภาษาราชการได้อย่างเต็มที่ นำไปสู่การขาดความเท่าเทียมในการดำรงชีวิต ไม่มี ความมั่นคงในอัตลักษณ์ความเป็นตัวตนของตนและกลุ่ม ก่อให้เกิดการต่อต้านอย่างรุนแรงจน บางครั้งควบคุมไม่ได้ ความไม่มั่นคงทางภาษานำไปสู่ปัญหาความไม่มั่นคงทางการศึกษาและ ความไม่มั่นคงในคุณภาพชีวิตด้านต่างๆ และความมั่นคงภายในประเทศ

ในแง่ของปัญหาด้านสิทธิมนุษยชนโดยเฉพาะสิทธิทางภาษา องค์กรสากลด้านสิทธิ มนุษยชนยืนยันว่ากลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆนั้น มีสิทธิทางภาษา โดยสามารถที่จะใช้ภาษาของตนเอง ทั้งในที่รโหฐาน คือ ในบ้านของตน ในชุมชนของตนและในที่สาธารณะต่างๆ รวมทั้งสามารถใช้ ภาษาของตนเองในการจัดระบบการศึกษาแก่เยาวชน ทั้งนี้โดยมีผลงานวิจัยจากประเทศต่างๆ ที่ พิสูจน์และสนับสนุนประโยชน์ของการใช้ภาษาแม่เป็นสื่อในการศึกษาในเบื้องต้นและเชื่อมโยงเข้า สู่ภาษาราชการหรือภาษาประจำชาติ เพื่อนำไปสู่สาระความรู้และสังคมต่อไป

ด้วยเหตุดังกล่าวข้างต้นในการแก้ปัญหาการเข้าถึงบริการของรัฐด้านต่างๆ และการหวัง ผลที่จะก่อให้เกิดความสมานฉันท์และความมั่นคงในคุณภาพชีวิตของประชากรในชาติโดยทั่วไป นั้น จึงควรมีการทบทวนระบบการศึกษาและนโยบายภาษาแห่งชาติ เพื่อให้สามารถเอื้อต่อการใช้ ภาษาของชาติพันธุ์หรือภาษาแม่ ซึ่งเป็นภาษาที่หนึ่งของเด็กในระบบการศึกษา เพื่อสร้าง ประชากรไทยที่มีคุณภาพบนฐานของอัตลักษณ์ท้องถิ่นที่แข็งแกร่ง ในขณะเดียวกับก็สามารถ เข้าถึงอัตลักษณ์ความเป็นประชากรไทยในระดับชาติด้วย ความเป็นไทยของชนในชาติ มิได้ หมายความว่าทุกคนจะต้องสละอัตลักษณ์ทางภาษาและวัฒนธรรมท้องถิ่นของตน และใช้ ภาษาไทยและวัฒนธรรมไทยของส่วนกลางเพียงอย่างเดียว แต่ความสามารถที่จะดำรงอัตลักษณ์

ท้องถิ่นของแต่ละกลุ่มชาติพันธุ์ภาษา โดยที่สามารถสื่อสารและอยู่ร่วมกับประชากรไทยกลุ่มอื่นๆ ในสังคมไทย เข้าถึงบริการของรัฐด้านต่างๆ อย่างเท่าเทียม มีความมั่นคงในชีวิตและมีคุณภาพ ชีวิตที่ปรารถนา จะทำให้เกิดอัตลักษณ์ของความเป็นไทยในระดับชาติไปด้วยพร้อมกัน และเป็น ประชากรไทยที่มีคุณภาพสามารถร่วมกันแข่งขันกับโลกภายนอกได้

บรรณานุกรม

- Diffloth, Gérard. 1980. "Austroasiatic: The indigenous Southeast Asian language family." Talk presented at panel New Directions in Southeast Asian Linguistics, Association for Asian Studies, Washington, D.C.
- Diffloth, Gérard. 1984.**The Dvaravati Old Mon Language and Nyah Kur.** Bangkok: Chulalongkorn University.
- Grimes, Barbara F.(ed.) 2000. *Ethnologue. Languages of the World.* 14th Edition. Dallas, Texas: SIL International.
- Smalley, William A. 1994. *Linguistic Diversity and National Unity*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Suwilai Premsrirat.. 1995. "On language maintenance and language shift in minority languages of Thailand: A case study of So(Thavung)" Paper presented at the International Symposium on Endangered Languages in Tokyo, Japan.
- Suwilai Premsrirat. 2003. "Language development and language revitalization in Thailand: A case of Chong Revitalization Program." Paper presented at the Conference on Language Development, Language Revitalization and Multilingual Education in Ethnic minority Communities in Asia, Bangkok, Thailand.
- Suwilai Premsrirat. 2006. "Language Situation: Thailand," Encyclopedia of Language and Linguistics Vol.2, Elsevier Ltd.
- Suwilai Premsrirat. 2007. " Endangered Languages of Thailand. " JSL 184: 75-93
- สุวิไล เปรมศรีรัตน์ และอภิญญา บัวสรวง. 2541. สารานุกรมกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย:
 ญัฮกุร. สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล.
- สุวิไล เปรมศรีรัตน์ และพรสวรรค์ พลอยแก้ว. 2549. **สารานุกรมกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย: กะซองและซัมเร.** สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท
 มหาวิทยาลัยมหิดล.
- สุวิไล เปรมศรีรัตน์ และคณะ. 2544. รายงานผลการวิจัย เรื่อง **แผนที่ภาษาของชาติพันธุ์ใน** ประเทศไทย. โรงพิมพ์คุรุสภา กรุงเทพมหานคร.

- สุวิไล เปรมศรีรัตน์ และคณะ. 2548. วิกฤตทางภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์: ปัญหาหรือโอกาส?" (Ethnic Minorities Language and Culture in Crisis: Challenges or Opportunities). รายงานผลงานวิจัยสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล.
- สุวิไล เปรมศรีรัตน์ และคณะ. 2549. การพัฒนาการจัดการศึกษาสำหรับกลุ่มชาติพันธุ์โดยใช้ ภาษาท้องถิ่นเป็นสื่อและการจัดการเรียนการสอนแบบสองภาษา. สถาบันวิจัยภาษา และวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล.
- สุวิไล เปรมศรีรัตน์ และคณะ. 2550. **ประสบการณ์การฟื้นฟูภาษาในประเทศไทย กรณีภาษา** ชอง จังหวัดจันทบุรี. สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล.

Ø

วิกฤตทางภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ : ปัญหาหรือโอกาส ? ⁷

ศ.ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์ ⁸

สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล

ภาษาและวัฒนธรรมเป็นมรดกของมนุษยชาติ แต่ในปัจจุบันความหลากหลายทางภาษา และวัฒนธรรมกำลังอยู่ในภาวะวิกฤต นักวิชาการและชุมชนเจ้าของภาษาและวัฒนธรรมจึงได้มี ความพยายามที่จะศึกษาและฟื้นฟูภาษา–วัฒนธรรมในภาวะวิกฤต เพื่อสร้างองค์ความรู้และเพื่อ การดำรงอยู่ในสังคมปัจจุบัน

1. วิกฤตทางภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์และผลกระทบ

เศรษฐกิจโลก วัฒนธรรมสมัยใหม่ การแข่งขัน และการสื่อสารที่ทรงพลังไร้พรมแดน เป็น สถานการณ์ของโลกยุคปัจจุบัน ซึ่งผู้คนไม่ว่าจะอยู่ในมุมใดของโลกก็จะได้รับผลกระทบทั้งสิ้น ้ดังนั้นปัจจัยสำคัญที่จะทำให้มนุษย์สามารถดำรงอยู่ได้อย่างมีศักดิ์ศรีและมีความสุข คือ การมีฐานทาง สติปัญญาและจิตวิญญาณที่เข้มแข็งมั่นคง มีความเชื่อมั่นในตนเอง และความเชื่อมั่นในกลุ่มของตน แต่ในปัจจุบันภาษาและวัฒนธรรมซึ่งเป็นฐานของระบบวิธีคิด และเป็นอัตลักษณ์หรือความเป็นตัวตน ของชนกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ กลุ่มเล็กกลุ่มน้อยที่ไม่มีอำนาจทางการเมืองการปกครอง ไม่มีสถานะเป็น ภาษาราชการหรือภาษาประจำชาติ กำลังตกอยู่ในภาวะวิกฤตและเสี่ยงต่อการเสื่อมสลาย เป็น ปัญหาคุกคามต่อความหลากหลายของภูมิปัญญา ภาษาและวัฒนธรรม ในโลกยุคปัจจุบัน ปัญหา วิกฤตด้านความหลากหลายของภาษาและวัฒนธรรมเป็นปัญหาระดับโลกเช่นเดียวกับปัญหา สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ โดยนักภาษาศาสตร์ใด้ประมาณการว่า 90% ของภาษาในโลกกว่า 6,000 ภาษากำลังอยู่ในภาวะวิกฤต (Krauss, 1992) แม้ว่าบางท่านมองในแง่ดีกว่านี้ แต่อย่างน้อยก็เชื่อว่า ้ เกินกว่าครึ่งของภาษาในโลกกำลังอยู่ในภาวะวิกฤต และอาจจะไม่สามารถดำรงอยู่ได้พ้นศตวรรษนี้ มี เพียงภาษาใหญ่หรือภาษาราชการเท่านั้นที่ปลอดภัย กลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ จึงอยู่ในสภาวะอ่อนแอ สูญเสียเอกลักษณ์และอัตลักษณ์ของตนเอง อันเนื่องมาจากการเปลี่ยนแปลงลักษณะนิเวศน์ทางสังคม และวัฒนธรรมอย่างรวดเร็วของโลกยุคโลกาภิวัตน์ ประเทศไทยก็เป็นอีกประเทศหนึ่งที่ประสบกับ ภาวะวิกฤตนี้

ประเทศไทยมีความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรมเป็นอย่างมาก โดยมีภาษาและ วัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ถึงกว่า 70 กลุ่ม (Suwilai, 2006 และ สุวิไล และคณะ,2547) ซึ่งนับว่าเป็นทุนทางสังคมที่สำคัญ มีคุณค่าด้านประวัติศาสตร์ ภูมิปัญญาและ ความรู้ที่เกี่ยวกับมนุษย์ในเอเชียอาคเนย์ โดยมีภาษาไทยมาตรฐาน ซึ่งพัฒนามาจากภาษาไทย

บทความนี้ปรับปรุงจากบทความเดิมเรื่องวิกฤตทางภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ : ปัญหาหรือโอกาส? ซึ่ง ตีพิมพ์ลงในวารสารภาษาและวัฒนธรรมฉบับบที่ 1 (มกราคม – มิถุนายน 2548) เพื่อเสริมข้อมูลให้เป็นปัจจุบัน

⁸ ศาตราจารย์สาขาภาษาศาสตร์ สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล

กลางของชนชั้นสูงจากอยุธยา (Smalley, 1994) เป็นภาษาราชการเพียงภาษาเดียว และใช้เป็นสื่อ ในการเรียนการสอนในโรงเรียน และในสื่อสารมวลชน กลุ่มชาติพันธุ์ภาษาต่างๆ ในประเทศไทยมี จำนวนอย่างน้อยถึง 14 ภาษาที่กำลังตกอยู่ในภาวะวิกฤตที่รุนแรงและชัดเจน (จากผลการวิจัย แผนที่ภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย, สุวิไล และคณะ 2544) มีโอกาสที่จะเสื่อมสลายไป ในศตวรรษนี้ เนื่องจากเป็นกลุ่มภาษาที่อยู่ในวงลัอมของภาษาอื่นๆ ที่มีจำนวนมากกว่าและมี สถานะทางสังคมสูงกว่า จำนวนผู้พูดเหลือน้อย หรือยังมีเฉพาะผู้พูดรุ่นอาวุโส และ/หรือไม่มีการ ใช้ภาษาในบ้าน จึงไม่มีการสืบทอด ได้แก่ ชอง กะซอง ซำเร ชอุง (ซโอจ) ญัฮกุร โซ่ (ทะวึง) ละว้า (ละเวือะ) มลาบรี อึมปิ บิซู ซาไก (เกนซิว) ละว้า (ก๋อง) มอเก็น อุรักละโวย ในบรรดาภาษา เหล่านี้ภาษาซำเรและกะซองในจังหวัดตราด มีโอกาสน้อยมากที่จะดำรงอยู่ได้ (Pornsawan,1999 เนื่องจากปัจจุบันมีผู้พูดเหลือเพียงไม่กี่สิบคน และความสามารถในการใช้ ภาษาเสื่อมถอยลงไปเรื่อยๆ ภาษาทั้งสองนี้คงจะสูญไปตามอายุขัยของผู้พูด ส่วนกลุ่มภาษา ท้องถิ่นอื่นๆ ในประเทศไม่ว่าภาษาใหญ่หรือเล็กที่ไม่ใช่ภาษาราชการ ล้วนอยู่ในภาวะไม่ปลอดภัย ชุมชนเหล่านี้อยู่ในภาวะวิกฤตระดับต่างๆ กัน กลุ่มที่มีความต่างจากภาษาราชการเป็นอย่างมาก จะอ่อนแอ ขาดความมั่นใจ รวมกันไม่ติด กลุ่มใหญ่บางกลุ่มมีปฏิกิริยาตอบโต้เกรงถูกการครอบงำ และการสูญเสีย บางกลุ่มมีความรุนแรง ควบคุมไม่ได้ ฯลฯ การสูญเสียภาษาเป็นการสูญเสียภูมิ ปัญญา ระบบวิธีคิดหรือโลกทัศน์ของแต่ละกลุ่มชน ซึ่งมีคุณค่ามหาศาล เช่นเดียวกับปัญหาการ สูญเสียลักษณะทางชีวภาพอื่นๆ ในโลก เช่น พันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ฯลฯ

จากประสบการณ์เดิมในการทำงานวิจัยสนามด้านภาษาศาสตร์ในชุมชนกลุ่มชาติพันธุ์ ต่างๆ ผู้วิจัยได้พบความแตกต่างอย่างชัดเจนในการใช้ภาษาของคนกลุ่มอายุต่างกันทั้งความถี่ใน การใช้ภาษา ความ สามารถ และลักษณะภาษาที่ใช้ (Suwilai, 2002) เนื่องจากได้รับอิทธิพลจาก ภาษาและวัฒนธรรมใหญ่เป็นอย่างมาก ภาษาท้องถิ่นจึงอยู่ในภาวะถดถอย เลิกพูดหรือเปลี่ยน ภาษาพูดในกลุ่มคนรุ่นเยาว์ เหตุการณ์นี้เป็นสิ่งที่ชาวบ้านอาวุโสรับรู้และมีความห่วงใย เสียดาย บางกลุ่มมีความพยายามที่จะบันทึกคำศัพท์ต่างๆ ประเพณี วัฒนธรรม ภูมิปัญญาด้านต่างๆ ฯลฯ ตามกำลังความสามารถ และเครื่องมือเท่าที่มี เช่น บันทึกด้วยภาษาไทย หรือเขียนภาษาพื้นบ้าน ้ด้วยตัวอักษรไทย เป็นต้น ดังตัวอย่างเช่น กำนั้นเฉิน ผันผาย บ้านคลองพลู และลุงสมควร ทองคำ บ้านกระทิง ซึ่งเป็นชาวชอง (จังหวัดจันทบุรี) ได้มีการเขียนคำศัพท์ภาษาชองไว้ เช่นเดียวกับ กำนั้นบื้อ ชาวบ้านละเวื้อะ ที่มีการจดบันทึกบทกลอนและชาวบ้านเขมรสุรินทร์ที่มีการจดบันทึก ภาษา ประเพณี สมุนไพร เพลง ฯลฯ นอกจากนี้จากการสอบถามชาวบ้านที่สนใจจะร่วม โครงการวิจัยท้องถิ่นถึงเหตุผลที่ต้องการอนุรักษ์ภาษาพื้นบ้านของตน เช่น กลุ่มผู้พูดภาษาโซ่ (ทะวึง) ได้คำตอบและความคิดเห็นเหมือนๆ กันว่าต้องการรักษาภาษาพื้นบ้านไว้ เพื่อให้พ่อ แม่ ลูก หลาน พูดคุยกันได้เมื่อมีปัญหา ซึ่งแสดงว่าชาวบ้านรู้สึกถึงผลของการเปลี่ยนภาษาหรือการ สูญเสียภาษาพื้นบ้านว่าเป็นการสูญเสียความเป็นสังคม ชุมชน หรือแม้แต่ครอบครัว ซึ่งเป็นที่พึ่งที่ มั่นคงทางจิตวิญญาณไปด้วย พ่อแม่พูดกับลูกได้ไม่เข้าใจกันชัดเจน ช่วยกันไม่ได้เต็มที่ เพราะพูด กันคนละภาษา

2. ความพยายามในการสงวนรักษาความหลากหลายทางภาษาและการชะลอ ความสูญเสียผ่านสถาบันวิชาการ

จากปัญหาวิกฤตข้างต้น และจากประสบการณ์การทำงานในชุมชนภาษาและชาติพันธุ์ ต่างๆ อาจารย์ นักวิจัย และนักศึกษาปริญญาโทและเอกของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อ พัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล ซึ่งได้ศึกษาวิจัยสร้างองค์ความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมของ กลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ทั้งในประเทศและประเทศเพื่อนบ้านมาเป็นเวลา 30 ปี (ตั้งแต่แรกเริ่มก่อตั้ง เป็นศูนย์ศึกษาภาษาและวัฒนธรรมเอเชียอาคเนย์) และในปัจจุบันได้จัดตั้งศูนย์ศึกษาและฟื้นฟู ภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤตขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์เบื้องต้น คือ การศึกษาสำรวจสภาวะและ ้เฝ้าระวังภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ที่อยู่ในภาวะอันตรายทั้งในประเทศไทย และที่ต่อเนื่องข้าม พรมแดนไปในประเทศเพื่อนบ้าน โดยมีการศึกษาบันทึกภาษาและวัฒนธรรมให้ได้องค์ความรู้ที่ สำคัญมากที่สุดเท่าที่จะเป็นได้ก่อนที่จะเสื่อมสลายไป อาทิ การวิจัยและอธิบายระบบภาษา การศึกษาสถานภาพของภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชนในพื้นที่ต่างๆ และกลุ่มอายุต่างๆ การทำ พจนานุกรม การศึกษารวบรวมนิทานพื้นบ้าน เพลงพื้นบ้าน ฯลฯ ซึ่งส่วนใหญ่เป็นการดำเนินงาน ของนักวิชาการด้านภาษาศาสตร์และวัฒนธรรมศึกษา วัตถุประสงค์ขั้นถัดมา คือ การร่วมมือกับ ชุมชนในการดำเนินกิจกรรมเพื่อฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมตามศักยภาพ ความสนใจและความ พร้อมของแต่ละชุมชน โดยมีการบูรณาการศาสตร์ต่างๆ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ตามความ เหมาะสม และวัตถุประสงค์อีกประการหนึ่ง คือ การให้บริการวิชาการการฝึกอบรมแก่นักวิชาการ และชุมชนชาติพันธุ์ต่างๆ เพื่อการบันทึกและฟื้นฟูในแง่มุมและขั้นตอนต่างๆ ตามความสนใจ รวมทั้งการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารแก่สาธารณชน สำหรับในส่วนของการดำเนินงานร่วมกับชุมชน ในปัจจุบันได้เกิดโครงการวิจัยเพื่อท้องถิ่นประเด็นภาษาจำนวน 30 โครงการ ดำเนินงานใน 12 ชุมชนชาติพันธุ์ภาษา และได้รับการสนับสนุนจากกองทุนสนับสนุนการวิจัยสำนักงานภาค ซึ่ง นับว่าเป็นโอกาสแก่กลุ่มชาติพันธุ์ย่อยต่างๆ ทำให้เกิดมีการตื่นตัว เกิดความสนใจที่จะดำเนิน งานวิจัยเพื่อฟื้นฟูภาษา ชุมชนชาติพันธุ์ภาษาเหล่านี้ล้วนมีความสำคัญทั้งด้านประวัติศาสตร์ ภาษาศาสตร์ สังคมวิทยา มานุษยวิทยา และเป็นกลุ่มที่ได้มีการศึกษาโครงสร้างภาษาใน ระดับพื้นฐานแล้ว ดังเช่น

• กลุ่มชอง กิ่งอำเภอเขาคิชฌกูฏ จังหวัดจันทบุรี (เป็นกลุ่มชนดั้งเดิมของเอเชียอาคเนย์ ในอาณาจักรเขมรโบราณ พูดภาษาในตระกูลออสโตรเอเชียติก สาขามอญ-เขมร ตะวันออก สาขาย่อยเปียริก) เป็นชุมชนที่ได้ผ่านกระบวนการปฏิบัติการฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมตามความ สนใจตั้งแต่ปี 2534 และยังดำเนินการอยู่โดยได้มีการจัดทำระบบเขียนเพื่อเป็นเครื่องมือในการ เขียน การผลิตวรรณกรรม สื่อการเรียนและหลักสูตรท้องถิ่น การสอนภาษาชองในโรงเรียน การ ฝึกครูชุมชน รวมทั้งจัดทำศูนย์การเรียนรู้และฟื้นฟูสำหรับการเผยแพร่แก่ชุมชน สภาวะวิกฤตของ กลุ่มชองจัดอยู่ในระดับที่ 7 ซึ่งเป็นภาวะวิกฤตขั้นก่อนสุดท้าย เนื่องจากแทบจะไม่มีการใช้ภาษา

ในบ้าน ระหว่างบุคคลในครอบครัว โดยเฉพาะระหว่างผู้อาวุโส เช่น พ่อ แม่ ปู่ ย่า กับรุ่นเยาว์ อย่างไรก็ตามโครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาชองได้เป็นบทเรียนให้ชุมชนอื่นๆ นับว่าเป็น โครงการต้นแบบและยังปัจจุบันคงดำเนินการต่อเนื่องจากประเด็นภาษาไปสู่ประเด็นอื่นๆ หรือ แตกแขนงไปชุมชนภาษาอื่นๆ ในปัจจุบันชุมชนชาติพันธุ์ต่างๆ ที่เข้าร่วมโครงการฟื้นฟูภาษา ได้แก่ 9

- 1. กลุ่มชอง กิ่ง อ.เขาคิชฌกูฏ จ.จันทบุรี
- 2. กลุ่มญัฮกุร อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ
- 3. กลุ่มโซ่ (ทะวึง) อ.ส่องดาว จ.สกลนคร
- 4. กลุ่มละว้า (ก๋อง) อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี
- 5. กลุ่มมลาบรี(ตองเหลือง) อ.ร้องกวางจ.แพร่
- 6. กลุ่มละเวือะ อ.แม่สะเรียง จ.แม่ฮ่องสอน

- 7. กลุ่มอึ้มปี อ.เมือง จ.น่าน
- 8. กลุ่มกะซอง อ.บ่อไร่ จ.ตราด
- 9. กลุ่มมอญ อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี
- 10. กลุ่มเขมรถิ่นไทย อ.โพธิ์กอง จ.สุรินทร์
- 11. กลุ่มมัง อ.ร้องกวาง จ.แพร่
- 12. กลุ่มไทดำ อ.เชียงคาน จ.เลย

และยังอยู่ในการพัฒนาโครงการอีกประมาณ 5 กลุ่ม เช่น กลุ่มบรู จ.อุบลราชธานี กลุ่มบิซู จ. เชียงราย เป็นต้น

3. การวิจัยเพื่อฟื้นฟูภาษาของชุมชนท้องถิ่น

วิธีการวิจัยเพื่อฟื้นฟูภาษาของชุมชนท้องถิ่น เป็น การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory Action Research) โดย ชุมชนเป็นแกนหลักในการดำเนินงาน และสถาบันฯ เป็น ผู้สนับสนุนด้านเทคนิควิธีการ มีขั้นตอนในการดำเนินการ ดังนี้

- 1. กระตุ้นความสนใจและความตระหนักถึงปัญหาวิกฤตทางภาษา และโอกาสในการ ฟื้นฟูโดยชุมชน
- 2. ใช้ วิธีการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ (workshop) โดยการใช้ปัญหาหรือความต้องการ ของชุมชนเป็นตัวตั้ง เนื่องจากการฟื้นฟูภาษาเป็นงานที่มีลักษณะเป็นนามธรรม และการที่จะหวัง ให้ชาวชองสามารถกลับไปพูดภาษาท้องถิ่นของตน ดังเช่นภาษาชองในสังคมยุคปัจจุบัน เช่นเดียวกับเมื่อกว่า 50 ปีที่แล้ว เป็นสิ่งที่เป็นไปได้ยาก จึงจำเป็นต้องมีการประยุกต์ใช้เทคนิค วิทยาการสมัยใหม่ที่เป็นสากลให้เหมาะสมในการฟื้นฟู โดยการสร้างระบบเขียนสำหรับภาษา พื้นบ้านซึ่งเดิมมีแต่ภาษาพูด เพื่อใช้เป็นเครื่องมือบันทึกและเผยแพร่ซึ่งช่วยในการชะลอการตาย และการเปลี่ยนแปลงของภาษาซึ่งเกิดอย่างรวดเร็วในปัจจุบัน โดยใช้เป็นเครื่องมือในการบันทึก ภาษาและวัฒนธรรมภูมิปัญญาด้านต่างๆ การสร้างหนังสือ/วรรณกรรมในภาษาพื้นบ้าน นำไปสู่ การสร้างสื่อการเรียนการสอนต่างๆ จัดทำหลักสูตรท้องถิ่น และนำไปสู่การสอนในโรงเรียน เป็น ตัน ในการนี้คณะผู้วิจัยจากสถาบันใช้วิธีกำหนดกรอบการฝึกอบรมปฏิบัติการและจัดประชุมไปที

_

⁹ การจัดลำดับความรุนแรงของสภาวะวิกฤต โดยโจชัว (Fishman, 1991) ซึ่งได้แบ่งเป็น 8 ระดับ

ละเรื่อง เพื่อให้ชุมชนมีแนวทาง มีการคิดและการทำงานร่วมกัน โดยเบื้องต้นใช้การสร้างระบบ ้ตัวเขียน และการฝึกเป็นนักเขียน เขียนเรื่องด้วยภาษาของตน ฯลฯ เป็นเนื้อหาของการรวมกลุ่ม ทำงาน ซึ่งบางเรื่องต้องจัดประชุมปฏิบัติการหลายครั้งจึงจะสำเร็จ โดยคณะผู้วิจัยจัดกลุ่มพูดคุย บางเรื่องต้องจัดหาวิทยากรเพิ่มเติม เช่น การทำหลักสูตร การทำสื่อการเรียนการสอน การฝึกครู ในเบื้องต้นได้รับความร่วมมือจากผู้เชี่ยวชาญของเอสไอแอล อินเตอร์เนชั่นแนล ประสบการณ์ด้านการจัดการเรียนการสอนสำหรับกลุ่มชาติพันธุ์จากประเทศอื่นๆ มาเป็นที่ปรึกษา และร่วมงานกับคณะผู้วิจัย เพื่อฝึกอบรมเทคนิคบางประการแก่อาจารย์และนักศึกษา โดย คณะผู้วิจัยได้มีการประยุกต์ความรู้เดิมกับเทคนิควิธีการสมัยใหม่ให้เหมาะสมกับโครงการฟื้นฟู ภาษาฯ ในประเทศไทย สำหรับการจัดทำศูนย์การเรียนรู้ จะเชิญผู้ที่มีความรู้ด้านพิพิธภัณฑ์วิทยา มาแนะนำผู้ที่เข้าร่วม ในการจัดฝึกอบรมแต่ละครั้ง เป็นไปตามความสมัครใจและความเหมาะสมใน แต่ละงาน เช่น การเขียนเรื่อง ทำหลักสูตร ทำสื่อการเรียนการสอนภาษา ซึ่งจะต้องระดมบุคคลที่ เขียนหนังสือได้มาเรียนรู้ระบบเขียนและผู้ที่มีความรู้เรื่องพื้นบ้านที่เขียนเรื่องได้มาร่วมงาน ชวน เยาวชนที่มีฝีมือมาวาดภาพประกอบเรื่อง และจัดที่เข้ารูปเล่มหนังสือ ฯลฯ ถ้าเป็นการฝึกอบรมครู ผู้ที่จะทำหน้าที่เป็นครูภาษาท้องถิ่น จะต้องเลือกจากผู้ที่มีเวลาทำงานได้โดยต่อเนื่อง อ่านเขียน ภาษาท้องถิ่นได้ พูดภาษาได้ชัดเจน รู้วัฒนธรรมดี ชุมชนยอมรับและอยู่ในวัยที่คล่องตัว เนื่องจากการเรียนการสอน ต้องมีการใช้ท่าทางประกอบ การนำออกจัดการเรียนการสอนนอก สถานที่ โดยผู้อาวุโสจะร่วมเป็นผู้สอนบางวาระที่เหมาะสมเป็นครั้งคราว เช่น การเล่านิทาน การ สอนกิจกรรมวัฒนธรรม ทำอาหาร หัตถกรรม เป็นต้น

- 3. ใช้ การดูงานชุมชนโครงการต้นแบบ เช่น กรณีกลุ่มชุมชนที่สนใจจะเดินทางไปดูงาน โครงการชอง เพื่อให้เห็นแนวทางทำให้เกิดกำลังใจและประมาณกำลังความสามารถของตนเองได้ เห็นได้จากการที่กลุ่มละเวือะ แม่ฮ่องสอน กลุ่มญัฮกุร ชัยภูมิ และอื่นๆ เกิดความอยากพัฒนา ตัวเขียนภาษาของตน เมื่อเห็นกลุ่มชองทำได้ ซึ่งเป็นจุดเริ่มต้นของการเริ่มงานด้วยตนเองของ ชุมชนกลุ่มชาติพันธุ์ย่อยต่อไป และยังทำให้เกิดเครือข่ายระหว่างชุมชนต่างๆ ที่มีปัญหา เช่นเดียวกัน ได้หารือซึ่งกันและกัน ไม่โดดเดี่ยว
- 4. จัด ผู้ประสานงาน กลุ่มเป้าหมายเป็นนักศึกษาหรือนักวิจัย ผู้ที่คุ้นเคยกับภาษาและ วัฒนธรรมของชุมชน มีความรู้และวิธีการในการศึกษาภาษาและชาติพันธุ์หรือเป็นผู้ที่สนใจ และ สามารถทำงานกับกลุ่มชาติพันธุ์ย่อยได้ โดยทำหน้าที่เป็นผู้รับผิดชอบในการประสานงาน หรือ เป็นพี่เลี้ยงจัดฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ และการประสานงานต่างๆ ระหว่างชุมชน วิทยากร สถาบัน วิชาการ แหล่งทุน รวมทั้งฝึกการเขียนรายงานและการจัดทำงบประมาณแก่ทีมชุมชน เป็นต้น

4. ผลการดำเนินงานฟื้นฟูภาษาในชุมชน

สำหรับโครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาชอง จันทบุรี ซึ่งเป็นโครงการแรกจากการ สนับสนุนทางวิชาการ ชาวชองสามารถดำเนินงานเพื่อการฟื้นฟูภาษาของตนได้ผล ซึ่งกล่าวได้ว่า เกินความคาดหมาย ดังนี้

1. ในแง่ของกระบวนการวิจัยเพื่อท้องถิ่น ชาวชองสามารถดำเนินการเพื่อแก้โจทย์วิจัย/ ปัญหาของตนได้ทุกขั้นตอน โดยคณะผู้วิจัยจากสถาบันช่วยในการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ ดำเนิน เทคนิควิธีการ *สิ่งที่เห็นเป็นรูปธรรม* คือ (1) การพัฒนาระบบเขียนภาษาชองจนใช้การได้ และ ความสำเร็จในการสำรวจคนที่พูดภาษาชอง และทัศนคติต่อการฟื้นฟู ซึ่งเป็นทั้งการ ประชาสัมพันธ์โครงการ และทำให้ทราบว่าคนชองกว่า 90% มีความต้องการให้ฟื้นฟูภาษาและ คณะกรรมการภาษาชอง ยังสามารถผลิตหนังสือชองได้จำนวนมาก (2) ภาษาชองได้รับให้สอนใน ระบบโรงเรียน เป็นหลักสูตรท้องถิ่นสาระเพิ่มเติม ชั้น ป.4 และ ป.5 ตลอดทั้งปีการศึกษา รวมทั้ง มีการจัดทบทวนสำหรับชั้น ป.6 ในโรงเรียนในพื้นที่ ได้แก่ โรงเรียนวัดคลองพลู ทำให้ปัจจุบัน โรงเรียนดังกล่าวมีชื่อเสียงจากการจัดการสอนภาษาชองได้ผลเป็นที่นิยม ทำให้มีผู้ปกครองย้าย ลูกหลานจากโรงเรียนอื่นมาเข้ามากขึ้นเท่าเดิมจำนวนเป็นร้อยคน โรงเรียนอื่นๆ ในพื้นที่ก็มีความ สนใจจะเพิ่มการสอนภาษาชองเช่นกัน (3) จัดให้มีศูนย์การเรียนรู้และฟื้นฟูภาษา-วัฒนธรรมชอง ขึ้น เพื่อเป็นแหล่งเผยแพร่สู่สาธารณชนและชุมชนต่อไป (4) คนชองเองได้พัฒนาศักยภาพ ความสามารถเพิ่มขึ้น จากเดิมเป็นชาวสวนผลไม้หรือรับจ้างทั่วไป ในปัจจุบันคนชองหลายคนเป็น นักเขียนหนังสือชอง เป็นครูชอง เป็นวิทยากรท้องถิ่น เป็นศิลปินพื้นบ้านด้านต่างๆ เป็นต้น (5) สถานภาพของภาษาชองและคนชองดีขึ้น เป็นที่รู้จักผ่านสื่อมวลชน วงการศึกษา และคนทั่วไป มากขึ้น (ทั้งในประเทศและนอกประเทศ) (6) คนชองได้ฟื้นฟูภาษา-วัฒนธรรมไปพร้อมกับการ ฟื้นฟูอัตลักษณ์ความเป็นตัวตนคนชอง คนชองมีความภูมิใจและความมั่นใจในตนเองและกลุ่มของ ตนมากขึ้น สิ่งนี้จะเป็นฐานสำคัญในการพัฒนาคุณภาพชีวิตด้านอื่นๆ ได้ต่อไป (7) โครงการนี้ ได้รับการพิจารณาให้เป็น 1 ใน 8 โครงการวิจัยเด่นของ สกว.ภาค ประจำปี 2547

ในแง่ของวิชาการ กล่าวได้ว่าโครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาชอง จังหวัดจันทบุรี มี ความสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาองค์ความรู้ด้านการฟื้นฟูและสงวนรักษาภาษาและวัฒนธรรม โดย เป็นทั้ง ตัวแบบ และ ตันแบบ ของงานด้านนี้ โดยเป็นรูปแบบหนึ่งของการศึกษาและฟื้นฟูภาษา และวัฒนธรรมในภาวะวิกฤตในประเทศไทย (และเอเชีย) ซึ่งดำเนินงานผ่านระบบโรงเรียนเป็น หลัก แล้วขยายผลสู่ชุมชนและโรงเรียนโดยรอบ โดยใช้แรงขับเคลื่อนจากภายในชุมชนเอง และ ได้รับการสนับสนุนอย่างต่อเนื่องทั้งด้านวิชาการ เทคนิควิธีการจากสถาบันวิชาการ (มหิดล) และ การจัดการงบประมาณจากแหล่งทุน (สกว.) อีกทั้งโครงการนี้ยังนับว่าเป็นโครงการ ตันแบบ ของ การดำเนินงานแก่กลุ่มชาติพันธุ์ภาษาอื่นๆ ที่มีปัญหาเช่นเดียวกัน เป็นแรงบันดาลใจและแนวทาง ในการทำงาน เพื่อพลิกปัญหาวิกฤตให้เป็นการฟื้นคุณค่าและตัวตน เกิดพลังความเข้มแข็งที่จะ ต่อสู้กับปัญหาต่างๆ และดำรงตนอยู่ได้ในสังคมปัจจุบัน

จากการร่วมมือกันสร้างความรู้และการเรียนรู้ร่วมกันระหว่างนักวิชาการและชุมชนเจ้าของ ภาษา สิ่งที่ชุมชนได้รับ คือ

- 1) ได้วิธีการพัฒนาเครื่องมือ(ภาษาเขียน) บุคลากร และเครือข่าย แก่กลุ่มชาติพันธุ์ภาษา ในภาวะวิกฤต ให้ดำเนินการฟื้นฟูต่อไปได้ โดยชุมชนเป็นแกนหลัก และสถาบันวิชาการสนับสนุน ด้านเทคนิควิธีการ โดยการฝึกอบรมปฏิบัติการ ใช้วิกฤตทางภาษาเป็นศูนย์รวม ทำให้เกิดการ ทำงานร่วมกันของคนในชุมชน เพื่อสร้างงานด้วยสติปัญญาของตนเอง (ซึ่งในสมัยโบราณ การ สร้างภาษาเขียนดำเนินงานโดยนักปราชญ์ราชบัณฑิตของราชสำนัก) ทำให้ได้ผลงานเบื้องต้นเป็น ระบบตัวเขียน ภาษาท้องถิ่น สำหรับใช้เป็นเครื่องมือดำเนินงานต่อไป
- 2) ชุมชนมีเครือข่ายทั้งภายในและภายนอก (กลุ่มชนอื่นๆ และสถาบันวิชาการ)
 ชุมชนเข้าใจกิจกรรมการฟื้นฟูภาษา เห็น หนทาง ฟื้นฟูภาษา-วัฒนธรรมว่าเป็นสิ่งที่ ทำ
 ได้และคุ้มค่าที่จะทำ โดยมีโครงการชองเป็นต้นแบบสำคัญ และคนในชุมชนสามารถทำงานร่วมกัน
 ได้ และเกิดการรวมตัวที่จะทำงานต่อไป
- 3) เกิดการพัฒนาโครงการวิจัยเพื่อท้องถิ่นต่อไปยังกลุ่มชนต่างๆ ผลจากโครงการฟื้นฟู ภาษาในปัจจุบันชาวบ้านกลุ่มชาติพันธุ์ภาษาต่างๆ หลายกลุ่มเกิดความสนใจและความมั่นใจใน การทำงานร่วมกัน โดยมีความประสงค์จะทำงานต่อเนื่อง (ไม่เบื่อหน่าย เลิกรา) โดยได้พัฒนาโครงการวิจัยท้องถิ่นเพื่อดำเนินการด้วยตนเองต่อไป บางกลุ่ม เช่น กลุ่มชอง กลุ่มโซ่(ทะวึง) กลุ่ม ญัฮกุร มีการพัฒนาโครงการต่อยอดจากโครงการเดิม เช่น ผลกระทบของการฟื้นฟูภาษาพื้นบ้าน และจัดสอนในโรงเรียนต่อผลการเรียนที่ดีขึ้นในวิชาอื่นๆ ของนักเรียนกลุ่มชาติพันธุ์ย่อย และ/หรือ การปรับปรุงและจัดกิจกรรมเพื่อให้ศูนย์การเรียนรู้และฟื้นฟูภาษา-วัฒนธรรมชองเป็นศูนย์ที่มีชีวิต และเป็นประโยชน์แก่ชุมชนและบุคคลทั่วไปที่สนใจ ทั้งเชื่อมโยงชุมชน วัด โรงเรียน และศูนย์ วัฒนธรรมต่างๆ ในพื้นที่
- 4) เกิดการพัฒนาโครงการจัดการศึกษาแบบทวิภาษา(เต็มรูป) โดยใช้ภาษามลายูถิ่นเป็น สื่อในการเรียนการสอนกับภาษาไทยในโรงเรียนพื้นที่สี่จังหวัดชายแดนภาคใต้ เพื่อพัฒนาการ ศึกษาของเยาวชนมุสลิมเชื้อสายมลายู สร้างความเข้าใจ เข้าถึงให้มากขึ้น รวมทั้งเพื่อฟื้นฟูภูมิ ปัญญาท้องถิ่นด้านต่างๆ โดยใช้กระบวนการวิจัยปฏิบัติการของคนในพื้นที่ร่วมกับสถาบันวิชาการ เป็นแนวทางการฟื้นฟู พัฒนาภาษาและการพัฒนาท้องถิ่นที่สำคัญอีกแบบหนึ่ง

5. ประโยชน์และองค์ความรู้จากการวิจัย

การวิจัยในชุมชนชาติพันธุ์ต่างๆ ทำให้เกิดประโยชน์และองค์ความรู้ที่สำคัญหลายประการ

1. ได้แนวทางในการประยุกต์ใช้ความรู้และผลงานการศึกษาทางวิชาการด้าน ภาษาศาสตร์ ในการบูรณาการกับศาสตร์อื่นๆ เพื่อประโยชน์ของชุมชนชาติพันธุ์ โดยใช้ วัตถุประสงค์หรือปัญหาเป็นตัวตั้ง

- 2. ได้ตรวจสอบแนวคิด ทฤษฎี และผลงานการศึกษาวิจัยด้านภาษาและวัฒนธรรมของ นักวิชาการว่าถูกต้องหรือใช้ประโยชน์ในสถานการณ์จริงในชุมชนได้หรือไม่ เช่น ในการนำผลการ วิเคราะห์ระบบเสียงมาใช้ในการสร้างระบบเขียน การวิเคราะห์โครงสร้างหรือใช้ตัวเลือกไม่ เหมาะสม จะมีการทั่วงติงจากเจ้าของภาษาได้ เป็นต้น
- 3. ได้วิธีการในการพัฒนาภาษาให้เป็นเครื่องมือ ในการจัดการศึกษาแก่กลุ่มชาติพันธุ์ หรือ การฟื้นฟูภาษา องค์ความรู้ จากการพัฒนาภาษา เป็นองค์ความรู้ด้านภาษาศาสตร์ประยุกต์ที่ สำคัญ ทั้งวิธีการสร้างระบบเขียนสำหรับภาษาที่มีภาษาพูดไม่มีตัวเขียน การสร้างหนังสือด้วย ภาษาพื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ การสร้างพจนานุกรม การสร้างนักเขียนชาวบ้าน การสร้างครู ชาวบ้านจากกลุ่มชาติพันธุ์ การสร้างสื่อการเรียนการสอนแบบต่างๆ ล้วนเป็นการประยุกต์ใช้ ความรู้ทางภาษาศาสตร์ นำไปใช้ในการเรียนการสอนทางด้านภาษาศาสตร์ประยุกต์ใด้
- 4. ได้วิธีการส่งผ่านเทคนิควิชาการให้กับชุมชน โดยใช้วิธีการกำหนดกรอบการทำงาน และแนวคิดพื้นฐานในการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการแต่ละครั้ง เพื่อเป็นแนวทางในเบื้องตันแก่ชุมชน ได้ช่วยกันคิด และสร้างสรรค์งานได้อย่างสมบูรณ์ เช่น การสร้างระบบตัวเขียน การเขียนเรื่อง วิธีการสอน โดยในที่สุดอาจจะปรับวิธีการทำงานไปจากกรอบเดิม ตามวัฒนธรรม ความชอบ หรือ ความเหมาะสมของแต่บุคคลต่อไป
- 5. ได้เข้าใจธรรมชาติและสภาพของปัญหา ในการทำงานร่วมกัน (ภายในกลุ่มและ ระหว่างกลุ่ม) ทั้งนี้โดยสภาพปัญหาของชุมชนได้สะท้อน สภาพปัญหากลุ่มนักวิชาการจาก สถาบันวิชาการด้วยเช่นกัน ดังเช่น
- ปัญหาการจัดเวลาระหว่างภารกิจหลักที่หนักอึ้งและอุดมการณ์เพื่อการฟื้นฟูภาษา และอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม
 - ปัญหาภาวะผู้นำในกิจกรรมส่วนรวม
 - ปัญหาการช่วงชิงและ/หรือการแบ่งปัน ผลประโยชน์ ผลงาน ความนิยม ฯ
 - ปัญหาส่วนบุคคล (และการแก้ปัญหาจากกลุ่ม)

ข้อคันพบจากการทำงานนี้คือ ในการทำงานแม้จะประสบปัญหามากมาย แต่พลังของการ ขับเคลื่อน งานจนประสบความสำเร็จจะมาจาก ความมุ่งมั่น/ความเชื่อมั่นระหว่างกัน นอกจากนี้คน กลุ่มอายุต่าง ๆ จะมีส่วนสำคัญต่อความสำเร็จ เช่น กลุ่มผู้สูงอายุ มักเป็นผู้รีเริ่มโครงการเป็นผู้มี ความรู้ และให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ยิ่ง เช่น มีความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมดีมาก รู้จักผู้คน รู้จักความเหมาะสม ในขณะที่กลุ่มเยาวชน วาดรูปเก่ง เขียนหนังสือได้สวย มีความคิดสร้างสรรค์ ช่วยให้การทำงานกลุ่มมีชีวิตชีวา และมีพลังในการผลิตสูง กลุ่มวัยกลางคนประมาณ 35-60 ปี จะ เป็นกลุ่มสำคัญในการขับเคลื่อนงาน เนื่องจากอยู่ในวัยทำงาน และในแง่ของภาษาและวัฒนธรรม กลุ่มนี้เป็นผู้ที่มีความรู้ในภาษาและวัฒนธรรม กลุ่มนี้เป็นผู้ที่มีความรู้ในภาษาและวัฒนธรรมดั้งเดิม ในขณะเดียวกับที่มีความรู้ภาษาไทย เขียน

อ่านได้ เข้าใจสังคมวัฒนธรรมภายนอก จึงสามารถเชื่อมความรู้พื้นบ้านกับความรู้สมัยใหม่ได้ ในขณะที่ผู้สูงอายุส่วนมากไม่รู้หนังสือไทย และเยาวชนส่วนมากจะไม่รู้ภาษาบรรพบุรุษเพียงพอ

- 6. ได้ประสบการณ์และเข้าใจความสำคัญในการปรับบทบาท ระหว่างชุมชนและ นักวิชาการในระยะต่างๆ
 - ระยะที่ 1 ชุมชนเป็นแหล่งข้อมูลของนักวิชาการ เช่น การศึกษาภาษาและ วัฒนธรรมด้านต่างๆ เจ้าของภาษาทำหน้าที่ผู้ให้ข้อมูล ฯ
 - ระยะที่ 2 ชุมชนทำงานร่วมกับนักวิชาการ เช่น การพัฒนาระบบเขียน นักภาษาศาสตร์ รู้โครงสร้างระบบและให้ตัวเลือก เจ้าของภาษาเป็นผู้ใส่ เนื้อหา ใส่ชีวิต เป็นผู้เลือกสรร และรู้ความเหมาะสม
 - ระยะที่ 3 ชุมชนดำเนินการด้วยตนเองเป็นหลัก นักวิชาการเป็นที่ปรึกษา เช่น การ สร้างหนังสือและสื่อ การสร้างหลักสูตรท้องถิ่น และจัดการเรียนการสอน ในโรงเรียน ฯ
- 7. ปัจจัยของความสำเร็จของโครงการฟื้นฟูฯ จากการทำงานที่ผ่านมา ได้พบว่า ความสำเร็จของโครงการฟื้นฟูในเบื้องต้นจะมาจากสิ่ง ต่อไปนี้
- 1. การมีส่วนร่วมของชุมชนอย่างต่อเนื่อง โดยชุมชนเป็นแกนหลักของการดำเนินงาน กล่าวคือ ความต้องการจากภายในชุมชนเองที่มีจุดมุ่งหมายเป็นจุดรวมเดียวกัน ในที่นี้คือการ ฟื้นฟูภาษา ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ที่เป็นรูปธรรมของอัตลักษณ์ ซึ่งทำให้เกิดแรงผลักดันอย่างแรงกล้า สามารถผ่านอุปสรรคข้อขัดข้องต่างๆ ซึ่งมีมากมาย ทุกขั้นตอน กรณีเช่นนี้เกิดกับกลุ่มชองและกับ อีก 3 กลุ่มเช่นกัน แม้อยู่ในระยะเบื้องต้น ซึ่งเป็นการสนับสนุนความสำคัญของภาษากับอัตลักษณ์ กรณีความสำเร็จของชองจึงไม่ได้เกิดขึ้นโดยบังเอิญ หรือเกิดเฉพาะกับกลุ่มชอง
- 2. การมีเทคนิควิธีการ ซึ่งได้รับการแนะนำจากสถาบันวิชาการ โดยร่วมกันสร้างความรู้ และการเรียนรู้ร่วมกัน มีการทำงานอย่างมีระบบ เป็นขั้นตอน จากง่ายไปหายาก ไม่เร่งร้อนเกินไป เป็นไปตามเงื่อนไขทางวัฒนธรรม
- 3. การมีแหล่งทุน สนับสนุนการดำเนินกิจกรรมต่างๆ รวมทั้งการจัดการดำนการเงิน และการบริหารโครงการฯ เป็นระบบ
- 4. การมีเครือข่าย และการสนับสนุนจากหน่วยงานต่างๆ ทั้งจากโรงเรียน วัด ชุมชน และหน่วยงานในพื้นที่ เช่น อบต. อบจ. ซึ่งการศึกษาดูงานโครงการต้นแบบ เช่น โครงการชอง มี ความสำคัญและเป็นประโยชน์อย่างยิ่ง ทำให้ชุมชนต่างๆ ได้แรงบันดาลใจจากการเห็นโครงการ ชอง ทำให้เกิดกำลังใจและสามารถประมาณกำลังและความสามารถของตนได้ เป็นจุดเริ่มต้นของ การเริ่มงานด้วยตนเองของชุมชน และทำให้เกิดเครือข่ายระหว่างชุมชนกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ที่มี ปัญหาเช่นเดียวกันได้หารือ ปรับทุกข์ และชี้แนะซึ่งกันและกัน

ในแง่ของสถาบันวิชาการ การดำเนินงานฟื้นฟูภาษาเป็นการทำงานที่ต้องบูรณาการ ความรู้ด้านต่างๆ ความเหมาะสมของแต่ละโครงการ ซึ่งสิ่งนี้มีความสำคัญต่อความก้าวหน้าหรือ ความสำเร็จ เช่น ในกรณีของโครงการชอง นอกเหนือจากความรู้ด้านภาษาและภาษาศาสตร์ยัง ต้องบูรณาการความรู้ด้านภาษาศาสตร์ประยุกต์ การศึกษา (สำหรับกลุ่มชาติพันธุ์ย่อย) พิพิธภัณฑ์วิทยา ชาติพันธุ์วิทยา และทำให้เกิดองค์ความรู้ในด้านของวิธีการการทำงานร่วมกับ ชุมชนกลุ่มชาติพันธุ์ย่อยในภาวะวิกฤต เข้าใจในความคิด ความปรารถนา ความสำคัญของอัต ลักษณ์หรือความเป็นตัวตนของกลุ่มชาติพันธุ์ และการฟื้นฟูภาษา คือ การฟื้นฟูอัตลักษณ์ทาง วัฒนธรรมของกลุ่มชน การสร้างความสำเร็จร่วมกันทีละน้อยเป็นขั้นตอน สามารถทำให้ชุมชน ชาวบ้านทำงานยากๆ ได้สำเร็จ เป็นการฟื้นฟูความมั่นใจและสร้างความสุขแก่ชุมชน

กระบวนการในการฟื้นฟูภาษาท้องถิ่น โดยการพัฒนาภาษาผ่านการฝึกอบรมต่างๆ จนถึง การสอนภาษาในโรงเรียน เป็นกระบวนการที่ฝึกความมีส่วนร่วมทางความคิดตลอดเวลา ความ พยายามในการอ่านหนังสือและการฝึกฝน เพื่อการพูดและเขียนล้วนเป็นการพัฒนาทางปัญญา ทำให้สมองเฉียบคมขึ้น เนื่องจากต้องมีการลับสมองตลอดเวลา เด็กจะมีผลสัมฤทธิ์ในการเรียนดี ขึ้น กระบวนการวิจัยนี้จึงสนับสนุนการรณรงค์ในระดับโลกขององค์การระหว่างชาติ เช่น ยูเนสโก ด้านการจัดการศึกษาที่มีคุณภาพแก่เยาวชน ซึ่งสนับสนุนการใช้ภาษาแม่ในการเรียนการสอน เป็นบันไดก้าวข้ามไปสู่การศึกษาในระบบภาษาราชการอย่างมีประสิทธิภาพ และในขณะเดียวกันก็ มีส่วนในการปกป้องรักษาความหลากหลายด้านภาษาและวัฒนธรรม ซึ่งเป็นมรดกของมนุษยชาติ ไว้อีกทางหนึ่งด้วย องค์ความรู้ต่างๆ นี้สามารถนำไปใช้กับการแก้ปัญหาของกลุ่มชาติพันธุ์อื่นๆ ทั้งในประเทศและประเทศเพื่อนบ้าน ในเอเชียอาคเนย์ได้เช่นกัน และที่สำคัญอีกประการหนึ่ง คือ องค์ความรู้จากประสบการณ์จริงนี้ จะสามารถนำไปสู่การพัฒนางานวิชาการ หรือการสร้าง หลักสูตรการเรียนการสอนที่สร้างจากความรู้ท้องถิ่นของภูมิภาคเอเชียเอง ซึ่งมีความสำคัญอย่าง ยิ่งต่อโลกวิชาการ ซึ่งยังขาดแคลนความรู้เช่นนี้เป็นอย่างมาก

นอกจากนี้โครงการวิจัยเพื่อท้องถิ่นประเด็นภาษายังเปิดโอกาสให้อาจารย์ นักวิจัย นักศึกษาได้มีโอกาสฝึกฝนงานภาคปฏิบัติ เพื่อการสร้างองค์ความรู้ดังกล่าว และเข้าใจวิธีการ ทำงานร่วมกับชุมชนกลุ่มชาติพันธุ์ ซึ่งมีลักษณะพิเศษต่างๆ กัน โครงการวิจัยเช่นนี้ เป็นการบูร ณาการภารกิจหลักของมหาวิทยาลัย อันได้แก่ การวิจัย การเรียนการสอน การบริการวิชาการแก่ สังคมและชุมชน รวมทั้งการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไปพร้อมๆ กัน

7. แนวคิดที่ได้จากงานวิจัย

- 1. การใช้ปัญหาของชุมชน/สังคมเป็นตัวตั้งในการทำงาน นำไปสู่การบูรณาการวิชาการ ด้านต่างๆ
- 2. การกำหนดกรอบการฝึกปฏิบัติ เป็นประโยชน์ในการทำงานตามวัตถุประสงค์ใน เบื้องต้น นำไปสู่การปรับประยุกต์ความเหมาะสม และวัฒนธรรมการทำงานในขั้นๆ ต่อไป
- 3. ภาษาและวัฒนธรรมมีความสำคัญและเป็นศูนย์รวมของจิตวิญญาณของกลุ่มชน เป็น สิ่งที่แสดงอัตลักษณ์ความเป็นตัวตนที่เป็นรูปธรรมที่สำคัญของชุมชนกลุ่มชาติพันธุ์ สามารถใช้ เป็นเครื่องมือสำคัญในการพัฒนาชุมชน การสร้างระบบตัวเขียนของภาษากลุ่มชาติพันธุ์ การ ทำงานกับกลุ่มชาติพันธุ์ จึงละเลยเรื่องของภาษาและวัฒนธรรมไม่ได้ ภาษาเป็นเครื่องมือนำไปสู่ การพัฒนาบุคลากร โดยเฉพาะการพัฒนาทางปัญญาและระบบคิดของกลุ่มคนได้ โดยสามารถ รวมคนในชุมชนมาทำงานร่วมกัน คิดร่วมกันได้ เช่น การร่วมกันคิดเพื่อสร้างระบบตัวเขียนแก่ ภาษาท้องถิ่นของตนไปทีละตัวจนครบทั้งระบบ ทั้งระบบพยัญชนะ (พยัญชนะต้น พยัญชนะ สะกด) ระบบสระ และระบบน้ำเสียง รวมไปถึงการฝึกฝนการเขียนคำศัพท์ต่างๆ และการฝึกหัด เขียนเรื่องจนประสบความสำเร็จในระดับเบื้องต้น แม้จะยังไม่สมบูรณ์แต่ก็เห็นเป็นผลงาน และ นำไปใช้เพื่อบันทึก และเผยแพร่ความรู้ความคิดได้ โดยชาวบ้านมีความรู้ความสามารถที่ทำได้ ด้วยตนเองอย่างสมบูรณ์ การสร้างระบบตัวเขียนเป็นอัตลักษณ์ที่เป็นรูปธรรม ทำให้ชาวบ้านแต่ ละกลุ่มมีความภูมิใจเป็นอย่างยิ่ง ดังคำกล่าวของนายทองพิทักษ์ ยันจัตุรัส ผู้ร่วมงานกลุ่มญัฮกุร (มอญโบราณแห่ง อำเภอเทพสถิต จังหวัดชัยภูมิ) ที่กล่าวว่า "ในชีวิตนี้ผมมีความภูมิใจที่ได้สร้าง ตัวเขียนภาษาญัฮกุรไว้ให้กับลูกหลาน" ซึ่งน่าจะเป็นคำกล่าวที่แทนความรู้สึกของเจ้าของภาษา ทุกกลุ่ม ที่เข้าร่วมงานการพัฒนาระบบเขียนอย่างต่อเนื่อง จนได้ระบบตัวเขียนสำหรับภาษาของ ตน
- 4. งานโครงการวิจัยนี้ได้ก่อให้เกิดผลด้านความสุขและความปลาบปลื้มใจ ทั้งแก่ชุมชน ผู้สร้างงานและคณะผู้วิจัย ซึ่งเป็นที่ปรึกษาทางวิชาการ ที่สามารถใช้วิชาการให้เป็นประโยชน์แก่ ชุมชน อีกทั้งเป็นการสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างชุมชนชาติพันธุ์กับหน่วยงานราชการที่ให้ความ สนับสนุนทั้งด้านวิชาการและงบประมาณ ซึ่งน่าจะเป็นตัวอย่างของการนำไปปรับใช้ให้เป็น ประโยชน์ต่อการดำเนินการในกรณีอื่นๆ ได้ต่อไป
- 5. อย่างไรก็ตามความยั่งยืนของความพยายามในการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาและ วัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ที่ได้ดำเนินการมาแล้ว เป็นความพยายามจากชุมชนรากหญ้ายัง ต้องการการสนับสนุนอย่างเป็นรูปธรรมของภาครัฐ เช่น การใช้นโยบายการศึกษาที่เปิดรับภาษา ท้องถิ่น และการกำหนดนโยบายภาษาในระดับชาติที่สนับสนุนความหลากหลายของภาษาและ วัฒนธรรมของประชากรในชาติ เป็นต้น

สรุป

วิกฤตทางภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ที่ไม่มีอำนาจทางการเมืองและการ ปกครองใด ๆ แม้จะเป็นปัญหาที่เห็นได้ชัดเจนจากการเสื่อมถอยของการใช้ภาษาและความเป็น กลุ่มชนที่มีอัตลักษณ์เฉพาะ ซึ่งเป็นความทุกข์ของผู้สูงอายุ แต่ในขณะเดียวกันก็เป็นโอกาสสำหรับ กลุ่มที่อยู่ในสภาวะวิกฤตรุนแรง ให้ได้มีส่วนร่วมในการฟื้นฟู เพื่อสร้างสรรค์ความเป็นตัวตนขึ้นมา ได้ด้วยตนเอง เป็นฐานรากที่สำคัญของการพัฒนาคุณภาพชีวิตด้วยตนเองต่อไป การร่วมกันฟื้นฟู ภาษาเป็นการพัฒนาท้องถิ่นที่ชี้ให้เห็นถึงปัญหา โอกาส และศักยภาพของประชากรกลุ่มชาติพันธุ์ ในชาติ ซึ่งจะไปสู่การทบทวนนโยบายภาษาเพื่อการศึกษาในระดับต่าง ๆ และในสื่อสารมวลชน ซึ่งสอดคล้องกับหลักสิทธิมนุษยชน และคำประกาศขององค์กรนานาชาติ เช่น UNESCO ที่ ส่งเสริมการศึกษาที่มีคุณภาพแก่ประชากรทุกหมู่เหล่าในโลก โดยการใช้ภาษาท้องถิ่นในการจัด การศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพเป็นสะพานไปสู่การรู้หนังสือและการเรียนที่ก่อให้เกิดความสุข และ มีคุณภาพ นำไปสู่ผลสัมฤทธิ์ในการศึกษา คุณภาพชีวิตที่ดีและเป็นประชากรที่มีคุณภาพนำไปสู่ สันติสุขที่ยั่งยืน รวมทั้งเป็นการปกป้องรักษาความหลากหลายของภาษาและวัฒนธรรม ซึ่งเป็น มรดกของมนุษยชาติ

บรรณานุกรม

- ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต. 2551, ประสบการณ์ฟื้นฟูภาษาในภาวะ วิกฤตในประเทศไทย : กรณีภาษาชอง จังหวัดจันทบุรี. นครปฐม. สถาบันวิจัยภาษาและ วัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล.
- ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต. 2548. วิกฤตทางภาษาและวัฒนธรรมของ กลุ่มชาติพันธุ์ : ปัญหาหรือโอกาส. วาสารภาษาและวัฒนธรรม. 24(1): 5-17. นครปฐม: สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล.
- สุวิไล เปรมศรีรัตน์. 2549. สถานการณ์ทางภาษาในสังคมไทยกับความหลากหลายทางชาติพันธุ์.
 วารสารภาษาและวัฒนธรรม นครปฐม. สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนา
 ชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล. ปีที่ 25 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม ธันวาคม 2549.
- สุวิไล เปรมศรีรัตน์. 2547. แผนที่ภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆในประเทศไทย. สำนักงาน คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ.
- สุวิไล เปรมศรีรัตน์. 2543. พัฒนาระบบเขียนภาษาชอง. ภาษาและวัฒนธรรม 19(2): 5-18.
- สุวิไล เปรมศรีรัตน์. 2541. พ*ัฒนาสื่อภาษาพื้นบ้าน กรณีภาษาเขมรถิ่นไทย.* นครปฐม: สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล.
- Fishman, J.A. 1991. Reversing Language Shift. Clevedon: Mutilingual Matters.
- Krauss. 1992. The World's Language in Crisis. Language 68(1):4-10.

- Malone, Dennis. 2001. Language development in a minority language community: Report of the Chong writers workshop, Klong Phlu village, Khao Kichakut district, Chantaburi province 4-6 August 2000. MKS 31:141-152.
- Pornsawan Ploykaew. 2001. Samre Grammar. Ph.D. dissertation. Institute of Language and Culture for Rural Development, Mahidol University.
- Smalley, William A. 1994. Linguistic Diversity and National Unity: Language Ecology in Thailand. Chicago: The University of Chicago Press.
- Sunee Kamnuansin. 2002. Kasong syntax. Master of Art programme in Linguistic dissertation. Institute of Language and Culture for Rural Development, Mahidol University.
- Suwilai Premsrirat. 2007. *Endangered Languages of Thailand*. International Journal of Sociology of Language 186(2007): 75-93.
- Suwilai Premsrirat. 2005. Thailand: Language Situation. Encyclopaedia of Language and Linguistics 2nd Education. Oxford: Elsevier Limited.
- Suwilai Premsrirat. 2002. *The future of Nyah Kur.* Collected papers on Southeast Asian and Pacific Language. Canberra. Pacific Linguistics, 155-165.
- Suwilai Premsrirat. 2000. So (Thavung) Dictionary. University of Melbourne Press.
- Suwilai Premsrirat. 1995. "On Language Maintenance and Language Shift in Minority Languages of Thailand: A Case Study of So (Thavung)." In Kazato Matsumura, ed., *Studies in Endangered Languages*. Papers from the International Symposium on Endangered Languages, Tokyo, November 18-20, 1995.

 \mathcal{L}

การสร้างระบบเขียนสำหรับภาษาชาติพันธุ์ : เครื่องมือในการอนุรักษ์ และฟื้นฟูภูมิปัญญาด้านภาษา

ศ.ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์ 10

สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล lcspm@mahidol.ac.th

1. ความสำคัญของภาษาท้องถิ่น

ภาษาท้องถิ่นซึ่งรวมทั้งภาษาไทยถิ่นและภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ที่ใช้ในชุมชนท้องถิ่นและ ในครอบครัว ซึ่งเป็นภาษาของบรรพบุรุษหรือภาษาแม่ (Mother Tongue)นั้น เป็นสิ่งที่มี ความสำคัญเป็นอย่างยิ่ง เนื่องจากเป็นวัฒนธรรมทางการสื่อสารเฉพาะของแต่ละกลุ่มชน ทั้งการ สื่อสารทั่วไปและการสื่อสารระดับลึกที่เป็นนามธรรมเกี่ยวกับความคิด การให้ความหมายด้าน ต่างๆ ภาษาจึงเป็นระบบของความรู้ ภูมิปัญญาของแต่ละกลุ่มชนที่ได้สร้างสมต่อเนื่องกันมา ยาวนาน หลายภาษามีอายุเป็นพันปีและเป็นสิ่งที่แสดงอัตลักษณ์เฉพาะของแต่ละกลุ่มชน ใน สมัยก่อนนั้นกลุ่มชนที่มีผู้นำหรือกษัตริย์ที่มีอำนาจ จะมีนักปราชญ์ ราชบัณฑิตของราชสำนัก ซึ่ง จะเป็นผู้สร้างระบบเขียนของภาษาขึ้น เพื่อการบันทึกเหตุการณ์ ภูมิปัญญา หรือสิ่งสำคัญที่เกิดขึ้น ในช่วงเวลาต่างๆ ดังที่ปรากฏในศิลาจารึก ใบลาน สมุดข่อย ฯ ตลอดจนเป็นหนังสือหรือรูปแบบ เอกสารการสื่อสารที่ใช้ต่อเนื่องมาถึงในยุคปัจจุบัน แต่อย่างไรก็ตาม มีอีกหลายกลุ่มภาษาที่ไม่ เคยมีระบบเขียนมาก่อนเลย ความรู้ ความคิดและภูมิปัญญาด้านต่างๆ จึงถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น ด้วยปากต่อปาก หรือที่เรียกว่าวรรณกรรมมุขปาฐะนั่นเอง

ภาษาท้องถิ่นซึ่งเป็นภาษาแม่ นอกจากจะเป็นสิ่งที่แสดงอัตลักษณ์หรือตัวตนของเจ้า ภาษาแล้วยังเป็นเครื่องมือ(สื่อ) ที่สำคัญในการจัดการศึกษาสำหรับเยาวชน ที่จากครอบครัวเข้าสู่ โรงเรียนด้วยภาษาแม่ซึ่งเป็นภาษาที่หนึ่งของเด็ก หากเชื่อมต่อความรู้จากสิ่งที่เด็กเรียนรู้มาจาก บ้านไปสู่สิ่งที่เด็กไม่รู้ในโรงเรียน อย่างเป็นระบบ เช่น จากภาษาแม่สู่ภาษาของโรงเรียนหรือภาษา ราชการ และความรู้ด้านต่างๆ การใช้ภาษาแม่ร่วมเป็นสื่อในการเรียนการสอนอย่างเป็นระบบ จะ ช่วยในการสร้างพื้นฐานการเรียนรู้ที่เข้มแข็งแก่เด็ก ทำให้เด็กไม่เครียด เรียนได้เข้าใจ ทำให้มี ผลสัมฤทธิ์ที่ดีและสามารถต่อยอดการเรียนในระดับสูงขึ้นโดยใช้ภาษาราชการได้ ดังตัวอย่างจาก การจัดการเรียนการสอนแบบทวิภาษา เป็นต้น อีกทั้งการมีระบบภาษาเขียนสำหรับภาษาท้องถิ่น

_

¹⁰ ศาตราจารย์สาขาภาษาศาสตร์ สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท และประธาน คณะกรรมการศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต มหาวิทยาลัยมหิดล

ของกลุ่มชาติพันธุ์ ยังนำมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนภาษาท้องถิ่นแก่ผู้สนใจและเจ้าหน้าที่รัฐ ที่ปฏิบัติงานในพื้นที่ เพื่อความเข้าใจอันดีและสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพกับประชากรในท้องถิ่น อีกด้วย

2. ความหลากหลายของภาษาท้องถิ่น ความถดถอยทางภาษา และความ พยายามในการอนุรักษ์ฟื้นฟูภาษาท้องถิ่น

ภาษาท้องถิ่นของประชากรในประเทศไทยมีความแตกต่างหลากหลายในแต่ละพื้นที่ จาก งานวิจัยภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย ได้พบว่ามีภาษาทั้งสิ้นกว่า 70 กลุ่มภาษา(สุวิไล 2551) ส่วนมากมีแต่ภาษาพูดไม่เคยมีตัวเขียนและภาษาเขียน บางภาษามีตัวเขียนมาแต่เดิมและ ไม่มีการใช้อย่างต่อเนื่อง หรืออย่างแพร่หลาย ในยุคของการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วดังปัจจุบัน ภาษาท้องถิ่นต่างๆ ที่ไม่มีตัวเขียน หรือแม้บางภาษามีตัวเขียนดั้งเดิมแต่ไม่มีการใช้ใน ชีวิตประจำวัน จะอยู่ในภาวะถดถอย เช่น อักษรมอญ ล้านนา ไทยน้อย เป็นต้น เยาวชนใน ท้องถิ่นต่างๆ ใช้แต่ภาษากลางหรือภาษาราชการซึ่งเป็นภาษาของโรงเรียนและสื่อของการเรียน การสอน แม้ว่าส่วนมากจะยังคงใช้สำเนียงไทยท้องถิ่น เช่น เหนือ อีสาน หรือใต้ แต่คำศัพท์ก็มัก ไม่ใช้หรือไม่รู้คำศัพท์ดั้งเดิมของท้องถิ่นใช้แต่คำภาษาไทยกลางแทน ทั้งนี้เนื่องมากจากอิทธิพล ของโรงเรียนและสื่อมวลชน รวมทั้งค่านิยม ในปัจจุบันการพูดภาษากลางด้วยสำเนียงเมือง สำเนียงอีสาน หรือสำเนียงใต้ หรือการพูดภาษาคำเมือง, ลาวอีสาน หรือปักษ์ใต้ด้วยคำภาษาไทย กลาง จึงมีอยู่ทั่วไป ในขณะเดียวกับที่ภาษาชาติพันธุ์กลุ่มย่อยๆ หมดบทบาทไปจากสังคม และ บางภาษาจะสูญสิ้นไปตามอายุขัยของเจ้าของภาษาผู้สูงอายุ แม้กระทั่งภาษาสำคัญ ๆที่มีตัวเขียนก็ ประสบปัญหาเช่นกัน เพราะไม่อยู่ในระบบการศึกษา ดังที่ผู้สูงอายุชาวมอญลุ่มน้ำแม่กลอง เปรียบเทียบการถดถอยของภาษามอญกับผลไม้ที่ *"กำลังจะหลุดจากขั้ว*" ความตระหนักใน ปัญหาที่เกิดขึ้นนี้เริ่มมีมากขั้นเรื่อยๆ เห็นได้จากคำปรารภของเจ้าของภาษากลุ่มต่างๆ จากข่าว หน้าหนังสือพิมพ์เกี่ยวกับการวิกฤตของภาษาชาติพันธุ์ ซึ่งมีปรากฏเป็นครั้งคราว และเมื่อวัน ภาษาไทยแห่งชาติเมื่อ 29 กรกฎาคม ที่ผ่านมาก็ได้เริ่มพูดถึงการวิกฤตของภาษาไทยถิ่นกันมาก ์ขึ้น

ปัญหาเรื่องการเสื่อมสลายของภาษา ในยุคปัจจุบันเป็นปัญหาระดับโลก เนื่องจากการ เสื่อมสลายของภาษาเกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว และอัตราการตายของภาษาเพิ่มจำนวนขึ้นอย่างน่า ตกใจ ดังมีคำทำนายจากนักภาษาศาสตร์ (Krauss 1992) ว่า หากไม่มีการดำเนินการอย่างไร 90% ของภาษาในโลกจะดำรงอยู่ได้ไม่พันศตวรรษนี้ ภาษาที่อยู่ในภาวะวิกฤตเหล่านี้ก็คือภาษา ท้องถิ่นชาติพันธุ์ต่างๆ นั้นเอง มีเพียงภาษาราชการ/ ภาษาประจำชาติที่อยู่ในระบบการศึกษา โดยใช้เป็นสื่อของการเรียนการสอนและสื่อสารมวลชนเท่านั้นที่จะยังคงปลอดภัย แม้ว่าในทำนอง เดียวกันภาษาประจำชาติ/ ภาษาราชการหรือภาษาไทยก็ถูกคุกความด้วยภาษานานาชาติ ภาษา เศรษฐกิจ เช่น ภาษาอังกฤษ ด้วยเช่นกัน

แต่อย่างไรก็ตาม ในขณะนี้ได้มีความพยายามจากท้องถิ่นหลายพื้นที่ต้องการจะอนุรักษ์ วัฒนธรรมทางภาษาของตน ดังเช่น ในเขตภาคเหนือได้มีการนำ "ตัวเมือง"มาเขียนป้ายชื่อ ป้าย ประกาศ หรือใช้เป็นสัญลักษณ์ตามที่ต่างๆ เช่น บนเสื้อผ้า แก้วน้ำและอื่นๆ เช่นเดียวกับชุมชน มอญที่มีการเขียน ภาษามอญ/ ตัวมอญตามป้ายต่างๆ และชุมชนที่ใช้ภาษามลายู/ตัวยาวีในป้าย ประกาศต่างๆและป้ายชื่อหมู่บ้าน เป็นต้น

แนวทางการอนุรักษ์ฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมของภาษาท้องถิ่นต่างๆ นั้น ทำได้หลาย แนวทาง และจะให้ได้ผลก็ควรจะใช้หลายๆ แนวทางไปพร้อมกัน เช่น การฟื้นฟูการพูดภาษาใน สถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวันในครอบครัว มีความสำคัญการจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรมโดย สม่ำเสมอ และส่งเสริมการใช้ภาษาท้องถิ่นในรูปแบบต่างๆ ทั้งป้ายประกาศ เสียงตามสาย หอ กระจายข่าว วิทยุชุมชน ฯลฯ รวมทั้งการจัดการเรียนเขียนอ่านในชุมชน เช่น ผ่านศูนย์การเรียนรู้ ชุมชน ซึ่งนอกจากการจัดให้ความรู้ด้านทั่วไปเกี่ยวกับกลุ่มชน ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐาน วิถี ชีวิตเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม กิจกรรมหรือเรื่องราวทางวัฒนธรรมด้านต่างๆ ซึ่งแต่ละแนวทางยัง สามารถดำเนินการได้ในรายละเอียด ซึ่งควรมีการศึกษาและทดลองต่อไป

สิ่งที่สำคัญสำหรับการดำรงอยู่ของภาษาท้องถิ่นอย่างหนึ่ง คือการมีภาษาเขียน ซึ่งหาก เป็นภาษาที่มีภาษาเขียนมาแต่เดิม ก็ควรพยายามใช้ภาษาเขียนดั้งเดิมให้มากที่สุด โดยพิจารณา ตามความเหมาะสมของสถานการณ์ และจุดมุ่งหมายการใช้งาน ส่วนภาษาที่ยังไม่มีตัวเขียน จะต้องสร้างภาษาเขียนขึ้น เพื่อเพิ่มการใช้ภาษาท้องถิ่นจากการที่เป็นเพียงภาษาพูดให้อยู่ในรูป ของภาษาเขียนด้วย เพราะหากมีแต่ภาษาพูดจะเกิดการเปลี่ยนแปลงเป็นอย่างมากระหว่างผู้พูด ภาษารุ่นต่อรุ่น และแม้แต่บุคคลแต่ละคน การเพิ่มพื้นที่ของการใช้ภาษาท้องถิ่นในรูปของภาษา เขียนจะเป็นการชะลอการเปลี่ยนแปลงและการตายของภาษาและยังทำให้สามารถบันทึกกิจกรรม เรื่องราว ภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งความเชื่อและคำสอนต่างๆ ของบรรพชน ซึ่งล้วนเป็นภูมิ ปัญญาที่มีค่าควรแต่การบันทึก เพื่อเป็นแหล่งของการศึกษาคันคว้าต่อไป และที่สำคัญคือสามารถ ใช้เป็นเครื่องมือในการเรียนการสอนภาษาท้องถิ่น และวรรณกรรมท้องถิ่นแก่ผู้สนใจและผู้ที่ต้อง ทำงานในพื้นที่ รวมทั้งทำให้สามารถนำภาษาท้องถิ่นเข้าสู่ระบบโรงเรียนหรือการศึกษาในระดับ ต่างๆ ต่อไป

3. การสร้างระบบเขียนเพื่อการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นและเพื่อการพัฒนา การศึกษา

การสร้างระบบการเขียนหรือภาษาเขียนนั้น แต่เดิมมีเฉพาะภาษาใหญ่ หรือภาษาของ กลุ่มชนที่มีอำนาจทางการเมืองการปกครองหรือมีความเจริญมาแต่โบราณ นักปราชญ์ ราชบัณฑิต ของกษัตริย์จะเป็นผู้คิดคันสร้างขึ้นเพื่อบันทึกประวัติเหตุการณ์สำคัญ ๆ เรื่องของศาสนา ฯลฯ โดยมักนำตัวเขียนมาจากภาษาอื่น ๆ ที่มีความเจริญด้านการเขียนมาก่อน ดังนั้น ภาษาเขียนที่พบ อยู่ในปัจจุบันจึงมีอิทธิพลมาจากภาษาใหญ่ เช่น อักษรจีนเป็นต้นแบบของตัวอักษรที่ใช้ใน ภาษาญี่ปุ่นและเกาหลี อักษรอินเดียเป็นต้นแบบของตัวอักษรของภาษาในเอเชียอาคเนย์เช่น มอญ เขมร ไทย โดยผ่านพุทธศาสนา เป็นต้น อักษรอาหรับเป็นต้นแบบของตัวอักษรยาวีซึ่งใช้ใน การเขียนภาษามลายูมาแต่ดั้งเดิม โดยผ่านทางศาสนาอิสลาม และโรมันซึ่งเป็นรากฐานของ ตัวเขียนภาษาอังกฤษในปัจจุบัน ซึ่งอักษรต่างๆ นั้นยังมีอิทธิพลขยายต่อไปอีก เช่น ตัวอักษร มอญนำไปสู่การดัดแปลงใช้เป็นอักษรพม่า กะเหรี่ยงและอักษรล้านนา(ตัวเมือง) เป็นต้น สำหรับ ตัวเขียนละตินหรือโรมันนั้น ได้มีการนำไปใช้อย่างกว้างขวางในภาษาต่างๆ อยู่ในยุโรปและใน ประเทศอาณานิคม รวมทั้งภาษากลุ่มชาติพันธุ์ย่อยต่างๆ โดยผ่านคริสต์ศาสนา ซึ่งหมอสอน ศาสนาเป็นผู้สร้าง เพื่อการอ่านไบเบิลและการรู้หนังสือของกลุ่มชนต่างๆ เป็นต้น

จากการที่ในยุคปัจจุบันภาษาย่อยต่างๆ ทั่วโลกอยู่ในภาวะวิกฤต เนื่องมาจากโลกาภิวัตน์ และการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก รวมทั้งนโยบายการศึกษาและนโยบายภาษาที่ส่งเสริมเฉพาะ ภาษาราชการ (ภาษาไทยกลาง) ไม่ส่งเสริมสนับสนุนภาษาท้องถิ่น (ทั้งโดยเจตนาและไม่เจตนา) จึงได้พบว่า "สำหรับในประเทศไทย มีภาษาท้องถิ่นในภาวะวิกฤตใกล้สูญถึงอย่างน้อย 14 ภาษา ได้แก่ ชอง,กะซอง,ซัมเร,ชอุง(ซะโอจ), ญัฮกุร, โซ่(ทะวึง), มลาบรี, เกนซิว(ซาไก), ลัวะ(ละเวือะ), ละว้า(ก๋อง), อึมปี, บิซู, มอเกล็น และ อุรักละโวย ส่วนภาษาอื่นๆ ที่ไม่อยู่ในระบบการศึกษาและ สื่อมวลชนก็ไม่ปลอดภัยเช่นกัน เห็นได้จากการใช้คำศัพท์และลักษณะทางไวยากรณ์ของ ภาษาไทยกลางมากขึ้นเรื่อยๆ แม้การออกเสียง ก็ได้รับอิทธิพลจากภาษาไทยเป็นอย่างมาก (สุวิไล 2547, 2550)" มีเพียงภาษาราชการหรือภาษาไทยมาตรฐานเท่านั้นที่ยังปลอดภัย เนื่องจากใช้ เป็นสื่อของการเรียนการสอนในระบบโรงเรียนและในสื่อมวลชน นอกจากนี้ ในบริเวณชายแดนซึ่ง เป็นภาษากลุ่มชาติพันธุ์ที่มีผู้พูดภาษาจำนวนมากและต่อเนื่องไปยังประเทศเพื่อนบ้าน เช่น ภาษา เขมรถิ่นไทย ภาษามอญ ภาษามลายูถิ่นและภาษาชาวเขาต่างๆ เช่น มัง เมี่ยน ลีซอ ละหู่ อักข่า กะเหรี่ยงกลุ่มต่างๆ เยาวชนในพื้นที่ที่พูดภาษาต่างๆ ดังกล่าวตามแนวชายแดนยังมีปัญหาผลการ เรียนต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐาน เนื่องมาจากยังไม่สามารถเข้าถึงการศึกษาของรัฐที่ใช้ภาษาไทยเป็น สื่อการเรียนการสอนเพียงภาษาเดียวได้ ในขณะเดียวกัน เยาวชนบางส่วนที่สามารถรับการศึกษา ของรัฐได้ก็มักจะสูญเสียอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม สำหรับในเขตจังหวัดชายแดนภาคใต้ของไทย ชึ่งประชากรมีจำนวนมาก ซึ่งนับถือศาสนาอิสลามและมีเชื้อสายมลายู พูดภาษามลายูถิ่น เช่น จังหวัดปัตตานี ยะลา นราธิวาสและบางส่วนของจังหวัดสงขลาพูดภาษามลายูปาตานี 11 ในเขต นอกเมืองยังมีการใช้ภาษามลายูถิ่นปาตานีอย่างเข้มข้น และมีปัญหาการเข้าไม่ถึงบริการของรัฐ โดยเฉพาะการศึกษาในระบบโรงเรียนซึ่งใช้ภาษาไทยเพียงภาษาเดียวเป็นการเรียนการสอน ส่วน ประชากรในจังหวัดสตูล พูดภาษามลายูถิ่นต่างสำเนียง โดยเป็นสำเนียงเดียวกับรัฐปะลิสของ

-

¹¹ ภาษามลายูปาตานี คือ ภาษามลายูถิ่นหนึ่งที่พูดกันในเขตจังหวัดปัตตานี ยะลา นราธิวาส และบางส่วนของจังหวัด สงขลา ซึ่งต่อเนื่องกับรัฐ กลันตันในประเทศมาเลเซีย ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของรัฐปาตานีเดิม เรียกเป็นภาษาท้องถิ่นว่า บาซอ 'นายู 'ตานิง

มาเลเซีย มีปัญหาการถดถอยและการตายของภาษาอย่างชัดเจน ในขณะเดียวกับที่ทางภาคเหนือ และตะวันตกของไทย นอกจากปัญหาภาษาการสื่อสารและการศึกษาแล้ว มีปัญหาด้านสิทธิ มนุษยชน ปัญหาการไม่ได้รับสัญชาติ ไม่ได้รับสิทธิการเป็นพลเมืองด้านต่างๆ และการเคลื่อนไหว อพยพย้ายถิ่นเข้ามาของกลุ่มชนต่างๆ จากประเทศใกล้เคียง เพื่อการหางานทำ เป็นตัน

อย่างไรก็ตาม ในขณะนี้ได้มีการเคลื่อนไหวจากชุมชนท้องถิ่นที่จะอนุรักษ์ภาษาและ วัฒนธรรมของตน โดยเริ่มจากการพัฒนาระบบการเขียน ซึ่งในยุคปัจจุบันเป็นการดำเนินการ ร่วมกันระหว่างเจ้าของภาษาและนักวิชาการด้านภาษาศาสตร์ ซึ่งสนับสนุนด้านหลักการทาง วิชาการและวิธีการสร้างระบบเขียน ดังเช่น การดำเนินงานของศูนย์การศึกษาและฟื้นฟูภาษาและ วัฒนธรรมในภาวะวิกฤต สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล ซึ่งมีการพัฒนาระบบเขียนร่วมกับชุมชน เพื่อให้สามารถนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป

4. หลักการและวิธีการในการถ่ายถอดเสียงของนักภาษาศาสตร์และการสร้าง ระบบภาษาเขียนสำหรับภาษาท้องถิ่น

1. ภาษามนุษย์เป็นสิ่งมหัศจรรย์ การเกิดภาษาของมนุษย์ถือว่าเป็นอุบัติการณ์ที่ยิ่งใหญ่ ของโลก ก่อให้เกิดการสร้างสรรค์สิ่งต่างๆ อย่างมากมาย อันเป็นวัฒนธรรมความเจริญด้านวัตถุ ทั้งนี้เนื่องจากมนุษย์มีภาษาซึ่งเป็นระบบสัญลักษณ์ ใช้เป็นเครื่องมือสื่อสารระหว่างกัน เป็นภาษา ที่มีลักษณะเป็นนามธรรม(Abstract) นอกเหนือจากการสื่อสารทั่วไปที่เป็นรูปธรรม ซึ่งเป็นการ แสดง ความรัก ความเกลียด ความโกรธฯ ยังเป็นการสื่อสารที่เป็นนามธรรม คือ การสื่อสารด้าน ความคิดและระบบภูมิปัญญาด้านต่างๆ จากบุคคลสู่บุคคลหรือกลุ่มบุคคล จากรุ่นสู่รุ่นและ จาก เรื่องหนึ่งไปสู่อีกเรื่องหนึ่งต่อยอดไปได้เรื่อยๆ ดังเห็นได้จากความเจริญทางวัตถุที่มีอยู่ทั่วไปใน โลกปัจจุบัน

แต่อย่างไรก็ตาม ภาษาในชุมชนท้องถิ่นจำนวนมากที่มีเฉพาะภาษาพูด ใช้สื่อสารระหว่าง กัน ระหว่างรุ่นต่อรุ่น จะมีการเปลี่ยนแปลงหรือเสื่อมสลายไปได้ตามสภาวะแวดล้อมทางธรรมชาติ และทางสังคมที่แตกต่างไป แต่เนื่องจากภาษาพูดซึ่งเป็นวัฒนธรรมในการสื่อสารแต่ละกลุ่มชนมี ความสำคัญมาก เป็นระบบคิด แหล่งเก็บภูมิปัญญา เป็นสิ่งที่สะท้อนวิธีคิดวิธีจัดการกับสิ่งต่างๆ และเป็นเครื่องมือของการสื่อสารของแต่ละกลุ่มชนในเรื่องต่างๆ ที่มีประสิทธิภาพและได้สั่งสมมา ยาวนาน เป็นเครื่องมือสื่อสารที่เข้าถึงชุมชนและบุคคล ดังนั้น การหาวิธีการที่จะถ่ายทอดสู่บุคคล ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องทั้งที่เป็นเจ้าของภาษาและบุคคลภายนอกในลักษณะที่บันทึกเป็นรูปเขียน จึง เป็นสิ่งสำคัญและได้มีการสร้างตัวอักษรและระบบภาษาเขียนมาแต่สมัยโบราณดังกล่าวแล้ว ข้างตัน แต่ในสมัยปัจจุบันวิชาการด้านภาษาศาสตร์สามารถบันทึกภาษาในรูปเขียนโดยใช้วิธีการ ถ่ายถอดเสียง(หรือเขียนเป็นคำอ่าน) เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการเก็บข้อมูลภาษาชาติพันธุ์(ที่ไม่มี ตัวเขียน) หรือบันทึกเรื่องราว ภูมิปัญญาต่างๆ

- 2. วิธีการถ่ายถอดเสียงภาษาต่างๆ ในโลก ตามหลักภาษาศาสตร์แบ่งได้เป็น 2 วิธี (หรือ ระดับ) คือ ระดับสัทศาสตร์ (Phonetics) ซึ่งเป็นการถอดเสียงทุกเสียงที่ได้ยินอย่างละเอียด และ ระดับสัทวิทยา คือ การถ่ายถอดเสียงที่เป็นหน่วยเสียงสำคัญในภาษา (Phonemics) ทั้งนี้โดย ตัวอักษรที่ใช้คือ สัทอักษรสากล (International Phonetic Alphabet) สัทอักษรสากล เป็น เครื่องมือสำคัญของนักภาษาและภาษาศาสตร์ที่ใช้ในการจดบันทึกข้อมูลที่ศึกษาจากพื้นที่ แต่ใน ขั้นตอนของการนำมาใช้งานในชุมชนและสังคมจะมีการปรับจากสัทอักษรสากล ซึ่งใช้ในวง วิชาการภาษาศาสตร์มาเป็นอักษรที่ชุมชนคุ้นเคยหรือใช้งานกันทั่วไป เช่น อักษรไทย หรืออักษร ละติน(ตัวอักษรภาษาอังกฤษ) เป็นต้น ซึ่งหากมีการพัฒนาระบบต่อไปจะสามารถใช้เป็นระบบ ภาษาเขียน (Orthography) โดยมีการทดสอบประสิทธิภาพในการใช้อย่างเป็นระบบ และปรับ ให้เหมาะกับความพอใจเพื่อให้เกิดการยอมรับจากเจ้าของภาษา ซึ่งจะเป็นผู้ใช้ต่อไป จาก ประสบการณ์ของผู้เขียนวิธีการที่ได้ผล คือ การให้เจ้าของภาษามีส่วนร่วมในการสร้างหรือพัฒนา ระบบภาษาเขียนตั้งแต่เริ่มแรก โดยเลือกตัวอักษรและสัญลักษณ์ต่างๆ ที่จำเป็น เพื่อแสดงเสียง สำคัญที่ทำให้ความหมายต่างกัน เพื่อให้สามารถใช้ในการเรียนการสอนภาษาดังกล่าวและใช้ใน การสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป ดังตัวอย่างจากภาษาชอง ภาษาเขมรถิ่นไทย ภาษาญัฮ กุร และภาษามลายูปาตานีที่จะได้กล่าวถึงต่อไป
 - 3. เกณฑ์ในการสร้างภาษาเขียน ใช้มิติทางวิชาการ มิติทางเทคนิคและมิติทางสังคม

การเลือกตัวอักษร : ตัวอักษรที่เลือกใช้ต้องเป็นที่ยอมรับของชมชนเจ้าของภาษาและ สังคมภายนอก (โดยอาจเลือกใช้จากอักษรดั้งเดิมหรืออักษรที่รู้จัก มี ความคุ้นเคย เช่น อักษรไทย อักษรโรมัน หรืออักษรประดิษฐ์ใหม่)

การสร้างระบบเขียน

- 1. ง่ายต่อผู้ใช้ ไม่ซับซ้อนเกินไป
- 2. ต้องสามารถแสดงลักษณะของภาษาเป้าหมายได้มากที่สุด (ถูก ตามโครงการสร้างทางภาษา)
- 3. ใช้สัญลักษณ์ 1 ตัว แทนเสียง 1 เสียง (เพื่อให้ง่าย ไม่สับสน)
- 4. ใช้สัญลักษณ์อย่างสม่ำเสมอ เป็นระบบ
- 5. ครอบคลุมภาษาย่อยต่างๆ
- 6. สามารถเชื่อมโยงเข้าสู่ระบบภาษาราชการได้
- 7. เจ้าของภาษายอมรับ
- 8. ใช้พิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์ได้

้ใน*กรณีที่ใช้อักษรไทย*เป็นฐานการสร้างระบบเขียน มีแนวทางดำเนินงานดังนี้

1. เลือกใช้อักษรไทยเพียงบางตัวมาเขียนภาษาเป้าหมาย โดยสำหรับภาษาที่ไม่มี วรรณยุกต์ เช่น ภาษาชอง, ภาษาโซ่(ทะวึง),ภาษาญัฮกุร, ภาษามลายูปาตานี, ภาษามอญ และ ภาษาเขมรถิ่นไทย มีหลักในการเลือกอักษรไทยดังนี้

1.1. ใช้เฉพาะอักษรกลาง ได้แก่ ต่ำ กจดตฎฏบปอ-

และ อักษรต่ำ	ค	ช	ท	ฟ	ช	อี
แต่ไม่ใช้ อักษร	Ж	Á	ब्र	×	ø	3 4
สูง						

1.2. ในกรณีที่มีอักษรแทนเสียงได้หลายตัว เลือกใช้ตัวอักษรที่ใช้มากและเขียนง่าย เช่น

- 2. เข้าใจความแตกต่างทางโครงสร้างของภาษาไทยและภาษาท้องถิ่นเป้าหมาย
- 2.1.ระบบเสียงภาษาไทย และระบบเสียงภาษาอื่นๆ เช่น ภาษาเขมรถิ่นไทย ภาษาชอง และภาษามลายูปาตานี แต่ละภาษาล้วนมีความแตกต่างกัน ในการใช้อักษรไทย จึงควรเข้าใจ โครงสร้างของระบบเสียงภาษาไทยและอักษรที่ใช้อยู่เพื่อแทนหน่วยเสียงต่างๆ ในขณะเดียวกันก็ เข้าใจภาษาท้องถิ่นเป้าหมายที่จะสร้างระบบเขียนด้วย เพื่อให้สามารถเลือกใช้อักษรที่เหมาะสม สำหรับเสียงที่ตรงกัน และกำหนดอักษรสำหรับเสียงที่ไม่ตรงกัน
 - 2.2. หน่วยเสียงที่เหมือนกันและไม่มีปัญหา จะเขียนตามภาษาไทย ดังตัวอย่าง

ภาษามลายูปาตานี มาแก นาซิ 'กินข้าว '
ภาษาเขมรถิ่นไทย โม ปี นา 'มาจากไหน '
ภาษาชอง เจว ฮอบ ปล็อง 'ไปกินข้าว '

- 2.3. ภาษาที่ไม่มีวรรณยุกต์ ไม่ควรใส่เครื่องหมายวรรณยุกต์ แม้จะได้ยินเสียงสูง เนื่องจากเป็นลักษณะทำนองเสียงที่คาดหมายได้ ดังตัวอย่างคำในภาษามลายูปาตานี เช่น คำที่ แปลว่า 'พูด ' ควรเขียนว่า *แ'กแจะ* ไม่ใช่ *แกแจ๊ะ* คำในภาษาญัฮกุร คำที่แปลว่า 'สุนัข ' ควร เขียนว่า ชุร ไม่ใช่ ชุ้ร
- 2.4. หน่วยเสียงพยัญชนะต้น พยัญชนะสะกด สระ และวรรณยุกต์ (ถ้ามี) ที่ต่างจาก ภาษาไทยอาจจะใช้เครื่องหมายพิเศษกำกับ เช่น 'บ <u>ม</u> กฺ รฺ' หรือเลือกตัวอักษรที่ยังไม่ได้ถูก เลือกนำมาใช้ เช่น ณ ฅ ฆ ๓ ธ ฒ เป็นต้น ดังเช่นคำว่า 'ไป 'ในภาษามลายูปาตานี ซึ่ง ออกเสียงเป็นเสียงโฆษะที่เพดานอ่อน อาจจะเขียนเป็น กีฺ (ใช้เครื่องหมาย ใต้ตัวอักษรแสดง อักษรโฆษะ) หรือ ฆี (ใช้ตัวอักษรที่ต่างไปเลย) แล้วแต่จะตกลงกัน

บางครั้งอาจมีการนำอักษรที่มีอยู่ในภาษาไทยมาใช้โดยให้ค่าใหม่ เพื่อแสดงลักษณะทาง เสียงของภาษาเป้าหมายที่ต่างไปจากภาษาไทย เช่น ภาษาชองใช้เครื่องหมาย < _> เพื่อแสดง ลักษณะน้ำเสียงสำคัญ ที่เกิดจากเสียงผสมระหว่างเสียงต่ำใหญ่และเสียงบีบสูง ซึ่งไม่มีใน ภาษาไทย ดังตัวอย่าง คำว่า

ช็อง 'คน', ภาษาชอง', เม็ว 'ปลา', พ้าย 'สอง' โดยจะต้องให้เหตุผลประกอบว่าเหตุใด ต้องใช้เครื่องหมายพิเศษกำกับ โดยให้คู่เทียบแสดงคำที่ใช้อักษรปกติและคำที่ใช้อักษรที่มี เครื่องหมายกำกับ เนื่องจากออกเสียงต่างกันจึงทำให้ทั้งสองคำมีความหมายต่างกัน ตัวอย่างจาก ภาษาชอง เช่น พ้าย 'สอง' ≠ พ่าย 'พายเรือ' ≠ กร็บพ้าย 'มะเขือเปราะ' และตัวอย่างคู่ เปรียบเทียบคำที่ใช้สัญลักษณ์พิเศษในภาษามลายูปาตานี ดังนี้

1) คู่เปรียบเทียบตัวอย่าง คำที่มีพยัญชนะตันเป็นเสียงผสมของพยัญชนะนาสิกและ พยัญชนะกัก ที่ใช้สัญลักษณ์พิเศษ (_) ใต้ตัวอักษร

ม
$$[\mu]$$
 ลีมา ส้ม น $[\nu]$ บือแน ด้าย $\underline{u} \ [\mu^{\beta}]$ ลีมา แกว่งมือ $\underline{u} \ [\nu^{\delta}]$ บือแน นา

2.) คู่เปรียบเทียบตัวอย่าง *คำที่พยัญชนะต้นเป็นพยัญชนะเสียงยาว*¹² ที่ใช้สัญลักษณ์ พิเศษ

(่) หน้าตัวอักษร

ลาบอ	กำไร	มาลู	อาย	บูงอ	ดอก(ไม้)
ลาบอ	แทงที่ท	ี่มาลู	ขี้อาย	ี่ บูงอ	ออกดอก
				<u>a</u> * _	

 ลู่เปรียบเทียบตัวอย่าง สระเดี๋ยวนาสิก ที่ใช้สัญลักษณ์พิเศษ ∫บนตัวอักษรในภาษา มลายูปาตานี

¹² พยัญชนะเสียงยาวเกิดจากการลดรูปพยางค์แรกของคำ เช่น ่ลาบอ มาจากคำว่า laba – laba คำว่า ่มาลู มาจากคำว่า memalu และคำว่า berbunga

_

4.) ตัวอย่างหน่วยเสียงสระเรียงหรือสระสองตัวออกเสียงต่อเนื่องกัน ใช้ – กลางคำ ใน ภาษามลายูปาตานี

สระ ภาษามลายูปาตานี ความหมาย $[\alpha \sqrt{\iota}] \qquad \qquad \text{มา-อิง } [\mu \alpha \iota N] \qquad \qquad \text{` เล่น '}$ นา-อิ $[\nu \alpha \iota ?]$ ` ขึ้น '

5.) คำสองพยางค์จะเขียนติดกันเป็นคำเดียว แต่คำคนละคำให้เว้นระยะห่าง (เช่นเดียวกับภาษาอังกฤษ) เพื่อให้อ่านง่าย เช่น

ภาษาเขมรถิ่นไทย ¹³ ซะเลอะ จัฮ เนิว็ อี๋ แด็ย ใบแก่อยู่บนต้น ใบอ่อนอยู่บน ต้น/

ชะเลอะ กะแจ๊ย เนิว็ อี๋ ลื้อ 'ใบแก่ร่วงหล่น ใบสดแทนที่'
ภาษามลายูปาตานี ปากะ ปีเก ปากะ บูวะ 'ช่วยกันคิด ช่วยกันทำ'

- 6.) ชื่อเฉพาะภาษาอื่นๆ เช่น ชื่อคน ให้เขียนตามทะเบียนบ้าน เช่น ไพรวัลย์ รุ่ง เพชร อัศศิดิกร์, เจ๊ะฮูเซ็น เป็นต้น สำหรับชื่อสถานที่ให้ใช้ชื่อปัจจุบันที่รู้จักกันทั่วไป แต่ ถ้ามีชื่อเดิมที่คนรู้จักก็ให้ใช้คำเดิม เช่น ซะเร็น (ชื่อภาษาเขมรของจังหวัดสุรินทร์), นีปีสกู เละ (ชื่อหมู่บ้านในอำเภอยะรัง จ.ปัตตานี)
- 7.) คำยืมภาษาไทยจะเขียนตามระบบเสียงเป้าหมาย เช่น งัว (หมายถึง 'วัว' ใน ภาษาชอง และภาษาไทยถิ่นเหนือและถิ่นอีสาน) โทราทะ (หมายถึง 'โทรทัศน์') และ รอดียู (หมายถึง 'วิทยุ' ในภาษามลายูถิ่นปาตานี)
- 8.) ภาษาที่ไม่มีวรรณยุกต์ เช่นภาษามอญ เขมรและมลายูจะไม่มีการใช้เครื่องหมาย วรรณยุกต์ เช่น ไม้เอก <_'> ไม้โท <_> ไม้ตรี <_"> เนื่องจากไม่มีวรรณยุกต์ แต่บางภาษาที่มี ลักษณะน้ำเสียง (register) อาจนำเครื่องหมายวรรณยุกต์มาใช้แทน เช่น ภาษามอญ/ ญัฮกุร ใช้ ไม้เอก <_'> แทนเสียงหนักต่ำ เสียงใหญ่ หรือน้ำเสียง เสียงต่ำทุ้ม เช่นเดียวกับภาษาชอง นอกจากใช้ไม้เอก <_'> แสดงเสียงต่ำใหญ่ เช่น กะว่าย 'เสือ' ใช้ไม้โท <_'> แทน เสียงบีบสูง เช่น กะตำก 'ลิ้น' และยังมีการเลือกอักษร <_'> มาใช้โดยให้ค่าใหม่ คือใช้แทนเสียง "ต่ำใหญ่" ที่เกิดร่วมกับ "บีบสูง" เช่น คำว่า ช็อง 'คน', เ ม์ว 'ปลา ' เป็นต้น
- 9.) การนำเครื่องหมายพิเศษมาใช้เพื่อแสดงลักษณะที่ต่างไปจากภาษาไทย จะ พยายามให้ใกล้เคียงตามระบบภาษาไทยให้มากที่สุด เพื่อให้สามารถเชื่อมโยงเข้าสู่ภาษาไทยได้ ง่ายและไม่สับสน โดยที่แสดงลักษณะของระบบภาษาเป้าหมายให้ครบถ้วน เช่น การเขียน ตัวสะกด ในภาษาที่ไม่มีคู่เทียบทางความหมาย จะใช้วิธีการเขียนตามภาษาไทย

ใช้ ด ในขณะที่เสียงพยัญชนะต้นเป็น ต เช่นในคำว่า กอ<u>ด</u>

-

¹³ ในภาษาเขมร . ใต้คำ แสดงถึงลักษณะเสียงของสระที่ต่ำกว่าสระปกติ

10.) การเขียนตัวสะกดในภาษากลุ่มมอญ-เขมร ซึ่งมีเสียงตัวสะกดมากและต่างไป จากภาษาไทยหลายเสียง จะเขียนตัวสะกดโดยใช้เป็นอักษรไทยที่มีอยู่ซึ่งสอดคล้องกับเสียงใน ภาษาดั้งเดิมนั่นเอง ซึ่งตัวสะกดรูปพิเศษมีใช้อยู่แล้วเป็นคำยืมในภาษาไทยแต่ไม่ออกเสียง โดย เมื่ออยู่ในภาษาไทยจะออกเสียงตามลิ้นของคนไทยหรือตามระบบเสียงตัวสะกดของไทย เช่น

อาหาร	ออกเ	สียงเป็น	อาหา <u>น</u>	
มหิดล	"	"	มหิด <u>น</u>	
เสด็จ	"	"	เสดิ์ <u>ด</u>	
กิจการ	"	"	ก <u>ิด จ</u> ะ กา <u>น</u>	
องคต	"	"	องค <u>ต</u>	
วูป	"	"	<u>រួប</u>	
สัญญา	"	"	สั <u>น</u> <u>ย</u> า	
	,			

ตัวอย่างคำในภาษาเขมรถิ่นไทย ซึ่งออกเสียงตัวสะกด เช่น

ซะลั <u>ญ</u>	'รัก'
อาหา <u>ร</u>	'อาหาร'
ซด <u>ัจ</u>	'กษัตริย์'
จ <u>ัฮ</u>	'แก่'
คลา <u>จ</u>	'กลัว'
โจ <u>ล</u>	'เข้า'
เฮิร	'เผ็ด'

- 11.) การเขียนคำควบกล้ำในภาษากลุ่มมอญ-เขมร จะมีทั้งคำควบกล้ำแท้ ดัง ตัวอย่าง เช่น ภาษาเขมรถิ่นไทย คำว่า คลาจ 'กลัว' และ คำว่า เปรฺอ 'ใช้' และคำควบกล้ำ ไม่แท้ ซึ่งออกเสียงพยัญชนะตัวที่หนึ่ง แยกจากตัวที่สอง เช่น ภาษาเขมรถิ่นไทย คำว่า พแล 'ผลไม้', กเร 'แคร่', ซแเร 'นา'
- 12.) การใช้เครื่องหมายอื่นๆ เช่น ็ใช้แทนเสียงสั้น เมื่อปรากฏท้ายข้อความ ใช้แทนการหมดความ เป็นต้น
- 4. การทดสอบระบบภาษาเขียน เมื่อได้ระบบที่สมบูรณ์แล้วจะนำไปใช้ทดสอบกับเจ้าของ ภาษาโดยให้อ่าน คำ ประโยคและข้อความ
 - 1. คำ ให้จับคู่รูปและคำ (ที่เขียนไว้ในบัตรคำ)

- 2. ประโยคให้อ่านประโยคง่ายและยาก โดยให้บอกความหมายว่าเข้าใจหรือไม่
- 3. ข้อความ/ เรื่อง ให้อ่านและตอบคำถาม
- 4. ทอดสอบคำที่เป็นคู่เปรียบเทียบ ว่าเข้าใจความแตกต่างของความหมายและรูป

หรือไม่

- 5. จัดทำแผ่นภาพตัวอักษร เพื่อการช่วยจำ
- 6. ฝึกการเขียนเป็นคำ ประโยค ข้อความและเรื่อง

5. ประเภทของการพัฒนาระบบเขียน แบ่งได้ 3 ประเภท คือ

- สร้างระบบเขียนสำหรับภาษาที่ยังไม่เคยมีระบบเขียนมาก่อนเลย เช่นภาษาชอง ภาษาละว้า(ก๋อง) ดังที่ได้กล่าวมาแล้วข้างตัน
- 2. การพัฒนาปรับปรุงระบบตัวเขียนที่มีมาแต่เดิมให้สามารถใช้ประโยชน์ในพื้นที่ เป้าหมายหรือเพื่อให้เชื่อมโยงเข้าสู่ภาษาไทยได้ง่ายขึ้น เช่น ภาษามลาบรี และภาษาละเวือะ เป็น ต้น ซึ่งมีระบบตัวเขียนที่สร้างจากภาษาที่ต่างสำเนียงหรือคนละพื้นที่ โดยนำมาปรับปรุงให้ใช้ตรง กับสำเนียงของภาษาเป้าหมาย หรือเพื่อให้ง่ายต่อการเชื่อมโยงเข้าสู่ภาษาอักษรไทยให้มากขึ้น เป็นต้น
- 3. การสร้างระบบเขียนเพื่อเชื่อมโยงไปสู่อักษรดั้งเดิม ซึ่งยากต่อการเรียนและไม่ดึงดูด ความสนใจของเยาวชนในปัจจุบัน เช่น การเขียนภาษามอญ โดยเพิ่มการเขียนภาษามอญด้วย อักษรที่เยาวชนรู้จักและใช้อยู่ คือ อักษรไทยซึ่งเป็นอักษรของภาษาประจำชาติ ที่ใช้กันอยู่ใน โรงเรียนและสื่อมวลชน นำอักษรไทยมาเขียนภาษามอญ เพื่อเป็นสะพานเชื่อมไปสู่การอ่านเขียน ด้วยอักษรมอญ ซึ่งอันที่จริงแล้วการเขียนภาษามอญด้วยอักษรไทยมีใช้กันอยู่ทั่วไปอยู่แล้ว แต่ยัง ไม่ได้ตกลงการใช้อย่างเป็นระบบตามหลักวิชาทางภาษาศาสตร์ สำหรับการสร้างระบบเขียนใน ลักษณะเช่นนี้มีอยู่ในหลายภาษาในประเทศไทย ที่มีตัวเขียนดั้งเดิม เช่น กะเหรี่ยง เขมร หรือ มลายู ซึ่งมีการใช้อักษรของภาษาประจำชาติมาเขียนภาษาท้องถิ่นต่างๆ ในประเทศไทย เพื่อ การใช้งานตามความจำเป็นอยู่แล้ว

5. สรุป

การถ่ายถอดเสียงหรือการเขียนคำอ่านซึ่งนำไปสู่การพัฒนาระบบเขียนนั้นเป็นสิ่งที่ สำคัญ และใช้สำหรับภาษาที่ไม่มีระบบตัวเขียนมาก่อน เช่น ภาษาชอง ภาษาญัฮกุร หรืออาจจะ มีตัวอักษรดั้งเดิม แต่มีการคิดคันระบบตัวอักษรใหม่เพื่อใช้ในพื้นที่อื่นๆ (นอกประเทศ) เช่น ภาษาเขมร หรือภาษาชาวเขาในหลายพื้นที่ที่มีถิ่นฐานข้ามพรมแดนประเทศ ซึ่งแม้ว่าจะมี ตัวอักษรท้องถิ่นดั้งเดิมอยู่ก่อน เช่น การใช้ตัวอักษรจีน(กรณีภาษาเย้า) การใช้อักษรพม่า(กรณี ภาษากะเหรี่ยง) หรือการใช้อักษรละตินหรือโรมัน(กรณีภาษาม้ง) แต่ก็มีการพัฒนาตัวเขียนระบบ อื่นเพิ่มเดิมอีก เช่น การใช้ระบบตัวอักษรไทยเมื่อนำมาใช้ในประเทศไทย เป็นต้น แต่ในหลาย กรณี ระบบตัวอักษรและภาษาเขียนดั้งเดิมไม่มีการสืบสานโดยต่อเนื่องทำให้เกิดการถดถอย หา ผู้รู้ได้มีไม่กี่คน ไม่ดึงดูดความสนใจของเด็กรุ่นใหม่ ดังเช่น ภาษามอญและอักษรมอญ การสร้าง ระบบเขียนหรือคำอ่านโดยใช้อักษรที่คุ้นเคยในระบบโรงเรียนซึ่งได้แก่อักษรไทย จะมีส่วนในการ เชื่อมโยงให้เด็กรุ่นใหม่สนใจเรียนรู้ภาษาดั้งเดิม และทำให้ผู้ที่รู้ภาษามอญแต่เขียนตัวอักษรมอญ ไม่ได้ สามารถสร้างสื่อ เรื่องเล่าสนุก ๆ ในวิถีชีวิตมอญ เพื่อเผยแพร่ให้เด็กรุ่นใหม่ได้รู้ด้วย และยัง สามารถเชื่อมไปสู่ตัวอักษรดั้งเดิมได้ต่อไป ดังนั้นระบบตัวเขียนของภาษาหนึ่งๆ อาจจะมีได้ มากกว่าหนึ่งระบบตัวอักษร ดังได้กล่าวมาแล้วข้างตัน ตัวเขียนหรือระบบภาษาเขียนเป็นอัต ลักษณ์สำคัญของกลุ่มชน การมีส่วนร่วมในการสร้างหรือพัฒนาระบบเขียน จึงทำให้เกิดความ

ภาคภูมิใจเป็นอย่างยิ่งแก่เจ้าของภาษา ดังคำกล่าวของผู้ใหญ่บ้านชาวญัฮกุรว่า "ชีวิตนี้มีความ ภาคภูมิใจเป็นที่สุดที่ได้มีโอกาสสร้างภาษาเขียนไว้ให้ลูกหลาน" จากประสบการณ์ในการดูแล โครงการวิจัยเพื่อท้องถิ่นประเด็นภาษา ที่ผ่านกองทุนสนับสนุนการวิจัย(สกว.) ในการอนุรักษ์ ฟื้นฟูภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ เมื่อรู้ว่ามีวิธีการที่จะสร้างระบบเขียนได้ สิ่งแรกๆ ที่ชุมชน ต้องการ คือ การสร้างระบบเขียนและทุกคนมีความสุขในการร่วมกันทำงาน เพื่อสร้างระบบเขียน สำหรับภาษาของตนซึ่งส่วนมากอยู่ในภาวะถดถอย ทั้งนี้เนื่องจากระบบตัวเขียนคืออัตลักษณ์ของ กลุ่มที่เด่นชัดที่สุดนั่นเอง ในปัจจุบันจึงมีกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ หลายกลุ่มได้ช่วยกันพัฒนาและ สร้างระบบการเขียนสำหรับภาษาของตนขึ้นถึงประมาณกว่าสิบกลุ่ม นับว่าเป็นเหตุการณ์สำคัญ ส่วนหนึ่งของประวัติศาสตร์ชาติพันธุ์ในประเทศไทย ที่ควรแก่การบันทึกไว้

หนังสืออ้างอิง

- Suwilai Premsrirat. (2007). "Endangered Languages of Thailand." International Journal of Sociology of Language 186(2007): 75-93.
- ______.(2006). "Thailand: Language Situation." In *Encyclopedia of Language and Linguistics*,Vol.2, Keith Brown(ed.),642-644. Amsterdam: Elsevier.
- ______.(2002). "Report on the Chong Revitalization Workshops". *Mon-Khmer Studies*. 32:175-179.
- Fishman, Joshua A.(2001). Can Threatened Languages be Saved. Clevedon, England: Multilingual Matters.
- Smalley, William A.(1976). "Phonemes and Orthography: Language Planning". In *Ten minority Language of Thailand*. Pacific Linguistic Series C. No.43
- et.al.(1964). *Orthography Studies*. The United Bible Societies and the North- Holland Publishing Company. Amsterdam.
- สุวิไล เปรมศรีรัตน์. 2550. "สถานการณ์ทางภาษาในสังคมไทยกับความหลากหลายทางชาติพันธุ์" *วารสารภาษา* และวัฒนธรรม นครปฐม. สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล. ปีที่ 25 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2549.
- สุวิไล เปรมศรีรัตน์. 2548. "วิกฤตทางภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ : ปัญหาหรือโอกาส?". ผลการ สัมมนาเรื่อง วิกฤตทางภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ : ปัญหาหรือโอกาส?. นครปฐม: สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล.
 - สุวิไล เปรมศรีรัตน์.2544. *แผนที่ภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆในประเทศไทย.* สำนักงานคณะกรรมการ วัฒนธรรมแห่งชาติ.
 - สุวิไล เปรมศรีรัตน์. 2543. "พัฒนาระบบเขียนภาษาชอง". *วารสารภาษาและวัฒนธรรม*. ปีที่19 ฉบับ.2: 5-18.
 - สุวิไล เปรมศรีรัตน์. 2541.พัฒนาสื่อภาษาพื้นบ้าน กรณีภาษาเขมรถิ่นไทย. นครปฐม: สถาบันวิจัยภาษา และวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล.

สุวิไล เปรมศรีรัตน์ และคณะ. 2549. ประสบการณ์การฟื้นฟูภาษาในประเทศไทย: กรณีภาษาซอง จังหวัด จันทบุรี". สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล.

ภาคผนวก



ตารางพยัญชนะและสระของภาษาชอง จังหวัดจันทบุรี



์ ตารางพยัญชนะและสระของภาษามลายูปาตานี

การฝึกอบรมการทำตัวเขียนของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ





ภาคผนวก

1. เรื่องสั้นภาษามลายูถิ่นปาตานี

อาดอ เซาะแรฺ 'ซูรี เนาะ กี ญูรี. บอ ซาปา ตือเงาะฮ บือแน, ดียอ บือรฺาดู ลือเตะฮ ดี บอ เวาะฮ ปาฮง กือรื่อแย. ตือเงาะฮ ตือเงาะฮ โดะ 'ฌานา, ดียอ 'บูญิง ซอรฺอ แจ ะ แจ ะ แจ ะ ดียอ ปง ลือเงาะ แตเงาะ นาเปาะ อาเนาะ บูรฺง โดะ ปาตุ เวาะฮ กือรื่อแย ตาปี เตาะ กือนอ ซุ ซุ บูรฺง ตู ปง ยฺาโตะฮ 'บอเวาะฮ. บูรฺง ตู ปีเซาะ เนาะ ตือรื่อแบ ลากุ๋ อาเค ดียอ ปง บูเละฮ ตือรื่อแบ นา-อิ อาตะฮ ปอฮง กือรื่อแย. ออแรฺ 'ซูรี บางุง แตเงาะ บุรฺง ตู, ลาลู ตาฮู กาตอ บูรฺง ตู มา ตอ บูตอ. ออแรฺ 'ซูรี 'นืองุง ลาลู ปีเก ดาแล ฮาตี "กู นิง อาดอ จูโกะ แกฺนอ โดะ 'ญูรี เฮาะ ออแรฺ ลา-เอง" ลือปะฮ ตู ดียอ ปง ซือซา 'ปาเลง กือเละ กือ ฐูเมาะฮ.

มีโจรคนหนึ่งกำลังจะออกไปขโมย พอถึงกลางทุ่งนาเขาก็หยุดพักใต้ต้นหว้า ขณะที่เขานั่ง พิงที่โคนต้น เขาได้ยินเสียง "แจ ะ แจ ะ แจ ะ " และเหลือบไปเห็นลูกนกตัวหนึ่งกำลัง พยายามจิกลูกหว้า แต่จิกอย่างไรก็จิกไม่โดนสักที สุดท้ายมันก็ตกลงบนพื้น พยายามที่จะบินขึ้น ไปอีก และในที่สุดก็สามารถบินขึ้นไปบนต้นหว้าได้ โจรคนนั้นเกิดความสงสัยจึงเข้าไปดูนกตัวนั้น ใกล้ๆ ปรากฏว่านกตัวนั้นตาบอด พอโจรเห็นเช่นนั้นก็รู้สึกละอายใจจึงพูดกับตัวเองว่า "ฉันมี ร่างกายที่สมบูรณ์ แต่ทำไมจึงต้องไปขโมยของคนอื่น" หลังจากนั้นเขาก็หันหลังกลับบ้านพร้อมกับ กลับใจเป็นคนดี

2. เรื่องสั้นภาษาชอง

วั่นอัน ท็อมพึง กอก กะเพลิงแก็บ เจว เที่ยว พรี่ วั่ด ชา. เพร่าะ อื่นปิฮ ฮอบ ปล็อง เล่ย พ่างอัน. ท็อมพึง ทั่ง โลด ก็ย โค่น เน้มชี่. จึง ฮัน โช้ย กะเพลิง เจว ดึง โลด. เนียวไก กะเพลิง ทีบ ง่ายลึ่ง ก็องโล่ง เจว เค่ะ มื่อง กะยาง ตักโป. ท็อมพึง จึง วั่ด ชุ์ม คอด กะยาง. ชู่ ตี เจว ชับ ชุ์ม. โอจ เจ้น คอด กะยาง. เจว ชับ ท่อน พัดปรี ก็ยเระ กะพอก อูด. ท็อมพึง จึง ปลำ ชับ ปรี อีน วิจ โม้ยตัว. ท็อมพึง จักกะเพลิง โม้ยแลง อีน คองพรี่ เพ้ว ตัว. จึง กราก คองพรี่ กลับ ต็อง.

วันนี้ลุงเบ็ดแบกปืนแก๊ปไปเที่ยวป่าหาอาหาร เพราะไม่มีอะไรกินกับข้าวเลยเช้านี้ ลุง เบ็ดเห็นเก้งอยู่ที่โคนต้นไทร จึงหันกระบอกปืนไปที่เก้ง ระหว่างที่ลุงเบ็ดยิงเก้งนั้น ปืนถีบอย่าง แรง จนลุงเบ็ดหงายหลังไปพิงกับเต่าตัวใหญ่ ลุงเบ็ดก็เลยหาเถาวัลย์จะมามัดเต่า แต่บังเอิญไป คว้าเอาหางตะกวดที่อยู่ในโพรงไม้ ลุงเบ็ดปล้ำจับตะกวดได้อีกหนึ่งตัว ลุงเบ็ดไปเที่ยวป่าวันนี้จึงได้อาหารถึงสามอย่าง หาบของกลับบ้าน.

3. เรื่องสั้นภาษาเขมร

มนึฮ จ็อฮ ป็วฮ เรียะ อัจ เติ๊ว จุฮ ตุก ลือ กู๊ก มัน ลุ้บ รือ มัน จุฮ ดะ ซวม จแก โม ซี อัจ อัจ เมียน โรก นุฮ ก็ เจ็อบ เต็ว ตาม เมือด ตาม จึง จะแก จแก นุฮ โม เดิร พาย บฺอน โกน-กเมญ ลี๋ญ อัจ ก็ ทเลียะ รู้ย เน๊ว พอตา กเมญ โมลีญ โรก ก็ เจือย จึง เติว

ผู้ป่วยโรคท้องร่วงไปถ่ายทิ้งไว้บนพื้นดินโดยไม่ฝัง หรือไม่ถ่ายลงในส้วม เมื่อสุนัขมากิน อุจจาระนั้น อุจจาระที่มีเชื้อก็จะติดไปตามปาก หรือเท้าของมัน สุนัขเดินไปที่เด็กเล่น อุจจาระมี เชื้อก็จะร่วงหล่นอยู่บริเวณนั้น ครั้นเด็กมาเล่น เชื้อโรคก็จะติดไปกับมือหรือเท้าของเด็ก

Ø

โครงการชอง : ต้นแบบของการฟื้นฟูภาษาผ่านระบบโรงเรียน⁴

ดร. อิสระ ชูศรี¹⁵

สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท

1. โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาชอง จังหวัดจันทบุรี

ชุมชนชองตั้งอยู่ทางตอนเหนือของแม่น้ำจันทบุรี ซึ่งไหลลงไปยังตัวเมืองจันทบุรีทางตอน ใต้ ชาวชองอาศัยตามที่ราบลุ่มริมแม่น้ำ หรือชายทุ่งนาที่เป็นเนิน น้ำท่วมไม่ถึง เดิมชาวชองมี อาชีพทำนาทำไร่ข้าว ปลูกผัก มัน เผือก ต่างๆ ไว้กินตลอดปีและหาของป่า แต่ในช่วงหลายสิบปีที่ ผ่านมา การปลูกผลไม้มีราคา เช่น ทุเรียน เงาะ มังคุด ฯลฯ ได้กลายเป็นกิจกรรมหลักของ เกษตรกรในจันทบุรี ทำให้เกิดการขยายพื้นที่การเกษตรอย่างกว้างขวาง พื้นที่ทางตอนเหนือของ จังหวัดซึ่งเดิมมีเฉพาะชาวชองอาศัยอยู่ ก็มีการอพยพเข้ามาของชนกลุ่มอื่น ด้วยเหตุนี้เองทำให้ ภาษาชองอยู่ในแวดล้อมของภาษาอื่นๆ ได้แก่ ภาษาไทย ภาษาลาวอีสาน และภาษาเขมรถิ่นไทย เป็นตัน โดยชาวชองแทบทุกคนที่พูดภาษาชองได้ก็จะพูดภาษาไทยได้ด้วย เพราะเป็นภาษาที่ใช้ สำหรับติดต่อสื่อสารในวงกว้าง

ในปัจจุบันการใช้ภาษาชองถดถอยลงมาก เพราะลูกหลานชองส่วนมากจะใช้แต่ภาษาไทย ซึ่งเป็นภาษาราชการ และพ่อแม่ในปัจจุบันก็ไม่ได้เห็นความสำคัญของการใช้ภาษาชองใน ชีวิตประจำวัน ทำให้ทั้งชาวชองพูดภาษาของตนเองน้อยลง นอกจากนั้นภาษาชองยังไม่มีภาษา เขียนจึงทำให้การบันทึก การสื่อสาร และการเรียนรู้ภาษาชองมีอุปสรรคมากยิ่งขึ้นไปอีก การไม่มี ภาษาเขียนนี้ในทางหนึ่งยังมีผลให้คนชองจำนวนหนึ่งขาดความภาคภูมิใจในภาษาของตนเอง เมื่อ เทียบกับภาษาอื่นๆ ที่มีภาษาเขียน ดังนั้นชาวชองบางส่วนในเขตตำบลตะเคียนทองและคลองพลู จึงได้รวมตัวกันตั้งเป็นกลุ่มผู้อนุรักษ์ภาษาชองขึ้น และร่วมมือกับนักวิชาการจากสถาบันวิจัย ภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา โดย ศาสตราจารย์ ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์ และคณะ เป็นผู้เชิญชาวชองไปร่วมทำกิจกรรมที่มหาวิทยาลัยมหิดลหลายครั้ง นับตั้งแต่ปลายปี พ.ศ. 2541 เป็นตันมา โดยเฉพาะการสร้างระบบเขียนภาษาชอง เพื่อให้สามารถ รวบรวมคำศัพท์บันทึกไว้เป็นหมวดหมู่ บันทึกเรื่องบอกเล่า และทำให้สามารถสื่อสารเป็นภาษาชองในลักษณะของการเขียน-อ่านได้ รวมทั้งยังเป็นการเริ่มตันไปสู่การพัฒนาหลักสูตรการเรียน

¹⁴ เอกสารประกอบการประชุมเรื่อง "มหกรรมฟื้นฟูภาษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น" 28-29 ตุลาคม 2551 ณ สถาบันวิจัยภาษาและ วัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล

¹⁵ อาจารย์ สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล. กรรมการศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษา-วัฒนธรรมในภาวะวิกฤต

การสอนภาษาชองได้ในอนาคต ในปี พ.ศ.2544 ทางคณะกรรมการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาชอง โดยนายเฉิน ผันผาย และคณะได้ดำเนินกิจกรรมการวิจัยเพื่อหาวิธีการให้ชุมชนชองในเขตตำบล ตะเคียนทองและตำบลคลองพลู กิ่งอำเภอเขาคิชฌกูฏ จังหวัดจันทบุรี ได้อนุรักษ์ ฟื้นฟู และใช้ ภาษาชองในชีวิตประจำวัน โดยได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) นับเป็นก้าวแรกของการก้าวเดินร่วมกันระหว่างมหิดล คนชอง และ สกว. ในงานฟื้นฟูภาษา โครงการแรกของประเทศไทยที่เป็นต้นแบบของการฟื้นฟูภาษาผ่านระบบโรงเรียน

กระบวนการวิจัยของชาวชองเริ่มจากการสำรวจทัศนคติของคนชองเกี่ยวกับภาษาของ ตนเอง โดยการใช้แบบสอบถาม และการพัฒนาระบบเขียนภาษาชอง ในลักษณะของการประชุม ปฏิบัติการ ที่มีนักภาษาศาสตร์จากภายนอกชุมชนเป็นผู้ให้คำปรึกษา ผลการวิจัยในช่วงนี้ ได้ ข้อสรุปที่น่าจะเป็นประโยชน์ต่อการดำเนินงานอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาชองในขั้นต่อไปกล่าวคือ (1) ประชากรชาวชองส่วนใหญ่ทั้งวัยผู้ใหญ่และวัยเรียน มีความเห็นสอดคล้องกับการสนับสนุนการ อนุรักษ์และฟื้นฟูภาษา และต้องการให้มีการเรียนการสอนภาษาชองอีกด้วย (2) การรวบรวมและ บันทึกภาษาชองให้ครบถ้วนสมบูรณ์และเป็นระบบมีความคืบหน้าไปอย่างน่าพอใจ โดยมีการ จัดสร้างแผ่นโปสเตอร์พยัญชนะ-สระภาษาชอง พจนานุกรมภาษาชองฉบับชาวบ้าน นอกจากนั้น ยังได้มีความร่วมมือกับนักวิชาการจากมหาวิทยาลัยมหิดล ทำการทดลองผลิตหนังสือสำหรับผู้หัด อ่านภาษาชอง พบว่านักเขียนชองสามารถใช้ "ระบบเขียนภาษาชอง" ได้ผลเป็นอย่างดี จนประสบ ความสำเร็จในการผลิตหนังสือตัวอย่างเผยแพร่ในชุมชนชอง

นับจากปี พ.ศ.2544 เป็นต้นมาจนกระทั่งปัจจุบัน ชุมชนชองได้ร่วมมือกับโรงเรียนวัด คลองพลู ตำบลคลองพลูกิ่งอำเภอเขาคิชฌกูฏ จังหวัดจันทบุรี ในการจัดการเรียนการสอนภาษา ชองใน ช่วงชั้นที่สอง (ป.4-ป.6) โดยมีสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหา วิทยามหิดล ให้การสนับสนุนในการให้คำปรึกษาเกี่ยวกับพัฒนาหลักสูตรภาษาชองและ กระบวนการผลิตสื่อการเรียนการสอนเป็นภาษาชอง และ สกว. ฝ่ายวิจัยเพื่อท้องถิ่น พิจารณา สนับสนุนทุนวิจัยท้องถิ่นต่อเนื่องจากระยะแรกจนถึงปัจจุบัน

การเรียนการสอนภาษาและวัฒนธรรมชองที่จัดขึ้นนี้มีนักวิจัยท้องถิ่นชาวชองเป็น แกนกลาง ทั้งในด้านของการพัฒนาหลักสูตร การสร้างตำราเรียนและสื่อการสอน และการเรียน การสอนที่ดำเนินการโดยครูชาวชองเอง จากการติดตามผลเรียนการสอนที่ดำเนินมาเข้าปีที่สาม แล้วนี้ ได้ผลลัพธ์เป็นที่น่าพอใจสำหรับทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง ทั้งฝ่ายชุมชน โรงเรียนคณะกรรมการ โครงการชอง ผู้ปกครองนักเรียน ฯลฯ การเปลี่ยนแปลงที่เห็นเป็นรูปธรรมได้แก่ ผลงานที่เป็น หนังสือภาษาชองลักษณะต่างๆ จำนวนมาก มีนักกิจกรรมด้านภาษาและวัฒนธรรมชองที่มีทักษะ ด้านต่างๆ เพิ่มมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นการทำหนังสือ การสอน การบริหารจัดการงบประมาณ

¹⁶ ปัจจุบันความร่วมมือในการจัดการเรียนการสนภาษาชองได้ขยายออกไปอีกสามโรงเรียน คือ โรงเรียนบ้าน น้ำขุ่น และโรงเรียนบ้านทุ่งกบิล ต.คลองพลู และโรงเรียนวัดตะเคียนทอง ต.ตะเคียนทอง อ.เขาคิชฌกูฏ 17 ในระยะแรกเริ่มต้นที่ชั้น ป. 3 - 4

โครงการ การเขียนรายงานผลการปฏิบัติงาน แม้กระทั่งวิธีการนำเสนอประเด็นปัญหาเกี่ยวกับ วัฒนธรรมชองที่มีความชัดเจนมากขึ้นอย่างเห็นได้ชัด หากเทียบกับระยะแรกที่มีการเริ่ม โครงการวิจัยท้องถิ่น

จากผลสำเร็จของความร่วมมือกับชุมชนชองในจังหวัดจันทบุรีดังที่กล่าวมา ทำให้ทางศูนย์ ศึกษาและฟื้นฟูฯ ขยายความร่วมมือในลักษณะเดียวกันสู่ชุมชนอื่นที่มีภาษาและวัฒนธรรมใน ภาวะเสี่ยงต่อการสูญหาย โดยอาศัยความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการทำงานร่วมกับชุมชนชอง มาพัฒนาเป็นรูปแบบการฝึกอบรมเพื่อเดรียมความพร้อมให้แก่ผู้นำของชุมชนที่เป็นเป้าหมายใน โครงการ และยังจะเชื่อมต่อเครือข่ายระหว่างผู้นำชุมชนเป้าหมายกับผู้นำชุมชนชอง เพื่อให้มีการ แลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ระหว่างชุมชนด้วยกันเอง อันจะนำไปสู่การดำเนินงานฟื้นฟู ภาษาและวัฒนธรรมในชุมชนเป้าหมายตามความสนใจและศักยภาพของแต่ละชุมชน ประโยชน์ที่ คาดว่าจะได้รับก็คือ การค้นพบวิธีการที่เหมาะสมในการพัฒนาเครื่องมือ บุคลากร และเครือข่ายใน การศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต โดยมีชุมชนเป็นแกน และสถาบันวิชาการ เป็นฝ่ายสนับสนุน 18

2. แนวคิดเกี่ยวกับการฟื้นฟูภาษาภาษาในภาวะวิกฤต

การที่ผู้พูดภาษาหนึ่งจะนำเอารูปแบบในภาษาอื่นมาใช้แทนที่ภาษาของตัวเองนั้น เรา สามารถพิจารณาได้เป็นสองกรณี คือ การยืมเอารูปแบบบางส่วนของภาษาอื่นมาใช้ในภาษา ตนเอง และการเปลี่ยนการใช้ภาษาทั้งภาษาจากภาษาหนึ่งไปอีกภาษาหนึ่ง ซึ่งแม้จะมีเหตุผล บางอย่างร่วมกัน แต่ก็ถือว่าเป็นปรากฏการณ์ที่ให้ผลลัพธ์แตกต่างกัน เพราะปรากฏการณ์แรกนั้น ภาษาที่เป็นฝ่ายยืมจะสามารถคงความเป็นภาษาต่อไปได้แม้จะมีรูปแบบที่เปลี่ยนแปลงไป เช่น มี การออกเสียงเปลี่ยนแปลงไป มีลักษณะทางไวยากรณ์หรือคำศัพท์ใหม่เกิดขึ้น เป็นตัน แต่ผลลัพธ์ ของการเปลี่ยนภาษานั้นอาจนำไปสู่การตายของภาษา คือ การที่ภาษาหนึ่งไม่มีผู้ใช้เป็นภาษาแม่ อีกต่อไป

กล่าวอีกแง่หนึ่ง การเปลี่ยนภาษาหมายถึงการที่ผู้พูดในชุมชนภาษาหนึ่งหันไปใช้ภาษา อื่นแทนที่ภาษาของตนเองในแวดวงการใช้ภาษาที่เคยเป็นของภาษาตนเอง¹⁹ ตัวอย่างที่พบเห็น บ่อยที่สุดในประเทศไทยได้แก่ การที่ผู้ใช้ภาษาชนกลุ่มน้อยเลิกใช้ภาษาของตนเองสอนลูกหลาน เป็นภาษาแรก และหันมาใช้ภาษาไทยแทนพูดกับลูกหลานแทน แม้ว่าตนเองจะใช้ภาษาแม่ได้ ดีกว่าภาษาไทยก็ตาม

19 แวดวงการใช้ภาษาหมายถึงการใช้ภาษาตามขอบเขตต่างๆ ของการใช้ชีวิต เช่น การใช้ภาษาในครัวเรือน การใช้ภาษาใน โรงเรียน การใช้ภาษาที่ตลาด การใช้ภาษาในกิจกรรมทางศาสนา การใช้ภาษาในการบริหารและการติดต่อราชการ เป็นต้น

_

¹⁸ สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับโครงการชอง ดู สุวิไล เปรมศรีรัตน์ และคณะ (2550)

โจชัว ฟิชแมน (Fishman 2001 : 10-11) กล่าวว่าในสถานการณ์ที่ภาษาหนึ่งมีอำนาจ (Power) มากกว่าอีกภาษาหนึ่งในแวดวงการใช้ใด ๆ ก็ตาม จะส่งให้ผู้พูดของภาษาที่มีอำนาจน้อย กว่า (Non-Power) นั้นหันมาใช้ภาษาที่มีอำนาจมากกว่าในแวดวงการใช้นั้น ๆ และยิ่งนานไปภาษา ที่มีอำนาจมากกว่าก็จะเพิ่มแวดวงการใช้มากขึ้นเรื่อย ๆ

หากพิจารณาเหตุผลของการเปลี่ยนแปลงในลักษณะข้างต้นนี้ จะพบว่าสถานะทางสังคมที่ สูงกว่าของภาษาหนึ่งก็เป็นสาเหตุของการสับเปลี่ยนภาษาได้เช่นเดียวกับที่เกิดขึ้นในลักษณะของ การยืมภาษา เพียงแต่มีลักษณะและขอบเขตของการเกิดแตกต่างกันเท่านั้น

แนวคิดข้างต้นเป็นกรอบในการพิจารณาปัญหาการเปลี่ยนภาษาและการตายของภาษาใน แง่ของสาเหตุและการเข้าแทรกแซงอย่างใดอย่างหนึ่งต่อสถานการณ์ดังกล่าว ซึ่งโดยทั่วไปแล้ว เมื่อเผชิญกับสถานการณ์ภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต อันก่อให้เกิดความเสี่ยงต่อการที่ ระบบภูมิปัญญาของกลุ่มชนหนึ่งๆ สูญหายไป จะมีสามหนทางที่พึงกระทำได้ ได้แก่ (1) การธำรง การใช้ภาษาโดยชุมชนเจ้าของภาษาเอง (2) การฟื้นฟูภาษา ซึ่งต้องการกิจกรรมเพิ่มเติม นอกเหนือไปจากความพยายามในการใช้ภาษาในชีวิตประจำวันตามปกติธรรมดาเหมือนเดิม และ (3) การบันทึกข้อมูลภาษาอย่างเป็นระบบเพื่อผลในเชิงอนุรักษ์ กล่าวคือ เพื่อรอโอกาสที่จะมีคน ศึกษาและนำภาษานั้นๆ ไปใช้ในชีวิตประจำวันอีกครั้ง อย่างไรก็ตามการบันทึกภาษานั้นไม่จำเป็น จะต้องนำไปสู่การฟื้นฟูภาษาเสมอไป เป็นแต่เพียงการเพิ่มโอกาสในการที่จะฟื้นฟูภาษาได้ใน อนาคตเท่านั้น

อย่างไรก็ตาม การฟื้นฟูภาษาเป็นกิจกรรมกลุ่มและมีลักษณะเป็นสหวิทยาการ โดย นักภาษาศาสตร์อาจเข้าไปมีส่วนร่วมในบางบทบาท แต่ที่สำคัญ คือ การฟื้นฟูภาษาที่มี ประสิทธิภาพที่สุดต้องเกิดขึ้นจากภายในชุมชนภาษาเอง และไม่อาจเกิดจากผลักดันเข้ามาจาก ภายนอกได้ แม้ว่าจะมีความเป็นไปได้ว่าคนนอกที่เห็นความสำคัญของปัญหา จะเป็นผู้กระตุ้น เตือนให้ชุมชนตระหนักและตื่นตัวที่จะฟื้นฟูภาษา แต่หากจะให้การฟื้นฟูภาษามีประสิทธิภาพและ ยั่งยืน ชุมชนจะต้องเป็นฝ่ายขับเคลื่อนงานฟื้นฟุภาษาด้วยตนเอง ซึ่งโดยแนวคิดพื้นฐานของงาน ฟื้นฟูภาษาก็คือ การพยายามรักษาและ/หรือขยายแวดวงการใช้ภาษาที่ตกอยู่ในภาวะวิกฤต เพราะแนวโน้มของการเปลี่ยนภาษา คือ การลดลงของแวดวงการใช้ภาษา การฟื้นฟูภาษาจึงเป็น การเปลี่ยนแนวโน้มให้กลับไปอยู่ในทิศทางตรงกันข้าม ได้แก่ การขยายแวดวงการใช้ภาษา เพิ่มเติมขึ้น

เดวิด คริสตัล (Crystal 2000 : 130-144) สรุปปัจจัย 6 ข้อที่จะส่งผลให้ภาษาในภาวะ วิกฤตมีความเข้มแข็งมากขึ้น

(1) ภาษาในภาวะวิกฤตจะมีความเข้มแข็งขึ้น หากเจ้าของภาษาเพิ่มพูนศักดิ์ศรีขึ้นในสายตา ของกลุ่มคนที่มีบทบาทนำในสังคม ยกตัวอย่างเช่น ภาษาเวลส์ (ประเทศอังกฤษ) ภาษาบาสก์ (ประเทศสเปน) และภาษาเกลลิก (ประเทศไอร์แลนด์ และประเทศอังกฤษ)

- (2) ภาษาในภาวะวิกฤตจะมีความเข้มแข็งขึ้น หากเจ้าของภาษาเพิ่มพูนฐานะทางเศรษฐกิจ ขึ้นเมื่อเปรียบเทียบกับกลุ่มคนที่มีบทบาทนำในสังคม ยกตัวอย่างเช่น ภาษาคาตาลัน (ประเทศสเปน) และภาษาโรมานซ์ (ประเทศสวิตเซอร์แลนด์).
- (3) ภาษาในภาวะวิกฤตจะมีความเข้มแข็งขึ้น หากเจ้าของภาษาเพิ่มพูนสิทธิอำนาจและ ความชอบธรรมขึ้นในสายตาของกลุ่มคนที่มีบทบาทนำในสังคม ยกตัวอย่างเช่น กฎบัตร ของสหภาพยุโรปว่าด้วยภาษาของภูมิภาคและภาษาชนกลุ่มน้อย (ปี 1992) และ พระราชบัญญัติของสหรัฐอเมริกาว่าด้วยภาษาชองชนพื้นเมืองอเมริกัน (ปี 1990 และ 1992).
- (4) ภาษาในภาวะวิกฤตจะมีความเข้มแข็งขึ้น หากเจ้าของภาษามีบทบาทเด่นชัดขึ้นในระบบ การศึกษาของทางการ (ดู โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาชอง)
- (5) ภาษาในภาวะวิกฤตจะมีความเข้มแข็งขึ้น หากเจ้าของภาษาสาขาเขียนภาษาของตนเอง ได้ (ดู โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาชอง)
- (6) ภาษาในภาวะวิกฤตจะมีความเข้มแข็งขึ้น หากเจ้าของภาษาสามารถประยุกต์ใช้ เทคโนโลยีสื่อสารและสารสนเทศกับภาษาของตนเองได้

หากสำรวจจากคู่มือเกี่ยวกับการทำกิจกรรมฟื้นฟูภาษาของฮินตันและเฮล (Hinton & Hale 2001) จะพบว่าโครงการฟื้นฟูภาษาจะมีทั้งแบบที่ทำในโรงเรียน (School-based programs) โครงการที่ทำกับเด็กนอกระบบโรงเรียน (Children's programs outside the school) โครงการที่มี กลุ่มเป้าหมายเป็นผู้ใหญ่ (Adult language programs) โครงการบันทึกภาษาเชิงอนุรักษ์และการ พัฒนาสื่อภาษาท้องถิ่น (Documentation and material development) และโครงการฟื้นฟูภาษาที่ เริ่มตันจากครอบครัว (Family-based programs at home)

สำหรับโครงการชองนั้น มีลักษณะเป็นการฟื้นฟูภาษาผ่านการจัดการเรียนการสอนเป็น รายวิชาหนึ่งในโรงเรียนของรัฐ ซึ่งเป็นการประยุกต์แนวคิดของการฟื้นฟูภาษาที่ให้ขยายแวด วงการใช้ภาษาในภาวะวิกฤต มีการใช้ภาษาของเพื่อการอ่านเขียน และมุ่งที่จะให้ภาษาชองเข้าไป มีบทบาทในระบบการศึกษาที่จัดให้แก่เยาวชนชองในพื้นที่ ซึ่งนอกจากจะทำให้เยาวชนชองได้มี โอกาสเรียนรู้ภาษาของชุมชนตนเองแล้ว ยังเป็นการเพิ่มความเข้มแข็งให้แก่ภาษาชองตาม หลักการที่ได้กล่าวถึงไปแล้วข้างต้น ยิ่งกว่านั้นยังจะเป็นการพัฒนาคุณภาพของการศึกษาให้ส่งผล บวกต่อการเพิ่มผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของนักเรียนในชุมชนชอง ทั้งนี้เพราะการเรียนรู้จากเรื่อง ใกล้ตัวไปหาเรื่องไกลตัว การเพิ่มแรงจูงใจในการเรียนรู้ของนักเรียนโดยให้ความยอมรับแก่ วัฒนธรรมท้องถิ่นที่อยู่ล้อมรอบตัวเด็ก เพื่อสร้างสะพานเชื่อมสู่การเรียนรู้วัฒนธรรมอื่น ๆ นอกจากนั้นการจะส่งผลต่อการพัฒนาการรู้หนังสือโดยสร้างอุปนิสัยในการอ่านเขียน เพราะ โครงการสอนภาษาชองในโรงเรียนมีการพัฒนาสื่อการอ่านที่น่าสนใจเพิ่มเติมขึ้นไปจากใน หลักสูตรปกติ

3. พัฒนาการและองค์ประกอบของโครงการชอง

โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาของชองเริ่มต้นดำเนินงานในฐานะ "โครงการวิจัยเพื่อ ท้องถิ่น" โดยการสนับสนุนของ สกว. ฝ่ายวิจัยเพื่อท้องถิ่น แต่เมื่อเปรียบเทียบกับโครงการวิจัย เพื่อท้องถิ่นอื่นๆ จะพบว่ามีความแตกต่างที่สำคัญระหว่างงานวิจัยเพื่อท้องถิ่นแบบมาตรฐานและ งานวิจัยเพื่อท้องถิ่นประเด็นภาษาและวัฒนธรรมภาวะวิกฤต ที่มี "โครงการชอง" เป็นต้นแบบ กล่าวคือ งานวิจัยเพื่อท้องถิ่นประเด็นภาษามีการบูรณาการวิชาการและเทคนิคเฉพาะผ่านการ ฝึกอบรม "ความรู้" จากภายนอก (นักวิชาการ) เพื่อเติมเต็มให้กับทีมวิจัยตั้งแต่เริ่มต้นโครงการ ซึ่ง เมื่อมีการ บูรณาการร่วมกับความรู้ภายใน (เจ้าของภาษา) ทำให้เกิดความรู้ในเชิงการประยุกต์ใช้ ในรูปแบบใหม่ แตกต่างจากการเน้นที่การจัดกระบวนการเรียนรู้เพื่อนำความรู้จากภายในตัวผู้รู้ใน ชุมชนออกมาเป็นความรู้ที่อยู่ภายนอกตัวผู้รู้ ซึ่งเป็นวิธีการมาตรฐานวิธีการหนึ่งของงานวิจัยเพื่อ ท้องถิ่น

อย่างไรก็ตาม หากพิจารณาให้ลึกซึ้งจะพบว่าความต่างใน "กระบวนการเรียนรู้" จากการ ฝึกอบรมให้ทีมวิจัยเกิดทักษะและนำไปปฏิบัติต่อกับการถอดความรู้จากภายในตัวผู้รู้สู่ภายนอก มิได้ขัดแย้งกันในเชิงหลักการ เพียงแต่เน้นกันคนละที่และมีการนำมาใช้คนละห้วงเวลาเท่านั้น ยกตัวอย่างเช่น ในกระบวนการพัฒนาระบบตัวเขียนนั้น แม้จะต้องประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทาง ภาษาศาสตร์จากภายนอก แต่ก็ต้องอาศัยความรู้ในตัวภาษา ซึ่งเป็นความรู้ในตัวเจ้าของภาษาเอง เมื่อมีประเด็นที่ต้องตัดสินเกี่ยวกับลักษณะสำคัญของภาษา ความรู้ในตัวเจ้าของภาษานี้เองที่ถูก หยิบยกมาใช้ในการตัดสินใจสร้างระบบตัวเขียน โดยมีการประยุกต์ความรู้เชิงวิชาการเฉพาะใน การวิเคราะห์ระบบภาษาและภาพรวมของระบบตัวเขียน และการใช้สัญลักษณ์แทนเสียงที่มี มาตรฐาน ความรู้เหล่านี้ไม่สามารถเกิดได้จากการปฏิบัติเพียงอย่างเดียว แต่เป็นความรู้ที่อิงอาศัย แนวคิดทฤษฎีอันเป็นนามธรรมด้วย แต่เมื่อถูกใช้ในบริบทชุมชนก็ถูกปรับให้เป็นความรู้ที่ชุมชน สามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างเป็นของตนเองเช่นกัน

สำหรับการเขียนเรื่องราวในภาษาท้องถิ่นและผลิตหนังสือประเภทต่างๆ ยิ่งมองเห็นได้ ชัดเจนขึ้นว่าจะต้องมีการนำเอาความรู้สึกนึกคิดจากภายในตัวผู้เขียน แปรออกมาเป็น "ภาษา เขียน" ที่ผู้อ่านสามารถรับต่อไปได้ แม้เทคนิคในการเขียนจะเป็นการฝึกปรือในสิ่งที่นักเขียนชอง ไม่เคยทำมาก่อน แต่เรื่องราวที่ถูกเขียนออกมานั้นเป็นสิ่งที่อยู่ภายในตัวนักเขียนเอง ซึ่งเดิมไม่เคย ถูกนำออกมาถ่ายทอดในรูปแบบของภาษาเขียนและหนังสือ

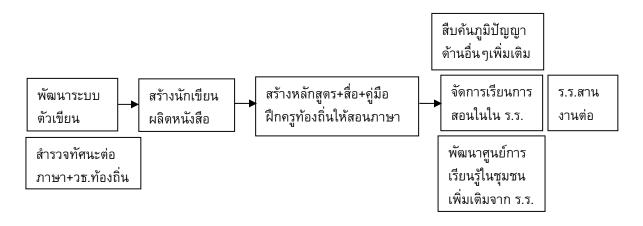
สำหรับการพัฒนาหลักสูตรภาษาท้องถิ่น และการฝึกครูชุมชนให้สามารถสอนภาษา ท้องถิ่นได้ จะเป็นได้ว่ากระบวนการที่ใช้นั้นจะมีความเป็นวิชาการและเทคนิคเฉพาะในลักษณะ เดียวกับการพัฒนาระบบตัวเขียน ไม่ว่าจะเป็นรูปแบบของการจัดหน่วยการเรียนรู้เป็นรายคาบ การจัดเนื้อหาภาษาท้องถิ่นให้เป็นส่วนๆ เพื่อการเรียนรู้เป็นลำดับจากยากไปหาง่าย การสร้าง แบบเรียนภาษาท้องถิ่น ตลอดจนถึงการฝึกครูซุมชน ทั้งหมดนี้มิใช่ความรู้ที่ทีมวิจัยสามารถจัดการ เรียนรู้ขึ้นเองได้ แต่ต้องอาศัยผู้มีความรู้และประสบการณ์เป็นผู้แนะนำให้ก่อนจึงจะทำได้

ประสบการณ์จากโครงการชองทำให้สรุปได้ว่า เมื่อเวลาผ่านไปครูชุมชนผู้มีประสบการณ์ และทางโรงเรียนที่เปิดให้มีการเรียนการสอนภาษาชอง ได้มีความร่วมมือที่จะปรับปรุงหลักสูตร และฝึกครูภูมิปัญญาชองรุ่นใหม่ๆ ขึ้นมาได้ โดยการถ่ายทอดประสบการณ์จากการปฏิบัติเป็นเวลา หลายปี แม้ว่าในระดับของการคิดโครงสร้างหลักสูตรและการประยุกต์ใช้เทคนิคการสอนนั้นจะเป็น ความรู้ที่เป็นวิชาการจนเกินไปกว่าที่ผู้ไม่ได้เรียนรู้มาอย่างเป็นทางการจะเข้าถึงได้ แต่หากเป็นสิ่ง ที่คนในชุมชน "ปฏิบัติ" ได้แล้ว เมื่อใช้ระยะเวลาพอสมควร ก็จะเป็นผลให้เกิดความรู้จาก ประสบการณ์ที่สามารถนำไปถ่ายทอดต่อได้เช่นเดียวกัน

เมื่อพิจารณาจากลำดับขั้นของการดำเนินงานโดยเรียงตามลำดับเวลา จะพบว่าโครงการ ชองมีลำดับการดำเนินงานตามที่สรุปไว้ในแผนภาพข้างล่างนี้ ซึ่งเมื่อนำไปเป็นตัวแบบในการ วิเคราะห์ลำดับขั้นในการดำเนินโครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาในกรณีอื่น จะพบว่ามีความ คล้ายคลึงกันไม่มากก็น้อย

ระหว่างปี พ.ศ.2546–2547 ทางศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษา-วัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ได้รับการสนับสนุนจาก สกว. ฝ่ายวิจัยเพื่อท้องถิ่น ให้ดำเนิน "โครงการเตรียมความพร้อม" ซึ่งจะ เป็นที่มาของการขยายงานสู่การทำงานสนับสนุนงานวิจัยเพื่อท้องถิ่นในลักษณะของศูนย์ ประสานงานเพื่อท้องถิ่นในปี พ.ศ. 2548 โครงการเตรียมความพร้อมนี้ได้จัดให้โครงการชองเป็น "ต้นแบบ" และชุมชนภาษาญัฮกุร (อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ) ชุมชนภาษาก๋อง (อ.ด่านช้าง จ. สุพรรณบุรี) และชุมชนภาษาโซ่ (ทะวึง) (อ.ส่องดาว จ.สกลนคร) เป็นชุมชนเป้าหมายของการ เตรียมความพร้อม โดยมีวิธีการดำเนินงานสำคัญสองส่วน คือ การฝึกอบรมในหัวข้อต่างๆ โดยเฉพาะการพัฒนาระบบตัวเขียนของทั้ง 3 ภาษา ซึ่งยังไม่เคยมีการทำงานมาก่อน และมี การศึกษาดูงานทั้งที่ "มหิดล" และที่โครงการชองด้วย เพื่อให้เห็นว่าหลังจากการพัฒนาระบบ ตัวเขียนแล้วจะมีรูปธรรมของการดำเนินการต่อไปในขั้นถัดไปได้อย่างไรบ้าง

โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาชอง (2544-2550)



การใช้วิธีการ "ประชุมปฏิบัติการ" (Workshop) ซึ่งบางครั้งเป็นการจัดให้กับกลุ่มเดียวใน พื้นที่ และบางครั้งเป็นการจัดร่วมกันให้กับผู้เข้าร่วมหลาย ๆ กลุ่ม ณ สถาบันวิจัยภาษาและ วัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล รวมทั้งการศึกษาดูงานจากชุมชนต้นแบบ ได้ กลายเป็นวิธีการขยายผลการดำเนินงานและเป็นกระบวนการถ่ายทอดความรู้ให้กับทีมวิจัยที่เป็น เป้าหมายของการขยายงานในเวลาต่อมา ทำให้การฝึกอบรมและศึกษาดูงานถูกนำมาใช้ต่ออย่าง เป็นรูปธรรมในลักษณะของ "ชาวบ้านสอนชาวบ้าน" ซึ่งในเวลาต่อมา ไม่ได้หมายความว่าเฉพาะ โครงการชองเท่านั้นที่จะเป็นสถานที่ที่ใช้เพื่อการศึกษาดูงานเพียงแห่งเดียว แต่ใช้หลักว่าโครงการ ที่จะขึ้นใหม่สามารถดูงานจากผู้ที่ทำมาก่อนเพื่อให้เห็นรูปธรรมของการทำงาน แต่ในด้านของการ เตรียมความพร้อมในการเป็นศูนย์ประสานงานวิจัยเพื่อท้องถิ่น โดยเฉพาะในด้านของการพัฒนา "พี่เลี้ยง" โครงการวิจัยเพื่อท้องถิ่นประเด็นภาษานั้น ยังไม่ถือว่าประสบความสำเร็จเท่าที่ควรนัก เนื่องจากการไม่สามารถเพิ่มจำนวนของพี่เลี้ยงที่มีความรู้ความเข้าใจและมีทักษะในการพัฒนา โจทย์ พัฒนาโครงการ และติดตามหนุนเสริมโครงการวิจัยเพื่อท้องถิ่นประเด็นภาษาให้ทันกับ ความต้องการของชุมชนภาษาในภาวะวิกฤตที่มีความต้องการทำโครงการพื้นฟูภาษาได้

4. การขยายผลจากโครงการต้นแบบ

ในแง่เนื้อหาของโครงการวิจัยเพื่อท้องถิ่นประเด็นภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต พบว่ามีแนวโน้มที่จะเป็นการขยายพื้นที่ มากกว่าจะเป็นการเปิดประเด็นใหม่ที่ไม่เคยมีการ ดำเนินงานมาก่อน แม้เนื้อหาของโครงการจะมีความแตกต่างกันบ้างในรายละเอียด แต่ในแง่ของ องค์ความรู้ที่ใช้ในการสนับสนุนโครงการวิจัยยังคงเป็นฐานความรู้เดิมของศูนย์ฯ ดังที่สรุปไว้แล้ว ในหัวข้อใหญ่ที่ 2 เพราะฉะนั้นหากพิจาณาแนวโน้มของการขยายตัวของโครงการวิจัยจึงมีทิศทาง คล้ายกับพัฒนาการของโครงการชองอยู่ไม่มากก็น้อย

ทั้งนี้เป็นเพราะทางศูนย์ฯ ยังเห็นว่าแนวทางที่เหมาะสมในการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาและ วัฒนธรรมในกลุ่มชาติพันธุ์ที่ตกอยู่ในภาวะวิกฤตขั้นรุนแรงทั้ง 14 กลุ่ม นอกจากจะเน้นที่การ สร้างสัมพันธภาพระหว่างกลุ่มต่างๆ และศูนย์ฯ แล้ว ยังได้แก่ การผลักดันให้ "โรงเรียน" ใน ท้องถิ่นเปิดการเรียนการสอนภาษาเหล่านี้ เนื่องจากจะเป็นการยกระดับสถานะภาษาเหล่านี้อย่าง เป็นรูปธรรมได้ในระยะเวลาสั้นที่สุด เว้นแต่ว่าการนำภาษาเข้าสู่โรงเรียนจะไม่มีเงื่อนไขที่ เหมาะสม การพัฒนาศูนย์การเรียนรู้ที่เน้นเนื้อหาทางภาษา-วัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ก็เป็น ทางเลือกเพิ่มเติมได้อีกทางหนึ่ง

หนุนโครงการชอง		เตรียมความ พร้อม 3 กลุ่ม		ศูนย์ประสานงานวิจัยเพื่อท้องถิ่น ประเด็นภาษา				
2544	2545	2547		2548		2549	2550	
ชอง	ชอง	ชอง		ชอง (ร.ร.)				
สำรวจ ตัวเขียน ผลิตหนังสือ พัฒนาหลักสูตร				ชอง (พัฒนาศูนย์เรียนรู๊ฯ)				
สร้างแบบเรียน ฝึกครู การเรียนการสอนในร.ร.				ชอง (ภูมิปัญญาเกี่ยวกับพืชคลุ้ม-คล้า)				
		ญัฮกุร	อบรม +	ญัฮกุร (ตัวเขียน	4)	ญัฮกุร (ร.ร.)		
		ก๋อง		ก๋อง (ตัวเขียนฯ))	ก๋อง (พัฒน	าศูนย์เรียนรู้ฯ)	
	โช่ ดุงาน โช่ (ตัวเขียนฯ)					โซ่ (ร.ร.)		
ภาษาที่อยู่ในกลุ่มวิกฤตใกลัสูญ 14 กลุ่ม						์ โซ่ (ภูมิปัญญาดูแลสุขภาพ)		
						มลาบรี (พัฒนาระบบตัวเขียน) มลาบรี (สำรวจคนมลาบรี) มปี (ตัวเขียนฯ)		
						มู (ตัวเขียนฯ)	,	
ภาษาที่ไม่ได้อยู่ในกลุ่มวิกฤตใกลัสูญ						เขมรถิ่นไทย		
						มัง (ตัวเขียนฯ)		
						มลายูถิ่น (แย ต่างหาก) ²⁰	กเป็นโครงการใหญ่	
ัธรรมดา	โครงการวิจัย	เพื่อท้องถิ่น						
เอียง	ไม่ได้รับการสนับสนุนจาก สกว. (สำนักงานภาค)							
หนา	ไม่ใช่โครงกา	ไม่ใช่โครงการวิจัยเพื่อท้องถิ่นแต่ได้รับการสนับสนุนจาก สกว. (สำนักงานภาค)						
"ตัวเขียนฯ"	หมายถึงโครงการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาระบบตัวเขียน มีการฝึกเขียน และการผลิตหนังสือ							

ทิศทางการขยายตัวของโครงการวิจัยเพื่อท้องถิ่น ประเด็นภาษา-วัฒนธรรมในภาวะวิกฤต

หมายถึงโครงการที่มีการนำภาษาท้องถิ่นมาจัดการเรียนการสอนเป็นวิชาในชั้นเรียน "ร.ร."

ในส่วนของการนำความรู้และบทเรียนที่ได้มาประยุกต์ใช้ในการทำงานกับกลุ่มชาติพันธุ์ ้ แนวชายแดนและกลุ่มชาติพันธุ์อื่นๆ แม้จะมีเงื่อนไขแตกต่างกันใน แต่การนำภาษาท้องถิ่นเข้าสู่ ้ โรงเรียนนอกจากจะเป็นการยกสถานะทางสังคมของภาษาเหล่านี้แล้ว หากได้มีการจัดอย่าง เหมาะสมยังจะส่งผลดีต่อการเรียนรู้ภาษาไทย ซึ่งเป็นปัญหาหลักของของภาษาชาติพันธุ์หลาย ภาษาตามแนวชายแดนของประเทศ

โครงการจัดการศึกษาในระบบทวิภาษามลายูถิ่น-ภาษาไทย มีกรอบการดำเนินงานที่แตกต่างออกไปจากกรอบของการ ฟื้นฟูภาษา เพราะเป็นโครงการที่มุ่งพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาโดยการใช้ภาษาท้องถิ่นเข้าไปในการจัดการเรียนการสอน แม้ว่าจะหวังให้ภาษาท้องถิ่นมีความเข้มแข็งเพิ่มขึ้นก็ตาม แต่ถือว่าเป็นเป้าหมายรองจากการพัฒนาระบบการศึกษาที่มีคุณภาพ และเหมาะสมกับนักเรียนที่พูดภาษากลุ่มชาติพันธุ์

สำหรับแนวทางในการอนุรักษ์และการฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมที่จะเชื่อมโยงและต่อยอด ไปสู่การพัฒนาคุณภาพชีวิตด้านอื่นๆ ของกลุ่มชาติพันธุ์ ได้แก่การสืบคันและใช้ประโยชน์ภูมิ ปัญญาด้านต่างๆ เพิ่มมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นด้านของภูมิปัญญาเกี่ยวกับสมุนไพร และพืชท้องถิ่น อื่นๆ เป็นต้น โดยมีการนำประสบการณ์ที่ได้รับจากการดำเนินงานด้านภาษาไปประยุกต์ใช้ด้วย เนื่องจากจะช่วยให้ทีมวิจัยจากชุมชนชาติพันธุ์ภาษามีทักษะในการคิดวิเคราะห์และเรียบเรียงผล การศึกษาคันควาได้ดียิ่งขึ้น เพราะการพัฒนาตัวระบบตัวเขียนและการพัฒนาวรรณกรรมของ ชุมชนภาษาชาติพันธุ์ต่างๆ ช่วยปูพื้นฐานความสามารถในการเขียนเรื่องราวเกี่ยวกับท้องถิ่นและ การถ่ายทอดความรู้ของท้องถิ่นซึ่งในอนาคตอันใกล้นี้ทางศูนย์ฯคาดว่า โครงการวิจัยท้องถิ่นใน ประเด็นคล้ายคลึงกันนี้จะเกิดขึ้นในอีกหลายชุมชนชาติพันธุ์ ที่เคยมีการดำเนินโครงการพัฒนา ภาษารวมทั้งโครงการสอนภาษาถิ่นในโรงเรียน

เอกสารอ้างอิง

สุวิไล เปรมศรีรัตน์, มยุรี ถาวรพัฒน์, ศิริเพ็ญ อึ้งสิทธิพูนพร, อิสระ ชูศรี และสิริรัตน์ สีสมบัติ (2550). ประสบการณ์การฟื้นฟูภาษาในประเทศไทย กรณีภาษาชองจังหวัดจันทบุรี. เชียงใหม่: สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย สำนักงานภาค

Hinton, Leane & Hale, Ken (eds) (2001). <u>The Green Book of Language Revitalization in Practice</u>. Orlando, Florida: Academic Press.

Crystal, David (2000). Language Death. Cambridge: Cambridge Unversity Press.

Fishman, Joshua A (ed) (2001). Can Threatened Languages Be Saved?. Clevedon,

England: Multilingual Matters.

การพัฒนาระบบเขียนกุ๋อง : กระบวนการเรียนรู้เชิงบูรณาการ 21

ดร.มยุรี ถาวรพัฒน์²² สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท

0. บทน้ำ

กุ๋องเป็นกลุ่มที่มีขนาดเล็กกลุ่มหนึ่งที่อาศัยอยู่ในประเทศไทยบริเวณรอยต่อของจังหวัด สุพรรณบุรี จังหวัดอุทัยธานี การฟื้นฟูภาษาอยู่ในสถานการณ์ที่ต้องการการวางแผนและการลงมือ ปฏิบัติ กุญแจสำคัญอย่างหนึ่งของการพัฒนาภาษาก็คือ ปฏิบัติการพัฒนาระบบตัวเขียนซึ่งเป็นที่ ยอมรับทั้งในประเทศและต่างประเทศว่าเป็นปฏิบัติการที่มีประสิทธิภาพ โดยส่งเสริมให้ชุมชนมี ส่วนร่วมในการคิด ตัดสินใจเกี่ยวกับการระบบภาษาของตนเอง นอกจากได้ระบบตัวเขียนแล้วแต่ ละก้าวของกระบวนการพัฒนาระบบตัวเขียน เกิดกระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการหลายอย่าง อาทิ มีการนำศาสตร์หรือสาขาวิชาต่าง ๆ มาใช้ร่วมกัน เช่น นำความรู้ทางศิลปะ สังคมและ วัฒนธรรมมาใช้ร่วมกับงานภาษาศาสตร์เป็นลักษณะสหวิทยาการ ขณะเดียวกันก็นำความรู้ ดังกล่าวเข้ามาช่วยแก้ปัญหาการทำงานร่วมกันของชุมชน และสร้างเสริมพลังระหว่างปฏิบัติการ พัฒนาระบบตัวเขียน ดังนั้นบทความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อแสดงกระบวนการเรียนรู้เชิงบูรณาการที่ เกิดกับชุมชนและนักวิจัยขณะปฏิบัติการพัฒนาระบบตัวเขียนภาษากฺ๋องที่บ้านกกเชียง ต.ห้วย ขมิ้น อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี ซึ่งเป็นพื้นที่ปฏิบัติการ

ภาพลักษณ์ของชาวกุ๋อง

ชาวกุ๋องเป็นกลุ่มชาติพันธุ์ที่พูดภาษาตระกูลจีน-ทิเบต สาขาเบอมิส (พม่า) ปัจจุบันมี ประชากรเชื้อสายกุ๋องทั้งสิ้นประมาณ 300 คน พบที่บ้านละว้าวังควาย และบ้านกกเชียง อำเภอ ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี และบ้านคอกควาย ต.ทองหลาง อ.ห้วยคต จ.อุทัยธานี คำว่า "กฺ๋อง" เป็นคำ ที่คน กฺ๋องใช้เรียกชื่อกลุ่มและภาษาของตัวเอง ทางราชการเรียกชนกลุ่มนี้ว่า "ลัวะ" แต่คนไทยใน พื้นที่ใกล้เคียงส่วนใหญ่มักเรียก "ละว้า" จนปรากฏมีคำว่าละว้านำหน้าชื่อหมู่บ้านที่มีชาวกฺ๋อง อาศัยอยู่แทบทุกหมู่บ้าน เช่น บ้านละว้าคอกควาย บ้านละว้าวังควาย

จากข้อมูลส่วนหนึ่งของ David Bradley นักภาษาศาสตร์ชาวออสเตรเลีย ผู้ทำการศึกษา ภาษาและประวัติชาวกฺ๋องได้บอกเอาไว้ว่า ชาวกฺ๋องอาจจะมีบรรพบุรุษอยู่ในประเทศพม่า แต่ สาเหตุที่อพยพมาอยู่ไกลจากกลุ่มชนที่ใช้ภาษาเดียวกันนั้นยังไม่อาจหาข้อสรุปได้ชัดเจน บ้างก็ว่า ชาวกฺ๋องเข้ามาทำศึกกับกองทัพพม่าเมื่อสมัยกรุงศรีอยุธยา หรือเมื่อตอนต้นกรุงรัตนโกสินทร์แล้ว

-

²¹ บทความจาก "รวมบทความภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท" ที่ระลึกงานเกษียณอายุราชการของศาสตราจารย์ ดร. คุณหญิงสุริยา รัตนกุล และศาสตราจารย์ ดร. สุวิไล เปรมศรีรัตน์. สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล. 2548:79-87.

²² นักวิจัย สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล

ไม่ได้กลับไปพร้อมกองทัพพม่า แต่ได้ตั้งถิ่นฐานทำกินอยู่ในที่รกร้างว่างเปล่าของประเทศไทยอยู่ นาน จนกระทั่งลูกหลานลืมเรื่องราวของบรรพบุรุษจนหมดสิ้น

วิถีชีวิตชาวก๋อง ชาวก๋องเลี้ยงชีพด้วยการปลูกข้าวไร่ และพึ่งพิงทรัพยากรจากป่า และ ธรรมชาติรอบตัว เช่น จับปลา ช้อนกุ้ง ล่าสัตว์ เก็บของป่า หาหน่อไม้ และเก็บเห็ด ผลผลิตจาก ป่าเหล่านี้นับวันก็ลดน้อยถอยลง ทำให้ชาวก๋องหันมาปลูกพืชเศรษฐกิจทดแทน เช่น ไร่อ้อย และ ไร่ข้าวโพด

การบริโภค ชาวกุ๋องกินข้าวเจ้าเป็นอาหารหลัก ในปัจจุบันชาวกุ๋องบางส่วนก็ยังคงปลูก ข้าวไร่ไว้เพื่อบริโภคในครัวเรือน แต่เนื่องจากพื้นที่ปลูกข้าวถูกจำกัดลง และไม่สามารถหมุนไปใช้ พื้นที่อื่นได้และบางปีผลผลิตข้าวก็ไม่เพียงพอต่อการบริโภค จึงต้องซื้อจากตลาด ส่วนกับข้าวก็ เป็นสิ่งหาได้จากธรรมชาติ หรือปลูกได้เอง หรือไม่ก็หาซื้อจากร้านค้า หรือตลาด

การแต่งกาย ปัจจุบันชาวกุ๋องแทบทุกหมู่บ้านแต่งกายด้วยเสื้อผ้าเช่นเดียวกับชาวไทย แถบชนบททั่วๆ ไป ผู้หญิงสูงอายุส่วนใหญ่จะนุ่งผ้าถุง หรือผ้าชิ่น สวมเสื้อคอกระเช้า ผู้ชายนุ่ง กางเกงขายาว สวมเสื้อยืดหรือเสื้อเชิ้ต ไม่นิยมสวมเสื้อขณะอยู่กับบ้าน ส่วนเด็กและหนุ่มสาวจะ แต่งกายตามสมัยนิยม ส่วนการแต่งกายที่เป็นเอกลักษณ์ประจำกลุ่มชาวกุ๋องตามแบบฉบับดั้งเดิม นั้น ยังพอหาดูได้ที่บ้านกกเชียง ซึ่งมองดูเผินๆ คล้ายกับการแต่งกายของชาวกระเหรี่ยง แต่มี รายละเอียดที่ต่างกัน

งานศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน ดังที่กล่าวแล้วว่า การทอผ้าและการจักสานยังพอมีให้เห็นอยู่ บ้างที่บ้านกกเชียง ชาวกฺ๋องนิยมทอย่าม ผ้าถุง และผ้าห่ม การทอผ้าของชาวกฺ๋องใช้กี่เอว หรือกี่ ห้างเอว (Back strap)เช่นเดียวกับกลุ่มชาวไทยภูเขาทั่วไป แต่เดิมใช้ฝ้ายที่ปลูกเองเป็นวัสดุในการทอ แต่ปัจจุบันนิยมชื้อด้ายมาทอ เพราะสะดวกและรวดเร็วกว่า ส่วนผู้ชายที่มีฝีมือในการจักสาน พอว่างเว้นจากการทำไร่ก็จะมานั่งจักสานเครื่องมือเครื่องใช้ต่างๆ เช่น กระบุง กระดัง เปลไม้ไผ่ ไชดักปลา เป็นต้น

2. สถานภาพของภาษากุ๋อง

ภาษาเป็นสัญลักษณ์อย่างหนึ่งที่บอกตัวตนความเป็นชาติพันธุ์กุ๋องได้อย่างชัดเจน ในอดีต ชุมชนละว้ากกเชียงมีเพียงคนเชื้อสายกุ๋องเท่านั้นที่อาศัยอยู่ในพื้นที่ ภาษาที่ใช้จึงมีเพียงภาษากุ๋อง ภาษาเดียว ต่อมามีคนต่างเชื้อสายเช่น ลาว ไทย ย้ายเข้ามาอยู่ หรือบ้างก็เกิดจากการแต่งงานกับ คนต่างเชื้อสาย การแลกเปลี่ยนภาษาและวัฒนธรรมจึงเกิดขึ้น ชาวกุ๋องยกย่องภาษาลาวและไทย มาตรฐานว่ามีศักดิ์ศรีกว่าภาษาตนเอง เป็นตัวแทนของความเจริญ เป็นภาษาผู้นำ จึงซึมซับเอา ภาษาเหล่านี้ที่ละน้อยทีละน้อย จากการถาโถมของภาษาใหญ่ที่มาจากทุกทิศทุกทาง ทั้งจากสื่อ ต่างๆ และการติดต่อกับสังคมภายนอก จึงก่อตัวเป็นกำแพงปิดกั้นโอกาสการใช้ภาษากุ๋องซึ่งเป็น

ภาษาแม่ของตนเอง เมื่อแวดวงการใช้ภาษาถูกจำกัด ความสามารถในการใช้ภาษาของคนในวัย ต่าง ๆจึงลดลง คนเฒ่าคนแก่ใช้ภาษากฺ๋องปนกับภาษาลาวครั่ง เยาวชนกฺ๋องทุกวันนี้ไม่เข้าใจภาษา แม่ เมื่อไม่เข้าใจจึงไม่ใช้ ไม่พูด ด้วยความรู้สึกว่าภาษาแม่นั้นเชย และไม่เหมาะสมัย เป็นสาเหตุ ให้ภาษาตกอยู่ในภาวะอันตราย ขยับเข้าใกล้ความเสื่อมสลาย

3. แนวโน้มและความชอบธรรมเกี่ยวกับการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาในประเทศ ไทย

ในอดีตรัฐมองความหลากหลายของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทยว่าเป็นปัญหา เป็น อันตรายต่อความมั่นคง และเป็นเหตุแห่งความยุ่งยากทั้งหลายทั้งปวง จึงใช้นโยบายการผสม กลมกลืน (assimilation policy) ให้กลายเป็นภาษาและวัฒนธรรมเดี่ยว คือภาษาและวัฒนธรรม ไทย โดยการวางแผนการจัดการรูปแบบต่างๆ อาทิ การเมือง การปกครอง การศึกษา เป็นต้น เป็นเหตุให้ภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชนย่อยเสื่อมสลาย รวมถึงสูญเสียองค์ความรู้ดั้งเดิมต่างๆ ไปมากมาย อาทิ องค์ความรู้เรื่องระบบนิเวศ สิ่งแวดล้อม ระบบสังคมและเศรษฐกิจหรือ ประวัติศาสตร์ชุมชน

ปัจจุบันมุมมองของรัฐบาลเปลี่ยนไป เล็งเห็นความสำคัญของความหลากหลายทางภาษา และวัฒนธรรมมากขึ้น ดังจะเห็นได้จากรัฐธรรมนูญฉบับประชาชน ซึ่งประกาศใช้เมื่อปี 2540 โดย มีการตราบทบัญญัติเกี่ยวกับเรื่องนี้ไว้อย่างชัดเจนในหลายหมวด หลายมาตรา ดังนี้

หมวดที่ 3 ว่าด้วยสิทธิและเสรีภาพของปวงชนชาวไทย ในมาตรา 46 บัญญัติไว้ว่า

"บุคคลซึ่งรวมตัวกันเป็นชุมชนท้องถิ่นดั้งเดิมย่อมมีสิทธิอนุรักษ์ ฟื้นฟูจารีตประเพณี ภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ศิลปะหรือวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่นและของชาติและมีส่วนร่วมในการจัดการ บำรุงรักษา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลย์และยั่งยืน ตามที่กฎหมายบัญญัติ"

และ หมวดที่ 9 ว่าด้วยเรื่องการปกครองท้องถิ่น มาตรา 289

"องค์กรปกครองท้องถิ่นย่อมมีหน้าที่บำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น

องค์กรปกครองท้องถิ่นย่อมมีสิทธิที่จะจัดการศึกษาอบรมและการฝึกอาชีพตามความ เหมาะสมและความต้องการภายในในท้องถิ่นนั้นๆ และเข้าไปมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษาอบรม ของรัฐ แต่ต้องไม่ขัดต่อมาตรา 43 และ 81 ทั้งนี้ตามที่กฎหมายบัญญัติ

การจัดการศึกษาอบรมภายในท้องถิ่นตามวรรคสอง องค์กรปกครองท้องถิ่นต้องนึกถึงการ บำรุงรักษา ศิลป จารีตประเพณี ภูมปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่นด้วย"

แนวโน้มเชิงนโยบายเกี่ยวกับความหลากหลายทางด้านชุมชนและวัฒนธรรมท้องถิ่นของ ประเทศมีทิศทางไปในทางที่ดีขึ้น ระบบการบริหารจัดการของรัฐและสังคมใหญ่เห็นคุณค่าและให้ ความสนใจเกี่ยวกับการอนุรักษ์และฟื้นฟูวัฒนธรรมท้องถิ่นมากขึ้น ถึงแม้ว่า คำว่า "ภาษา" จะไม่ ปรากฏอย่างเด่นชัดในรัฐธรรมนูญก็ตาม แต่คำว่า "วัฒนธรรม" ก็มีนัยเรื่องภาษารวมอยู่ด้วยแล้ว หวังว่าในอนาคตถ้ามีการแก้ไขรัฐธรรมนูญ น่าจะผนวกคำว่า "ภาษา" เข้าไปด้วย

4. บทบาทของนักภาษาศาสตร์

ภาษากุ๋องเป็นภาษาที่อยู่ในภาวะวิกฤติและไม่มีภาษาเขียน อีกทั้งยังถูกครอบงำด้วย ภาษาของคนกลุ่มใหญ่ที่รอบข้าง คือ ภาษาไทยมาตรฐาน และภาษาลาวครั่ง ทำให้ปราศจาก เครื่องมือและกลไกในการสืบทอดภาษาไปสู่ชนรุ่นหลัง นอกจากนี้แวดวงของการใช้ภาษาก็ ค่อนข้างอยู่ในวงจำกัด ทำให้ภาษานี้มีโอกาสที่จะถึงการอวสาน ถ้าไม่มีการวางแผนการจัดการที่ดี ในฐานะนักภาษาศาสตร์ที่รู้ซึ้งสถานภาพของภาษานี้ว่าน่าจะมีการอนุรักษ์และฟื้นฟูให้ภาษา สามารถคงอยู่ได้ในโลกใบนี้ สิ่งที่พอจะทำได้คือ บอกกล่าวให้ชาวกุ๋องรู้ถึงสภาวะวิกฤติของภาษา ตนเองและผลเสียจากการสูญเสียภาษา ขณะเดียวกันก็กระตุ้นให้ชาวกุ๋องเกิดความรักและปกปัก รักษาภาษามิให้เสื่อมสลายไปโดยปราศจากการกระทำการใด ๆ รวมทั้งสร้างจิตสำนักเรื่องสิทธิ ทางภาษาให้กับชุมชน กระตุ้นสถาบันภาครัฐ และเอกชนท้องถิ่น ให้เข้ามาร่วมมือในการจัดการ วางแผนและกำหนดนโยบายในระดับท้องถิ่น และขยายวงกว้างไปในระดับภาค หรือประเทศเป็น ลำดับ ศึกษาลักษณะทางสังคมแวดล้อมที่เป็นต้นเหตุแห่งการวิกฤติ วัฒนธรรม สื่อมวลชน เช่น วิทยุ โทรทัศน์ ระบบการศึกษา รวมทั้งทัศนคติของเจ้าของภาษาและโอกาสการอนุรักษ์และฟื้นฟู

จากประสพการณ์ที่ได้ร่วมโครงการต่าง ๆ เกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์ที่ภาษาและวัฒนธรรมอยู่ ในภาวะวิกฤติ ของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล พบว่า การพัฒนาระบบเขียนสามารถใช้เป็นเครื่องมือช่วยเสริมสร้างอัตลักษณ์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ให้มี ศักดิ์ศรี เกิดความภาคภูมิใจในเผ่าพันธุ์ของตน เกิดพลังในการสร้างสรรงานโดยผ่านกระบวนการ คิดอย่างเป็นระบบ และสามารถถ่ายโอนความรู้ไปสู่แวดวงที่กว้างขึ้น อันจะนำไปสู่การพัฒนาที่ ยั่งยืน

5. ระบบเขียน

ระบบเขียนเป็นสัญลักษณ์อย่างหนึ่งที่สร้างขึ้นเพื่อใช้แทนเสียงพูด เพื่อใช้ในการสื่อสาร แทนเสียงพูด การมีระบบตัวเขียนช่วยให้คนรุ่นหลังได้ทราบเรื่องราวในอดีต ความเป็นมา ชีวิต ความเป็นอยู่ของคนรุ่นเก่าๆ และเป็นหลักฐานสำคัญอย่างหนึ่งในการสันนิษฐานอารยธรรมแรกๆ ของมนุษย์ได้สมบูรณ์ขึ้น

5.1 การพัฒนาระบบเขียนของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในประเทศไทย

การพัฒนาระบบเขียนภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ โดยใช้อักษรไทยเท่าที่ผ่านมา ฝรั่ง ทำแทบทั้งนั้น บางคนอาจจะเป็นมิชชันนารี บางคนเป็นนักภาษาศาสตร์ซึ่งส่วนใหญ่สังกัด SIL (Summer Institute of Language, international) มีคนไทยบ้างที่สนใจแต่ก็มีจำนวนไม่มาก

การพัฒนาระบบเขียนแบ่งออกได้เป็น 2 แนวทาง

แนวทางที่ 1 การกำหนดใช้เองโดยฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง อาจจะเป็นเจ้าของภาษากำหนดใช้เอง ตามความคิดของตนเอง เช่น ภาษาเขมรถิ่นไทย ในยุคก่อนที่จะมีการประชุมร่วมกับนักวิชาการ ในทางตรงกันข้ามนักวิชาการเป็นผู้กำหนดตามหลักเกณฑ์ทางด้านวิชาการโดยเฉพาะด้าน ภาษาศาสตร์ อาทิ ระบบเขียนภาษากะเหรี่ยงสะกอ ภาษาลัวะ ภาษามัง ภาษาขมุ เป็นต้น

แนวทางที่ 2 การกำหนดใช้โดยการมีส่วนร่วมระหว่างชุมชนเจ้าของภาษากับนักวิชาการ ร่วมกันคิด ร่วมกันตัดสินใจ และหาข้อสรุป เพื่อให้ได้ระบบเขียนที่สมบูรณ์ ภาษาที่มีชาว ต่างประเทศเป็นผู้ร่วมปฏิบัติการ เช่น ภาษาอาข่า (อีก้อ) ภาษาลีซู (ลีซอ) ภาษาเมี่ยน (เย้า) ภาษามัล (ถิ่น) ภาษากูย ภาษาละเวือะ ภาษาอุรักละโว้ย ภาษาบีซู ภาษาเก็นซิว (มานิก) ภาษาโซ่ ภาษาบรูที่โขงเจียม ภาษามลาบรี ส่วนภาษาที่มีชาวไทยเป็นผู้ร่วมปฏิบัติการได้แก่ ภาษา เขมรถิ่นไทย ภาษาชอง ภาษาญัฮกุร ภาษาโซ่ (ทะวึง) และภาษาก๋อง โดยเฉพาะภาษาชองมีการ พัฒนาภาษาสูงกว่ากลุ่มอื่นๆ ถึงขั้นพัฒนาเป็นหลักสูตรหนึ่งในโรงเรียนระดับประถมศึกษา

5.2 ความสำคัญของการพัฒนาระบบเขียนกฺ๋อง

ภาษากุ๋องมีแต่เพียงภาษาพูดเท่านั้น ไม่มีภาษาเขียน ดังนั้นในการถ่ายทอดความรู้ ทางด้านภาษาจากผู้อาวุโสไปสู่รุ่นเด็ก อาจจะทำให้เด็กๆ รับสารได้ไม่หมด การจำโดยไม่จดนั้น ไม่มีความยั่งยืน ประกอบกับภาษาพูดมีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา และภาษาพูดต้องมีผู้พูด ถ้า ตราบใดไม่มีผู้พูดภาษานั้นก็จะสูญหายไป ถึงขั้นเป็นหายนะของมนุษยชาติ (human disaster) ทีเดียว ภาษากุ๋องจัดว่าเป็นภาษาที่อยู่ในภาวะอันตรายค่อนข้างมากภาษาหนึ่ง เนื่องจากเหลือผู้ที่ พูดภาษาได้ประมาณ 50 คนเท่านั้น และชุมชนโดยทั่วไปไม่ค่อยเห็นคุณค่าความสำคัญของภาษา ของตน และขาดความตระหนักถึงความสำคัญของการใช้ภาษา ประกอบกับการรับอิทธิพลจาก ภาษาที่อยู่ข้างเคียง ทำให้ภาษากุ๋องอ่อนแอลงถึงขึ้นวิกฤต ผู้เขียนในฐานะนักภาษาศาสตร์ที่ คุ้นเคยกับภาษาและคนกลุ่มนี้ เล็งเห็นคุณค่าและความสำคัญของภาษานี้ว่า ควรจะมีการจดบันทึก

ลักษณะภาษาในแง่มุมต่างๆ ตลอดจนองค์ความรู้ ภูมิปัญญา สภาพแวดล้อมทางด้านนิเวศวิทยา ของคนกลุ่มนี้ไว้ให้ได้มากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ แต่ผู้เขียนคนเดียวไม่สามารถจะทำอะไรได้ทุก อย่าง จึงร่วมมือกับชุมชนร่วมกันคิดและวางแผนการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาให้สามารถคงอยู่ได้ใน รูปแบบที่ต่างจากภาษาพูด ดังนั้นภาษาเขียนจึงมีบทบาทสำคัญ เพราะเป็นเอกลักษณ์ทาง วัฒนธรรมที่มีลักษณะเป็นรูปธรรม สามารถใช้สื่อสารได้ในหลายแวดวง และสามารถใช้เป็น เครื่องมือในการบันทึกเรื่องราวต่างๆ อาทิ วัฒนธรรมดั้งเดิม ประเพณีไหว้ผีหมู่บ้าน เพลงพื้นบ้าน หรือ วัฒนธรรมอื่นๆ

5.3 กระบวนการพัฒนาระบบตัวเขียนภาษาก๋อง

- 1. กระตุ้นให้ชุมชนเกิดความตระหนัก: การพัฒนาระบบตัวเขียนภาษากุ๋องใช้ กระบวนการปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม เป็นเครื่องมือ สร้างความมั่นใจร่วมกับพี่น้องกุ๋อง เริ่มจาก การเข้าไปในพื้นที่ ซึ่งมีความหลากหลายของกลุ่มชาติพันธุ์ พบปะพูดคุยกับผู้นำที่เป็นทางการ และไม่เป็นทางการถึงสถานการณ์ของภาษานี้ และกระตุ้นให้ชาวบ้านเกิดความตระหนัก มี จิตสำนึกที่จะชำรงรักษาอัตลักษณ์ของบรรพชน
- 2. ศึกษาหาความรู้ ก่อนที่จะมีประชุมปฏิบัติการร่วมกับชาวบ้าน นักวิจัยต้องหาความรู้ เกี่ยวกับโครงสร้างภาษากุ๋องทั้งระบบเสียงและไวยากรณ์ และลักษณะของความแตกต่างระหว่าง ระบบเสียงภาษาไทยซึ่งเป็นภาษาราชการและภาษากฺ๋อง และความรู้เกี่ยวกับแนวคิดหรือ หลักเกณฑ์ที่ควรพิจารณาในการสร้างระบบเขียน²³
- 3. แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสพการณ์: เมื่อชาวกุ๋องมีโอกาสได้พบปะกับกลุ่มชองและญัฮกุร และเห็นว่าทั้งสองกลุ่มนี้มีแต่ภาษาพูด ไม่มีภาษาเขียนเช่นเดียวกับกลุ่มของตน แต่สามารถสร้าง ระบบตัวเขียนของตนขึ้นมาได้ โดยร่วมมือกับนักภาษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ดังนั้นชาวกุ๋อง จึงดำริที่จะพัฒนาระบบตัวเขียนภาษาของตนขึ้นมาบ้าง เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการบันทึกเรื่องราว ของบรรพชนซึ่งนับวันจะเลือนลางลงไปทุกที
- 4. ชุมชนมีส่วนร่วม: จัดประชุมเชิงปฏิบัติการระหว่างนักวิชาการทางภาษาและชาวบ้านกุ๋ อง เพื่อหาข้อตกลง เช่น การเลือกอักษรและพัฒนาระบบ โดยเน้นความเห็นและความต้องการของ เจ้าของภาษาเป็นหลัก และนักวิชาการเป็นผู้เสนอตัวเลือกที่เป็นไปได้ทางวิชาการ โดยหารือเพื่อ ความเห็นชอบของเจ้าของภาษาในการพัฒนาระบบตัวเขียนภาษาก๋อง

5.4 ผลที่ได้รับจากการพัฒนาระบบเขียนภาษากุ๋อง

เป้าหมายหลักของการพัฒนาระบบตัวเขียนก็เพื่อให้ได้ระบบเขียนที่สามารถใช้อ่าน และ นำไปเขียนได้ เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการบันทึกและถ่ายทอดองค์ความรู้จากรุ่นสู่รุ่น ขยายสู่สังคม ภายนอก

_

²³ ดูรายละเอียดใน สุวิไล เปรมศรีรัตน์ "พัฒนาระบบตัวเขียนภาษาชอง"

6. กระบวนการเรียนรู้เชิงบูรณาการ

คำว่า "บูรณาการ" มาจากคำในภาษาอังกฤษว่า "Integration" ซึ่งมีหลายนัยในภาษาไทย อาทิ การเชื่อมโยง การรวมกัน ร่วมกัน การผนวก การประสาน การเติมเต็ม กล่าวโดยสรุปก็คือ เป็นการนำสิ่งหนึ่งเข้ารวมกับอีกสิ่งหนึ่ง เพื่อทำให้สิ่งที่มีอยู่เพิ่นพูน เกิดความสมบูรณ์มากกว่าเดิม โดยเกิดการเอื้อประโยชน์ต่อกัน (เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์, 2546:10)

มุมมองของการคิดเชิงบูรณาการอาจมีลักษณะของความเป็นสหวิทยาการ (Multidisciplinary) คือเป็นชุดความคิดอันเกิดจากการพิจารณาแนวคิดต่อปัญหาหนึ่งๆ ที่เป็น แกนกลาง โดยใช้วิธีการหรือมุมมองจากศาสตร์ต่างๆ ซึ่งการพิจารณาด้วยมุมมองแบบสห วิทยาการจะทำให้เราเข้าใจแนวคิดและแกนกลางได้อย่างลึกซึ้ง และกว้างขวางมากยิ่งขึ้น

จากแนวคิดข้างต้น การปฏิบัติการเพื่อพัฒนาระบบตัวอักษรเป็นการกระบวนการเรียนรู้ เชิงบูรณาการที่มีลักษณะที่เป็นการบูรณาการรูปธรรมและนามธรรม ในลักษณะของรูปธรรมก็คือ การนำศาสตร์หลายแขนงเข้ามาใช้ร่วมกับภาษาศาสตร์ เช่น สังคมและวัฒนธรรม ศิลปะการวาด รูป ส่วนในลักษณะของนามธรรมก็คือ ด้านอารมณ์ และจิตใจ

กระบวนการเรียนรู้เชิงบูรณาการที่ได้รับการพัฒนาระบบเขียน เป็นเข็มทิศนำไปสู่ กระบวนเรียนรู้ต่างๆ ดังนี้

- การคิดแบบมีระบบของชุมชน

ในช่วงระยะเวลาของการพัฒนาระบบตัวเขียน ชุมชนร่วมคิด ร่วมตัดสินใจ สิ่งที่สะท้อน ออกมาเป็นตารางตัวอักษรเป็นคำและรูปภาพที่ปรากฏอยู่ในสังคมก๋อง กล่าวคือชุมชนเกิดการ เชื่อมโยงความคิดระหว่างตัวเขียนกับเนื้อหาความรู้ที่นำมาใช้ ซึ่งเป็นประสบการณ์จริงที่ปรากฏใน ชุมชน เช่น คำว่า <ต๋อง> "ตุ่น" เป็นสัตว์ที่คนก๋องทุกคนรู้จัก และคุ้นเคย ถ้ากระบวนการคิดแบบมี ระบบได้เรื่องหนึ่ง ก็สามารถที่จะคิดเรื่องอื่นต่อไปได้

- การบริหารจัดการ

ชาวกุ๋องมีความสามารถในการเรื่องระบบบริหารจัดการขั้นพื้นฐาน และเกิดการรวมตัวกัน เพื่อทำกิจกรรมตามความถนัดของตนเอง เช่น กลุ่มหญิงอาวุโสก็รวมตัวกันรื้อฟื้นเรื่องการทอผ้า และสามารถทำจำหน่ายได้ ทำให้มีรายได้เพิ่มขึ้น ส่วนในเรื่องการพัฒนาระบบตัวเขียนเพื่อใช้เป็น เครื่องมือในการจดบันทึกเรื่องราวของตนเอง ก็ได้คณะกรรมการชุดเล็กๆ ชุดหนึ่งที่รวมตัวกันช่วย คิด และสร้างสรรงานเขียน มีการกระจายหน้าที่กันรับผิดชอบ และเด็กเล็กๆ ก็มีโอกาสได้เข้ามามี ส่วนร่วม

- การแก้ปัญหาความขัดแย้ง

เมื่อคนกุ๋องมีโอกาสได้ทำงานร่วมกัน แน่นอนย่อมมีความขัดแย้งเกิดขึ้น ทางออกของปัญหา ก็คือการหันหน้าเข้าหากัน พูดจาปรึกษาหารือกัน โดยผู้มีอาวุโสมากกว่าเป็นผู้ประสานความ ขัดแย้ง ซึ่งเป็นระบบการแก้ปัญหาความขัดแย้งของสังคมกฺ๋องที่ละมุนละม่อม

- มีความคิดสร้างสรรและการทำงานร่วมกันของคนกลุ่มต่างๆ

ช่วงแรกของการพัฒนาระบบตัวอักษรเป็นการสำรวจกลุ่มเป้าหมายที่มีคุณสมบัติจะเข้า ร่วมประชุมปฏิบัติการพัฒนาระบบตัวเขียน ต้องเป็นผู้ที่อ่าน-เขียน-ภาษาไทยได้ และมีความรู้ใน ภาษา กฺ๋อง กลุ่มนี้สามารถแบ่งออกได้เป็น 3 กลุ่มคือ กลุ่มที่รู้ภาษากฺ๋องแต่อ่าน-เขียนภาษาไทย ไม่ได้ 2) กลุ่มที่รู้ภาษากฺ๋องและสามารถอ่าน-เขียนภาษาไทยได้ ซึ่งมีจำนวนไม่มากนัก 3) กลุ่มที่ ไม่รู้ภาษาแต่อ่าน-เขียนภาษาไทยได้

ปัญหาอยู่ที่ว่า ทำอย่างไรจะให้คนกลุ่มที่ 1 และ 3 ทำงานร่วมกันได้ โดยไม่มีช่องว่างของ วัย และภาระหน้าที่ จากการสังเกตของผู้เขียนพบว่า คนกลุ่มที่ 3 ส่วนหนึ่งเป็นแม่บ้าน อยู่ในวัย ชรา ไม่มีภาระเรื่องทำไร่ และชอบทอผ้าอยู่กับบ้าน ผู้เขียนก็ออกแบบวิธีการที่จะทำให้คน2กลุ่มนี้ ให้มีปฏิสัมพันธ์กันอย่างเป็นธรรมชาติ โดยการให้กลุ่ม 3 นี้ไปถามภาษากับกลุ่มที่ 1 หรือไม่ก็ ถามจากพ่อแม่ของตนเอง

เด็กๆ ถนัดการวาดรูป แต่ไม่รู้ภาษา ดังนั้น หลังจากที่วาดรูป ก็นำไปถามคำศัพท์จากผู้ที่ รู้ภาษา การทำงานคนเดียวก็ไม่สนุก เกิดการรวมกลุ่มกันทำงานของกลุ่มเด็ก มีการวาดภาพตาม หมวดหมู่ที่พวกตนคิดว่าน่าจะเป็น แล้วนำไปถามคำศัพท์ดังกล่าวแล้ว นอกจากกลุ่มเด็กๆ จะมี การรวมตัวกันแล้ว ยังมีการรวมตัวของกลุ่มคนแก่ๆ และผู้ที่มีความสนใจเรื่องผ้ามาร่วมกันทำงาน ในระยะแรกทำขึ้นเพื่อใช้ในครอบครัว และเป็นของฝากสำหรับบุคคลอันเป็นที่รัก ต่อมาเริ่มขาย ได้ มีการปรับเปลี่ยนสี และรูปแบบของย่ามให้มีขนาดเล็กลง ปรากฏว่าเป็นที่ต้องการของกลุ่มผู้ ซื้อ ทำให้ผู้ทอผ้าเกิดกำลังใจที่จะผลิตในจำนวนมากขึ้น นอกจากนี้ยังมีการขยายงานออกไปกลุ่ม ผู้ที่สนใจมากขึ้น เริ่มจากกลุ่มลูกหลานของตนก่อน

ต่อมากลุ่มผู้ชายเห็นว่ากลุ่มผู้หญิงทำทอผ้าแล้วขายได้ อีกทั้งยังเป็นการอนุรักษ์และฟื้นฟู วัฒนธรรมของตนไว้ จึงเกิดความคิดริเริ่มที่จะทำผลิตภัณฑ์ที่ทำจากไม้ไผ่ ซึ่งยังไม่เห็นเป็น รูปธรรมมากนัก

นอกจากนี้กลุ่มคณะทำงานเกิดความคิดที่จะพัฒนาระบบสิ่งแวดล้อมของหมู่บ้าน เริ่มจาก การปรับปรุงที่อ่านหนังสือที่ทรุดโทรม เพื่อให้ใช้การได้ และเป็นจุดเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ กิจกรรมที่เกี่ยวกับการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษา-วัฒนธรรมกฺ๋อง และคิดเลยต่อไปถึงการสร้างศูนย์ การเรียนรู้ถาวรขึ้นภายในหมู่บ้าน

- ตระหนักถึงความสำคัญของวิกฤติภาษากฺ๋อง

ชาวกุ๋องมีจิตสำนึกและเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมของ กลุ่มตนเอง ประกอบกับเกิดความภาคภูมิใจในความเป็นกุ๋องมากขึ้น ก่อนที่จะมีโครงการ ชาวกุ๋อง อาวุโสเห็นว่าเด็กๆ ไม่สนใจภาษากุ๋องแล้ว ก็เริ่มหันเหมาใช้ภาษาอื่นแทนเมื่อพูดกับลูกกับหลาน แต่หลังจากที่มีโครงการฯ นี้เกิดขึ้น ชาวกุ๋องอาวุโสมีความมุ่งมั่นที่จะถ่ายทอดไปสู่เด็ก โดยไม่ สนใจว่าเด็กจะสนใจฟังหรือไม่ ในทางกลับกันเด็กๆ เมื่อเห็นว่าแม้แต่คนภายนอกยังสนใจมาศึกษา ภาษาของปู่ย่าตายาย ก็เริ่มสนใจมาฟังและฝึกภาษากันมากขึ้น

- เสริมสร้างพลังทางวัฒนธรรม

หากระบบวัฒนธรรมของชุมชนกุ๋องเสื่อมถอยลง การศึกษาภาษาก็มักจะเสื่อมถอยไปใน ทิศทางที่สอดคล้องกัน หรือพูดอีกอย่างหนึ่งคือ เมื่อวัฒนธรรมวิกฤติ ภาษาก็วิกฤติได้ด้วย ดังนั้น ทุกจังหวะก้าวของการพัฒนาระบบเขียน จะมีปฏิบัติการทางด้านวัฒนธรรมควบคู่ไปด้วยเสมอ ซึ่ง เปรียบเสมือนทุ่นให้ภาษาเกาะ การใช้กิจกรรมทางวัฒนธรรมเป็นวัตถุดิบป้อนไปสู่กระบวนการ เขียน เมื่อความต้องการวัตถุดิบมีมากขึ้น ก็เกิดกระบวนการผลิตก็เพิ่มขึ้นด้วย ชาวกฺ๋องพยายาม รื้อฟื้นความทรงจำเก่าๆ ขึ้นมาเล่าขานให้เยาวชนใช้เป็นวัตถุดิบในการเขียนเรื่อง นานวันเข้า วัฒนธรรมที่เลือนลาง ก็กลับหวนกลับมามีชีวิตใหม่ให้อนุชนรุ่นหลังได้เชยชม และเข้าถึงภูมิ ปัญญาดั้งเดิมที่สะสมกันมาต่อเนื่องยาวนาน เช่น การแต่งกายแบบดั้งเดิม การทำไร่ข้าว เครื่อง ดนตรีโบราณ เป็นต้น

- บูรณาการองค์ความรู้กับวิถีชีวิตชุมชน

หลังจากที่ได้ระบบตัวเขียน ก็มาถึงขั้นตรวจสอบว่าระบบเขียนมีประสิทธิภาพดีหรือยัง ขั้นตอนนี้เป็นการนำคำที่ปรากฏในระบบเขียนจึงมาแต่งเป็นประโยค และเรื่องสั้น ต้องอาศัยการ ร่วมคิดของชุมชน โดยบูรณาการองค์ความรู้ที่ได้ให้เข้ากับวิถีชีวิตของชุมชน เมื่อผู้ถูกทดสอบอ่าน แล้ว จะได้เข้าใจได้ง่ายขึ้น เพราะเป็นเครื่องที่คุ้นชินกับชีวิตความเป็นอยู่

7. บทส่งท้าย

ในการพัฒนาระบบเขียนภาษาก๋อง ฐานวิธีคิดคือ ภาษาศาสตร์ แต่ภาษาศาสตร์ด้านเดียว นั้นไม่เพียงพอ ต้องมีฐานคิดของทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ร่วมด้วย ดังจะเห็นได้จาก หลังจากที่ได้ระบบตัวอักษรแล้ว ต้องมีการทดสอบและมีการนำไปทดลองใช้ ในขั้นตอนนี้สิ่งที่ นำมาเขียนก็เริ่มคิดถึงสิ่งที่เคยเห็น เคยสัมผัส เมื่อได้ออกมาเป็นเรื่องแล้ว ก็ต้องมีภาพประกอบ เพื่องานเขียนนั้นน่าสนใจ และชวนติดตาม ทำอย่างไร เมื่อนักเขียนวาดรูปไม่เป็น ก็ต้องไปหาแนว ร่วมที่สามารถวาดภาพได้ เหตุการณ์เกิดผันผวนนักวาดรูปเมื่อเห็นแนวทางก็เดินหน้าวาดรูป ออกมาเป็นเรื่องราว แต่ปราศจากเนื้อหา เพื่อเยาวชนมีพลังและเวลามากกว่า ทำให้คลังรูปภาพมี มากขึ้นๆ ต้องปรับกลยุทธใหม่ โดยให้นักวาดภาพไปสอบถามภาษาจากผู้รู้ เพื่อความสมบูรณ์ของ ชิ้นงาน ขั้นตอนนี้เกิดการปฏิสัมพันธ์ระหว่างนักวาดภาพซึ่งเป็นเยาวชนกับผู้รู้ภาษาซึ่งเป็นวัย

ผู้ใหญ่ เด็กๆ ได้เรียนรู้ภาษาจากผู้ใหญ่ และได้เรียนรู้ระบบวิธีคิดและเขียนจากผู้ที่มีส่วนร่วมใน การพัฒนาระบบเขียนภาษากฺ๋อง เมื่อคนที่ไม่รู้ภาษาแต่สามารถอ่าน-เขียนภาษาได้ ร่วมมือกับคน ที่รู้ภาษาแต่อ่าน-เขียนไม่ได้ ก็เกิดกระบวนการเรียนรู้แบบครบวงจร คือมีการเรียนรู้และถ่ายทอด ภาษาจากรุ่นสู่รุ่น เกิดทักษะกระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการ ซึ่งจะเป็นพลังเสริ มสร้างความ เข้มแข็งของชุมชน และก่อเกิดการพัฒนาที่ยั่งยืนในอนาคตต่อไป

หนังสืออ้างอิง

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. 2546. การคิดเชิงบูรณาการ. กรุงเทพฯ ซัคเซสมีเดีย.

มยุรี ถาวรพัฒน์ 2540. *สารานุกรมกลุ่มชาติพันธุ์ : กฺ๋อง (อุกฺ๋อง).* นครปฐม : สถาบันวิจัยภาษา และวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล

มยุรี ถาวรพัฒน์ "ชาติพันธุ์ละว้า (ก๋อง) : การเสื่อมสลาย การดำรงอยู่ และการฟื้นฟู." เอกสาร ประกอบการประชุมประจำปีทางมานุษยวิทยา ครั้งที่ 2 เรื่อง ชาติและชาติพันธุ์ ระหว่างวันที่ 26-28 มีนาคม 2546 จัดโดย ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน).

สุวิไล เปรมศรีรัตน์. 2543 . ภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต. ใน เอี่ยม ทองดี (บรรณาธิการ), รวมบทความทางวิชาการ ภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท (หน้า 20-39). สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล.

สุวิไล เปรมศรีรัตน์ และคณะ. 2543. *แผนที่ภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในประเทศไทย*. สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล. เอกสารไม่ตีพิมพ์

Bradley D. 1985. Language Policy: Language Planning and Sociolinguistics in Southeast Asia, Pacific Linguistics Series.

- Bradley, David. 2000. Language Attitudes: The Key Factors in Language

 Maintenance, In Bradley & Bradley (eds.), Language Maintenance for Endangered

 Languages: An Active Approach, Curson Press. (pp.86-93)
- Fasold R.W. 1984. **The Sociolinguistics of Society** VI. 1-2, Blackwell Publishers, Oxford, UK.
- Suwilai Premsrirat. 1998. Using the Local Vernacular for Preserving Local Culture and Producing Reading Materials for Non-Thai Population: The Northern Khmer Case Study, Institute of Language and Culture for Rural Development, Mahidol University.

ถอดบทเรียน...กระบวนการทำงานพัฒนาภาษาของ ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต

ดร. อิสระ ชูศรี²⁴ นางสาวมิรินด้า บูรรุ่งโรจน์²⁵ นางสาวสิริรัตน์ สีสมบัติ²⁶

ทำไมต้อง "ถอด"

ภาษาในภาวะวิกฤต คือ อะไร
การฟื้นฟูภาษาทำอย่างไร แล้วทำไมต้องฟื้นฟู?
ทีมภาษาเค้าทำงานกันยังไงหรือ?
ชาวบ้านสร้างภาษาเขียนด้วยตัวเองหรือ สร้างยังไง (ไม่น่าเชื่อ)?
เพียงแค่เรื่อง ภาษา ไม่น่าจะรวมตัวคนได้มากขนาดนี้?
แค่เรื่อง 'ภาษา' ไม่น่าจะมีปัญหามากมายอะไร ...
ทำแล้วไม่น่าจะเห็นชิ้นงานเป็นรูปเป็นร่าง...
ไม่เห็นว่าชาวบ้านจะได้กำไรเป็นเม็ดเงินมากมาย...
แต่ทำไม "งานภาษา" ถึงมีพลังรวมคนทำงาน...
ทำไมจึงสร้างงานได้ต่อเนื่องมาจนถึงตอนนี้?

ด้วยคำถามที่ถูกถามนับครั้งไม่ถ้วนจากผู้ที่ให้ความสนใจงานของเรา จึงทำให้คณะทำงาน เห็นถึงความจำเป็นในการอธิบายกระบวนการทำงานของศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาฯ โดยการ "ถอดบทเรียน" จากประสบการณ์การทำงานของศูนย์ฯ ร่วมกับชุมชนภาษาต่างๆ ในประเทศไทย

คณะทำงานจากวิทยาลัยวิจัยเพื่อท้องถิ่น (ววท.) คือ ผู้ช่วยสำคัญในการดึงองค์ความรู้และ ไล่เรียงกระบวนการทำงานของศูนย์ฯ ให้ชัดเจนในการนำเสนอมากยิ่งขึ้น โดยการตั้งคำถามแบบ เจาะลึกเข้าสู่ข้อมูลสำคัญ โดยผู้ผลักดันและสนับสนุนให้เกิดการถอดบทเรียนนี้ ได้แก่ สำนักงาน กองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ฝ่ายวิจัยเพื่อท้องถิ่น ผู้ให้การสนับสนุนอย่างเป็นทางการตลอด

26

²⁴ อาจารย์ประจำสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท และคณะกรรมการศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมใน ภาวะวิกฤต มหาวิทยาลัยมหิดล

²⁵ นักวิจัยประจำสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท และคณะกรรมการศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมใน ภาวะวิกฤต มหาวิทยาลัยมหิดล

มาและตลอดไป อย่างไรก็ตาม การถอดหรือการสรุปกระบวนการทำงานในชุดนี้เป็นเพียงปฐมบท หรืออาจเรียกได้ว่าเป็นการ 'ถอดชุดแรก' เท่านั้น

การถอดบทเรียนนี้ เป็นการสรุปและวิเคราะห์ข้อมูลจากประสบการณ์การทำงานต่างๆ ของคณะทำงานในศูนย์ฯ โดยมีเป้าหมายเพื่อรวบรวมและสรุปกระบวนการดำเนินงานของ คณะทำงาน และเพื่อวางแนวทางการพัฒนาศักยภาพคณะทำงานในลำดับต่อไป เป้าหมายลำดับ ถัดไป คือ เพื่อเผยแพร่ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับงานฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤตใน บริบทของงานวิจัยเพื่อท้องถิ่น และหาแนวทางในการออกแบบและพัฒนาหลักสูตรการฝึกอบรม เกี่ยวกับงานด้านนี้สำหรับผู้เกี่ยวข้องและบุคคลทั่วไป

ถอด...ชิ้นที่ 1 ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษา-วัฒนธรรมในภาวะวิกฤต คือ ใคร ? ทำงานอะไร และเพื่อสิ่งใด ?

ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษา-วัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ส่งเสริมการชำรงรักษาและฟื้นฟู ภาษา-วัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ภายใต้หลักคิดว่าภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ มี ความเท่าเทียมกัน และความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรมเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของ มนุษยชาติที่สมควรจะรักษาไว้ให้คนรุ่นลูกหลานสืบไป

ในระยะเริ่มต้น ภารกิจของศูนย์ฯ เน้นการศึกษา และ/หรือ ฟื้นฟูภาษา 14 กลุ่มในประเทศ ไทยที่อยู่ในภาวะวิกฤตขั้นรุนแรง คือ เป็นภาษาที่มีผู้พูดจำนวนน้อย และมีแนวโน้มการเปลี่ยน ภาษา ผู้ที่พูดภาษาได้อยู่ในกลุ่มผู้ใหญ่และผู้สูงอายุ และเห็นได้ว่าเกิดการขาดตอนของการ ถ่ายทอดภาษาจากรุ่นหนึ่งสู่อีกรุ่นหนึ่ง (Intergenerational Disruption of Transmission) ในภาษา ที่ยังมีการใช้อยู่พบว่ามีแวดวงการใช้ภาษาค่อนข้างจำกัดอยู่ในครัวเรือน หากไม่มีการแทรกแซง สถานการณ์ในทางใดทางหนึ่งก็เป็นไปได้ว่าจะเกิดการตายของภาษาในระยะเวลา 1-2 ชั่วอายุคน ภาษาในภาวะวิกฤตขั้นรุนแรงที่กล่าวถึงนี้ ได้แก่ ภาษาชอง, กะซอง, ซัมเร, ซอุ้ง (ชะโอจ), มลาบรี , ซาไก, ญัฮกุร, โซ่(ทะวึง), ละว้า (ก๋อง), อึมปี. บิซู, ละเวือะ, มอเกล็น, และอุรักละโว้ย

จากงานเบื้องต้นที่กล่าวไปแล้ว ศูนย์ฯ ได้ขยายพื้นที่การดำเนินงานและเนื้อหาอย่าง ต่อเนื่อง ดังจะเห็นได้จากความสำเร็จของกลุ่มชาติพันธุ์ชอง และญัฮกุร ซึ่งได้นำภาษาของตนเอง เข้าสู่โรงเรียนเป็นรายวิชาหนึ่งของหลักสูตรการศึกษาในโรงเรียนประถม อีกกลุ่มหนึ่ง คือ กลุ่ม ภาษามลายูถิ่น ซึ่งได้ใช้ภาษามลายูถิ่นเป็นสื่อในการสอนในโรงเรียนประถม 4 แห่ง เป็นการริเริ่ม นำหลักสูตรทวิภาษาเต็มรูปที่ใช้ภาษาแม่เป็นสื่อการสอน (Mother Tongue-Based Bilingual Education) และเป็นเพื่อการรู้หนังสือในภาษาแม่ (Mother Tongue Literacy) มาใช้ในประเทศ ไทย

จุดมุ่งหมายระยะยาวอีกประการหนึ่งของศูนย์ฯ คือ การนำผลที่ได้จากการทำงานที่ผ่าน มาไปส่งเสริมให้เกิดการเปลี่ยนแปลงด้านนโยบายภาษา โดยเฉพาะอย่างยิ่งนโยบายที่เกี่ยวข้อง กับภาษาชาติพันธุ์ (=ภาษาท้องถิ่นที่ไม่ใช่ภาษาถิ่นของภาษาไทย) และภาษาในระบบการศึกษา

ถอด...ชิ้นที่ 2 ดูตรงไหนว่าภาษา 'วิกฤต' ?

ดังที่กล่าวไปแล้วว่าภาษาที่อยู่ในกลุ่มภาวะวิกฤตมีจำนวน 14 กลุ่มภาษาจาก 70 ภาษา ทั่วประเทศไทย ซึ่งสิ่งที่จะบ่งชี้ให้เห็นว่าภาษาใดวิกฤตหรือไม่นั้น ขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายอย่าง ตัวอย่างเช่น จำนวนของผู้ที่พูดภาษานั้น เช่น ภาษา X มีผู้ที่พูดได้เหลือเพียงร้อยกว่าคน และส่วน ใหญ่อายุมากกว่า 50 ทั้งสิ้น ดังนั้นภายในไม่กี่สิบปีภาษานั้นอาจจะสูญหายไปพร้อมกับกลุ่มคน ดังกล่าว ยิ่งไปกว่านั้นหากภาษา X เป็นภาษาที่มีอยู่ในประเทศไทยเพียงที่เดียว ก็เท่ากับว่าภาษา นั้นจะหายสาบสูญไปจากโลกนี้อย่างแน่นอน

นอกจากนี้แล้วเรายังสามารถสังเกตการถดถอยของภาษาหรือการเสื่อมของภาษานั้น ๆ ได้ โดยดูจากปรากฏการณ์ที่บ่งชี้ความวิกฤตหรือถดถอยของภาษา ได้แก่ คำศัพท์ดั้งเดิมเริ่มสูญหาย เด็กๆ พูดภาษานั้น ๆไม่ได้ ฟังได้อย่างเดียว หรือไม่ได้ทั้งสองอย่าง ไม่พบความโดดเด่นทางด้าน ภาษาและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในชุมชน หรือความคิดว่า "ต้องรักษาภาษา"

โครงการแผนที่ภาษาในประเทศไทย โดยสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนา ชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล เป็นแหล่งข้อมูลสำคัญที่ช่วยในการบ่งชี้กลุ่มภาษาที่อยู่ในภาวะวิกฤต ใกล้สูญหาย และช่วยกำหนดพื้นที่การทำงานให้กับทีมงานในชั้นตัน จากข้อมูลเบื้องต้นนี้ ศูนย์ฯ ได้ดำเนินการศึกษาค้นคว้าต่อเพื่อรวบรวมและเก็บบันทึกภาษาเหล่านั้นไว้โดยการลงพื้นที่จริง ไป รู้จักคน รู้จักชุมชน และรู้ถึงความต้องการในการที่จะธำรงรักษาภาษาของชุมชน

ถอด ... ชิ้นที่ 3 แต่คำว่า "วิกฤต" ก็มีหลายความหมายไม่ใช่หรือ?

หากจะกล่าวเช่นนั้นก็ใช่ เพราะในช่วงต้นของการดำเนินงานเรานิยามขอบเขตของภาษาใน ภาวะวิกฤตไว้เพียง 14 ภาษา เพราะเน้นว่าภาวะวิกฤตหมายถึงความเสี่ยงต่อการสูญหายหรือการ ตายของภาษาหนึ่ง ๆ ในช่วงต่อมา ซึ่งนับเป็นก้าวที่ 2 และอาจเรียกได้ว่าเป็นจุดเปลี่ยนที่สำคัญ ของขอบเขตการทำงานของศูนย์ จากเดิมที่มุ่งฟื้นฟูภาษาใน 14 กลุ่มภาษาวิกฤตแต่เพียงอย่าง เดียว ศูนย์ฯ ได้ตระหนักถึงถึงความสำคัญและความคับขันของสถานการณ์สังคม อันเป็นปัญหาที่ อาจคลี่คลายให้สถานการณ์ดีได้หากมีการนำประเด็นของภาษาเข้าไปพิจารณาร่วมด้วย รวมทั้ง ความต้องการของเจ้าของภาษา ด้วยเหตุนี้เองขอบเขตของโครงการวิจัยแบบชุมชนมีส่วนร่วมของ ศูนย์ฯ จึงขยายไปถึงกลุ่มภาษาอื่น ๆ อีกด้วย เช่น ภาษามลายูถิ่นในพื้นที่ชายแดนใต้ ภาษาเขมร ถิ่นไทยในพื้นที่ชายแดนอีสานตอนล่าง รวมถึงกลุ่มภาษามอญในพื้นที่ชายแดนภาคตะวันตก

พื้นที่ดำเนินงานของศูนย์ประเด็นภาษาฯ เริ่มขยายวงกว้าง มีความน่าสนใจและหลากหลาย เฉพาะพื้นที่ ทำให้เรามีการวิเคราะห์และตีความคำว่า "ภาษาในภาวะวิกฤต" กันอีกครั้ง ในที่สุด "วิกฤตภาษาและวัฒนธรรม" ของศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาฯ จึงออกมาใน 3 ลักษณะ คือ (1) กลุ่มภาษาที่อยู่ในภาวะวิกฤตใกล้สูญ 14 กลุ่ม มีลักษณะของการวิกฤตทางด้านภาษาเป็นอย่าง มาก คนพูดได้เหลือจำนวนน้อย ใกล้สูญหายและจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องอาศัยการฟื้นฟูให้กลับคืนมา (2) กลุ่มภาษาที่อยู่ในภาวะวิกฤตอัตลักษณ์ตามแนวชายแดน เนื่องจากกลุ่มเหล่านี้มีภาษา และวัฒนธรรมที่เข้มแข็งและแตกต่างจากส่วนกลาง จึงพบปัญหาความขัดแย้งและปัญหาการ เข้าถึงบริการของภาครัฐในการให้และรับการศึกษา รวมถึงการอำนวยประโยชน์ต่าง ๆแก่ชุมชน ภาษาในกลุ่มนี้ได้แก่ กลุ่มภาษามลายูถิ่นในพื้นที่ชายแดนภาคใต้ กลุ่มภาษาเขมรถิ่นไทยในพื้นที่ อีสานตอนล่าง และกลุ่มภาษามอญในพื้นที่ตะวันตกติดพม่า และ (3) กลุ่มภาษาที่อยู่ในภาวะ วิกฤตเนื่องจากเกิดความถดถอยของการใช้ภาษาในบางบริบทหรือบางพื้นที่ แต่เมื่อ พิจารณาประชากรผู้พูดภาษานั้นในภาพรวมแล้วไม่อยู่ในภาวะวิกฤต เช่น กลุ่มภาษามอญราชบุรี (ประสบปัญหาการสูญเสียภาษาและความรู้เกี่ยวกับอักษรมอญในกลุ่มเยาวชน), กลุ่มภาษาไทดำ, กลุ่มภาษามัง เป็นต้น

ถอด ... ชิ้นที่ 4 ทำงานอย่างไร ในแต่ละกลุ่มที่วิกฤตต่างกัน? (วิเคราะห์พื้นที่ วิเคราะห์ปัญหา และเริ่มโครงการอย่างไร)

วิธีคิดในการวิเคราะห์พื้นที่เพื่อขึ้นโครงการใน 3 กลุ่ม มีความแตกต่างกันออกไป แต่ หลักในการวิเคราะห์พื้นที่ของเรา คือ วิเคราะห์ปัญหาเงื่อนไขเฉพาะของพื้นที่ว่าพื้นที่นั้นมีปัญหา อะไร เช่น มีปัญหาเรื่องการสูญหายของภาษา ปัญหาเรื่องอัตลักษณ์ ปัญหาเรื่องการจัดการศึกษา หรือปัญหาเรื่องการใช้ภาษาและตัวอักษร เป็นต้น

กรณีศึกษากลุ่มที่ 1 <กลุ่มภาษาภาวะวิกฤตใกล้สูญ: เริ่มจากการเก็บข้อมูลทาง ภาษาศาสตร์>

การวิเคราะห์เลือกทำงานในพื้นที่ต่างๆ เริ่มต้นจาก "แผนที่ภาษา" ซึ่งเป็นความรู้ที่ทาง ศูนย์ฯ เราทำไว้เป็นฐานข้อมูลภาษากลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในประเทศไทย เนื่องจากเราไม่ได้คุ้นเคย กับพื้นที่มากนัก เมื่อมีแผนที่ภาษาจึงทำให้เราสามารถนึกถึงพื้นที่ต่างๆ ได้เร็วขึ้นว่ากลุ่มภาษา ไหน อยู่จังหวัดไหน อำเภออะไร ตำบล-หมู่บ้านอะไร ดังนั้นเราจึงจำเป็นต้องมีแผนที่ภาษาเป็น ฐานความรู้

นอกจากแผนที่ภาษาแล้ว การวิเคราะห์พื้นที่จะเกิดจากความคุ้นเคย หรือ**การมี ประสบการณ์ในพื้นที่นั้น** คือ เลือกจากฐานเดิมที่เราเคยสัมพันธ์มาก่อน การเลือกพื้นที่ของเรา
จะมาพร้อมกัน 2 อย่าง คือ เรื่องพื้นที่ และมีคนในพื้นที่ด้วย ฉะนั้นการเลือกพื้นที่หรือการลงพื้นที่

ส่วนใหญ่จะมีความสัมพันธ์มาก่อนกับทางสถาบันวิจัยภาษาฯ คือ มีการลงภาคสนาม หรือว่า เจ้าของภาษาบางคนได้รับคัดเลือกให้มาสอนภาษา ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรของสถาบัน ความสัมพันธ์ดังกล่าวในบางพื้นที่มีระยะเวลายาวนานนับ 10 ปี เช่น ชอง, ญัฮกุร, โช่ (ทะวึง), อ.สุ วิไล เป็นผู้คัดเลือกตัวภาษาจากพื้นที่เหล่านั้นมาเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตร ซึ่งจะมีทั้งด้านเหย้าเยือน คือ เจ้าของภาษามาที่สถาบันวิจัยภาษาฯ และนักศึกษาและอาจารย์ก็มีโอกาสไปในหมู่บ้าน ของเขาระหว่างการออกภาคสนาม

สำหรับกลุ่มคนที่เราเรียกว่า ผู้บอกภาษา เหล่านี้เอง ที่กลายเป็นแกนนำในการริเริ่มตั้ง ต้นโครงการพัฒนาภาษาของตนเองขึ้นมา กลุ่มคนอย่างกำนันเฉิน ป้าจิ้น (กลุ่มชอง) นี่เองที่มี ความต้องการเก็บรักษาภาษาของตัวเองไว้ไม่ให้หายไป และคนที่จะมาเป็นผู้สอนภาษา โดยมากก็ จะเป็นผู้ที่สนใจงานเรา แล้วก็เป็นคนที่สามารถออกจากพื้นที่ได้ ฉะนั้นจะมีบุคลิกภาพเป็นผู้นำ กล้าพูด กล้าแสดงออกมากกว่าคนอื่นๆ ในกลุ่ม เนื่องจากผู้ที่จะมาสอนภาษาได้นั้น ต้องพูดคุยได้ ภาษาดี มีความสนใจในภาษาของตนเอง และไม่เบื่อหน่ายที่จะสอนภาษาแก่คนอื่น

กรณีศึกษากลุ่มที่ 2 <กลุ่มภาษามลายูถิ่นชายแดนใต้: ปัญหาซับซ้อนแต่กำเนิดจาก จุดเดียวกัน>

เริ่มจากจังหวัดชายแดนภาคใต้นั้นมีปัญหาความไม่สงบในพื้นที่ และส่วนหนึ่งเกี่ยวกับ การขาดโอกาสในการใช้ภาษา และพบว่ามีความต้องการของคนที่อยากจะใช้ภาษาของตนอย่าง เปิดเผยหรือต้องการใช้ให้กว้างขวางมากขึ้นในกลุ่มของตน และถึงกับมีการทำงานด้านภาษาด้วย ดังนั้นในกลุ่มคนจากชายแดนใต้นี้ เราก็คาดว่าน่าจะเป็นเช่นเดียวกันแต่เป็นคนกลุ่มใหญ่ อย่างไรก็ ตาม เราก็ไม่มั่นใจว่าปัญหาที่คาดเดาไว้จะเป็นเช่นนั้นหรือไม่ จนกระทั่งปี 2547 ได้นำเสนองาน ให้กับกลุ่มของ สกว. และคณะทำงานในพื้นที่ภาคใต้ได้เข้าร่วมประชุมด้วย ขณะนั้นเอง 'ตูแวคอลี เย๊าะ กาแบ' จากวิทยาลัยอิสลามยะลา พูดออกมาว่า "ภาษาเขาไม่ได้รับการยอมรับ" อย่างซอง เขายังได้รับการยอมรับ ตอนหลังมาทำงานแล้วทำได้ แต่เขาทางใต้ไม่ยอมรับเลย อีกคนก็บอกว่า "ภาษาเขาก็ถดถอย เด็กรุ่นหลังไม่ใช้เลย ฟังแล้วรู้สึกว่ามีความน่าสนใจดี เลยมีการปรึกษาพูดคุย กันว่าควรจะลงไปดูพื้นที่จริงกันหน่อย พอได้ลงพื้นที่จริงก็ได้ข้อมูลที่สนับสนุนความคิดเดิมว่า จริง ๆ แล้วมีปัญหาเดียวกัน คนคิดว่าปัญหาทางใต้ต้องเป็นศาสนา ความแตกต่างทางศาสนา ซึ่ง เราเชื่อว่ามันไม่ใช่แค่ศาสนาอย่างเดียว เรื่องภาษาเป็นอีกเรื่องที่เป็นเรื่องใหญ่ เช่นเดียวกับที่ เราเจอจากกลุ่มชาติพันธุ์อื่นๆ ที่ภาษาไม่ได้รับการยอมรับ แต่ว่าศาสนาได้รับการยอมรับ คนให้ เกียรติ แต่ภาษาในพื้นที่นี่ไม่ได้ เข้าโรงเรียนไม่ได้ เอาไปใช้เป็นทางการไม่ได้เลย ซึ่งมันตรงตาม ความคิด มันก็เลยเกิดงานของทางใต้ขึ้น

กรณีศึกษากลุ่มที่ 3 <กลุ่มมัง : มองทั้งภาษาไม่วิกฤต แต่เจ้าของภาษามองว่าภาษา ในถิ่นตนกำลังวิกฤต> การถดถอยของภาษาและความพยายามในการที่ธำรงภาษา เป็นส่วนหนึ่งของงานของ ศูนย์ฯ ในบางภาษาที่ถึงแม้ว่าจะไม่ใกล้สูญ และไม่ได้อยู่ชายแดนหรือว่ามีปัญหาด้านอัตลักษณ์ แต่ก็ถือว่าวิกฤตเหมือนกัน เวลา อ.สุวิไลไปประชุมหรือเสนองานที่ไหน มักจะมีเสียงสะท้อน กลับมาทุกครั้งว่า ภาษาของเขาก็แย่ ทางภาษาเหนือ ภาษาอีสาน จะพูดบ่อยมากว่าภาษาของ เขามีปัญหา มังเป็นภาษาหนึ่งที่ไม่ได้อยู่ภาวะวิกฤตใกล้สูญ แต่มีความสนใจและต้องการพัฒนา ภาษาอย่างยิ่ง เนื่องจากศูนย์ฯ ทำงานฟื้นฟูภาษาในกลุ่มมลาบรี ซึ่งต้องเดินทางผ่านกลุ่มมังตลอด กลุ่มคนมังแสดงความสนใจมากและเกิดความน้อยเนื้อต่ำใจว่าทำไมเฉพาะภาษามลาบรีที่ได้รับ การพัฒนา จึงเกิดกลุ่มภาษาที่ในภาพรวมไม่วิกฤต แต่บางพื้นที่ตระหนักในปัญหาภาษา วิกฤต และต้องการทำอะไรบางอย่างเพื่อแก้ไขปัญหานั้น

ถอด...ชิ้นที่ 6 ทำอย่างไรให้ชาวบ้านวางจอบ วางเสียม มาจับปากกา สอนภาษา...???

เป็นคำถามที่คนส่วนใหญ่มักจะถาม แต่หลายคนก็มักจะตอบเสียเองก่อนว่า "ก็ต้องใช้เงิน มาเป็นเครื่องดึงดูดใจน่ะสิ" ซึ่งในกรณีของเรานั้น เงินไม่ได้เป็นปัจจัยหลักที่มาถึงก่อน แต่มาถึงที่ หลัง "ความต้องการรักษาภาษาให้ได้"

กรณีศึกษา <กลุ่มชอง>

อ.สุวิไล เปรมศรีรัตน์ "คนภายนอกมักมองว่าเรามีทุน เรานำทุนไปให้เขาแล้วเขาก็ทำ ซึ่ง ไม่ใช่ แต่เกิดจากความพอดีว่าการศึกษาแผนที่ภาษาของเราสามารถชี้ชัดออกมา แล้วพอเวลาเรา เจอเจ้าของภาษาเขาก็พูดในสิ่งเดียวกัน พอเราเจออย่างนี้ เราก็รู้ว่า "ใจตรงกัน" เพียงแต่ว่ายังไม่ เคยมีโอกาสได้เจอกัน หรือได้ทำงานด้วยกัน ซึ่งโอกาสอันนี้ต้องบอกว่า เราใช้งานภาคสนามเป็น โอกาสเจอกันหรือทำงานด้วยกัน"

"ครั้งแรกกลุ่มชองก็ไม่ใช่งานวิจัยท้องถิ่นเสียทีเดียว แต่มีทุนสนับสนุนจากญี่ปุ่นเข้ามา ก่อนให้ทำอะไรก็ได้ แต่ว่ามันไม่สู้ยั่งยืนมาก เพราะว่ายังไม่ได้ให้แก่ชาวบ้านอย่างแท้จริง พอวิจัย เพื่อท้องถิ่นเข้ามาก็ดูดีมาก ทำให้ชาวบ้านได้ดำเนินงานและใช้ทุนโดยตรง ถือว่ามีประโยชน์มาก และงานนี้เป็นวิธีคิดที่ถูกต้อง ซึ่งทำให้เราสามารถนำไปใช้กับกลุ่มที่เราไม่รู้จักได้ด้วย กลุ่มอื่นที่มี ประวัติศาสตร์รู้จักกันมาก่อน แต่จากเกณฑ์กลางๆ แบบนี้ เราสามารถนำไปใช้กับกลุ่มอื่นได้ โดย ที่เราไม่จำเป็นต้องรู้จักมาก่อน เพราะหลังๆ มาเราก็ใช้วิธีแบบนี้ เพียงแต่หาคนที่เข้าเกณฑ์มา คน ที่เราคิดว่าเหมาะในเชิงวิชาการ ซึ่งก็พอจะเริ่มงานได้"

"การที่มีทุนต้องยกให้ สกว. วิจัยเพื่อท้องถิ่น ทำให้โอกาสของเรากับเจ้าของภาษามาเจอ กัน คือ เราเคยเจอกันแต่ไม่มีตัวเชื่อม วิจัยเพื่อท้องถิ่นได้เข้ามาเชื่อมพอดี นับเป็นโอกาสของ ชาวบ้านจริงๆ แต่ที่วิจัยท้องถิ่นสำคัญกับเรามากๆ คือ การสร้างโอกาสการทำงานในลักษณะใหม่ เรามองว่าเป็นการสร้างความเท่าเทียมกันของคนในสังคมมากขึ้น ก่อนหน้านี้ไม่ใช่ว่าเราไม่อยาก เท่าเทียมกับชาวบ้าน ในทางกลับกันเราก็อยากเท่าเทียม แต่ว่าขาดเงื่อนไขการทำงานที่สร้าง พื้นฐานร่วม เช่น ให้ชาวบ้านเป็นคนจัดการทรัพยากรเอง เป็นคนบอกเองว่าเขาจะทำอะไร วางแผนเอง ซึ่งมีการเปลี่ยนไปมากเมื่อเราเริ่มทำงานฟื้นฟูและพัฒนาภาษาชองเป็นต้นมา งานเราไม่เคยเหมือนเดิมอีกเลย เราเปลี่ยนไปเลย เพราะว่าเกิดเงื่อนไขการทำงานที่เรา คิดว่าใช่แล้ว"

กรณีศึกษา < กลุ่มกะซอง> และ <กลุ่มมลาบรี>

อ.สุวิไล เปรมศรีรัตน์ "ยกตัวอย่างกลุ่มกะซอง ซึ่งภาษาตายมากจริงๆ เราก็บอกไม่มีหวัง ท้าทายเขาตลอดเวลาว่าปาฏิหาริย์เท่านั้นสำหรับกลุ่มนี้ แล้วทำอย่างไร คือ เขาต้องมีความอยาก ก่อน อาจจะมีความอยากว่าอยากจะทำ แล้วรู้ว่ามีโอกาสทำได้ เช่น ไปเห็นจากที่อื่น เห็นจากชอง เห็นว่าชองมีการฟื้นฟูภาษา เพราะเขาอยู่ใกล้ ๆกัน ภาษาเขาใกล้เคียงกัน เขาก็เกิดความอยาก แต่ เขาไม่รู้หรอกว่าทำอย่างไร เราก็บอกให้มาดูงาน เขาก็ไปเอาเด็กที่ไม่รู้ภาษามาเลย คิดว่าเราจะ สอนให้เขา ผู้ใหญ่ก็มาด้วย คิดว่าเราจะสอนให้เด็กเขาใช้ภาษาได้ พูดได้ เขียนได้ ซึ่งจริงๆ มัน ไม่ได้ เพราะว่าเด็กไม่รู้เลยจะเขียนได้อย่างไร เราก็บอกว่าไม่ได้ ก็ไปๆ มาๆ อยู่ เขามีความอยาก ในตอนหลัง คือ พาไปดูงาน เขาก็บอกว่าอยากทำ แต่เขาทำไม่ได้ เขียนไม่ได้ ไม่มีคนที่จะเขียนได้ เขาพูดอย่างนี้ตลอดเวลา เราก็ใช้วิธีการทำให้ดู เพราะมันก็ไม่ได้ยากอะไร เขารู้ภาษาอยู่ แล้ว ตัวอักษรเขารู้ตัวไทยก็ใช้ตัวไทย เขารู้ ก ข เขาเขียนได้ แล้วก็มีคนแก่ที่รู้ภาษาอยู่ ก็ทำให้เขาดูว่า ถ้าจะทำให้มันเขียนได้ เรารู้ ก ข ก็ให้คนแก่บอกจะเอาคำว่าอะไร ให้เขาออกเสียง แล้วเราก็ลองใช้ ้ตัวอักษร ก ข แทนเสียงนั้น ก็มีการเขียนออกมา จะยกตัวอะไรมันก็เขียนได้ทั้งนั้น มันไม่มีอะไรที่ มันเขียนไม่ได้ แต่ถ้าบางอันมันต่างกัน เราก็มีตัวอักษรเยอะแยะ เราก็ใช้แทนลงไป ยิ่งถ้าเป็น ภาษาตระกูลมอญ-เขมรยิ่งง่าย เพราะว่าตัวอักษรไทยน่าจะไปเอามาจากตัวมอญ เขมร อยู่แล้ว แล้วมันจะมีตัวสะกดหลายอย่าง การทำแบบนี้เป็นการแสดงให้เห็นว่า **ภาษาของเค้ามันสามารถ ที่จะเขียนได้ และอ่านออกเสียงได้ด้วย** โดยใช้คนที่ไม่รู้ภาษานั้น หรือคณะทำงานที่ไม่ได้เป็น นักภาษาศาสตร์มาทดลองอ่านจากตัวเขียน ซึ่งอ่านได้โดยเสียงไม่ผิดเพี้ยน ก็ทำให้เจ้าของภาษา รู้สึกดีใจ และเห็นจริงว่าเขียนได้จริง"

นารา บุตรพลอย "กรณีของกะซองมีลักษณะคล้ายๆ กับมลาบรี คือว่า พยายามทำให้ทั้ง 2 กลุ่ม เห็นปัญหาก่อนว่าปัญหาความใกล้สูญของภาษาเขามันเกิดขึ้นได้อย่างไร มันจะส่งผลกับตัว เขาอย่างไร เพราะบางทีเขาไม่รู้สึกมาก่อน อย่างมลาบรีซัดมาก เขาไม่รู้สึกมาก่อนเลยว่าภาษาเขา จะตาย หรือกะซองมันก็แค่อยู่ในความรู้สึก มันไม่ได้ถูกกระตุ้นให้ออกมา ถ้า อ.สุวิไล ไม่ไปคุยกับ พี่วิเชียร เขาก็จะอยู่ไปอย่างนั้น ทำเรื่องป่า เรื่องวิถีปัจจุบันมากกว่ากลับไปทำเรื่องของอัตลักษณ์ ของตัวเอง เมื่อมันมีปัญหาแล้ว สิ่งที่จะทำต่อไป คือ ชี้ให้เห็นหนทางหรือวิธีการที่เขาสามารถจะทำได้ เขาทำได้โดยที่ไม่ต้องรอให้นักวิชาการเข้ามาทำ อย่างกะซองเขาไม่เชื่อว่าสามารถทำภาษา พูดให้เป็นตัวเขียนได้ แค่พูดอย่างเดียวเขาไม่เชื่อ ต้องให้อาจารย์ย่ำเท้าไปแผ่นดินนั้น แล้ว

แผ่นดินนั้นจะเกิดการฟื้นฟูภาษา เพราะว่ามันต้องให้อาจารย์สาธิตการทำตัวเขียนให้ดูว่าจาก ภาษาพูดที่เขายกตัวอย่างมา มันสามารถเขียนได้ เกือบทุกภาษาที่ทำแบบนี้ นอกจากทำให้ดูแล้ว สิ่งที่ทำอีกอย่าง คือ ให้เห็นตัวอย่างของการทำงานที่ทำได้ เช่น พากะซองไปดูงานที่ชอง ซึ่งเห็น ตัวอย่างของการทำงานที่เห็นความสำเร็จของความเป็นไปได้ เพราะเขาจะรู้สึกว่า ชองทำได้ กะ ซองก็ทำได้ ชองทำได้ มลาบรีก็ทำได้ คือ เขาต้องเห็นตัวอย่างของกลุ่มที่ระดับเดียวกับเขา สร้างความเชื่อมั่นให้เขาว่าเขาสามารถทำได้ โดยที่ไม่ต้องรอให้เราไปทำให้"

อ.สุวิไล เปรมศรีรัตน์ "จุดที่เป็นเครื่องดึงดูดใจที่สำคัญ คือ **เรื่องตัวเขียน** เพราะสามารถ ทำให้คนเปลี่ยนหรือไม่เปลี่ยนใจ คือ ปกติคนเรามักคิดว่าตัวเขียนคือสิ่งที่เปลี่ยนแปลงไม่ได้ มีผู้ที่ สร้างขึ้นมาให้ เป็นนักปราชญ์ใหญ่เท่านั้นที่จะสร้างได้ ส่วนใหญ่ล้วนคิดเช่นนั้น แต่เมื่อเราได้สาธิต ทำให้ดู และเจ้าของภาษาทดลองเขียน ทดลองอ่าน รู้สึกว่ามันง่ายมากเขาสามารถทำได้เลย พอ เขาเห็นเลยว่ามันทำได้ทุกกลุ่มอยากทำทั้งนั้น แล้วมันเป็นสิ่งที่**มันเป็นรูปธรรม มันเป็นของของ เขา เป็นภาษาของเขา มันเป็นสิ่งที่เขาสร้างเองได้** แล้วเดิมทีเดียวเขาคิดว่ามันเป็นของที่สูงสุด ที่สุด แล้วพอเขาทำเองได้มันก็เลยเป็นตัวนำที่ค่อนข้างจะดี แล้วก็นำไปสู่สิ่งอื่น โดยส่วนใหญ่ ตัวเขียนเป็นตัวนำได้มากที่สุด"

ถอด ... ชิ้นที่ 7 ชาวบ้านรู้ภาษา.....และมีพี่เลี้ยงวิชาการคอยให้คำแนะนำ แล้วพี่เลี้ยงที่ไม่ใช่นักภาษาศาสตร์ จะช่วยชาวบ้านได้อย่างไร...??

เสียงของพี่เลี้ยงที่ไม่ใช่นักภาษาศาสตร์

นารา บุตรพลอย "สำหรับเทคนิคของพี่เลี้ยงในศูนย์ประเด็นภาษาฯ จะแตกต่างกัน ภายใต้ หลักการเดียวกัน คือ สร้างความเชื่อมั่นให้กับทีมวิจัย และหนุนให้เกิดงาน ซึ่งพี่เลี้ยงส่วนใหญ่มี พื้นฐานของการเป็นนักภาษาศาสตร์ แต่สำหรับพี่เลี้ยงที่ไม่มีพื้นฐานทางภาษาศาสตร์มาเลยก็ นับว่าเป็นจุดอ่อนมากที่สุด แต่จะมีจุดแข็งในเรื่องการออกแบบกระบวนการ ในความเป็นจริงแล้วพี่ เลี้ยงที่ไม่ใช่นักภาษาศาสตร์ แต่อยู่แวดล้อมกับนักภาษา และคลุกคลีกับภาษาต่าง ๆ มาสักระยะ หนึ่ง เราจะรู้ว่าเจ้าของภาษาแบบนี้ พื้นที่มีลักษณะเป็นแบบนี้ หากมีการสาธิตเกี่ยวกับระบบ ตัวเขียนเพียงเล็กน้อย ต้องจุดประกายให้กับเจ้าของภาษาแน่ ๆ จากนั้นศูนย์ฯ จึงส่งคณะอาจารย์ ด้านภาษาไปลงพื้นที่ ซึ่งในเบื้องต้นอาจจะเป็นท่านใดก็ได้ แต่ที่ได้ผลดีเสมอ คือ อ.สุวิไล จะ ได้ผลดีที่สุด หากมองในด้านการตลาดแล้วสามารถปิดการขายได้ 100%"

"แต่หากถามว่าพี่เลี้ยงจำเป็นต้องรู้ภาษาหรือเปล่า ถ้ารู้ก็ดี แต่ไม่รู้ก็ไม่เป็นไร แต่เราต้อง เข้าใจเรื่องของกระบวนการ แม้ว่าพี่เลี้ยงจะไม่สามารถฟังและถ่ายถอดเสียงเป็น*สัทอักษร*ได้ แต่ สามารถเรียนรู้หลักการได้ โดยเฉพาะหลักการสร้างตัวอักษร รู้และบอกได้หมด แต่เวลาที่จะต้อง มาตรวจสอบภาษาจริงๆ ทำไม่ได้ แต่ถ้าเห็นว่าเขาเขียนผิด จะรู้และบอกได้ หรือข้อตกลงว่าจะใช้

อะไร รูปเสียงไหน บอกได้ เราต้องรู้กระบวนการทำงาน แต่ไม่จำเป็นต้องรู้ภาษา แต่หากรู้ภาษา ยิ่งได้เปรียบ"

ถอด ... ชิ้นที่ 8 เมื่อไหร่จึงจะใช้กระบวนการงานวิจัยเพื่อท้องถิ่น...?? <พี่เลี้ยง>

นารา บุตรพลอย "สังเกตว่าเวลาเราเข้าพื้นที่ หรือเรื่องของการทำงาน เราจะนำด้วย กระบวนการทางด้านภาษาเป็นหลัก เช่น ชี้ให้เห็นปัญหาก็ในเรื่องของภาษา ชี้ให้เห็นการทำงานก็ เป็นกระบวนการด้านภาษา ถ้าถามว่าในแง่ของงานวิจัยเพื่อท้องถิ่นมันเข้าไปตอนไหน จริงๆ ต้อง บอกว่าในช่วงต้นเราไม่ได้พูดเลย เหมือนกับว่าเราทำงานในด้านภาษา คือ เทคนิคการขายของเรา ในเมื่อเครื่องมือของเรา คือ เรื่องของภาษา แล้วเราจะขายด้วยภาษาก่อน แล้วในเรื่องของงานวิจัย เพื่อท้องถิ่น เมื่อมีโอกาสใช้ก็จะใช้อย่างเต็มที่ แต่เวลาพูดถึงเรื่องงานวิจัยเพื่อท้องถิ่น มันเป็นเรื่อง ที่ใกลตัวเขา แต่ถ้าพูดเรื่องฟื้นฟูภาษามันจะเป็นเรื่องใกล้ตัวเขาที่สุด เราจะพูดจากเรื่องใกล้ตัวเขา ไปสู่เรื่องที่ไกลออกไป หลักการง่ายๆ แต่ว่าถ้าเขาเริ่มเข้าใจในเรื่องของกระบวนการทำงานสัก ระยะหนึ่ง เราก็จะค่อยๆ มาพูดในเรื่องของวิจัยเพื่อท้องถิ่น แต่ส่วนใหญ่เราก็จะไม่ใช้คำว่างานวิจัย เพื่อท้องถิ่นในกลุ่มภาษาเรา มันจะค่อยๆ ชัดขึ้นในระหว่างทางมากกว่า เวลาที่เราสรุปงานว่ามัน เกิดจากพวกเราเอง มันต่างเมื่อก่อนอย่างไร คือ มันจะเข้ามาทีหลัง จะไม่เคยนำด้วยงานวิจัยเพื่อ ท้องถิ่น ซึ่งที่ผ่านมาศูนย์ประเด็นภาษาฯ ของเราไม่ได้ใช้กระบวนการวิจัยเพื่อท้องถิ่นอย่างเข้มข้น ในการทำงาน เพราะเราไม่ได้นำด้วยอันนี้จริงๆ แต่มันแทรกอยู่ในกระบวนการฟื้นฟูภาษาของเรา อยู่แล้วในทุกกระบวนการ ถ้าใช้เต็มรูปแบบได้เมื่อไรก็จะใช้ แต่ถ้าช่วงนี้คุยเรื่องภาษาก็จะใช้ กระบวนภาษาเป็นหลัก นั่นคือ เรามันมีกระบวนเรื่องภาษาและวัฒนธรรม ก็เลยเข้าไปแทรกอยู่ใน นั้น โดยกระบวนการแล้วถ้าดูภาพรวมมันคือกระบวนการวงล้อเดียวกัน เพียงแต่ว่าของเรามันมี เรื่องนี้เข้าไปเสริม แล้วมันก็เป็นการผสมผสานกันไปแล้ว"

ถอด...ชิ้นที่ 9 งานพัฒนาภาษาไม่ใช่งานวิจัยเพื่อท้องถิ่น...? <เสียงจากพี่เลี้ยง>

นารา บุตรพลอย "สมมุติมีคนมาบอกว่างานภาษาวิกฤตมันไม่ใช่งานวิจัยเพื่อท้องถิ่น เรา คนฟังที่เป็นพี่เลี้ยง หัวใจมันจะอ่อนแอขึ้นมาทันที เป็นการรีบสรุปโดยที่ไม่เข้าใจถึงงานเราอย่าง จริงจัง เหมือนสรุปจากชุดความคิดที่ตัวเองมี พอฟังอย่างนี้ จะรู้สึกว่าแล้วที่เราทำอยู่ทุกวันนี้มันคือ อะไร ถ้าพบคำถามแบบนั้น เขาอาจจะยังไม่เข้าใจเรื่องงานวิจัยเพื่อท้องถิ่นด้วยซ้ำไป (มันอาจเป็น เพราะเราไม่ชัดเจนตั้งแต่ต้น ถ้าดูในข้อบน ก็คงไม่ชัดเจนตั้งแต่ต้น) แต่ว่าเขามองไม่เห็นในมุมเรา ซึ่งเราปลูกฝังทีมวิจัยเราด้วยกระบวนการทางภาษาตั้งแต่เริ่มต้น เขาใช้คำนี้เลยนะว่าเราฝังชิพ เรื่องการฟื้นฟูภาษาตั้งแต่ตอนที่เราเข้าไป ซึ่งมันก็ใช่ เพราะเราทำเรื่องเชิงประเด็น ซึ่งจริง ๆ เป็น

เรื่องของวิธีเน้นด้วย งานของเราเป็นพวกเชื่อว่าการทำงานให้ได้ผลรูปธรรมสำคัญ เพราะว่าเรา เห็นว่ามันสำเร็จ ว่าเวลาทำแล้วมันแสดงผลได้เลย คนจะมีความเชื่อมั่นขึ้นมาเร็ว แล้วค่อนข้างที่จะ อยากทำ รู้สึกว่ามีความสำเร็จ เข้มแข็งขึ้นมา ฉะนั้นพูดถึงกระบวนการภาษาที่เราใส่เข้าไป มัน ประกันผล เพราะเราทำตามนี้มันจะได้ผลแน่ ๆ ถ้าคุณรู้จักว่าตัวหนังสือพวกนี้มันเขียนได้ เขียน แล้วได้ผลทันที แล้วเราก็อาจจะมีกระบวนการต่อเนื่อง เช่น ลองทำหนังสือแล้วให้เขียนชื่อเขาบน หน้าปก มันจะเป็นตัวไปเสริมความเชื่อมั่นว่าสิ่งที่คิดว่ามันเป็นเรื่องลอย ๆ ทำไม่ได้ จริง ๆมันเป็น สิ่งที่ทำได้ แล้วเกิดผลสำเร็จ เรานำวิจัยเพื่อท้องถิ่นมาบูรณาการกับเรื่องการฟื้นฟูภาษา เพราะเรา เชื่อในพลังของมันในแง่ของการที่ชาวบ้านมีส่วนร่วม แล้วก็เริ่มตั้งต้นจากปัญหาของเขา เพียงแต่ ว่าวิธีการตั้งวงคุย หรือวิธีการที่จะดึงข้อมูลออกมา อาจจะมีลำดับขั้นตอนที่แตกต่างกัน เราเชื่อว่า โชว์ตรงนี้มันจะเกิดความเชื่อมั่นเร็ว เพราะว่ามันเห็นผลเร็วกว่า แค่นั้นเอง

"เรื่องภาษามันต้องเห็นผล กระบวนการเฉยๆ สำหรับเราไม่น่าสนใจ เราต้องการผล ถ้าทำ เรื่องภาษามันต้องเห็นผล เพราะภาษามันเป็นเรื่องที่ได้หรือไม่ได้ คือ ใช้ได้หรือเปล่า เห็นหรือ เปล่า พอพูดถึงขั้นตอนมันเลยกลายเป็นเทคนิคส่วนบุคคล กระบวนการนี่ต้องคอยเตือนว่าตรงนี้ สำคัญ เพราะเราจะลืม"

ถอด ... ชิ้นที่ 10

ทำไมภาษาท้องถิ่น...ต้องเข้าสู่โรงเรียน?

นอกจากโครงการพัฒนาภาษาในหลายกลุ่มชาติพันธุ์แล้ว ศูนย์ฯ ยังได้ทำงานร่วมกับ ชุมชนในประเด็นของการใช้ภาษาท้องถิ่นในระบบการศึกษาอีกด้วย ถึงแม้ว่าในประเทศไทยจะมีใช้ ภาษาราชการและภาษาในระบบการศึกษาเป็นภาษาเดียวกัน กล่าวคือ ใช้ภาษาไทยเป็นสื่อในการ เรียนการสอน เพื่อให้มีการเรียนรู้ภาษาประจำชาติอย่างกว้างขวางก็ตาม แต่ก็เป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำ ให้การใช้ภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทยลดลงอย่างเห็นได้ชัด การนำภาษาถิ่นเข้าสู่ระบบ โรงเรียนในเบื้องต้นจึงมีส่วนช่วยแก้ปัญหาได้ส่วนหนึ่ง ซึ่งก็สอดคล้องกับความต้องการของ เจ้าของภาษาในกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ปัจจุบันนี้ ศูนย์ฯ ได้ดำเนินการเป็นที่ปรึกษาในโครงการ 2 รูปแบบที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาถิ่นในโรงเรียน ดังนี้

- การสอนวิชาภาษาท้องถิ่นเป็นรายวิชาหนึ่งในโรงเรียน
- 1. โครงการทวิภาษาโดยใช้ภาษาแม่เป็นสื่อสำหรับภาษามลายูถิ่น ใน 4 จังหวัดภาคใต้ของ ประเทศไทย

จากภาษาท้องถิ่นสู่รายวิชาในโรงเรียน

ในหลายๆ ชุมชนที่เป็นชุมชนสองภาษา คือ มีภาษาไทยกับภาษาท้องถิ่น สถานการณ์ เช่นนี้ดูเหมือนว่าจะมีการใช้ภาษาไทยมากกว่าการใช้ภาษาท้องถิ่น ฉะนั้นความพยายามแรกๆ ใน การเปลี่ยนแนวโน้มนี้ คือ การสร้างเครื่องมือที่จะขยายแวดวงของการใช้ภาษา ได้แก่ การพัฒนา ระบบตัวเขียนและการสร้างนักเขียนท้องถิ่นขึ้น ในขณะที่ชุมชนชาติพันธุ์บางกลุ่มพยายามที่จะนำ

ภาษาของพวกเขาเข้าเป็นรายวิชาหนึ่งในโรงเรียน ซึ่งโครงการแบบนี้จะเริ่มต้นด้วยการพัฒนา หลักสูตร, ผลิตสื่อการเรียนการสอน, ฝึกอบรมครูภูมิปัญญา, และการนำภาษาท้องถิ่นไปสอนใน ห้องเรียนโดยครูภูมิปัญญาของกลุ่มชาติพันธุ์นั้นๆ จนถึงปัจจุบันนี้ กลุ่มชอง, ญัฮกุร และโซ่ (ทะวึง) ได้เริ่มนำภาษาของตนไปสอนเป็นวิชาหนึ่งในโรงเรียนประถมแล้ว ส่วนกลุ่มชาติพันธุ์อื่นๆ เช่น มอญ และเขมรถิ่นไทย อยู่ในระหว่างขั้นตอนการพัฒนาหลักสูตร เพื่อที่จะนำภาษาถิ่นเข้า สอนในโรงเรียน

โครงการทวิภาษาโดยใช้ภาษาแม่เป็นสื่อสำหรับภาษามลายูถิ่น ใน 4 จังหวัดภาคใต้ของ ประเทศไทย

โครงการนี้เริ่มต้นจากความพยายามที่จะช่วยนักเรียนที่พูดภาษามลายูถิ่นไทยใน 4 จังหวัดชายแดนใต้ของไทย ได้แก่ ปัตตานี, ยะลา, นราธิวาส และสตูล ให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนดีขึ้น ในระบบการศึกษาของทางการ ลักษณะสำคัญ คือ การใช้ภาษามลายูถิ่นปาตานีและ สตูลเป็นสื่อในการเรียนการสอนเด็กระดับปฐมวัย โดยการสอนฟัง-พูดภาษาไทยจะเริ่มในปลายปี อนุบาล 1 และค่อย ๆเพิ่มขึ้นจนกระทั่งนักเรียนพูดและเขียนได้คล่องทั้งภาษามลายูถิ่นและ ภาษาไทย นักเรียนจะเริ่มต้นจากการเรียนอ่านเขียนเป็นภาษาแม่ก่อน หลังจากนั้นจึงเชื่อมโยงเข้า สู่ภาษาไทย กระบวนการดังกล่าวมุ่งหมายให้นักเรียนสามารถพัฒนาความคล่องแคล่ว ความมั่นใจ และความคิดเชิงสร้างสรรค์ในการฟัง พูด อ่าน และเขียนให้ได้ดีทั้งสองภาษา

โครงการนี้มีระยะเวลาเตรียมการ ดำเนินงาน และติดตามประเมินผล รวมทั้งสิ้น 9 ปี เริ่ม จากปี 2550-2558 โดยในปีแรกเป็นการเตรียมความพร้อมหลังจากนั้นจึงเริ่มสอนติดต่อกันเป็น เวลา 8 ปี เริ่มจากอนุบาล 1 ถึงประถม 6 พร้อมทั้งมีการประเมินผลทุกปี เมื่อเด็กในกลุ่มนี้เรียน ครบ 8 ปีแล้ว ผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของเด็กกลุ่มนี้จะเป็นตัวประเมินผลสำเร็จของโครงการใน ระยะยาว

ถอดบทเรียน...แล้วใส่คุณค่า อะไรดี ๆ ที่เกิดขึ้นในรอบ 5 ปีที่ผ่านมาของงานภาษา

ความสุข ความภาคภูมิใจ คือ คำแรกที่ทุกคนเอ่ยเมื่อถามถึงการทำงานที่ผ่านมามีสิ่งดี ๆ หรือคุณค่าอะไรเกิดขึ้นบ้าง ความสุขและความภาคภูมิใจที่ทุกคนมีส่วนร่วมในทำงานแก้ไขปัญหา การถดถอยของภาษา ได้มีส่วนร่วมในการฟื้นฟูให้ภาษาใช้งานได้กว้างขวางมากขึ้น และคนใน ชุมชนมีเกียรติมากขึ้นเป็นที่ยอมรับจากสังคมด้วยความรู้ความสามารถและภูมิปัญญาที่ตนมีอยู่ นี่ คือความสำคัญของงานวิจัยที่สร้างความตระหนักให้กับคนในชุมชนได้ภูมิใจในภูมิปัญญาของ ตนเอง เป็นการให้โอกาสคนในพื้นที่ได้ร่วมมือกันถ่ายทอดสิ่งดี ๆ ของชุมชน การร่วมมือกัน ระหว่างหน่วยงานต่าง ๆ เช่น โรงเรียน วัด อบต. หน่วยงานภาครัฐในระดับต่าง ๆ

ภาษาเป็นเครื่องมือที่ก่อให้เกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน เพราะการทำงานฟื้นฟูภาษาไม่อาจ ทำได้ด้วยตัวคนเดียวได้ ผลงานที่ได้จากการร่วมมือกันไม่ว่าจะเป็นพัฒนาระบบตัวเขียน การ ถ่ายทอดเรื่องราวภูมิปัญญา นิทาน ตำนาน ฯลฯ ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษร การทำหลักสูตร การเรียนการสอนนำเข้าสู่ระบบโรงเรียน จนสังคมยอมรับการทำงาน อย่างเช่น กลุ่มมละบริ กลุ่ม ญัฮกุร ที่ไม่เคยได้รับโอกาสเช่นนี้ ต้องเอาชนะความกลัว สร้างความเชื่อมั่น กระตุ้นความคิดริเริ่ม และหาแนวทางการแก้ไขปัญหาและเมื่อได้ลงมือทำงานเอง มีการปรับตัวเรียนรู้ซึ่งกันและกัน สร้างเครือข่ายการทำงานให้กว้างออกไป ถือเป็นจุดเริ่มต้นของการเรียนรู้ที่จะทำงานอื่น ๆ ทำให้ เกิดการยอมรับซึ่งกันและกัน ยอมรับในความสามารถที่แตกต่าง ทุกคนมีความเท่าเทียมกัน และ แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและวัฒนธรรม ทั้งหมดล้วนสร้างความภาคภูมิใจให้เกิดขึ้นกับทีมวิจัยและ ชุมชนที่สามารถแก้ไขปัญหาของชุมชนได้ตรงจุดและชัดเจนที่สุด สร้างจิตสำนึกหวงแหนและ ภาคภูมิใจในความเป็นตัวตน ชุมชนเกิดความเข้มแข็ง

สำหรับภาคใต้นั้น นักวิชาการ ประชาชน และข้าราชการ ไม่มีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน แต่ งานฟื้นฟูภาษานี้จะเป็นนวัตกรรมใหม่เป็นการทำลายกำแพงความแตกแยกของคนเหล่านี้ เป็น การสร้างความสัมพันธ์อันดีให้เกิดขึ้นกับทุกฝ่าย มีการตั้งสภาการศึกษาชุมชนเพื่อเป็นศูนย์กลาง ให้ชาวบ้านและหน่วยงานมาทำงานร่วมกัน เกิดกลุ่มคนที่เป็นกลาง เช่น ครู นักเรียน ผู้รู้ ถึงแม้จะ ใช้ระยะเวลานาน แต่เป็นการทำงานที่ยั่งยืนจะช่วยแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในปัจจุบันได้

ความรู้สึกที่ว่ามีความสุขจากการทำงาน และตนเองนั้นได้พัฒนาตน เห็นคุณค่าและสิ่งดี ๆ มากมายจากการทำงาน ชุมชนเห็นความสำคัญและภาคภูมิใจ เกิดจิตสำนึกหวงแหนภูมิปัญญา เกิดการศึกษาตามโครงการทวิภาษา มีการต่อยอดการทำงาน

ความสุขจากการเกิดกระตุ้นให้เรียนรู้วางแผนการทำงาน ผู้หญิงมีบทบาทสำคัญมีส่วน ร่วมในการทำงานต่างๆ เช่น เรียนหนังสือ ทำงานวิจัย คนรุ่นใหม่ได้เรียนรู้วัฒนธรรมของตนเอง ภาคภูมิใจที่ได้หลักสูตรการเรียนการสอนเข้าสู่ระบบโรงเรียน มีการต่อยอดการทำงาน และ สามารถทำงานร่วมกับหน่วยงานอื่นๆ ได้

ความภูมิใจที่ได้สืบทอดอักษรเขียน ภาษาพูด วัฒนธรรม รักและผูกพันเกิดสำนึกในภาษา และวัฒนธรรม มีการสืบค้นข้อมูล กล้าคิด กล้านำเสนอ ผลงานที่ได้จากการทำงาน เช่น บทสวด มนต์ วรรณกรรม ป้ายชุมชน เอกลักษณ์ถิ่น และการร่วมงานกับหน่วยงานอื่น เช่น สภาวัฒนธรรม นักธุรกิจ (ต่อยอดสู่การเป็นแหล่งท่องเที่ยว)

สิ่งที่ได้จากการทำงาน คือ พัฒนาคน เช่น ได้ครูภูมิปัญญา ความภาคภูมิใจ เห็นถึง ความสำคัญของท้องถิ่น การเปลี่ยนแปลง ในด้านต่างๆ เช่น มั่นใจมากขึ้น กล้าคิดกล้าทำ เรียนรู้ ศักยภาพของแต่ละคน ยอมรับความคิดเห็น เห็นคุณค่าซึ่งกันและกัน

สิ่งดี ๆ ที่เกิดกับคนทำวิจัย:

คนที่ทำวิจัยจากชาวบ้านธรรมดาเก่งขึ้นสามารถนำเสนองานวิจัย หรือถ่ายทอดสู่ สาธารณะได้ มีแนวทางในการจัดการกับปัญหาโดยไม่สร้างความขัดแย้งในชุมชน เรียนรู้ที่จะดึง คนในชุมชนเข้าร่วมงานวิจัยได้ และใช้ประโยชน์จากศักยภาพของคนในชุมชนให้เกิดประโยชน์ กับงานวิจัยได้ มีความกล้าที่จะแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในเวทีประชุมมากขึ้น และชาวบ้านกล้าที่ จะพูดภาษาของตัวเอง นอกจากนั้น กลุ่มทีมวิจัยเจ้าของภาษาและวัฒนธรรมที่เกิดการยอมรับ ความเป็นตัวตนของกลุ่มชาติพันธุ์ทำให้คนมีเกียรติและภาคภูมิใจในตนเองมากขึ้นเพราะเป็นที่ ยอมรับของสังคม และคนมีความสุขมากขึ้น เพราะที่ผ่านมากลัวว่าภาษาจะหายไป จึงเกิด ความคิดเชื่อมโยงเป็นระบบ คือ การถ่ายทอดความคิดออกมาเป็นตัวหนังสือ บันทึกเรื่องราวเป็น ลายลักษณ์อักษร และเกิดการพัฒนาศักยภาพ ทักษะ พฤติกรรม และมีการตั้งคำถามใน สถานการณ์ต่างๆ ระบบการคิดถึงคุณค่า ที่เกิดกับคนที่ทำงานวิจัย จิตสำนึกรู้คุณค่าของความเป็น ชาติพันธุ์ ความสุข ความภาคภูมิใจ ที่ได้เห็นตัวตนและรากเหง้าของตัวเอง เกิดระบบความคิดที่ กล้าคิด กล้าพูด กล้านำเสนอ ความเชื่อมั่น ความมั่นใจ และความเท่าเทียมกัน และเกิดบทบาท และมีส่วนร่วมในชุมชนทั้งหญิงและชาย

สิ่งดี ๆ ที่เกิดกับชุมชนวิจัย:

ชุมชนใด้รู้จักตัวเองมากขึ้น รู้ถึงสถานการณ์ของชุมชนตนเอง เกิดการยอมรับซึ่งกันและ กัน โดยมีพื้นฐานมาจากวัฒนธรรม ทำให้คนในชุมชนมีการทำงานร่วมให้กำลังใจซึ่งกันและกัน มี จิตอาสามากขึ้น (ไม่รอคำสั่ง/อาสาทำเอง) ส่งผลให้องค์กร หน่วยงานของรัฐ เข้ามาเชื่อมต่อ ประสานงานมากขึ้น เกิดปฏิสัมพันธ์มากขึ้น เกิดการเชื่อมโยงไปสู่การทำงานอื่นๆ ร่วมกัน นอกเหนือจาก การทำงานวิจัย ก่อให้เกิดรายได้หมุนเวียนในชุมชนมากขึ้น มีการจัดการดูแล ทรัพยากรสิ่งแวดล้อมมากขึ้น เช่น ปลูกป่า ทำฝาย สมุนไพร เกิดการสั่งสมภูมิปัญญาท้องถิ่น มุข ปาฐะ การละเล่นท้องถิ่น และสามารถนำไปแลกเปลี่ยนกับคนภายนอกได้

สิ่งดี ๆ ที่เกิดกับฝ่ายสนับสนุนการวิจัย :

ทีมสนับสนุนการวิจัย ได้แก่ ฝ่ายบริหารจัดการ หัวหน้าโครงการ ฝ่ายวิชาการเหล่านี้เห็น ถึงความสำคัญของการอนุรักษ์ฟื้นฟูภาษามากขึ้น และเข้าใจว่าการสูญหายของภาษาเป็นเรื่อง ธรรมชาติ แต่เมื่อเข้าร่วมเป็นพี่เลี้ยงแล้ว เห็นว่าชุมชนมีความสุขจึงเกิดความตระหนักและเข้าใจ ชุมชน ทำให้รับฟังความคิดเห็นมากขึ้น มีเหตุมีผล เข้าใจผู้อื่นมากขึ้น เห็นถึงศักยภาพการทำงาน ของชุมชน จึงมีความมั่นใจที่จะนำความรู้ไปถ่ายทอด กล้าที่จะเสนอความคิดเพื่อให้เกิดการ เปลี่ยนแปลงที่เหมาะสม และรู้จักการบริหารการจัดการที่เป็นระบบมากขึ้นในเรื่องคนและการ ทำงาน

สิ่งดี ๆ ที่เกิดกับคนหนุนการวิจัย :

เกิดเครื่องมือการฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรม ได้แก่ 1) วิธีวิจัย เกิดกระบวนการสืบค้น ข้อมูล วิเคราะห์ ผลที่ได้รับ คือ มีกระบวนการถอดบทเรียนที่ลึกซึ้ง 2) วิธีพัฒนา เช่น พัฒนา หลักสูตรท้องถิ่นให้สอดคล้องกับนโยบายการศึกษา (คือ ตัวชี้วัดความสำเร็จ ต้องวิเคราะห์ปัจจัย และเงื่อนไขที่ส่งผลต่อความสำเร็จของงาน CBR ภาษา) ทำให้เกิดกระบวนการขยายผล 3) เกิด ระบบตัวเขียนของแต่ละชาติพันธุ์ที่นำไปสู่การพัฒนาสู่การเขียนบันทึกเป็นหนังสือ 4) เกิดกลุ่ม คนทำงานด้านภาษา ได้แก่ กลุ่มคนในท้องถิ่น กลุ่มนักวิชาการ กลุ่มพี่เลี้ยง ผลได้รับ คือ เกิด ระบบการจัดการชุมชนที่เหมาะสม 5) เกิดระบบสืบทอดภาษาและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ ได้แก่ ภาษา เช่น การพูด การสื่อสาร การเขียน เช่น หนังสือภาษาถิ่น บทสวดมนต์ภาษามอญ วรรณกรรม และป้ายในชุมชน วัฒนธรรม เช่น ประเพณี การแต่งกาย การละเล่นพื้นบ้านและสื่อศิลปวัฒนธรรม เช่น หนังสือ เพลง นิทาน วรรณกรรม หลักสูตรท้องถิ่นในโรงเรียนเพื่อให้ลูกหลาน ได้เรียน

Ø

สรุปภาพรวมประสบการณ์การทำงานโครงการทวิภาษา ในพื้นที่จังหวัดชายแดนใต้

นางสาวมิรินด้า บูรรุ่งโรจน์²⁷

สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท

"ภาษา วัฒนธรรม และการศึกษา" ปัญหาและยาแก้

สืบเนื่องจากหลายปีที่ผ่านมาจวบจนปัจจุบันเกิดเหตุการณ์ความไม่สงบในบริเวณจังหวัด ชายแดนภาคใต้อย่างต่อเนื่องยาวนาน นักวิชาการและนักวิเคราะห์ต่างบ่งชี้ต้นตอของปัญหาซึ่งมี อยู่เป็นจำนวนมาก ทั้งนี้ "ปัญหาความแตกต่างทางภาษาและวัฒนธรรม" เป็นสาเหตุหนึ่งที่สำคัญ และเป็นปัญหาที่เพาะเชื้อมาเป็นระยะเวลานาน ได้ก่อตัวและลุกลามสร้างปัญหาอื่นๆ ตามมา อาทิ ปัญหาความไม่เข้าใจที่เกิดจากการสื่อสารไม่รู้เรื่องระหว่างฝ่ายปกครองและฝ่ายถูกปกครอง ก่อ ความระแวงจนเกิดเหตุรุนแรง ปัญหาการเลือกปฏิบัติและเข้าไม่ถึงสิทธิหรือโอกาสอย่างทัดเทียม กับผู้อื่น รวมถึงปัญหาเรื้อรังในการจัดการศึกษาในอดีตที่ผ่านมายังไม่สอดคล้องกับเยาวชนใน พื้นที่ ซึ่งอยู่ท่ามกลางความความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรม กระทั่งส่งผลกระทบตามมา หลายประการ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำให้ผลการเรียนของนักเรียนในเขตจังหวัด ชายแดนภาคใต้ต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐาน และส่งผลให้มีนักเรียนที่ศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นในจำนวน น้อยลง นอกจากนี้ระบบการศึกษาที่ผลักดันให้ใช้ภาษาไทยในห้องเรียนตั้งแต่เริ่มต้นยังทำให้เกิด การถดถอยของภาษาท้องถิ่นซึ่งเป็นสิ่งที่คนในชุมชนวิตกกังวล

อย่างไรก็ตามคณะทำงานของศูนย์ศึ่กษาและฟื้นฟูภาษา-วัฒนธรรมในภาวะวิกฤต สถาบันวิจัยภาษาได้เล็งเห็นถึงปัญหาสำคัญดังกล่าวและเห็นถึงการเชื่อมโยงระหว่างปัญหาด้าน ภาษา วัฒนธรรม และการศึกษาในพื้นที่นี้ จึงได้ริเริ่มโครงการจัดการเรียนการสอนแบบทวิภาษา โดยใช้ภาษามลายูถิ่นเป็นฐานในการเรียนรู้ควบคู่ไปกับภาษาไทย

นางจิราพร บุนนาค²⁸ คณะกรรมการอำนวยการโครงการทวิภาษาฯ ได้แสดงทัศนะต่อ โครงการทวิภาษาฯ ไว้ดังนี้

 ²⁸ จิราพร บุนนาค. "การประชุมคณะกรรมการอำนวยการโครงการวิจัยปฏิบัติการเรื่องทวิภาษาฯ ครั้งที่ 1" วันที่
 4 มิถุนายน 2550. ห้องประชุมณัฐ ภมรประวัติ อาคารสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล

²⁷นักวิจัยประจำสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท และกรรมการศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาใน ภาวะวิกฤต มหาวิทยาลัยมหิดล

"โครงการฯนี้คือตัวอย่างของการแก้ปัญหาการเลือกปฏิบัติและการไม่ได้รับความเป็นธรรม จากภาครัฐ เนื่องจาก**เป็นการดำเนินงานที่ให้ความสำคัญกับการยอมรับความแตกต่าง** ด้านภาษาและวัฒนธรรมที่มากขึ้นอย่างต่อเนื่อง ทั้งในด้านภาษา ศาสนา ประวัติศาสตร์ วิถีชีวิต ซึ่งเป็นสิ่งที่คนในเขตพื้นที่สามจังหวัดภาคใต้เรียกร้องมาโดยตลอด" จิราพร บุนนาค (รองเลขาธิการสภาความมั่นคงแห่งชาติ พุทธศักราช 2550)

โครงการจัดการเรียนการสอนแบบทวิภาษา (ภาษามลายูถิ่น-ภาษาไทย) ในพื้นที่สี่จังหวัดชายแดนภาคใต้

โครงการจัดการเรียนการสอนแบบทวิภาษา โดยใช้ภาษามลายูถิ่นเป็นสื่อการเรียนการ สอนควบคู่ไปกับภาษาไทย พร้อมกับการสอดแทรกองค์ความรู้ประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่นอย่าง เป็นระบบ นับเป็นนวัตกรรมทางการศึกษาที่นำมาใช้เป็นครั้งแรกในประเทศไทย โดยมีหลักการ สำคัญ คือ การสร้างฐานการรู้หนังสือจากภาษาแม่ ไปสู่ภาษาราชการหรือภาษาอื่นๆ อย่างเป็น ขั้นตอนและเป็นระบบที่สมบูรณ์ ทั้งในทักษะการฟังพูดและการอ่านเขียน

การจัดการศึกษาทวิภาษาเต็มรูปแบบ (ฟัง พูด อ่าน เขียน) เป็นการเสริมสร้างให้ผู้เรียนมี ทักษะทางภาษาที่สมบูรณ์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งทักษะการอ่าน และการเขียน ซึ่งจะนำไปสู่การอ่าน ออกเขียนได้ในภาษาราชการ และการเรียนรู้ในสิ่งที่เป็นนามธรรม เช่น ความรู้เชิงวิชาการได้ เข้มแข็งยิ่งขึ้นกว่าเดิม

ศาสตราจารย์ ดร. โคทม อารียา²⁹ ได้กล่าวถึงการจัดการเรียนการสอนแบบทวิภาษาฯ ไว้ ในเวทีการประชุมชี้แจงและระดมความคิดเห็นในโครงการฯ ว่า ...

"ระบบทวิภาษาเต็มรูปแบบ ยึดถือผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง มุ่งหวังให้ผู้เรียนเรียนอย่าง มีความสุขเพราะเข้าใจบทเรียน ผู้สอนก็คงมีความสุขไปด้วยเพราะได้ประสิทธิ์ประสาท ความรู้อย่างมีประสิทธิผล ส่วนผู้ปกครองและชุมชนก็น่าจะพอใจ ไม่เฉพาะที่ได้เห็นลูกหลานอ่านออกเขียนได้และแตกฉานในวิชาพื้นฐานต่างๆเท่านั้น แต่ยังรวมถึงความภาคภูมิใจที่เห็นลูกหลานรู้คุณค่า และสืบสานภาษาและวัฒนธรรมท้องถิ่นสืบต่อไปด้วย" ศาสตราจารย์ ดร.โคทม อารียา (ผู้อำนวยการศูนย์ศึกษาและพัฒนาสันติวิธี ม.มหิดล)

²⁹ ศาสตราจารย์ ดร. โคทม อารียา ผู้อำนวยการศูนย์ศึกษาและพัฒนาสันติวิธี มหาวิทยาลัยมหิดล. "การประชุมชี้แจงและระดม ความคิดเห็นในโครงการวิจัยปฏิบัติการ เรื่อง "การจัดการเรียนการสอนโดยใช้ภาษาท้องถิ่นและภาษาไทยเป็นสื่อ: กรณีการจัด การศึกษา แบบทวิภาษา (ภาษาไทยและภาษามลายูถิ่น) ในโรงเรียนเขตพื้นที่ 4 จังหวัดชายแดนภาคใต้". วันที่ 30 มิถุนายน 2551 โรงแรมไดอิชิ อ.หาดใหญ่ จ.สงขลา.

ทวิภาษา: ภารกิจหลัก 9 ประการ

โครงการทวิภาษาฯ ก่อกำเกิดโดยมีฐานมาจากความจำเป็นในพื้นที่ และเกิดจากความ ต้องการพัฒนาและยกระดับการจัดการศึกษาของเยาวชนในพื้นที่ อีกทั้งคณะทำงานวิจัยในพื้นที่ ได้สัมผัสการปฏิบัติงานจริง เห็นผลจริง และเกิดการยอมรับในกระบวนการทำงานต่างๆ ของ โครงการ กระบวนการทำงานสำคัญหรือภารกิจหลัก 9 ประการ ซึ่งเกิดจากแนวคิดทฤษฎีทาง วิชาการด้านภาษาและการจัดการศึกษาแบบทวิภาษา รวมถึงเกิดจากวิสัยทัศน์ของบริหาร โครงการ ได้แก่

• 1. เริ่มต้นด้วยงานวิจัยพื้นฐาน

งานวิจัยพื้นฐานอันเป็นข้อมูลเบื้องต้นในการวางแผนการดำเนินงานโครงการทวิ
ภาษา ซึ่งเกี่ยวข้องกับการศึกษาสถานการณ์ภาษาในพื้นที่ ภายใต้การดำเนินงาน
โครงการสำรวจสถานการณ์การใช้ภาษาของคนในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ —
ความสามารถ - ทัศนคติในแต่ละภาษา รวมถึงการศึกษาลักษณะภาษามลายูถิ่น และ
การศึกษาเปรียบเทียบระหว่างภาษามลายูถิ่นและภาษามาเลเซีย รวมถึงโครงการพัฒนา
ภาษามลายูในพื้นที่ 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ อันเป็นโครงการวิจัยเพื่อท้องถิ่นที่เน้น
พัฒนาคนในชุมชนโดยใช้กระบวนการทำงานวิจัยด้วยตนเอง โดยเริ่มต้นจากฐานความรู้
ของคนในชุมชน ซึ่ง "ภาษามลายูถิ่น" เป็นฐานความรู้อันแข็งแกร่งที่ทุกคนมีร่วมกัน เมื่อ
โครงการได้กระตุ้นและสร้างความตระหนักเกี่ยวกับความสำคัญในตัวภาษาของคนในพื้นที่
แล้ว จึงเกิดนักวิจัยที่ทำงานด้านภาษาและวัฒนธรรมในโครงการวิจัยย่อยต่าง ๆ เช่น
โครงการพจนานุกรมภาษามลายูปาตานีเพื่อการสื่อสารเบื้องต้น (การสร้างระบบเขียน
ภาษามลายูปาตานีด้วยอักษรไทย), โครงการพัฒนาอักษรยาวี, โครงการบันทึกชื่อ
สมุนไพร เป็นดัน

จากงานวิจัยพื้นฐานทำให้ได้เห็นถึงสถานการณ์ภาษาในพื้นที่ว่ามีความ สลับซับซ้อนค่อนข้างมาก รวมทั้งภาษาและวัฒนธรรมล้วนเชื่อมโยงยึดเหนี่ยวกับศาสนา ของคนในพื้นที่ ทำให้การจัดการต่าง ๆ อันเกี่ยวเนื่องกับภาษาในพื้นที่นี้มีความ ยากลำบากกว่าที่คาดไว้ แต่อย่างไรก็ตาม นักวิจัยที่ได้ดำเนินงานโครงการในงานวิจัย เบื้องต้นกลายเป็นกำลังสำคัญในการผลักดันและสนับสนุนโครงการทวิภาษาฯ ในเวลา ต่อมา

• 2. การสร้างความตระหนักและการมีส่วนร่วมในโครงการทวิภาษาฯ

การสร้างความเข้าใจให้บุคคลสำคัญในพื้นที่และคณะวิจัยในพื้นที่ได้เห็นถึง ความสำคัญของภาษาท้องถิ่น และเห็นถึงความเป็นไปได้ในการนำภาษาท้องถิ่นมาช่วย พัฒนาภาษาไทย ค่อนข้างเป็นเรื่องที่ต้องใช้ระยะเวลานานในการทำความเข้าใจ ซึ่ง กลุ่มเป้าหมายแรกที่ต้องสร้างให้เกิดความตระหนักคือ คณะนักวิจัยซึ่งเป็นแกนนำใน โครงการทวิภาษาฯ ³⁰

ศ.ดร. สุวิไล เปรมศรีรัตน์ (ในขณะนั้นดำรงตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถาบันวิจัย ภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล) ได้อธิบายให้คณะนักวิจัยหลัก ในพื้นที่ เห็นถึงความจำเป็นที่จะต้องมีการวางแผนภาษาในจังหวัดชายแดนภาคใต้ โดย เริ่มต้นจากการพัฒนาภาษาไทยของเด็กก่อนเพื่อปูพื้นฐานการศึกษาให้กับเยาวชน ทั้งนี้ การพัฒนาภาษาไทยของเด็กที่ไม่ได้พูดภาษาไทยเป็นภาษาแม่ (แต่พูดภาษามลายูถิ่น) ควรแตกต่างจากในพื้นที่ภูมิภาคอื่นของประเทศ โดยการเริ่มต้นจากภาษาที่เด็กรู้เป็น ลำดับแรกสุด ซึ่งการใช้ภาษาแม่ในโรงเรียนนับเป็นโอกาสอันดีที่จะรักษาภาษา ้วัฒนธรรมและเอกลักษณ์ของคนในพื้นที่ รวมทั้งยังเป็นการยกระดับและเผยแพร่ภูมิ ปัญญาของชาวไทยมุสลิมเชื้อสายมลายูในพื้นที่นี้ให้กับคนไทยในภูมิภาคอื่นๆ ได้มีโอกาส รู้จักและเรียนรู้ได้มากขึ้น นอกเหนือไปจากความตระหนักในภาษาแล้ว การเข้าใจถึง กระบวนการพัฒนาภาษาไทยโดยใช้ภาษามลายูนับเป็นเรื่องที่เข้าใจยากยิ่งกว่าหลายเท่า แต่อย่างไรก็ตาม ด้วยความพร้อมและความเชี่ยวชาญของที่ปรึกษาชาวต่างประเทศ (ดร.ซูซาน และ ดร.เดนนิส มาโลน) รวมถึงการจัดการที่ดี ได้คลี่คลายความสงสัยและ ปัญหาการรู้หนังสือของเด็กไทยมุสลิมที่ค้างคาใจแกนนำมาเป็นระยะเวลากว่า 30 ปี รวมทั้งมีกระบวนการทำงานโดยใช้การจัดประชุมปฏิบัติการควบคู่ไปกับการอธิบาย โดยมี แนวคิดสำคัญและวิธีการปฏิบัติงาน จากนั้นจึงมีการทดลองปฏิบัติจริงในเวลานั้น (เช่น การทำหนังสืออ่านเล่มเล็ก ประกอบภาพ และเขียนเรื่องราวเป็นภาษาแม่) ทำให้เห็น ประโยชน์จริงจากการปฏิบัตินั้น จากนั้นจึงนำวิธีการที่ได้เรียนรู้ไปดัดแปลงและคิด สร้างสรรค์ต่อว่าจะเชื่อมโยงประโยชน์อย่างไรให้กับกลุ่มคนในพื้นที่

วิธีการการสร้างความตระหนักและความเข้าใจต่อแกนนำ เป็นต้นแบบในการสร้าง ความตระหนักในกลุ่มผู้มีส่วนร่วมอื่นๆ ได้แก่ ผู้แทนชุมชน คณะครูอาจารย์ และนักการ ศึกษาในพื้นที่ ซึ่งในขั้นแรกกลุ่มเหล่านี้ส่วนหนึ่งมีความเชื่อมั่นและไว้วางใจในแกนนำหลัก เป็นทุนเดิม จากนั้นจึงมีการพูดคุยให้เกิดความเข้าใจ มีการเข้าร่วมประชุมปฏิบัติการ ลง มือทำงานจริงแก้ปัญหาและตรวจสอบแก้ไขงานที่ทำหลายต่อหลายครั้ง จนเข้าใจมากขึ้น เรื่อยๆ ทั้งในความสำคัญของภาษาและกระบวนการเชื่อมโยงระหว่างภาษาแม่และภาษา ราชการ และก่อให้เกิดความมั่นใจในที่สุด

นอกจากการสร้างความตระหนักในคณะนักวิจัยโครงการทั้งในและนอกพื้นที่แล้ว การเผยแพร่ความเข้าใจกับหน่วยงานหรือองค์กรที่เกี่ยวข้องนับว่ามีความสำคัญอย่างยิ่ง อาทิ สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.), องค์การทุนเพื่อเด็กแห่งสหประชาชาติ (UNICEF), ศูนย์ศึกษาและพัฒนาสันติวิธี ม.มหิดล และราชบัณฑิตยสถาน เป็นตัน ผู้นำ

³⁰ แกนนำโครงการทวิภาษาในพื้นที่ชายแดนภาคใต้ในช่วงก่อตั้งโครงการ ได้แก่ นายแวยูโซะ สามะอาลี นาย เจ๊ะฮูเซ็น เจะอุบง นายแวมายิ ปารามัล นายสาเหะอับดุลเลาะ อัลยุฟรี และ นายตีพะลี อะตะบู

ในหน่วยงานและองค์กรต่างๆ ดังกล่าวล้วนเข้าใจและมีวิสัยทัศน์เล็งเห็นถึงความสำคัญ ของภาษา เจ้าของภาษา และการจัดการศึกษาเพื่อเยาวชนอย่างแท้จริง จึงให้การ สนับสนุนและผลักดันให้ความช่วยเหลือเพื่อให้โครงการทวิภาษาเกิดขึ้นและดำเนินงานมา กระทั่งปัจจุบัน

ความพร้อมทั้ง 4 ประการ อันได้แก่ (1) องค์ความรู้จากสถาบันวิชาการ (มหิดล และ SIL) (2) แกนนำซึ่งเป็นผู้รู้และผู้กว้างขวางในพื้นที่ (3) งบประมาณอำนวยการ และ (4) ชุมชนที่พร้อมจะทำงานทั้งหมดนับเป็นจังหวะเวลาที่เหมาะสมที่เอื้อให้เกิดงานทวิ ภาษา โดยมีศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษา-วัฒนธรรมในภาวะวิกฤต สถาบันวิจัยภาษาและ วัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท เป็นผู้จุดประกายแนวคิดและเชื่อมต่อคนในการทำงาน

• 3. การพัฒนาระบบตัวเขียนภาษามลายูถิ่น

ภารกิจสำคัญในโครงการทวิภาษาฯ คือ การพัฒนาระบบตัวเขียนภาษามลายูถิ่น ตัวยอักษรไทย ซึ่งมีทั้งระบบเขียนภาษามลายูปาตานีและมลายูถิ่นสตูล การมีระบบ ตัวเขียนสามารถสร้างผลงานการเขียนต่างๆ ได้เป็นจำนวนมาก ไม่ว่าจะเป็น นิทาน ตำนาน เรื่องเล่า บทเพลง รวมทั้งสื่อการเรียนการสอนจำนวนมากที่ใช้ภาษามลายูท้องถิ่น การพัฒนาระบบตัวเขียนนี้เป็นกระบวนการสำคัญ และเป็นส่วนหนึ่งในโครงการจัดทำ พจนานุกรมภาษามลายูปาตานีฯ ซึ่งต้องใช้ระยะเวลายาวนานในการวิเคราะห์และคัดเลือก ตัวอักษร รวมทั้งทดลองใช้ และฝึกอบรมการเขียนให้กับคนในพื้นที่ อย่างไรก็ตามยังมีคน ในพื้นที่หลายส่วนที่ไม่เข้าใจวัตถุประสงค์ของการใช้ระบบตัวเขียนภาษามลายูด้วย อักษรไทย ว่ามีเป้าหมายเพื่อเชื่อมโยงระหว่างภาษาไทยและภาษามลายูโดยใช้ระบบตัวเขียนเป็นเครื่องมือ และใช้ในแวดวงการศึกษา มิได้ใช้ในทางศาสนาแต่อย่างใด การมี ตัวเขียนที่สามารถเขียนได้ทุกอย่างตามเสียงที่พูดหรือเขียนได้ทุกอย่างตามที่คิด โดยไม่ ต้องแปลงจากภาษามลายูถิ่นเป็นมลายูกลางแล้วเขียนออกมา สร้างความสะดวก และเปิด จินตนาการความคิดสร้างสรรค์ให้กับนักคิด นักเขียน นักเล่าและนักบันทึกได้เป็นอย่างดี การสร้างความตระหนักและความเข้าใจร่วมกันกับบุคคลและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

• 4. การพัฒนาหลักสูตรและสร้างแผนการสอนแบบทวิภาษา

ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาและการศึกษาได้พิจารณานำเอาหลักสูตรสากลซึ่งเกี่ยวข้อง
กับการจัดการศึกษาแบบพหุภาษามาปรับใช้ให้สอดคล้องกับสถานการณ์ (ภาษา
การศึกษา สังคม) ในพื้นที่ทางใต้ โดยการสร้างแผนการเรียนการสอนนี้ได้ยึดมาตรฐาน
การศึกษาปฐมวัย (และประถมศึกษา) ของกระทรวงศึกษาธิการเป็นหลัก จากนั้นได้มีการ
จัดประชุมคณะวิจัยและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องขึ้นหลายครั้ง เพื่อสร้างรูปแบบของโครงสร้าง
หลักสูตรและแนวการเรียนการสอน โดยการสอนระดับอนุบาลแบบหลักสูตรปกติจะไม่
แยกเป็นรายวิชา แต่จะสอนเป็นรายกิจกรรม ทว่าในที่ประชุมเห็นว่าการจัดทำเป็นรายวิชา
จะสะดวกมากกว่าในการจัดทำเนื้อหาการเรียนการสอน และจะคิดผลหรือเป้าหมายในการ
สอนได้เห็นเป็นรูปธรรมมากกว่า อีกทั้งหลักสูตรทวิภาษาจะเน้นการใช้ภาษาแม่เป็นสื่อ
การเรียนการสอนและนำไปสู่พัฒนาการทางภาษาไทยที่ดีต่อไป ดังนั้นการคิดเนื้อหา
สาระการเรียนรู้แยกเป็นรายวิชา เพื่อให้เห็นผลการเรียนอย่างเป็นรูปธรรมในแต่
ละรายวิชา น่าจะสร้างความคล่องตัวให้กับการสร้างแผนการเรียนการสอนได้ดีกว่า เมื่อ
จะใช้จริงสามารถปรับแต่ละรายให้เข้ากับกิจกรรมการเรียนรู้แบบเดิมได้อีกด้วย

หลักสูตรและแผนการเรียนการสอนแบบทวิภาษา

มืองค์ประกอบสำคัญ คือ เรียนรู้จากสิ่งใกล้ตัวไปสู่สิ่งไกลตัว เรียนรู้จากสิ่งที่เป็นรูปธรรม ไปสู่สิ่งที่เป็นนามธรรม เรียนรู้โดยใช้ภาษาแม่ (ภาษามลายูถิ่น) เป็นสื่อกลางในการสอน สำหรับเนื้อหาการเรียนได้สอดแทรกประเพณี วัฒนธรรม ศาสนา และวิถีชีวิตของคนในท้องถิ่น เพื่อให้เรียนรู้และเข้าใจอย่างรวดเร็ว นอกจากนี้เพื่อเสริมสร้างให้เด็กมีความมั่นใจและกล้าแสดงออกตั้งแต่วัยเยาว์ จึงเป็นการ สอนที่เน้นความเข้าใจมากกว่าความถูกต้อง ยิ่งไปกว่านั้นกลวิธีการสอนและสื่อต่างๆ ล้วนกระตุ้นให้เด็กเกิดจินตนาการและเกิดความคิดสร้างสรรค์

5. การสร้างสื่อการเรียนการสอน

โครงการทวิภาษาฯ ที่ใช้ภาษามลายูถิ่นเป็นสื่อในการเรียนการสอนตั้งแต่ระดับชั้น อนุบาล ได้เตรียมการสร้างสื่อการเรียนการสอน โดยเน้นความเข้าใจของเด็ก รวมไปถึง การคิดอย่างเป็นระบบ การกล้าแสดงออก และการมีความคิดสร้างสรรค์ ผ่านการใช้ทักษะ ฟังและพูดภาษามลายูท้องถิ่นให้กับนักเรียน และใช้เนื้อหาการสอนที่ใกล้ชิดกับเด็กมาก ที่สุดเพื่อให้เด็กรับข้อมูลความรู้ได้ง่าย (เรียนรู้จากสิ่งใกล้ตัว) สื่อที่จะใช้สอนนี้มีหลาย ประเภท และสื่อทั้งหมดจะนำสิ่งที่เป็นท้องถิ่นมาประยุกต์เป็นเนื้อหาทั้งสิ้น ไม่ว่าจะเป็น เรื่องเล่าพื้นบ้านสำหรับเด็ก (นิทานสั้นๆ), นิทานภาพ, เพลงพื้นบ้านสำหรับเด็ก, ภาพวิถี ชีวิตและวัฒนธรรมในชุมชน (สำหรับประกอบการเรียน) ซึ่งสื่อการเรียนการสอนเหล่านี้จะ มีการจัดทำเป็นรายปี ตามระดับชั้นของเด็กที่เรียน

การสร้างสื่อการเรียนการสอน ใช้แนวคิดการศึกษาและผลิตสื่อแบบสากลตาม แนวทางทวิภาษาฯ ที่มุ่งพัฒนาเยาวชนให้เป็นผู้รู้หนังสืออย่างเข้มแข็ง ผนวกกับเนื้อหาใน การจัดทำสื่อที่ได้ข้อมูลจากเจ้าของภาษาและวัฒนธรรม เช่นปราชญ์ชาวบ้าน ผู้แทน ชุมชน ผู้แทนครูอาจารย์และศึกษานิเทศก์ ให้ความคิดและร่วมกันผลิตสื่อต้นแบบออกมา จากนั้นได้มีการปรับปรุงและทดลองใช้จนกระทั่งเหมาะสม (และผลิตเพิ่มเติมเพื่อใช้ใน พื้นที่)

• 6. การสรรหาและฝึกอบรมบุคลากร (ทั้งในสถานศึกษาและชุมชน)

การอบรมบุคลการในโครงการ ทั้งคณะอาจารย์และเจ้าหน้าที่ประสานงาน ทั้งในส่วนกลางและในพื้นที่ แม้ว่าจะไม่มีการอบรมอย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน ส่วนใหญ่ จะเป็นการเรียนรู้ไปพร้อมกับการทำงาน พร้อมทั้งพัฒนาตนเองไปด้วย โดยมีรุ่นพี่ ที่เคยทำงานมาก่อนคอยดูแล ทั้งนี้ด้วยการทำงานแบ่งเป็น 2 ส่วน (คณะมหิดล และ คณะในพื้นที่ชายแดนใต้) ทำให้มีปัญหาในการดูแลงานอย่างต่อเนื่องหรือใกล้ชิด อาจ ทำให้การประสานงานล่าช้าและการพัฒนาการทำงานไม่รวดเร็วเท่าที่คาดไว้ นอกจาก การเรียนรู้การทำงานด้วยตนเองแล้ว ยังมีการส่งบุคลากร/เจ้าหน้าที่ประสานงาน ต่าง ๆ ไปอบรมเพื่อพัฒนาศักยภาพตนเอง และทำความรู้จักกับคนทำงานจาก หน่วยงานอื่นๆ เช่น สกว.สำนักงานภาค กระทรวงศึกษาธิการ เป็นต้น

การอบรมครูผู้ฝึกสอน ได้ดำเนินการอย่างต่อเนื่องตั้งแต่ต้น โดยการระดม ความคิดร่วมกันเพื่อพัฒนาหลักสูตรและแผนการสอนนับเป็นก้าวแรกของการอบรม นอกจากนี้การผลิตสื่อการสอนและการประชุมต่าง ๆ ล้วนเป็นการอบรมครูผู้ฝึกสอน ไปพร้อมกับการผลิตงาน ทั้งนี้เนื่องจากการร่วมงานตั้งแต่ต้นทาง นับเป็นการอบรมที่ ดีที่สุด ซึ่งครูผู้สอนจะรับถึงหลักการ เนื้อหา ปัญหาและเหตุผลการดำเนินงานและการ สร้างสิ่งต่างทั้งหมดในโครงการ และจะนำไปสู่ความเข้าใจในบทบาทหน้าที่ของตนเอง อย่างถ่องแท้ ทั้งนี้การประชุมปฏิบัติการเพื่อเตรียมความพร้อมในการสอนตาม แนวทางทวิภาษาฯ ที่เน้นเด็กเป็นศูนย์กลางอย่างแท้จริง จัดขึ้นในเดือนเมษายน 2551 ที่ผ่านมา และได้มีการติดตามการฝึกสอนเป็นระยะ ๆ ซึ่งในระยะต้น 2-3 เดือน แรกพบว่าการปรับตัวของครูคืบคลานไปทีละนิด แต่ในระยะ 3 เดือนหลังพบว่าครูมี พัฒนาการที่ดีและมีทักษะกลวิธีที่แต่ละคนถนัดแตกต่างกันไป รวมถึงเข้าใจและ ยอมรับในกลวิธีที่สอนอย่างภาคภูมิใจ

"เด็กแต่ละคนสามารถโต้ตอบได้อย่างสร้างสรรค์ มีความมั่นใจในการพูด และตอบคำถามในแต่ละครั้งเป็นไปได้ตามธรรมชาติมากกว่าวันเก่า ๆ ที่ผ่านมา"

นางซารีฮะ หมัดหร๊ะ ครูอนุบาลในโครงการทวิภาษาฯ โรงเรียนบ้านบึงน้ำใส จังหวัดยะลา

"เด็กจับประเด็นเรื่องต่างๆ ที่ครูสอนและสนใจในการสอนของครูมากขึ้น... เด็กส่วนมากจะไม่ขาดเรียนเนื่องจากการสอนของครูทำให้เด็กมีความสุข"

> นางการาสม ปะลาวัน ครูอนุบาลในโครงการทวิภาษาฯ โรงเรียนตำมะลังเหนือ จังหวัดสตูล

• 7. การสร้างความร่วมมือระหว่างหน่วยงานและการขยายเครือข่าย เนื่องจากการโครงการทวิภาษาฯ เป็นการดำเนินงานวิจัยนำร่องเพื่อเป็นต้นแบบ ให้กับโรงเรียนในพื้นที่อื่นๆ จำเป็นต้องขยายงานให้กับองค์กร หน่วยงาน และ สถาบันการศึกษาในพื้นที่ ซึ่งในขั้นต้นได้ดำเนินการขยายเครือข่ายไปแล้ว กับ สถาบันการศึกษาในพื้นที่ ได้แก่ ม.สงขลานครินทร์ (วิทยาเขตปัตตานี) ม.ราชภัฏ ยะลา หน่วยงานการศึกษานอกโรงเรียนในเขตพื้นที่ภาคใต้ และ ศูนย์อำนวยการ บริหารจังหวัดชายแดนภาคใต้ (ศอ.บต.) นอกจากนี้ยังได้ประสานงานและดำเนินงาน กับหน่วยงานการศึกษาในส่วนกลาง ได้แก่ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้น พื้นฐาน (สพฐ.) , สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา และ สถาบันรามจิตติ เป็นต้น

• 8. การติดตามประเมินผลโครงการและผลพัฒนาการเด็ก

การติดตามและประเมินผลโครงการในระยะต้น อยู่ระหว่างการเตรียม เครื่องมือและเตรียมการดำเนินงาน อย่างไรก็ตามในทุกระยะของการดำเนินงาน โครงการ มักได้รับคำแนะนำเพื่อปรับปรุงและพัฒนาการดำเนินงานตลอดเวลาจาก คณะกรรมการฝ่ายต่าง ๆ ของโครงการ ได้แก่ คณะกรรมการอำนวยการ คณะกรรมการดำเนินงาน อนุกรรมการ และคณะกรรมการติดตามผลโครงการ (ซึ่ง เพิ่งได้รับการแต่งตั้ง)

นอกจากนี้แล้วการติดตามประเมินผลพัฒนาการนักเรียนในโครงการทวิ ภาษาฯ ทางคณะทำงานได้มีแนวทางนำรูปแบบการบันทึกและรวบรวมผลพัฒนาการ เด็กโดยใช้การสังเกตพัฒนาการด้านการสื่อสาร การใช้ภาษาโต้ตอบของเด็กนักเรียน ในห้องเรียนกับเพื่อน ครู และผู้ปกครอง (สังเกตผ่านครูผู้สอนและครูผู้ประสานงาน) นอกจากนี้แล้วสามารถประเมินผลเปรียบเทียบจากแบบทดสอบก่อน-หลังเรียน ระหว่างโรงเรียนเป้าหมายและโรงเรียนคู่เปรียบเทียบ

9. การผลักดันนโยบายภาษาและการศึกษา

ได้ดำเนินงานเชื่อมโยงกับราชบัณฑิตยสถานเพื่อผลักดันให้มีการยอมรับและ เปิดพื้นที่ให้กับภาษาท้องถิ่นมีบทบาทในระบบการศึกษาและในสื่อชุมชน

จากภารกิจการดำเนินงานโครงการทวิภาษาฯ แสดงให้เห็นถึงความร่วมมือของชุมชน องค์กรและ หน่วยงานต่างๆ กระทั่งก่อเกิดเป็นความสำเร็จอย่างที่เห็น ประโยชน์ที่จะเกิดขึ้นตามมาไม่ได้ตก อยู่ที่ใคร หากแต่อยู่ที่เยาวชนไทยเชื้อสายมลายูในพื้นที่ชายแดนใต้ และการดำเนินงานทวิภาษานี้ ยังเป็นการร่วมมือกันทำงานอย่างจริงจังระหว่างคนจากส่วนกลางและเจ้าของพื้นที่ และน่าจะเป็น กระบวนการหนึ่งที่สร้างความเข้าใจอันดีระหว่างกันและกัน เพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุขเป็น หนึ่งเดียว ท่ามกลางความหลากหลายทางวัฒนธรรมในประเทศ.

"ภาษา เป็นมากกว่าเครื่องมือในการสื่อสาร แต่เป็นทั้งระบบวิธีคิด วิถีชีวิต และวัฒนธรรม "



ภาคผนวก ญ รายชื่อผู้เข้าร่วมประชุมวิชาการ

รายชื่อผู้เข้าร่วมการจัดประชุมวิชาการโดยชุมชนมีส่วนร่วม "มหกรรมฟื้นฟูภาษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น" ระหว่างวันที่ 28 – 29 ตุลาคม 2551

ณ ห้องประชุมอเนกประสงค์ อาคารภาษาและวัฒนธรรมสยามบรมราชกุมารื สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ลำดับที่	ชื่อ – นามสกุล	ตำแหน่ง / หน่วยงาน	ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้	หมายเลขโทรศัพท์
1	ศ.นภาธร ชื่นบาน	รองอธิการบดี	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหิดล	Tel :
		มหาวิทยาลัยมหิดล	ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล	E-mail :
			จังหวัดนครปฐม 73170	
2	ศ.ดร.ปียะวัติ บุญหลง	ผู้อำนวยการ สกว. และ	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย(สกว.)	Tel :
		หัวหน้าสำนักงานภาค	ชั้น14 อาคารเอสเอ็มทาวเวอร์ เลขที่ 971/17-21	E-mail :
			ถ.พหลโยธิน เขตพญาไท กรุงเทพมหานคร 10400	
3	คุณพรทิพย์ ลิ้มประสิทธิวงศ์	ฝ่ายงานวิจัยท้องถิ่น	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ชั้น 14	Tel :
			อาคารเอสเอ็มทาวเวอร์ เลขที่ 979/17-21 ถนน	E-mail :
			พหลโยธิน เขตพญาไท กรุงเทพมหานคร 10400	
4	ดร.สินธุ์ สโรบล	ผู้อำนวยการโครงการจัดตั้ง	สำนักวิชาศิลปศาสตร์ ม.แม่ฟ้าหลวง เลขที่ 333 หมู่ 1	Tel :
		"วิทยาลัยวิจัยเพื่อท้องถิ่น"	ตำบลท่าสุด อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย 57100	E-mail :

5	รศ.ดร.อาวรณ์ โอภาสพัฒนกิจ	ผู้ประสานงานสำนักงานภาค	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	Tel :
			ฝ่ายวิจัยเพื่อท้องถิ่น ชั้น 2 อาคารเฉลิมพระเกียรติ	E-mail :
			คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	
			ต.สุเทพ อ.เมือง จ.เชียงใหม่ 50200	
6	ผช.ปิยะ กิจถาวร	คณบดีคณะรัฐศาสตร์	มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี	Tel : 073- 312- 269
			181 ถนนเจริญประดิษฐ์ ตำบลรูสะมิแล อำเภอเมือง	E-mail :
			จังหวัดปัตตานี 94000	
7	นายศตวรรษ สถิตย์เพียรสิริ	ผู้อำนวยการ	สำนักกิจการชาติพันธุ์	Tel :
		สำนักกิจการชาติพันธุ์	กระทรวงพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์	E-mail :
			เลขที่ 1034 ถนนกรุงเกษม แขวงมหานาค	
			เขตป้อมปราบ กรุงเทพมหานคร 10100	
8	ศ.ดร.สุวิใล เปรมศรีรัตน์	ประธานศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต	Tel : 02- 800 -2329
			สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Fax : 02- 800 - 2332
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล	
			จังหวัดนครปฐม 73170	
9	ดร.โสพส ศิริใสย์	อาจารย์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล	Fax : 02- 800 – 2332
			จังหวัดนครปฐม 73170	
10	นายสุรพล ใชยพงษ์	ผู้อำนวยการโรงเรียน	โรงเรียนวัดคลองพลู หมู่ 5 ตำบลคลองพลู	Tel :
			อำเภอเขาคิชฌกูฏ จังหวัดจันทบุรี 22210	E-mail :

11	นางสาวอุไรรัตน์ แสงบุญนำ	ผู้ตรวจราชการ	สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ ถนนราชดำเนิน	Tel: 081-8499182
	·	- กระทรวงศึกษาธิการ	นอก เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300	E-mail :
12	ดร.ทรงวิทย์ เชื่อมสกุล	นักสังคมสงเคราะห์ 7 ว.	สำนักกิจการชาติพันธุ์	Tel: 085- 292- 4365
			กระทรวงพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์	E-mail :
			เลขที่ 1034 ถนนกรุงเกษม แขวงมหานาค	
			เขตป้อมปราบ กรุงเทพมหานคร 10100	
13	นางวราลักษณ์ ไชยทัพ	เจ้าหน้าที่บริหารโครงการ	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	Tel: 085-755-3539
			ฝ่ายวิจัยเพื่อท้องถิ่น ชั้น 2 อาคารเฉลิมพระเกียรติ	E-mail :
			คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	paintskymom@hotmail.com
			ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50200	
14	นางสาวกชกร ชิณะวงศ์	นักวิจัย	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	Tel : 086- 919- 2316
			ฝ่ายวิจัยเพื่อท้องถิ่น ชั้น 2 อาคารเฉลิมพระเกียรติ	E-mail : kungrd@yahoo.com
			คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	
			ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50200	
15	นายชีวัน ขันธรรม	นักวิจัย	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	Tel : 089- 633- 8133
			ฝ่ายวิจัยเพื่อท้องถิ่น ชั้น 2 อาคารเฉลิมพระเกียรติ	E-mail: cheewan_t@wijai.org
			คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	
			ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50200	
16	นางสาวดวงใจ ศิริใจ	นักวิจัย	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	Tel : 081- 472- 9041
			ฝ่ายวิจัยเพื่อท้องถิ่น ชั้น 2 อาคารเฉลิมพระเกียรติ	E-mail: tanthekop57@hotmail.com
			คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	
			ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50200	

17	คุณชิษณุวัฒน์ มณีศรีขำ	นักวิจัย	ศูนย์ประสานงานวิจัยเพื่อท้องถิ่นจังหวัดสมุทรสงคราม	Tel : 081- 837- 2993
			29 หมู่ 7 ต. ปลายโพงพาง อ. อัมพวา	E-mail: tanate09@hotmail.com
			จ.สมุทรสงคราม 75110	
18	นายศิริวัฒน์ คันทารส	นักวิจัย	ศูนย์ประสานงานวิจัยเพื่อท้องถิ่นจังหวัดสมุทรสงคราม	Tel : 081- 466- 9722
			29 หมู่ 7 ต. ปลายโพงพาง อ. อัมพวา	E-mail: siriwat1980@gmail.com
			จ. สมุทรสงคราม 75110	
19	นายปฏิวัติ กาญจนวงค์	นักวิจัย	ศู นย์ประสานงานวิจัยเพื่อท้องถิ่นภาคตะวันออก	Tel : 087- 138- 9476
			มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	E-mail : click2dcar@yahoo.com
			อ.เมือง จ.จันทบุรี 22000	
20	คุณสันติ จียะพันธ์	นักวิจัย	สถาบันกรุงเก่าเพื่อการพัฒนา 1/12 หมู่ 12 ต. ไผ่	Tel : 081- 919- 2062
			ลิง อ. พระนครศรีอยุธยา จ. พระนครศรีอยุธยา	E-mail : santijee@hotmail.com
			13000	
21	คุณวนิดา ด่านชัยสิทธิ์	นักวิจัย	สถาบันกรุงเก่าเพื่อการพัฒนา 1/12 หมู่ 12 ต. ไผ่	Tel : 081- 759- 5483
			ลิง อ. พระนครศรีอยุธยา จ. พระนครศรีอยุธยา	E-mail: panay 0122@hotmail.com
			13000	
22	คุณวิลาวัณย์ ประจวบวัน	นักวิจัย	59/2 หมู่ 6 ต. บ้านฆ้อง อ. โพธาราม จ. ราชบุรี	Tel : 089- 549- 6920
			70120	E-mail : wlwpjw@hotmail.com ,
				owlp@ku.ac.th
23	นางสาวเสาวลักษณ์ กุศลท	นักวิจัย	50/85 ซอย 10 หมู่บ้านบาวาเรียนวิลล์	Tel : 081- 337- 7699
	รามาส		ถ.พุทธมณฑลสาย 5 ต.ไร่ขิง อ.สามพราน จ.	E-mail:
			นครปฐม	kasalong_koy@yahoo.com

24	นายธนันชัย มุ่งจิต	นักวิจัย	ศูนย์ประสานงานวิจัยเพื่อท้องถิ่น	Tel: 086- 922- 5539
			จ.แม่ฮ่องสอน ศาลากลางจังหวัด ชั้น 4	E-mail:
			ถ.ขุนลุมประพาส อ.เมือง จ.แม่ฮ่องสอน 58000	m_thananchai@hotmail.com
25	นางตูแวคอลีเย๊าะ กาแบ	นักวิจัย	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยอิสลามยะลา ต.	Tel : 089- 654- 6637
			เขาตูม อ. ยะรัง จ. ปัตตานี 94160	E-mail : tuwaetrf@gmail.com
26	นางสาวปัถยา คำพล	นักวิจัย	52/3 หมู่ 7 ต.บ้านม่วง อ.ตะกั่วป่า จ.พังงา	Tel : 089- 036- 0278
				E-mail :
27	นางสาวรอฮานี ดาโอ๊ย	นักวิจัย	ศูนย์ประสานงานอิสลามศึกษาและวัฒนธรรม	Tel : 081- 711- 3874
			มหาวิทยาลัยอิสลามยะลา ต. เขาตูม อ. ยะรัง	E-mail :
			จ. ปัตตานี 94160	
28	นางสาวลักขณา วงศ์ยะรา	นักวิจัย	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	Tel : 089- 540- 0213
			ฝ่ายวิจัยเพื่อท้องถิ่น ชั้น 2 อาคารเฉลิมพระเกียรติ	E-mail:
			คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	
			ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50200	
29	นายกังวาน บรมไชย	นักวิจัย	ศูนย์ประสานงานวิจัยเพื่อท้องถิ่น	Tel : 089- 307- 4253
30	นางสาวรพีพร สิทธิ	นักวิจัย	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ชั้น 14	Tel : 02- 278- 8217
			อาคารเอสเอ็มทาวเวอร์ เลขที่ 979/17-21 ถนน	E-mail : rapeeporn@trf.or.th
			พหลโยธิน เขตพญาไท กรุงเทพมหานคร 10400	
31	นายยุติธรรม กันดำ	นักวิจัย	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ชั้น 14	Tel : 086- 914- 0960
			อาคารเอสเอ็มทาวเวอร์ เลขที่ 979/17-21 ถนน	E-mail :
			พหลโยธิน เขตพญาไท กรุงเทพมหานคร 10400	

32	รศ.ดร.โสภนา ศรีจำปา	ผู้อำนวยการ	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : directlc@mahidol.ac.th
33	ผศ.เอี่ยม ทองดี	รองผู้อำนวยการ	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : lcitd@mahidol.ac.th
34	อาจารย์เรณู เหมือนจันทร์เชย	ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่าย	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		วิชาการ วิจัยและทำนุบำรุง	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
		ศิลปวัฒนธรรม	อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : renu_ao@yahoo.com
35	อาจารย์สุนิดา ศิวปฐมชัย	ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายบริการ	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		วิชาการและกิจการพิเศษ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : lcssw@mahidol.ac.th
36	รศ.ดร.อมร แสงมณี	อาจารย์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : lcatv@mahidol.ac.th
37	รศ.ดร.เสาวภา พรสิริพงษ์	อาจารย์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : lcsps@mahidol.ac.th
38	รศ.ดร.ดวงพร คำนูณวัฒน์	อาจารย์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : lcdkn@mahidol.ac.th

39	ผศ.อภิญญา บัวสรวง	อาจารย์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : lcabs@mahidol.ac.th
40	ผศ. พรทิพย์ อุศุภรัตน์	อาจารย์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
41	ดร.ณรงค์ อาจสมิต	อาจารย์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : lcnas@mahidol.ac.th
42	ดร.สุมิตรา สุรรัตน์เดชา	อาจารย์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : sumittra_s@yahoo.com
43	ดร.ปัทมา พัฒน์พงษ์	อาจารย์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : ppattama@yahoo.com
44	ดร.ชิตชยางค์ ยมาภัย	อาจารย์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail: jitjayang@yahoo.com
45	อาจารย์อนันต์ สบฤกษ์	อาจารย์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 -2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : lcasr@mahidol.ac.th

46	อาจารย์สุภาพร ฤดีจำเริญ	อาจารย์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail: minkymill@yahoo.com
47	อาจารย์พฐ คูศรีพิทักษ์	อาจารย์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : lcpcs@mahidol.ac.th
48	นางสมใจ ดำรงสกุล	นักวิจัย	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : lcssn@mahidol.ac.th
49	นางสาวภัทราภรณ์ ภูบาล	นักวิจัย	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail:lcppb@staff2.mahidol.ac.th
50	นางสาวจิติกานต์ จีนารักษ์	บุคลากร	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : <u>lcatv@mahidol.ac.th</u>
51	นางเทพิน จิรคุณเตชะ	บุคลากร	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
52	นางสาวกานดา ยากี	บุคลากร	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : lckyg@mahidol.ac.th

53	นางวิไล อัครพัฒน์	บุคลากร	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : lcwak@mahidol.ac.th
54	นางเบญจวรรณ เตชะเสน	บุคลากร	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail: <u>benjawan_ku@hotmail.com</u>
55	นางสาวชาดา บุนนาค	บุคลากร	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail:
				lcchada@staff2.mahidol.ac.th
56	นางสาวสลิลทิพย์ ชีระภากร	บุคลากร	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail: lcwww@mahidol.ac.th
57	นางสาวไกรวัลย์ เจตนานุ	บุคลากร	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
	ศาสตร์	ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail: lckjt@mahidol.ac.th
58	นางพัดชา แฉ่งพานิช	บุคลากร	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax : 02- 800 – 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
59	นางสาวประภาศรี ดำสะอาด	บุคลากร	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	

60	นางสาวรุ่งทิพย์ สร้อยทอง	บุคลากร	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
61	นางสาววาสนา สร้วยเกร็ด	บุคลากร	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
62	นายอนุรักษ์ ก้านจันทร์	บุคลากร	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
		ประจำสถาบันวิจัยภาษาฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail: ekojang@hotmail.com
63	ดร.มยุรี ถาวรพัฒน์	นักวิจัยสถาบันและ	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 087-808-1420
		บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	E-mail: mthawornpat@yahoo.com
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
64	ดร.อิสระ ชูศรี	อาจารย์ประจำสถาบันและ	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 089-782-7400
		บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	E-mail: ichoosri@yahoo.com
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
65	ดร.ศิริเพ็ญ อึ้งสิทธิพูนพร	อาจารย์ประจำสถาบันและ	ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต	Tel: 089-041-8823
		บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail: ung_siti@yahoo.com
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	

66	นายเอกพงศ์ สุวรรณเกษร์	นักวิจัยสถาบันและ	ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต	Tel: 089-509-6041
		บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail: amaps2119@yahoo.com
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
67	น.ส.มิรินด้า บูรรุ่งโรจน์	นักวิจัยสถาบันและ	ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต	Tel: 086-515-2934
		บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	- สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail: lcmbr@mahidol.ac.th
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
68	น.ส.นารา บุตรพลอย	บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต	Tel: 089-175-3644
	·	-	- สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail:
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	nara_butrploy@yahoo.com
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
69	น.ส.สิริรัตน์ สีสมบัติ	บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต	Tel: 087-064-5901
			สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail: horse_fog@hotmail.com
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
70	นางสาวสรัญญา กฤษณานุวัตร	บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต	Tel: 081 - 827- 6431
			สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail: pa-joker@hotmail.com
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	

71	นายยูเนียนสาสมีต้า สาเมาะ	บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต	Tel: 086 - 960 - 0228
	_		สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail: unian00@yahoo.com
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
72	นายรุสดี มาซอ	บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต	Tel: 085 - 896- 9368
			สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail:
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	mr.good_time@hotmail.com
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
73	นางสาวทิพจุฑา ชุนเกษา	บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต	Tel: 081- 104- 7582
			สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail: angie_jang@hotmail.com
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
74	นางสาวอัจราภรณ์ ถาวรพัฒน์	บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต	Tel : 085 - 428- 8748
			สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail: oil4180@hotmail.com
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
75	นางสาวสุพัตรา การะเกด	บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต	Tel: 083 - 593- 5411
		<u> </u>	้ สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail:
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	sup_toey_29@hotmail.com
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	

76	นางสาวสุมาลี หาญยศ	บุคลากรศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูฯ	ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต	Tel : 085 - 428- 8748
			สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail:
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	cg.rabbit.nana@hotmail.com
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
77	นางสาวรัตนา หาญสวัสดิ์	ผู้ช่วยนักวิจัย	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	Tel: 02-800-2308-14
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Fax: 02-800 - 2332
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail: ajpatty@hotmail.com
78	นางสาวเสาวพ์มนัส ประภักดี	นักศึกษา	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail: nnnnewwww@yahoo.com
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
79	นายวรวิทย์ วราสินธ์	นักศึกษา	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท	E-mail : worrawid@yahoo.com
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	
			อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
80	นางสาวสุขสิริ ด่านธนวิทย์	อาจารย์ประจำ	วิทยาลัยราชสุดา เลขที่ 111 หมู่ 6 ตำบลศาลายา	Tel : 084- 008- 1781
		วิทยาลัยราชสุดา	อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : suksuru_d@hotmail.com
81	นางดวงหทัย บูรณเจริญกิจ	เจ้าหน้าที่หลักสูตร	ศูนย์ศึกษาและพัฒนาสันติวิธี สำนักงานอธิการบดี	Tel : 02- 849- 6360
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา อำเภอพุทธ	E-mail : opdbr@mahidol.ac.th
			มณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	
82	นางสาวมนธิภา ยิ้มย่อง	เจ้าหน้าที่โครงการ	ศูนย์ศึกษาและพัฒนาสันติวิธี สำนักงานอธิการบดี	Tel : 081- 654- 7676
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา อำเภอพุทธ	E-mail : montipay@hotmail.com
			มณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	

83	นางสาวสินี โชติบริบูรณ์	นักวิจัย	สถาบันวิจัยโภชนาการ มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบล	Tel : 02- 441- 048
			ศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail :chotiboriboon@yahoo.com
84	ผศ.จินตนา หย่างอารี	อาจารย์	สถาบันวิจัยโภชนาการ มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบล	Tel : 02- 800- 2380 ต่อ 321
			ศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail : nujya@mahidol.ac.th
85	นางสาวสุนีย์ นุ้ยจันทร์	บรรณารักษ์	ห้องสมุดคณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล	Tel : 081- 449- 7677
			ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม	E-mail : lisnc@mahidol.ac.th
			73170	
86	นางสาวสำรวย บุญท้าว	บรรณารักษ์ ระดับ 6	ห้องสมุดสถาบันพัฒนาการสาธารณสุขอาเชียน	Tel : 086- 076- 5545
			มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล	E-mail : lisbt@mahidol.ac.th
			จังหวัดนครปฐม 73170	
87	นางสาวสุรัสวดี ดิษฐสกุล	บรรณารักษ์	ห้องสมุดคณะสิ่งแวดล้อมฯ มหาวิทยาลัยมหิดล	Tel : 02- 441- 5000 ต่อ 3109
			ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม	E-mail :
88	ผศ.ดร.สมเกียรติ ภู่พัฒน์วิบูลย์	อาจารย์ประจำภาควิชา	ภาควิชาภาษาตะวันตกและภาษาศาสตร์	Tel : 086- 630- 2442
		ภาควิชาภาษาตะวันตกและ	คณะมนุษยศาสตร์ฯ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	E-mail: somkiet_p@msu.ac.th
		ภาษาศาสตร์	ต.ขามเรียง อ.กันทรวิชัย จ.มหาสารคาม 44150	
89	อาจารย์วรยา โสมอินทร์	อาจารย์ประจำภาควิชา	ภาควิชาภาษาตะวันตกและภาษาศาสตร์	Tel : 084- 796- 6690
		ภาควิชาภาษาตะวันตกและ	คณะมนุษยศาสตร์ฯ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	E-mail:
		ภาษาศาสตร์	ต.ขามเรียง อ.กันทรวิชัย จ.มหาสารคาม 44150	woraya_somindra@yahoo.com
90	อาจารย์อัญญารัตน์ วินิจเขต	อาจารย์ประจำภาควิชา	ภาควิชาภาษาตะวันตกและภาษาศาสตร์	Tel : 081- 592- 8121
	คำณวน	ภาควิชาภาษาตะวันตกและ	คณะมนุษยศาสตร์ฯ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	E-mail: anyarat1979@gmail.com
		ภาษาศาสตร์	ต.ขามเรียง อ.กันทรวิชัย จ.มหาสารคาม 44150	

91	อาจารย์มลิวัลย์ เสนาวงษ์	อาจารย์ประจำภาควิชา	ภาควิชาภาษาตะวันตกและภาษาศาสตร์	Tel: 089- 678- 8403
		ภาควิชาภาษาตะวันตกและ	คณะมนุษยศาสตร์ฯ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	E-mail: maliwans@hotmail.com
		ภาษาศาสตร์	ต.ขามเรียง อ.กันทรวิชัย จ.มหาสารคาม 44150	
92	อาจารย์พรรณิกา ฉายากุล	อาจารย์ประจำภาควิชา	ภาควิชาภาษาตะวันตกและภาษาศาสตร์	Tel: 085- 007- 5953
		ภาควิชาภาษาตะวันตกและ	คณะมนุษยศาสตร์ฯ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	E-mail: tontal_1@hotmail.com
		ภาษาศาสตร์	ต.ขามเรียง อ.กันทรวิชัย จ.มหาสารคาม 44150	
93	อาจารย์อุศนา นาศรีเคน	อาจารย์ประจำภาควิชา	ภาควิชาภาษาตะวันตกและภาษาศาสตร์	Tel : 089- 124- 8599
		ภาควิชาภาษาตะวันตกและ	คณะมนุษยศาสตร์ฯ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	E-mail: aussana@hotmail.com
		ภาษาศาสตร์	ต.ขามเรียง อ.กันทรวิชัย จ.มหาสารคาม 44150	
94	ดร.คารม ไปยะพรหม	อาจารย์ประจำกลุ่มวิชา	กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ	Tel : 042- 970- 095
		ภาษาต่างประเทศ	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	E-mail:
			มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร 680 หมู่ 11	
			ถนนนิตโย ต.ธาตุนาเวง อ.เมือง จ.สกลนคร	
95	นางสาวจารึก จันทร์วงศ์	อาจารย์ประจำภาควิชา	ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก	Tel : 087- 407- 7686
		ภาษาไทยและภาษา	คณะมนุษย์ศาสตร์ฯ มหาวิทยาลัยทักษิณ	E-mail: jarukjanwong@yahoo.com
		ตะวันออก	จ.สงขลา 90000	
96	นางสาวพรพันธุ์ เขมคุณาศัย	อาจารย์ประจำภาควิชา	ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก	Tel : 089- 870- 6216
		ภาษาไทยและภาษา	คณะมนุษย์ศาสตร์ฯ มหาวิทยาลัยทักษิณ	E-mail:
		ตะวันออก	จ.สงขลา 90000	pkhemkunasai@hotmail.com
97	นายศักรินทร์ ณ น่าน	นักศึกษาป.เอก	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	Tel : 089- 756- 3782
		โครงการRCSD	ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50200	E-mail: na_nan082@yahoo.co.th

98	อาจารย์ปรีดาพร ศรีสาคร	อาจารย์	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	Tel : 081- 051- 0245
99	นางบุษบา ประภาสพงศ์	นักวิชาการศึกษา 8 ว.	สถาบันภาษาไทย	Tel : 087- 717- 8758
			สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา	E-mail: mibussaba@hotmail.com
			สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน	
			กระทรวงศึกษาธิการ ถ.ราชดำเนินนอก	
			เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300	
100	นางสาวอนงค์ เชื้อนนท์		กลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน	Tel : 085- 046- 8798
			กระทรวงศึกษาธิการ ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต	E-mail: anongchu@yahoo.com
			กรุงเทพมหานคร 10300	
101	รศ.อุบลวรรณ เปรมศรีรัตน์	อาจารย์	คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	Tel : 089- 768- 3499
		ประจำคณะนิเทศศาสตร์		E-mail:
102	นายกิตติศักดิ์ สว่างศรี	เลขานุการนายก	องค์การบริหารส่วนตำบลหัวยขมิ้น อ. ด่านช้าง	Tel : 087- 171- 2083
			จ. สุพรรณบุรี 72180	E-mail:
103	นายอำพร เพ็ญธำรงรัตน์	รองนายกองค์การบริหารส่วน	องค์การบริหารส่วนจังหวัดราชบุรี	Tel : 086- 170- 5051
		จังหวัด	ถ. อำเภอ ต. หน้าเมือง อ. เมือง จ. ราชบุรี 70000	E-mail:
104	นายไพรวัลย์ เกตุนันท์	นายกอบต.ปทุมวาปี	องค์การบริหารส่วนตำบลปทุมวาปี อ. ส่องดาว	Tel : 089- 227- 3241
			จ. สกลนคร 74190	E-mail:
105	นายนิรันดร์ หาญฤทธิ์กุลชัย	ผู้ประสานงาน	ศูนย์พัฒนาสังคมหน่วยที่ 39 จังหวัดแพร่	Tel : 083- 324- 7956
106	นายเกียรติ มาหรัก	ผู้ประสานงาน	ศูนย์พัฒนาสังคมหน่วยที่ 39 จังหวัดแพร่	Tel : 081- 882- 7437
		อำเภอร้องกวาง		E-mail:
107	นายทรงจิต พูนลาภ	อาจารย์	มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร	Tel : 081- 866- 8894

				E-mail:
108	นางพิพัฒ พูลลาภ	บุคลากร	สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ	Tel : 087- 085- 5088
				E-mail:
109	นางนุสรา จันทะโก	ครูโรงเรียนวัดวังก์	โรงเรียนวัดวังก์วิเวการาม 25/12 หมู่ 2 ต.หนองลู	Tel : 086- 060- 3512
			อ.สังขละบุรี จ.กาญจนบุรี 71240	E-mail:
				nussarachan@hotmail.com
110	นางบุญชู ศุขเจริญ	ศึกษานิเทศก์	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากาญจนบุรีเขต 3	Tel : 034- 591- 111 ต่อ 20
			จังหวัดกาญจนบุรี	Tel : 081- 382- 6947
				E-mail: chu.01@hotmail.com
111	นายบุญนาค ศิลากุล	ศึกษานิเทศก์	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษายะลาเขต 2	Tel: 089- 975- 0049
			อ.บันนังสตา จ.ยะลา	E-mail:
				boonnark111@hotmail.com
112	นางสาวณัฐชา ทองย้อย	สื่อมวลชน	สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส (Thai PBS)	Tel: 089-812-7166
				E-mail:
113	นายธนวิทย์ เลิศธนายงค์	สื่อมวลชน	สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส (Thai PBS)	Tel: 089-812-3882
				E-mail:
114	นายทองมีสม	สื่อมวลชน	สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส (Thai PBS)	Tel : 02- 791- 1662
				E-mail:
115	นายสิทธิชัย บุญประกอบ		100/1 หมู่ 7 ต.เขาสมิง อ.เขาสมิง จ.ตราด	Tel : 089- 934- 2805
				E-mail:
116	นายสมพงษ์ ดำรงวานิชชัย		149 หมู่ ต.หัวยหมอนทอง อ.กำแพงแสน	Tel: 081- 018- 8521
			จ.นครปฐม	E-mail:

117	นายอรรถชัย ไพเราะเสถียร	 72/58 หมู่ 11 ต.ไร่ขิง อ.สามพราน จ.นครปฐม	Tel : 02- 811- 9165
118	นางสาวแก้วใจ จันทร์เจริญ	 ภาควิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์	Tel : 02- 470- 9387
		มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี	E-mail: kaewchai@cpe.kmtt.ac.th
119	นางสาวแน่งน้อย กองเกิดทอง	 56/10 หมู่ 10 ต.หอมเกร็ด อ.สามพราน	Tel: 089- 498- 6487
		- จ.นครปฐม 73110	E-mail: kongkerttong@gmail.com
120	นางสาวสุนีย์ คำนวลศิลป์	 55 หมู่ 11 ต.นราภิรมย์ อ.บางเลน จ.นครปฐม	Tel : 089- 915- 5979
	·	-	E-mail: skumnuansin@yahoo.com
121	นางสาวทัศนีย์ เจริญพร	 112 ถ.พหลโยธิน ต.คลองหนึ่ง อ.ลำลูกกา	Tel: 081-657-0599
		จ.ปทุมธานี	E-mail:
			thasanee.charoenporn@nectec.or.
			<u>th</u>
122	ยูทากะ โทมิโอกะ	 11/199 ซอย 18 ถ.งามวงศ์วาน ต.บางเขน	Tel : 087- 676- 0255
		อ.เมือง จ.นนทบุรี	E-mail: yutaka t76@hotmail.com
123	นางสาวจันทิมา สว่างลาภ	 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา	Tel: 087 906- 8708
		อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170	E-mail: nemo 24-3@hotmail.com
124	นางสาวจิตติขวัญ ภู่พันธ์ตระกูล	 139/129 ซอย 19 หมู่บ้านปรารถนาคันทรีโฮม	Tel : 081- 540- 6199
		ต.รังสิต อ.ธัญบุรี จ.ปทุมธานี	E-mail: jern08@hotmail.com
125	นางสาวจุฑามาส ธนะวัฒนา	 7/1 ม.5 ต.หนองดินแดง อ.เมือง จ.นครปฐม	Tel : 085- 197- 2342
	นนท์	73000	E-mail: viwa_pen@hotmail.com
126	นางสาวสรยา ช่างทอง	 101/7 ซอย B39 หมู่บ้านชาโตร์ ต.บางคูวัด	Tel : 086- 811- 6836
		อ.เมือง จ.ปทุมธานี 12000	E-mail:
			ninew_lonely@hotmail.com

127	นางสาวณัฐกา สงวนวงศ์		61/17 ซอยสวนเงิน แขวงพญาไท เขตราชเทวี	Tel : 086- 106- 1978
			กรุงเทพมหานคร 10400	E-mail: plenattaka@yahoo.com
128	นางสาวศรีแพร คำกับ		มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี	Tel :
129	นางสาวดียานา สะอิ		มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี	Tel :
130	นายฐิติพันธ์ จันทร์หอม		วิทยาลัยเพาะช่าง มทร.รัตนโกสินทร์	Tel : 081- 927- 2988
131	นายสุรีย์ ทองคงหาญ		24 หมู่ 5 ต.ไผ่หูช้าง อ.บางเลน จ.นครปฐม 73130	Tel : 089- 990- 2265
132	นายชวลิต อกรยุติธรรม		3/1 หมู่ 2 ต.ตอนตูม อ.บางเลน จ.นครปฐม	Tel : 034- 995- 087
				E-mail:
133	นายกฤตวรรณ เพชรคำดี		175 หมู่ 6 ต.บ้านดอน อ.อู่ทอง จ.สุพรรณบุรี	Tel : 081- 763- 6528
				E-mail: krit_don@hotmail.com
134	นายอัครพัฒน์ บุญสูงเพชร		149 หมู่ 8 ต.บ้านดอน อ.อู่ทอง จ.สุพรรณบุรี	Tel : 081- 963- 8076
135	นายจารุวัจน์ สองเมือง	นักวิชาการ	มหาวิทยาลัยอิสลามยะลา วิทยาเขตปัตตานี	Tel: 081-766-1675
			ต. เขาตูม อ. ยะรัง จ. ปัตตานี 94160	E-mail:
				webmaster@muallimthai.com
136	นายอับดุลการีม สาแมง	นักวิชาการ	มหาวิทยาลัยอิสลามยะลา วิทยาเขตปัตตานี	Tel : 085- 595- 5648
			ต. เขาตูม อ. ยะรัง จ. ปัตตานี 94160	E-mail: abuvijan@gmail.com
137	นายอับดุลการิม สุหลง	นักวิจัย	56/3 ม.5 ต.ตะโละหะลอ อ.รามัน จ.ยะลา	Tel : 081- 096- 4628
				E-mail:
138	นายตีพะลี อะตะบู	ปราชญ์ชุมชน จ.ยะลา	54/1 ม.2 ต.ตะโละหะลอ อ.รามัน จ.ยะลา	Tel : 086- 299- 3413
				E-mail:
139	นายอับดุลเลาะ อิหะโละ	นักวิจัย	20/1 ม.5 ต.ตะโละหะลอ อ.รามัน จ.ยะลา	Tel : 089- 978- 9113
				E-mail:

140	นายสาการียา ซาเร๊ะ	นักวิจัย	19 ม.2 ต.กะดุนง อ.สายบุรี จ.ปัตตานี	Tel : 081- 092- 4513
				E-mail:
141	นายอับดุลเลาะ เปาะอิ	นักวิจัย	221/7 ถ.ท่าเสด็จ ต.ตะลุบัน อ.สายบุรี	Tel: 084-997- 4205
			จ.ปัตตานี	E-mail:
142	นายอาแว ดิเย๊าะ	ผู้ใหญ่บ้านปายอใน	65 ม.3 ต.กะดุนง อ.สายบุรี จ.ปัตตานี	Tel:
				E-mail:
143	นางสาวซาลีฮะ มูซอ	หัวหน้าโครงการ	ม.3 ต.ตะโละไกรทอง อ.ไม้แก่น	Tel: 080-137-9605
			จ.ปัตตานี 94220	E-mail: salihanusor@yahoo.com
144	นางสาวแวซากียะห์ แวยูหนุ	ครูศค.1/ร.ร.ตโละไกรทอง	93 ม.4 ต.บ้านน้ำบ่อ อ.ปะนาเระ จ.ปัตตานี	Tel: 081-095-1651
				E-mail: wae_saya@hotmail.com
145	นางสาวฟาดีล๊ะ แซะเฮง	ครูคศ.1/ร.ร.บ้านตะโละ	16/2 ม.1 ต.ดอนทราย อ.ไม้แก่น	Tel: 089-230-5272
		ใกรทอง	จ.ปัตตานี 94220	E-mail: farhan.49@hotmail.com
146	นายนาวาวี กาโฮง	หัวหน้าโครงการ	90/2 ม.7 ต.ประจัน อ.ยะรัง จ.ปัตตานี 94160	Tel: 081-095-7008
				E-mail:
147	นายอับดุลฮาเล็ม คาเร็ง	รองหัวหน้าโครงการปันตง	12 ม.5 ต.ยะรัง อ.ยะรัง จ.ปัตตานี 94160	Tel: 084-407- 0973
				E-mail:
148	นางนาอีมะห์ เจะนิ	นักวิจัย โครงการวิจัยอาหาร	126 ม.6 ต.ศรีสาคร อ.ศรีสาคร จ.นราชิวาส	Tel: 084-858-3427
				E-mail:
149	นางสาวมารียัม มะเก๊ะ	นักวิจัย	287 ม.10 ต.รือเสาะ อ.รือเสาะ จ.นราชิวาส	Tel: 089-597-8798
		โครงการวิจัยอาหาร		E-mail:
150	นายมิสกีน ปุนยัง	หัวหน้าทีมวิจัย	37 ม.2 ต.ปูยู อ.เมือง จ.สตูล 91000	Tel: 081-897-3567
		โครงการพจนานุกรมสตูล		E-mail:

151	นายอาสิด เต๊ะปูยู	รองหัวหน้าที่มวิจัย	216 ม.3 ต.ตำมะลัง อ.เมือง จ.สตูล 91000	Tel: 081-608-4654
		โครงการพจนานุกรมสตูล		E-mail:
152	นายราหึม รักสะอาด	นักปราชญ์ชาวบ้าน	213/2 ต.ตำมะลัง อ.เมือง จ.สตูล 91000	Tel: 086-28632183
		โครงการพจนานุกรมสตูล		E-mail:
153	นายอัศศิดิกร์ มะนอ	พี่เลี้ยงทีมวิจัย	6/1 ม.4 ต.ลุโบะบายะ อ.ยี่งอ จ.นราธิวาส	Tel: 087-967-7554
		โครงการประเด็นภาษา		E-mail:
154	นายบูรฮานนุดีน สมะยี	ผู้ช่วยพี่เลี้ยงทีมวิจัย	5 ม.5 ต.ลุโบะบายะ อ.ยึ่งอ จ.นราธิวาส	Tel: 084-194-9652
		โครงการประเด็นภาษา		E-mail:
155	นางแวฮึมเซาะ ปารามัล		107/1 ม.6 ต.ปูยุด อ.เมือง จ.ปัตตานี 94000	Tel: 073-434-288
				E-mail:
156	ด.ญ.นูรุลอุสนี ปารามัล		107/1 ม.6 ต.ปูยุด อ.เมือง จ.ปัตตานี 94000	Tel: 073-434-288
				E-mail:
157	นายมะลีกี เจะเลาะ		22/73 ม.10 ต.บานา อ.เมือง จ.ปัตตานี 94000	Tel:
				E-mail:
158	นายสาเหะอับดุลเลาะ อัลยุฟรี	ผู้ประสานงานในพื้นที่	32 ม.2 ต.มะนังยง อ.ยะหริ่ง จ.ปัตตานี 94150	Tel: 073-487-046
				Mobile: 080- 138- 1828
159	นายแวมายิ ปารามัล	อาจารย์ภาควิชาภาษามลายู	107/1 ม.6 ต.ปูยุด อ.เมือง จ.ปัตตานี 94000	Tel: 086-958-9805
				E-mail:
160	นายรุจญ์ฮาน มาซอ	ผู้ช่วยผู้ประสานงานในพื้นที่	5 ม.1 ต.ดอนทราย อ.ไม้แก่น จ.ปัตตานี 94220	Tel: 081-846-2008
				E-mail: unic_4@hotmail.com
161	นายอับดลเล๊าะ ขรีดาโอ๊ะ	พี่เลี้ยงฝ่ายวิชาการ	31/1 ม.4 ถ.บ้านนา ต.บ้านนา อ.จะนะ	Tel: 083- 195- 6490
			จ.สงขลา 90130	E-mail: lah119@hotmail.com

162	นางสาวต่วนซอฟียะห์ อัลยุฟรี	เจ้าหน้าที่ธุรการ-ฐานข้อมูล	32 ม.2 ต.มะนังยง อ.ยะหริ่ง จ.ปัตตานี 49150	Tel: 073-487-046
				Mobile: 086- 597- 2760
				E-mail: alsofiah@yahoo.com
163	นางสาวอาซีย๊ะ ดอเลาะ	เจ้าหน้าที่การเงิน-การบัญชี	142 ม.4 ต.ตุยง อ.หนองจิก จ.ปัตตานี	Tel: 073- 318- 196
				Mobile: 081- 598- 4559
				E-mail: asee 757@hotmail.com
164	นางแวอามีเนาะ วาเลาะ	ครูอนุบาล 1	โรงเรียนบ้านประจัน อ.ยะรัง จ.ปัตตานี 94160	Tel: 089-658-6043
				E-mail:
165	นางต่วนเยาะ นิสะนิ	ครูอนุบาล 2	โรงเรียนบ้านประจัน อ.ยะรัง จ.ปัตตานี 94160	Tel: 086-298-0533
				E-mail:
166	นางสาวนูรีดา มะสารี	ครูผู้ประสานงาน จ.ปัตตานี	โรงเรียนบ้านประจัน อ.ยะรัง จ.ปัตตานี 94160	Tel: 087-791-6122
				nurida_pattani@hotmail.com
167	นางซารีฮะ หมัดหร๊ะ	ครูอนุบาล 1	3/20 ม.1 ต.สะเตงนอก อ.เมือง จ.ยะลา 95000	Tel: 089-859-8859
				E-mail:
168	นางรุสน๊ะ มะดิเยาะ	ครูผู้ประสานงาน จ.ยะลา	5/3 ม.5 ต.ตะโละหะลอ อ.รามัน จ.ยะลา 95140	Tel: 087-899-7537
				E-mail:
169	นางโซเฟีย คลานุรักษ์	ศึกษานิเทศก์ จ.ยะลา	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษายะลา เขต 1	Tel: 081- 959- 3082
			ถ.สุขยางค์ ต.สะเตง จ.ยะลา 95000	E-mail: sofiayala1@hotmail.com
170	นายอภิสิทธิ์ แลฮะ	ผอ.โรงเรียนไทยรัฐวิทยา10	โรงเรียนไทยรัฐวิทยา 10 อ.เมือง จ.นราชิวาส	Tel: 081- 959- 0786
			96000	E-mail:
171	นางนรมาน หะยึดอเลาะ	ครูอนุบาล 1	โรงเรียนไทยรัฐวิทยา 10 อ.เมือง จ.นราชิวาส	Tel: 087- 293- 7241
			96000	E-mail:

172	นางสาวอัสนะ บินสุหลง	ครูผู้ประสานงาน จ.นราธิวาส	57 ม.5 ต.กะลุวอเหนือ อ.เมือง จ.นราชิวาส 96000	Tel:
				E-mail:
173	นางสิริพร ศรเรื่อง	ศึกษานิเทศก์ จ.นราชิวาส	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานราธิวาสเขต 1	Tel : 081- 599- 1935
			อ.เมือง จ.นราธิวาส 96000	E-mail:
174	นางการาสม ปะลาวัน	ครูอนุบาล 1	111 ม.2 ต.ตำมะลัง อ.เมือง จ.สตูล	Tel: 086- 958- 2649
				E-mail:
175	นายศราวุช ดอล๊ะ	ครูผู้ประสานงาน จ.สตูล	19 ม.2 ต.ตำมะลัง อ.เมือง จ.สตูล	Tel : 081- 748- 7397
				E-mail: asmil_aya@hotmail.com
176	นายอาหมัดอาฟานดี มาหนิ๊	ผู้ประสานงานวิจัยในพื้นที่	106 ม.2 ต.ยะต๊ะ อ.รามัน จ.ยะลา	Tel: 081-678-3426
		โครงการการใช้ภาษาในสื่อ		E-mail: afan.d@hotmail.com
		ท้องถิ่น		
177	นายสาการียา อาแว	ผู้ประสานงานวิจัยในพื้นที่	12 ม.7 ต.ปูยุด อ.เมือง จ.ปัตตานี 94000	Tel: 086-629-6968
		โครงการการใช้ภาษา		E-mail: z_awae@windo [*] llive.com
		ในสื่อท้องถิ่น		
178	นายนิโกะ ดุลยเตช	นักวิจัย	1 ม.7 ต.เจ๊ะเห อ.ตากใบ จ.นราธิวาส	Tel: 085- 080- 5502
				E-mail:
179	นายมาหามะ ยูโซะ	นักวิจัย	182 ต.เจ๊ะเห อ.ตากใบ จ.นราชิวาส	Tel: 084- 068- 8995
				E-mail:
180	นายแวดิเลาะ ปูเตะ	นักวิจัย	30 ม.3 ต.สะตาวา อ.ยะรัง จ.ปัต	Tel: 084-035-8600
				E-mail:
181	นายสุรพล ไชยพงษ์	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	โรงเรียนวัดคลองพลู ต.คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฎ	Tel: 081-723-0679
			จ.จันทบุรี	E-mail:

182	นางสมร ไชยพงษ์	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	โรงเรียนวัดคลองพลู ต.คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฎ	Tel: 089-831-9093
			จ.จันทบุรี	E-mail:
183	นายเสียง คล้ายมะลิ	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	21 หมู่ 4 ต.คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฎ จ.จันทบุรี	Tel:
				E-mail:
184	นายศุภกฤต ผกามาศ	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	57/ 20 หมู่8 ต.คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฎ จ.จันทบุรี	Tel:
				E-mail:
185	นางสาวกชกร พัฒเสมา	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	โรงเรียนวัดคลองพลู ต.คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฏ	Tel: 081-762-4825
			จ.จันทบุรี	E-mail:
186	นายประวีร์ บรรจงการ	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	64/3 ม.1 ต.พลิ้ว อ.แหลมสิงค์ จ.จันทบุรี	Tel: 089-931-6059
				E-mail: <u>vit.bunjo@hotmail.com</u>
187	นายชัยณรงค์ อาลัย	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	21/4 ม.5 ต.ตะคียนทอง อ.เขาคิชฌกูฏ จ.จันทบุรี	Tel:
				E-mail:
188	นายอเนก ฉัตรเงิน	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	1/4 ม.5 ต.ตะเคียนทอง อ.เขาคิชฌกูฎ จ.จันทบุรี	Tel:
				E-mail:
189	นายบุญธรรม ควรสถาน	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	15/6 ม.4 ต.ตะเคียนทอง อ.เขาคิชฌกูฎ จ.จันทบุรี	Tel:
				E-mail:
190	นายเฉิน ผันผาย	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	1/2 ม.4 ต.คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฎ จ.จันทบุรี	Tel: 086- 111- 4752
				E-mail:
191	นายเฉียน ผันผาย	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	22 ม.4 ต,คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฎ จ.จันทบุรี	Tel:
				E-mail:
192	นางจิ้น ผันผาย	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	22 ม.4 ต.คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฏ จ.จันทบุรี	Tel:
				E-mail:

193	นายหนู สีสมบัติ	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	โรงเรียนวัดคลองพลู ต.คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฎ	Tel:
			จ.จันทบุรี	E-mail:
194	นายจารึก แก้วสว่าง	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	19/1 ต.คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฏ จ.จันทบุรี	Tel:
				E-mail:
195	นายมณเฑียร พัฒเสมา	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	29 หมู่ 8 ต.คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฎ จ.จันทบุรี	Tel:
				E-mail:
196	นายรุ่งเพชร ผันผาย	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	21/9 ต.คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฎ จ.จันทบุรี	Tel:
				E-mail:
197	นางสมศรี สุดใส	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	4/1 ม.6 ต.ตะเคียนทอง อ.เขาคิชฌกูฏ จ.จันทบุรี	Tel:
				E-mail:
198	นางไพจิตร์ วรวาทเวทย์มนต์	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	โรงเรียนวัดทุ่งกบิล ต.คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฏ	Tel:
			จ.จันทบุรี	E-mail:
199	นางราตรี เผื่อนประไพ	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	โรงเรียนวัดทุ่งกบิล ต.คลองพลู อ.เขาคิชฌกูฎ	Tel: 084-770-3825
			จ.จันทบุรี	E-mail:
200	นางสุนันทา ลิมปพฤกษ์	กลุ่มชาติพันธุ์ชอง	สำนักงานวัฒนธรรมอำเภอเขาคิโชกูฏ ต.พลวง	Tel: 086-331-5569
			อ.เขาคิชฌกูฎ จ.จันทบุรี	E-mail: sunanta.jim@hotmail.com
201	นางศิริพร หมั่นงาน	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	93 ม.1 ซอยเทศบาล 4 ถ.สุรนารายณ์ ต.วะตะแบก	Tel: 081- 321- 6993
			อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:
202	นายประวิทย์ หมั่นงาน	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	93 ม.1 ซอยเทศบาล 4 ถ.สุรนารายณ์ ต.วะตะแบก	Tel: 081-967-1192
			อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:
203	ด.ญ.สุภาพร ปัญญา	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวัดวังอ้ายคง อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	Tel:
				E-mail:

204	ด.ญ.จิราพร มลิวรรณ	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวัดวังอ้ายคง อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	Tel:
				E-mail:
205	ด.ญ.ชัญญาลักษณ์ แจ้งสูงเนิน	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวัดวังอ้ายคง อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	Tel:
				E-mail:
206	ด.ญ.ณัตติกา กลิ่นศรีสุข	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวัดวังอ้ายคง อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	Tel:
				E-mail:
207	สอ.บุญประกอบ กิ่งแฝง	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวังโพธิ์สว่างศิลป์	Tel : 084- 328- 4371
			227 ม.4 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:
208	นายภุชชงค์ บุกสันเทียะ	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวังโพธิ์สว่างศิลป์	Tel: 087- 233- 7747
			227 ม.4 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:
209	นายประยูร มองทองลาง	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	61 ม.1 ต.บ้านไร อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	Tel: 084- 703- 9118
				E-mail:
210	นายพนม จิตต์จำนง	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	384 หมู่ 1 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิตย์ จ.ชัยภูมิ	Tel:
				E-mail:
211	นายทองพิทักษ์ ยันจัตุรัส	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	607 ม.4 อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	Tel: 085-767-9404
				E-mail:
212	นายอ้าด ยุ้มจัตุรัส	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	147 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	Tel:
				E-mail:
213	นายดอกไม้ ยกจัตุรัส	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	31 ม.4 ต.นายางกลัด อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	Tel:
				E-mail:
214	ด.ช.สุริยา เค้าภูเขียว	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร		Tel:
				E-mail:

215	นางปึก มดจัตุรัส	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	15 ม.4 บ้านวังอ้ายโพธิ์ ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต	Tel:
			จ.ชัยภูมิ	E-mail:
216	นายข่อย ยิ้มจัตุรัส	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร		Tel:
				E-mail:
217	นางสาวกวีวรรณ พฤฒิจิระวงศ์	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวังโพธิ์สว่างศิลป์	Tel: 084-742-0755
			227 ม.4 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:
218	นางบงกชทิพพ์ ชุมศรี	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวังโพธิ์สว่างศิลป์	Tel: 089-865-8601
			227 ม.4 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:
219	นางอรทัย ศรีสวรรค์	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวังโพชิ์สว่างศิลป์	Tel:
			227 ม.4 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:
220	นางสาวเสาวนีย์ วังคีรี	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวังโพธิ์สว่างศิลป์	Tel:
			227 ม.4 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:
221	นริศ น้อยจันทร์วงศ์	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวังโพธิ์สว่างศิลป์	Tel:
			227 ม.4 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:
222	พงศธร คงแดง	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวังโพธิ์สว่างศิลป์	Tel:
			227 ม.4 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:
223	ศิริภูมิ หาญเวช	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวังโพธิ์สว่างศิลป์	Tel:
			227 ม.4 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:
224	เสนาะ ยืนจัตุรัส	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวังโพธิ์สว่างศิลป์	Tel:
			227 ม.4 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:
225	พงษ์ศักดิ์ หาญณรงค์	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวังโพธิ์สว่างศิลป์	Tel:
			227 ม.4 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:

226	พรเทพ สิมมา	กลุ่มชาติพันธุ์ญัฮกุร	โรงเรียนวังโพธิ์สว่างศิลป์	Tel:
			227 ม.4 ต.บ้านไร่ อ.เทพสถิต จ.ชัยภูมิ	E-mail:
227	นายมนัส ขุนณรงค์	กลุ่มชาติพันธุ์ก๋อง	26 หมู่ 10 บ้านกกเชียง ต.ห้วยขมิ้น อ.ด่านช้าง	Tel: 086- 133- 4120
			จ.สุพรรณบุรี	Mobile: 085- 264- 8750
228	นางชิดา เพ็ญศิริ	กลุ่มชาติพันธุ์ก๋อง	125 ม.10 ต.หัวยขมิ้น อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี	Tel: 084-734-8073
				Mobile: 087- 155- 4209
229	นางสาวจามรี แสนเงิน	กลุ่มชาติพันธุ์ก๋อง	15 ม.10 ต.ห้วยขมิ้น อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี	Tel:
				E-mail:
230	นางฉวีวรรณ ศิริปิมา	กลุ่มชาติพันธุ์ก๋อง	20/1 ม.10 ต.ห้วยขมิ้น อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี	Tel: 087- 108- 5810
				E-mail:
231	นางอัจฉรา พิมพขันธ์	กลุ่มชาติพันธุ์ก๋อง	72 ม.10 ต.ห้วยขมิ้น อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี	Tel:
				E-mail:
232	ด.ญ.อรัญญา พิมพขันธ์	กลุ่มชาติพันธุ์ก๋อง	72 ม.10 ต.ห้วยขมิ้น อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี	Tel:
				E-mail:
233	ด.ญ.โสภา สิงขร	กลุ่มชาติพันธุ์ก๋อง	104 ม.10 ต.ห้วยขมิ้น อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี	Tel:
				E-mail:
234	นางสาวโสริยา สิงขร	กลุ่มชาติพันธุ์ก๋อง	104 ม.10 ต.ห้วยขมิ้น อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี	Tel:
				E-mail:
235	นายมาโนช ขุนณรงค์	กลุ่มชาติพันธุ์ก๋อง	26 ม.10 ต.ห้วยขมิ้น อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี	Tel:
				E-mail:
236	นายหมอ รังษีบุตร	กลุ่มชาติพันธุ์ก๋อง	19 ม.10 ต.ห้วยขมิ้น อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี	Tel:
				E-mail:

237	นายแสวง รังสิมากุล	กลุ่มชาติพันธุ์ก๋อง	141 ม.10 ต.ห้วยขมิ้น อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี	Tel:
				E-mail:
238	นายอำนวย	กลุ่มชาติพันธุ์ก๋อง	8/1 ม.3 ต.ทองหลวง อ.หัวยคต จ.อุทัยชานี	Tel: 089- 918- 8124
				Tel: 089-228-9330
239	นายยาม คงคำ	กลุ่มชาติพันธุ์ก๋อง	8/1 ม.3 ต.ทองหลวง อ.ห้วยคต จ.อุทัยธานี	Tel:
				E-mail:
240	นางสาวอำไพ มัฆมาน	กลุ่มชาติพันธุ์มอญ	55 ม. 12 ต.คุ้งพยอม อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี 70110	Tel: 032- 372- 415
				Mobile : 085- 701- 0950
241	นายเตรียมชัย อุทัยวัฒน์	กลุ่มชาติพันธุ์มอญ	โรงเรียนวัดบ้านม่วง ต.บ้านม่วง อ.บ้านโป่ง	Tel: 089-743-5734
			จ.ราชบุรี 70110	E-mail:
242	นางรวง สืบวงษ์	กลุ่มชาติพันธุ์มอญ	43/4 ม. 5 ต.บ้านม่วง อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี 70110	Tel: 032-297-023
				E-mail:
243	นายสุมน เตี้ยเย	กลุ่มชาติพันธุ์มอญ	หมู่ 9 ต.คุ้งพยอม อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี 70110	Tel: 032-297-411
				E-mail:
244	นายนคร มัฆมาน	กลุ่มชาติพันธุ์มอญ	1 หมู่ 9 ต.คุ้งพยอม อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี 70110	Tel: 084-480-3667
				E-mail:
245	นางสอางค์ พรหมอินทร์	กลุ่มชาติพันธุ์มอญ	99 หมู่ 9 ต.บ้านม่วง อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี 70110	Tel: 032-372-9392
				Mobile : 089- 885- 8817
246	นางบุญเรือน พิณเนียม	กลุ่มชาติพันธุ์มอญ	164 หมู่ 4 ต.บ้านม่วง อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี 70110	Tel: 032-372-4283
				Mobile :
247	นางสาวชอบ กลิ่นเกลา	กลุ่มชาติพันธุ์มอญ	25 หมู่ 9 ต.คุ้งพยอม อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี 70110	Tel: 032-297-419
				Mobile :

248	นางสาวจิตละมุน สันทอง	กลุ่มชาติพันธุ์มอญ	49 หมู่ 9 ต.คุ้งพยอม อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี 70110	Tel: 032-297-385
				Mobile : 087- 141- 4974
249	นายสนิท พองนวล	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	192 ม.7 ต.จีกแดก อ.พนมดงรัก จ.สุรินทร์	Tel: 089- 980- 4028
				E-mail:
250	นายมนตรี ดอกแก้ว	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุรินทร์เขต 3 อ.ปราสาท	Tel: 087-447-2003
			จ.สุรินทร์ 32140	E-mail:
251	นายเจตจง ชุ่มมาก	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	197 ม.7 ต.สำเภาลูน อ.บัวเสด จ.สุรินทร์	Tel:
				E-mail:
252	นายยุทธนา ภูมิสูง	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	118 ม.20 ต.บักได อ.พนมดงรัก จ.สุรินทร์	Tel:
				E-mail:
253	นายบุญจันทร์ ใยพิมพ์	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	72 ม.6 ต.บักได อ.พนมดงรัก จ.สุรินทร์	Tel: 085- 017- 5708
				E-mail:
254	นางอุไรวรรณ สมหวัง	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	159 ม.8 ต.บักได อ.พนมดงรัก จ.สุรินทร์	Tel: 080-738-4722
				E-mail:
255	นางบรรทม สุขประสพ	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	25 ม.8 ต.บักได อ.พนมดงรัก จ.สุรินทร์	Tel: 085-028-3830
				E-mail:
256	นางเรื่องรอง สุจิมาวิทย์	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	94 ม.20 ต.บักได อ.พนมดงรัก จ.สุรินทร์	Tel: 086-866-8774
				E-mail:
257	นางศศิกานต์ ภูมิสูง	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	118 ม.20 ต.บักได อ.พนมดงรัก จ.สุรินทร์	Tel: 087- 260- 7438
				E-mail:
258	นางประชุมพร สังข์น้อย	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	742 ม.2 ต.ทั้งแอน อ.ปราสาท จ.สุรินทร์	Tel: 086- 2522- 2587
				E-mail:

259	นายประสพ เวลาเกิด	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	โรงเรียนบ้านโพธิ์กอง ต.เชื้อเพลิง อ.ปราสาท	Tel: 083- 564- 5673
			จ.สุรินทร์ (สพท.สุรินทร์เขต 3)	E-mail:
260	นายจำนง เจริญศิริ	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	โรงเรียนบ้านโพธิ์กอง ต.เชื้อเพลิง อ.ปราสาท	Tel: 089- 584- 3389
			จ.สุรินทร์ (สพท.สุรินทร์เขต 3)	E-mail:
261	นายปัญญา สายชนู	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	โรงเรียนบ้านโพธิ์กอง ต.เชื้อเพลิง อ.ปราสาท	Tel: 084- 301- 2102
			จ.สุรินทร์ (สพท.สุรินทร์เขต 3)	E-mail:
262	นายสมเกียรติ เรื่องวิเศษ	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	โรงเรียนบ้านโพธิ์กอง ต.เชื้อเพลิง อ.ปราสาท	Tel: 086- 875- 1013
			จ.สุรินทร์ (สพท.สุรินทร์เขต 3)	E-mail:
263	นายกิตติพงษ์ ประเทือง	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	โรงเรียนบ้านโพธิ์กอง ต.เชื้อเพลิง อ.ปราสาท	Tel: 089- 843- 8607
			จ.สุรินทร์ (สพท.สุรินทร์เขต 3)	E-mail:
264	นางสุดารัตน์ สายกลิ่น	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	โรงเรียนบ้านโพธิ์กอง ต.เชื้อเพลิง อ.ปราสาท	Tel: 081- 157- 3899
			จ.สุรินทร์ (สพท.สุรินทร์เขต 3)	E-mail:
265	นางนิภา เวลาเกิด	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	โรงเรียนบ้านโพธิ์กอง ต.เชื้อเพลิง อ.ปราสาท	Tel: 081- 967- 4990
			จ.สุรินทร์ (สพท.สุรินทร์เขต 3)	E-mail:
266	นางแสงจันทร์ ดำเขียว	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	โรงเรียนบ้านโพธิ์กอง ต.เชื้อเพลิง อ.ปราสาท	Tel: 081- 967- 5991
			จ.สุรินทร์ (สพท.สุรินทร์เขต 3)	E-mail:
267	นางมารศรี พรหมนิมิตร์	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	โรงเรียนบ้านโพธิ์กอง ต.เชื้อเพลิง อ.ปราสาท	Tel: 087- 125- 8584
			จ.สุรินทร์ (สพท.สุรินทร์เขต 3)	E-mail:
268	นางปาจรีย์ ดนเสมอ	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	โรงเรียนบ้านโพธิ์กอง ต.เชื้อเพลิง อ.ปราสาท	Tel: 087-878-9423
			จ.สุรินทร์ (สพท.สุรินทร์เขต 3)	E-mail: pajaree06@hotmail.com
269	นางวรุณี บุญพร้อม	กลุ่มชาติพันธุ์เขมรถิ่นไทย	109 ม.11 บ้านเทพอุดม อ.สังขละ จ.สุรินทร์	Tel: 089- 849- 4442
			32150	E-mail: crooeittawan@hotmail.com

270	นายเทวี โคตรสระ	กลุ่มชาติพันธุ์โซ่ (ทะวึง)	70 ม.3 บ้านหนองม่วง ต.ปทุมวาปี อ.ส่องดาว	Tel: 085-683-0142
			จ.สกลนคร 47190	E-mail:
271	นายศาลา คำเรื่องโคตร	กลุ่มชาติพันธุ์โซ่ (ทะวิ่ง)	132/ 3 บ้านหนองม่วง ต.ปทุมวาปี อ.ส่องดาว	Tel:
			จ.สกลนคร	E-mail:
272	นายบุญมี คำเรื่องโคตร	กลุ่มชาติพันธุ์โซ่ (ทะวิ่ง)	53/3 บ้านหนองม่วง ต.ปทุมวาปี อ.ส่องดาว	Tel:
			จ.สกลนคร	E-mail:
273	นายสมอง จันทร์โคตรแก้ว	กลุ่มชาติพันธุ์โซ่ (ทะวึ่ง)	25/9 ม.3 บ้านหนองเจริญ ต.ปทุมวาปี อ.ส่องดาว	Tel:
			จ.สกลนคร	E-mail:
274	นางลำไย สายจันทร์	กลุ่มชาติพันธุ์โซ่ (ทะวิ่ง)	11 ม.3 ต.ปทุมวาปี อ.ส่องดาว จ.สกลนคร 47190	Tel: 081- 184- 4230
				E-mail:
275	นายปริญญา ภูเวียนวงค์	กลุ่มชาติพันธุ์โซ่ (ทะวึง)	155 ม.3 ต.ปทุมวาปี อ.ส่องดาว จ.สกลนคร 47190	Tel: 080- 186- 7350
				E-mail:
276	นายมั่น จันทร์โคตรแก้ว	กลุ่มชาติพันธุ์โซ่ (ทะวิ่ง)	35/3 บ้านหนองม่วง ต.ปทุมวาปี อ.ส่องดาว	Tel:
			จ.สกลนคร 47190	E-mail:
277	นายวิเวศ คำเรื่องโคตร	กลุ่มชาติพันธุ์โซ่ (ทะวิ่ง)	158/3 บ้านหนองม่วง ต.ปทุมวาปี อ.ส่องดาว	Tel:
			จ.สกลนคร 47190	E-mail:
278	นายประมงค์ สุขชิน	กลุ่มชาติพันธุ์โซ่ (ทะวิ่ง)	โรงเรียนบ้านหนองม่วง ต.ปทุมวาปี อ.ส่องดาว	Tel: 083-338-9123
			จ.สกลนคร 47190	E-mail:
279	นายธวัชชัย กองธรรม	กลุ่มชาติพันธุ์โซ่ (ทะวึง)	โรงเรียนบ้านหินเห็บ อ.วานรนิวาส จ.สกลนคร	Tel: 084-786-9049
			(สพท.สกลนครเขต 3)	E-mail:
280	นายสุวิช คำปัญโญ	กลุ่มชาติพันธุ์โซ่ (ทะวึง)	116 ม.9 บ้านกุดขาม ต.เจริญศิลป์ อ.เจริญศิลป์	Tel: 087-007-7995
			จ.สกลนคร	E-mail:

281	นายวิเชียร เอกนิกร	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	22/1 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
282	นางสมศรี เกตุถึก	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	20/3 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
283	นางเฉียง อินทรประเสริฐ	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	23/3 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
284	นางสาวเสวย เอกนิกร	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	26/1 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
285	นายพิชิต เอกนิกร	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	20 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
286	นางวัชรี่ เอกนิกร	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	22 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
287	นางสุคนธ์ พรหมบาล	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	14 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
288	นายอาศิระ เอกนิกร	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	14 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
289	นางสาวจันทรา คงทน	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	12 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
90	นายเมธี เกตุตึก	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	18/9 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
291	ด.ญ.อรดา เกตุถึก	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	20/2 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:

292	ด.ช.สุธิพันธุ์ เกตุถึก	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	20 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
293	ด.ช.วีระชัย จันทเสน	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	24 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
294	ด.ญ.ดวงกมล เอกนิกร	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	24 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
295	ด.ญ.สุธิตา อยู่ถนอม	กลุ่มชาติพันธุ์กะซอง	26/1 ม.3 ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด	Tel:
				E-mail:
296	นายบือ ขจรศักดิ์ศรี	กลุ่มชาติพันธุ์ละเวือ	24/1 ม.3 ต.ป่าแป้ อ.แม่สะเรียง จ.แม่ฮ่องสอน	Tel: 084-372 4854
				E-mail:
297	นายตุน จันเป็ง	กลุ่มชาติพันธุ์ละเวือ	36/2 ม.3 ต.ป่าแป้ อ.แม่สะเรียง จ.แม่ฮ่องสอน	Tel: 081- 169- 1876
				E-mail:
298	นายธวัช เชาว์กุลดี	กลุ่มชาติพันธุ์ละเวือ	38/1 ม.3 ต.ป่าแป้ อ.แม่สะเรียง จ.แม่ฮ่องสอน	Tel: 085- 625- 7638
				E-mail:
299	นายวิบูลย์ มหาศักดิ์สิทธิ์	กลุ่มชาติพันธุ์ละเวือ	50/1 ม.3 ต.ป่าแป้ อ.แม่สะเรียง จ.แม่ฮ่องสอน	Tel: 084- 809- 5276
				E-mail:
300	นายสังวร ผู้สรรเสริญ	กลุ่มชาติพันธุ์ละเวือ	44 ม.3 ต.ปาแป้ อ.แม่สะเรียง จ.แม่ฮ่องสอน	Tel: 080-792-3825
				E-mail:
301	นางจันทร์ฉาย มหาศักดิ์สิทธิ์	กลุ่มชาติพันธุ์ละเวือ	50/1 ม.3 ต.ป่าแป๋ อ.แม่สะเรียง จ.แม่ฮ่องสอน	Tel: 085-620-0571
				E-mail:
302	นายคำฝั้น เมืองงาม	กลุ่มชาติพันธุ์ละเวือ	29 ม.3 ต.ป่าแป๋ อ.แม่สะเรียง จ.แม่ฮ่องสอน	Tel: 081- 167- 2998
				E-mail:

303	นายคัมภีร์ เครือซุย	กลุ่มชาติพันธุ์ละเวือ	42/1 ม.3 ต.ป่าแป๋ อ.แม่สะเรียง จ.แม่ฮ่องสอน	Tel: 081- 164- 9693
				E-mail:
304	นายอุดม สุขเสน่ห์	กลุ่มชาติพันธุ์มลาบรี	203 ม.14 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel: 089-835-7561
				E-mail: malbri@gmail.com
305	นายสุนทร ศรีพนาสุข	กลุ่มชาติพันธุ์มลาบรี	202 ม.13 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
306	นายวีระ ศรีชาวป่า	กลุ่มชาติพันธุ์มลาบรี	ม.13 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
307	นางนรีกานต์ ชาวพนาไพร	กลุ่มชาติพันธุ์มลาบรี	201 ม.13 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
308	นายบุญทิพย์ ดอยศักดิ์	กลุ่มชาติพันธุ์มลาบรี	173 ม.13 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
309	นางดวรพร เจริญคีรีพนา	กลุ่มชาติพันธุ์มลาบรี	184 ม.13 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
310	นางพิน เจริญคีรีพนา	กลุ่มชาติพันธุ์มลาบรี	173 ม.13 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel: 081- 165- 0150
				E-mail:
311	ด.ญ.ใหม่ ชาวพนาไพร	กลุ่มชาติพันธุ์มลาบรี	200 ม.13 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
312	นายสมคิด น้ำใจคีรี	กลุ่มชาติพันธุ์มลาบรี	184 ม.13 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
313	นางสาวอำพร ศรีชาวป่า	กลุ่มชาติพันธุ์มลาบรี	171 ม.13 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:

314	นายชูวิทย์ ศรีชาวป่า	กลุ่มชาติพันธุ์มลาบรี	172 ม.13 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
315	นางสาวศิริพร อรรถพลภูษิต	กลุ่มชาติพันธุ์มัง	24 ม.13 ต.บ้านหัวยฮ้อม อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
316	นางจันทนา ปัสพงษ์	7	24 ม.13 ต.บ้านหัวยฮ่อม อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
317	นายศิรสิทธิ์ แสนว่าง	กลุ่มชาติพันธุ์มัง	64 ม.13 ต.บ้านหัวยฮ่อม อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
318	นายมั้ง แสนกือ	กลุ่มชาติพันธุ์มัง	23 ม.13 ต.บ้านหัวยฮ่อม อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
319	นายจักรพงษ์ อรรถพลภูษิต	กลุ่มชาติพันธุ์ม้ง	24 ม.13 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
320	นายก่อเกี่ยรติ แสนจาง	กลุ่มชาติพันธุ์มัง	25 ม.13 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
321	นางสาวเพ็ญนภา แสนท้าว	กลุ่มชาติพันธุ์ม้ง	32 ม.13 ต.บ้านเวียง อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
322	นายไข่ แสนจาง	กลุ่มชาติพันธุ์ม้ง	8 ม.13 ต.บ้านหัวยฮ่อม อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
323	นายปรีชา แสนว่าง	กลุ่มชาติพันธุ์มัง	44 ม.13 ต.บ้านหัวยฮ่อม อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
324	นางเหม่า แสนย่าง	กลุ่มชาติพันธุ์มัง	6 ม.13 ต.บ้านหัวยฮ่อม อ.ร้องกวาง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:

325	นายธีรภพ เขื่อนสี่	กลุ่มชาติพันธุ์อึมปี	87 ม.8 ต.สวนเขื่อน อ.เมือง จ.แพร่	Tel: 084- 610- 1433
				E-mail:
326	นายเสน่ห์ สีตื้อ	กลุ่มชาติพันธุ์อึมปี	5 ม.4 ต.สวนเขื่อน อ.เมือง จ.แพร่	Tel: 082- 182- 3695
				E-mail:
327	นายสัญชัย เลียบยอด	กลุ่มชาติพันธุ์อึมปี	71 ม.8 ต.สวนเขื่อน อ.เมือง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
328	นายขันต์ สิริพรดำรงกุล	กลุ่มชาติพันธุ์อึมปี	161/1 ม.4 ต.สวนเขื่อน อ.เมือง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
329	นางลอย สี่ตื่อ	กลุ่มชาติพันธุ์อึมปี	11/1 ม.4 ต.สวนเขื่อน อ.เมือง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
330	นางหลอง วิเย็น	กลุ่มชาติพันธุ์อึมปี	182 ม.4 ต.สวนเขื่อน อ.เมือง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
331	นายอินเต๋ เขื่อนล่าม	กลุ่มชาติพันธุ์อึมปี	67 ม.8 ต.สวนเขื่อน อ.เมือง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
332	นายปั๋น สีตื้อ	กลุ่มชาติพันธุ์อึมปี	133/1 ม.4 ต.สวนเขื่อน อ.เมือง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
333	นางมานี้ ดวงหอม	กลุ่มชาติพันธุ์อึมปี	118 ม.8 ต.สวนเขื่อน อ.เมือง จ.แพร่	Tel:
				E-mail:
334	นางกัญญาภัคร์ อาจหาญ	กลุ่มชาติพันธุ์จีนยูนาน	โรงเรียนบ้านใหม่หนองบัว อ.ไชยปราการ	Tel: 081- 321- 4966
			จ.เชียงใหม่	E-mail: cho-aung@hotmail.com
335	นางเทียมจันทร์ ประดิษฐ์ทอง	กลุ่มชาติพันธุ์จีนยูนาน	โรงเรียนบ้านใหม่หนองบัว อ.ไชยปราการ	Tel: 084-808-6810
			จ.เชียงใหม่	E-mail:

336	นางสาวศิริพร แซ่ต้วน	กลุ่มชาติพันธุ์จีนยูนาน	โรงเรียนบ้านใหม่หนองบัว อ.ไชยปราการ	Tel: 084- 329- 4132
			จ.เชียงใหม่	E-mail:
337	นางนภาพร บุตรเxา	กลุ่มชาติพันธุ์จีนยูนาน	โรงเรียนบ้านใหม่หนองบัว อ.ไชยปราการ	Tel: 086- 187- 4438
			จ.เชียงใหม่	E-mail:
338	นางกิ่งแก้ว อนุโลม	กลุ่มชาติพันธุ์จีนยูนาน	โรงเรียนบ้านใหม่หนองบัว อ.ไชยปราการ	Tel: 086- 187- 4160
			จ.เชียงใหม่	E-mail:
339	นายกรกฎ เสตะพันธ์	กลุ่มชาติพันธุ์กะเหรื่ยง	โครงการการศึกษาและฟื้นฟูภูมิปัญญาลือกาเวาะฯ	Tel: 084- 414- 0748
			หมู่1 บ.สะเนพ่อง ต.ไล่โว่ อ.สังขละบุรี จ.กาญจนบุรี	E-mail:
340	นายส่วยจีโหม่ง สังขวิมล	กลุ่มชาติพันธุ์กะเหรื่ยง	โครงการการศึกษาและฟื้นฟูภูมิปัญญาลือกาเวาะฯ	Tel:
			หมู่1 บ.สะเนพ่อง ต.ไล่โว่ อ.สังขละบุรี จ.กาญจนบุรี	E-mail:
341	นายสุวัฒชัย ไทรสังขชวลิต	กลุ่มชาติพันธุ์กะเหรื่ยง	โครงการการศึกษาและฟื้นฟูภูมิปัญญาลือกาเวาะฯ	Tel: 080-600-2966
			หมู่1 บ.สะเนพ่อง ต.ไล่โว่ อ.สังขละบุรี จ.กาญจนบุรี	E-mail:
342	นยดวงแสง เจษฎาไกรศรี	กลุ่มชาติพันธุ์บิซู	หมูที่ 7 ดอยชมภู ต.โปร่งแพร่ อ.แม่ลาว	Tel: 087-897-7990
			จ.เชียงราย	E-mail:
343	นายอุ่นเรือน องค์ละ	กลุ่มชาติพันธุ์บิซู	หมูที่ 7 ดอยชมภู ต.โปร่งแพร่ อ.แม่ลาว	Tel: 087-069-6186
			จ.เชียงราย	E-mail:
344	นายพิบูลย์ชัย สวัสดฺสกุลไทย	กลุ่มชาติพันธุ์บิซู	หมูที่ 7 ดอยชมภู ต.โปร่งแพร่ อ.แม่ลาว	Tel: 083-319-2629
			จ.เชียงราย	E-mail:
345	นายจันทร์ ต้นเชียร	กลุ่มชาติพันธุ์บิซู	หมูที่ 7 ดอยชมภู ต.โปร่งแพร่ อ.แม่ลาว	Tel: 08-363-4176
				E-mail:
			จ.เชียงราย	
346	นายเพชรตะบอง ไพศูนย์	กลุ่มชาติพันธุ์ไทดำ	กศน อ.เชียงคาน จ.เลย	Tel: 081-873-4982

		ผอ.กศน อ.เชียงคานและ		E-mail:
		หัวหน้าที่มวิจัย		
347	นางรุ่งนภา เทศน์ธรรม	กลุ่มชาติพันธุ์ไทดำ	อ.เชียงคาน จ.เลย	Tel: 081- 184- 9923
		(ครูอาสาฯ)		E-mail:
348	นางฑิฆัมพร มูลถวิล	กลุ่มชาติพันธุ์ไทดำ	อ.เชียงคาน จ.เลย	Tel: 085- 451- 2139
		(ทีมวิจัย)		E-mail:
349	นางคำเกลี้ยง สอดสูงเนิน	กลุ่มชาติพันธุ์ไทดำ	อ.เชียงคาน จ.เลย	Tel: 087- 179-8799
				E-mail:
350	นางประจักร อินยานวน	กลุ่มชาติพันธุ์ไทดำ	อ.เชียงคาน จ.เลย	Tel: 042-870-629
	ที่มวิจัย	(ทีมวิจัย)		E-mail:
351	นางหนูไหล่ ศรีทุมสุข	กลุ่มชาติพันธุ์ไทดำ	อ.เชียงคาน จ.เลย	Tel:
	ที่มวิจัย	(ทีมวิจัย)		E-mail:
352	นายแหวน ซ้อนเปียยุง	กลุ่มชาติพันธุ์ไทดำ	อ.เชียงคาน จ.เลย	Tel:
	ทีมวิจัย	(ทีมวิจัย)		E-mail:
353	นายกันยนต์ ซ้อนเติม	กลุ่มชาติพันธุ์ไทดำ	อ.เชียงคาน จ.เลย	Tel:
	ที่มวิจัย	(ทีมวิจัย)		E-mail:
354	นางสาวภัทราภรณ์ ไพศูนย์	กลุ่มชาติพันธุ์ไทดำ	อ.เชียงคาน จ.เลย	Tel: 084- 925- 0771
	ที่มวิจัย	(ทีมวิจัย)		E-mail:
355	นางกรวิกา ศรีนายาง	กลุ่มชาติพันธุ์ไทดำ	อ.เชียงคาน จ.เลย	Tel: 084- 953- 9927
		(ทีมวิจัย)		E-mail:
356	ด.ญ. ภควดี เทศน์ธรรม	กลุ่มชาติพันธุ์ไทดำ	อ.เชียงคาน จ.เลย	Tel:
		(ทีมวิจัย)		E-mail:

357	ด.ญ.สริดา ฮิมวานวน	กลุ่มชาติพันธุ์ไทดำ	อ.เชียงคาน จ.เลย	Tel:
		(ทีมวิจัย)		E-mail:
358	นายจักริน แก้วโบราณ	กลุ่มชาติพันธุ์บรู	172/1 ม. 1 บ้านเวินบึก ต.โขงเจียม อ.โขงเจียม	Tel: 085- 479- 0309
			จ.อุบลราชธานี	E-mail: jakkarin 6@chaiyo.com
359	นายพนัส พึ่งป่า	กลุ่มชาติพันธุ์บรู	5 ม. 8 บ้านเวินบึก ต.โขงเจียม อ.โขงเจียม	Tel: 089- 505- 0903
			จ.อุบลราชธานี	E-mail:
360	นายสีแพร พึ่งป่า	กลุ่มชาติพันธุ์บรู	7 ม. 8 บ้านเวินบึก ต.โขงเจียม อ.โขงเจียม	Tel:
			จ.อุบลราชธานี	E-mail:
361	นายเวียงชัย พึ่งป่า	กลุ่มชาติพันธุ์บรู	85 ม. 8 บ้านเวินบึก ต.โขงเจียม อ.โขงเจียม	Tel:
			จ.อุบลราชธานี	E-mail:
362	นายพรชัย พึ่งป่า	กลุ่มชาติพันธุ์บรู	69 ม. 8 บ้านเวินบึก ต.โขงเจียม อ.โขงเจียม	Tel:
			จ.อุบลราชธานี	E-mail:
363	นายวิโรจน์ พราณแม่น	กลุ่มชาติพันธุ์บรู	56 ม. 8 บ้านเวินบึก ต.โขงเจียม อ.โขงเจียม	Tel:
			จ.อุบลราชธานี	E-mail:
364	นายเกียรติกมล พราณแม่น	กลุ่มชาติพันธุ์บรู	29 ม. 8 บ้านเวินบึก ต.โขงเจียม อ.โขงเจียม	Tel:
			จ.อุบลราชธานี	E-mail:
365	นายพิชิต คำเรื่องบุญ	กลุ่มชาติพันธุ์บรู	54 ม. 8 บ้านเวินบึก ต.โขงเจียม อ.โขงเจียม	Tel:
			จ.อุบลราชธานี	E-mail:
366	นายคำใบ พราณแม่น	กลุ่มชาติพันธุ์บรู	48 ม. 8 บ้านเวินบึก ต.โขงเจียม อ.โขงเจียม	Tel:
			จ.อุบลราชธานี	E-mail:
367	นางอุไร สั้นทอง	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	หมู่ 9 ต.คุ้งพะยอม อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี	Tel:

				E-mail:
--	--	--	--	---------

368	นางวิไล ประชากูล	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป		Tel:
				E-mail:
369	นางจำแลง ใจรักษ์	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป		Tel:
				E-mail:
370	นายฉลาด ผันเผาะ	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป		
371	นางปราการ สุดแน่น	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป		Tel:
				E-mail:
372	นายสืบสกุล สุดแน่น	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป		Tel:
				E-mail:
373	นางแพร ชุบคำ	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป		Tel:
				E-mail:
374	นางวรรณดี สินทอง	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป		Tel:
				E-mail:
375	นายนุกูล สมวิจิยะพิบูลย์	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป		Tel:
				E-mail:
376	ด.ญ. วาสนา มูลอ่อน	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
377	ด.ญ.ดวงหทัย หมั่นมณี	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
378	ด.ญ. สายชาร พร้อมมูล	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:

379	ด.ญ.สุขสวัสดิ์ เกตุทอง	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
380	ด.ญ.ศิรินุช เรื่องศรี	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
381	ด.ญ.สิริลักษณ์ อินทรยงค์	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
382	ด.ญ.ปภัสสร ศรีกำเนิด	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
383	ด.ญ. จารวี นาถตะบุตร	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
384	นางสาวมณีรัตน์ เจตโพธิ์	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
385	ด.ญ.พิมพ์ นิลเลี่ยม	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
386	ด.ญ.วรรณภา นนทรี	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
387	ด.ญ.รัตนาภรณ์ เกตุทอง	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
388	ด.ญ.ธิดารัตน์ เชื้อโตนด	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
389	ด.ญ.ณัฐฐา จันทร์ขำ	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 034-715- 822
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:

390	ด.ญ.ฐาศิณี สุขเมือง	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
391	ด.ญ.สุธิดา จันทร์คง	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
392	ด.ญ.กาญจนา ธาราธร	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
393	ด.ญ.ประทุมพร กลิ่นประทุม	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 032-849-090
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
394	ด.ญ.บุณยาพร จันทร์แยม	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 034-764-206
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
395	ด.ญ.นาคทิวา เริกเถื่อน	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 089- 910- 9458
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
396	ด.ญ.นริศรา คงศรี	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 087- 157- 2824
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
397	ด.ญ.ขวัญเงิน ทองสังศ์	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 083- 308- 2684
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
398	ด.ญ.กวินนาน ทองสุข	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 085- 950- 5585
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
399	ด.ญ.จันทกานต์ ชูแสง	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 086- 624- 7500
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
400	ด.ญ.รัตนาภรณ์ คงชีพ	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 086- 160- 9542
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:

401	ด.ญ.ณัฏฐธิดา คงยนต์	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 034-764-097
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
402	ด.ญ.แก้วกมล กลิ่นละม้าย	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 084-713-454
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
403	ด.ญ.ศศิวิมล อินทรยงค์	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
404	ด.ช.อนุพงศ์ แสงจันทร์	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
405	ด.ช.ชลวิต พวงจันทร์	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
406	ด.ญ.ปรางมณี ลือบางใหญ่	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 034-764-544
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
407	ด.ญ.ศรัณย์พร เพียงเป็นนิจ	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 034-764-323
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
408	ด.ช.สุชาติ พร้อมมูล	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel:
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
409	ด.ช.เจษฎา สิทธิขำ	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 087-762-2720
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
410	ด.ช.เจษฎา โพคาประเสริฐ	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 089- 511- 9138
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
411	ด.ช.ภาณุพันธ์ แสงจันทร์	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 087- 913- 3560
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:

412	ด.ช.จักรพงศ์ ดีรอง	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	โรงเรียนวัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน	Tel: 080-659-9114
			อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	E-mail:
413	พระอนุศักดิ์ อนาลโย	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel: 081- 198- 5923
				E-mail:
414	พระไพรัตน์ พุทธสโร	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel: 085- 408- 5199
				E-mail:
415	พระถาวร นำวิจิตร	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel: 084- 623- 4075
				E-mail:
416	พระกฤษฎา จนฺทสุวณฺโณ	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel: 086-882-8300
				E-mail:
417	พระลำพอง มหาวีโร	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel:
				E-mail:
418	พระอัมรินทน์ จันทร์ปุก	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel:
				E-mail:
419	สามเณรฉัตรชัย บุกสาย	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel:
				E-mail:
420	สามเณรสุริยา พราหมณ์รักษา	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel:
				E-mail:
421	สามเณรจารุวัฒน์ สว่างแจ้ง	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel:
				E-mail:
422	สามเณรสหรัฐ ทองสุข	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel: 080-580-9109
				E-mail:

423	สามเณรโชคอนันต์ เฮงสกุล	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel:
				E-mail:
424	สามเณรณัฐพล โตบุญมี	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel: 080- 428- 6501
				E-mail:
425	สามเณรสันติภาพ เกตุทอง	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel:
				E-mail:
426	สามเณรบัญชา กลิ่นประทุม	กลุ่มผู้สนใจทั่วไป	วัดลาดเป้ง ต.นางตะเคียน อ.เมือง จ.สมุทรสงคราม	Tel:
				E-mail: