

รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์

โครงการ วัฒนธรรมปลาและอาชีพประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

โดย

วรพล เองวานิช อรวรรณ ชินราศรี วิเชียร เองวานิช

นิตญา มนัสไธสง

สนับสนุนการวิจัยโดย สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)

มิถุนายน 2546



รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์

โครงการ วัฒนธรรมปลาและอาชีพประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่

โดย

วรพล เองวานิช
อรวรรณ ชินราศรี
วิเชียร เองวานิช
นิตญา มนัสไธสง

สนับสนุนการวิจัยโดย สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) มิถุนายน 2546

คำนำ

การศึกษาประวัติศาสตร์ท้องถิ่นทำให้เราเข้าใจถึงวิถีชีวิตความเป็นอยู่ วัฒนธรรม และความหมายของคำว่า "คน" และ "สังคม" ในบริบทที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อมรอบตัว นอกจากนี้ยังทำให้ทราบว่าแต่ละชุมชนมีการดำรงอยู่ เปลี่ยนแปลง และปรับตัวอย่างไร เมื่อมี ปัจจัยจากภายนอกมากระทบ รายงานการวิจัยเรื่อง "วัฒนธรรมปลาและอาชีพประมงในชุมชน ลุ่มแม่น้ำชื" ได้สะท้อนให้เห็นวิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชื ในช่วงเริ่มแรกของการตั้งชุมชนว่ามี ลักษณะเรียบง่าย ใช้ทรัพยากรภายในชุมชนเพื่อการยังชีพ และสอดคล้องกับลักษณะทาง กายภาพของที่ตั้งชุมชน พบว่าการตั้งชุมชนที่แตกต่างกันไปในแต่ละแหล่งนั้น ส่งผลต่อการมี หรือขาดทรัพยากรหลักในการดำรงชีพ อันได้แก่ ข้าว ปลา และเกลือ อย่างไรก็ตามเมื่อมี การขาดแคลนทรัพยากรเหล่านี้ วิธีการแก้ปัญหาของคนในลุ่มแม่น้ำสายนี้คือ นำเอาทรัพยากรที่ ตนมีไปแลกเปลี่ยนทรัพยากรที่ขาดแคลนกับชุมชนอื่น จนเกิดเป็นเครือข่ายทางสังคมขึ้น และ การที่มีการพึ่งพิงทรัพยากรเหล่านี้ ทำให้คนในลุ่มแม่น้ำชีดำรงชีวิตอย่างเป็นวัฏจักรในรอบปี ดังนั้นจึงอาจกล่าวได้ว่าคนในลุ่มแม่น้ำชีเป็นมนุษย์ฤดูกาล

อย่างไรก็ตามเมื่อเข้าสู่ยุคทุนนิยม ซึ่งมีการพัฒนาประเทศโดยองค์กรของรัฐในด้าน ต่างๆ ส่งผลให้วิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีเปลี่ยนไป เริ่มตั้งแต่การเข้ามาของพืชเศรษฐกิจ ถนน ระบบไฟฟ้า น้ำประปา และกลไกของตลาด ปัจจัยต่าง ๆ เหล่านี้ได้ส่งผลกระทบต่อฐาน ทรัพยากรที่สำคัญในลุ่มแม่น้ำชีโดยเฉพาะ "ปลา" ซึ่งทรัพยากรชนิดนี้ถูกดึงจากชุมชนประมง เข้าสู่กลไกของตลาดเป็นจำนวนมาก โดยภาพที่เห็นเริ่มมีความชัดเจนมาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2500 เป็นต้นมา อันเป็นผลมาจากการเพิ่มขึ้นของประชากรอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้การพัฒนา โครงการสำคัญ ๆ ของรัฐ เช่น เขื่อนและฝาย ได้ส่งผลกระทบต่อการเดินทางของปลาจากแม่น้ำ ขนาดใหญ่ไปยังลำน้ำสาขา และการที่ลักษณะทางนิเวศน์ของแหล่งน้ำที่เปลี่ยนไปนี้ ได้เปลี่ยน ชนิดพันธุ์ปลาที่สำคัญในการดำรงชีพด้วย การใช้สารเคมีทางการเกษตรส่งผลทำให้ปลาอ่อนแอ ง่ายต่อการเกิดโรค โรงงานอุตสาหกรรมที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ ปล่อยน้ำเสียลงสู่แหล่งน้ำก่อให้เกิด การทำลายระบบนิเวศน์ที่เหมาะสมสำหรับปลา รวมถึงการทำลายป่าบุ่งป่าทามซึ่งเป็นแหล่ง อาหารและแหล่งหลบซ่อนของปลาตามธรรมชาติ การลดลงของปลาในแหล่งน้ำธรรมชาติที่ เกิดขึ้นจากปัจจัยต่าง ๆ เหล่านี้ ส่งผลต่อวิถีชีวิตของชาวประมงซึ่งเดิมเคยจับปลาขายแล้วนำ เงินมาเลี้ยงดูครอบครัว พบว่าเมื่อปลาในแหล่งน้ำธรรมชาติซึ่งเดิมเคยมีอยู่เป็นจำนวนมากลดลง ชาวประมงเหล่านี้ได้ปรับตัวโดยหันไปประกอบอาชีพรับจ้าง หรือออกไปทำงานนอกชุมชน มากขึ้น เนื่องจากอาชีพประมงเดิมไม่มั่นคงต่อการดำรงชีพ

การได้มองเห็นภาพของ "วัฒนธรรมปลาและอาชีพประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี" ดังที่ กล่าวมาข้างต้น และรายละเอียดของรายงานการวิจัยบทถัด ๆ ไป น่าจะเป็นสิ่งสะท้อนให้เรา ทุกคนใด้มองเห็นการพัฒนาในด้านต่างๆ ที่ขาดการไตร่ตรองถึงผลได้หรือผลเสียอย่างถี่ถ้วน ซึ่งเดิมเราเคยคิดว่าเป็นสิ่งดีแต่อาจกลับกลายเป็นฝันร้ายในเวลาต่อมาได้ คณะผู้วิจัยหวังเป็น อย่างยิ่งว่าความรู้จากการศึกษาในครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ต่อทุกคนในลุ่มแม่น้ำชี ให้ได้หันกลับ มามองถึงสภาพความเป็นจริงว่า การพัฒนาได้ส่งผลต่อเราอย่างไรบ้าง แต่คณะผู้วิจัยมิได้ แนะนำหรือส่งเสริมให้ผู้อ่านงานวิจัยฉบับนี้หันหลังให้กับการพัฒนา เพราะการพัฒนาด้านต่างๆ เหล่านี้ได้ตอบสนองวัตถุประสงค์ของการสร้าง การพัฒนา และยกระดับการดำรงชีวิตในอีก มิติหนึ่งได้ เพียงแต่ขอให้ท่านใช้ดุลยพินิจและไตร่ตรองให้รอบคอบถึงผลดีและผลเสียที่จะ เกิดขึ้นในอนาคตก่อน สุดท้ายนี้คณะผู้วิจัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่างานวิจัยฉบับนี้จะเป็นบทเรียนทาง ประวัติศาสตร์และอยู่ในความทรงจำของท่านสืบไป

คณะผู้วิจัย มิถุนายน 2546

กิตติกรรมประกาศ

รายงานการวิจัยเรื่อง "วัฒนธรรมปลาและอาชีพประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี" นี้ เป็น ส่วนหนึ่งของชุดโครงการ "ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นภาคอีสาน: การขยายตัวของชุมชนลุ่มแม่น้ำชื" ซึ่งได้ทำการศึกษาถึงวิถีชีวิตของคนในชุมชนต่างๆ ในบริบทที่เกี่ยวข้องกับปลา ทั้งหมู่บ้านที่ตั้ง ชุมชนอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ พื้นที่ปลูกข้าว หนองน้ำขนาดใหญ่ และเขื่อน โดยทำการศึกษาในส่วนที่ เกี่ยวข้องกับปลา วิถีชีวิตของชาวประมง การจับปลา การใช้ประโยชน์จากปลา การบริหาร จัดแหล่งน้ำและทรัพยากรปลา ตลาดปลาและเครือข่าย ปัจจัยที่ทำให้ปลาในลุ่มแม่น้ำชีลดลง รวมถึงการเปลี่ยนแปลงของปลาและการปรับตัวของชาวประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี การศึกษานี้ สำเร็จลุล่วงได้โดยการสนับสนุนทุนวิจัยจาก สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) นอกจากนี้ทีมวิจัยยังได้รับคำแนะนำที่เป็นประโยชน์จากผู้ทรงคุณวุฒิหลายท่าน ดังนี้คือ รศ. ศรีศักร วัลลิโภดม (เมธีวิจัยอาวุโส สกว.) ดร. สีลาภรณ์ บัวสาย (ผู้อำนวยการฝ่ายชุมชน สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย) ผศ.ดร. ทวีศิลป์ สืบวัฒนะ (ผู้ประสานงานชุดโครงการ) รศ.ดร. สุจินต์ สิมารักษ์ (ที่ปรึกษาโครงการ) นางนภาพร ศรีพุฒินิพนธ์ (ที่ปรึกษาโครงการ) และ ผศ. ชูพักตร์ สุทธิสา (ที่ปรึกษาโครงการ) และทีมวิจัยยังได้รับความกรุณาด้วยดีจาก คุณอาภา อนันตกูล ที่ให้คำปรึกษาในด้านการบริหารจัดการโครงการด้วยดีตลอดระยะเวลา ดำเนินการ สุดท้ายนี้ทีมวิจัยขอขอบคุณผู้รู้ และผู้ให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อการวิจัยในพื้นที่ ทุกท่าน ที่ให้ความกรุณาและให้ความร่วมมือด้วยดีมาโดยตลอด

Executive Summary

ลุ่มน้ำชีเป็นแหล่งอารยะธรรมที่ตั้งอยู่กลางภาคอีสาน มีแม่น้ำชีเป็นแม่น้ำสายหลัก และมีแม่น้ำสาขาไหลมาบรรจบ ดังนั้นจึงมีพื้นที่ระหว่างลุ่มแม่น้ำที่มีความหลากหลายของวิถี ชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำสายนี้ คนส่วนใหญ่ที่ตั้งชุมชนในลุ่มแม่น้ำชีมีเชื้อสายลาวที่อพยพเข้ามา ตั้งแต่สมัยกรุงธนบุรี – รัตนโกสินทร์ตอนต้น ลักษณะการตั้งชุมชนในลุ่มแม่น้ำชีจะแตกต่างกัน ออกไปตามลักษณะภูมิประเทศบางแห่งตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ ริมหนองน้ำขนาดใหญ่หรือที่ราบลุ่ม ระหว่างแม่น้ำและลำน้ำสาขา แรกเริ่มการตั้งชุมชนของคนในลุ่มแม่น้ำชี แต่ละแห่งมีลักษณะ แตกต่างกันตามทรัพยากรพื้นฐาน โดยชุมชนที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำและหนองบึงจะอาศัยทรัพยากร ปลาเป็นหลัก ส่วนพื้นที่ราบลุ่มระหว่างแม่น้ำจะเป็นแหล่งปลูกข้าวที่สำคัญ แต่มิได้หมายความ ว่าวิถีการดำเนินชีวิตของแต่ละชุมชนจะแยกขาดจากชุมชนอื่น หากแต่ต้องมีการติดต่อเพื่อแลก เปลี่ยนและค้าขายซึ่งกันและกัน เพื่อให้ได้ปัจจัยพื้นฐานในการดำรงชีวิตที่ตนเองขาดแคลนอย่าง ต่อเนื่องมาตั้งแต่ตั้งชุมชน จะเห็นได้ว่าตลอดแม่น้ำชีจะพบบ้านเรือนตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ ตั้งแต่ จังหวัดชัยภูมิ จนถึงอุบลราชธานี นอกจากนี้ตัวจังหวัดที่ถูกจัดให้อยู่ในลุ่มแม่น้ำสายนี้ ส่วน ใหญ่มักตั้งอยู่ไม่ไกลจากแม่น้ำชีมากนัก เช่น ชัยภูมิ ขอนแก่น มหาสารคาม และยโสธร

เดิมการยังชีพของคนในลุ่มแม่น้ำชีอาศัยทรัพยากรธรรมชาติที่สำคัญ คือ ปลา ข้าว และเกลือ ทั้งนี้เนื่องจากแม่น้ำชีมีองค์ประกอบที่เหมาะสมต่อการประมงและการทำนา เพราะ จากลักษณะที่ลำน้ำมีลักษณะคดเคี้ยว ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางธรรมชาติของแม่น้ำ เกิดเป็นทะเลสาบรูปแอกที่เรียกว่า "กุด" ในภาษาอีสานจำนวนมาก และมีพื้นที่ลุ่มแม่น้ำที่มีน้ำ ท่วมถึง จนถึงปลายแม่น้ำที่อุดมสมบูรณ์ด้วยป่าบุ่งป่าทาม ซึ่งป่าเหล่านี้เป็นแหล่งอาหารและที่ เพาะพันธุ์ปลาธรรมชาติที่สำคัญ นอกจากอาชีพการจับปลาแล้ว พื้นที่ของลุ่มแม่น้ำชีมีลักษณะ ลาดจากทางทิศตะวันตกไปทางทิศตะวันออก ทำให้พื้นที่บริเวณตันน้ำจากทิวเขาเพชรบูรณ์ ลาดลงไปยังลุ่มแม่น้ำมูลและแม่น้ำโขง แต่มีพื้นที่ราบน้ำไม่ท่วมถึงกินบริเวณกว้าง ส่งผลทำให้ เมื่อถึงฤดูทำนาและมีน้ำหลาก พื้นที่ทางตอนบนและตอนกลางไม่ค่อยถูกน้ำท่วมจึงเป็นแหล่ง เพาะปลูกข้าวที่มีความสำคัญ

หลังการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจช่วงหลังสงครามโลกครั้งที่สอง วิถีชีวิตของคน ในลุ่มแม่น้ำชีได้เปลี่ยนแปลงจากระบบเศรษฐกิจแบบพอเพียงและการพึ่งพาที่อาศัยทรัพยากร พื้นฐาน ได้แก่ ข้าว ปลา ฝ้าย ป่าน ปอเทือง อ้อย และยาสูบ เป็นตัน และการพึ่งพาอาศัย ซึ่งกันและกันในระบบเครือญาติและสายสัมพันธ์ของคนในชุมชน ได้เปลี่ยนเป็นระบบเศรษฐกิจ แบบทุนนิยมและการค้าขาย โดยเน้นการปลูกพืชเศรษฐกิจ เช่น ปอแก้ว อ้อย และมันสำปะหลัง โดยมีพ่อค้าคนจีนที่อพยพมาตั้งถิ่นฐานในเกือบทุกชุมชนทำหน้าที่เป็นพ่อค้าคนกลาง ส่งผลให้ การผลิตเพื่อการยังชีพลดบทบาทลง ต่อมาผลจากการส่งเสริมให้ปลูกพืชเศรษฐกิจจำนวนมาก

ทำให้สินค้าลันตลาด ราคาพืชผลจึงถูกลงไม่คุ้มกับการลงทุน ประกอบกับรัฐจำกัดพื้นที่การปลูก ลงเหลือเพียงการปลูกข้าว ที่มีการกระจายในทุกพื้นที่ของลุ่มแม่น้ำดังสามารถพบเห็นได้ใน ปัจจุบัน

วิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชี

วิถีชีวิตในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา

วิถีการดำเนินชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีตั้งแต่ปี พ.ศ. 2460 - 2495 มีลักษณะ เรียบง่ายพึ่งพิงธรรมชาติเป็นหลัก ส่วนใหญ่มีขอบเขตจำกัดภายในหมู่บ้านหรือชุมชนลุ่มแม่น้ำชี เท่านั้น มักขึ้นอยู่กับฤดูกาลเป็นสำคัญ ส่งผลทำให้ผู้คนในลุ่มแม่น้ำนี้ มีกิจกรรมที่จะต้องกระทำ อย่างเป็นวัฏจักร และหมุนเวียนซ้ำเดิมอย่างต่อเนื่องมาตั้งแต่ตั้งชุมชน ทั้งชุมชนที่ปลูกข้าวเป็น หลัก ชุมชนที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ และชุมชนหนองน้ำขนาดใหญ่ ซึ่งชุมชนต่าง ๆ เหล่านี้ได้แสดง วิถีชีวิตผ่านกระบวนการการทำงาน ประเพณี ความเชื่อ กิจกรรมประจำวัน และเทศกาลงานบุญ ต่าง ๆ อย่างเป็นวงรอบ

ส่วนใหญ่คนในลุ่มแม่น้ำซีเกี่ยวข้องกับทรัพยากรธรรมชาติที่สำคัญ 3 ชนิด คือ ข้าว ซึ่งมีการปลูกมากในบริเวณน้ำท่วมไม่ถึงหรือที่เรียกทั่วไปว่า "นาโคก" และที่ลุ่มหรือ ที่เรียกว่า "นาทาม" แต่มีการปลูกข้าวในนารูปแบบนี้ไม่มากนักเนื่องจากมักเกิดน้ำท่วม ชนิด ที่สองคือ ปลา ซึ่งสามารถหาได้ทั่วไปตลอดปีในบางแหล่งน้ำ เช่น แม่น้ำ ห้วยขนาดใหญ่ หรือ หนองน้ำขนาดใหญ่ เท่านั้น ส่วนในที่นาหรือหนองน้ำขนาดเล็ก สามารถจับได้เฉพาะในช่วงฤดู ฝน ฤดูทำนา และบ่อปลาในฤดูแล้งเท่านั้น และทรัพยากรชนิดที่สามคือ เกลือ ซึ่งมีการผลิตทั้ง ในระดับครอบครัว หมู่บ้าน และชุมชนที่มีลักษณะทางกายภาพเอื้ออำนวย ส่วนใหญ่จะพบได้ใน หมู่บ้านและชุมชนที่มีการตั้งถิ่นฐานอยู่ในเขตดินเค็มหรือดินเอียด นอกจากทรัพยากรข้าวและ ปลาแล้ว เกลือนับว่าเป็นปัจจัยสำคัญยิ่งต่อการดำรงชีพ เพราะเป็นทรัพยากรที่สำคัญในการนำ มาเป็นส่วนประกอบและการแปรรูปอาหารที่ใช้บริโภคในครัวเรือนเป็นประจำ เกลือนั้นสามารถ ผลิตได้เองในบางชุมชน หากไม่สามารถผลิตได้เองก็จะมีการนำเข้ามาจากชุมชนอื่นเพื่อการ บริโภค

วิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีในยุคทุนนิยม

หลังจากเริ่มมีการเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจ จากระบบเศรษฐกิจแบบพอเพียง และการพึ่งพามาเป็นระบบทุนนิยมในช่วงแรกระหว่างปี พ.ศ. 2480 - 2500 ส่งผลให้วิถีการ ดำเนินชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีได้เปลี่ยนแปลงไป พบว่าคนในลุ่มแม่น้ำชีได้ปรับเปลี่ยนวิถีการ ดำเนินชีวิตจากเดิมซึ่งอาศัยทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่นเพื่อการยังชีพ รวมถึงการแลกเปลี่ยนบน ฐานทรัพยากรที่มีในแต่ละซุมชน มาเป็นการค้าขายที่อาศัยกลไกของตลาดมากขึ้น และหลังจาก นั้นเมื่อเข้าสู่ยุคทุนนิยมอย่างเต็มรูปแบบตั้งแต่ปี พ.ศ. 2504 เป็นต้นมา วิถีชีวิตของคนในลุ่ม แม่น้ำชีซึ่งเดิมดำรงชีพด้วยการปลูกข้าว จับปลา ทำสวน ต้มเกลือ เก็บของป่ามาบริโภค เปลี่ยน มาเป็นการปลูกพืชเศรษฐกิจ เช่น ปอ อ้อย มันสำปะหลังร่วมกับการทำนาเพื่อขายผลผลิต เป็นหลัก ทำให้การยังชีพแบบเดิมค่อย ๆ ลดบทบาทลง กลายสภาพจากการหาอยู่หากิน เป็น หาเงินหาทอง คนในลุ่มแม่น้ำสายนี้เริ่มเข้าสู่กลไกของตลาดและใช้เงินเป็นสื่อกลางของการ แลกเปลี่ยน ดังนั้นเงินจึงมีบทบาทสำคัญมากขึ้นตามลำดับ จนในปัจจุบันวิถีชีวิตของคนใน ชุมชนลุ่มแม่น้ำชีตั้งแต่ตื่นขึ้นมาจนเข้านอน จำเป็นต้องใช้จ่ายเงินเพื่อซื้อหาหรือแลกเปลี่ยนสิ่งที่ ต้องการ ซึ่งแตกต่างจากอดีตที่ทำมาหากินแบบพึ่งพาตนเองภายในครอบครัว หมู่บ้าน และ ชุมชน หรือติดต่อแลกเปลี่ยนกับต่างชุมชนที่อยู่ไม่ไกลนัก นอกจากนี้ยังทำให้มีการประกอบ อาชีพที่หลากหลายมากขึ้นแตกต่างไปจากอาชีพดั้งเดิม ปรากฏการณ์ดังกล่าวส่งผลให้มีการ เปลี่ยนแปลงทางสังคมเกิดขึ้น เช่น มีการเคลื่อนย้ายแรงงานออกจากชุมชนไปทำงานใน เมื่องใหญ่เพิ่มขึ้น อาชีพดั้งเดิมได้ถูกลดบทบาทลงเนื่องจากผลผลิตที่ได้มีราคาต่ำไม่คุ้มกับการ ลงทุน นอกจากนี้การอพยพแรงงานไปทำงานยังเมืองใหญ่ ส่งผลทำให้เกิดปัญหาทางสังคม ด้านอื่นตามมา ดังที่พบเห็นได้ในปัจจุบัน

ปลา: มองผ่านประสบการณ์ของชาวประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่

การจับปลาเป็นศาสตร์ที่ชาวประมงต้องผ่านการเรียนรู้ ฝึกฝน และทดลองทำซ้ำ หลายๆ ครั้ง จนได้ข้อมูลในการจับปลาแต่ละชนิด เช่น แหล่งที่อยู่ อาหารที่ปลาแต่ละชนิดกิน ช่วงเวลาที่เหมาะสมในการจับ และฤดูกาลที่สามารถจับปลาได้มากเป็นต้น ทั้งนี้เนื่องจากมีข้อ จำกัดว่าปลาที่อาศัยอยู่ในแหล่งน้ำต่าง ๆ นั้น ชาวประมงไม่สามารถที่จะมองทะลุผ่านน้ำลงไป แล้วทราบได้ว่าบริเวณแหล่งน้ำที่จะไปจับปลานั้น มีปลาชนิดใดอาศัยอยู่บ้าง แต่ละชนิดอาศัยอยู่ อย่างไร ที่ระดับความลึกเท่าใด ซึ่งข้อมูลเหล่านี้ถือเป็นปัจจัยสำคัญ ในการช่วยให้ชาวประมง ตัดสินใจว่าจะวางอุปกรณ์จับปลา หรือเลือกใช้อุปกรณ์สำหรับจับปลาชนิดใดจึงจะเหมาะสม นอกจากนี้ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับปลาเหล่านี้ ยังทำให้ชาวประมงเกิดองค์ความรู้ที่นำไปสู่การ สร้างเครื่องมือจับปลาขึ้น โดยชาวประมงจะนำองค์ความรู้ที่มีอยู่เหล่านี้ นำมาผสมผสานกันใน การออกแบบเครื่องมือจับปลาแต่ละชนิด ซึ่งเครื่องมือจับปลาในแต่ละชนิดนั้นก็จะมีลักษณะ พิเศษที่แตกต่างกันออกไป และมีความจำเพาะสำหรับปลาแต่ละชนิดเช่นเดียวกัน ตัวอย่างเช่น บั้งลันสำหรับปลาไหล ตุ้มปลายอนสำหรับปลายอนหลังเขียวหรืออีจู้สำหรับจับปลาไหลเป็นด้น และเมื่อผ่านการทดลองใช้และสามารถจับปลาได้ผลเป็นอย่างดี เครื่องมือจับปลาเหล่านี้ก็จะ กลายเป็นภูมิปัญญาในที่สุด

แหล่งน้ำ: ปัจจัยที่กำหนดชนิดพันธุ์ของปลา เครื่องมือจับปลา และวิถีการ ประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี

จากการศึกษาชนิดของปลาในแหล่งน้ำที่แตกต่างกันทั้งในระบบของแม่น้ำ ที่นา หนองน้ำขนาดใหญ่ และเขื่อนในครั้งนี้ พบว่าลักษณะของแหล่งน้ำมีผลต่อชนิดพันธุ์ปลา โดย มองได้จากความแตกต่างของชนิดพันธุ์ปลาในแต่ละแห่ง พบว่าแหล่งน้ำที่เป็นแม่น้ำขนาดใหญ่ จะมีจำนวนชนิดพันธุ์ของปลาที่ชาวประมงสามารถจับมาใช้ประโยชน์ใด้ และความหลากหลาย ของชนิดพันธุ์ปลามากกว่าแหล่งน้ำที่เป็นหนอง บึง หรือเขื่อน แหล่งน้ำที่เป็นระบบของแม่น้ำจะ มีชนิดพันธุ์ปลาในกลุ่มปลาเนื้ออ่อน ปลากด ปลาแขยง ปลาสวาย มากกว่าแหล่งน้ำที่เป็น หนองบึง เขื่อน และที่นา ทั้งนี้เนื่องจากแม่น้ำชี เป็นแม่น้ำใหลและมีการติดต่อกับแม่น้ำมูลและ แม่น้ำโขงซึ่งเป็นระบบของแม่น้ำที่ใหญ่ขึ้นไป และปลาเหล่านี้สามารถเดินทางขึ้นมาได้ ประกอบ กับปลาเหล่านี้อยู่ในนิเวศน์ของแหล่งน้ำที่เป็นกุดหรือวังปลาในระดับของน้ำที่ลึก ซึ่งมีลักษณะ เป็นโพรงและแตกต่างจากแหล่งน้ำที่เป็นหนองบึงหรือเชื่อนที่เป็นพื้นราบและพื้นทางด้านล่าง มักเป็นโคลนตม ดังนั้นจึงทำให้มีปลาเหล่านี้อยู่น้อยมาก ในขณะที่แหล่งน้ำที่เป็นหนอง บึง หรือ เขื่อน มีลักษณะของแหล่งน้ำที่แยกขาดออกจากระบบของแม่น้ำ (แต่เดิมอาจเป็นระบบเดียวกับ แม่น้ำแต่ถูกแยกออกจากแม่น้ำด้วยฝ่ายหรือเขื่อน) ทำให้มีนิเวศน์ของแหล่งน้ำที่เป็นน้ำนิ่งไม่มี ระบบของน้ำที่มีการใหลเวียน ส่งผลทำให้ปลาในแหล่งน้ำเหล่านี้มีเฉพาะปลาในกลุ่มปลา ตะเพียน ซิว สร้อย บางชนิด และปลาในกลุ่มปลาหมอ ปลาช่อน ปลาดุก ที่มีอยู่เป็นจำนวนมาก แทน จากการที่มีระบบของนิเวศน์ที่แตกต่างกันนี้ส่งผลทำให้วิถีการประมง การใช้เครื่องมือ และ มีวิธีการในการจับปลาที่แตกต่างกัน กล่าวคือปลาส่วนใหญ่ที่อยู่ในระบบของแม่น้ำ มักจะมีการ เดินทางอย่างเป็นฤดูกาลและมีน้ำใหลอยู่ตลอดเวลา ดังนั้นชาวประมงจึงจำเป็นต้องใช้เครื่องมือ และวิธีการจับปลาที่มีความสัมพันธ์กับลักษณะและความลึกของน้ำ เช่น การล่องเต้า ล่องซ้อน ล่องตาข่าย ล่องนาม หรือวางตุ้มธงสำหรับปลายอน ในขณะที่ในแหล่งน้ำนิ่ง เช่น หนอง บึง หรือเขื่อน ก็จะอาศัยเครื่องมือจับปลาที่เหมาะกับปลาแต่ละชนิด เช่น แห สวิง เบ็ด เป็นต้น ซึ่ง เป็นเครื่องมือที่สามารถจับปลาได้ทั่วไปโดยไม่ได้อาศัยความชำนาญเฉพาะ และไม่มีวัฒนธรรม การจับปลาที่เป็นฤดูกาลเพราะแหล่งน้ำเหล่านี้เป็นน้ำนิ่งเปรียบเสมือนบ่อปลาที่กักเก็บปลา ไม่ให้เคลื่อนย้ายไปที่อื่น ในขณะที่ระบบของแม่น้ำปลามีการเดินทางเป็นฤดูกาล และปลา ส่วนใหญ่สามารถขึ้นลงแหล่งน้ำผ่านชุมชนที่ตั้งอาศัยอยู่ได้ตลอดเวลาในฤดูน้ำแดงและฤดูน้ำลง

องค์ความรู้เกี่ยวกับปลา: ประสบการณ์ที่ผ่านการสั่งสมมาชั่วชีวิตของชาว ประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี

จากการออกจับปลาตั้งแต่ยังเด็ก ทำให้ชาวประมงมีความสัมพันธ์และเกี่ยวข้อง กับปลาเกือบทุกชนิดที่มีในแหล่งน้ำ ดังนั้นชาวประมงทุกคนจึงมีองค์ความรู้ที่เกี่ยวกับปลาแต่ละ ชนิดว่าปลาชนิดนั้น ๆ มักอาศัยอยู่ในน้ำที่ใดบ้าง นิเวศน์ของน้ำเป็นอย่างไร ชอบกินอะไรเป็น อาหาร ในแต่ละฤดูกาลปลามีขนาดเท่าไหร่ และสามารถจับได้ด้วยเครื่องมืออะไรได้บ้าง องค์ความรู้เหล่านี้ถือเป็นสิ่งที่ได้มาจากการทำซ้ำ ๆ ของชาวประมงมาเกือบชั่วชีวิต ยกตัวอย่าง เช่น ประสบการณ์การจับปลาเคิงของ นายประกอบ ช่อประพันธ์ ซึ่งเล่าให้ฟังว่า *"หลังจากเขา* แต่งงานแล้วก็ออกหาปลาอย่างจริงจังกับภรรยาเพื่อเลี้ยงดูครอบครัว โดยในช่วงฤดูแล้งก็จะออก ทอดแหกับเพื่อนบ้านตามกุดตามวังปลา ซึ่งจะต้องดำน้ำลงไปเรียบชายแหไม่ให้ยกพ้นพื้นดิน เป็นการป้องกันไม่ให้ปลาออกนอกแห สำหรับการดำน้ำนั้นจะเป็นการดำแบบลืมตาใต้น้ำ ซึ่งจะ ทำให้สามารถมองเห็นปลาชนิดต่าง ๆ ใต้น้ำได้อย่างชัดเจน ว่าอาศัยอยู่ที่ไหน ลักษณะที่อยู่เป็น อย่างไรเป็นต้น ตัวอย่างของปลาที่เห็นเด่นชัดเมื่อลงไปจับปลาในวังปลาคือ ปลาเคิงซึ่งเป็นปลา ที่คนหาปลาโดยทั่วไปเรียกว่าปลาเจ้ากุดเจ้าวัง ปลาชนิดนี้จะอาศัยอยู่ในโพรงหรือถ้ำ โดยจะขุด รูเข้าไปในผนังดินหรือหิน ข้างหน้าที่อยู่ของมันจะมีก้อนดินหรือกรวดที่มันขุดออกมาจากโพรง เป็นเม็ดเล็ก ๆ วางอยู่อย่างเป็นระเบียบ ปากทางเข้าโพรงจะสะอาด เป็นระเบียบไม่มีเศษไม้หรือ หินวางอยู่ เมื่อลงไปพบโพรงของมันก็จะใช้ไม้ กระทุ้งไล่มันออกมา เมื่อมันออกมาก็จะทำการจับ หาง เนื่องจากปลาชนิดนี้เป็นปลาคึงแข็ง (ลำตัวแข็ง) เมื่อจับหางแล้ว จะไม่สามารถม้วนตัวเอา เงี่ยงมาปักคนจับได้ หลังจากนั้นก็จะเอาไม้แหลมที่เตรียมไว้แทงตัวปลาแล้วคัดติดกับแหก่อนจะ *ดึงขึ้นบนเรือ"* นอกจากการทราบถึงแหล่งที่อยู่ของปลาชนิดนี้ และวิธีการจับโดยวิธีการใช้แห แล้ว นายประกอบ ช่อประพันธ์ ยังเล่าให้ฟังอีกต่อไปว่า "เมื่อจับปลาเคิงซึ่งอาศัยอยู่ในโพรง บริเวณวังปลาแล้ว จะมีการแทนที่ของปลาชนิดเดียวกันนี้ตัวอื่นในไม่ช้า เมื่อมาจับปลาครั้งต่อไป โดยวิธีทอดแหก็จะพบปลาตัวอื่นที่มาอาศัยแทนที่เสมอ นอกจากนี้ปลาเคิงยังเป็นปลาที่ฉลาด มาก เพราะจะไม่ค่อยออกมาจากโพรงทำให้จับยาก" จากคำบอกเล่านี้ ถือได้ว่าเป็นตัวอย่างอันดี ที่บ่งชี้ถึงประสบการณ์ตรงที่ได้รับจากการออกจับปลาได้เป็นอย่างดี ซึ่งนอกจากปลาชนิดนี้แล้ว ปลาชนิดอื่น ๆ ชาวประมงเองก็มืองค์ความรู้เหล่านี้เช่นเดียวกัน จึงทำให้สามารถจับปลาชนิด ต่าง ๆ ได้เพียงพอกับการยังชีพ นอกจากนี้ยังสามารถเลือกได้ว่าจะจับปลาแต่ละชนิดที่ต้องการ ได้ โดยใช้ความรู้เหล่านี้ในการตัดสินใจว่าจะเลือกใช้เครื่องมือชนิดใดในการจับปลาชนิดนั้น ๆ

การจำแนกชนิดของปลาโดยอาศัยแหล่งของอาหาร

อาหารเป็นปัจจัยสำคัญในการดำรงชีพของปลา ดังนั้นเมื่อชาวประมงเรียนรู้เกี่ยว กับการกินของปลา ก็สามารถนำเอาองค์ความรู้เหล่านี้มาประยุกต์ใช้ในการจับปลา โดยอาศัย เครื่องมือชนิดต่าง ๆ ที่มีอยู่เช่น เบ็ด หรือการออกแบบเครื่องมือสำหรับล่อและการดักซึ่ง เมื่อ ปลาเข้าไปกินอาหารแล้วไม่สามารถออกได้เป็นต้น โดยทั่วไปแล้วแหล่งอาหารสำคัญของปลาใน ลุ่มแม่น้ำชีแบ่งออกได้เป็น 3 กลุ่มหลัก ๆ คือ กลุ่มแรก คืออาหารที่เป็นพืชเป็นสาหร่าย จอก แหน ตะใคร่น้ำ นอกจากนี้ยังรวมถึงลูกไม้ เช่น กระเบา มะเดื่อ และใบของพืชบางชนิดที่เป็น อาหารของปลา เช่น ใบนอด เป็นต้น ที่ขึ้นตามป่าบุ่ง ป่าทาม ซึ่งเมื่อถึงฤดูที่ลูกไม้เหล่านี้ตกลง สู่แหล่งน้ำ ก็จะมีปลาว่ายน้ำมากิน สามารถพบได้ทั้งในแม่น้ำ ห้วย หนอง คลองบึง พืชเหล่านี้ บางชนิดสามารถพบได้เป็นฤดูกาลและบางชนิดพบได้ตลอดปี กลุ่มที่สอง คืออาหารในกลุ่มของ แมลง ตัวอ่อนของแมลงในน้ำ สัตว์หน้าดิน สัตว์ขนาดเล็กเช่น ปู กุ้ง และหอย เป็นต้น โดยสัตว์ เหล่านี้จะเป็นอาหารของปลาที่กินเนื้อหรือปลาล่าเหยื่อตั้งแต่ขนาดเล็กจนกระทั่งถึงขนาดกลาง เช่น ปลาสวายหนูกินหอยกาบคู่ ปลายอนหลังเขียว ปลาปีกไก่ และปลาขาไก่กินตัวอ่อนของ แมลงและแมลงที่กำลังบินขึ้นจากน้ำ เป็นต้น และกลุ่มที่สามเป็นกลุ่มที่ล่าเหยื่อจำพวกปลาขนาด เล็กเป็นอาหาร ส่วนใหญ่เป็นปลาที่มีขนาดใหญ่และเป็นปลากินเนื้อ ปลาที่จัดอยู่ในกลุ่มนี้ได้แก่ ปลาเคิง ปลากดเหลือง ปลาขบ ปลานาง ปลาบู่ ปลาตองกราย ปลาชะโด และปลาดุก

การจำแนกชนิดของปลาตามช่วงเวลาของการออกหาอาหาร

ปลาแต่ละชนิดจะมีพฤติกรรมการออกหาอาหารแตกต่างกันออกไป แต่โดยทั่วไป สามารถแบ่งชนิดของปลาที่ออกหาอาหารได้ 2 กลุ่มคือ กลุ่มแรก เป็นปลาที่ออกหาอาหารใน ช่วงกลางวันได้แก่ปลาที่ถูกจัดอยู่ในวงศ์ตะเพียน ซิว สร้อย และวงศ์ปลาหมูเป็นต้น และกลุ่มที่ สองเป็นปลาที่ออกหาอาหารในช่วงเวลากลางคืน ส่วนใหญ่จะถูกจัดอยู่ในกลุ่มปลาหนังเช่น ปลาขบ ปลานาง ปลาดุก ปลาเคิง ปลาปึ่ง เป็นต้น ดังนั้นการออกจับปลาหรือช่วงเวลาของการวาง อุปกรณ์จับปลาในแต่ละชนิด ก็จะมีความสอดคล้องกับช่วงที่ปลาจะออกมาจากแหล่งหลบซ่อน เช่น หากต้องการจับปลาดุกชาวประมงก็จะออกปักเบ็ดในช่วงเวลากลางคืน

ทางเดินของปลา: ปัจจัยที่กำหนดแบบแผนการจับปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

เนื่องจากปลาแต่ละชนิดมีพฤติกรรมการเดินทางที่แตกต่างกันออกไป โดยชาว ประมงสามารถสังเกตปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นจากการจับปลาชนิดนั้นๆ ในแต่ละฤดูกาล เช่น ในช่วงฤดูน้ำลง (ตุลาคม – มกราคม) ของทุกปี ปลาสวายหนู จะเดินทางลงมาจากต้นน้ำผ่าน หมู่บ้านชาวประมงบ้านท่าขอนยางลงสู่ปลายแม่น้ำ เมื่อถึงช่วงเวลาที่ปลาเดินทางผ่านมา ชาวประมงทั้งหมู่บ้านจะนำเครื่องมือจับปลาชนิดต่างๆ ที่สามารถจับปลาเหล่านี้ได้มาวางดัก ปลาชนิดนี้ และหลังจากที่ปลากลุ่มดังกล่าวเคลื่อนที่ผ่านหมู่บ้านไปซึ่งอาจจะกินเวลาประมาณ 1 – 2 สัปดาห์ ก็จะจับปลาชนิดนี้ได้ลดลงฤดูกาลการจับปลาชนิดนี้ก็จะหมดไป สำหรับการวาง เครื่องมือจับปลาอย่างต่อเนื่อง เช่น การวางลอบดักปลาจะทำให้ทราบถึงทางเดินของปลาใต้น้ำ (เหมือนกับถนนที่คนเดินหรือรถวิ่ง) ที่ปลาเดินทาง เพราะหากวางลอบได้ถูกต้องกับทางเดิน ของปลา ก็จะมีปลาเข้าเครื่องมือจับปลาชนิดนี้ ดังนั้นเมื่อชาวประมงทราบว่าบริเวณใด เป็นทางเดินของปลา ก็มักจะมีการจับจองที่สำหรับจับปลาต่อไปเรื่อย ๆ จนอาจกลายเป็น กรรมสิทธิ์อย่างไม่เป็นทางการสำหรับวางลอบก็มี นอกจากนี้รูปแบบการเดินทางของปลาเพื่อไป วางไข่ในช่วงน้ำแดง ก็เป็นองค์ความรู้อีกด้านหนึ่งที่ทำให้ชาวประมงสามารถวางแผนการออก

จับปลาใด้ เช่น ในช่วงฝนตกครั้งแรกปลาช่อน ปลาดุกและปลาหมอ จะเดินทางขึ้นจากแม่น้ำชี้ ไปวางไข่ยังหนองน้ำที่อยู่สูงขึ้นไป โดยพบว่าแม้จะมีพื้นที่สูงขนาดไหน หรือบึงจะมีทิศทางใด ปลากลุ่มนี้ก็จะเดินทางไปได้ถูกต้องแม้จะไม่เคยเดินทางไปก็ตาม โดยแนวทางเดินของปลาจะมี ทิศทางไปสู่หนองหรือบึงต่าง ๆ เหล่านี้ ดังนั้นชาวประมงก็จะไปดักรอปลาต่าง ๆ เหล่านี้ เมื่อถึง ช่วงเวลาดังกล่าวก็พบว่าสามารถดักจับปลาเหล่านี้ได้เป็นจำนวนมาก เป็นต้น ดังนั้นจะเห็นได้ ว่าแบบแผนการเดินทางตามธรรมชาติของปลาก็เป็นปัจจัยในการตัดสินใจ หรือกำหนด พฤติกรรมการจับปลาของชาวประมงทั้งนี้เพื่อให้สามารถจับปลา ได้เพียงพอกับความต้องการ เช่นเดียวกัน

ฤดูกาลกับการเปลี่ยนแปลงขนาดของปลาและเครื่องมือจับปลาในชุมชน ลุ่มแม่น้ำชี

วัฒนธรรมการจับปลาของคนในลุ่มแม่น้ำซี ที่ได้รับการถ่ายทอดสืบเนื่องกันมา ตั้งแต่ตั้งชุมชนนั้น ส่วนใหญ่จะมีลักษณะของการจับปลาที่เป็นวงรอบหมุนเวียนอย่างเป็นฤดู กาล ซึ่งปัจจัยที่เป็นตัวกำหนดให้เกิดกิจกรรมดังกล่าวคือ ชนิดพันธุ์ปลาและขนาดของปลา ซึ่ง องค์ความรู้ของการจับปลาตามฤดูกาลนี้เกิดขึ้นจากปัจจัยที่สำคัญ 2 ประการคือ ความรู้ที่ได้รับ การถ่ายทอดมาจากบรรพบุรุษและประสบการณ์การออกจับปลาของชาวประมงแต่ละคนเอง ทั้งนี้เนื่องจากการออกจับปลาอย่างสม่ำเสมอทำให้ทราบว่า ปลาในแต่ละฤดูกาลเกิดการ เปลี่ยนแปลงขนาดอย่างไร เปลี่ยนเร็วแค่ไหน และปัจจัยใดบ้างที่เป็นสาเหตุสำคัญที่ทำให้ปลา เกิดการเปลี่ยนแปลงของขนาด

การที่ชาวประมงทราบว่าปลาในแหล่งน้ำต่าง ๆแต่ละฤดูมีขนาดแตกต่างกันออกไปนั้น เกิดขึ้นจากการนำเครื่องมือจับปลาออกไปวางตามแหล่งน้ำต่างที่มีปลาที่ต้องการ ซึ่งตามปกติ เครื่องมือเหล่านี้จะสามารถจับปลาที่มีขนาดที่พอดีกับเครื่องมือแต่ละชนิด แต่เมื่อขนาดของปลา เปลี่ยนไปนั้นคือมีขนาดเพิ่มขึ้นหรือมีขนาดเล็กลงกว่าขนาดของเครื่องมือ ก็จะทำให้ไม่สามารถ จับปลาชนิดนั้น ๆได้ นอกจากนี้สิ่งที่จะบ่งบอกถึงขนาดของปลาได้อีกประการหนึ่งคือ ช่วงของ ฤดูในรอบปีซึ่งได้แก่ ฤดูน้ำแดง ฤดูน้ำหลาก ฤดูน้ำลง และฤดูแล้ง ซึ่งชาวประมงในชุมชนลุ่ม แม่น้ำชีจะใช้ฤดูกาลเหล่านี้เป็นตัวบ่งชื้ขนาดของปลา (อาจสืบเนื่องมาจากการใช้เครื่องมือจับมา แล้วหลายครั้ง) เพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานในการเลือกขนาดของอุปกรณ์การจับปลา โดยพบว่า ในช่วงฤดูน้ำแดง (เดือนพฤษภาคม – มิถุนายน) ปลาส่วนใหญ่จะเป็นปลาที่เจริญเติบโตเต็มที่ โดยจะเริ่มรวมกลุ่มกันเป็นฝูงขนาดใหญ่ เช่น ปลาสร้อย ปลาอีไทย ปลายอนหลังเขียว เป็นตัน ซึ่งเดิมปลาเหล่านี้หลังจากฟักออกเป็นตัวจะอยู่กระจัดกระจายทั่วไปในแหล่งน้ำ เมื่อมีขนาดโต ขึ้นตามอายุและถึงวัยเจริญพันธุ์ ก็จะมารวมกลุ่มกันเพื่อผสมพันธุ์ในช่วงฝนตกครั้งแรกของฤดู เมื่อถึงช่วงน้ำแดงปลาเหล่านี้ก็จะว่ายน้ำเข้าไปในแหล่งน้ำที่เหมาะสมสำหรับวางไข่ ดังนั้นชาว ประมงก็จะเลือกอุปกรณ์สำหรับจับปลาที่มีขนาดใหญ่เต็มที่เหมาะสำหรับการจับปลาขนาดโต

เต็มวัยชนิดนั้น ๆ หลังจากที่ปลาวางไข่เรียบร้อยแล้วก็จะเข้าสู่ช่วงฤดูน้ำหลาก (สิงหาคม – ตุลาคม) ซึ่งระดับน้ำในแหล่งน้ำต่าง ๆจะเพิ่มสูงขึ้นกว่าช่วงฤดูน้ำแดง ชาวประมงจะเริ่มพบ ลูกปลาขนาดเล็กชนิดต่าง ๆ ในแหล่งน้ำจำนวนมาก ซึ่งจะเรียกลูกปลาเหล่านี้ว่า "ปลาลูกครอก" ในบางครั้งชาวประมงอาจจะใช้เครื่องมือจับปลาที่มีขนาดของตาข่ายขนาดถื่มาก ๆ เช่น สวิง ผ้า มุ้งเขียว ลงจับลูกปลาเหล่านี้มาบริโภคบ้างแต่ไม่มาก โดยอาจจะแปรรูปเป็นปลาจ่อม (สัมปลา น้อย) สำหรับบริโภคเป็นต้น เนื่องจากลูกปลาเหล่านี้เป็นวัตถุดิบหลักที่นำมาแปรรูปอาหารหมัก ชนิดนี้ได้เพียงครั้งเดียวในรอบปี (ขึ้นอยู่กับขนาดของปลาเพราะอาหารหมักชนิดนี้ใช้กับปลา ขนาดเล็ก) ซึ่งแต่เดิมนั้นส่วนใหญ่ชาวประมงจะสั่งสอนลูกหลานไม่ให้จับลูกปลาขนาดเล็กเหล่านี้ เพราะลูกปลาเหล่านี้ต่อไปจะกลายเป็นปลาขนาดใหญ่ ที่สามารถบริโภคได้มากกว่าลูกปลา ขนาดเล็ก แต่ในปัจจุบันลูกปลาเหล่านี้ส่วนใหญ่มักจะถูกจับมาขายเป็นหลัก โดยมิได้คำนึงถึง ประโยชน์ของปลาเมื่อโตขึ้นซึ่งมีมากกว่า และเมื่อเข้าสู่ช่วงฤดูน้ำลง (พฤศจิกายน – มกราคม) ซึ่งเป็นช่วงที่ปลาเริ่มมีขนาดเพิ่มขึ้น ในขณะเดียวกันปลาบางชนิดที่สามารถเจริญเติบโตได้อย่าง รวดเร็วก็จะมีขนาดใหญ่ขึ้นมาก พร้อมที่จะเดินทางลงไปจากแหล่งน้ำที่พ่อแม่เคยขึ้นไปวางไข่ ลงมายังแม่น้ำชี เช่น ปลาหมู ปลาสวายหนู ปลารากกล้วย ปลาขบ และปลานาง เป็นต้น ในช่วง ้นี้ปลาเหล่านี้จะมีขนาดกลาง ซึ่งชาวประมงจะใช้เครื่องมือที่มีความถี่ของตาข่ายปานกลางดักจับ หรือเครื่องมือจำเพาะสำหรับปลาแต่ละชนิด หลังจากที่ช่วงนี้ผ่านไปจะเข้าสู่ช่วงฤดูแล้ง (มีนาคม – เมษายน) ช่วงนี้น้ำในแม่น้ำชีจะมีสาหร่ายจอกและแหนจำนวนมาก เกิดการเน่าตามอายุของ พืชเหล่านี้ และจะกลายเป็นแหล่งอาหารสำคัญของปลาที่กินพืชเป็นอาหาร (สาหร่ายเหล่านี้จะมี มากในช่วงหน้าหนาวต่อกับหน้าร้อน) โดยจะไหลตามลำน้ำชีมาจากต้นน้ำ ปลาในช่วงนี้จะมีการ เจริญเติบโตเร็วมากดังนั้นชาวประมงจะต้องเปลี่ยนขนาดของอุปกรณ์การจับปลาให้ทันกับขนาด ของปลาที่เปลี่ยนไป และหลังจากฤดูร้อนผ่านไปเรียบร้อยแล้วก็จะเริ่มเข้าสู่ฤดูน้ำแดงต่อไป

ดังนั้นจะเห็นได้ว่าฤดูกาลก็เป็นปัจจัยสำคัญในการกำหนดขนาดของเครื่องมือจับปลา ซึ่งเมื่อถึงฤดูกาลหนึ่ง ๆ ชาวประมงก็จะมีการเปลี่ยนขนาดของเครื่องมือจับปลา หมุนเวียนกัน อย่างต่อเนื่องเพื่อให้สามารถจับปลาได้พอเพียงกับการบริโภค ดังนั้นจึงอาจกล่าวได้ว่าฤดูกาล เป็นปัจจัยที่กำหนดขนาดของปลา ปลาเป็นปัจจัยที่กำหนดขนาดของเครื่องมือจับปลา และปลา เป็นตัวกำหนดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของชาวประมงให้มีพฤติกรรมที่สอดคล้องกับปลาใน แต่ละฤดูกาล

การจำแนกชนิดของปลาตามชนิดของอุปกรณ์การจับปลา

ปัจจัยสำคัญที่ทำให้ชาวประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี รู้จักและเข้าถึงปลามากที่สุด คือ เครื่องมือจับปลา ทั้งนี้เนื่องจากเครื่องมือจับปลาถือเป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้ชาวประมง สามารถจับปลาได้ ซึ่งอุปกรณ์เหล่านี้จะมีความจำเพาะกับปลาแต่ละชนิด เครื่องมือจับปลาของ ชาวประมงใน ชุมชนลุ่มแม่น้ำชีนั้นสามารถจำแนกได้เป็น 2 กลุ่มใหญ่คือ กลุ่มแรก คือกลุ่มของ

อุปกรณ์การจับปลาที่สามารถจับปลาได้อย่างจำเพาะเช่น บั้งลันหรืออีจู้เป็นเครื่องมือสำหรับการ จับปลาไหล ตุ้มธงหรือตุ้มปลายอนเป็นเครื่องมือสำหรับล่อปลายอนหลังเขียว ตุ้มปลาซิวใช้ สำหรับล่อปลาชิว ตุ้มปลาแปบใช้สำหรับล่อปลาแปบ หรือตุ้มปลาหมูเป็นอุปกรณ์ที่ใช้ดักจับปลาหมูเป็นต้น กลุ่มที่สองคือ กลุ่มของอุปกรณ์การจับปลาที่สามารถจับปลาได้หลายชนิด ซึ่งแต่ละ ชนิดก็มีหลายขนาดแตกต่างกันออกไป เช่น ดาง (มองหรือตาข่าย) แห เบ็ด และลอบ เป็นต้น

เครื่องมือจับปลากลุ่มที่มีความจำเพาะกับปลาแต่ละชนิดนั้น ส่วนใหญ่จะสามารถ จับปลาได้เพียงชนิดเดียว ส่วนปลาชนิดอื่นนอกเหนือจากนั้นจะจับไม่ค่อยได้ ทั้งนี้เนื่องจาก ้เครื่องมือเหล่านี้แต่ละชนิด ได้ถูกออกแบบมาเพื่อปลาชนิดนั้น ๆ โดยเฉพาะ ตามธรรมชาติของ ปลา โดยชาวประมงจะนำเอาความรู้เกี่ยวกับอาหาร แหล่งที่อยู่ การเดินทาง การหลบภัยหรือ พฤติกรรมบางอย่างที่มีลักษณะเฉพาะของปลาแต่ละชนิดมาสร้างเป็นเครื่องมือสำหรับดัก ล่อ และจับปลาชนิดนั้น ๆ เช่น บั้งลันหรืออีจู้ ซึ่งเป็นเครื่องมือสำหรับการจับปลาไหล ชาวประมงจะ นำเอาความรู้เรื่องอาหารที่ปลาชนิดนี้กินมาเป็นตัวล่อให้ปลาเข้ากับดักที่เข้าแล้วแต่ออกไม่ได้ โดยอาหารของปลาชนิดนี้คือ หอย หรือ ซากสัตว์ที่เน่าและมีกลิ่น ดังนั้นชาวประมงก็จะเอาหอย หรือซากสัตว์ที่เน่าเหล่านี้มาใส่ไว้ในอุปกรณ์จับทั้งสองชนิดนี้แล้วนำไปวางไว้ตามแหล่งน้ำ ้ต่างๆ เมื่อปลาไหลเข้ามากินหอยหรือซากสัตว์ในเครื่องมือ ก็จะออกไม่ได้และติดอยู่ภายใน เครื่องมือเหล่านี้เป็นต้น ส่วนตัวอย่างของเครื่องมือที่เลียนแบบการหลบภัยหรือพฤติกรรมบาง อย่าง เช่น บั้งปลาหมู เครื่องมือชนิดนี้เป็นอุปกรณ์ที่เลียนแบบที่อยู่หรือที่หลบภัยตามธรรมชาติ ของปลาในกลุ่มปลาหมูซึ่งมีหลายชนิด ปลากลุ่มนี้จะหลบภัยจากปลาที่ล่าปลาขนาดเล็กเป็น อาหารในช่วงกลางคืนซึ่งได้แก่ปลาขบ ปลานาง ปลา เคิง เป็นต้น โดยจะเข้าไปหลบอยู่ตาม โพรงไม้ โขดหิน จากองค์ความรู้ดังกล่าว ชาวประมงจึงได้เลียนแบบที่อยู่อาศัยของปลาชนิดนี้ โดยการนำเอาไม้ไผ่มาตัดให้เป็นท่อน ๆ ละ 4 - 5 ปล้อง จากนั้นเจาะรูในแต่ละปล้องให้เป็นทาง เข้าสำหรับปลาชนิดนี้ เมื่อถึงช่วงเย็นซึ่งปลาชนิดนี้จะเข้าหลบภัยหรือช่วงเช้าก่อนที่ปลาจะออก หากิน ชาวประมงก็จะออกไปกู้อุปกรณ์ชนิดนี้เป็นต้น

สำหรับเครื่องมือจับปลาในกลุ่มที่สามารถจับปลาได้หลายชนิดนั้น ส่วนใหญ่จะ เป็นเครื่องมือที่ไม่ค่อยมีความยุ่งยากในการจัดการ รวมถึงไม่มีองค์ความรู้เกี่ยวกับปลาแต่ละ ชนิดแฝงอยู่ เนื่องจากเป็นเครื่องมือที่อาศัยความสามารถเฉพาะตัวของชาวประมงเองเป็นหลัก เช่น แหที่ทอดไปตามแหล่งน้ำได้ทุกบริเวณที่คิดว่ามีปลา แต่ก็มีบางครั้งที่ชาวประมงทราบว่า แหล่งใดเป็นแหล่งที่อยู่ของปลาบางชนิดที่ต้องการจากนั้นก็จะทอดแหลงไปคลุมบริเวณนั้น ๆ ก่อนที่จะดำน้ำลงไปใช้ความสามารถเฉพาะตัวจับปลาเหล่านั้นขึ้นมาได้ นอกจากแหแล้ว ตาข่าย หรือดาง ซึ่งปัจจุบันถือได้ว่าเป็นเครื่องมือจับปลา ที่มีการใช้มากที่สุดในชุมชนประมงในลุ่ม แม่น้ำชี อุปกรณ์จับปลาชนิดนี้ไม่ได้มีภูมิปัญญาของชาวประมง ที่เกิดจากการเรียนรู้เรื่อง เกี่ยวกับปลามากนักแต่สามารถจับปลาได้ในปริมาณมากและหลากชนิดมากที่สุด โดยมีหลักการ ง่าย ๆ คือ ปลาว่ายน้ำไปข้างหน้าเมื่อชนกับตาข่ายที่มีขนาดเท่ากับขนาดของหัวปลาเข้าไปได้

พอดี หลังจากที่หัวเข้าไปแล้วปลาก็จะพยายามว่ายต่อไป แต่เมื่อการว่ายดำเนินต่อไปไม่ได้ เนื่องจากส่วนของไหล่จะกว้างกว่าส่วนของหัวทำให้ปลาผ่านไปไม่ได้ ดังนั้นปลาจะมีพฤติกรรม ว่ายน้ำถอยหลังกลับ แต่เนื่องจากปลาหายใจโดยการเปิดและปิดของฝาปิดเหงือกดังนั้นเมื่อปลาหายใจ ฝาปิดเหงือกจะกางออก ส่งผลทำให้ปลาออกจากตาข่ายไม่ได้ เมื่อปลาออกไม่ได้ปลาจะ ดิ้นมากเมื่อปลาดิ้นอวัยวะส่วนอื่น เช่น เงี่ยง หรือหนามตามร่างกายก็จะติดกับตาข่ายมากขึ้น จนแน่น สุดท้ายปลาก็จะติดตาข่ายจนไม่หลุด ซึ่งจากปัจจัยดังกล่าวทำให้ชาวประมงต้องมีการ เปลี่ยนขนาดของตาข่ายตามขนาดของปลาจึงจะสามารถจับปลาแต่ละชนิดได้

ดังนั้นจึงสามารถสรุปได้ว่าเครื่องมือการจับปลาของชาวประมงลุ่มแม่น้ำชี้แต่ละ ชนิด มีความจำเพาะต่อชนิดของปลา ซึ่งเราสามารถใช้เป็นเครื่องจำแนกชนิดปลาที่จับได้ แต่มี บางชนิดที่สามารถจับปลาได้หลายชนิด (แต่ไม่จำเพาะ) ซึ่งปลาส่วนใหญ่ก็มักจะเป็นชนิดที่มี ความจำเพาะกับขนาดของเครื่องมือนั้น ๆ เช่น แหหรือตาข่าย เพราะหากขนาดของปลาไม่พอ เหมาะกับเครื่องมือแล้วก็ไม่สามารถจับได้ด้วยเครื่องมือนั้นเช่นกัน โดยปลาที่ถูกจับโดยเครื่อง มือเหล่านี้แม้จะไม่สามารถจำเพาะชนิดที่จับได้ แต่ส่วนใหญ่จะเป็นปลาในกลุ่มที่จับได้ซ้ำ ๆ เดิม และชาวประมงก็สามารถจาดเดาได้ว่าควรจะเป็นปลากลุ่มใด

ความเชื่อและข้อห้ามบางประการที่เกี่ยวข้องกับการจับปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

อาชีพการประมงเป็นอาชีพที่มีความเสี่ยงต่ออันตราย เนื่องจากต้องคลุกคลีอยู่กับ น้ำตั้งแต่น้ำตื้นจนถึงน้ำลึก ซึ่งอาจเป็นน้ำในแม่น้ำ หนองบึง เป็นต้น ซึ่งหากเกิดความพลาด พลังอาจ ถึงแก่ชีวิต และนอกจากนี้การจับปลาจำเป็นจะต้องได้ปลามาเพื่อการบริโภค ดังนั้น คนในชุมชนจะต้องสร้างจิตสำนึกให้แก่ตนเอง บางครั้งอาจถูกถ่ายทอดมาจากบรรพบุรุษให้มี ความระมัดระวังกับการออกไปผจญอันตราย รวมถึงจะทำอย่างไรให้ได้ปลามากที่สุด หรือ เพียงพอกับความต้องการ ในชุมชนประมงลุ่มแม่น้ำชีแต่ละแห่งจะมีคติความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับ ปลาในหลายรูปแบบทั้งแบบการกล่าวบนบานขอปลาจากผีที่ดูแลแหล่งน้ำ การถือเคล็ดก่อน จับปลา การทำนายความฝัน และการปฏิบัติสิ่งต้องห้ามก่อนออกจับปลา เป็นต้น รวมถึงความ เชื่อบางชนิดที่เกี่ยวข้องกับอุปกรณ์การจับปลา เช่น เรือจับปลา เป็นต้น ตัวอย่างของความเชื่อ ก่อนอกจับปลามีดังนี้

1. การบนบานก่อนออกจับปลา

"เจ้าเวินเจ้าวังอยู่แล้วหรือยัง สังคะตาดลกาวิทู ข้าน้อยจะลงหาปลาขอปูขอปลา จักหาบ สองหาบแนะ ข้าน้อยสิได้ถวายปลาบ่าวปลาสาว"

แปลความหมาย

ลักษณะของคำบนบานเป็นการบนบานต่อผีน้ำที่ดูแลแหล่งน้ำลึก เช่น วังปลา และ เวินน้ำหมุนบริเวณมุมหักของแม่น้ำ โดยจะบอกกล่าวให้ปกปักษ์ดูแลขณะออกหาปลา ในขณะ เดียวกันก็ติดสินบนว่าหาได้ปลามากจะปล่อยปลาในวัยเจริญพันธุ์ (ปลาหนุ่ม ปลาสาว) เพื่อแลก กับความปลอดภัยในช่วงออกหาปลาและให้ได้ปลามาก

2. การบอกกล่าวสิ่งศักดิ์สิทธิ์ก่อนออกจับปลา

"สาธุเจ้าแม่คงคา ผู้รักษาปลาอยู่เวินวัง ผู้ข้าอยู่ฝั่งนที่ อยู่กับเจ้าแม่ธรณีผู้รักษาน้ำให้ กิน ผู้รักษาหินให้อยู่ ผู้ข้ามาหาปลามื้อนี้ ขอให้มั่นหมาย อย่าให้ขาดแลงขาดงาย สาธุ"

แปลความหมาย

คำบอกกล่าวนี้เป็นการบอกกล่าวสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ได้แก่ พระแม่ธรณีที่ดูแลดินน้ำและปลา ตามความเชื่อ โดยบอกกล่าวว่าขอปลาและขอให้ได้ปลาเพื่อนำไปประกอบอาหารตอนเย็นและ เช้าของวันรุ่งขึ้น

3. การถือเคล็ดบางประการก่อนออกจับปลา

การคือเคล็ดลับที่เกี่ยวกับอุปกรณ์จับปลา เช่น การเหลือเภาแหไว้ 1 อัน เมื่อลงเรือ ก่อนจึงผูกเภาที่เหลือนั้น ซึ่งอาจหมายถึงการตรวจตราหรือเช็คความเรียบร้อยอุปกรณ์ก่อนออก จับปลา

4. การทำนายฝัน

ฝันเป็นความเชื่อร่วมกันเกือบทุกชุมชนในลุ่มแม่น้ำชี ในการทำนายล่วงหน้าก่อนออก จับปลา ซึ่งฝันที่เกี่ยวข้องกับการจับปลาหากพบว่า คืนก่อนออกจับปลาหากฝันว่าได้กอด เพศหญิง ร่วมเพศกับเพศหญิง จับอวัยวะเพศหญิง วันรุ่งขึ้นเมื่อออกจับปลาจะได้มาก แต่ ในทางตรงข้ามหากฝันเห็นพระจะไม่ค่อยจับปลาได้ในวันรุ่งขึ้น เป็นต้น

5. ข้อห้ามก่อนออกจับปลา

- 5.1 หากเดินทางออกจับปลาเมื่อเห็นพระจะจับปลาไม่ได้ในวันนั้น
- 5.2 วันที่จับปลาหากเป็นวันพระจะจับปลาไม่ค่อยได้
- 5.3 ออกจับปลาไม่ควรห่อปลาแดก หรือปลาปิ้งออกไปด้วย จะไม่ค่อยได้ปลา
- 5.4 เมื่อสามีออกไปหาปลาไม่ให้ภรรยาเตรียมเก็บผักและเตรียมเครื่องปรุงไว้ก่อน
- 5.5 หากก่อนออกจับปลาไม่ให้มัดจำเงินหรือพูดเผื่อไว้ก่อนว่าจะได้ปลา เพราะว่า วันนั้นจะจับปลาไม่ได้เลย

วิวัฒนาการเครื่องมือจับปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

เครื่องมือจับปลาเป็นอุปกรณ์ ที่ชุมชนประมงทุกแห่งได้สร้างขึ้นเพื่อใช้ในการปลา นั้น เป็นภูมิปัญญาที่ถูกถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น เมื่อพิจารณาถึงการสร้างและวิธีการทำงานจะพบ ว่าเครื่องมือแต่ละชนิดมีความสอดคล้องกับธรรมชาติของปลาแต่ละชนิด ลักษณะของแหล่งน้ำ รวมถึงทรัพยากรที่แต่ละชุมชนมี ได้แก่ ต้นไม้ และเถาวัลย์ เป็นต้น ในยุคเศรษฐกิจพอเพียง และการพึ่งพาเครื่องมือที่ใช้จับปลาในชุมชนส่วนใหญ่จะอาศัยทรัพยากรที่มีอยู่ในชุมชนเป็นหลัก เช่น ถ้าต้องการอุปกรณ์ที่ต้องใช้เส้นใยในการทอจะอาศัยพืชที่ให้เส้นใย เช่น ป่าน ปอเทือง หรือฝ้ายที่มีการปลูกใช้ในชุมชน ถ้าต้องการใช้อุปกรณ์ที่เป็นกับดักที่ทำจากไม้ ส่วนใหญ่จะใช้ ไม้ไผ่ และเถาวัลย์มาสานจากนั้นจึงนำไปใช้ประโยชน์ อย่างไรก็ตามการเปลี่ยนแปลงเครื่อง มือและอุปกรณ์ในการจับปลาก็มีวิวัฒนาการมาโดยลำดับ

เมื่อเข้าสู่ยุคทุนนิยมความต้องการจับปลาในตลาดมีมากขึ้น ดังนั้นสิ่งที่จะทำให้ สามารถจับปลาได้มากกว่าเดิม คือการใช้เครื่องมือที่ทันสมัยและมีจำนวนมากขึ้น ทำให้มีการ แพร่กระจายของเครื่องมือจับปลาสมัยใหม่ เช่น โพงพาง สะดุ้งขนาดใหญ่ อวน และกลวิธีที่ขัด ต่อหลักธรรมชาติเช่น การใช้ยาเบื่อ ระเบิด หรือซ้อตด้วยไฟฟ้า เป็นต้น นอกจากนี้ผลจาก การพัฒนาประเทศด้านต่าง ๆ เช่น การสร้างเขื่อน การมีตลาดปลา และการตัดถนนเข้ามายัง หมู่บ้านที่ยังชีพด้วยการประมง ยังมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงของเครื่องมือจับปลาด้วย เนื่องจาก เดิมอุปกรณ์ในการจับปลาในชุมชนที่อาศัยอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ ส่วนใหญ่จะเป็นเครื่องมือที่สามารถ ใช้ได้กับน้ำใหล แต่เมื่อมีการปิดกั้นแม่น้ำด้วยระบบเขื่อนส่งผลทำให้เครื่องมือเหล่านี้ใช้ไม่ได้ผล ก่อให้เกิดความเดือดร้อนแก่คนในชุมชนประมงเหล่านี้เป็นอันมาก นอกจากนี้การมีตลาดปลา รวมถึงการตัดถนนเข้ามายังชุมชนที่ยังชีพด้วยปลาเป็นทรัพยากรหลัก ยังส่งผลให้มีการจับปลา เพิ่มขึ้นเพื่อจะนำปลาที่จับได้ไปขาย ดังนั้นชาวประมงจึงจำเป็นต้องหาเครื่องมือจับปลาที่ ทันสมัยและมีจำนวนมากขึ้นมาใช้ โดยหวังว่าจะสามารถเพิ่มปริมาณปลาที่จะจับได้เพื่อนำไป จำหน่ายแก่พ่อค้าและแม่ค้าที่มาชื้อปลายังหมู่บ้าน

เครื่องมือจับปลาในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา

ในยุคแรกของการตั้งชุมชนประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี การสร้างเครื่องมือจับปลา ภายในชุมชนจะอาศัยการถ่ายทอดกันภายในครอบครัวหรือเครือญาติ ซึ่งองค์ความรู้เหล่านี้จะ ถ่ายทอดจากปู่หรือตาสู่ลูกหลาน เริ่มจากการสังเกตการณ์ ฝึกทำอุปกรณ์ และการลงมือออกจับ ปลาจากอุปกรณ์ที่สร้างขึ้น วัสดุที่นำมาทำอุปกรณ์จับปลาจะได้จากวัสดุที่มีอยู่ในชุมชน ได้แก่ ไม้ไผ่ เถาวัลย์และพืชที่ปลูกภายในครอบครัวของแต่ละชุมชน เช่น ป่าน ปอเทือง และฝ้าย ที่นำมาผ่านกรรมวิธีให้กลายเป็นเส้นใย ก่อนที่จะนำมาสานและประกอบเป็นเครื่องมือจับปลา แต่ละชนิด

อุปกรณ์จับปลาที่ใช้ในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีที่ทำจากเส้นใยในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและ การพึ่งพา เช่น แห สวิง ตาข่าย นาม เป็นต้น มักทำจากเส้นใยของป่าน ปอเทือง และฝ้าย แต่ไม่นิยมมากนัก เพราะฝ้ายเมื่อแช่ในน้ำนานจะเปื่อยยุ่ยและไม่ทนทาน โดยพืชเหล่านี้จะเริ่ม ปลูกในชุมชน ช่วงเดือนเมษายน และจะเก็บเกี่ยวในช่วงเดือนสิงหาคม เมื่อป่านหรือปอเทือง โตเต็มที่ก็จะตัดมาแช่น้ำเพื่อให้เปื่อยเพื่อให้สามารถลอกเส้นใยออกจากต้นได้ง่าย จากนั้นนำมา ตากแห้งจนเส้นใยอ่อนแล้วทำการทดลองความเหนียว โดยใช้มีดฟันป่านนั้นหากไม่เหนียวพอ จะต้องนำป่านไปตัมให้เหนียวจนได้ที่ แล้วจึงนำป่านหรือปอเทืองไปเลนให้เป็นเส้นใย ก่อนที่จะ นำไปสานเป็นตาข่ายของอุปกรณ์จับปลาชนิดต่าง ๆ ในส่วนของวัสดุที่ใช้ประกอบเป็นเครื่องมือ มักเป็นวัสดุที่หาได้ง่ายในชุมชน เช่น ไม้ไผ่ หรือเถาวัลย์ เช่น เครือซูด ซึ่งมีคุณสมบัติเหนียว และทนเมื่อแช่ในน้ำ หากนำมาตากแดดจะกรอบ เป็นต้น นอกจากนี้ยังมีไม้ที่นำมาใช้เป็นทุ่น ลอย หรือป่อม สำหรับตาข่าย เป็นต้น โดยอุปกรณ์ที่ใช้วัสดุเหล่านี้ในชุมชนได้แก่อุปกรณ์ ประเภทลอบ ซูด ฝาเผียก ไช ลัน และโกน เป็นต้น

เครื่องมือจับปลาในยุคเศรษฐกิจแบบทุนนิยม

หลังจากที่มีการส่งเสริมให้มีการปลูกพืชเศรษฐกิจตั้งแต่ปี พ.ศ. 2480 เป็นต้นมา ป่าไม้ชนิดต่าง ๆ รอบชุมชน รวมถึงภายในชุมชนได้ถูกทำลายลงเป็นอันมากเพื่อเตรียมเนื้อที่ใน การเพาะปลูก ส่งผลทำให้ไม้ที่นำมาทำอุปกรณ์จับปลา ได้แก่ ไม้ไผ่ น้ำเต้า เถาวัลย์ชนิดต่าง เช่นซูด รวมถึงไม้ที่นำมาเป็นทุ่นลอยของดาง เป็นต้น นอกจากนี้เรือซึ่งเดิมทำจากไม้ต้นขนาด ใหญ่ นำมาขุดเอาไม้ออกเรียกเรือที่ได้นี้ว่าเรือขุด กลายเป็นเรือที่ทำจากการนำไม้มาต่อกัน หรือ เปลี่ยนเป็นเรือเหล็กในปัจจุบัน ดังนั้นอุปกรณ์การจับปลาซึ่งเดิมนั้นใช้วัสดุที่ทำจากไม้หรือ เถาวัลย์ล้วนได้เปลี่ยนแปลงมาเป็นอุปกรณ์ที่มีโครงเป็นไม้ แต่ด้านข้างเป็นตาข่าย เช่น ลอบ สุ่ม หรือฝาเผียก ส่วนเถาวัลย์เดิมใช้เป็นตัวถักไม้ทำเป็นอุปกรณ์ เมื่อป่าในชุมชนหมดไปจึงเกิด ความขาดแคลนและได้เปลี่ยนจากเถาวัลย์เหล่านี้เป็นเชือกแทน ซึ่งการเปลี่ยนแปลงเครื่องมือ จับปลาในยุคนี้แบ่งเป็น 2 กลุ่มคือ กลุ่มแรก เป็นกลุ่มอุปกรณ์ประกอบเครื่องมือจับปลา การ เปลี่ยนแปลงเครื่องมือจับปลาในกลุ่มนี้ จะมีลักษณะคล้ายกับเครื่องมือกลุ่มอื่น ๆ กล่าวคือ เป็น การเปลี่ยนแปลงวัสดุที่ใช้ทำอุปกรณ์ แต่ลักษณะการทำงานของเครื่องมือยังคงเช่นเดิมเช่น งา ของลัน เดิมทำจากไม้ไผ่ได้เปลี่ยนแปลงเป็นพลาสติกกระป๋องน้ำมันเครื่อง ลูกน้ำเต้าที่เคยใช้ใน การล่องเต้าเปลี่ยนเป็นกระบอกไม้ใผ่ หรือกระป๋องนม ทุ่นที่เคยใช้ในที่มีน้ำหนักเบาและสามารถ ตุ้มถ่วงนามที่เคยใช้ดินเผา ได้เปลี่ยนเป็นตุ้มถ่วงปูนซีเมนต์ และ ลอยน้ำได้เปลี่ยนเป็นโฟม ลูกแห เคยใช้ลูกกะโปกได้เปลี่ยนเป็นตะกั่วและเหล็กในปัจจุบันตามลำดับ ส่วนกลุ่มที่สองคือ เครื่องสานที่อยู่ในกลุ่มตาข่าย โดยเมื่อเข้าสู่ยุคทุนนิยม ในช่วงปี พ. ศ. 2480 เนื่องจากกลไก ของตลาดทำให้ปลาเป็นสินค้าชนิดหนึ่งในตลาดที่มีคนต้องการสูง ดังนั้นชนกลุ่มแรกในลุ่มแม่น้ำ ชีที่เป็นผู้บุกเบิกการจับปลาด้วยเครื่องมือสมัยใหม่ คือ กลุ่มคนญวนที่อพยพเข้ามาตั้งหลักแหล่ง ที่เมืองอุบลราชธานี ซึ่งจากการอพยพเข้ามาอาศัยได้นำเอาเครื่องมือใหม่ๆ ในการจับปลา เช่น ยอยกขนาดใหญ่ อวน และตาข่ายเข้ามาด้วย นอกจากอุปกรณ์เหล่านี้เข้ามาใช้แล้ว ชนกลุ่มนี้ยัง มีความสามารถในการสานจำพวกตาข่าย และประกอบเป็นอุปกรณ์ชนิดต่าง ๆ เพื่อขายในตัว เมืองอุบล ซึ่งอาจกล่าวได้ว่าวิวัฒนาการประมงในลุ่มแม่น้ำชีเริ่มจากเมืองอุบลราชธานี หลังจาก นั้นเมื่อคนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี ในเขตเมืองอุบลราชธานี ได้แบบอย่างการใช้อุปกรณ์การจับปลา

เช่น ยอยกขนาดใหญ่ หรืออวนแล้ว อุปกรณ์เหล่านี้จึงเริ่มแพร่กระจายอย่างรวดเร็วสู่ชุมชน อื่น ๆ ในลุ่มน้ำ โดยพบว่าในช่วงปี พ.ศ. 2480 - 2485 อุปกรณ์จับปลาที่เป็นตาข่ายส่วนใหญ่ จะใช้วัสดุที่เป็นด้าย ต่อมาช่วงปี พ.ศ. 2485 - 2490 ได้เปลี่ยนเป็นด้ายเวสปอยด์ หลังจากนั้น เมื่อถึงปี พ.ศ. 2500 วัสดุจึงเปลี่ยนเป็นในล่อน และตาข่ายใยบัว ซึ่งมีปลาติดจำนวนมาก และ การเปลี่ยนแปลงครั้งสุดท้าย ราวปี พ.ศ. 2511 - 2515 วัสดุที่ใช้นำมาสานเป็นตาข่าย คือ เอ็น ตามลำดับ

ปัจจัยที่มีผลต่อการสูญหายไปของเครื่องมือจับปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำช**ื**

1. เครื่องมือจับปลาชนิดใหม่ที่มีประสิทธิภาพกว่า

เมื่อมีการนำเทคโนโลยีใหม่ซึ่งสามารถจับปลาได้ดีกว่ามาใช้แทนเครื่องมือจับปลาเดิม ที่เกิดจากภูมิปัญญาของชุมชนซึ่งส่วนใหญ่ เป็นเครื่องมือที่เลียนแบบธรรมชาติ ในลักษณะดัก หรือล่อให้ปลาไปติดเครื่องมือ เช่น ลอบ ลัน จั่น อีจู้ โค่น เป็นต้น ประกอบกับเทคโนโลยี สมัยใหญ่และการตั้งโรงงานผลิตอุปกรณ์การจับปลาเพิ่มขึ้น ซึ่งอุปกรณ์เหล่านี้มีความสะดวกใน การใช้การเก็บรักษาและสามารถจัดซื้อมาใช้ได้ทันที

ดังนั้นเครื่องมือจับปลารูปแบบเดิม จึงได้รับความนิยมในการใช้ลดลง ประกอบกับ ปลาในแหล่งน้ำต่าง ๆ ได้ลดจำนวนลง บางชนิดได้สูญพันธุ์ไปส่งผลให้อุปกรณ์ที่เหมาะสำหรับ ปลาชนิดนั้น ๆ ถูกลดการใช้ลงด้วย จะเห็นได้ว่าในยุคทุนนิยม อุปกรณ์การจับปลาไม่เพียงแต่ ประสิทธิภาพสูงขึ้นเท่านั้น แต่การใช้นั้นยังบ่งบอกถึงความรุนแรงและอำมหิตของเครื่องมือและ ส่งผลเสียต่อปลาในแหล่งน้ำอย่างมาก เช่น การใช้ไฟฟ้าซ้อต ระเบิดปลา ใช้ยาเบื่อ จึงพบ เห็นได้ทั่วไป วิธีการเหล่านี้มิเคยปรากฏให้เห็นในอดีต แต่เมื่อเข้าสู่ยุคพัฒนาประเทศวิธีการที่ ขัดต่อหลักธรรมชาติได้ถูกนำมาใช้เสมอ ซึ่งแสดงถึงผลเสียที่เกิดจากการพัฒนาเศรษฐกิจ ระบบเศรษฐกิจ และทิศทางการพัฒนาประเทศที่ขาดจิตสำนึกอย่างชัดเจน

2. การเปลี่ยนแปลงระบบนิเวศน์ของแหล่งน้ำ

เครื่องมือจับปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี ถูกออกแบบในลักษณะเลียนธรรมชาติ และ สัมพันธ์กับชีววิทยาของปลา เช่น การเดินทาง แหล่งที่อยู่ ลักษณะนิสัย รวมถึงอาหารของ ปลา ดังนั้นเมื่อมีการเปลี่ยนแปลงระบบนิเวศน์ของแหล่งน้ำ จึงส่งผลต่อการใช้อุปกรณ์ตัวอย่าง เช่น ก่อนที่จะมีการสร้างเขื่อนอุบลรัตน์ บริเวณพองหนีบ ในเขตอำเภออุบลรัตน์ในปัจจุบัน เครื่องมือจับปลาในชุมชนที่อาศัยอยู่ริมฝั่งแม่น้ำพอง จะมีใช้หลากหลายเช่นเดียวกับบ้านท่า ขอนยางและบ้านท่าศาลา ซึ่งอุปกรณ์จับปลาเหล่านี้เป็นอุปกรณ์ที่ใช้ได้ดีกับน้ำที่ไหลและปลาที่ มีการเดินทางอพยพระหว่างแม่น้ำ แต่หลังจากการสร้างเขื่อนอุบลรัตน์แล้วเสร็จในปี พ.ศ. 2509

ลักษณะนิเวศน์ของเขื่อนอุบลรัตน์จะกลายเป็นลักษณะน้ำนิ่ง อุปกรณ์ที่เคยใช้ในระบบน้ำไหล เช่น ล่องเต้า ล่องนาม ล่องซ้อน ตุ้มธง จ่อหว่อ จิบ ซูด เป็นต้น ไม่สามารถถูกนำมาใช้ได้ เพราะถึงแม้จะใช้ก็ไม่ได้ผลและจับปลาไม่ได้ดังนั้นจึงถูกเลิกใช้

หรือกรณีการเลิกใช้จิบของชาวบ้านท่าขอนยางและบ้านท่าศาลา โดยเหตุผลเกิดจาก เมื่อมีการกั้นและสร้างเขื่อนอุบลรัตน์จะมีการปล่อยน้ำออกมาหล่อเลี้ยงแม่น้ำชีตลอดเวลา ทั้งฤดู ฝนและฤดูแล้ง ซึ่งในฤดูแล้งนั้นเดิมน้ำจะแห้งมาก ซึ่งระดับน้ำขนาดดังกล่าวจึงจะสามารถใช้จิบ ได้ แต่เมื่อมีการปล่อยน้ำออกมาตลอดเวลา และมีระดับสูงจึงไม่สามารถใช้เครื่องมือชนิดนี้ได้

3. การสูญพันธุ์ของปลาบางชนิด

เครื่องมือจับปลาที่เกิดจากภูมิปัญญาของคนในชุมชน ซึ่งมักสอดคล้องกับชนิดของ ปลาที่ชาวประมงต้องการ เมื่อปลาชนิดนั้นหมดไปจากแหล่งน้ำหรือสูญพันธุ์ การใช้อุปกรณ์ ชนิดนั้นก็ลดบทบาทลงเช่นเต้าที่ใช้จับ ปลาบึ่ง ปลาชวย ปลาสวาย บริเวณบ้านท่าขอนยาง ซึ่งปลาเหล่านี้ในปัจจุบันได้ลดจำนวนลงมากเกือบจะไม่พบในระบบของแม่น้ำชีบริเวณบ้านท่า ขอนยางแล้ว ดังนั้นเครื่องมือจับปลาชนิดนี้จึงได้ถูกจำกัดการนำออกมาใช้และปัจจุบันได้หายไป จากหมู่บ้านแล้ว

4. การขาดท่อนของวัฒนธรรมการผลิตอุปกรณ์จับปลา

การสร้างเครื่องมือจับปลาในชุมชนในเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพานั้นจะอาศัยแรง งานมีฝีมือของชาวประมงในชุมชนเป็นหลัก แต่เมื่อการประมงและปลาในชุมชนได้ถูกลดบทบาท ความสำคัญลง ประกอบกับปลาเริ่มลดน้อยและเครื่องมือสมัยใหม่จากโรงงานมีมากขึ้น และมี ผู้หันเหการประกอบอาซีพจับปลาไปเป็นการประกอบอาซีพอื่นทั้งภายในและนอกชุมชน ดังนั้น การสืบต่อทางวัฒนธรรมการประดิษฐ์เครื่องมือจึงขาดท่อนไป กลุ่มที่เคยเป็นกลุ่มแรงานฝีมือที่ สามารถประดิษฐ์เครื่องมือจับปลาในชุมชนก็เริ่มอายุมากและเสียชีวิตไป เหลือกลุ่มที่สร้าง อุปกรณ์จับปลาได้ในแต่ละชุมชนไม่มากนัก ดังนั้นความต่อเนื่องของการผลิตจึงหยุดลง ทำให้ เกิดการสูญหายของเครื่องมือจับปลาเกิดขึ้นในชุมชน

5. การขาดวัสดุทางธรรมชาติที่นำมาทำเครื่องมือจับปลา

เครื่องมือจับปลาในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา ส่วนใหญ่เป็นเครื่องมือที่ได้ จากการนำวัสดุในท้องถิ่นมาใช้เป็นหลัก เช่น ไม้ท่อน ไม้ไผ่ เถาวัลย์ เมื่อเข้าสู่ยุคทุนนิยม และการค้าขาย ป่าได้ถูกทำลายลงอย่างมาก ดังนั้นวัสดุที่มีอยู่เดิมจึงลดลง ถึงแม้จะได้ดัดแปลง โครงสร้างอุปกรณ์การจับปลาโดยใช้วัสดุที่ทันสมัยมากขึ้นแทน แต่เมื่อคำนึงถึงราคา และความ คุ้มทุนจากปลาที่จับได้แล้วอาจไม่ดีพอ ส่งผลให้การทำอุปกรณ์การจับปลาในชุมชนลดลง

วัฒนธรรมการบริโภคปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

วัฒนธรรมการบริโภคปลาเป็นเอกลักษณ์อย่างหนึ่งของคนในลุ่มแม่น้ำชี ที่บ่งบอกถึง การวิถีการดำรงชีวิตภายใต้การปรับตัวให้สอดคล้องกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การที่คนในลุ่ม แม่น้ำสายนี้อาศัยปลาเป็นอาหารเพื่อการยังชีพในสำรับเกือบทุกมื้อ ร่วมกับอาหารและผักชนิด ต่าง ๆ ที่ได้จากท้องถิ่นในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา แสดงให้เห็นถึงความสำคัญของ ปลาต่อวิถีชีวิตอย่างขาดเสียมิได้ นอกจากนี้ยังชี้ให้เห็นถึงภูมิปัญาญาในการบูรณาการ ทรัพยากรที่มีอยู่ในชุมชนได้อย่างลงตัว รูปแบบและวิธีการประกอบอาหารที่ทำขึ้น เช่น การ ประกอบอาหารโดยการทำให้สุกโดยการใช้ความร้อน อาหารหมัก และการบริโภคอาหารที่ทำ จากปลาโดยวิธีการกินดิบ ยังสามารถบ่งบอกถึงความสัมพันธ์ในมิติทางสังคมของคนในชุมชน เพราะกระบวนการการประกอบอาหารแต่ละชนิด รวมถึงโอกาสในการบริโภคนั้นสะท้อนการมี ส่วนร่วมและปฏิสัมพันธ์ทางสังคมของคนในลุ่มแม่น้ำชีได้เป็นอย่างดี นอกจากนี้คนในลุ่มแม่น้ำชี ยังมีการเรียนรู้และมีข้อห้ามในการบริโภคปลา เพื่อให้ตนเองสามารถบริโภคปลาได้อย่าง ปลอดภัย การรู้จักเลือกชนิดของปลามาประกอบเป็นอาหารแต่ละชนิดและโอกาสที่จะนำอาหาร แต่ละชนิดมาบริโภค ซึ่งสิ่งต่าง ๆ เหล่านี้ล้วนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่สั่งสมมาแต่บรรพบุรุษ และถ่ายทอดมาสู่ลูกหลานในปัจจุบัน รูปแบบและวิธีการปรุงอาหารที่ประกอบขึ้นจากปลา ถือเป็นวัฒนธรรมที่บ่งชี้การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคมที่สำคัญ ในทางตรงข้ามเมื่อมี การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคม ก็จะส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมการ บริโภคปลาด้วยเช่นกัน ตัวอย่างเช่น เมื่อมีการอพยพเคลื่อนย้ายแรงงานจากชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ ไปทำงานในเมืองใหญ่ ส่งผลทำให้มีการนำเอาวัฒนธรรมการบริโภคอาหารจากปลาที่แตกต่าง จากชุมชนอื่นเข้ามา และเกิดการผสมผสานกับวัฒนธรรมจากทั้งภายในและภายนอกชุมชนขึ้น เป็นวัฒนธรรมใหม่ นอกจากนี้ผลจากการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคมยังส่งผลต่อการ สูญหายของวัฒนธรรมการบริโภคปลาในลุ่มแม่น้ำชื่ด้วยเช่นกัน

วัฒนธรรมการบริโภคปลาในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา

การประกอบอาหารจากปลาสำหรับบริโภคในครัวเรือนของคนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี้ ในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพานั้นมีลักษณะที่เรียบง่าย สอดคล้องกับการดำเนินชีวิต และสิ่งแวดล้อมทำให้มีความหลากหลายของวิธีการประกอบอาหารซึ่งแบ่งออกได้เป็น 4 กลุ่ม โดยแต่ละกลุ่มสามารถให้ความหมายและคำจำกัดความตามรูปแบบของกระบวนการและวิธีการ ดังนี้คือ กลุ่มแรก เป็นอาหารจากปลาที่ทำให้สุกโดยการใช้ไฟเพื่อ ปิ้ง เผา ย่าง และการทำให้ แห้ง ลักษณะการประกอบอาหารกลุ่มนี้จะเป็นการนำเอาปลาไปสัมผัสกับความร้อนโดยตรงและ ไม่ผ่านสื่อกลาง และหมายความรวมถึงการทำอาหารให้แห้ง โดยอาจจะใช้ความร้อนหรือการผึ่ง ให้แห้งโดยอาศัยแสงแดดด้วย กลุ่มที่สอง คือ อาหารที่ทำให้สุกโดยการใช้ความร้อนจากน้ำ และ

ไอน้ำรูปแบบการประกอบอาหารเหล่านี้ ได้แก่ การต้ม แกง และนึ่ง การประกอบอาหารในกลุ่ม นี้จะพิจารณาจากการใช้สื่อกลาง โดยไม่ให้ปลาสัมผัสกับไฟโดยตรงและต้องอาศัยภาชนะ เช่น หม้อ หรือหวดนึ่งข้าวในการทำ กลุ่มที่สาม เป็นกลุ่มที่ประกอบขึ้นเป็นอาหารดิบ เช่น ก้อยปลา ลาบเหนียว การประกอบอาหารในกลุ่มนี้จะไม่ทำให้สุก และกระบวนการนั้นมีความซับซ้อนก่อน ที่จะนำมาบริโภค อาหารในกลุ่มนี้มีลักษณะเฉพาะคือเมื่อทำให้สุกแล้วจะมีรสชาติไม่อร่อย เมื่อเทียบกับการกินดิบ และ กลุ่มที่สี่ คือ อาหารหมัก ได้แก่ ปลาแดก ปลาแดกบอง หม่ำปลา ปลาจ่อม (สัมปลาน้อย) และปลาสัม เป็นตัน อาหารกลุ่มนี้ถือได้ว่าเป็นเอกลักษณ์ของทั้งคน ในภาคอีสานและลุ่มแม่น้ำชี

การมีรูปแบบหรือวิธีการประกอบอาหารที่หลากหลายเช่นนี้ ทำให้คนในลุ่มแม่น้ำชี สามารถบริโภคอาหารจากปลาและผลิตภัณฑ์ได้ทุกวันและตลอดปี อันเป็นผลมาจากคุณ ลักษณะเฉพาะที่สำคัญของปลา 2 ประการคือ ประการแรกชนิดพันธุ์ของปลาที่จับได้นั้นมีความ หลากหลาย ทำให้คนในชุมชนมีทางในการเลือกปลาแต่ละชนิดที่ต้องการบริโภคมาประกอบเป็น อาหารในสำรับของแต่ละมื้อได้ และมีการหมุนเวียนไปตามแต่ละฤดูที่จับได้ โดยมีลักษณะคล้าย กับผลไม้ที่มีประจำในแต่ละฤดู ประการที่สองคือความแตกต่างอันเนื่องมาจากปลาแต่ละชนิดมี รสชาติต่างกัน ทำให้ผู้บริโภคไม่รู้สึกเบื่อ ดังมีคำกล่าวถึงความสำคัญ และความหลากหลายของ วิธีการประกอบอาหารจากปลาว่า "อยู่บ้านเฮา ในเล้าก็มีข้าว ในไหก็มีปลาแดก กินปลาเป็น อาหารมักไม่ค่อยเบื่อ แต่ถ้ากินเนื้อวัว เนื้อหมูครั้งเดียวก็ไม่อยากกินอีก ส่วนปลานั้นสามารถกิน ได้เรื่อย ๆ เพราะมีหลายชนิด และสามารถประกอบอาหารได้หลายอย่าง เช่น วันนี้แกงแล้ว พรุ่งนี้ก็กินนึ่งก็ได้ แต่ถ้ากินลาบวัวถึง 2 วัน ทำไม่ได้"

ในยุคนี้รูปแบบการประกอบอาหารนอกจากจะบ่งชี้ถึงวิธีการดำเนินชีวิตและ
ภูมิปัญญาของคนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี ในการเก็บ การถนอม และบูรณาการทรัพยากรในท้องถิ่น
หลาย ๆ อย่างเข้าด้วยกัน ทำให้เกิดความหลากหลายของการบริโภคปลาได้อย่างลงตัว
ดังจะเห็นได้จากความสัมพันธ์ของอาหารที่ประกอบขึ้นจากปลากับผักพื้นบ้านที่เก็บจากป่า
การใช้ความเปรี้ยวจากมดแดงในการทำให้ก้อยปลาให้มีรสเปรี้ยวและมีรสชาติอร่อย ซึ่งสิ่งต่างๆ
เหล่านี้ล้วนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่ได้รับการถ่ายทอดมาจากบรรพบุรุษทั้งสิ้น นอกจากนี้
วัฒนธรรมการบริโภคและรูปแบบของอาหารยังบ่งบอกถึงลักษณะความเป็นท้องถิ่น ความ
สัมพันธ์ระหว่างชุมชนต่าง ๆ ในสังคมที่มีวัฒนธรรมการบริโภคปลาในรูปแบบเดียวกัน โดย
พบว่าในแต่ละชุมชนหรือท้องถิ่นในลุ่มแม่น้ำชีส่วนใหญ่มีรูปแบบการประกอบอาหารและการ
บริโภคที่มีลักษณะคล้ายคลึงกัน แต่อาจจะแตกต่างกันเล็กน้อยในรายละเอียดของวิธีการปรุง
และการเรียกชื่อเท่านั้น

มิติทางสังคมและวัฒนธรรมที่มองผ่านรูปแบบการประกอบอาหารจากปลา

การประกอบอาหารจากปลาโดยใช้ความร้อน

เมื่อพิจารณาจากรูปแบบการประกอบอาหารเพื่อบริโภคในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี พบว่า แต่ละวิธีการนั้นสามารถบ่งชี้ถึงภูมิปัญญาของคนในชุมชน วิถีการดำเนินชีวิตจากวัฒนธรรมการ บริโภคดั้งเดิมได้อย่างชัดเจน โดยเฉพาะวัฒนธรรมการทำปลาให้สุกโดยใช้ความร้อน ในยุคนี้ ส่วนใหญ่คนในลุ่มแม่น้ำชีจะนิยมบริโภคอาหารจากปลาที่ทำให้สุกแล้ว เช่น แกงอ่อม แกง ต้ม หมก ปิ้งและนึ่ง ซึ่งอาหารเหล่านี้จะประกอบขึ้นเพื่อบริโภคในสำรับอาหารอยู่เป็นประจำวัน ซึ่ง การทำอาหารให้สุกโดยใช้ความร้อนนี้จะมีข้อพิจารณาในการบริโภคแตกต่างจาก การบริโภค อาหารหมัก (ยกเว้นปลาแดกและปลาแดกบอง) และอาหารประเภทดิบ คือ อาหารหมักและ อาหารประเภทดิบ ซึ่งจะมีขั้นตอนซับซ้อนขึ้นและใช้ระยะเวลาในการทำนาน นอกจากนี้อาหาร ทั้งสองกลุ่มนี้จะพิจารณาทำในบางโอกาสเท่านั้น

การประกอบอาหารที่ทำให้สุกโดยใช้ความร้อนสามารถแบ่งออกได้เป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่ม แรก เป็นการทำให้สุกโดยสัมผัสกับไฟโดยตรง ได้แก่ การปิ้ง ย่าง และเผา ซึ่งเป็นวิธีการที่ไม่ ยุ่งยาก เมื่อจะประกอบอาหารก็ทำการฆ่าชำแหละ เอาเครื่องในออก ทาด้วยเกลือ แล้วก็นำไป สัมผัสกับความร้อนจากไฟ เมื่อสุกก็นำมารับประทาน ส่วนกลุ่มที่สองเป็นการทำให้สุกโดยวิธี การ แกง ตัม นึ่ง สิ่งที่แตกต่างจากกลุ่มแรก คือ การแกง ตัม นึ่ง จะต้องใช้ภาชนะ เช่น หม้อดิน ซึ่งหรือรังถึง โดยใช้น้ำหรือไอน้ำเป็นสื่อนำความร้อนจากไฟโดยไม่ให้ปลาสัมผัสกับไฟโดยตรง เมื่อมองจากความแตกต่างของวิธีการประกอบอาหารทั้ง 2 กลุ่มนี้ จะพบว่ากลุ่มที่ประกอบ อาหารโดยวิธีการทำให้สุกแบบ แกง ตัม นึ่ง นั้นใช้องค์ประกอบมากกว่า โดยพิจารณาจาก ผักที่เติมลงไปขณะประกอบอาหารรวมถึงความร้อนที่ได้จากฟืนหรือถ่านตามลำดับ โดยเมื่อ พิจารณาถึงที่มาขององค์ประกอบของการทำอาหารโดยวิธีการเหล่านี้จะพบว่า ในยคเศรษฐกิจ พอเพียงและการพึ่งพาภาชนะต่างๆที่นำมาใช้เป็นอุปกรณ์ประกอบอาหาร เช่น เครื่องปั้นดินเผา ที่เป็นภาชนะและใช้กันอยู่ในครัวเรือนจำพวก ไหและหม้อนั้น จะได้มาจากหมู่บ้านหรือชุมชนที่มี อาชีพปั้นภาชนะหรือเครื่องใช้เพื่อการยังชีพเป็นส่วนใหญ่ นอกจากนี้ผักที่นำมาเป็นส่วน ประกอบในอาหารกลุ่มนี้ส่วนใหญ่มาจากพืชผักที่ปลูกในสวน หัวไร่ปลายนา หรือป่าสาธารณะ รอบหมู่บ้าน ดังนั้นเมื่อมองผ่านองค์ประกอบ วิธีการ และรูปแบบ การประกอบอาหารทั้ง 2 กลุ่มนี้ ทำให้ทราบถึงความสัมพันธ์ทางสังคมของคนในลุ่มแม่น้ำสายนี้ภายในชุมชนต่าง ๆ ได้ เป็นอย่างดี ตัวอย่างเช่น หากชุมชนใดชุมชนหนึ่งไม่สามารถปั้นหรือทำภาชนะเหล่านี้ขึ้นเองได้ ก็จำเป็นจะต้องเดินทางไปหาซื้อ แลกเปลี่ยนมาจากชุมชนอื่นที่มีภาชนะเหล่านี้ นอกจากนี้การ ออกไปหาพืชผักที่นำมาเป็นส่วนประกอบในอาหาร รวมถึงฟืนหรือถ่านที่นำมาใช้เป็นประจำวัน ก็สามารถบ่งชี้บริบทของความสัมพันธ์ในการบริหารจัดการทรัพยากรจากป่าสาธารณะ ที่มีการ ใช้ร่วมกันภายในแต่ละชุมชนได้อีกด้วย

การประกอบอาหารจากปลาโดยวิธีการหมัก

อาหารปลาที่ประกอบขึ้นจากการหมักถือเป็นเอกลักษณ์ที่สำคัญของคนอีสาน และคน ในชุมชนในลุ่มแม่น้ำซี โดยเฉพาะปลาแดก ปลาสัม สัมปลาน้อย (ปลาจ่อม) และหม่ำปลา ซึ่ง การประกอบอาหารหมักจากปลานั้นพบว่า ปลาและส่วนประกอบของปลาที่นำมาประกอบขึ้น เป็นอาหารหมักแต่ละชนิดนั้น จะมีความจำเพาะในการเลือกปลาและส่วนประกอบมาเพื่อนำทำ เป็นอาหารหมักแต่ละชนิด เช่น การทำปลาแดกมักจะใช้ปลาขนาดเล็กจนถึงขนาดปานกลาง ที่ ไม่เหมาะจะนำมาทำ ตัม แกง เช่น ปลาในวงศ์ ปลาตะเพียน ซิว สร้อย ซึ่งปลาเหล่านี้นอกจาก จะมีขนาดเล็กแล้วยังมีกางมาก เน่าเร็ว ส่วนใหญ่จะถูกคัดเลือกมาทำปลาแดกหรือนำมาสับ ให้ละเอียดแล้วทำหม่ำปลา นอกจากนี้อาหารหมักบางชนิดจะนิยมทำเมื่อถึงฤดูกาล เช่น สัม ปลาน้อย (ปลาจ่อม) จะทำในช่วงเดือน 9 -11 (สิงหาคม – ตุลาคม) ปลาที่ใช้ทำอาหารหมัก ชนิดนี้ได้ส่วนใหญ่จะเป็นปลาขนาดเล็ก เช่น ปลาชิว ปลาหมัด ปลาแก้ว เป็นต้น ส่วนการทำ หม่ำไข่ปลาจะนิยมทำในช่วงเดือน 6 – 7 (พฤษภาคม – มิถุนายน) ซึ่งเป็นฤดูน้ำแดง ที่ สามารถจับปลาในระยะที่มีไข่ได้มากจึงนำมาประกอบเป็นอาหารหมักชนิดนี้

วัฒนธรรมปลาแดกในมิติทางสังคม

ปลาแตกเป็นอาหารหมักที่สำคัญของคนอีสานและผู้คนในลุ่มแม่น้ำชีมาตั้งแต่ตั้งชุมชน ในช่วงก่อนปี พ.ศ. 2500 มีการใช้ปลาแตกเป็นส่วนประกอบในอาหารทุกมื้อ โดยอาจจะเป็น ปลาแตกที่ไม่ผ่านการปรุง ปลาแตกบอง หรือเติมลงไปในอาหาร จนมีคำกล่าวที่บ่งชี้ถึงความ สำคัญของปลาแตกว่า "มื้อได๋บ่ได้กินปลาแตก คือจังชิกินข้าวบ่แล้วหรือบ่อุ่นท้องนั่นล่ะ" ในส่วน ของวัฒนธรรมการหมัก รวมถึงการใช้ประโยชน์จากปลาแดกของคนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีนั้น ส่วน ใหญ่ในแต่ละชุมชนจะมีส่วนประกอบ กระบวนการและขั้นตอนการทำไม่แตกต่างกัน กล่าวคือ องค์ประกอบหลักของการทำปลาแตก ได้แก่ ชนิดและขนาดของปลาที่สามารถหาได้ (ยกเว้น ปลาขนาดเล็กมาก ๆ เช่น ปลาชิว ปลาหมัด และปลาแก้วที่เหมาะสำหรับนำเอาไปทำสัมปลา น้อย) เกลือ และภาชนะบรรจุได้แก่ ไห แต่องค์ประกอบที่มีความแตกต่างกันของการทำปลา แตกในแต่ละชุมชน คือ การเติมรำ ข้าวคั่วหรือข้าวสารลงไปในปลาแดกนั่นเอง โดยแต่ละชุมชน จะเติมส่วนประกอบนี้แตกต่างกันโดยมีเหตุผลจากความมี/ไม่มี หรือได้รับการถ่ายทอดมาจาก บรรพบุรุษ พบว่าปลาแดกที่เดิมรำข้าวจะทำให้ปลาแดกที่ผ่านการหมักมีลักษณะตัวปลาจะแข็ง เนื้อแน่น และสีของเนื้อปลาเป็นสีแดง การใส่ข้าวคั่วจะทำให้ปลาแดกมีกลิ่นหอมที่เฉพาะ และ การเติมข้าวสารจะทำให้ปลาแดกมีรสเปรี้ยวเล็กน้อย นอกจากนี้เกลือที่นำมาใช้ทำปลาแดกมั้น

พบว่าเกลือทะเลหรือที่คนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีเรียกกันทั่วไปว่า "เกลือหมากเม็ก" นั้นจะทำให้ ปลาแดกตัวแข็งและไม่เน่า ส่วนเกลือสินเชาว์ถ้าหากใช้ทำปลาแดกส่วนใหญ่จะเน่าเสีย เกลือ ชนิดนี้ส่วนใหญ่จะนำมาใช้บริโภคในกรณีหุงหาอาหารเท่านั้น

แม้ว่าวัฒนธรรมการบริโภคปลาแดกจะมิได้เกี่ยวข้องกับปรากฏการณ์ทางสังคมโดยตรง แต่ถ้าพิจารณาโดยละเอียดจะพบว่า ความสัมพันธ์ของปลาแดกที่ทำให้เกิดความเกี่ยวข้องทาง สังคมในลุ่มแม่น้ำซีนั้นมีขอบเขตและค่อนข้างซับซ้อน เมื่อพิจารณาจากองค์ประกอบที่ใช้ทำได้ แก่ ปลา เกลือ รำ ข้าวสาร ข้าวคั่ว และภาชนะบรรจุได้แก่ ไห พบว่าในแต่ละชุมชนนั้นอาจ มีองค์ประกอบใดองค์ประกอบหนึ่งไม่ครบที่จะทำปลาแดกได้ด้วยทรัพยากรที่มีอยู่ในชุมชนโดย ลำพัง เช่น ชุมชนปลูกข้าวอาจขาดแคลนปลาในฤดูแล้ง แต่มีเกลือ บางชุมชนอาจมีไหแต่ไม่ มีเกลือหรือปลา เป็นตัน ดังนั้นยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพาจึงทำให้เกิดมีการแลกเปลี่ยน ขึ้นทั้งทางตรงและทางอ้อม เช่น ปลาแลกข้าว ปลาแลกไห ปลาแลกเกลือ เกลือแลกไห ขาย ข้าวหรือปลาแล้วจึงนำมาซื้อไห เป็นตัน ดังนั้นจึงทำให้ผู้คนในแต่ละชุมชนมีปฏิสัมพันธ์กันบน พื้นฐานของการขาดแคลนทรัพยากร

การที่ชุมชนต่าง ๆ ในภาคอีสานและลุ่มแม่น้ำชีมีวัฒนธรรมปลาแดกร่วมกันนี้ได้แสดง ออกถึงความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของวัฒนธรรมร่วม ลักษณะเช่นนี้อาจกล่าวได้ว่าวัฒนธรรม ปลาแดก เป็นเครื่องบ่งชี้ถึงความเป็นท้องถิ่นของคนอีสานและคนในลุ่มแม่น้ำชี ที่มีคนหลายเชื้อ ชาติมาอาศัยและมีวัฒนธรรมปลาแดกร่วมกัน ดังนั้นเมื่อมองขอบเขตทางสังคมโดยใช้วัฒนธรรม ปลาแดกเป็นฐาน จะพบว่าสามารถมองภาพรวมของความเป็นท้องถิ่นของคนในลุ่มแม่น้ำชีใน บริบททางสังคมจากวัฒนธรรมปลาแดกได้ว่า คนในลุ่มแม่น้ำชีนั้นเป็นส่วนหนึ่ง (Sub set) ของ คนทั้งภาคอีสานได้อย่างชัดเจน

นอกจากความสัมพันธ์ระหว่างคนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีที่เกิดขึ้นจากวัฒนธรรมปลาแดก แล้ว การทำปลาแดกยังบ่งชี้ถึงความสัมพันธ์ของคนในลุ่มแม่น้ำชีกับชุมชนอื่นภายนอกลุ่มแม่น้ำ และภาคอีสานด้วย เช่น กรณีบ้านท่าศาลา บ้านท่าขอนยาง บ้านหันพัฒนา บ้านท่าศิลา จะนิยมนำเอาเกลือทะเลหรือเกลือหมากเม็กมาทำปลาแดก เพราะต้องการให้ปลาแดกมีคุณภาพ ดีและสามารถเก็บไว้ได้นาน ถ้าหากพิจารณาถึงแหล่งที่มาของเกลือทะเลแล้ว ทำให้ทราบว่าคน ในลุ่มแม่น้ำชีได้ติดต่อกับชุมชนที่อยู่ใกล้ทะเลซึ่งห่างไกลจากชุมชนแม่น้ำชีมาก ปรากฏการณ์นี้ เป็นการยืนยันถึงการติดต่อค้าขายและมีการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมและทรัพยากรกับชุมชน อื่นนอกภูมิภาคได้เป็นอย่างดี

อาหารที่ทำจากปลากับวันสำคัญและประเพณีในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

ในช่วงก่อนปี พ.ศ. 2480 อาหารที่บริโภคในครัวเรือนจะทำจากปลาเป็นหลัก นอกจาก นี้ในช่วงที่มีงานบุญ ประเพณี หรือเทศกาลต่างๆ เจ้าภาพก็จะเตรียมอาหารที่ประกอบจากปลา เป็นหลักให้แขกก่อน แต่หากไม่พอก็จะจัดหาไก่ หมู มาเพิ่มเติม ส่วนคนที่มีฐานะดีอาจมีการ ฆ่าวัวเพื่อนำมาเลี้ยงแขกที่มาร่วมทำบุญ

ก่อนที่จะถึงงานบุญทุกครัวเรือนก็จะออกไปจับปลา เพื่อเตรียมไว้ล่วงหน้าก่อนวันงาน ประมาณ 2 - 3 วัน แต่ถ้าหากเป็นงานเทศกาลที่เกี่ยวข้องกับคนทั้งหมู่บ้าน และต้องเชิญแขก ต่างหมู่บ้านหรือชุมชนที่อยู่ห่างไกลมาร่วมงาน ก็จะต้องออกไปจับปลาก่อนวันงานหลายวัน เช่น บุญผะเหวด (บุญข้าวปุ่น) จะต้องออกไปจับปลาประมาณ 7 วัน เพื่อให้ได้ปลามากพอสำหรับ ประกอบอาหารเลี้ยงแขกที่มาร่วมงาน นำไปทำบุญที่วัด และฝากให้แขกนำกลับไปกินที่บ้าน โดยจะออกไปจับปลาเป็นกลุ่มเพื่อล้อมเยาะ หรือ ผ่าวัง (ทอดแหบริเวณกุดหรือวังปลา) ในส่วน ของคนที่มีบ่อปลาในที่นาก็จะวิดน้ำเพื่อจับปลามาใช้ทำบุญ นอกจากนี้ งานบวช งานศพ งาน ขึ้นบ้านใหม่ งานแต่งงานก็มีการนำเอาปลามาเป็นอาหารหลักเพื่อเลี้ยงแขกเช่นเดียวกัน สำหรับการตักบาตรหรือเอาข้าวไปถวายพระที่วัดส่วนใหญ่จะมีปลาเกือบทุกมื้อ จนบางครั้งพระ ที่วัดต้องนำปลาที่คนนำไปถวายหรือบิณฑบาตได้ไปตากไว้ที่ลานวัดเพื่อฉันในวันต่อไปก็มี

ดังนั้นจะเห็นได้ว่าทั้งการดำเนินชีวิตประจำวัน งานบุญประเพณีต่าง ๆ ในยุคเศรษฐกิจ พอเพียงและการพึ่งพามักจะมีปลาเป็นอาหารหลัก นอกเหนือจากข้าวซึ่งต้องกินเป็นประจำวัน ดังคำกล่าวที่ว่า "คนในสมัยโบราณจะสอนให้ลูกเคารพสิ่งศักดิ์สิทธิ์ 3 ประการ คือ แม่คงคา แม่โพสพ นางมัจฉา ที่ดูแลและเลี้ยงมนุษย์ เพราะเรากินข้าว กินปลา แล้วต้องมากินน้ำ ส่วนเป็น ไก่ ปู กุ้ง ผักต่าง ๆ เป็นของเสริมเท่านั้น"

ข้อห้ามเกี่ยวกับการบริโภคปลา

บรรพบุรุษในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีจะมีข้อห้ามเกี่ยวกับการบริโภคปลา 3 ส่วนที่สำคัญ คือ ประการแรกคือความเชื่อเรื่องการผิดคะลำของสตรีที่คลอดบุตรใหม่ ประการที่สองห้ามกินปลาที่ มีพิษ และประการที่สามห้ามกินสัมปลาน้อย (ปลาจ่อม) ที่มีการปนเปื้อนยาสูบหรือเศษหมากพลู ที่เดี้ยวขณะทำอาหารชนิดนี้

ในหญิงที่คลอดบุตรใหม่ปลาที่มีความเชื่อว่าผิดคะลำจะแตกต่างไปตามความเชื่อของแต่ ละชุมชน แต่โดยส่วนใหญ่ชนิดของปลาที่ผิดคะลำจะใกล้เคียงกัน ตัวอย่างเช่น ปลาเคิง ปลาเค้า ปลาชะโด และปลากั้ง เป็นต้น อาหารจากปลาที่อนุญาตให้สามารถบริโภคได้ส่วนใหญ่จะเป็น ปลาขาวนา และปลาสร้อยขาว อย่างไรก็ตามการคะลำจะมีลักษณะเฉพาะในแต่ละบุคคล บาง ครั้งคนหนึ่งอาจผิดคะลำกับปลาชนิดหนึ่งแต่อีกคนหนึ่งไม่ผิดก็มี ช่วงของการคะลำจะมีเวลา 15 วันหลังคลอดและขณะอยู่ไฟ หากกินปลาผิดคะลำแล้วจะแสดงอาการชัก ตัวแข็ง ขากรรไกรแข็ง กระตุก วิงเวียน ไม่มีนมให้บุตรกิน บางครั้งมีไข้และอาจถึงตาย การแก้การผิดคะลำทำได้โดยนำ ยารากไม้มาฝนกับน้ำให้กิน

ปลามีพิษที่ห้ามบริโภคในชุมชนแม่น้ำชี มี 2 ชนิด คือ ปลาปักเป้าตาแดง และปลา บ้าหรือปลาโพง ปลาปักเป้าชนิดนี้จะมีพิษตลอดปีส่วนปลาบ้านั้นจะมีความเป็นพิษบางฤดูกาล โดยเฉพาะในช่วงเดือน กันยายน - ตุลาคม เนื่องจากกินผลของพรรณไม้ที่อยู่ใกล้น้ำที่มีพิษ เข้าไป โดยพิษจะสะสมที่ส่วนหัว ถ้าหากจะบริโภคจะต้องตัดหัวปลาทิ้งก่อน อาการพิษของ ปลาบ้านั้นจะทำให้เกิดอาการวิงเวียน อาเจียน ทุรนทุราย แก้ไขโดยการให้กินรางจืด ส่วน ปลาปักเป้าไม่มียารักษาต้องนำส่งโรงพยาบาล นอกจากนี้การบริโภคส้มปลาน้อย (ปลาจ่อม) ต้องระวังอย่าให้บุหรี่หรือส่วนประกอบของหมากพลูของผู้ที่กำลังประกอบอาหารหมักชนิดนี้ ตกลงไปในอาหารเพราะจะทำให้ท้องเสีย ดังนั้นการบริโภคส้มปลาน้อยจำเป็นต้องบริโภคอย่าง ระมัดระวัง และเลือกบริโภคเฉพาะที่ทำแล้วเชื่อถือได้เท่านั้น

วัฒนธรรมการบริโภคอาหารจากปลาในยุคทุนนิยม

ในช่วงหลังปี พ.ศ. 2490 มีการอพยพแรงงานจากหมู่บ้านและชุมชนต่าง ๆ ในลุ่มแม่น้ำ ชีเข้าไปทำงานยังกรุงเทพมหานคร และเพิ่มจำนวนขึ้นเรื่อย ๆ ผู้หญิงส่วนใหญ่จะไปทำงานร้าน อาหาร รับจ้างล้างถ้วยล้างชาม และมีบางส่วนไปทำงานเป็นแม่บ้านในครอบครัวของคนมีฐานะ ส่วนผู้ชายจะไปทำงานเป็นกรรมกรแบกหามและรับจ้างทั่วไป

เมื่อกลุ่มคนที่อพยพไปทำงานเหล่านี้ได้มีโอกาสรู้จักวิธีการประกอบอาหาร โดยเฉพาะ กลุ่มอาหารผัด ทอด ที่เป็นวัฒนธรรมการบริโภคของคนในภาคกลาง จึงจดจำนำมาทำในชุมชน ของตนเองหลังจากกลับมาจากทำงานแล้วซึ่งแตกต่างจากวัฒนธรรมการบริโภคอาหารดั้งเดิม ของชุมชนลุ่มแม่น้ำชีดั้งเดิมที่มีวัฒนธรรมการประกอบอาหารบริโภคภายในครัวเรือนเพียง 4 - 5 ประเภท คือ อ่อม แกง ปิ้ง และนึ่ง เท่านั้น ดังนั้นรูปแบบของการประกอบอาหารภายในชุมชน ลุ่มแม่น้ำชีจึงเปลี่ยนไปจากเดิม จากที่ไม่มีวัฒนธรรมการทอด การผัดที่ทำจากน้ำมันหมูหรือ น้ำมันพืช รวมถึงการใช้กระทิเป็นส่วนประกอบในอาหาร ก็มีปรากฏอาหารรูปแบบใหม่เพิ่มขึ้น ตามลำดับ นอกจากนี้ยังรวมไปถึงการทำต้มยำปลา ทอดปลา ผัดเผ็ดปลาดุก ฉู่ฉี่ปลา ลูกซิ้น ปลากรายหรือปลาตอง และ น้ำพริกชนิดต่าง ๆ ที่ทำจากปลา เป็นต้น

หลังจากนั้นตั้งแต่ปี พ.ศ. 2500 เป็นต้นมา น้ำปลาเริ่มเข้ามามีบทบาทในชุมชนลุ่ม แม่น้ำชี ซึ่งแต่เดิมนั้นคนในหมู่บ้านต่างๆ ในชุมชนลุ่มแม่น้ำสายนี้ จะบริโภคน้ำปลาแดกเพื่อ เพิ่มความเค็มและรสชาติให้แก่อาหาร โดยน้ำปลาจะถูกบรรจุใส่ในใหชองเข้ามาขาย ในช่วงแรก ไม่ค่อยมีคนนิยมบริโภคนักเนื่องจากส่วนใหญ่ยังชินกับการบริโภคน้ำปลาแดกซึ่งมีการบริโภค มาก่อนหน้านี้ แต่หลังจากที่มีการโฆษณาและทดลองบริโภค ประกอบกับความสะดวกที่ไม่ต้อง เสียเวลาในการทำน้ำปลาแดกจากปลาแดกมาปรุงอาหาร จึงทำให้น้ำปลาเป็นที่รู้จักขึ้นเรื่อย ๆ จนกลายเป็นส่วนประกอบหลักในการปรุงอาหารที่สำคัญในปัจจุบัน

การเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมการบริโภคดั้งเดิมนี้ เกิดจากการติดต่อกับคนภายนอก ลุ่มแม่น้ำที่สะดวก รวดเร็วขึ้น เนื่องจากมีถนนเข้ามายังหมู่บ้านอย่างทั่วถึง การมีตลาดที่มีสินค้า จากภายนอกชุมชนเข้ามาขาย นอกจากนี้เมื่อไปซื้อของที่ตลาด และพบเห็นสินค้าหรืออาหาร รูปแบบใหม่ก็ซื้อเข้ามาบริโภคในหมู่บ้าน การโฆษณาผ่านสื่อต่าง ๆ เช่น วิทยุ โทรทัศน์ หนังสือพิมพ์ ส่งผลทำให้ผู้คนเกิดความต้องการที่จะบริโภคอาหารรูปแบบใหม่มากขึ้น แตกต่าง จากเดิมที่อาหารที่ปรุงขึ้นจากปลาเป็นอาหารหลักในสำรับของทุกครอบครัว และหลังจากได้รับ วัฒนธรรมภายนอกใหม่ ๆ เข้ามา ได้เปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมการบริโภคปลาไปเป็นการบริโภค อาหารที่ทำจากเนื้อ นม ไข่ และพบว่าในปัจจุบันสำรับอาหารได้เปลี่ยนจากปลาเป็นอาหาร ที่ปรุงจากวัตถุดิบเหล่านี้จนเกือบไม่มีปลาอีกแล้ว ผลจากการลดการบริโภคปลาลดลงทำให้ งานบุญ และประเพณีต่าง ๆ เปลี่ยนจากการใช้อาหารจากปลา มาเป็นการ ฆ่าหมู วัว สำหรับ เลี้ยงแขก ซึ่งถ้าหากไม่ทำก็จะไม่ค่อยมีคนมางานเพราะถือว่าไม่คุ้มกับเงินที่ใส่ซองทำบุญ

การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่

ในอดีตแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาถือเป็นสิทธิและอำนาจของแต่ละหมู่บ้าน ชุมชน หรือ ท้องถิ่นมีการใช้ร่วมกันอย่างมีระบบ ภายใต้การเกื้อหนุนทางสังคมของการอยู่ร่วมกัน อย่างไรก็ ตามในแต่ละหมู่บ้าน หรือชุมชนท้องถิ่นก็จะมีรูปแบบหรือวิธีการจัดการที่แตกตางกันออกไป ทั้ง นี้ขึ้นอยู่กับขนาดของอาณาเขต รวมถึงความสำคัญของปลาต่อวิถีชีวิต และหมายความรวมถึง ความเป็นสมบัติสาธารณะของชุมชนท้องถิ่นนั้น ๆ ในการใช้ประโยชน์ร่วมกัน โดยภาพรวมนั้น จะเห็นได้ว่าทั้งแหล่งน้ำและทรัพยากรปลามีความสำคัญต่อวิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีมาตั้งแต่ ตั้งชุมชน พบว่าส่วนใหญ่หมู่บ้านต่าง ๆ ในลุ่มแม่น้ำชีจะตั้งไม่ไกลจากแหล่งน้ำ เช่น แม่น้ำชี แม่น้ำสาขา และลำห้วย ส่วนในกรณีที่ตั้งหมู่บ้านหรือชุมชนอยู่ระหว่างแม่น้ำหรือลำน้ำสาขา หากขาดแคลนน้ำก็จะขุดคู คลอง หรือบ่อน้ำไว้ใช้ประโยชน์เมื่อแหล่งน้ำมีความสำคัญและความ หมายต่อการดำรงชีพ ทุกหมู่บ้านหรือทุกชุมชนก็จะมีการบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากร ปลาภายในหมู่บ้าน หรือชุมชนท้องถิ่นของตนเอง ทั้งนี้เพื่อให้เกิดความเป็นธรรม ความพอเพียง แก่การยังชีพ รวมถึงสิทธิในการดูแลเพื่อให้เกิดความชอบธรรมในการใช้ทรัพยากรน้ำและปลา ของตนเอง ในการจัดการทรัพยากรทั้ง 2 ประการข้างต้น เมื่อพิจารณาตั้งแต่ระดับครอบครัวซึ่ง เป็นหน่วยที่เล็กที่สุดของสังคมขึ้นไป จะพบว่ามีการจัดการทรัพยากรใน 3 ระดับคือ การจัดการ ในเขตที่ดินทำกินของตนเองซึ่งได้แก่ที่นา และในระดับหมู่บ้านรวมกับครอบครัวอื่นส่วนใหญ่จะ เป็นหนองน้ำ ห้วย แม่น้ำ หรือกุดต่าง ๆ ที่หมู่บ้านแต่ละแห่งมีสิทธิในการดูแล ส่วนแหล่งน้ำ สาธารณะนั้น ทุกคนในชุมชนท้องถิ่นต้องร่วมกันดูแลและใช้ประโยชน์รวมกัน

การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาในชุมชนท้องถิ่นที่ตั้งอยู่ริมฝั่ง แม่น้ำ

การดูแลและจัดการแหล่งน้ำในรูปแบบของแม่น้ำนั้น หมู่บ้านที่ตั้งอยูริมน้ำและหมู่บ้าน ใกล้เคียงสามารถเดินทางมาจับปลาได้ตลอดเวลา แต่ส่วนใหญ่จะมีเฉพาะคนในหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ ริมแม่น้ำใช้ประโยชน์ในการจับปลา เพราะเป็นเจ้าของพื้นที่ ทำให้ทราบว่าบริเวณใดที่เหมาะสม สำหรับการจับปลา ชนิดไหน อย่างไร และส่วนใหญ่คนในหมู่บ้านที่ออยู่ติดแม่น้ำเหล่านี้มักจะ อนุญาตให้คนจากหมู่บ้านอื่นจับปลาได้เฉพาะในส่วนของบริเวณที่มีน้ำลึกเท่านั้น ส่วนบริเวณ ริมฝั่งหรือมีน้ำตื้นคนในหมู่บ้านมักจะจับจองและวางเครื่องมืออยู่ก่อนแล้ว เช่น ลอบ ตาข่ายหรือ เบ็ดราว นอกจากนี้ตลอดสายของแม่น้ำชีที่ไหลผ่านหมู่บ้านต่าง ๆ นั้น ครัวเรือนที่ตั้งอยู่ริมน้ำจะ มีกรรมสิทธิ์ในที่ดินริมตลิ่งในอาณาเขตพื้นที่ครอบครองของตนเอง เมื่อถึงฤดูหนาวจนกระทั่ง เข้าสู่ฤดูแล้งชาวบ้านเหล่านี้ก็จะทำการปลูกผัก โดยตักน้ำจากแม่น้ำชีขึ้นมารดผักที่ปลูกไว้

ในบางชุมชนที่มีการใช้ประโยชน์จากการจับปลาร่วมกันหลายหมู่บ้าน ส่วนใหญ่หมู่บ้าน ที่อยู่ริมน้ำจะเป็นกลุ่มที่คอยดูแล และออกกฎหรือกติกาที่หมู่บ้านอื่นจะต้องปฏิบัติตามเช่น เมื่อ ถึงช่วงก่อนจะถึงเทศกาลจับปลาก็จะมีการบอกกล่าวให้คนในหมู่บ้านอื่นที่เคยมาลงจับปลาร่วมกัน มาร่วมกันทำความสะอาดแม่น้ำชีบริเวณท่าน้ำหรือหาดรวมกัน ซึ่งถือเป็นการร่วมกัน จัดการแหล่งน้ำของคนในท้องถิ่นเดียวกัน นอกจากนี้บางชุมชนอาจมีประเพณีการเลี้ยงผีเจ้ากุด หรือเจ้าวังซึ่งคอยดูแลปลาดูแลน้ำ โดยวิธีการดังกล่าวถือเป็นการใช้วิถีทางความเชื่อในการดูแล น้ำและปลาในทางอ้อมอีกด้วย

การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาในชุมชนท้องถิ่นที่ตั้งอยู่ในเขต พื้นที่ปลูกข้าว

ส่วนใหญ่นั้นในชุมชนที่ปลูกข้าวเป็นหลักมักอาศัยน้ำฝนเป็นแหล่งของน้ำในการ เพาะปลูก ดังนั้นจึงมีการจัดการน้ำในที่นาโดยการสร้างคันนา (ในภาษาอีสานเรียก "คันแทนา") เพื่อตีแปลงกักเก็บน้ำฝนที่ตกลงมาในช่วงฤดูฝน ในยุคตัน ๆ ของการตั้งหมู่บ้าน หมู่บ้านที่ ขาดแคลนน้ำในช่วงฤดูแล้งทุกครัวเรือนจะมีการขุดบ่อในที่นาของตนเอง โดยอาจจะขุดเพื่อเพิ่ม ขนาดของบ่อขึ้นทุกปี ซึ่งขนาดเริ่มต้นจะขุดแค่เพียง 3 X 4 เมตร ความลึก 1 – 1.5 เมตร จากนั้นจึงทำการขุดเพิ่มในปีที่ 2 และ 3 ตามลำดับ การขุดบ่อในลักษณะนี้จะอาศัยแรงงานใน ครอบครัวเป็นหลัก เมื่อเข้าสู่ยุคที่มีการพัฒนาแหล่งน้ำรัฐจึงเข้ามาส่งเสริมให้มีการขุดบ่อน้ำและ เลี้ยงปลาขึ้นครั้งแรกในช่วงปี พ.ศ. 2500 จึงเริ่มมีการเลี้ยงปลาขึ้นในบ่อของตนเองที่ขุดอย่าง เป็นกิจลักษณะ ในยุคนั้นช่วงหลังจากปักดำเสร็จสิ้นปลาที่อยู่ในที่นาของแต่ละครอบครัวและของ ทุกคนในหมู่บ้านและรวมถึงคนจากหมู่บ้านอื่นที่อยู่ในชุมชนท้องถิ่นเดียวกันสามารถจับมา บริโภคได้ ทั้งนี้เนื่องจากในช่วงดังกล่าวในที่นามีน้ำมากและปลามีการเดินทางระหว่างแปลงนา

ได้โดยทั่วไป แต่เมื่อเข้าสู่ช่วงเดือนสิบสอง – เดือนยี่ (พฤศจิกายน – มกราคม) ซึ่งเป็นช่วงที่น้ำ ในที่นาได้ลดลง จนเกือบแห้งแล้ว โดยทั่วไปเจ้าของที่นามักจะเป็นคนจัดการเอง เรียกว่า *"การ เอาปลาค่อน"* ซึ่งเป็นการไปเอาปลาซึ่งอาศัยอยู่บริเวณใดบริเวณหนึ่งของที่นาซึ่งเป็นจุดต่ำที่สุด และมีน้ำขังอยู่เพียงเล็กน้อย เว้นเสียแต่เจ้าของที่นาจะอนุญาตให้คนอื่นมาจับเอาไปบริโภค

ในช่วงหลังปี พ.ศ. 2500 ซึ่งถือว่าเป็นจุดเปลี่ยนที่สำคัญที่ส่งผลทำให้การจัดการเกี่ยว กับปลาในชุมชนที่ปลูกข้าว ทั้งนี้เนื่องจากเดิมปลาในที่นาของครอบครัวใดครอบครัวหนึ่งของคน ในหมู่บ้าน ซึ่งทุกคนในหมู่บ้านหรือหมู่บ้านอื่นสามารถมาจับเอาไปบริโภคได้ในบางช่วง เริ่มมี การจำกัดเขตหวงห้ามตามเขตในที่นาของตนเอง เนื่องจากแต่ละครอบครัวนอกจากจะใช้น้ำใน การปลูกข้าวแล้ว ยังเริ่มมีการซื้อพันธุ์ปลาจากสถานีประมงมาปล่อยในที่นาและบ่อปลาในที่นา ซึ่งขุดไว้ตามโครงการที่รัฐเข้ามาส่งเสริม ดังนั้นปลาในที่นาซึ่งเคยเก็บไว้สำหรับทำบุญ แจกจ่าย ญาติ ๆ พี่น้อง และเพื่อนบ้าน ได้ถูกเปลี่ยนเป็นสินค้าที่ถูกนำเข้าไปขายยังตลาดแทน ส่งผล ทำให้วัฒนธรรมการรวมญาติจากปลาลดลงด้วย

การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาในชุมชนท้องถิ่นที่ตั้งอยู่ริมเขื่อน : กรณีศึกษาเขื่อนอุบลรัตน์

เนื่องจากเขื่อนอุบลรัตน์เริ่มสร้างและทำการเปิดใช้มาตั้งแด่ปี พ.ศ. 2507 เป็นกรรมสิทธิ์ ของการไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย ดังนั้นคนจากหมู่บ้านต่าง ๆ ที่มาทำการจับปลาจึง ไม่สามารถเข้าไปดูแลจัดการได้ ในช่วงแรกได้มีการจัดเจ้าหน้าที่จากกรมประมงเข้ามาดูแลและ ห้ามจับปลาโดยใช้เครื่องมือผิดประเภท เช่น การใช้ระเบิด ช้อตด้วยไฟฟ้า หรือจับปลาในช่วง ฤดูวางไข่ต่อมาจนถึงปัจจุบันได้มีการล้มเลิกไป ดังนั้นการจับปลาในเขื่อนอุบลรัตน์จึงสามารถ จับได้โดยเสรี ใครจะจับบริเวณใดก็ได้ไม่มีการแบ่งเขตการจับปลา

การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาในชุมชนท้องถิ่นที่ตั้งอยู่ริม หนองน้ำขนาดใหญ่: กรณีศึกษาหนองหาน อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี

คนที่อาศัยอยู่รอบหนองหาน อำเภอกุมภวาปี ส่วนใหญ่มีอาชีพจับปลาเป็นหลัก ดังนั้น จึงมีการจัดการน้ำตั้งแต่ระดับครอบครัวขึ้นไป โดยแต่ละครอบครัวจะถือกรรมสิทธิ์ในที่ดินใต้น้ำ บริเวณริมหนองน้ำ ซึ่งมีการจับจองมาตั้งแต่บรรพบุรุษยุคก่อตั้งหมู่บ้านเริ่มแรก ซึ่งที่ดินใต้น้ำนี้ จะมีลักษณะลาดเทลงไปยังหนองหาน บริเวณที่ดินดังกล่าวในช่วงฤดูฝนและบางช่วงของฤดู หนาวจะมีน้ำท่วม และเมื่อเข้าสู่ช่วงฤดูแล้งเมื่อน้ำในหนองหานลดลง ที่ดินใต้น้ำเหล่านี้ก็จะเป็น แผ่นดินเหมือนที่ดินอื่นโดยทั่วไป ชาวบ้านที่อาศัยอยู่ริมหนองหานจะมีการขุดบ่อล่อปลาไว้ในที่ ดินของตนเองที่จับจองไว้ และจะเอาไม้ไผ่ที่ตัดแล้วนำมาเป็นแหล่งให้ปลามาอาศัยเมื่อระดับน้ำ ลดลงและแห้งจะเหลือแต่บ่อที่มีน้ำขังซึ่งจะมีปลาอยู่เป็นจำนวนมาก จากนั้นชาวบ้านจะทำการ

วิดน้ำออกจากบ่อปลาของตนแล้วนำมาใช้ประโยชน์ อย่างไรก็ตามเนื่องจากหนองหานเป็น หนองน้ำขนาดใหญ่และเป็นแหล่งน้ำสาธารณะที่ทุกคนในชุมชนท้องถิ่นเดียวกันสามารถมา ใช้ประโยชน์ได้ ซึ่งคนในชุมชนมีข้อตกลงว่าคนจากหมู่บ้านอื่นสามารถมาใช้ประโยชน์ในการ จับปลาได้ในช่วงที่น้ำท่วมบ่อปลา

ต่อมาในปี พ.ศ. 2533 ได้มีการปรับปรุงหนองหานในโครงการโขง ซี มูล พบว่าระดับน้ำ ได้ท่วมที่นาซึ่งอยู่บริเวณฝั่งทำให้ทุกครอบครัวทำนาไม่ได้ ดังนั้นทุกครอบครัวจึงมีการปรับตัว โดยหันมาประกอบอาชีพจับปลาเป็นหลัก รวมทั้งปรับปรุงที่ดินใต้น้ำที่มีกรรมสิทธิ์อยู่ให้สามารถ จับปลาได้มากขึ้น โดยการขุดคูรอบที่ดินใต้น้ำเดิมเพื่อให้มีลักษณะเหมือนนา ซึ่งเรียกกันโดย ทั่วไปกันโดยทั่วไปว่า *นาปลา* เพื่อให้สามารถจัดการพื้นที่ถือครองเดิมให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

เครือข่ายและตลาดปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

ทรัพยากรปลานอกจากจะเป็นอาหารหลักของคนในลุ่มแม่น้ำชี ในยุคเศรษฐกิจ พอเพียงและการพึ่งพาแล้ว ยังเป็นทรัพยากรที่สามารถนำไปใช้ในการแลกเปลี่ยนกับทรัพยากร อื่นเพื่อการยังชีพมาตั้งแต่ตั้งชุมชน เพราะในแต่ละชุมชนนั้นจะมีข้อจำกัดของฐานทรัพยากรที่ แตกต่างกัน นอกจากความสำคัญของปลาในการนำมาประกอบเป็นอาหารเพื่อการบริโภคแล้ว ในทางสังคมนั้นปลามีส่วนสำคัญในการทำให้เกิดการเกี่ยวร้อยคนในลุ่มแม่น้ำสายนี้เข้าด้วยกัน โดยทำหน้าที่เป็นสื่อกลางของความสัมพันธ์ทางสังคมจนเกิดเป็นเครือข่ายขึ้นมา ความสัมพันธ์ ทางสังคมที่เกิดจากปลาเป็นตัวเชื่อมนั้นเริ่มตั้งแต่หน่วยของครอบครัว เพื่อนบ้าน คนในหมู่บ้าน ชุมชน และลุ่มแม่น้ำตามลำดับ ในยุคนี้เครือข่ายทางสังคมที่เกิดจากปลาจะอยู่บนพื้นฐาน ของการแลกเปลี่ยนและตอบแทนเป็นหลัก ปลาที่จับได้จากแหล่งน้ำส่วนหนึ่งจะใช้บริโภคใน ครัวเรือน ส่วนที่เหลือจะถูกแบ่งปันไปยังญาติ เพื่อนบ้านที่อยู่ใกล้เคียง หรือคนที่มีความสนิท สนมและเคยแบ่งปันปลามาให้ในวันก่อนหน้านี้ นอกจากนี้ปลาที่มีอยู่มากในยุคนี้ก็จะไหลออก จากแหล่งน้ำโดยชาวประมงไปยังชุมชนต่าง ๆ ในฐานะสิ่งแลกเปลี่ยนกับสิ่งของหรืออาหาร อย่างอื่นที่เจ้าของปลาขาดแคลน เช่น ข้าว เกลือ และพืชผัก เป็นต้น โดยไม่ผ่านกระบวนการ ซื้อขายในกลไกของตลาด

เมื่อเข้าสู่ยุคทุนนิยมและการค้าขาย ปลาได้เปลี่ยนบทบาทจากการเป็นอาหารที่ใช้ บริโภคในครัวเรือน และถูกนำมาเป็นสิ่งแลกเปลี่ยนกับทรัพยากรอื่น กลายเป็นสินค้าที่มีศูนย์ กลางอยู่ที่ตลาดและหากต้องการคนส่วนใหญ่จะไปหาซื้อทรัพยากรชนิดนี้แทนการออกไปจับ ตามแหล่งน้ำ เนื่องจากไม่มีเวลาออกไปจับปลาเองหรือจำนวนปลาลดลงทำให้การจับลำบากขึ้น ปลาจากแหล่งต่างๆ ที่ถูกจับได้จะไหลเข้ามาสู่กลไกของตลาด โดยผ่านกระบวนการและขั้นตอน ที่มีความซับซ้อน การขายปลาที่เกิดขึ้นโดยระบบตลาดจะเกิดขึ้น ราวปี พ.ศ. 2480 – 2500 ลักษณะการขายปลาในยุคนี้จะเป็นการขายปลาโดยชาวประมงที่จับปลาได้แล้วนำไปขายที่

ตลาด ปลาเหล่านี้จะถูกขายส่งให้แก่แม่ค้าขายปลาในตลาด เนื่องจากไม่นิยมที่จะนั่งขายปลาเอง ต่อมาเมื่อมีการสร้างถนนทำให้การคมนาคมสะดวกขึ้น ผนวกเข้ากับจำนวนประชากรเพิ่มสูงขึ้น ทำให้แม่ค้าปลาในตลาดเดินทางมายังหมู่บ้านเพื่อซื้อปลาไปขายเอง ต่อมาปริมาณปลาในชุมชน ้เริ่มลดจำนวนลง เนื่องจากมีการจับปลาเพื่อขายมากขึ้นและระบบนิเวศน์ของแหล่งน้ำที่เปลี่ยน แปลงไป ส่งผลทำให้คนส่วนใหญ่ที่เดิมเคยจับปลาขายเป็นอาชีพเสริมจากการทำนา หันไป ประกอบอาชีพอื่น เช่น รับจ้าง และเมื่อได้เงินก็จะนำมาซื้อปลาจากตลาดไปบริโภคแทน เมื่อ มองความสัมพันธ์ทางสังคมในยุคนี้ผ่านวัฒนธรรมปลาจะพบว่าแตกต่างจากในยุคเศรษฐกิจพอ เพียงและการพึ่งพามาก ความสัมพันธ์ระหว่างเครือญาติ เพื่อนบ้าน และคนในหมู่บ้านลดลง ไม่มีการไปมาหาสู่แลกเปลี่ยนทรัพยากร รวมถึงช่วยเหลือซึ่งกันก็ลดน้อยลงและเมื่อพิจารณาถึง ขอบเขตของเครือข่ายปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีแล้วจะพบว่า ในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการ พึ่งพานั้น เครือข่ายจะมีลักษณะแคบและมีขอบเขตอยู่ภายในแต่ละชุมชนหรือระดับท้องถิ่น เท่านั้น แต่เมื่อเข้าสู่ยุคทุนนิยมร่วมกับการมีตลาดพบว่า เครือข่ายของปลาได้ขยายวงกว้างออก ไปจนเกือบครอบคลุมทั้งลุ่มแม่น้ำ ทั้งระดับหมู่บ้าน ชุมชน รวมไปถึงลุ่มแม่น้ำอื่น เช่น ลุ่มแม่น้ำ มูลและลุ่มแม่น้ำโขง เพื่อนำปลาจากแหล่งต่าง ๆ มาขายให้เพียงพอกับความต้องการของผู้ซื้อ ในตลาด โดยผ่านกลไกของระบบแม่ค้าปลาที่เป็นเครือข่าย ดังนั้นจะเห็นได้ว่าการเปลี่ยนแปลง ของเครือข่ายและตลาดปลานั้นเป็นสิ่งที่ชี้ให้เห็นการเปลี่ยนแปลงทั้งเศรษฐกิจ สังคม และวัฒน ธรรมของคนในลุ่มแม่น้ำชีได้เป็นอย่างดี

เครือข่ายปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

เครือข่ายปลาในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา

ทรัพยากรปลาเป็นอาหารที่ใช้บริโภคในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่อย่างต่อเนื่องมาตั้งแต่ตั้งชุมชน ทั้งนี้เนื่องจากสามารถหาได้จากแหล่งน้ำธรรมชาติเช่น ห้วย หนอง คลองบึง หรือแม่น้ำ ต่าง ๆ ทั่วไป ซึ่งแต่เดิมถือได้ว่าปลาเกี่ยวข้องกับวิถีชีวิตประจำวันอย่างแนบแน่นดังมีคำกล่าวที่บ่งบอก ถึงความสำคัญของปลาว่า "ทุกๆวันตั้งแต่เช้าจนถึงค่ำชีวิตของคนในหมู่บ้านเกี่ยวข้องกับปลา อย่างน้อยก็มีปลาแดกในอาหารทุกมื้อล่ะ" นั่นแสดงว่าวิถีชีวิตของคนในลุ่ม แม่น้ำสายนี้ที่เกี่ยว ข้องกับปลาอย่างแยกออกจากกันมิได้ ดังนั้นทุกครอบครัวจึงจำเป็นต้องออกไปจับปลาเพื่อนำ กลับมาประกอบอาหารบริโภค อีกทั้งถนอมเก็บไว้เมื่อยามขาดแคลน รวมถึงเพื่อการนำไปแลก เปลี่ยนกับทรัพยากรหรือสิ่งของที่ต้องการแต่ไม่สามารถผลิตได้เองในครัวเรือน ดังนั้นจึงกล่าว ได้ว่าทรัพยากรปลามีความสำคัญยิ่งต่อการดำรงชีพในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา

เครือข่ายปลาในระดับครอบครัว

ในยุคเริ่มต้นของการตั้งชุมชนหมู่บ้านที่อยู่ใกล้แหล่งน้ำ จะออกจับปลากันเป็นฤดูกาลซึ่ง ส่วนใหญ่มักจะเป็นช่วงว่างเว้นจากฤดูทำนา ปลูกพืชไร่หรือทำพืชสวน โดยการออกจับปลาแต่ ละครั้งจะจับอย่างมีกำหนดคือ จับเพียงพอเฉพาะสำหรับการกินเท่านั้น เมื่อหมดแล้วจึงออกไป จับใหม่ เมื่อจับปลาได้นอกเหนือจากบริโภคภายในครัวเรือนตนเองแล้ว ก็จะมีการแจกจ่ายให้แก่ เครือข่ายครอบครัว ซึ่งอาจเป็นพ่อ แม่ พี่ น้อง หรือญาติ ทั้งอยู่ในหมู่บ้านเดียวกันหรืออยู่ ต่างหมู่บ้านที่ใกลออกไป สำหรับการแจกจ่ายในเบื้องต้นนั้นจะให้แก่สมาชิกในครอบครัว หรือ เครือญาติในลำดับต้น ๆ ก่อน ทั้งนี้เนื่องจากความสัมพันธ์ทางสายเลือดซึ่งมีความผูกพันกัน อย่างแน่นแฟ้น ส่วนญาติที่อยู่ไกลออกไปบางครั้งก็อาจมีการนำปลาที่จับได้แบ่งไปให้บ้าง ถ้ามี การติดต่อไปมาหาสู่กันเป็นประจำดังที่

ส่วนใหญ่การแบ่งปันกันในลักษณะนี้ของเครือญาติในหมู่บ้านเดียวกัน มักมิได้คำนึงถึง การตอบแทน จากการให้หรือการได้รับแต่มักเป็นการให้เนื่องจากความสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน หากฝ่ายที่ได้รับออกไปหาปลาหรือมี ผัก ปู ปลา ก็มักนำมาให้ตอบแทนกันอย่างสม่ำเสมอ เพราะเดินทางไปมาหาสู่กันได้ง่าย ส่วนญาติมิตรที่อยู่หมู่บ้านที่ไกลออกไปการแบ่งปันปลาให้ ส่วนใหญ่มักเป็นการให้ ในเชิงการแลกเปลี่ยนบวกกับความสัมพันธ์ทางสายเลือดหรือเครือญาติ กล่าวคือเมื่อญาติที่อยู่ใกล้แหล่งน้ำ จับปลาได้มากก็จะนำปลาซึ่งอาจเป็นปลาสดหรือปลาแปรรูป เดินทางไปส่งญาติยังหมู่บ้านที่อยู่ห่างออกไป ซึ่งจะใกล้หรือไกลขึ้นอยู่กับระยะทางเมื่อนำปลา ไปส่งถึงบ้าน ญาตินั้นก็จะแสดงน้ำใจตามสิ่งของที่มีอยู่หรือหากทราบว่าญาติที่นำปลามาส่งนั้น ขาดแคลนอะไรก็จะจัดเตรียมให้ แต่ถ้ามีวัตถุประสงค์เพื่อการไปขอจริงๆ ก็มักจะบอกกล่าวให้ ทราบ แล้วญาติฝ่ายที่ได้รับปลานั้นก็จะจัดเตรียมให้ในอัตรากำลังที่จะสามารถนำกลับได้ เพราะ ส่วนใหญ่การเดินทางแบบนี้มักจะเป็นแบบ เดินเท้าแล้วใช้วิธีขนส่งแบบหาบคอนเป็นส่วนใหญ่ ส่วนการเดินทางโดยทางเกวียนมักเป็นการ เดินทางระยะไกลและบรรทุกของหนัก ลักษณะการ แลกเปลี่ยนปลากับข้าวในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีคือ เมื่อเอาปลาไปแลกข้าวยังหมู่บ้านญาติ ฝ่ายญาติ ที่ถูกไปหาจะเอาปลาไปกระจายยังบ้านอื่นที่อยู่โดยรอบให้เอง จากนั้นคนที่รับปลาไปก็จะเอา ข้าวมารวมไว้ให้ที่บ้านญาติ โดยเจ้าของปลาไม่ต้องไปกระจายปลาเอง ส่วนญาติเองก็เอาข้าวให้ และจะได้รับปลาในส่วนหนึ่งซึ่งอาจจะมากกว่าบ้านอื่นเพื่อเป็นการตอบแทน

เครือข่ายปลาในระดับหมู่บ้าน

เนื่องจากหมู่บ้านที่อยู่ใกล้แหล่งน้ำมักมีการออกจับปลาเพื่อการยังชีพอยู่เสมอ ดังนั้น การได้ออกร่วมจับปลาร่วมกัน จึงทำให้เกิดความสัมพันธ์กันระหว่างครอบครัวของคนในหมู่บ้าน ซึ่งอาจมิใช่เครือญาดิกันในที่นี้เรียกว่า "เพื่อนบ้าน" ส่วนใหญ่จะเกี่ยวข้องกันไม่ทางใดก็ทางหนึ่ง เช่น เพื่อนรุ่นเดียวกัน เพื่อนของพ่อแม่ เพื่อนของปู่ย่า ตาหรือยาย เป็นต้น และมีบ้านเรือน รวมตัวเป็นกระจุก อยู่ใกล้กันซึ่งในภาษาอีสานเรียกว่า "คุ้ม" ซึ่งในหมู่บ้านหนึ่งอาจมีหลายคุ้ม ก็ได้ แต่ละคุ้มจะมีบ้านเรือนอยู่ใกล้ชิดกันจำนวนหนึ่งซึ่งอาจจะอยู่ระหว่าง 10 – 20 หลังคาเรือน โดยกลุ่มคนเหล่านี้จะรู้จักกันเป็นอย่างดี เนื่องจากได้มีการร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ภายในคุ้มของตน ดังนั้นจึงทำให้มีความรู้จักมักคุ้นกันเป็นอย่างดี เมื่อออกหาปลาก็จะออกไปเป็นกลุ่มโดยมีการ

รวบรวมสมัครพรรคพวกกันภายในคุ้มเพื่อออกจับปลา นอกจากนี้ครอบครัวใดออกจับปลาและ ได้ปลามากก็จะมีการแบ่งปันให้คนร่วมคุ้ม หรืออาจจะมาขอเอาปลาไปกินได้และเมื่อตนเองออก จับปลาบ้างและได้ปลามากก็จะนำมาแบ่งในลักษณะเดียวกัน คนที่เคยถูกขอก็จะมาแบ่งเอาไป กินได้ อย่างไรก็ตามเครือข่ายปลาในลักษณะนี้ มักจะจำกัดอยู่ในกลุ่มที่มีความสนิทสนมกัน และ เกี่ยวข้องกันอยู่ประจำเท่านั้นแต่จะเกิดขึ้นน้อยหรือไม่มีเลย ในกลุ่มที่มีความขัดแย้งกันภายใน หมู่บ้านหรือกับคุ้มอื่นนอกจากเป็นญาติกัน

เครือข่ายปลาในระดับชุมชน

เครือข่ายปลาในระดับชุมชนเป็นเครือข่ายที่มีความสลับซับซ้อน และมีลักษณะของ ความสัมพันธ์ในลักษณะแนวตั้งจากแหล่งน้ำ ซึ่งสามารถพบได้ทั้งระบบของแม่น้ำ ได้แก่ แม่น้ำ ห้วย หนองน้ำขนาดใหญ่ บึง หรืออ่างเก็บน้ำ ทั้งนี้เนื่องจากหากมองภาพรวมของชุมชนอย่าง เป็นพลวัต จะพบว่าหมู่บ้านในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีจะมีการตั้งและกระจุกตัวอยู่ใกล้แหล่งน้ำ และจะ เบาบางลงเมื่ออยู่ใกลจากแหล่งน้ำออกไป การที่หมู่บ้านเหล่านี้มีความหนาแน่นอยู่ใกล้แหล่งน้ำ ก็เพื่อใช้น้ำในการอุปโภคและบริโภค นอกจากนี้ยังใช้เพื่อการเกษตรและเป็นแหล่งของปลาใน การยังชีพ อย่างไรก็ตามถ้าพิจารณาถึงปัจจัยพื้นฐาน อันนี้แล้วสันนิษฐานได้ว่า กลุ่มคนที่มาตั้ง หมู่บ้านที่อยู่ใกล้แหล่งน้ำมักจะเป็นกลุ่มคนกลุ่มแรก ๆ ส่วนหมู่บ้านที่อยู่ห่างจากแหล่งน้ำออก ไปอาจสันนิษฐานได้ว่ามาตั้งหมู่บ้านในลำดับต่อมา ดังนั้นคนที่อยู่ไกลจากแหล่งน้ำมักเป็นที่สูง กว่าที่ลุ่มใกล้แหล่งน้ำ จึงสามารถปลูกข้าวได้เป็นอย่างดี แต่ส่วนใหญ่จะอาศัยน้ำฝนหรือขุดคู คลองเข้ามาจากแหล่งน้ำที่สามารถจะจัดการน้ำได้ ส่วนกลุ่มคนที่อยู่ห่างไกลออกไปอีกมักจะอยู่ ชายขอบของชุมชน ซึ่งส่วนใหญ่จะติดกับป่าเพราะกำลังเริ่มบุกเบิก ดังนั้นหากมองภาพนี้อย่าง เป็นระบบจะพบว่าเครือข่ายปลาจะมีลักษณะเป็นแนวตั้งจากแหล่งน้ำในทุก ๆ แหล่ง ซึ่งสามารถ จัดแบ่งกลุ่มลักษณะของชุมชนตามฐานทรัพยากรได้เป็น 3 กลุ่มคือ หมู่บ้านที่หาปลาเป็นหลัก หมู่บ้านที่ทำนาเป็นหลัก และหมู่บ้านอยู่ใกล้ป่าและบุกเบิกป่าเพื่อเพาะปลูกอาจเป็นข้าวหรือพืช ชนิดอื่นตามลำดับ

อย่างไรก็ตามในทุกหมู่บ้านก็อาจมีทรัพยากรพื้นฐานมากน้อยแตกต่างกันไป ไม่มี หมู่บ้านใดผลิตทรัพยากรเพียงอย่างเดียว เพราะโดยทั่วไปมักไม่มีผู้ใดอยากพึ่งผู้อื่นทั้งหมดหาก ไม่ขาดแคลนจริง ๆ เพียงแต่อาจจะไม่สามารถผลิตได้เพียงพอแก่ความต้องการเท่านั้น ดังนั้นจึง จำเป็นต้องนำเอาทรัพยากรที่ตนเองมีอยู่มากนี้ไปแลกสิ่งที่ตนเองต้องการมาใช้ในการดำรงชีวิต ดังที่ นายทองสุข ภูชา เล่าให้ฟังว่า "ความสัมพันธ์ในลักษณะที่เป็นเครือข่ายแบบนี้ พบเห็นได้ มาตั้งแต่ตั้งชุมชนแต่ค่อย ๆ หายไปเมื่อราว 40 ปีที่ผ่านมานี่เอง ซึ่งแต่เดิมนั้นเครือข่ายปลาของ บ้านท่าศาลานั้น นอกจากจะมีเครือข่ายกับหมู่บ้านที่ปลูกข้าวได้มากภายในตำบลชีทวนและ อำเภอเขื่องในแล้ว ยังไปใกลถึงอำเภอ ม่วงสามสิบ อำเภอเดชอุดมซึ่งห่างออกไปกว่า 40 – 50 กิโลเมตร โดยเครือข่ายในลักษณะเช่นนี้จะมีลักษณะการพึ่งพิงกันระหว่างข้าวกับปลาเป็น

หลัก ซึ่งนอกจากจะเป็นเครือญาติกันแล้ว อาจจะเกิดขึ้นจากการเป็นเสี่ยวกันโดยเฉพาะเสี่ยว ส่วยฟากซี ซึ่งชาวส่วยเหล่านี้อยู่ในเขตจังหวัดศรีสะเกษ แต่มี หมู่บ้านไม่ไกลจากบ้านท่าศาลา มากนักและอยู่คนละฟากของแม่น้ำชี เมื่อถึงฤดูแล้งชาวส่วยเหล่านี้ก็จะหาบเอาพริก หอม กระเทียม เดินทางมาแลกข้าว แลกปลาแดกยังบ้านท่าศาลาไปกิน" นอกจากนี้การเกิดขึ้นของ ความสัมพันธ์ในลักษณะนี้เห็นได้ชัดเจนที่บ้านท่าขอนยาง ซึ่งนายดำเนิน เนื่องวรรณะ ได้เล่าให้ ฟังว่า "ความสัมพันธ์ของเครือข่ายปลา ในลักษณะที่เป็นเครือข่ายออกไปจากแม่น้ำชีในลักษณะ ้ตั้งฉากนั้น จะมีให้เห็นได้เมื่อนานมาแล้วกล่าวคือ เมื่อถึงฤดูกินปลาโดยเฉพาะช่วงน้ำลง ในหมู่ บ้านท่าขอนยางจะมีการใหว้หอหรือผีตามวังปลาต่างๆ ของบ้านท่าขอนยาง ซึ่งการใหว้ผีเหล่านี้ นอกจากจะมีการเรียกหรือเชิญคนในหมู่บ้านมาทำพิธีแล้วยังเชิญชวน คนจากหมู่บ้านอื่นโดย เฉพาะพวกนาโคกบริเวณไม่ไกลจากบ้านท่าขอนยางที่เคยมาหากินจับปู จับปลา อยู่บริเวณวัง ปลาบ้านท่าขอนยางมาร่วมใหว้ผีด้วยกัน ภายหลังจากจะมีการใหว้สิ่งศักสิทธิ์แล้วก็จะมีการลง จับปลาแล้วนำมาประกอบอาหารกินร่วมกันในวันนั้นด้วย โดยส่วนใหญ่คนที่เคยจับปลาทั้งใน บ้านท่าขอนยางและหมู่บ้านอื่นจะให้ความสำคัญกับกิจกรรมนี้มาก และจะมากันเกือบทุกคนแต่ *ในปัจจุบันกิจกรรมนี้ไม่มีอีกแล้ว"* จากคำบอกเล่าข้างต้นจะเห็นได้ว่าเครือข่ายปลาของคนในลุ่ม แม่น้ำชีนั้น มิได้แตกต่างจากคนในลุ่มแม่น้ำอื่นเช่น แม่น้ำมูลหรือแม่น้ำสงครามซึ่งเรียกเครือ ข่ายแบบนี้โดยทั่วไปว่า "ลวง" แต่คนในลุ่มแม่น้ำชี มิได้ใช้คำเรียกเครือข่ายของตนเองเหมือนใน ชุมชนลุ่มแม่น้ำอื่น แต่จะแสดงออกมาในด้านเครือข่ายของการแลกเปลี่ยน และกิจกรรมทาง สังคมที่เป็นวัฒนธรรมเช่นการใหว้ผีร่วมกันดังที่กล่าวมาข้างต้น นอกจากนี้เครือข่ายในลักษณะ ดังกล่าวยังเคยมีทั้งในชุมชนหนองน้ำขนาดใหญ่ ชุมชนปลูกข้าว หรือแม้กระทั่งชุมชนที่ตั้งอยู่ ริมเชื่อน แต่ปัจจุบันนี้ก็ได้เลือนหายไปแล้วเช่นกัน

เครือข่ายปลาในยุคทุนนิยมของคนในลุ่มแม่น้ำชื

หลังจากการเปลี่ยนแปลงของรัฐที่มีต่อมลฑลอีสานมาตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 5 โดยเฉพาะ การคมนาคม การสร้างทำนบ เหมืองฝ่าย และถึงยุคต่อมาคือการสร้างอ่างเก็บน้ำรวมถึงการ ส่งเสริมให้มีการปลูกพืชเศรษฐกิจชนิดต่าง ๆ ปัจจัยเหล่านี้ยังผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของ อย่างมากต่อความสัมพันธ์ของคนในลุ่มแม่น้ำชี ซึ่งเดิมนั้นเคยมีความสัมพันธ์กันในลักษณะ เครือข่ายญาติพี่น้อง เพื่อนหรือเสี่ยว และอยู่ร่วมกันแบบเกื้อกูลโดยใช้ระบบแลกเปลี่ยนเป็น ตัวจักรในการขับเคลื่อนทางสังคม การเกิดขึ้นของตลาดมีผลกระทบโดยตรงต่อฐานทรัพยากร ของชุมชน เนื่องจากเดิมทรัพยากรที่มีอยู่อย่างมากมายในชุมชน ส่วนหนึ่งซึ่งมีปริมาณเพียง เล็กน้อยเท่านั้นที่ใช้ในการดำรงชีพ เนื่องจากยังไม่ทราบว่าจะเอาทรัพยากรเหล่านั้นไปทำอะไร หรือขายที่ไหน หลังจากที่มีตลาดเกิดขึ้นทุกคนจะมีความเข้าใจตรงกันว่าหากต้องการอะไรก็ สามารถหาได้ที่ตลาด ดังนั้นทุกคนจึงมุ่งสู่ตลาดเพื่อหาสิ่งของที่ตนเองต้องการ ทั้งเครื่องอุปโภค

XXXIV

และบริโภค นอกจากนี้หากต้องการเงินก็สามารถเอาสิ่งของที่มีอยู่หรือทรัพยากรที่ปลูกและ สามารถจัดหาเองได้ไปขายก็จะได้เงินมา

ดังนั้นในยุคทุนนิยมจึงเริ่มมีการนำปลาจากชุมชนของตนไปขายที่ตลาด ซึ่งการเปลี่ยน แปลงดังกล่าวนั้นสามารถแบ่งเครือข่ายปลาออกในยุคนี้ออกเป็น 3 ยุคย่อย คือ

ยุคเดินทางไปขายปลาที่ตลาด

โดยจุดเริ่มต้นของยุคนี้เกิดขึ้นราวปี พ.ศ. 2480 - 2500 โดยเริ่มจากจับปลาเพื่อการ บริโภคในครัวเรือน หมู่บ้านหรือชุมชนแล้วจึงเพิ่มการจับปลาเพื่อนำปลาไปขายที่ตลาด ลักษณะ การเปลี่ยนแปลงนี้มิได้เกิดขึ้นอย่างรวดเร็วนัก ทั้งนี้เนื่องจากมีข้อจำกัดในเรื่องของการคมนาคม ที่เป็นไปด้วยความยากลำบาก เพราะโดยส่วนใหญ่ถนนจากหมู่บ้านมายังตลาดยังไม่มีการ พัฒนา มีแต่ทางเดินระหว่างหมู่บ้าน ทางเกวียน อีกทั้งรถยนต์ยังเป็นสิ่งห่างไกลเกินไปสำหรับ สังคมในยุคนั้น สิ่งที่คนในหมู่บ้านประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีสามารถติดต่อกับโลกภายนอกได้ มีเพียงการเดินเท้า ทางเรือหรือเกวียนเท่านั้น เมื่อเป็นเช่นนั้นคนในหมู่บ้านนอกเมืองจึงเดินทาง มายังตลาด มากกว่าที่คนในชุมชนเมืองจะเดินทางออกมาไปยังหมู่บ้าน หากไม่จำเป็นอย่างยิ่ง คนในเมืองจะไม่เดินทางมายังหมู่บ้านที่อยู่ห่างไกลออกไป

ดังนั้นเมื่อจับปลาได้มากแล้ว ชาวประมงจะนำปลาที่จับได้ใส่ภาชนะเช่น ตะกร้าหรือ กระสอบจากนั้นจึงหาบด้วยไม้คานไปขายที่ตลาด ส่วนใหญ่จะเป็นการเดินลัดเลาะไปตาม ทางเท้า หรือทางสาธารณะผ่านหมู่บ้านต่าง ๆ จนถึงตลาด ปลาที่นำไปขายจะมีพ่อค้าคนกลางที่ ตลาดมารับซื้อเมื่อเดินทางไปถึง โดยมิได้วางขายด้วยตนเองเพราะตลาดส่วนใหญ่จะมีการจับ จองที่ขาย คนภายนอกที่เข้าไปจึงหาที่ขายไม่ได้หรือถ้าจะขายก็ต้องเสียเงินค่าเช่าที่ ดังนั้นจึง ไม่นิยมขายปลาเอง หลังจากขายปลาแล้วก็อาจซื้อของที่ตนเองต้องการกลับมาด้วย อย่างไรก็ ตามถึงแม้ว่ายุคดังกล่าวจะเป็นยุคที่มีการจับปลาเพื่อขายที่ตลาดแต่ความสัมพันธ์ทางสังคม ในรูปแบบสังคมประมงก็ยังมิได้เปลี่ยนแปลงไปมากนัก ทั้งนี้เนื่องจากคนส่วนใหญ่ยังรู้จักตลาด ไม่มาก และนานครั้งจึงจะรวมตัวเป็นกลุ่มเดินทางเข้าไปในเมือง เพื่อซื้อเครื่องมือจับปลาและ ข้าวของเครื่องใช้ที่จำเป็น ดังนั้นปริมาณปลาที่นำไปขายจึงยังไม่มากเท่าใดนัก

ยุคขายปลาอยู่กับบ้าน

เมื่อระบบการคมนาคมได้มีการพัฒนาให้สะดวกขึ้น โดยเฉพาะการสร้างถนนที่เป็นเครือ ข่ายและสามารถติดต่อกันได้โดยสะดวกระหว่างเมืองและหมู่บ้าน ดังนั้นพ่อค้าแม่ค้าคนกลางที่ ค้าขายปลาที่อยู่ในตลาดจึงเริ่มมองหาปลาจากแหล่งน้ำเพื่อนำมาขายยังตลาด ดังนั้นจึงได้เดิน ทางออกไปรับซื้อปลาจากชาวประมงยังหมู่บ้านที่จับปลาได้มาก โดยจะเดินทางออกไปซื้อยัง หมู่บ้านเป็นจุด ๆ อาจเป็นตอนเช้าหรือตอนเย็นซึ่งเป็นช่วงที่ชาวประมงขึ้นจากแหล่งน้ำ ชาว ประมงก็จะนำปลาที่จับปลาได้ไปขายแก่พ่อค้าแม่ค้าที่มารับซื้อปลา นอกจากนี้ในหมู่บ้านของ

ชาวประมงเองอาจจะมีแม่ค้าคนกลางมารับซื้อปลาจากชาวประมงในหมู่บ้าน แล้วค่อยขายส่งให้ แก่พ่อค้าและแม่ค้าที่มารับซื้อปลาจากในเมืองอีกทอดหนึ่ง หรืออาจจะนำไปขายเองที่ตลาดซึ่ง อาจจะเป็นการไปขายส่งหรือนำไปขายปลีกเอง ในยุคนี้เป็นยุคที่มีการจับปลามากเนื่องจากชาว ประมงไม่ต้องกังวลเรื่องการเดินทาง อีกทั้งมีผู้รับซื้อแบบไม่จำกัดจำนวนซึ่งเมื่อว่างเว้นจากการ ทำนา ทำสวนหรือทำไร่ก็จะลงจับปลา มีการใช้เครื่องไม้เครื่องมือที่มีความทันสมัยมากขึ้นกว่า เครื่องมือที่มีการสร้างจากภูมิปัญญาเดิมของคนในชุมชน ซึ่งสามารถหาซื้อได้จากร้านค้าใน ตลาด ดังนั้นปลาในยุคนี้จึงไหลออกจากชุมชนไปยังตลาดเป็นจำนวนมาก

ยุคซื้อปลากิน

ยุคนี้เป็นยุคที่มีการล่มสลายลงของวัฒนธรรมปลาในชุมชนประมงเดิม เนื่องจากการ เปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ที่ผ่านมา เช่น การจับปลาที่มาก น้ำเน่าเสีย การปิดกั้นทางเดินของปลา ส่งผลให้ปลาในแหล่งน้ำต่าง ๆ ได้ลดจำนวนลง อีกทั้งคนในชุมชนประมงได้เปลี่ยนแปลงวิถีชีวิต แบบเดิมของตนเองลงอย่างสิ้นเชิง ซึ่งสิ่งต่าง ๆ เหล่านี้เกิดขึ้นหลังจากการเปลี่ยนแปลงการ พัฒนาประเทศโดยรัฐ ทำให้การจับปลาในแหล่งน้ำถูกลดความสำคัญลง และหันไปประกอบ อาซีพอื่นเช่นปลูกข้าวแทน นอกจากนี้ยังมีการรับเอาวัฒนธรรมของสังคมเมืองเข้ามาในหมู่บ้าน และชุมชน ดังนั้นคนในชุมชนที่อยู่ใกล้แหล่งน้ำจึงหันไปประกอบอาซีพอื่นแทน เช่น รับจ้าง ค้าขาย รับราชการ เป็นตัน ส่วนการจับปลาในแหล่งน้ำเป็นเพียงการจับเพื่อการดำรงชีพ ในแต่ละวันซึ่งว่างเว้นจากงานอื่น และมีน้อยมากที่จับปลาเป็นอาชีพหลักดังเช่นเดิม ดังนั้นคน ในยุคนี้หากต้องการบริโภคปลาจะต้องไปซื้อหาที่ตลาด หรือร้านอาหารต่าง ๆ เนื่องจากปลาที่ ใช้บริโภคในปัจจุบันต้องผ่านกลไกของตลาด โดยมีพ่อค้าหรือแม่ค้านำปลาที่จัดหามาได้มาขาย ที่ตลาด นอกจากนี้คนในหมู่บ้านต่าง ๆ หากไม่ได้ออกไปจับปลา ถ้าต้องการจะได้ปลามาบริโภค อาจไปซื้อหาปลาที่ตลาดสดประจำอำเภอ ตำบล ร้านค้าในหมู่บ้าน หรืออาจจะมีพ่อค้าแม่ค้าที่ นำปลาบรรทุกใส่รถมาเร่ขายพร้อมกับอาหารอย่างอื่นตามหมู่บ้านอยู่เป็นประจำ

ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี

การจับปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีของแต่ละหมู่บ้านนั้น จะอาศัยแหล่งน้ำที่แตกต่างกัน ออกไป ทั้งการจับจากจากลำห้วยสาขา หนอง คลอง บึง หรือแม่น้ำขนาดใหญ่ ผลจากการ เปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นตลอดระยะที่ผ่านมา ทำให้หมู่บ้านเหล่านี้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่เกี่ยวข้อง กับปลาทั้งด้านบวกและด้านลบ การเปลี่ยนแปลงดังกล่าวได้ส่งผลกระทบต่อวิถีชีวิตของคน ในลุ่มแม่น้ำชีมากบ้างน้อยบ้าง ตามความสำคัญของการใช้ปลาในการยังชีพ การเปลี่ยนแปลง ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับปลานั้นส่วนใหญ่นั้นเกิดขึ้นอันเป็นผลมาจากการเพิ่มขึ้นของจำนวน ประชากร ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากโครงการสำคัญ ๆ ของรัฐ และการเปลี่ยนแปลงของระบบ

เศรษฐกิจในลุ่มแม่น้ำสายนี้ เช่น การสร้างเขื่อน ฝาย โรงงานอุตสาหกรรมต่างๆ และการเกิด ระบบตลาดต่าง ๆ ตามลำดับ ซึ่งมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

การเพิ่มขึ้นของประชากร

จากแนวโน้มการเพิ่มขึ้นของจำนวนประชากรในลุ่มแม่น้ำชีจากอดีตจนถึงปัจจุบัน ประกอบกับการเปลี่ยนแปลงจากการพัฒนาประเทศในด้านต่างๆ ส่งผลทำให้ผู้คนในลุ่มแม่น้ำ สายนี้ต้องต่อสู้ดิ้นรนเพื่อเอาชีวิตรอด โดยเพิ่มการนำทรัพยากรซึ่งเดิมเป็นปัจจัยสำคัญในการ ดำรงชีพเข้าสู่กลไกของตลาดเป็นจำนวนมากทำให้ทรัพยากรเหล่านี้ลดลง ปลาก็เป็นทรัพยากร ชนิดหนึ่งที่เข้าสู่กลไกของตลาดเป็นจำนวนมากทำให้ทรัพยากรเหล่านี้ลดลง ปลาก็เป็นทรัพยากร ชนิดหนึ่งที่เข้าสู่กลไกของตลาดมากขึ้น ดังตัวอย่างที่เกิดขึ้นกับชุมชนประมงบ้านท่าติลา ซึ่งเป็นหมู่บ้านที่จับปลาเป็นอาชีพหลักในเขื่อน อุบลรัตน์ ดังที่นายทนง ลำเภานาง เล่าให้ฟังว่า "แต่เดิมนั้นปลาในเขื่อนนั้นมีมากวันหนึ่งจับได้ หลายสิบกิโลกรัมแต่ราคาไม่แพง วันหนึ่งขายได้ 50 –100 บาท ไม่ค่อยเป็นราคา แต่ต่อมาเมื่อ คนรู้จักว่ามีปลามากก็เดินทางมาดั้งถิ่นฐานมากขึ้นและจับปลากันทุกคน จับได้ก็เอาไปขายที่ท่า ปลาเอาเงินมาใช้จ่าย นับวันจำนวนปลาก็ลดลงเรื่อยๆ คนไหนถ้าอยากได้ปลามากก็ต้องใช้ เครื่องมือมากขึ้นและทันสมัยขึ้นมากกว่าแต่ก่อน ทุกวันนี้ออกหาปลาบางวันแทบไม่ได้ปลามากินมาขาย ปลาหายไปกว่าแต่ก่อนมาก บางคนต้องออกไปรับจำงตัดอ้อยบ้าง รับจำงดำนา รับจ้างเกี่ยวข้าว หรือเป็นช่างก่อสร้างในเมืองก็มี "

การใช้ปุ๋ยและยาปราบศัตรูพืชในภาคการเกษตร

การเพิ่มผลผลิตพืชเศรษฐกิจของประเทศเช่น ข้าว พืชไร่ ไม้ผล ไม้ยืนต้น ผักและไม้ ดอกไม้ประดับให้มีปริมาณเพียงพอกับความต้องการ และมีความจำเป็นเร่งด่วนในการผลิต อาหารเพื่อเลี้ยงประชากรที่เพิ่มขึ้น นอกจากนี้ยังเป็นการเพิ่มวัตถุดิบสำหรับป้อนโรงงานอุตสาห กรรมทางการเกษตร ทั้งภายในและนอกประเทศ ซึ่งการเพิ่มผลผลิตแต่เดิมนั้นทำโดยการขยาย พื้นที่เพาะปลูกด้วยวิธีธรรมชาติ หรือการบุกรุกที่ป่า แต่การทำการเกษตรในสมัยต่อมาไม่ สามารถกระทำได้อีกต่อไป เนื่องมาจากไม่คุ้มทุนเนื่องจากมีพื้นที่จำกัดและมีแนวโน้มว่าพื้นที่ ทางการเกษตรจะลดลงอย่างต่อเนื่อง ดังนั้นทางเลือกที่ถูกนำมาใช้คือการใช้ปุ๋ยและยาปราบศัตรู พืชในการช่วยเพิ่มผลผลิต

ผลจากการใช้ปุ๋ยและยาฆ่าแมลงต่อปลานั้น มีความสอดคล้องกับคำบอกเล่าของ ชาวประมงบ้านหันพัฒนาและหมู่บ้านอื่น ๆ เช่น บ้านท่าศาลา และบ้านท่าขอนยาง เป็นต้น ซึ่ง ชาวบ้านเหล่านี้ได้พูดถึงจุดเริ่มต้นของการใช้ปุ๋ย และสารเคมีในการกำจัดศัตรูพืชในท้องถิ่นของ ตนเองว่า "ในหมู่บ้านของเราเริ่มมีการใช้ปุ๋ยและยาฆ่าปูใส่ลงไปในนาข้าวในช่วงปี พ.ศ. 2505 – 2506 โดยยาฆ่าปูที่ซื้อมาใส่ในช่วงแรก คือ ยาโฟลิดอน ซึ่งก็มีการใช้ต่อมาเรื่อย ๆ จนถึงปี พ.ศ. 2525 จึงได้เปลี่ยนมาใช้ยาฆ่าปูชนิดฟูราดานและพาแด็น และในปีนี้เองที่มีการระบาดของ โรคปลาไปทั่วปลาตายเน่าเหม็นไปทั่ว การเกิดโรคของปลาจะเริ่มจากปลาในนาก่อนแล้ว กระจายลงไปยังห้วยและหนองน้ำต่าง ๆ โดยในรอบปีปลาจะเกิดเป็นโรคอยู่ 2 ครั้งครั้งแรกจะ เป็นช่วงปักดำเสร็จเรียบร้อยแล้ว (หลังจากใส่ยาฆ่าปู 1/2 - 1 เดือน ปลาที่ตายส่วนใหญ่จะเป็น ปลาพวกปลาขาว ปลาซ่อน ปลาดุก เป็นส่วนใหญ่ และปลาจะเริ่มตายครั้งที่สองในช่วงฤดูหนาว ซึ่งเป็นช่วงที่ระดับน้ำลดลงแล้วปลาจะไปรวมกันที่บ่อแล้ว ปลาที่ตายนั้นจะมีกลิ่นเหม็นมาก เมื่อ โยนให้สุนขก็ไม่กินหรือแม้แต่แมลงวันก็ไม่ตอม" ซึ่งจากคำบอกเล่าของชาวบ้านนั้น พบว่ามี ความสอดคล้องกับข้อมูลทางทฤษฎีข้างต้น และผลกระทบดังกล่าวนี้มีผลค่อนข้างมากกับปลา ในลุ่มแม่น้ำชี ซึ่งการระบาดขนานใหญ่เริ่มมาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2525 และการระบาดของโรคปลา ก็ยังปรากฏอยู่จนถึงทุกวันนี้ ถึงแม้ว่าในปัจจุบันนักวิชาการจะยังไม่สามารถยืนยันสาเหตุการ เกิดโรคปลาที่แน่นอนได้ (หรือไม่พยายามจะยืนยันก็ตาม)

น้ำเสียจากโรงงานอุตสาหกรรม

หลังแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 1 เป็นต้นมา ศูนย์กลางความเจริญ ของภาคอีสานและลุ่มแม่น้ำชี จะกระจุกตัวอยู่ในเขตศูนย์กลางของภูมิภาคนี้เป็นส่วนใหญ่ โดย เฉพาะในเขตจังหวัดขอนแก่น ตลอดช่วงเวลาที่สืบเนื่องจากแผนพัฒนาเศรษฐกิจฉบับที่ 1 ต่อ เนื่องกันมาจนถึงปัจจุบันพบว่า ในพื้นที่ริมแม่น้ำสาขาสำคัญของระบบแม่น้ำชี เริ่มมีโรงงาน อุตสาหกรรมขนาดใหญ่เพิ่มมากขึ้นเรื่อย ๆ ทั้งนี้เนื่องจากโรงงานเหล่านี้ตั้งอาศัยน้ำจากแม่น้ำ ในการใช้ผลิตสินค้า โดยโรงงานอุตสาหกรรมจะไปกระจุกตัวในเขตแม่น้ำพอง ซึ่งถือเป็นแม่น้ำ สาขาสำคัญของแม่น้ำชีในเขตจังหวัดขอนแก่น

หลังจากที่มีการตั้งโรงงานอุตสาหกรรมต่าง ๆเหล่านี้ขึ้น ก็ทำให้เกิดผลกระทบต่อปลา
และชาวประมงในพื้นที่แม่น้ำพอง ซี และมูล ที่อาศัยอยู่ในพื้นที่ที่อยู่ต่ำกว่าโรงงานเหล่านี้มาโดย
ลำดับ นายวิชิต บุญทำมา ชาวประมงบ้านท่าขอนยาง ซึ่งเป็นหมู่บ้านทางตอนกลางของแม่น้ำซี
เล่าให้ฟังว่า "ในช่วงเวลา 10 กว่าปีที่ผ่านมามักจะมีน้ำเสียถูกปล่อยและปะปนมากับน้ำในแม่น้ำ
ซีเสมอ มากบ้างน้อยบ้างถ้าช่วงไหนมีน้ำเสียปลาก็จะหลบหายไปทำให้จับปลาไม่ค่อยจะได้ และ
หากทิ้งไปสักระยะปลาก็จะกลับคืนมา น้ำเสียเหล่านี้จะมีลักษณะเหมือนคราบดำ ๆ เป็นแผ่น
ลอยมา บางครั้งเมื่อลงไปวางเครื่องมือจับปลาและสัมผัสกับน้ำเสียเหล่านี้ผิวหนังก็จะเปื่อย
เป็นแผล บริเวณนิ้วมือหรือนิ้วเท้าต้องรักษาตัวเป็นเวลาหลายวัน น้ำเหล่านี้ส่วนใหญ่จะถูกปล่อย
ออกมาในช่วงน้ำหลากหรือช่วงที่มีฝนตกใหม่ที่มีน้ำมากและน้ำเน่าเสียรุนแรงที่สุดเกิดในปี
พ.ศ. 2535 " จากคำบอกเล่าดังกล่าวของชาวประมงที่จับปลาอยู่ทุกวันจะเห็นได้ว่า ผลกระทบ
ดังกล่าวนั้นแม้จะไม่รุนแรงแต่ก็เกิดขึ้นอยู่เสมอ ไม่เพียงแต่เหตุการณ์นี้จะพบเฉพาะในหมู่บ้าน
ทางตอนกลางของแม่น้ำซีเท่านั้น แต่ในหมู่บ้านท่าศาลา ซึ่งเป็นหมู่บ้านชาวประมงที่จับปลาเป็น
หลักทางตอนปลายของแม่น้ำซี ก็พบปรากฏการณ์นี้เช่นเดียวกัน ซึ่งนายทองสุข ภูธา เล่าให้ฟัง
ว่า "ช่วงไหนที่น้ำเสียมาปลาจะหนีลงไปทางด้านล่าง เช่น ปลาหมูจะหายไปเลยกว่าจะจับได้ก็

นานถึงจะกลับมา ส่วนปลาชนิดใหนทนน้ำเสียใด้ดี เช่น ปลาเคิง ซึ่งอยู่ในน้ำระดับลึก ก็จะยังอยู่ ตามกุดตามวังเช่นเดิม และตัวที่บ่งชี้ถึงการมีน้ำเสียผ่านหมู่บ้านที่สำคัญคือ หอยที่อาศัยอยู่ตาม ชายหาดของหมู่บ้านจะตายเป็นแพ จากนั้นจะเกยตื้นขึ้นไปตายอยู่ตามริมหาดเป็นจำนวนมาก" ดังนั้นจะเห็นได้ว่าถึงแม้ว่าในพื้นที่ลุ่มแม่น้ำชีจะมีโรงงานอุตสาหกรรมเพียงไม่กี่แห่ง แต่ก็ได้ส่ง ผลกระทบต่อนิเวศน์ของปลาและความเป็นอยู่ของชาวประมงในลุ่มแม่น้ำชีเป็นอย่างมาก และใน อนาคตหากการขยายตัวภาคอุตสาหกรรมมีเพิ่มมากขึ้น ก็เป็นที่เชื่อได้อย่างแน่นอนว่า จะส่งผล กระทบอย่างรุนแรงต่อปลาและชาวประมงในลุ่มแม่น้ำชีที่อาศัยปลาในการดำรงชีพเป็นหลัก อย่างแน่นอน

ผลกระทบต่อปลาที่เกิดขึ้นจากเขื่อนและฝายที่สร้างขึ้นโดยองค์กรของรัฐ

ผลจากการพัฒนาโครงการระบบชลประทานต่างๆ ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันได้ส่งผลทั้ง ทางตรงและทางอ้อมต่อชนิดและประชากรปลา โดยทำให้ปลาซึ่งเดิมมีอยู่อย่างชุกชุมได้ลด จำนวนลงมาตามลำดับ มีหลายๆ ตัวอย่างที่สามารถเป็นเครื่องบ่งชี้เหล่านี้ได้ดี เช่น บ้านหัน พัฒนาตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม ซึ่งเป็นหมู่บ้านที่ปลูกข้าวเป็นหลัก คนใน หมู่บ้านนั้นเดิมอาศัยการจับปลาเพื่อนำมาบริโภคจากลำห้วยที่เป็นสาขาเล็ก ๆของแม่น้ำชื่ หนองน้ำขนาดใหญ่ของตำบลและบ่อปลาในที่นา หมู่บ้านนี้มีปลาที่สามารถจับได้และนำมา บริโภคประจำคือปลาดุก ปลาช่อน และปลาหมอ ซึ่งสามารถจับได้ทั่วไป ส่วนปลาชนิดอื่น ๆ เช่น ปลาขบ ปลานาง ปลาเค้า ปลาปึ่ง ปลายอนหลังเขียว ปลากา ปลาแขยงธง เป็นต้น จะ สามารถจับได้จากลำห้วย ซึ่งปลาเหล่านี้จะเดินทางมาจากแม่น้ำชีในช่วงฤดูวางไข่ (แต่ไม่ขึ้นมา ถึงที่นา) และเมื่อถึงฤดูน้ำลงปลาเหล่านี้ก็จะเดินทางลงไปยังแม่น้ำชี ชาวประมงก็จะสร้าง ้เครื่องมือดักทางปลาไว้เช่น ต้อน (เป็นการกั้นทางเดินของปลาโดยใช้ไม้ไผ่สานเป็นแผ่นแล้วกั้น ลำหัวยทั้งสายเพื่อไม่ให้ปลาเดินทางผ่านไปได้) หรือการกลัดปลาโดยการใช้ฝาเผียกกั้นลำหัวย ไม่ให้ปลาผ่านลำห้วยลงสู่แม่น้ำชี ซึ่งเมื่อถึงฤดูน้ำลงนี้ชาวประมงก็จะลงจับปลาเหล่านี้แล้วนำมา บริโภค แต่ในราวปี พ.ศ. 2498 กรมชลประทานได้ทำการสร้างประตูปิดกั้นลำห้วยเพื่อกักเก็บ น้ำไว้ทำนาปรัง สำหรับช่วงฤดูหนาวต่อกับฤดูแล้ง ส่งผลทำให้ปลาเหล่านี้ซึ่งแต่เดิมสามารถเดิน ทางขึ้นมาวางไข่ได้ตามธรรมชาติ ได้ลดจำนวนลงเหลือน้อยมากหรือแทบจะไม่สามารถจับได้ เลย เช่นเดียวกับในชุมชนบ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัด มหาสารคาม ซึ่งเป็นหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีทางตอนกลาง ซึ่งแต่เดิมนั้นจับปลาเพื่อการยัง ชีพเป็นหลักพบว่า ปัจจุบันชนิดและปริมาณของปลาได้ลดลงกว่าเดิมมาก โดยปลาที่ลดลงมาก ได้แก่ ปลาขบ ปลาปึ่ง ปลาเผาะ ปลาซิวอ้าว ปลาหางพร้า และปลาแขยงธง เป็นต้น พบว่าปลา ที่กล่าวมาเหล่านี้มีการเดินทางขึ้นลงแม่น้ำผ่านหมู่บ้านตามฤดูกาลอยู่ทุกปี และหลังจากการ สร้างฝ่ายกั้นแม่น้ำชีทางตอนล่างของหมู่บ้าน (ฝ่ายวังยางในเขตอำเภอกมลาใสย จังหวัด กาพสินธุ์) ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2539 เป็นต้นมา พบว่าทำให้ปลาเหล่านี้ลดจำนวนลงมาก ซึ่งตัวบ่งชื้ คือชาวประมงสามารถจับปลาเหล่านี้ได้น้อยมากหรือจับได้ 2 - 3 ปี ต่อครั้ง และในปัจจุบันปลาที่ กำลังลดลงมากคือ ปลารากกล้วย ซึ่งแต่เดิมหมู่บ้านท่าขอนยางแห่งนี้สามารถจับปลาชนิดนี้ได้ เป็นจำนวนมาก ทั้งนี้เนื่องจากระดับของน้ำที่สูงขึ้น จากการปิดฝ่ายในช่วงฤดูแล้งทำให้จับปลา เหล่านี้ไม่ได้ นอกจากนี้จากการบอกเล่าของนาย วิชิต บุญทำมา ยังเล่าให้ฟังอีกว่า "เมื่อถึงฤดู วางไข่ปลาจากแม่น้ำชีเกือบทุกชนิดจะเดินทางเข้าไปวางไข่ในชีหลง (ทะเลสาบรูปแอก หรือกุด) ในช่วงน้ำแดง แต่หลังจากที่มีการทำฝายกั้นน้ำระหว่างชีหลงและแม่น้ำชีเพื่อกั้นไม่ให้น้ำแห้งใน ฤดูแล้ง แล้วพบว่าถ้าหากปีใดฝนตกไม่มากน้ำในแม่น้ำชีขึ้นไม่สูงมากจนท่วมฝาย ปลาก็ไม่ สามารถว่ายน้ำเข้าไปวางไข่ในชีหลงได้ หรือหากเข้าไปได้แต่น้ำเกิดแห้งอย่างรวดเร็วปลาที่อยู่ ในชีหลงก็ออกมาจากชีหลงไม่ได้ ซึ่งอาจเป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำให้ปลาที่จับได้ลดลง"

นอกจากนี้ที่หมู่บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี ซึ่งตั้ง หมู่บ้านอยู่บนเนินเกาะกลางหนองหาน พบว่าหลังจากมีการสร้างฝ่ายกั้นลำน้ำปาวบริเวณบ้าน ปอ อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี ในโครงการโขง ซี มูล ซึ่งห่างออกไปจากหมู่บ้านดอนแก้ว ประมาณ 2 – 3 กิโลเมตร พบว่าปลาหลายชนิดที่เคยขึ้นมาวางไข่ในช่วงน้ำแดงยังหนองหานได้ หายไป ได้แก่ปลาเพี้ย ปลาโพงหรือปลาบ้า ปลานกเขา ปลาคูณ ปลากุ่ม ปลาหมู ปลาปลานาง ปลาปึ่ง ปลาปึกไก่ ปลาขึ้เหี่ย และปลายอนหลังเขียวตามลำดับ อย่างไรก็ตามพบว่าเมื่อมีการ ้กั้นฝ่ายกลับพบว่าปลาจำพวกปลาขาว และปลาในกลุ่มปลาตะเพียนได้เพิ่มจำนวนมากขึ้นกว่า เดิมมาก เช่นเดียวกับที่เขื่อนอุบลรัตน์ซึ่งเป็นเขื่อนแห่งแรกในภาคอีสานนั้น จากการบอกเล่า ของนายหนูคล้าย หนองผือ ซึ่งเคยอาศัยอยู่ในหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำพองช่วงก่อนการสร้าง เขื่อน ได้เล่าให้ฟังว่า "ก่อนมีการปิดเขื่อนในปี พ. ศ. 2509 นั้น ปลาในแม่น้ำพองนั้นมีมากมาย และหลังจากปิดเชื่อนแล้วจำนวนปลาในเชื่อนอุบลรัตน์มีเพิ่มมากขึ้นโดยเฉพาะปลาในกลุ่มปลา เกล็ดเช่น ปลาสร้อย ปลาอีไทย ปลากระมัง แต่มีปลาบางชนิดลดลง เช่น ปลายอนหลังเขียว ปลา ขบ ปลาปึ่ง ปลาเผาะ ปลาแขยงธง เป็นต้น นอกจากนี้กรมประมงใด้นำปลาหลายชนิดมาปล่อย เช่น ปลายี่สก นวลจันทร์เทศ ปลาสวาย ปลาตะเพียน ปลากระโห้ ปลานิล และปลาใน เป็นต้น เมื่อปลามีมากจึงเป็นสิ่งดึงดูดให้ผู้คนจากที่ต่างเข้ามาตั้งรกราก และยังชีพด้วยการจับปลาขาย เป็นจำนวนมากและเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ และหลังจากที่กรมประมงออกจากเขื่อนไปปริมาณปลาที่จับ *ได้เริ่มลดลงมาก"* โดยปลาที่เริ่มเหลือน้อยลงคือ ปลาซะโด ปลาเค้า ปลานวลจันทร์ ปลาดุกอุย ปลาสลิด และปลาก่า เป็นต้น

การจัดการประมงโดยรัฐต่อชนิดพันธุ์ปลาและชาวประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่

เมื่อรัฐเข้ามามีบทบาทในการจัดการประมงในภาคอีสานและชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ ยังผลให้ วิถีชีวิตของชาวบ้านโดยเฉพาะชุมชนที่ปลูกข้าวเป็นหลักได้เปลี่ยนแปลงไป ซึ่งแต่เดิมนั้นมัก ขาดแคลนปลาในช่วงฤดูแล้ง แต่หลังจากที่มีการส่งเสริมให้มีการขุดบ่อเลี้ยงปลาในที่นา การ เลี้ยงปลาในนาข้าวแล้วก็ทำให้ชาวบ้านเหล่านี้มีปลาในครัวเรือนของตนเอง และลดการออกไป

จับปลาในแหล่งน้ำสาธารณะเช่น ลำห้วย หนอง คลอง หรือ บึงลง เพราะเมื่อถึงช่วงฤดูแล้งแล้ว ก็จะไปจับปลาในบ่อปลาที่ปล่อยเลี้ยงแทน นอกจากนี้ในแหล่งน้ำสาธารณะก็มีการปล่อยปลามา โดยลำดับ ทำให้ชาวบ้านสามารถมาจับปลาเอาไปบริโภคได้ นายบุญมี รักษาภักดี เล่าให้ฟังว่า "ประมงเริ่มนำปลามาปล่อยในแหล่งน้ำสาธารณะเช่น หนองทุ่ม หนองขอนพาด มาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2500 โดยปลาที่นำมาปล่อยครั้งแรกเป็นปลาหมอเทศ จากนั้นจึงเริ่มนำมาปล่อยจริงจังในปี พ.ศ. 2505 – 2506 และช่วงนี้เป็นช่วงที่ทุกคนในหมู่บ้านเริ่มขุดบ่อเลี้ยงปลาและปลาชนิดแรกที่ นำมาปล่อนคือปลาใน และในปี พ.ศ. 2517 – 2518 เริ่มมีการปล่อยปลาเลี้ยงในนาข้าว โดยครั้ง แรกประมงจะนำเอาพันธุ์ปลามาแจกพันธุ์ปลาที่ได้รับและเอามาปล่อยในนาข้าวคือ ปลาตะเพียน ปลานิล ปลาใน ต่อมาในปี พ.ศ. 2530 มีการสนับสนุนให้ขุดบ่อเลี้ยงปลาในหมู่บ้าน โดยจะเสียค่า ขุดบ่อ ๆ ละ 4,500 บาท โดยการสนับสนุนของ ธกส. (แต่เดิมใช้วิธีลงแขก ขุดเองหรือจ้าง แรงงานขุด) จนทำให้แทบทุกครัวเรือนในหมู่บ้านมีบ่อปลาของตนเองแล้วในปัจจุบัน" อย่างไร ก็ตามจากผลที่เกิดขึ้นดังกล่าวนี้ ส่งผลกระทบไปถึงชาวประมงในชุมชนที่อาศัยการจับปลา เป็นหลัก โดยเฉพาะชาวประมงที่จับปลาเป็นอาชีพเนื่องจากเดิมเคยออกไปจับปลา จากนั้นก็จะ นำปลาไปขายหรือแลกข้าวยังหมู่บ้านที่ปลูกข้าวและขาดแคลนปลา แต่ปรากฏว่าเมื่อชาวบ้านใน ท้องถิ่นที่ปลูกข้าวมีปลาสำหรับบริโภคเองแล้ว ก็ลดการซื้อหรือแลกข้าวกับชาวประมงลง ดังที่ นายบุญ ผาลายทอง ซึ่งเคยเป็นพ่อค้าทางเรือของบ้านท่าศาลาเล่าให้ฟังว่า *"แต่ก่อนได้มีการนำ* เอาปลาแดก ลงเรือไปขายไปแลกข้าวยังพื้นที่นาโคกแถวเซบก เซบาย ปรากฏว่าชาวบ้านมาซื้อ ปลาแดกกินดี แต่พอมีการเลี้ยงปลาของตนเองแล้วปรากฏว่าไม่มีคนซื้อปลาแดกที่นำไปขาย *จึงเลิกทำการค้าแบบนี้"* ซึ่งจากเหตุการณ์ดังกล่าวถือเป็นปรากฏการณ์การเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิต ของคนในลุ่ม แม่น้ำชีที่เกี่ยวข้องกับปลาในอีกมิติหนึ่ง

การลดลงของป่าบุ่ง ป่าทามในพื้นที่ชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

นอกจากปัจจัยที่ทำให้มีการจับปลาเพิ่มขึ้น อันเนื่องมาจากความต้องการเพิ่มขึ้นตาม จำนวนประชากร ผลจากการใช้ปุ๋ยเคมี การเน่าเสียของแม่น้ำ การสร้างเขื่อนหรือฝายกั้นแหล่ง น้ำต่าง ๆ แล้ว ปัจจัยที่สำคัญอีกประการหนึ่งที่ทำให้จำนวนของปลาลดลงคือ อาหาร และแหล่ง หลบซ่อนตามธรรมชาติของปลาได้ลดลงเป็นอย่างมาก การลดลงของป่าที่อยู่ริมแม่น้ำชีและ แม่น้ำสาขาเนื่องมาจากการจับจองพื้นที่เพาะปลูกพืชเศรษฐกิจหรือการตัดไม้เผาถ่าน ซึ่งแต่เดิม นั้นมีอยู่อย่างอุดมสมบูรณ์ ป่าไม้เหล่านี้เป็นการทำลายแหล่งที่พ่อแม่ปลาจะเดินทางมาวางไข่ เนื่องจากมีปลาบางชนิดที่ต้องอาศัยต้นไม้ ใบไม้ที่น้ำท่วมถึงเกาะไข่ไว้ไม่ให้ลอยไปตามกระแส น้ำหลังจากผสมพันธุ์ในช่วงฤดูน้ำแดง และเมื่อไข่ที่ได้รับการผสมพักออกเป็นตัวแล้ว ลูกปลาที่ พักเรียบร้อยแล้วก็จะเจริญเป็นลูกปลาที่มีขนาดเล็กในช่วงฤดูน้ำขึ้นราวเดือนตุลาคม — พฤศจิกายน ก็จะอาศัยพงไม้ที่มีหนาม หรือไม้ทึบหนาแน่นเป็นแหล่งหลบซ่อนจากการถูกล่า โดยปลาขนาดใหญ่ นอกจากนี้ใบของพืชบางชนิด เช่น ใบนอด จะเป็นอาหารของปลาที่กำลัง

เจริญเหล่านี้ โดยจะสังเกตได้จากป่าทามในช่วงฤดูน้ำลงนั้นต้นไม้ที่ปลาสามารถกินใบเป็น อาหารได้นั้น จะไม่มีใบเหลืออยู่เลยทั้งที่พืชเหล่านี้ทนต่อการถูกน้ำท่วมได้ดี นอกจากใบของพืช เหล่านี้แล้ว ผลของไม้ในป่าทามบางชนิดยังเป็นอาหารตามธรรมชาติของปลาหลายชนิด ซึ่งชาว ประมงเองหลังจากผ่านการสังเกตและบอกเล่าของผู้รู้ ก็ได้มีการประยุกต์นำเอาผลไม้สุกของพืช เหล่านี้ ซึ่งจะสุกเต็มที่ในช่วงเดือนตุลาคม — พฤศจิกายน พร้อมกันทั้งป่า และร่วงหล่นลงสู่น้ำ กลายเป็นอาหารของปลานั้นมาเป็นเหยื่อสำหรับการปักเบ็ด ซึ่งก็สามารถจับปลาที่ต้องการเหล่า นี้ได้เป็นอย่างดี นายทองสุข ภูธา เล่าให้พังว่า "มีพืชหลายชนิดที่เป็นอาหารของปลาซึ่งเดิมมี มากในป่าทามริมแม่น้ำและกุดต่าง ๆ เมื่อถึงฤดูน้ำขึ้นราวเดือนตุลาคม — พฤศจิกายน น้ำก็จะ ท่วมป่าทามเหล่านี้ และช่วงเวลาดังกล่าวจะมีลูกไม้ของต้นต่าง ๆ เหล่านี้สุกและหล่นลงมาจาก ต้นแล้วลอยไปตามน้ำ ก็จะมีปลาชนิดต่าง ๆ เช่น ปลาสวาย ปลาปึ่ง ปลาเผาะ ปลายอน จะมา รอกินลูกไม้หล่านั้นอยู่ใต้ต้นไม้ ปลาเหล่านี้จะมีลักษณะพิเศษคือจะจำเพาะเลือกกินเฉพาะต้น แม้ว่าจะมีลูกไม้หลาย ๆ ชนิดอยู่บริเวณเดียวกันก็ตาม ปัจจุบันป่าทามลดลงมากเนื่องจากมีการ จับจองและถางป่าออกไป เพื่อเดรียมเป็นที่เพาะปลูกปอ ทำให้อาหารของปลาเหล่านี้ลดลง ซึ่ง การที่ต้นไม้ที่มีลูกเป็นอาหารปลาลดลงก็พบว่าปลากลุ่มที่มากินหมากไม้เหล่านี้ลดลงด้วย"

การเปลี่ยนแปลงของปลากับการปรับตัวของชาวประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

ในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา (ก่อนปี พ.ศ. 2480) ถือได้ว่าปลาเป็นทรัพยากร ที่มีความสำคัญ และมีบทบาทต่อวิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีควบคู่มากับข้าว แต่เมื่อก้าวเข้าสู่ ยุคทุนนิยม (พ.ศ. 2504) บทบาทของข้าวได้เปลี่ยนไปกลายเป็นพืชเศรษฐกิจที่สำคัญ และมีการ ปลูกกันอย่างแพร่หลายเกือบทุกพื้นที่ในลุ่มแม่น้ำชี เพื่อประโยชน์ทั้งการนำมาใช้ในการบริโภค และเป็นสินค้าทางการเกษตรของคนในชุมชน ในทางตรงข้ามทรัพยากรปลากลับมีบทบาทลดลง เป็นอย่างมาก เมื่อระบบตลาดเทศบาลในชุมชนเมืองเกิดขึ้นราวปี พ.ศ. 2480 - 2500 ส่งผล ต่อการเปลี่ยนแปลงความหมายของปลาจากเดิมที่คนในชุมชนชนบท เคยให้ความหมายในเชิง ทรัพยากรที่มีความสำคัญในการเป็นสิ่งสำหรับการแลกเปลี่ยนในช่วงก่อนปี พ.ศ. 2480 กลับกลายเป็นสินค้าที่สามารถซื้อขายได้ด้วยระบบของเงิน ส่งผลให้เกิดอาชีพประมงในชุมชน ต่าง ๆ ที่อยู่ใกล้แหล่งน้ำอย่างกว้างขวาง หลังจากปี พ.ศ. 2500 เป็นต้นมา เมื่อมีการจับปลา อย่างแพร่หลายจึงทำให้จำนวนปลาในแหล่งน้ำธรรมชาติเริ่มลดลง ส่งผลทำให้ปลาจากแหล่งน้ำ ธรรมชาติถูกป้อนเข้าสู่ระบบตลาดก็ลดลงตามไปด้วย การที่จำนวนปลาในแหล่งน้ำธรรมชาติ ลดลงนั้น ส่งผลทำให้อาชีพการจับปลาขายก็เริ่มลดลงเช่นเดียวกัน ซึ่งในปัจจุบันปลาได้กลาย เป็นส่วนหนึ่งของอาหารทางเลือกเท่านั้น เนื่องจากระบบปศุสัตว์ภายในประเทศ ก้าวหน้าขึ้น โดยลำดับ มีการผลิตอาหารในระบบฟาร์มมากขึ้น เช่น ไก่ ไข่ไก่ เป็ด หมู และวัวเป็นต้น ซึ่งมี ราคาถูกกว่าปลาที่จับได้ในธรรมชาติ

ในอีกด้านหนึ่งเมื่อมองถึงวิถีชีวิตของชาวประมงที่ดำเนินชีวิตอยู่ในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี จะ พบว่ามีการเปลี่ยนแปลงและปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นมาโดยลำดับ การเปลี่ยนแปลง และปรับตัวดังกล่าวนั้น ขึ้นอยู่กับกระแสการเปลี่ยนแปลงของสังคมเมืองเป็นหลัก ซึ่งค่อย ๆ กลืนกินสังคมชนบทรอบนอกออกไปเรื่อยๆ โดยมีปัจจัยที่สำคัญในการเปลี่ยนแปลง คือ ความสะดวกสบายในการคมนาคมระหว่างเมืองกับชนบท การโฆษณาทางสื่อทั้งวิทยุโทรทัศน์ เพื่อกระตุ้นให้คนในชนบทอยากมีอยากเป็น และกลไกของตลาดที่มีเงินเป็นศูนย์กลางของ การแลกเปลี่ยน ประกอบกับการเปลี่ยนแปลงของโครงสร้างสาธารณูปโภคที่จัดสรรโดยรัฐ เช่น ไฟฟ้า หรือน้ำประปา ระบบการศึกษาที่ทำให้แต่ละครอบครัวมีรายจ่ายเพิ่มขึ้น ปัจจัยต่างๆ เหล่านี้ส่งผลทำให้ชาวบ้านซึ่งเดิมเคยประกอบอาชีพประมง หันไปประกอบอาชีพอื่นที่สามารถ สร้างรายได้และมีความมั่นคงมากกว่าการจับปลาขาย ทำให้การจับปลาเพื่อการจำหน่าย ถูกลด บทบาทลงเป็นเพียงแค่อาชีพเสริมในช่วงที่ไม่มีงานอื่นทำเท่านั้น อย่างไรก็ตามก็มีบางชุมชนที่ ถูกกระทำโดยรัฐในโครงการต่าง ๆ แล้วต้องหันมาประกอบอาชีพประมงเพิ่มขึ้นทั้งนี้เนื่องจาก ไม่มีอาชีพอื่นที่ดีกว่า เพราะมีข้อจำกัดในเรื่องของพื้นที่และชุมชนตั้งอยู่ในนิเวศน์ที่ไม่เหมาะสม กับการเพาะปลูก

XLIII

บทคัดย่อ

รหัสโครงการ: RDG4/0027/2544

ชื่อโครงการ: วัฒนธรรมปลาและอาชีพประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

นักวิจัย: วรพล เองวานิช, อรวรรณ ชินราศรี, วิเชียร เองวานิช, นิตญา มนัสไธสง

E-mail address: worapol.a@msu.ac.th

ระยะเวลาโครงการ: กรกฎาคม 2544 - มิถุนายน 2546

ลุ่มแม่น้ำชีเป็นพื้นที่ทางตอนกลางของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ มีพื้นที่ของลุ่มแม่น้ำ ทั้งสิ้น 55,100 ตารางกิโลเมตร ประกอบด้วยแม่น้ำสาขาหลักที่สำคัญ คือ แม่น้ำชี แม่น้ำพอง แม่น้ำปาว และแม่น้ำสาขา ประชาชนที่อาศัยอยู่ในลุ่มแม่น้ำชีส่วนใหญ่มีเชื้อสายลาว ที่อพยพ เข้ามาอาศัยอยู่ตั้งแต่สมัยกรุงธนบุรี – กรุงรัตนโกสินทร์ตอนต้น ลักษณะการตั้งหมู่บ้านจะ กระจายอยู่ทั่วทั้งลุ่มแม่น้ำ มีทั้งชุมชนที่ตั้งอยู่ริมแม่น้ำ ลำน้ำสาขา หนองน้ำขนาดใหญ่ และ พื้นที่ราบน้ำท่วมไม่ถึงซึ่งเป็นแหล่งปลูกข้าวที่สำคัญ

ในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา ผู้คนที่อาศัยอยู่ในลุ่มแม่น้ำชื่อาศัยทรัพยากร หลักในการดำรงชีพ 3 ชนิด คือ ข้าว ปลา และเกลือ ซึ่งทรัพยากรแต่ละชนิดในแต่ละชุมชน มีมากบ้างน้อยบ้างแตกต่างกันไป ตามลักษณะทางนิเวศน์วิทยาของพื้นที่ตั้งชุมชน ทรัพยากร ปลาจะถูกนำมาใช้มากในชุมชนที่ตั้งอยู่ริมแม่น้ำ แม่น้ำสาขาและหนองน้ำ ที่กระจายอยู่ทั่วไป ในพื้นที่ต่าง ๆ ทั่วทั้งลุ่มแม่น้ำ ส่วนชุมชนที่ปลูกข้าวเป็นหลักมักสามารถหาทรัพยากรปลามา บริโภคได้เฉพาะในช่วงฤดูทำนาเท่านั้น แต่ในช่วงฤดูแล้งต้องเดินทางไกลไปหาปลายังแหล่งน้ำ ที่ไกลออกไปหรือนำข้าวไปแลกกับชุมชนที่จับปลา และเกลือมักมีกระจายตามแหล่งดินเค็มซึ่งมี มากในภูมิภาคนี้ ความแตกต่างของทรัพยากรนี้ ทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนกันระหว่างชุมชนที่ ต้องการทรัพยากรชนิดที่ตนขาดแคลน ปลาที่ถูกจับมาได้ในชุมชนประมงจะถูกนำมาใช้บริโภค ภายในครัวเรือน และถูกแจกจ่ายไปยังญาติมิตรด้วยวิธีการแบ่งปัน ส่วนที่เหลือจะถนอมไว้กินใน ส่งผลทำให้เกิดการเกี่ยวร้อยของคนในสังคมทั้งในระดับครอบครัว หมู่บ้าน และชุมชน ในยุคนี้ชุมชนที่จับปลาเป็นหลักจะมีความสัมพันธ์กับปลาอย่างเป็นฤดูกาลในรอบปี ทั้งในช่วงฤดูน้ำแดง ฤดูน้ำขึ้น ฤดูน้ำลง และฤดูแล้ง ซึ่งปัจจัยที่เป็นตัวกำหนดพฤติกรรมของ ชาวประมงคือ ชนิดและขนาดของปลา และระดับของน้ำในแหล่งน้ำ เมื่อชาวประมงผ่านการ จับปลามาเป็นเวลานานและได้เรียนรู้เกี่ยวกับปลา จากนั้นก็จะมีการพัฒนาเครื่องมือและวิธีการ ที่เหมาะสมสำหรับแหล่งน้ำที่ตนอาศัยจับปลามาตามลำดับ

เมื่อเข้าสู่ยุคทุนนิยมซึ่งเริ่มจากการเกิดขึ้นของตลาดมาตั้งแต่ช่วงปี พ.ศ. 2480 – 2500 ปลาจากเดิมซึ่งถูกให้ความหมายว่าเป็นอาหารที่ใช้ในการบริโภคและเป็นทรัพยากรหลัก

ของซุมชนที่ตั้งอยู่ใกล้แหล่งน้ำ ได้ถูกเปลี่ยนเป็นสินค้าที่มีการซื้อขายแลกเปลี่ยนโดยผ่านกลไก ของตลาด ใครมีเงินก็สามารถมาซื้อไปบริโภคได้ ส่งผลทำให้ปลาจากซุมชนถูกนำเข้าสู่ตลาด เป็นจำนวนมาก เมื่อมีการเปลี่ยนแปลงเศรษฐกิจเป็นระบบทุนนิยมอย่างเต็มรูปแบบในปี พ.ศ. 2504 ต่อมาทรัพยากรปลาในแหล่งน้ำต่าง ๆ ได้ลดลงอย่างมาก โดยปัจจัยหลักที่ทำให้เกิดการ เปลี่ยนแปลงดังกล่าว คือ การเพิ่มขึ้นของจำนวนประชากรอย่างต่อเนื่องทำให้ความต้องการ ทรัพยากรต่าง ๆ เพิ่มมากขึ้น เครื่องมือจับปลาที่ทันสมัยขึ้นและจับปลาได้ดีกว่าเครื่องมือที่เป็น ภูมิปัญญาดั้งเดิม การสร้างสาธารณูปโภคโดยรัฐ เช่น ถนน ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญในการนำปลา จากซุมชนเข้าสู่ตลาด โรงงานอุตสาหกรรมที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำที่มีการปล่อยของเสียลงสู่แหล่งน้ำ ส่งผลทำให้นิเวศน์ของแหล่งน้ำที่เหมาะสมกับปลาเปลี่ยนไป การสร้างเขื่อนหรือฝ่ายต่าง ๆ ใน โครงการของรัฐที่ส่งผลต่อการเดินทางของปลาจากแหล่งน้ำขนาดใหญ่ไปสู่แม่น้ำสาขา การใช้ ปุ๋ยและสารเคมีที่มีผลทำให้ปลาอ่อนแอและง่ายต่อการเกิดโรคระบาด และการลดลงของป่าบุ่ง ป่าทามที่เป็นทั้งแหล่งของอาหารและแหล่งหลบซ่อนตามธรรมชาติ

เมื่อปลาลดจำนวนลงผู้ที่เคยประกอบอาชีพประมงก็เริ่มลดลง เนื่องจากจับปลาเพื่อ ขายได้เงินลดลงไม่พอกับค่าใช้จ่ายในครอบครัวที่เพิ่มขึ้น และขาดความมั่นคงในอาชีพเนื่องจาก มีรายได้ไม่แน่นอน ประกอบกับมีการส่งเสริมและพัฒนาประเทศด้านอุตสาหกรรม ส่งผลทำให้ มีการอพยพแรงงานจากชุมชนประมงเข้าสู่เมืองมากขึ้น เพราะอาชีพรับจ้างในเมืองมีรายได้ที่ มั่นคงกว่า ทำให้วิถีชีวิตและความเข้มขันของวัฒนธรรมปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีลดลง นอกจาก นี้เมื่อปลาหายากขึ้นส่งผลให้ราคาปลาที่จับได้จากแหล่งน้ำธรรมชาติ มีราคาแพงกว่า อาหาร พวกเนื้อ นม ไข่ ซึ่งเป็นอาหารที่เกิดจากระบบปศุสัตว์ขนาดใหญ่และมีราคาถูก ดังนั้นปลาที่ ถูกจับได้ส่วนใหญ่จึงถูกขายเพื่อนำเงินมาใช้จ่ายหรือซื้ออาหารที่ถูกกว่าเหล่านี้มาบริโภคแทน

คำหลัก วัฒนธรรมปลา, อาชีพประมง, ลุ่มแม่น้ำชื่

Abstract

Project Code: RDG4/0027/2001

Project Title: The Culture of Fish and the Fishery in Community of the Chi River

Basin, Thailand.

Investigator: Aengwanich Wo.¹, Chinrasri O.¹, Aengwanich Wi.¹, Namatthisong N.¹

E-mail address: worapol.a@msu.ac.th

Project duration: July 2001 - June 2003

The Chi river basin is in the central part of Northeast Thailand with the total area about 55,200 square kilometers. The basin consists of it's main rivers; the Chi river, the Nam Phong river, the Pao river, and their minor branches. The majority of the population in this area is Lao ethnicity, having migrated to northeast Thailand since the early stages of the Thonburi – Rattanakosin period. The basin area was widely settled, especially on the shores of the rivers and the basin reservoir as well as the plain area free from the flooding of the river, and becomes as the main area for producing rice and other agricultural crops.

This was a period when a subsistence economy and communal reliance were adequate for the people. The 3 main sources of economic income for the people of the Chi river basin were rice, fish, and salt. However, the local economies were different according to the geography and resources available in each area. Fish was plentiful for the people in the communities adjacent to the rivers and reservoir basin while the people living in the primarily agricultural regions found fish only during the cultivation season. These people went into other areas to find fish or exchanged their products with the waterside communities during the dry season. Salt was obtained from the salty soil found in the Northeastern region of Thailand where there are numerous underground salt deposits. The differences in the natural resources by community and lack of certain resources in each community created strong trade and product exchange.

The fishing communities found fish for daily sustenance and distributed the rest to their relatives and stored the rest for use as needed. This way of life

determined the social relationships for all levels of society and the social structure for the family, villages, and greater Chi river basin community. In this period, the fishing communities were involved with fishing in all seasons of the year. The main factors that determine the behavior of the fishermen are the type and size of the fish and the different water levels and water sources in each ecosystem. The fishing communities developed a high level of knowledge and experience in fishing and came to know more about the fish. This allowed them to develop fishing equipment and techniques appropriate to the different types of water habitats and fish.

During the B.E. period, 2480 - 2500 (1937 - 1957), a capitalist system was put in place, markets and trading centers were established. This redefined fish for the people where instead of being a resource of daily sustenance for the waterside communities, it became a capital good used for trading in the markets. The demand for fish and abundance of fish caused the markets to swell with a bounty of fish. Fish from many areas was subsequently depleted in the capitalist period, B.E. 2504 (1961). The major influences of these changes were population increase, which created the rising demand for resources. Modern fishing equipment was much more able than the local traditional equipment. Infrastructure and utilities such as roads provided by the government provided better transportation and shipping. Industrial factories released waste into the water sources. This changed the good condition of the environment for fish. Other utilities such as the dam also affected the migration routes of fish from the main rivers to the river branches. Chemicals and fertilizers caused a decrease in fish and weakness in the surviving fish. Reduction of wetland wood caused a reduction of refuges and food for fish as well. The reduction of fish in turn reduced the amount of fishermen because of the uncertain income. In the meantime, the industrial promotion and national development caused a higher migration of people in the fishing communities to the urban areas. The unique way of life and culture of the Chi river basin has faded with the fish. Moreover, the lower amount of fish and natural resources has caused a higher cost in fish than the cost of meat, milk,

XLVII

and egg from the large scale of livestock system. Therefore, most fish caught by fishermen are sold to buy cheaper food products.

Keywords: Culture of fish, fishery, the Chi river basin

สารบัญ

| អ | หน้า |
|--|------|
| คำนำ | I |
| กิตติกรรมประกาศ | III |
| Executive Summary | IV |
| บทคัดย่อXI | LIII |
| AbstractX | ΊLV |
| สารบัญ | ก |
| สารบัญตาราง | ฉ |
| สารบัญภาพ | ช |
| บทที่ 1 บทนำและวิธีการศึกษา | |
| ภูมิหลัง | 1 |
| - ความมุ่งหมายของการศึกษาคันคว้า | |
| ความสำคัญของการศึกษาคันคว้า | 3 |
| ขอบเขตของการศึกษา | 4 |
| กรอบแนวคิดในการศึกษา | 6 |
| กรอบการวิเคราะห์ | 13 |
| คำอธิบายคำสำคัญ | 13 |
| วิธีดำเนินการศึกษา | 14 |
| เอกสารอ้างอิง | 18 |
| บทที่ 2 ภูมิศาสตร์กายภาพของภาคอีสาน ลุ่มแม่น้ำชีและพื้นที่ที่ทำการศึกษา | 19 |
| ภูมิศาสตร์กายภาพภาคอีสาน | 19 |
| ระบบแม่น้ำที่สำคัญในภาคอีสาน | |
| ระบบลุ่มแม่น้ำชีและแหล่งน้ำที่สำคัญ | |
| พื้นที่ที่ทำการศึกษา | 33 |
| | 40 |
| บทที่ 3 การตั้งถิ่นฐานและเศรษฐกิจของคนในหมู่บ้านที่ศึกษา | 41 |
| ประวัติศาสตร์และชาติพันธุ์ของคนในลุ่มแม่น้ำชื่ | 40 |
| ตั้งแต่กรุงธนบุรี - รัตนโกสินทร์ตอนตัน | 42 |

| · | หน้า |
|--|------|
| การตั้งถิ่นฐานของคนในหมู่บ้านที่ศึกษา | |
| การจำแนกลักษณะการตั้งหมู่บ้านที่ศึกษา | 53 |
| สรุปปัจจัยที่มีผลต่อลักษณะการตั้งหมู่บ้านที่ศึกษา | 55 |
| เศรษฐกิจของคนในหมู่บ้านที่ศึกษา | 56 |
| การแบ่งยุคของชุมชนโดยอาศัยฐานเศรษฐกิจหมู่บ้านที่ศึกษา | 64 |
| สรุปการแบ่งยุคของหมู่บ้าน | 68 |
| เอกสารอ้างอิง | 69 |
| บุคลานุกรม | 70 |
| บทที่ 4 วิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชี : ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2460 - ปัจจุบัน | 73 |
| วิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา | 74 |
| ฮีตสิบสอง : ปฏิทินความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมข้าว | |
| พุทธศาสนา ผี และพราหมณ์ | 120 |
| ปฏิทินการจับปลาของคนในลุ่มแม่น้ำชื่ | 127 |
| ความเชื่อและข้อห้ามบางประการที่เกี่ยวข้องกับการจับปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | 134 |
| วิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีในยุคทุนนิยม | 136 |
| ปัจจัยที่เป็นสาเหตุให้มีการอพยพเคลื่อนย้ายแรงงานในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ | 139 |
| เอกสารอ้างอิง | 142 |
| บุคลานุกรม | 143 |
| บทที่ 5 การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | 148 |
| การให้คำนิยามของความเป็นชุมชนและท้องถิ่นในหมู่บ้านที่ศึกษา | 148 |
| บริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นกับการบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลา | |
| ของบ้านท่าขอนยาง : กรณีศึกษาหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีตอนกลาง | 149 |
| บริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นกับการบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลา | |
| · | 154 |
| ของบ้านหันพัฒนา : กรณีศึกษาชุมชนปลูกข้าวบรบกรัพยากรปลา | |
| ของบ้านท่าศิลา : กรณีศึกษาหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมเขื่อน | 161 |

| | | หนา |
|----|---|-----|
| | บริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นกับการบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลา | |
| | ของบ้านท่าศาลา : กรณีศึกษาหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีตอนปลาย | 165 |
| | บริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นกับการบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลา | |
| | ของบ้านดอนแก้ว : กรณีศึกษาชุมชนหนองน้ำขนาดใหญ่ | 170 |
| | เอกสารอ้างอิง | 174 |
| | บุคลานุกรม | 174 |
| | | |
| บข | าที่ 6 วัฒนธรรมการบริโภคปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | 178 |
| | วัฒนธรรมการประกอบอาหารจากปลาเพื่อบริโภคในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ | 178 |
| | วัฒนธรรมการบริโภคปลาในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา | 178 |
| | มิติทางสังคมและวัฒนธรรมที่มองผ่านรูปแบบการประกอบอาหาร | |
| | จากปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ | 180 |
| | อาหารที่ทำจากปลากับวันสำคัญและประเพณีในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | 188 |
| | ข้อห้ามเกี่ยวกับการบริโภคปลา | 188 |
| | วัฒนธรรมการบริโภคอาหารจากปลาในยุคทุนนิยม | 199 |
| | วิธีการประกอบอาหารจากปลาของคนในลุ่มแม่น้ำชีตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน | 190 |
| | บุคลานุกรม | 263 |
| | | |
| บท | าที่ 7 เครือข่ายและตลาดปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | 270 |
| | เครือข่ายปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ | 271 |
| | เครือข่ายปลาในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา | 271 |
| | เครือข่ายปลาในยุคทุนนิยมของคนในลุ่มแม่น้ำชี | 275 |
| | รูปแบบแม่ค้าปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ | 283 |
| | ้ เครือข่ายปลาที่ผ่านกลไกตลาด: กรณีศึกษาตลาดสดเทศบาลเมืองมหาสารคาม | 286 |
| | รูปแบบการจัดการของบริษัทเอกชนในการส่งเสริมการเลี้ยงปลานิลและปลาทับทิม | 299 |
| | ^ข เอกสารอ้างอิง | 301 |
| | บุคลานุกรม | 301 |

| | ห |
|--|---|
| บทที่ 8 ปลา: มองผ่านประสบการณ์การจับปลาและวิถีประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ | 3 |
| ชนิดของปลาที่พบและใช้ประโยชน์ในปัจจุบันของชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | 3 |
| แหล่งน้ำ: ปัจจัยที่กำหนดชนิดพันธุ์ของปลา เครื่องมือจับปลา และวิถีประมง | |
| | 3 |
| ในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี องค์ความรู้เกี่ยวกับปลา: ประสบการณ์ที่ผ่านการสั่งสมมาชั่วชีวิตของชาวประมง ในลุ่มแม่น้ำชี | 3 |
| ฤดูกาลกับการเปลี่ยนแปลงขนาดของปลาและเครื่องมือจับปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | |
| การจำแนกชนิดของปลาตามชนิดของอุปกรณ์การจับปลา | 3 |
| การจำแนกชนิดของปลาโดยอาศัยแหล่งของอาหาร | 3 |
| การจำแนกชนิดของปลาตามช่วงเวลาของการออกหาอาหาร | 3 |
| ทางเดินของปลา: ปัจจัยที่กำหนดแบบแผนการจับปลาของชาวประมงลุ่มแม่น้ำชื่ | 3 |
| ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อการเปลี่ยนแปลงของปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | (|
| บรรณานุกรม | 4 |
| บุคลานุกรม | 2 |
| บทที่ 9 วิวัฒนาการเครื่องมือจับปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | 4 |
| เครื่องมือจับปลาในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา | 4 |
| เครื่องมือจับปลาในยุคเศรษฐกิจแบบทุนนิยมและการค้าขาย | 4 |
| ปัจจัยที่มีผลต่อการสูญหายไปของเครื่องมือจับปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | 4 |
| บุคลานุกรม | 4 |
| บทที่ 10 การเปลี่ยนแปลงของปลากับการปรับตัวของชาวประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | 2 |
| การเปลี่ยนแปลงของปลากับการปรับตัวของชาวประมงในยุคเศรษฐกิจพอเพียง | |
| และการพึ่งพา | 2 |
| การเปลี่ยนแปลงของปลากับการปรับตัวของชาวประมงในยุคทุนนิยม | 4 |
| การเปลี่ยนแปลงของปลากับการปรับตัวของชาวประมงที่ตั้งหมู่บ้านอยู่ริมฝั่ง | |
| แม่น้ำชีตอนกลางในยุคทุนนิยม: กรณีศึกษาบ้านท่าขอนยาง | _ |

| | หน้า |
|---|------|
| การเปลี่ยนแปลงของปลากับการปรับตัวของชาวประมงที่ตั้งหมู่บ้านอยู่ใน | |
| ชุมชนปลูกข้าวในยุคทุนนิยม: กรณีศึกษาบ้านหันพัฒนา | 462 |
| การเปลี่ยนแปลงของปลากับการปรับตัวของชาวประมงที่ตั้งหมู่บ้าน | |
| อยู่ริมฝั่งเขื่อนในยุคทุนนิยม: กรณีศึกษาบ้านท่าศิลา | 466 |
| การเปลี่ยนแปลงของปลากับการปรับตัวของชาวประมงที่ตั้งหมู่บ้านอยู่ริมฝั่ง | |
| แม่น้ำชีตอนปลายในยุคทุนนิยม: กรณีศึกษาบ้านท่าศาลา | 471 |
| การเปลี่ยนแปลงของปลากับการปรับตัวของชาวประมงที่ตั้งหมู่บ้านอยู่ริมฝั่ง | |
| แม่น้ำชีตอนปลายในยุคทุนนิยม: กรณีศึกษาบ้านดอนแก้ว | 475 |
| การจำแนกระดับการเปลี่ยนแปลงที่มีผลกระทบต่อปลาและการเปลี่ยนแปลง | |
| อาชีพการประมงในชุมชนในลุ่มแม่น้ำชี | 477 |
| บทสรุป : ปัจจัยที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของปลาและอาชีพประมง | |
| ในชุมชนลุ่มแม่น้ำซี | 478 |
| สรุป : ความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยที่มีผลกระทบต่ออาชีพประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ | 480 |
| บุคลานุกรม | 481 |
| d va ev i f . evNilvi S f | |
| บทที่ 11 บันทึกการวิจัย: มุมมอง ประสบการณ์ และการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์ | 488 |
| การเริ่มงานวิจัยข้ามสาขา | 488 |
| เลือกพื้นที่หลงทาง | 489 |
| การเก็บข้อมูล | 491 |
| การปรับตัวเข้าหากัน | 493 |
| การเขียนรายงานการวิจัย | 495 |
| วิจัยคือการเรียนรู้ | 496 |
| ประโยชน์จากการวิจัยและการนำผลการวิจัยไปใช้เชิงสาธารณะและนโยบาย | 499 |
| คำชี้แจงจากคณะผู้วิจัย | 509 |
| 52088125 52828128228822882288125 | 511 |
| กาคผนวก รายละเอียดของชนิดพันธุ์ปลา | 511 |

สารบัญตาราง

| ตารางที่ | | หน้า |
|----------|--|------|
| 1 | พื้นที่ชุ่มน้ำในภาคตะวันออกเฉียงเหนือแยกตามลุ่มน้ำ | 22 |
| 2 | ้ จำนวนและพื้นที่ชุ่มน้ำในลุ่มแม่น้ำชีที่มีความสำคัญระดับท้องถิ่นแต่ละจังหวัด | 23 |
| 3 | พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่แม่น้ำชี้ไหลผ่านแต่ละจังหวัด | 26 |
| 4 | พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่แม่น้ำพองไหลผ่านแต่ละจังหวัด | 29 |
| 5 | พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่แม่น้ำปาวไหลผ่านแต่ละจังหวัด | 30 |
| 6 | พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่แม่น้ำพรมไหลผ่านแต่ละจังหวัด | 30 |
| 7 | พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่แม่น้ำเชิญไหลผ่านแต่ละจังหวัด | 31 |
| 8 | พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่ลำคันฉูไหลผ่าน | 32 |
| 9 | พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่แม่น้ำยังไหลผ่านแต่ละจังหวัด | 32 |
| 10 | ปฏิทินการหาอาหารจากป่าสาธารณะ ไร่นา และพื้นที่รอบชุมชน | |
| | ที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีตอนกลาง : กรณีศึกษาบ้านท่าขอนยาง | 82 |
| 11 | ข ประเพณีสิบสองเดือน (ฮีตสิบสอง) ของบ้านหันพัฒนา | 88 |
| 12 | ปฏิทินการหาอาหารจากป่าสาธารณะ ไร่นา และพื้นที่รอบชุมชนปลูกข้าว : | |
| | กรณีศึกษาบ้านหันพัฒนา | 96 |
| 13 | ความสัมพันธ์ระหว่างฮีตสิบสองกับประเพณีและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับข้าว | 126 |
| 14 | การทับซ้อนทางวัฒนธรรมระหว่างวัฒนธรรมข้าวและวัฒนธรรมปลาในหมู่บ้าน | |
| | ที่ตั้งอยู่ในชุมชนปลูกข้าว | 129 |
| 15 | การทับซ้อนทางวัฒนธรรมระหว่างวัฒนธรรมข้าวและวัฒนธรรมปลาในหมู่บ้าน | |
| | ที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชี | 131 |
| 16 | ้ การทับซ้อนทางวัฒนธรรมระหว่างวัฒนธรรมข้าวและวัฒนธรรมปลาในหมู่บ้าน | |
| | ที่ตั้งอยู่ริมหนองขนาดใหญ่ | 133 |
| 17 | รูปแบบการประกอบอาหารที่ทำจากปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | 181 |
| 18 | ขนิดของปลาที่มีการคะลำในแต่ละหมู่บ้านที่ทำการศึกษาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | 189 |
| 19 | แสดงเขตการผลิตและมูลค่าปลานิลและปลาทับทิมที่มีการผลิตในลุ่มแม่น้ำชื่ | 300 |
| 20 | ชนิดพันธุ์ปลาที่สำรวจพบในพื้นที่ลุ่มแม่น้ำชี ระหว่าง ตุลาคม 2544 | |
| | - ตุลาคม 2545 | 309 |
| 21 | ง ชนิดพันธุ์ปลาที่ชาวประมงบ้านหันพัฒนาจับได้ (ทำการศึกษาระหว่างเดือน | |
| | ึ | 320 |

สารบัญตาราง (ต่อ)

| การางที่ | | หน้า |
|----------|--|------|
| 22 | ชนิดพันธุ์ปลาที่ชาวประมงบ้านดอนแก้วจับได้ (ทำการศึกษาระหว่างเดือน | |
| | ตุลาคม พ.ศ. 2544 - ตุลาคม พ.ศ. 2545) | 321 |
| 23 | ชนิดพันธุ์ปลาที่ชาวประมงบ้านท่าศิลาจับได้ (ทำการศึกษาระหว่าง | |
| | ตุลาคม พ.ศ. 2544 - ตุลาคม พ.ศ. 2545) | 325 |
| 24 | ชนิดพันธุ์ปลาที่ชาวประมงบ้านท่าศาลาจับได้ (ทำการศึกษาระหว่างเดือน | |
| | ตุลาคม พ.ศ. 2544 - ตุลาคม พ.ศ. 2545) | 332 |
| 25 | ชนิดพันธุ์ปลาที่ชาวประมงบ้านท่าขอนยางจับได้ในรอบปี (ทำการศึกษา | |
| | ระหว่างเดือนตุลาคม พ.ศ. 2544 - ตุลาคม พ.ศ. 2545) | 339 |
| 26 | ความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับปลาบางชนิดของชาวประมงในชุมชน | |
| | ลุ่มแม่น้ำซี | 344 |
| 27 | ความสัมพันธ์ระหว่างเครื่องมือจับปลาและปลาที่ถูกจับได้ในชุมชน | |
| | ลุ่มแม่น้ำชื่ | 353 |
| 28 | ประมาณการจำนวนปลาโดยชาวประมงที่มีจำนวนลดลงในเขื่อนอุบลรัตน์ | |
| | เมื่อเปรียบเทียบกับช่วงที่เริ่มปิดเขื่อน (พ.ศ. 2509) กับปริมาณปลา | |
| | ในปัจจุบัน (พ.ศ. 2546) | 369 |
| 29 | ตัวอย่างโรงงานอุตสาหกรรมที่สูบน้ำดิบจากแม่น้ำพอง | 379 |
| 30 | ลักษณะและซลศาสตร์ของฝายในโครงการโขง ชี มูล ในลุ่มแม่น้ำชี | 381 |
| 31 | ตัวอย่างชนิดของใบไม้และลูกไม้ที่เป็นอาหารของปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ | 387 |
| 32 | ชนิดปลาน้ำจืดต่างถิ่นบางชนิดที่พบในแหล่งน้ำธรรมชาติของประเทศไทย | 392 |
| 33 | การเปลี่ยนแปลงของปลาและการปรับตัวของชาวประมงที่ตั้งหมู่บ้านอยู่ริมฝั่ง | |
| | แม่น้ำชีตอนกลาง : กรณีศึกษาบ้านท่าขอนยาง | 405 |
| 34 | การเปลี่ยนแปลงของปลาและการปรับตัวของชาวประมงที่ตั้งหมู่บ้านอยู่ | |
| | ในชุมชนที่ปลูกข้าว : กรณีศึกษาบ้านหันพัฒนา | 457 |
| 35 | การเปลี่ยนแปลงของปลาและการปรับตัวของชาวประมงที่ตั้งหมู่บ้าน | |
| | อยู่ริมเขื่อน : กรณีศึกษาบ้านท่าศิลา | 463 |
| 36 | การเปลี่ยนแปลงของปลาและการปรับตัวของชาวประมงที่ตั้งหมู่บ้าน | |
| | อยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีทางตอนปลาย : กรณีศึกษาบ้านท่าศาลา | 470 |
| 37 | การเปลี่ยนแปลงของปลาและการปรับตัวของชาวประมงที่ตั้งหมู่บ้าน | |
| | อยู่ริมหนองน้ำขนาดใหญ่ : กรณีศึกษาบ้านดอนแก้ว | 476 |

สารบัญภาพ

| กาพที่ | ٩ | หน้า |
|--------|---|------|
| 1 | แสดงแบบจำลองการใช้ประโยชน์จากปลาซึ่งเป็นแนวทางในการศึกษา | |
| | ความสำคัญของปลาต่อการยังชีพของคนในชุมชน | 6 |
| 2 | แสดงแบบจำลองการศึกษาเพื่อหาคำตอบว่าปลามีความสัมพันธ์ | |
| | กับการขยายตัวของชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่อย่างไร | 7 |
| 3 | แสดงแบบจำลองการศึกษาการเปลี่ยนแปลงที่มีผลจากการพัฒนาประเทศ | |
| | ด้านต่าง ๆ ต่อชนิดจำนวน และอุปกรณ์จับปลา | 8 |
| 4 | แสดงแบบจำลองการศึกษาองค์ความรู้ของชุมชนที่เกี่ยวข้องกับปลา | |
| | การจับปลา และการใช้ประโยชน์จากปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ | 9 |
| 5 | แสดงแบบจำลองการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างปลากับชุมชน | |
| | ในแต่ละชุมชนในลุ่มแม่น้ำชี | 10 |
| 6 | แสดงแบบจำลองการศึกษาการใหลของปลาจากชุมชนลุ่มแม่น้ำชี | |
| | สู่ชุมชนอื่น ๆ | 11 |
| 7 | แสดงแบบจำลองการศึกษาการให้ความสำคัญต่อปลาของคนในลุ่มแม่น้ำชี | 12 |
| 8 | แผนที่บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย | |
| | จังหวัดมหาสารคาม | 35 |
| 9 | แผนที่บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม | 36 |
| 10 | แผนที่บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง | |
| | จังหวัดหนองบัวลำภู | 37 |
| 11 | แผนที่บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี | 38 |
| 12 | แผนที่บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี | 39 |
| 13 | กลุ่มตั้งบ้านแปงเมืองในภาคอีสาน ช่วงปลายสมัยอยุธยา-ธนบุรี | 44 |
| 14 | การเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจของบ้านท่าขอนยางตั้งแต่ปี พ.ศ. 2464 | |
| | จนถึงปัจจุบัน | 64 |
| 15 | การเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจของบ้านหันพัฒนา ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2470 | |
| | จนถึงปัจจุบัน | 65 |
| 16 | การเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจของบ้านท่าศิลา ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2509 | |
| | จนถึงปัจจุบัน | 65 |

| | | หน้า |
|----|---|-------|
| 17 | การเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจของบ้านดอนแก้ว ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2472 | |
| | จนถึงปัจจุบัน | 67 |
| 18 | การเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจของบ้านท่าศาลา ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2461 | |
| | จนถึงปัจจุบัน | 66 |
| 19 | เครือข่ายทางสังคมและบริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้านท่าขอนยาง | 151 |
| 20 | ชาวประมงกำลังเตรียมแหและกู้อุปกรณ์จับปลาในแม่น้ำชีบริเวณบ้านท่าขอนยา | ง 152 |
| 21 | ชาวบ้านท่าขอนยางกำลังเฝ้าดูปลาที่กำลังจะขึ้นมาฮุบอากาศเพื่อจะได้ทอดแห | |
| | บริเวณอุทยานชีหลงบ้านท่าขอนยาง | 152 |
| 22 | เครือข่ายทางสังคมและบริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้านหันพัฒนา | 155 |
| 23 | สภาพที่นาของชาวบ้านหันพัฒนาที่ปักดำเสร็จเรียบร้อยแล้ว | 157 |
| 24 | ป้ายห้ามจับปลาในที่นาเนื่องจากเจ้าของที่ซื้อปลามาปล่อย | |
| | หลังปักดำเรียบร้อยแล้ว | 157 |
| 25 | สภาพบ่อปลาในที่นาของชาวบ้านหันพัฒนาซึ่งจะเป็นแหล่งของปลา | |
| | ที่สำคัญในฤดูแล้ง | 158 |
| 26 | การใช้ตาข่ายเขียวดักปลาขณะระบายน้ำออกจากนาในช่วงข้าวตั้งท้อง | 158 |
| 27 | สภาพหัวยฮ่องแซง ซึ่งเป็นลำหัวยสาธารณะของหมู่บ้านหันพัฒนา | 159 |
| 28 | กลุ่มของชาวบ้านในชุมชนท้องถิ่นบ้านหันพัฒนาที่รวมกลุ่มกัน | |
| | ลงทอดแหในหนองทุ่ม | 159 |
| 29 | ชาวบ้านจากหมู่บ้านต่าง ๆ ที่กำลังเดินทางมาหัวยคะคางเพื่อลงแขกจับปลา | 160 |
| 30 | การลงแขกจับปลาร่วมกันในลำหัวยคะคาง ซึ่งเป็นลำหัวยสาธารณะของคน | |
| | ในท้องถิ่นนี้ | 160 |
| 31 | คนจากหมู่บ้านต่าง ๆ ที่มาจับปลาและหยุดพักรับประทานอาหารร่วมกัน | 160 |
| 32 | สำรับอาหารที่ชาวบ้านนำติดตัวมากินร่วมกันระหว่างหาปลาประกอบด้วย | |
| | ปลาแดก ปลาแดกบอง และปลาเผาที่เพิ่งจะจับได้ | 161 |
| 33 | เครือข่ายทางสังคมและบริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้านท่าศาลา | 163 |
| 34 | ชาวประมงบ้านท่าศิลาและหมู่บ้านอื่นกำลังออกไปกู้ตาข่ายจับปลา | |
| | ในเขื่อนอุบลรัตน์ | 164 |
| 35 | ปลาที่ชาวประมงจับได้และนำมาขายที่ท่าปลา ในตัวอำเภออุบลรัตน์ | 164 |

| 36 | ชาวประมงที่เดินทางไปกู้ตาข่ายจับปลาแล้วกำลังนำตาข่ายที่มีปลาติดอยู่ |
|----|---|
| | เดินทางกลับบ้าน |
| 37 | เครือข่ายทางสังคมและบริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้านท่าศิลา |
| 38 | ชาวบ้านท่าศาลากำลังนั่งเข้าคิวรอล่องตาข่ายบริเวณริมหาดของหมู่บ้าน |
| 39 | ชาวบ้านจากหมู่บ้านต่าง ๆ ในเขตชุมชนท้องถิ่นบ้านท่าศาลามาร่วมจับปลา |
| | |
| 40 | การร่วมมือของบ้านท่าศาลาในการทำเขตอนุรักษ์ปลาของหมู่บ้าน |
| 41 | เครือข่ายทางสังคมและบริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้านดอนแก้ว |
| 42 | สภาพโดยทั่วไปของหนองหานขณะที่กำลังจะเข้าสู่ช่วงฤดูน้ำแดง |
| 43 | สภาพนาปลาของชาวบ้านท่าศาลาขณะที่กำลังสูบน้ำออกจากนารูปแบบนี้ |
| | เพื่อจับปลา |
| 44 | การจับปลาในนาปลาของชาวบ้านดอนแก้วหลังจากสูบน้ำออกหมดแล้ว |
| 45 | มิติทางสังคมเมื่อมองผ่านรูปแบบการประกอบอาหารจากปลาโดยวิธีการ |
| | ทำให้สุกโดยใช้ความร้อน |
| 46 | ปฏิสัมพันธ์ทางสังคมระหว่างชุมชนสำคัญในลุ่มแม่น้ำชื่อันเกิดจากปัจจัย |
| | พื้นฐานของวัฒนธรรมปลาแดก |
| 47 | บริบทของความเป็นท้องถิ่นของลุ่มแม่น้ำชีโดยมองผ่านวัฒนธรรมปลาแดก |
| | จากหมู่บ้านที่ศึกษาออกไปสู่ภาพรวมของความเป็นคนในภาคอีสาน |
| 48 | มิติทางวัฒนธรรมของปลาแดกบองกับวิถีการดำเนินชีวิตประจำวัน |
| | และฤดูกาลของคนในลุ่มแม่น้ำชี |
| 49 | เครื่องปรุงการทำปลาแดกบอง |
| 50 | นำเครื่องเทศที่เป็นส่วนประกอบไปคั่วไฟพอสุก |
| 51 | นำเครื่องเทศไปโขลกให้ละเอียด |
| 52 | ใส่ปลาแดกสับลงไปแล้วตำให้เข้ากับเครื่องเทศ |
| 53 | นำไปรับประทานกับผักพื้นบ้าน |
| 54 | นำปลาที่จะก้อยมาขอดเกร็ดแล้วควักเอาเครื่องในออกสับให้ละเอียด |
| 55 | นำมดแดงที่เตรียมไว้มาใส่ลงในปลาที่สับให้ละเอียดที่เตรียมไว้ |
| 56 | คลุกเคล้ามดแดงกับปลาให้เข้ากันแล้วคั้นเอาน้ำคาวปลาออก |
| 57 | ส่วนประกอบที่พร้อมจะนำมาทำก้อยปลา |

| | | หน้า |
|----|---|------|
| 58 | นำส่วนประกอบทุกอย่างมาคลุกเคล้าให้เข้ากันแล้วปรุงรส | 195 |
| 59 | นำก้อยปลาที่เตรียมเสร็จแล้วไปกินกับผักชนิดต่าง ๆ | 195 |
| 60 | ปลาและเครื่องปรุงที่พร้อมทำปลาจ่อม | 196 |
| 61 | นำปลาและเครื่องปรุงมาคลุกเคล้าเข้าด้วยกัน | 197 |
| 62 | ปลาจ่อมที่หมักพร้อมจะนำมารับประทานและเครื่องแปลงก่อนนำมารับประทาน | 197 |
| 63 | ปลาจ่อมที่แปลงเสร็จเรียบร้อยแล้วและพร้อมรับประทาน | 197 |
| 64 | ปลาและเครื่องปรุงที่พร้อมสำหรับการทำแกงปลา | 198 |
| 65 | ใส่ปลาและเครื่องปรุงลงในหม้อที่เดือด | 199 |
| 66 | แกงปลาที่ปรุงเสร็จเรียบร้อยแล้ว | 199 |
| 67 | ทำการชำแหละปลาตองโดยเอาหนังออกแล้วขูดเอาแต่เนื้อ | 200 |
| 68 | นำเนื้อที่ได้ไปสับให้ละเอียด | 200 |
| 69 | เนื้อปลาที่สับแล้วพร้อมเครื่องปรุง | 201 |
| 70 | นำเนื้อปลาและเครื่องปรุงมาคลุกเคล้าให้เข้ากัน | 201 |
| 71 | นำเนื้อปลาที่คลุกเคล้าแล้วมาปั้นเป็นแผ่น | 201 |
| 72 | จากนั้นนำไปทอดด้วยน้ำมันที่ร้อน | 202 |
| 73 | ทอดมันปลาตองที่พร้อมจะรับประทาน | 202 |
| 74 | ปลาและเครื่องปรุงในการทำน้ำยาขนมจีน | 203 |
| 75 | นำปลาและเครื่องปรุงไปตัมในน้ำเดือด | 203 |
| 76 | แกะเอาเฉพาะเนื้อปลาออกมาแล้วนำมาโขลกร่วมกับเครื่องเทศ | 204 |
| 77 | ปลาที่โขลกให้เข้ากับเครื่องเทศและเครื่องปรุงที่พร้อมจะนำ | |
| | ไปปรุงเป็นน้ำยาขนมจีน | 204 |
| 78 | นำปลาที่โขลกแล้วใส่ลงไปในน้ำเดือดแล้วทำการปรุงรส | 204 |
| 79 | ขนมจีนน้ำยาที่ปรุงรสเสร็จเรียบร้อยแล้ว | 205 |
| 80 | ขนมจีนน้ำยาที่พร้อมจะนำไปรับประทานกับผัก | 205 |
| 81 | นำปลาที่จะนึ่งมาขอดเกล็ดให้เรียบร้อย | 206 |
| 82 | ชำแหละปลาแล้วเอาเครื่องในออก | 207 |
| 83 | คลุกด้วยเกลือให้มีความเค็มพอเหมาะ | 207 |
| 84 | ปลาที่หมักเกลือเรียบร้อยแล้วพร้อมผักที่จะนำไปนึ่ง | 207 |
| 85 | ปลาพร้อมผักที่นึ่งเสร็จแล้วพร้อมรับประทาน | 208 |

| | | หน้า |
|-----|---|------|
| 86 | ปลาและเครื่องปรุงในการทำป่นปลา | 209 |
| 87 | นำปลาลงตัมในหม้อน้ำเดือดที่เติมปลาแดก | 209 |
| 88 | นำพริกและหอมหัวแดงที่แกะเตรียมไว้ไปคั่วให้สุก | 209 |
| 89 | แกะเนื้อปลาแล้วนำมาโขลกให้ละเอียดกับเครื่องเทศที่คั่วไฟสุกแล้ว | 210 |
| 90 | นำปลาและเครื่องปรุงที่ป่นจนได้ที่เรียบร้อยแล้วมาเติมด้วยน้ำปลาแดก | |
| | และปรุงรสด้วยน้ำมะนาวพร้อมที่จะรับประทาน | 210 |
| 91 | ปลาดุกและเครื่องปรุงที่เตรียมสำหรับทำลาบปลาดุก | 211 |
| 92 | นำปลาดุกที่ชำแหละแล้วไปย่างด้วยไฟอ่อน ๆ | 211 |
| 93 | ปลาดุกที่ย่างเสร็จแล้วและเครื่องปรุงในการทำลาบ | 212 |
| 94 | นำปลาดุกที่ย่างเสร็จเรียบร้อยแล้วมาสับให้ละเอียด | 212 |
| 95 | ปลาดุกที่กำลังสับให้ละเอียด | 212 |
| 96 | ปลาดุกที่สับเรียบร้อยแล้วและเครื่องปรุงที่พร้อมปรุง | 213 |
| 97 | นำปลาที่สับแล้วมาใส่หม้อแล้วเติมเครื่องปรุงคลุกเคล้าให้เข้ากัน | 213 |
| 98 | ลาบปลาดุกที่เตรียมเสร็จแล้วพร้อมรับประทาน | 213 |
| 99 | ทำการฆ่าปลาเพื่อเตรียมสำหรับการทำปลาปิ้ง | 214 |
| 100 | ชำแหละเอาเครื่องในของปลาออกให้หมด | 215 |
| 101 | นำปลาที่ชำแหละแล้วทาด้วยเกลือแล้วนำไปใส่หีบเพื่อเตรียมสำหรับทำการปิ้ง | 215 |
| 102 | นำปลาไปปิ้งบนเตาไฟอ่อน ๆ | 215 |
| 103 | ปลาที่ปิ้งเสร็จเรียบร้อยแล้วและพร้อมจะรับประทาน | 216 |
| 104 | นำปลามาเสียบด้วยไม้แล้วทาด้วยเกลือ | 217 |
| 105 | นำปลาไปเผาที่เตาไฟโดยใช้ไฟอ่อน ๆ | 217 |
| 106 | ปลาเผาที่เผาเรียบร้อยแล้วพร้อมรับประทาน | 217 |
| 107 | ทำการขอดเกล็ดปลาและเตรียมการชำแหละ | 218 |
| 108 | ชำแหละเอาเฉพาะเนื้อปลาออกมาเพื่อทำปลาแส้ | 218 |
| 109 | นำเนื้อปลาที่ชำแหละออกมาแล้วตัดให้เป็นชิ้นเล็ก ๆ และยาว | 219 |
| 110 | เนื้อปลาที่ทำการตัดสำหรับทำปลาแส้เรียบร้อยแล้ว | 219 |
| 111 | ทำการคลุกเคล้าเนื้อปลาให้เข้ากับเครื่องปรุง | 219 |
| 112 | นำปลาที่คลุกเคล้าแล้วไปผึ่งแดดให้แห้ง | 220 |
| 113 | ปลาแส้ที่แห้งแล้วพร้อมนำไปย่างหรือทอดเพื่อรับประทาน | 220 |

| 114 | ทำการชำแหละปลาตองโดยเลาะเอาหนังออก |
|-----|---|
| 115 | ดึงเอาหนังออกจากตัวปลา |
| 116 | หลังจากดึงเอาหนังและขูดเอาเนื้อจากตัวปลาแล้วนำหนังและกระดูกไปต้ม |
| | กับปลาแตกเพื่อทำน้ำคนลาบ |
| 117 | ส่วนประกอบและเครื่องปรุงการทำลาบเรียงปลาตอง |
| 118 | ้ นำส่วนประกอบมาคลุกเคล้าเข้าด้วยกันโดยการคนไปเรื่อย ๆ และค่อย ๆ เติมน้ำ |
| | กระดูกและน้ำปลาแดกจนลาบมีลักษณะเหนียวจากนั้นค่อยปรุงรสตามใจชอบ |
| 119 | ลาบเรียงที่ทำเสร็จเรียบร้อยแล้วจากนั้นนำไปรับประทานกับผั้กชนิดต่าง ๆ |
| 120 | เตรียมปลาโดยการฆ่าปลาให้ตายก่อนเพื่อทำการลอกหนัง |
| 121 | ทำการลอกหนังปลาออกเพื่อแล่เอาเฉพาะเนื้อ |
| 122 | นำเอาเนื้อปลาที่แล่เรียบร้อยแล้วไปสับให้ละเอียด |
| 123 | ปลาที่สับแล้วพร้อมเครื่องปรุงในการทำลาบสุก |
| 124 | นำปลาไปคั่วด้วยไฟแล้วเติมน้ำเล็กน้อยเพื่อให้เนื้อปลาสุก |
| 125 | นำเนื้อปลาที่ตัมสุกเรียบร้อยแล้วมาเติมเครื่องปรุง |
| 126 | ลาบปลาสุกที่ปรุงเรียบร้อยแล้วและพร้อมรับประทาน |
| 127 | นำเนื้อปลาตองที่ชำแหละแล้วมาทำการสับให้ละเอียด |
| 128 | เนื้อปลาตองที่สับจนละเอียดแล้วและเครื่องปรุง |
| 129 | ทำการคลุกเคล้าเครื่องปรุงและเนื้อปลาเข้าด้วยกัน |
| 130 | นำเนื้อปลาตองที่คลุกด้วยเครื่องปรุงแล้วนำมาปั้นให้เป็นก้อน |
| 131 | นำก้อนปลาตองที่เตรียมไว้ไปลวกด้วยน้ำร้อนที่กำลังเดือด |
| 132 | ลูกชิ้นปลาตองที่พร้อมจะนำไปประกอบอาหารต่อไป |
| 133 | ปลายอนที่นำมาทำหมกปลาแบบหมกด้วยใบตอง |
| 134 | เครื่องปรุงที่นำมาทำหมกปลาแบบหมกด้วยใบตอง |
| 135 | คลุกเคล้าปลากับเครื่องปรุงให้เข้ากัน |
| 136 | คลุกเคล้าผักเข้ากับปลาและเครื่องปรุง |
| 137 | เตรียมห่อหมกปลาด้วยใบตอง |
| 138 | หมกปลาที่นำไปนึ่งด้วยรังถึงเป็นเวลา 25 - 30 นาที |
| | สุกพร้อมที่จะนำไปรับประทาน |
| 139 | ส่วนประกอบและเครื่องปรุงการทำหมกหม้อปลา |

| | | หน้า |
|-----|--|------|
| 140 | ใส่ปลาและเครื่องปรุงลงในหม้อก่อนเอาไปตั้งไฟ | 232 |
| 141 | นำปลาใส่หม้อไปตั้งไฟเพื่อทำให้ปลาสุก | 233 |
| 142 | หมกหม้อปลาที่ผ่านการทำให้สุกและพร้อมรับประทาน | 233 |
| 143 | ส่วนประกอบและเครื่องปรุงการทำหม่ำไข่ปลา | 234 |
| 144 | นำส่วนประกอบและเครื่องปรุงใส่ลงไปในหม้อก่อนการคลุกเคล้า | 234 |
| 145 | หม่ำไข่ปลาที่หมักไว้ 2 – 3 วันและพร้อมจะรับประทาน | 235 |
| 146 | ปลาและเครื่องปรุงในการทำตัมสัมปลา | 236 |
| 147 | นำปลาและเครื่องปรุงลงตัมในหม้อน้ำเดือด | 236 |
| 148 | นำผักที่เตรียมไว้ใส่ลงไปเมื่อปลาเริ่มสุกแล้วปรุงรส | 236 |
| 149 | ต้มปลาที่ปรุงเสร็จเรียบร้อยแล้วพร้อมรับประทาน | 237 |
| 150 | นำเครื่องปรุงและปลาที่เตรียมไว้ใส่เข้าไปในหม้อต้มน้ำที่กำลังเดือด | 238 |
| | ตัมยำปลาที่ปรุงเสร็จเรียบร้อยแล้วที่พร้อมจะนำไปรับประทาน | 238 |
| 152 | ชำแหละปลาและเอาเครื่องในออก | 239 |
| 153 | นำปลาไปใส่ในตะแกรงที่ทำจากไม้ไผ่เพื่อย่างไฟ | 239 |
| 154 | นำปลาที่เตรียมไว้ไปย่างบนไฟให้แห้งถ้าหากมีควันด้วยจะทำให้ปลามีกลิ่นหอม | 240 |
| 155 | ปลาที่ย่างเสร็จเรียบร้อยแล้ว | 240 |
| | ปลาและเครื่องปรุงที่พร้อมนำมาทำอ่อมปลา | 241 |
| 157 | นำปลากับเครื่องปรุงลงคั่วในหม้อที่มีน้ำผสมน้ำปลาแดกเล็กน้อยแล้วปรุงรส | 241 |
| 158 | อ่อมปลาที่ปรุงเสร็จแล้วและพร้อมจะนำไปรับประทาน | 242 |
| 159 | ทำการฆ่าปลาใหลให้ตาย | 243 |
| 160 | เปิดผ่าท้องเพื่อเอาเครื่องในออก | 243 |
| 161 | ทำการหั่นปลาเป็นชิ้นพอเหมาะ | 243 |
| | ปลาไหลและเครื่องปรุงที่ใช้ทำตัมยำ | 244 |
| 163 | นำปลาไหลและเครื่องปรุงลงตั้มพร้อมปรุงรส | 244 |
| 164 | ตัมยำปลาไหลที่ปรุงเสร็จเรียบร้อยแล้วพร้อมรับประทาน | 244 |
| 165 | ทำการฆ่าและชำแหละปลาก่อนเอาเครื่องในออก | 245 |
| | ขอดเกล็ดของปลาออกให้หมด | 245 |
| 167 | ปลาที่เตรียมพร้อมสำหรับนำไปทอดด้วยน้ำมัน | 246 |
| 168 | นำปลาที่เตรียมไว้ลงทอดด้วยน้ำมันที่ร้อน | 246 |

| | | หน้า |
|-----|--|------|
| 169 | ปลาที่ทำการทอดเสร็จเรียบร้อยแล้วและพร้อมที่จะรับประทาน | 246 |
| 170 | ฆ่าและชำแหละปลาดุกเพื่อเตรียมทำผัดเผ็ดปลาดุก | 247 |
| 171 | นำปลาดุกลงทอดในน้ำมันที่กำลังเดือด | 247 |
| 172 | ปลาดุกที่ทอดจนกรอบและเครื่องปรุงที่พร้อมจะนำไปทำผัดเผ็ดปลาดุก | 248 |
| 173 | นำปลาที่ทอดเสร็จแล้วลงผัดกับน้ำมันพร้อมเครื่องปรุง | 248 |
| 174 | ผัดเผ็ดปลาดุกที่ปรุงเสร็จเรียบร้อยแล้วและพร้อมที่จะนำไปรับประทาน | 248 |
| 175 | ทำการชำแหละปลาพร้อมกับสับให้ละเอียด | 249 |
| 176 | ปลาที่สับแล้วและส่วนประกอบในการทำปลาสัมห่อ | 249 |
| 177 | เมื่อคลุกเคล้าปลากับเครื่องเทศเสร็จเรียบร้อยแล้วก็นำไปห่อด้วยใบตอง | 250 |
| 178 | ปลาสัมห่อที่ทำเสร็จเรียบร้อยแล้ว | 250 |
| 179 | ไข่ปลาและเครื่องปรุงในการทำหมกไข่ปลา | 251 |
| 180 | ทำการคลุกเคล้าเครื่องปรุงให้เข้ากับไข่ปลา | 251 |
| 181 | นำใบตองมาห่อไข่ปลาที่เตรียมเสร็จแล้ว | 251 |
| 182 | ห่อใบตองให้เรียบร้อย | 252 |
| 183 | ไข่ปลาที่ห่อใบตองเรียบร้อยแล้วและนำไปย่างในไฟอ่อนๆ | 252 |
| 184 | หมกไข่ปลาที่สุกเรียบร้อยแล้วและพร้อมที่จะนำไปรับประทาน | 252 |
| 185 | ทำการเก็บปลาออกจากตาข่าย | 253 |
| 186 | ล้างปลาให้สะอาดด้วยน้ำ | 253 |
| 187 | เติมเกลือ ข้าวสารลงไป | 254 |
| 188 | คลุกเคล้าปลากับเกลือให้เข้ากัน | 254 |
| 189 | เทปลาที่คลุกเคล้าเรียบร้อยแล้วลงในโอ่งแล้วปิดฝาให้สนิท | 254 |
| 190 | ทำการเลือกปลาขนาดที่พอเหมาะเพื่อนำมาทำปลาแดดเดียว | 255 |
| 191 | ทำการขอดเกล็ดปลาที่เลือกมาให้เรียบร้อย | 255 |
| 192 | ใช้มีดชำแหละปลาให้เป็นชิ้นบาง ๆ | 256 |
| 193 | นำปลาที่ชำแหละแล้วและปรุงรสด้วยเกลือไปตากแดด | 256 |
| 194 | ทำการชำแหละปลาโดยขอดเกล็ดและเอาเครื่องในออกแล้วตัดหัวทิ้ง | 257 |
| 195 | ปลาที่ชำแหละและปรุงรสด้วยเกลือเรียบร้อยแล้ว | 257 |
| 196 | นำปลาที่เตรียมแล้วไปตากแดดให้แห้ง | 257 |
| 197 | ปลาแห้งที่ตากแดดจนแห้งเรียบร้อยแล้ว | 258 |

| | | หน้า |
|-----|--|------|
| 198 | คัดเลือกปลาที่มีขนาดพอเหมาะมาทำสัมปลา | 259 |
| 199 | ทำการชำแหละเอาเครื่องในออกแล้วเฉือนด้านข้างเพื่อให้เข้าเกลือได้ดี | 259 |
| 200 | ตวงปลาขนาด 1 ถ้วยเพื่อวัดปริมาณปลากับเกลือที่ใช้ | 259 |
| 201 | ตวงเกลือกันแอ่งด้านล่างของถ้วยต่อปลา 1 ถ้วย | 260 |
| 202 | ใส่ข้าวสุกลงไปพอเหมาะ | 260 |
| 203 | คลุกเคล้าจนปลาและเกลือเข้ากันดี | 260 |
| 204 | บรรจุปลาลงในภาชนะที่สามารถปิดได้มิดชิด | 261 |
| 205 | ปิดผาภาชนะให้เรียบร้อย | 261 |
| 206 | ส่วนประกอบที่ใช้ทำหม่ำปลาได้แก่ ปลาสับ | |
| | ไส้และขึ้ปลา ข้าวคั่ว เกลือและกระเทียม | 262 |
| 207 | นำส่วนประกอบทั้งหมดลงคลุกเคล้าในน้ำเล็กน้อยให้เข้ากัน | 262 |
| 208 | หม่ำปลาที่พร้อมจะรับประทาน | 263 |
| 209 | แสดงแบบจำลองลักษณะการตั้งหมู่บ้านในลุ่มแม่น้ำชีโดยอาศัยแหล่งน้ำ | |
| | และป่าชุมชนเพื่อการยังชีพ | 274 |
| 210 | ปลาที่จับจากหนองน้ำและที่นาแล้วแม่ค้านำมาวางขายที่ตลาดบริเวณ | |
| | บ้านดินดำในตอนเย็น | 278 |
| 211 | ปลาชนิดต่าง ๆ ที่จับได้จากแม่น้ำชีแล้วนำมาขายบริเวณตลาดริมทาง | |
| | บริเวณบ้านดินดำ | 278 |
| 212 | แม่ค้าปลาจากอำเภออุบลรัตน์มารับซื้อปลาจากชาวประมงบ้านท่าศิลา | 282 |
| 213 | แม่ค้าปลาในบ้านดอนแก้วกำลังเลือกซื้อปลาจากเพื่อนบ้านที่กำลังลงจับปลา | |
| | ในหนองหานไปขายที่ตลาด | 285 |
| 214 | แม้ค้าปลาจากต่างหมู่บ้านกำลังนั่งรอรับซื้อปลาจากแม่บ้านชาวประมง | |
| | บ้านดอนแก้วซึ่งนำมาขายให้จากนั้นจึงไปขายต่ออีกทอดหนึ่ง | 285 |
| 215 | ปลาที่จับได้จากหนองหานและนำมาวางขายในตลาดสดอำเภอกุมภวาปี | 286 |
| 216 | สภาพโดยทั่วไปของตลาดสดเทศบาลมหาสารคาม | 286 |
| 217 | ปลาที่จับได้จากเขื่อนและผ่านระบบเครือข่ายปลาแล้วนำมาขายในตลาดสด | |
| | เทศบาลมหาสารคาม | 287 |
| 218 | แม่ค้าปลาที่รับปลาจากเครือข่ายแล้วนำมาวางขายที่แผงของตนเอง | 288 |
| 219 | ปลาสัมที่มีการนำมาวางขายในตลาดสดเทศบาลมหาสารคาม | 290 |

| 220 | ปลาแดกที่นำมาวางขายในตลาดสดเทศบาลมหาสารคาม |
|-----|---|
| 221 | นึ่งไข่ปลาที่นำมาวางขายในตลาดสดเทศบาลมหาสารคาม |
| 222 | แบบจำลองเครือข่ายและการใหลของปลาจากชุมชนต่าง ๆ เข้าสู่กลไก |
| | ของตลาดในลุ่มแม่น้ำชี |
| 223 | แบบจำลองการดำเนินกิจกรรมในเครือข่ายปลาของแม่ค้าปลาในลำดับที่ 1 |
| 224 | ปลาทูสดที่นำเข้ามาจากจังหวัดขอนแก่นและนำมาขายในตลาดสด |
| | เทศบาลมหาสารคาม |
| 225 | แบบจำลองการกระจายปลาจากเครือข่ายของแม่ค้าปลาในลำดับที่ 1 2 และ 3 |
| 226 | เครือข่ายปลาของตลาดสดเทศบาลมหาสารคามที่เกี่ยวข้องทั้งภายใน |
| | และภายนอกชุมชนลุ่มแม่น้ำชีในช่วงปี พ.ศ. 2500 - 2540 |
| 227 | เครือข่ายของรถเร่ขายปลานิลและปลาทับทิมที่นำปลาจากเกษตรกรที่เลี้ยง |
| | ในแม่น้ำชีในเขตจังหวัดมหาสารคามไปส่งยังเครือข่ายของตน |
| 228 | ปลาที่พ่อค้าคนกลางในหมู่บ้านซื้อและรวบรวมไว้ส่งให้พ่อค้าต่างๆ ในเมือง |
| 229 | ปลาบู่ที่เขื่อนอุบลรัตน์จะถูกรวบรวมจากพ่อค้าคนกลางในหมู่บ้าน |
| | ก่อนจะถูกลำเลียงทางเครื่องบินไปขายที่ประเทศไต้หวัน |
| 230 | ตัวอย่างของปลาท้องถิ่น (ปลาตะเพียนทอง) ที่เป็นโรคระบาดมีแผลตามตัว |
| | และครีบกร่อนในแม่น้ำชี |
| 231 | อ่างเก็บน้ำเขื่อนอุบลรัตน์ : เขื่อนผลิตกระแสไฟฟ้าแห่งแรกในภาคอีสาน |
| 232 | ป่าที่ปกคลุมลำหัวยซึ่งเป็นทั้งแหล่งอาหารและที่หลบซ่อนของปลา |
| | ตามธรรมชาติ |
| 233 | ป่าที่เริ่มถูกบุกรุกเพื่อจับจองที่ดินและพื้นที่ทำการเกษตร |
| 234 | พื้นที่ป่าทามที่ถูกถางออกสำหรับทำไร่ |
| 235 | พื้นที่ป่าทามที่จับจองและถูกใช้ปลูกพืชเศรษฐกิจ |
| 236 | ต้นไม้ในป่าทามที่น้ำท่วมในช่วงฤดูน้ำลงซึ่งเป็นแหล่งหลบซ่อน |
| | และแหล่งอาหารของปลาชนิดต่าง ๆ และกำลังจะหมดไปในไม่ช้านี้ |
| 237 | ชาวประมงกำลังจำแนกชนิดของต้นไม้ที่ปลากินเป็นอาหาร |
| 238 | "หมากก้านเหลือง" เป็นลูกไม้ที่ ปลาซวย ปลาบ้า ปลาปึ่ง ปลาคูณ ชอบกิน . |
| 239 | "หมากเม่า" เป็นลูกไม้ที่ ปลายอน ชอบกิน |
| 240 | "หมากไข่แค้" เป็นลูกไม้ที่ปลาบ้าหรือปลาโพงชอบกิน |

| | | หน้า |
|-----|--|------|
| 241 | "หมากกระเบา" เป็นลูกไม้ที่ ปลาซวย ปลาปึ่ง ปลาขบ ชอบกิน | 398 |
| 242 | "หมากเต็น" เป็นลูกไม้ที่ปลาซวย ปลาบ้า ปลาปึ่ง ปลาคูณ ชอบกิน | 398 |
| 243 | "หมากหนามปุ" เป็นลูกไม้ที่ปลาชวยเสาะ ปลาบ้า ปลาปึ่ง ปลาคูณ ชอบกิน | 399 |
| 244 | "หมากหำอีปู่" เป็นลูกไม้ที่ ปลาซวย ปลาบ้า ปลาปึ่ง ปลาคูณ ชอบกิน | 399 |
| 245 | "หมากกลัวย ^{ี่} น้อย" เป็นลูกไม้ที่ ปลาซวย ปลาบ้า ปลาปึ่ง ป [ี] ลาคูณ ชอบกิน | 399 |
| 246 | "ตันหมากหุน" เป็นลูกไม้ที่ ปลาซวย ปลาบ้า ปลาปึ่ง ปลาคูณ ชอบกิน | 400 |
| 247 | "ตันก้างปลา" ผลของมัน ปลาซวยเสาะ ปลาบ้า ปลาปึ่ง ปลาคูณ ชอบกิน | 400 |
| 248 | "หมากเข" เป็นผลที่ ปลาซวยเสาะ ปลาบ้า ปลาปึ่ง ปลาคูณ ช [ื] อบกิน | 400 |
| 249 | "หมากกุ่ม" เป็นผลที่ปลาซวย ปลาปึ่ง ปลาคูณ ชอบกิน | 401 |
| 250 | "ใบนอด" เป็นใบไม้ที่ปลาในกลุ่มปลาตะเพียน ซิว สร้อย ชอบกิน | 401 |
| 251 | บ่อปลาในที่นาที่ขุดไว้สำหรับซื้อพันธุ์ปลามาปล่อยเพื่อเป็นอาหาร | |
| | ในช่วงฤดูแล้งและเทศกาลงานบุญต่างๆ | 402 |
| 252 | บ่อปลาสาธารณะของหมู่บ้านที่ขุดไว้แล้วเจ้าหน้าที่ประมงจะนำปลา | |
| | มาปล่อยให้ชาวบ้านดูแล | 403 |
| 253 | หนองน้ำสาธารณะของตำบลที่ทุกคนสามารถมาจับปลาและใช้ประโยชน์ได้ | |
| | โดยเจ้าหน้าที่ประมงจะนำพันธุ์ปลามาปล่อยเป็นประจำทุกปีและหน้าเทศกาล | |
| | งานบุญต่างๆ | 403 |
| 254 | กระชังสำหรับเลี้ยงปลานิลซึ่งแพร่หลายเป็นอย่างมากในลุ่มแม่น้ำชี | |
| | เป็นตัวอย่างที่ชาวประมงส่วนใหญ่มีความเห็นตรงกันว่าเข้ามาแย่ง | |
| | ที่อาศัยปลาท้องถิ่นเดิม และมีผลให้ปลาบางชนิดลดลง | 406 |
| 255 | ชาวประมงกับเครื่องมือจับปลาชนิดต่าง ๆที่สร้างขึ้นตามความถนัดของตนเอง . | 411 |
| 256 | แม่บ้านชาวประมงกับปลาโจกตัวขนาดใหญ่ที่สามีจับได้ | 412 |
| 257 | <i>เครือซูด</i> ซึ่งเป็นเถาวัลย์ที่ชาวประมงนำมาใช้ในการประกอบเป็นเครื่องมือ | |
| | ชนิดต่าง ๆ ในชุมชนประมงลุ่มแม่น้ำชี | 413 |
| 258 | ผู้รู้เกี่ยวกับการจับปลากำลังสาธิตหลักการการทำงานของอีจู้ที่ใช้สำหรับ | |
| | ดักปลาไหล | 416 |
| 259 | ลันสำหรับดักจับใหล | 417 |
| 260 | บั้งสำหรับดักจับปลาหมู | 417 |

| | | หน้า |
|-----|--|------|
| 261 | ซูด เครื่องมือสำหรับดักจับปลาในช่วงน้ำลง | 418 |
| 262 | ชาวประมงกำลังสาธิตหลักการทำงานของเครื่องมือจับปลาชนิดซูด | 418 |
| 263 | <i>"ฝาเผียก"</i> อุปกรณ์ประกอบสำหรับเครื่องมือจับปลาชนิดต่างๆ | |
| | ที่ประกอบขึ้นจากไม้ไผ่และเครือซูด | 419 |
| 264 | สะดุ้งขนาดใหญ่ที่ใช้จับปลาในแหล่งน้ำไหลในปัจจุบันมีการใช้ลดลงมาก | |
| | เหลื่อเฉพาะบางแห่งเท่านั้น (ภาพถ่ายที่หนองหานจังหวัดอุดรธานี) | 420 |
| 265 | ชาวประมงกำลังกู้สะดุ้งโดยให้อีกคนหนึ่งยกสะดุ้งที่วางอยู่หน้าผิวดิน | |
| | ด้านล่างขึ้น | 420 |
| 266 | ชาวประมงกำลังปลดเชือกที่มัดไซขนาดเล็ก ที่บริเวณปลายสะดุ้งออก | |
| | เพื่อนำปลาจากไซออกมา | 420 |
| 267 | ชาวประมงกำลังเทปลาจากไซออกมาใส่ถุงที่เตรียมไว้บนลำเรือ | 421 |
| 268 | " <i>ลอบ"</i> อุปกรณ์การจับปลาที่สร้างขึ้นจากภู [๊] มิปัญญาการเรียนรู้ของชาวประมง | |
| | เกี่ยวกับทางเดินของปลา | 421 |
| 269 | 41 4 | |
| | ทิ้งไว้นานปลาที่ติดในลอบจะตาย เพราะมีปลาบางชนิดที่ต้องหายใจผิวน้ำ | |
| | ตลอดเวลาเช่น ปลาช่อน และปลาตอง เป็นตัน | 422 |
| 270 | ปลาชนิดต่าง ๆ ที่เข้าลอบ | 422 |
| 271 | ชาวประมงกำลังโชว์ปลาช่อนตัวเขื่องที่เข้าลอบ | 422 |
| 272 | ลอบสำหรับปลาช่อนที่สร้างขึ้นจากไม้ไผ่และเครือซูด | 423 |
| 273 | ลอบสำหรับปลาหลดที่ใช้ไม้ไผ่ขนาดเล็กเหลาให้เป็นเส้นแล้วนำมาสาน | |
| | ซึ่งมีรูปทรงสวยงาม | 423 |
| 274 | ลอบดั้ดแปลงที่โครงทำจากเหล็กเป็นการดัดแปลงรูปแบบของเครื่องมือ | |
| | จับปลาชนิดนี้แล้วหุ้มด้านข้างด้วยตาข่าย้ | 423 |
| 275 | ลอบดักปลาอีกรูปแบบหนึ่งที่นำมาจากทะเลและทดลองใช้โดยชาวประมง | |
| | ที่หนองหาน จั้งหวัดอุดรธานี | 424 |
| 276 | m d a a a a a da da da da da da da da da | |
| | ซึ่งจับปลาได้ลดลง เป็นเครื่องมือแบบใหม่ที่มีการใช้มากในเขื่อนอุบลรัตน์ | 424 |

| | | หน้า |
|-----|---|------|
| 277 | เครื่องมือจับปลาชนิดเต้า แต่รูปแบบดัดแปลงจากเดิมที่ใช้น้ำเต้า | |
| | เป็นทุ่นลอยแต่หลังจากที่ต้นน้ำเต้าลดลง จึงได้มีการดัดแปลงใช้ | |
| | กระป๋องนมแทน (ปัจจุบันมีใช้น้อยมาก) | 425 |
| 278 | ตาข่ายขนาดต่างๆที่มีการใช้กันในลุ่มแม่น้ำชี | 425 |
| 279 | ชาวประมงกำลังออกกู้ตาข่ายที่วางอยู่ในแม่น้ำชี | 426 |
| 280 | ปลาที่จับได้โดยใช้ตาข่ายแบบไหลมอ [้] ง | 426 |
| 281 | แม่บ้านชาวประมงกำลังเก็บเศษใบไม้ หญ้า ออกจากตาข่ายก่อนที่สามี | |
| | จะนำออกไปวางดักจับปลาในตอนเย็น | 426 |
| 282 | พ่อบ้านชาวประมงกำลังทำการประกอบตาข่ายที่ซื้อชิ้นส่วนมาจากตลาด | 427 |
| 283 | จั่นไม้ที่ประกอบขึ้นเพื่อดักจับปลาช่อน และปลาดุกในช่วงฤดูวางไข่ | 427 |
| 284 | จั่นเหล็กที่ประยุกต์จากจั่นไม้รูปแบบเดิมที่ใช้กันอยู่ทั่วไปแต่มีหลักการ | |
| | ทำงานเช่นเดียวกัน (ภาพด้านหน้า) | 428 |
| 285 | จั่นเหล็ก(ด้านข้าง) | 428 |
| 286 | ช้อนขนาดใหญ่ที่ทำจากไม้ไผ่ไขวักัน | 430 |
| 287 | ช้อนสำหรับตักปลาซิวแก้วซึ่งใช้กันมากในอ่างเก็บน้ำเขื่อนอุบลรัตน์ | 430 |
| 288 | จ่อหว่อเป็นช้อนที่มีลักษณะคือใช้ไม่ไผ่ 2 ท่อนไขว้กันใช้สำหรับตักปลา | |
| | บริเวณน้ำวน | 431 |
| 289 | ดุ้มปลาหมู | 432 |
| 290 | ตุ้มปลาแปบและปลาซิวที่วางติดกับเสาสำหรับให้ปลาซิวเข้ามาติดกับดัก | 433 |
| 291 | ตุ้มสำหรับล่อดักจับปลาแปบ | 433 |
| 292 | ตุ้มปลารูปแบบเก่าที่มีมาแต่โบราณประกอบขึ้นจากไม่ไผ่ | 434 |
| 293 | ตุ้มปลาเกรูปแบบใหม่ที่ประยุกต์นำเอาตาข่ายมาเป็นผนังด้านข้าง | |
| | แทนไม้ไผ่เนื่องจากจับปลาไม่ได้ | 434 |
| 294 | ตุ้มปลาสร้อยที่ประกอบขึ้นโดยชาวประมง | 435 |
| 295 | งาของตุ้มปลาสร้อยที่เมื่อปลาเข้าไปกินอาหารแล้วกลับออกมาไม่ได้ | 435 |
| 296 | ตุ้มธงที่ใช้สำหรับล่อเพื่อดักจับปลายอนหลังเขียว | 436 |
| 297 | นามสำหรับล่องขวางลำน้ำเพื่อดักจับปลาในแม่น้ำชี | 437 |
| 298 | เครื่องมือจับปลาชนิดไซซึ่งใช้วางดักจับปลาและกุ้งในช่วงน้ำลง | 437 |

| 299 | ชาวประมงกำลังเดินทางลงไปกู้เบ็ดคันที่ใส่ไว้ในช่วงตอนเช้ามืด |
|-----|--|
| 300 | เบ็ดราวที่ปักเหยื่อไว้เพื่อล่อปลาขนาดใหญ่ให้มากิน |
| 301 | ขนาดของเบ็ดที่เตรียมไว้ปักเหยื่อล่อให้ปลาขนาดใหญ่เช่น ปลากดเหลือง |
| | หรือปลาเคิง มากิน |
| 302 | สุ่มดักปลาแบบดั้งเดิมที่ทำจากไม้ไผ่แล้วนำมาขัดสานขึ้นรูปที่สวยงาม |
| 303 | สุ่มแบบใหม่ที่ทำจากไม้ไผ่แล้วใช้เชือกถักร้อยขึ้นรูป |
| 304 | ชาวประมงกำลังใช้สุ่มจับปลาตามแหล่งน้ำท่วมถึง |
| 305 | สวิงขนาดเล็กที่ใช้ช้อนตักปลาขนาดเล็ก |
| 306 | สวิงขนาดใหญ่ที่นิยมใช้ช้อนตามผักตบชวา จอกแหน เพื่อจับปลาสลิด |
| | ปลากระดี่ เป็นต้น |
| 307 | สวิงประยุกต์ที่ทำขึ้นเพื่อตักปลา |
| 308 | ชาวประมงกำลังเก็บปลาออกจากตาข่าย |
| 309 | ปลานานาชนิดที่จับได้ในแม่น้ำชี |
| 310 | ชาวประมงกำลังขึ้นรูปกระชังสำหรับใส่ปลาที่จะจับได้ |
| 311 | " <i>ต้อน"</i> สิ่งก่อสร้างข [้] องชาวประมง ที่สร้างขึ้นเพื่อกั้นปลาไม่ให้เดินทาง |
| | ผ่านไปได้ ส่วนใหญ่ทำจากไม่ไผ่และมีฝาเฝียกกั้นประกอบด้านข้าง |
| | บริเวณตรงกลางปล่อยช่องสำหรับใส่ต่งดักปลา |
| 312 | บริเวณด้านข้างของต้อนที่ใช้ไม้ไผ่และฝาเผียกกั้น |
| 313 | แบบจำลองแสดงกระบวนการเรียนรู้แบบวน LOOP ของการศึกษาเรื่อง |
| | วัฒนธรรมปลาและอาชีพประมงในชุ [้] มชนลุ่มแม่น้ำชี |
| 314 | การทำงานร่วมกันระหว่างนักพัฒนาในพื้นที่ นักวิชาการ และหน่วยงานราชการ |
| | เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน |
| 315 | ปลาตองกราย (<i>Chitala ornata</i> (Gray)) |
| 316 | ปลาสลาด (<i>Notopterus notopterus</i> (Pallas)) |
| 317 | ปลาแปบ (<i>Longiculter Siahi</i> Fowler) |
| 318 | ปลาแปบควาย (<i>Paralaubuca typus</i> Bleeker) |
| 319 | ปลาแปบ (<i>Oxygaster pointoni</i> (Fowler)) |
| 320 | ปลาแปบ (<i>Parachela siamensis</i> (Gunther)) |
| 321 | ปลานางอ้าว (<i>Raiama guttatus</i> (Day)) |

| | | หน้า |
|-----|---|------|
| 322 | ปลาชิวควาย (<i>Rasbora aurotaenia</i> Tirant) | 516 |
| 323 | ปลาบ้า (<i>Leptobarbus hoeveni</i> (Bleeker)) | 516 |
| 324 | ปลายี่สก (<i>Probarbus Julieni</i> Sauvage) | 517 |
| 325 | ปลาตามิน (<i>Amblyrhynechichthys trueatus</i> (Bleeker)) | 517 |
| 326 | ปลาตะโกก (<i>Cyclocheilichthys enoplos</i> Bleeker) | 518 |
| 327 | ปลาใสัตัน (<i>Cyclocheilichthys lagleri</i> Sontirat) | 518 |
| 328 | ปลาใสัตัน (<i>Cyclocheilichthys rappasson</i> (Bleeker)) | 519 |
| 329 | ปลาหนามหลังครีบดำ (<i>Mystacoleucus atridorsalis</i> Fowler) | 519 |
| 330 | ปลาหนามหลังขาว (Mystacoleucus spp.) | 520 |
| 331 | ปลาหนามหลัง หรือปลาหางเหลือง | |
| | (Mystacoleucus marginatus Valenciences) | 520 |
| 332 | ปลากระมัง (<i>Puntioplites proctozysron</i> (Bleeker)) | 521 |
| 333 | ปลาน้ำฝาย (<i>Sikukia gudgeri</i> (Smith)) | 521 |
| 334 | ปลาตะเพียนทอง (<i>Barbodes altus</i> (Gunther)) | 522 |
| 335 | ปลาตะเพียนขาว (<i>Barbodes gonionotus</i> (Bleeker)) | 522 |
| 336 | ปลากระสูบจุด (<i>Hampala dispa</i> (Smith)) | 523 |
| 337 | ปลากระสูบขีด (<i>Hampala macrolepidota</i> (Valenciennes)) | 523 |
| 338 | ปลาตะเพี้ยนทราย (<i>Puntius brevis</i> (Bleeker)) | 524 |
| 339 | ปลานวลจันทร์ (<i>Cirrhinus microlepis</i> (Savage)) | 524 |
| 340 | ปลาสร้อยเกล็ดถื่ (<i>Thynnichthys thynnoides</i> (Bleeker)) | 525 |
| 341 | ปลาซ่า (<i>Dangila lineata</i> (Sauvage)) | 525 |
| 342 | ปลาสร้อยขาว (<i>Henicorhynchus siamensis</i> (de Beaufort)) | 526 |
| 343 | ปลาเพี้ย (<i>Morlurius chrysophekadion</i> (Bleeker)) | 527 |
| 344 | ปลาสร้อยนกเขา (Osteochilus hasselti (Valenciennes)) | 527 |
| 345 | ปลาพรม (Osteochilus melanopleurus (Bleeker)) | 528 |
| 346 | ปลาร่องไม้ตับ (Osteochilus microcephalus (Valenciennes)) | 528 |
| 347 | ปลาสร้อยนกเขา (Osteochilus schlegeli (Bleeker)) | 529 |
| 348 | ปลาเล็บมือนาง (<i>Crossochilus seticulatus</i> (Fowler)) | 529 |
| 349 | ปลากาแดงแม่น้ำมูล (<i>Epalzeorhynchos munensi</i> s (Smith)) | 530 |

| | | หน้า |
|-----|--|------|
| 350 | ปลารากกลัวย (<i>Acantnopsis choirorhynchos</i> (Bleeker)) | 531 |
| 351 | ปลารากกลัวย (Acantnopsis spp.1) | 531 |
| 352 | ปลารากกลัวย (Acantnopsis spp.2) | 531 |
| 353 | ปลารากกลัวย (Acantnopsis spp.3) | 531 |
| 354 | ปลางู (<i>Pangio anguillaris</i> , Vaillant) | 532 |
| 355 | _ ปลาหมูครีบแดง (<i>Botia eos,</i> Taki) | 533 |
| 356 | ปลาหมูข้างลาย (<i>Botia helodes</i> , Sauvage) | 533 |
| 357 | ปลาหมูสัก (<i>Botia leconti,</i> Folwer) | 534 |
| 358 | ปลาหมูคอก (<i>Boitia morleti,</i> Tirant) | 534 |
| 359 | ปลาแขยงหิน (<i>Leiocassis siamensis,</i> Regan) | 535 |
| 360 | ปลาแขยงใบข้าว (<i>Mystus singaringan</i> (Bleeker)) | 536 |
| 361 | ปลากดเหลือง (<i>Hemibagrus nemerus</i> (Valenciennes)) | 536 |
| 362 | ปลากดแก้ว (<i>Hemibagrus Wyckioides</i> (Chaux & Fang)) | 537 |
| 363 | ปลาคางเบือน (<i>Belodontichthys dinema</i> (Bleeker)) | 537 |
| 364 | ปลาน้ำเงิน (<i>Micronema bleekeri</i> (Gunther)) | 538 |
| 365 | ปลาแดง (<i>Micronema bleekeri</i> (Gunther)) | 538 |
| 366 | ปลาปีกไก่ (<i>Kryptopterus cheveyi,</i> Durand) | 539 |
| 367 | ปลาขาไก่ (<i>Kryptopterus cryptopterus</i> (Bleeker)) | 539 |
| 368 | ปลาสยุมพร (<i>Ompok bimaculatus</i> (Bloch)) | 540 |
| 369 | ปลาเค้าขาว (<i>Wallago attu</i> (Schneider)) | 540 |
| 370 | ปลาสังกะวาดขาว (<i>Laides hexanema,</i> (Bleeker)) | 541 |
| 371 | ปลาสวาย (<i>Pangasianodon hypophthalmus,</i> (Sauvage)) | 541 |
| 372 | ปลาสวายหนู (<i>Helicophagus waandersi,</i> Bleeker) | 542 |
| 373 | ปลาเทโพ (<i>Pangasius Iarnaudiei,</i> Bocourt) | 542 |
| 374 | ปลาสังกะวาด (<i>Pangasius siamensis,</i> Steindachner) | 543 |
| 375 | ปลาดุกด้าน (<i>Clarias batrachus,</i> (Linnaeus)) | 543 |
| 376 | ปลาดุกอุย (<i>Clarias macrocephalus,</i> Gunther) | 544 |
| 377 | ปลาใหล (<i>Monoptherus albus,</i> (Zueiw)) | 545 |
| 378 | ปลาหลด (<i>Macrognatnus siamensis,</i> (Guntner)) | 545 |

สารบัญภาพ (ต่อ)

| | | หน้า |
|-----|---|------|
| 379 | ปลากระทิง (<i>Mastacembelus armatus,</i> (Lacepe'de')) | 546 |
| 380 | ปลากระทุงเหว (Xenenthodon cancila, (Hamilton)) | 546 |
| 381 | ปลาแป้นแก๊ว (<i>Pseudambassis notatus</i> (Blyth)) | 547 |
| 382 | ปลาดุมชี (<i>Nandus nandus,</i> (Hamilton)) | 548 |
| 383 | ปลาหมอช้างเหยียบ (<i>Pristolepis fasciatus,</i> (Bleeker)) | 548 |
| 384 | ปลาบู่ทราย (<i>Oxyeleotris marmorata,</i> (Bleeker)) | 549 |
| 385 | ปลาหมอไทย (<i>Anabas testudineus,</i> (Bloch)) | 549 |
| 386 | ปลาสลิด (<i>Trichogaster pectoralis,</i> Regan) | 550 |
| 387 | ปลากระดี่หม้อ (<i>Trichogaster trichopterus,</i> (Pallas)) | 550 |
| 388 | ปลากริมควาย (<i>Trichopsis vittata,</i> (Cuvier)) | 551 |
| 389 | ปลาแรด (<i>Osphronemus gouramy,</i> Lece'pe'de) | 551 |
| 390 | ปลากระสง (<i>Channa lucius,</i> (Cuvier)) | 552 |
| 391 | ปลาก้าง (<i>Channa orientalis</i> , (Schneider)) | 552 |
| 392 | ปลาช่อน (<i>Channa Striata,</i> (Bloch)) | 553 |
| 393 | ปลาใบไม้ (<i>Achiroides leucorhynchos</i> , Bleeker) | 553 |

บทที่ 1

บทนำและวิธีการศึกษา

ภูมิหลัง

แม่น้ำชีเป็นแม่น้ำสายหลักของประชาชนที่อาศัยอยู่ในเขตภาคตะวันออกเฉียงเหนือ มีจุดกำเนิดมาจากที่ลาดทางภาคตะวันออกของเทือกเขาเพชรบูรณ์ มีแม่น้ำสาขาที่สำคัญ 4 สายคือ แม่น้ำพอง แม่น้ำเชิญ แม่น้ำยัง และแม่น้ำปาว แม่น้ำชีไหลผ่านจังหวัดชัยภูมิ ขอนแก่น มหาสารคาม กาฬสินธุ์ ร้อยเอ็ด ยโสธร และไหลไปรวมกับแม่น้ำมูลที่จังหวัดอุบลราชธานีรวม ระยะทางทั้งสิ้น 765 กิโลเมตร⁵์ แต่เดิมแม่น้ำชีเป็นแหล่งของอาหารตามธรรมชาติของชุมชน ต่าง ๆ ในแต่ละหัวเมืองที่ตั้งอยู่ไม่ไกลจากแม่น้ำสายนี้มากนัก และถือได้ว่าแม่น้ำชีเป็นแม่น้ำที่มี ปลาอุดมสมบูรณ์ยิ่ง นอกจากที่จะใช้ในการบริโภคในแต่ละวันแล้ว ก็จะมีการจับปลาเพื่อเก็บ ถนอมไว้บริโภคในฤดูที่ขาดแคลนเช่นทำปลาแดก⁹ ทั้งนี้เนื่องจากหัวเมืองแต่ละแหล่งมีระยะทาง ที่ค่อนข้างไกลจากแม่น้ำสายนี้ การเดินทางแต่ละครั้งต้องใช้เวลานาน และการหาปลาแต่ละครั้ง จะต้องใช้เวลาหลายวัน เพื่อให้ได้ปริมาณปลาที่พอเพียงกับการบริโภค ส่วนที่เหลือก็เก็บถนอม ไว้บริโภคยามขาดแคลนดังที่กล่าวมาข้างต้น การที่ประชาชนเหล่านี้มาหาปลาเป็นระยะเวลา หลายวันนั้นจำเป็นต้องมีการสร้างที่พักค้างแรม เช่น เพิง หรือ กระท่อม เป็นต้น เมื่อมีการไปมา ระหว่างเมืองบ่อยครั้งขึ้นทำให้มีการสร้างที่พักที่ค่อนข้างถาวรขึ้นเรื่อยๆ เมื่อเกิดการเปลี่ยน แปลงทางสังคม จากสังคมชนบทไปเป็นสังคมเมืองและมีการแข่งขันมากขึ้นตามลำดับ ก็ได้มี การอพยพไปตั้งรกรากยังริมฝั่งแม่น้ำ ทั้งนี้เนื่องจากแม่น้ำมีความสำคัญ 4 ประการคือ เป็น แหล่งน้ำที่ใช้ในการอุปโภคบริโภค เพาะปลูก แหล่งของปลา และการคมนาคม จากนั้นก็มีการ ขยายตัวของชุมชนมายังริมฝั่งแม่น้ำสายนี้เพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ โดยประชาชนเหล่านี้ประกอบอาชีพ ทำนาเป็นอาชีพหลัก และจับปลาเพื่อบริโภค ต่อมาเมื่อมีระบบแลกเปลี่ยนเกิดขึ้นก็เริ่มมีการจับ ปลาเพื่อจำหน่ายเป็นอาชีพเสริมจากการทำนาโดยอาศัยกลไกของตลาดตามลำดับ ตัวอย่างเช่น การแบ่งเขตการปกครองหัวเมืองในชุมชนลุ่มน้ำชี เมื่อปี พ.ศ. 2433 มีเมืองเอกที่สำคัญคือ มหาสารคามและยโสธร และเมืองกมลาใสย ⁶ ซึ่งหัวเมืองทั้ง 3 ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีและแม่น้ำปาว ตามลำดับ ดังนั้นจะเห็นได้ว่าการจับปลาถือได้ว่าเป็นส่วนสำคัญที่ทำให้เกิดการสร้างชุมชนตาม ริมฝั่งแม่น้ำชี และมีความผูกพันกับแม่น้ำสายนี้ ส่วนประกอบที่สำคัญ ของการประมงในแม่น้ำชี คือ ชนิดพันธุ์ปลา และอุปกรณ์ที่ใช้ในการจับปลา เช่น แห ตาข่าย ลอบ ตุ้ม ไซ ข้อง^{1,2,7,8} เป็นต้น ทั้งนี้เนื่องจากปลาแต่ละชนิดจะมีแหล่งที่อยู่ การอพยพในแต่ละฤดูและการกินอาหารที่ แตกต่างกันออกไป ดังนั้นประชาชนที่อาศัยในชุมชนลุ่มแม่น้ำสายนี้จำเป็นจะต้องมีการสร้าง เครื่องมือและอุปกรณ์ที่เหมาะสมกับชนิดพันธุ์ของปลาที่จะจับได้ จึงทำให้เกิดความหลากชนิด ของอุปกรณ์การจับปลาที่สอดคล้องกันชนิดของปลานั้น ๆ แต่เดิมชนิดพันธุ์ปลาท้องถิ่นที่อาศัย อยู่ในแม่น้ำชีมีเป็นจำนวนมาก เช่น ปลาซวยเสาะ ปลาปึ่ง ปลาขบ ปลาเผาะ เป็นต้น เมื่อการ เปลี่ยนแปลงนโยบายการบริหารประเทศ และการพัฒนาประเทศจากสังคมเกษตรกรรมไปเป็น อุตสาหกรรมมากขึ้น ผลจากการใช้สารเคมี เทคโนโลยีสมัยใหม่ การสร้างโรงงานอุตสาหกรรม ริมฝั่งแม่น้ำส่งผลต่อสภาวะแวดล้อมของแม่น้ำชี้ ทำให้ปลาเหล่านี้ลดจำนวนลงมากจนเกือบจับ ไม่ได้ ตัวอย่างเช่น ในช่วงต้นปี พ.ศ. 2535 ระหว่างวันที่ 25 มีนาคม ถึงวันที่ 9 เมษายน ได้เกิด วิกฤติการณ์การเน่าเสียของน้ำในลำน้ำพอง ซี มูล อันเนื่องมาจากกากน้ำตาลของโรงงาน อุตสาหกรรมที่ตั้งอยู่ริมน้ำพอง จังหวัดขอนแก่น เกิดการรั่วไหลและปนเปื้อนลงในลำน้ำจำนวน ถึง 9,000 ตันหรือ 6,000 ลูกบาศก์เมตรและเคลื่อนตัวลงสู่ลำน้ำพอง ซี และมูล ตามลำดับ ตลอดเส้นทางที่มวลน้ำเสียใหลผ่านได้ส่งผลกระทบต่อด้านต่างๆ อย่างมากต่อประชาชนที่อาศัย อยู่ริมสองฝั่งแม่น้ำทำให้สัตว์น้ำจำนวน 65 ชนิด ซึ่งประมาณการว่ามีจำนวนถึง 439,800 กิโลกรัมต้องสูญเสียไป วิกฤติที่เกิดขึ้นนับว่าเป็นการทำลายล้างเผ่าพันธุ์ประชากรปลาและสัตว์ น้ำที่อาศัยในแม่น้ำทั้ง 3 เป็นอย่างยิ่ง โดยทำลายทั้งระบบนิเวศน์และห่วงโซ่อาหาร ซึ่งคาดว่าจะ ใช้เวลาหลายปีในการฟื้นฟูให้กลับคืนมาได้ รวมทั้งปัญหาที่น่าสนใจเป็นอย่างยิ่งในปัจจุบันคือ การสร้างฝ่ายกั้นแม่น้ำชีเป็นระยะเพื่อเก็บกักน้ำไว้ใช้ในฤดูแล้ง ได้ส่งผลกระทบต่อระบบนิเวศน์ วิทยาของแม่น้ำทำให้ปลาบางชนิดหายไปจากระบบของแม่น้ำชี เช่น ปลารากกล้วยในเขต จังหวัดมหสารคาม ซึ่งแต่ก่อนจับได้มากแต่ปัจจุบันจับได้น้อยมาก นอกจากนี้อุปกรณ์บางอย่าง ที่สามารถใช้จับปลาได้กลับไม่ได้ผล และหันไปใช้ชนิดใหม่แทน และมีวิวัฒนาการการ เปลี่ยนแปลงมาโดยลำดับ ซึ่งอุปกรณ์ที่ใช้จับปลาเหล่านี้ ในแต่ละท้องถิ่นมักมีลักษณะแตกต่าง กันตามภูมิปัญญาของแต่ละชุมชน นอกจากการประมงน้ำจืดในแม่น้ำแล้ว ในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ ยังทำการจับปลาในห้วยหนอง คลอง บึง หรือทะเลสาบที่เป็นแหล่งน้ำสาธารณะ เช่น หนองหาร หลวงจังหวัดสกลนคร ซึ่งแต่เดิมเป็นแหล่งน้ำตามธรรมชาติต่อมามีการสร้างประตูน้ำกั้นระหว่าง ลำน้ำก่ำเพื่อเก็บกักน้ำไว้ใช้ประโยชน์ในปี 2496 เพื่อใช้ทำน้ำประปาในตัวเมืองสกลนคร และใน ขณะเดียวกันก็เป็นที่รองรับน้ำเสียด้วย⁴์ ทำให้น้ำในหนองหารสูงตลอดเวลาและบางครั้งมีน้ำเน่า เสียเกิดขึ้น ปลาไม่สามารถเดินทางมาเพื่อวางไข่ได้ ซึ่งสิ่งเหล่านี้ล้วนมีผลกระทบต่อชนิดพันธ์ ปลา เครื่องมือจับปลาและชีวิตความเป็นอยู่ของคนในชุมชนรอบหนองหารเป็นอย่างมาก นอกจากแม่น้ำและหนองขนาดใหญ่ที่มีลักษณะเป็นทะเลสาบแล้ว ในชุมชนลุ่มน้ำชีในภาคอีสาน ยังมีความเกี่ยวข้องกับปลาในนาข้าวและบ่อน้ำที่ขุดขึ้นในพื้นที่ถือครองในแต่ละครัวเรือนในช่วง ฤดูฝนต่อกับฤดูหนาวอีกด้วย ซึ่งปลาที่จับได้ส่วนใหญ่จะใช้บริโภคภายในครัวเรือน ส่วนที่เหลือ มักจะเก็บรักษาใว้โดยวิธีการทำปลาแดก เป็นต้น แต่ปัจจุบันมีปัญหาโรคระบาดบางพื้นที่ ส่งผล ให้เกิดความเสียหายแก่ปลาที่จะนำมาบริโภค ส่วนหนึ่งนักวิชาการให้สมมติฐานว่า อาจเกิดจาก การใช้ปุ๋ยและสารเคมีที่ปนเปื้อนในแหล่งน้ำก็เป็นได้

จากปัญหาข้างต้นจึงจำเป็นต้องมีการศึกษาถึงชนิดพันธุ์ปลา เครื่องมือการจับปลา วัฒนธรรมของชุมชนที่เกี่ยวข้องกับปลาในแต่ละพื้นที่ และสาเหตุต่าง ๆ ที่ส่งผลต่อปลาในชุมชน ลุ่มน้ำชีตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ซึ่งข้อมูลพื้นฐานที่ได้จากการศึกษานี้จะเป็นประโยชน์ต่อการ ศึกษาทางด้านประวัติศาสตร์การขยายตัวของชุมชน การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม ที่อาจมีผลเกี่ยวเนื่องกับปลา ของประชาชนที่อาศัยอยู่ในชุมชนลุ่มน้ำชีในอดีตที่ผ่านมา ซึ่งยังไม่ มีการศึกษามาก่อน อันจะทำให้ประชาชนที่อาศัยอยู่ในลุ่มน้ำดังกล่าวทราบถึงรากเหง้าทาง วัฒนธรรมของตนเองอันจะช่วยให้การพัฒนาพื้นที่ในลุ่มน้ำสายนี้เป็นไปได้อย่างยั่งยืน

ความมุ่งหมายของการศึกษาคันคว้า

- 1. เพื่อศึกษาวัฒนธรรมการประมงของประชาชนที่อาศัยอยู่ในชุมชนลุ่มน้ำชี ตั้งแต่ อดีตจนถึงปัจจุบัน ได้แก่ อุปกรณ์การจับปลา วิธีการจับปลาโดยเครื่องมือและวิธีการต่าง ๆ การใช้ประโยชน์จากปลาที่จับได้ เช่น การถนอมอาหารจากปลา การประกอบอาหารและการ จำหน่ายปลา
- 2. เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างปลาและคนในชุมชนลุ่มน้ำชี โดยอาศัยกลไกของ ตลาดปลาและเครือข่ายปลา
- 3. เพื่อศึกษาถึงวิถีชีวิตของคนกับปลาในชุมชนลุ่มน้ำชี ในพื้นที่ที่แตกต่างกันได้แก่ ริมฝั่งแม่น้ำ (ต้นแม่น้ำ กลางแม่น้ำ และปลายแม่น้ำ) หนองน้ำขนาดใหญ่หรือทะเลสาบน้ำจืด และที่นาในหมู่บ้าน
- 4. เพื่อศึกษาชนิดปลาที่พบในปัจจุบัน ปลาต่างถิ่น ปลาที่เหลือน้อย และชนิดที่ เคยพบในลุ่มน้ำชีและการเปลี่ยนแปลงของชนิดพันธุ์ปลาในช่วงเวลาต่างๆ ในลุ่มน้ำชีตั้งแต่อดีต จนถึงปัจจุบัน

ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า

- 1. ทำให้ทราบถึงการเปลี่ยนแปลงของชนิดพันธุ์ปลา อุปกรณ์การจับปลา และรูปแบบ การใช้ประโยชน์จากปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีในช่วงเวลาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2480 - ปัจจุบัน
- 2. ทำให้ทราบวัฒนธรรม และวิถีชีวิตของคนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี ที่เกี่ยวข้องกับปลา และเครื่องมือจับปลา
 - 3. ทำให้ทราบความสำคัญของปลาต่อการยังชีพของคนในลุ่มแม่น้ำชี
 - 4. ทำให้ทราบความสัมพันธ์ของปลากับการขยายตัวของชุมชนในลุ่มแม่น้ำชื่
- 5. ทำให้ทราบผลของการเปลี่ยนแปลงที่มีผลต่อการพัฒนาประเทศต่อชนิดของปลา และอุปกรณ์จับปลา

- 6. ทำให้ทราบวิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีต่อปลาในชุมชน ที่มีลักษณะทางกายภาพ ของแหล่งน้ำแตกต่างกัน
- 7. ทำให้ทราบกลไกการไหลของปลา จากแหล่งน้ำที่แตกต่างกันในลุ่มแม่น้ำชีไปสู่ ตลาดและชุมชนอื่น
- 8. ทำให้ทราบถึงความสัมพันธ์ระหว่างชุมชนที่จับปลากับชุมชนอื่น เช่น ชุมชนปลูก ข้าว เป็นต้น

ขอบเขตของการศึกษา

1. เกณฑ์ในการเลือกพื้นที่ในการศึกษา

รูปแบบของแม่น้ำแบ่งออกตามลักษณะทางภูมิศาสตร์ใด้เป็น 2 ประเภท คือ
1) Reservoir river หมายถึง แม่น้ำหรืออ่างเก็บน้ำขนาดใหญ่บริเวณตอนบนของแม่น้ำ และ
2) Flood river หมายถึง แม่น้ำที่มีการเปลี่ยนแปลงของระดับน้ำตลอดรอบปี โดยมีอิทธิพล มาจากน้ำฝนและแม่น้ำที่ใหลหลาก นอกจากนี้ยังสามารถแบ่งแม่น้ำตามระนาบออกเป็น 2 ส่วน คือ 1) Rhithron zone ลักษณะพื้นที่ที่มีความลาดชันสูง กระแสน้ำใหลแรงพื้นท้องน้ำมีลักษณะ เป็นกรวดและหิน 2) Potamon zone เป็นบริเวณแม่น้ำตอนล่างพื้นที่มีความลาดชันต่ำพื้น ท้องน้ำเป็นดินและทรายซึ่งจากลักษณะทางกายภาพดังกล่าวส่งผลให้ชนิดพันธุ์ปลาที่พบใน แหล่งน้ำมีความแตกต่างกันโดยมีความสัมพันธุ์กับแหล่งน้ำแต่ละชนิด 11 นอกจากพื้นที่ในเขต แม่น้ำแล้วแหล่งที่มีการจับปลายังมีในบริเวณที่เป็นหนองน้ำขนาดใหญ่หรือทะเลสาบน้ำจืด และ บริเวณที่นาในแต่ละชุมชน ซึ่งลักษณะดังกล่าวทำให้ชนิดพันธุ์ปลาแตกต่างกัน

2. พื้นที่ที่ทำการศึกษา

การศึกษาเรื่องวัฒนธรรมปลาและอาชีพประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี โดยเลือก พื้นที่ ที่ทำการศึกษาจำนวน 5 จุด ซึ่งแต่ละจุดที่เลือก มีลักษณะเด่นแตกต่างกันดังต่อไปนี้

- 1. ชุมชนกลางลุ่มแม่น้ำชี (บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม) บ้านท่าขอนยางเป็นเมืองเก่าตั้งมาตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 3 โดยการอพยพ บ้านเรือนมาจากเมืองคำม่วนซึ่งอยู่ในประเทศลาว แต่เดิมชุมชนแห่งนี้ทำการเพาะปลูกข้าวบ้าง แต่เนื่องจากน้ำท่วมบ่อยครั้งจึงต้องจับปลาเพื่อนำไปแลกข้าวในบริเวณนาโคกเสมอๆ นอกจาก นี้ ขึ้นไปทางตอนเหนือในเขตอำเภอกันทรวิชัยยังเป็นแหล่งผลิตเกลือมาตั้งแต่อดีต ซึ่งเป็นวัสดุ หลักในการทำปลาแดก
- 2. ชุมชนปลูกข้าว (บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม) บ้านหันพัฒนาเป็นหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ติดกับชุมชนโบราณ บ้านเชียงเหียน มีลักษณะพื้นที่ราบลุ่ม ทางตอนใต้ของหมู่บ้านลงสู่หัวยคะคาง ซึ่งลักษณะดังกล่าวเหมาะแก่การปลูกข้าว บริเวณที่นา

จะมีการขุดบ่อน้ำสำหรับการเพาะปลูก อีกทั้งยังเป็นที่รวมปลาในช่วงข้าวตั้งท้องกระจายทั่ว หมู่บ้าน ผู้คนมีวิถีชีวิตที่เกี่ยวข้องกับปลาชัดเจน และเมื่อถึงช่วงฤดูแล้งจะมีผู้คนจากชุมชน ที่อาศัยอยู่ใกล้แม่น้ำชีเอาปลามาแลกข้าวเสมอ หรือไม่ก็มีการเดินทางจากหมู่บ้านไปจับปลาที่ ลำหัวยหรือแม่น้ำชีมาบริโภคซึ่งอยู่ไม่ไกลมากนัก (ประมาณ 10 กิโลเมตร)

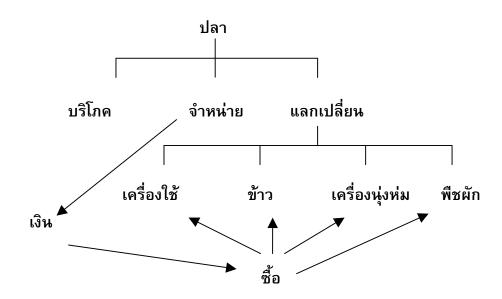
- 3. ชุมชนต้นแม่น้ำ (บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัว ลำภู) เป็นหมู่บ้านที่ก่อตั้งมาพร้อมกับเขื่อนอุบลรัตน์ จุดประสงค์ของการก่อตั้งหมู่บ้านเกิดขึ้น จากการจับปลาโดยเฉพาะ และทั้งหมู่บ้านมีการจับปลาเป็นอาชีพหลัก และการเกิดขึ้นของ หมู่บ้าน เนื่องจากมีผู้คนมาจากทั่วทุกสารทิศ มาตั้งรกรากอยู่ร่วมกัน
- 4. ชุมชนปลายลุ่มแม่น้ำชี (บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเชื่องใน จังหวัด อุบลราชธานี) บ้านท่าศาลาเป็นหมู่บ้านที่อยู่ใกล้จุดเชื่อมต่อระหว่างแม่น้ำมูล ชี ที่สุดและได้ รับสมญานามว่า เป็นหมู่บ้านพรานปลาที่หาหมู่บ้านอื่นเทียบได้ยากในบริเวณลุ่มแม่น้ำชีตอนใต้ ในแต่ละปี สามารถจับปลาจำหน่ายได้โดยเฉพาะช่วงเดือนพฤศจิกายน กุมภาพันธ์ ของทุกปี ว่ากันว่าสามารถจับปลาขายได้ปีละไม่น้อยกว่า 3 5 แสนบาท นอกจากนี้ยังใกล้หมู่บ้านท่าไห (บ้านท่าไห ตำบลท่าไห อำเภอเชื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี) ซึ่งเป็นแหล่งผลิตไหปลาแดกที่ สำคัญของลุ่มแม่น้ำมูล ชี
- 5. ชุมชนหนองน้ำขนาดใหญ่และต้นแม่น้ำ (บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอ กุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี) บ้านดอนแก้วเป็นหมู่บ้านที่มีลักษณะเป็นเกาะ ตั้งอยู่กลางหนองหาน จังหวัดอุดรธานีซึ่งเป็นต้นกำเนิดของแม่น้ำปาว ลักษณะสำคัญของหมู่บ้านที่น่าศึกษา คือ หมู่บ้านเป็นเกาะมีทางออกจากหมู่บ้านทางเดียว ผู้คนในหมู่บ้านประกอบอาชีพจับปลาและนำ มาขายเพื่อ นำเงินมาซื้อข้าวสารบริโภค ทั้งนี้เพราะแต่เดิมบ้านดอนแก้วสามารถปลูกข้าวโดยวิธี นาหว่านใด้ แต่เมื่อมีโครงการโขงชีมูล มาทำผนังกั้นหนองหานเป็นช่วง ๆ ทำให้น้ำท่วมที่นา เดิม นอกจากนี้กรมชลประทานได้มาทำฝายกั้นลำน้ำปาว ในเขตตัวอำเภอส่งผลให้ปลาบางชนิด จากแม่น้ำปาวที่เคยขึ้นมาวางไข่ในช่วงฤดูฝน มาไม่ได้ส่งผลให้ปลาชนิดนั้นหายไปจาก หนองหาน

กรอบแนวคิดในการศึกษา

การศึกษาในครั้งนี้ทีมวิจัยมีกรอบแนวคิดในการวิจัยเพื่อเป็นแนวทางในการวิเคราะห์ ผลการศึกษาให้เป็นไปอย่างมีระเบียบแบบแผน ซึ่งกรอบวิจัยทั้งหมดสร้างขึ้นเพื่ออธิบาย โจทย์วิจัย 7 ประการ

โจทย์วิจัยที่ 1 ปลามีความสำคัญกับการยังชีพของคนในชุมชนลุ่มน้ำชื่อย่างไร? กรอบแนวคิดในการวิจัย

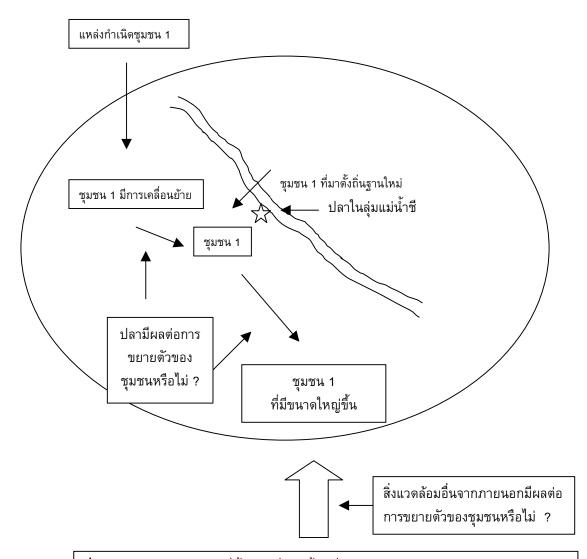
- 1. ชุมชนในลุ่มแม่น้ำชีมีการใช้ประโยชน์จากปลา ในการบริโภค จำหน่ายและ แลกเปลี่ยนอย่างไรบ้าง ?
- 2. ชุมชนในลุ่มแม่น้ำซี มีการแลกเปลี่ยนทรัพยากรปลากับชุมชนอื่น เช่น ข้าว เครื่องนุ่งห่ม พืชผัก และเครื่องใช้ ของชุมชนอื่นอย่างไรบ้าง?



ภาพที่ 1 แสดงแบบจำลองการใช้ประโยชน์จากปลาซึ่งเป็นแนวทางในการศึกษา ความสำคัญของปลาต่อการยังชีพของคนในชุมชน

โจทย์วิจัยที่ 2 ปลามีความสัมพันธ์กับการขยายตัวของชุมชนลุ่มน้ำชื่อย่างไร? กรอบแนวคิดในการวิจัย

- 1. อะไรคือสาเหตุของการเกิดขึ้นของชุมชนในลุ่มแม่น้ำชีในช่วงแรก ?
- 2. ปลาเป็นสาเหตุที่ทำให้มีการก่อตั้งชุมชนในลุ่มแม่น้ำชีหรือไม่ ?
- 3. ปลาเป็นสาเหตุให้มีการขยายตัวของชุมชนในลุ่มแม่น้ำชีหรือไม่ ?
- 4. ปัจจัยจากภายนอกชุมชนหรือปลามีผลต่อการขยายตัวของชุมชนลุ่มแม่น้ำชี ?



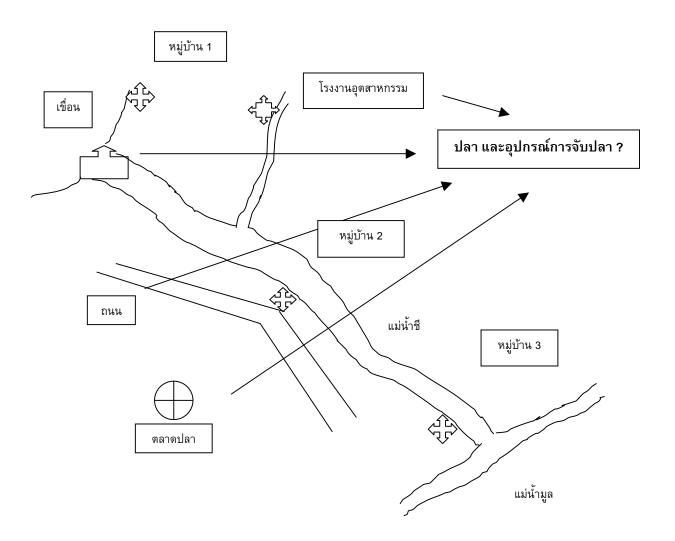
สิ่งแวดล้อมใหญ่ : โรงงานที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ, เขื่อน, การผลิตภาคเกษตรกรรม เช่น การปลูก อ้อย ปอ และ การคมนาคม การมีถนนตัดผ่านหมู่บ้าน และการพัฒนาประเทศด้านอื่นๆ เป็นตัน

ภาพที่ 2 แสดงแบบจำลองการศึกษาเพื่อหาคำตอบว่าปลามีความสัมพันธ์กับการขยายตัวของ ชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่อย่างไร

โจทย์วิจัยที่ 3 การเปลี่ยนแปลงที่มีผลมาจากการพัฒนาประเทศได้แก่ การสร้างเขื่อน การตั้ง โรงงานอุตสาหกรรม การตัดถนน การมีตลาดปลา มีผลอย่างไรต่อชนิดและ อุปกรณ์การจับปลาในชุมชนลุ่มน้ำชี?

<u>กรอบแนวคิดในการวิจัย</u>

- 1. เมื่อมีการพัฒนาประเทศ เช่น การสร้างเขื่อน การมีโรงงานอุตสาหกรรม การตัด ถนนและการมีตลาดปลาส่งผลทำให้จำนวนและชนิดของปลาเปลี่ยนแปลงอย่างไร?
- 2. ผลต่อการเปลี่ยนแปลงดังกล่าวมีผลต่ออุปกรณ์การจับปลาอย่างไร?

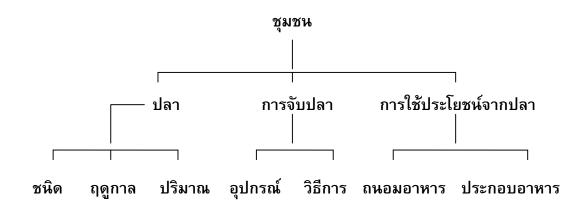


ภาพที่ 3 แสดงแบบจำลองการศึกษาการเปลี่ยนแปลงที่มีผลจากการพัฒนาประเทศ ด้านต่างๆ ต่อชนิดจำนวน และอุปกรณ์จับปลา

โจทย์วิจัยที่ 4 ชุมชนในลุ่มน้ำชีมีองค์ความรู้เกี่ยวกับปลา การจับปลา และการใช้ประโยชน์ จากปลาอย่างไร?

กรอบแนวคิดในการวิจัย

- 1. ชุมชนในลุ่มแม่น้ำชีมีความเกี่ยวข้องกับปลา การจับปลา และการใช้ประโยชน์ จากปลาอย่างไร ?
- 2. แต่ละชุมชนมืองค์ความรู้เกี่ยวกับชนิด ฤดูกาลจับปลา ปริมาณปลา อุปกรณ์การ จับปลา วิธีการจับปลา การถนอมอาหารจากปลา และการประกอบอาหาร จากปลาอย่างไร?
- 3. การเปลี่ยนแปลงองค์ความรู้เกี่ยวกับปลาในลุ่มน้ำชีมาจากสาเหตุอะไรบ้าง?



ภาพที่ 4 แสดงแบบจำลองการศึกษาองค์ความรู้ของชุมชนที่เกี่ยวข้องกับปลา การจับปลา และการใช้ประโยชน์จากปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี

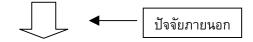
โจทย์วิจัยที่ 5 ประชาชนในลุ่มน้ำชีที่อาศัยอยู่ในแหล่งน้ำที่ต่างกันมีความสัมพันธ์กับปลา แตกต่างกันอย่างไร?

<u>กรอบแนวคิดในการวิจัย</u>

1. ในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี ได้แก่ ชุมชนเขื่อน ชุมชนกลางแม่น้ำ ชุมชนปลายแม่น้ำ ชุมชน หนองน้ำขนาดใหญ่ และชุมชนที่นา ในแต่ละชุมชนมีตลาดปลา การใช้ประโยชน์ จากปลา ชนิดของปลา เครื่องมือจับปลา วิถีชีวิต ความสัมพันธ์ภายในชุมชน และ ความสัมพันธ์ระหว่างชุมชนแตกต่างกันอย่างไร ? แตกต่างกันหรือไม่ ? มีสาเหตุ มาจากปัจจัยใด ?

ชุมชนตันแม่น้ำ ชุมชนตอนกลางแม่น้ำ ชุมชนตอนปลายแม่น้ำ ชุมชนหนองน้ำขนาดใหญ่ ชุมชนที่นา

ความสัมพันธ์เกี่ยวกับคนและปลาได้แก่ ตลาดปลา การใช้ประโยชน์ เครื่องมือจับปลา ชนิดของปลา วิถีชีวิต ความสัมพันธ์ภายในชุมชนและความสัมพันธ์ระหว่างชุมชนต่อชุมชน แตกต่างกันหรือไม่ ? อย่างไร ?



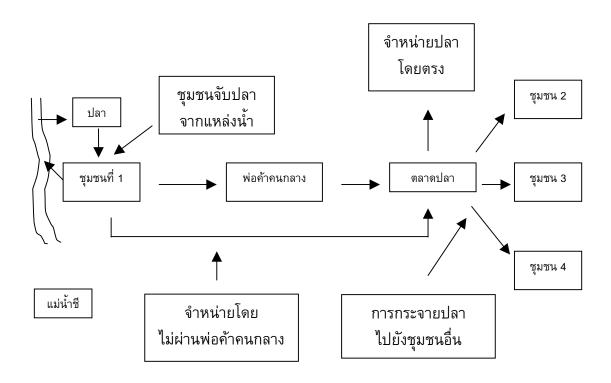
ปัจจัยอะไรบ้างที่ทำให้ ความสัมพันธ์เกี่ยวกับคนและปลาได้แก่ ตลาดปลา การใช้ประโยชน์ เครื่องมือจับปลา ชนิดของปลา วิถีชีวิต ความสัมพันธ์ภายในชุมชนและความสัมพันธ์ ระหว่างชุมชนต่อชุมชนเปลี่ยนไป ?

ภาพที่ 5 แสดงแบบจำลองการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างปลากับชุมชนในแต่ละชุมชน ในลุ่มแม่น้ำชี

โจทย์วิจัยที่ 6 ตลาดปลามีความสำคัญต่อชุมชนลุ่มน้ำชื่อย่างไร?

<u>กรอบแนวคิดในการวิจัย</u>

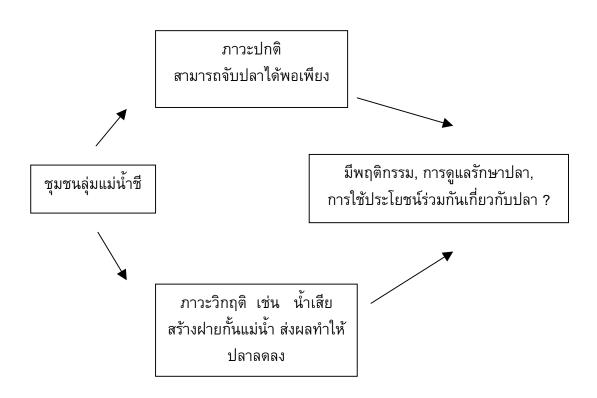
- 1. การเกิดขึ้นของตลาดปลามีผลต่อการจับปลาของคนในชุมชนลุ่มน้ำชื่อย่างไร?
- 2. การเกิดขึ้นของตลาดปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีมีผลต่อการไหลของปลาจากชาว ประมงจับได้อย่างไร ?
- 3. ชุมชนลุ่มแม่น้ำชีมีรูปแบบการจำหน่ายปลาที่จับได้อย่างไร?
- 4. พ่อค้าคนกลางมีบทบาทอย่างไรต่อปลาที่จับได้ในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี ?
- 5. การกระจายปลาจากตลาดปลาไปสู่ชุมชนอื่นเกิดขึ้นได้อย่างไร?



ภาพที่ 6 แสดงแบบจำลองการศึกษาการใหลของปลาจากชุมชนลุ่มแม่น้ำชีสู่ชุมชนอื่นๆ

โจทย์วิจัยที่ 7 ชุมชนในลุ่มน้ำชีให้ความสำคัญกับแหล่งน้ำและปลาอย่างไร? กรอบแนวคิดในการวิจัย

- 1. ในสภาวะที่ชุมชนลุ่มแม่น้ำชีมีปลาอยู่ชุกชุมสามารถจับปลาได้อย่างพอเพียง คนใน ชุมชนลุ่มแม่น้ำชีมีพฤติกรรม การดูแลรักษา และการใช้ประโยชน์จากปลาร่วมกัน อย่างไร ?
- 2. ในสภาวะที่ชุมชนเกิดภาวะวิกฤติเช่น น้ำเน่าเสีย การกั้นฝายระหว่างแม่น้ำส่งผลให้ ปลาลดลงคนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีมีพฤติกรรม การดูแลรักษา และการใช้ประโยชน์ จากปลาร่วมกันอย่างไร ?



ภาพที่ 7 แสดงแบบจำลองการศึกษาการให้ความสำคัญต่อปลาของคนในลุ่มแม่น้ำชี

กรอบการวิเคราะห์

การวิเคราะห์การศึกษาเรื่องวัฒนธรรมปลาและอาชีพประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ อาศัยข้อมูลจากการศึกษา 5 ประการคือ

- 1. ศึกษาชนิดพันธุ์ปลาที่ปรากฏตั้งแต่อดีต (พ.ศ. 2480) จนถึงปัจจุบันทั้งในระบบ ของแม่น้ำ หนองน้ำสาธารณะ ที่นา และบ่อปลาของครอบครัวในหมู่บ้าน
- 2. ศึกษาชนิดของอุปกรณ์การจับปลาที่ใช้ในลุ่มน้ำชีตั้งแต่อดีต (พ.ศ. 2480) จนถึง ปัจจุบัน
- ศึกษาถึงวิธีการใช้ประโยชน์จากปลาในชุมชนลุ่มน้ำชีตั้งแต่อดีต (พ.ศ. 2480)
 จนถึงปัจจุบันเช่นการแลกเปลี่ยน ประกอบอาหาร และการถนอมอาหารเป็นตัน
- 4. ศึกษาถึงความสัมพันธ์ระหว่างคนในลุ่มน้ำชีต่อปลาในแหล่งน้ำที่มีลักษณะ แตกต่างกัน
- 5. ศึกษาถึงตลาดปลาและเครือข่ายเพื่อชี้ให้เห็นถึงความสัมพันธ์ของปลาที่มีต่อการ เปลี่ยนแปลงและการขยายตัวของชุมชนลุ่มน้ำชี

ข้อมูลของชนิด อุปกรณ์การจับ วิธีการใช้ประโยชน์ ความสัมพันธ์ ของคนต่อปลาใน แหล่งน้ำแบบต่าง ๆ และตลาดหรือเครือข่ายตลาดปลา ที่ได้จากการศึกษาจะเป็นดัชนีที่สะท้อน ถึงสาเหตุการเปลี่ยนแปลงลักษณะทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมโดย *อาศัยมิติของเวลา* ในแต่ละช่วงเป็นตัวชี้ถึงสาเหตุที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว

คำอธิบายคำสำคัญ

ชาวประมง – หมายถึง ประชาชนที่อาศัยอยู่ในชุมชนลุ่มน้ำชีและออกทำการจับปลาเป็นประจำ ชนิดปลา – หมายถึง ปลาที่สามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้ในชุมชน

อุปกรณ์การจับปลา – หมายถึง เครื่องมือในการจับปลาชนิดต่าง ๆ ที่ผู้ที่อยู่ในชุมชนลุ่มน้ำชื่ ประดิษฐ์ขึ้นเพื่อจับปลามาบริโภค

การใช้ประโยชน์จากปลา – หมายถึง บริโภค จำหน่ายและแปรรูป

ปลาต่างถิ่น – หมายถึง ปลาที่เดิมไม่ได้เป็นปลาที่อยู่ในลุ่มแม่น้ำชีโดยธรรมชาติแต่พบใน แม่น้ำชีในปัจจุบัน

ปลาที่เหลือน้อย – หมายถึง ปลาที่สามารถจับได้ลดลง เมื่อเทียบกับที่สามารถจับได้ในปัจจุบัน แหล่งจับปลา – หมายถึง บริเวณที่ประชาชนในชุมชนลุ่มน้ำชีจับปลามาบริโภค ภูมิปัญญาในการจับปลา – หมายถึง ความสามารถในการหาวิธีการใด ๆ เพื่อที่จะได้มา ซึ่งชนิดของปลาที่ต้องการ รวมถึงการวิเคราะห์ และพยากรณ์ที่เกี่ยวข้องกับปลา และการจับปลา

ความเชื่อบางประการ – หมายถึง สิ่งที่เป็นข้อคำนึงในการจับปลาซึ่งอาจถูกสั่งสอนมาจาก
บรรพบุรุษหรือเกิดจากประสบการณ์ตรงในการจับปลา
ตลาดปลา – บริเวณที่มีการซื้อขายแลกเปลี่ยนปลาในชุมชนลุ่มน้ำซี

พลาตบลา – บรเวณฑมการของาอแลกเบลยนบลาเนชุมชนสุมนาง
 แหล่งน้ำสาธารณะ – แหล่งน้ำที่คนในหลายชุมชนหรือหมู่บ้านมีการใช้ประโยชน์ร่วมกัน
 บ่อน้ำหรือบ่อปลา – บ่อน้ำที่ขุดภายในที่ดินเฉพาะบุคคลของคนในแต่ละหมู่บ้าน
 การไหลของปลา – ปลาที่จับได้จากแม่น้ำชีถูกนำออกจากชุมชนไปยังแหล่งอื่นโดยวิธีการต่าง ๆ

วิธีดำเนินการการศึกษา

การศึกษาครั้งนี้ แบ่งวิธีการดำเนินการศึกษาออกเป็น 3 ขั้นตอนด้วยกันคือ

- 1. การเลือกประชากรกลุ่มที่ศึกษา
- 2. วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า
- 3. การวิเคราะห์ข้อมูล
- 1. การเลือกประชากรที่ศึกษา ประชากรที่ใช้ในการศึกษาแบ่งออกเป็น 4 กลุ่ม คือ
- 1.1 ผู้รู้ (Key Informants) หมายถึงผู้ที่มีบทบาทสำคัญเกี่ยวข้องกับวิถีชีวิตของ ชุมชนและการประมง รวมถึงผู้มีบทบาทสำคัญทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม ของหมู่บ้าน
- **1.2 ผู้เชี่ยวชาญด้านการประมง** หมายถึง ผู้ที่ประกอบอาชีพประมงในหมู่บ้าน และมีความชำนาญในการจับปลา
- **1.3 ประชากรของชุมชน** หมายถึง ผู้คนโดยทั่วไปที่อาศัยอยู่ในชุมชน และมี ความเกี่ยวข้องกับการจับปลาบ้างเป็นครั้งคราว รวมถึงมีการใช้ประโยชน์จากปลา เช่น ใช้ปลา เป็นอาหาร ประกอบอาหาร เป็นต้น
- 1.4 พ่อค้า แม่ค้าปลา หมายถึง ผู้ที่มีอาชีพซื้อ ขายปลา และผลิตภัณฑ์ปลา ภายในชุมชน รวมถึงผู้มีบทบาทและส่วนร่วมในการไหลของปลาออกจากชุมชน

2. วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ใช้วิธีศึกษาจากเอกสาร และการศึกษาจากภาคสนามโดย มีขั้นตอนในการดำเนินการดังต่อไปนี้

2.1 วิธีศึกษาจากเอกสาร (Documentary Studies)

เป็นการศึกษาเอกสาร ได้แก่ หนังสือ เอกสารวิชาการ งานวิจัย วิทยานิพนธ์ วารสาร และหนังสือพิมพ์ จากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ เพื่อนำข้อมูลที่ได้มาใช้เป็นข้อมูลพื้นฐานใน การกำหนดแผนการศึกษา กรอบแนวคิด สำหรับการวิจัย โดยศึกษาจากแหล่งที่สำคัญ ดังนี้

- 2.1.1 สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- 2.1.2 สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
- 2.1.3 ศูนย์อีสารนิเทศสิรินทร มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- 2.1.4 ห้องสมุดคณะประมง มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- 2.1.5 ห้องสมุดสถานีประมงน้ำจืดมหาสารคาม
- 2.1.6 แหล่งข้อมูลจากองค์การบริหารส่วนตำบล ของชุมชนที่ศึกษาแต่ละแห่ง
- 2.1.7 ห้องสมุด ดับบลิว.อี.จอห์นสัน สถาบันประมงน้ำจืดแห่งชาติ
- 2.1.8 หน่วยงานราชการที่เกี่ยวข้อง

2.2 การศึกษาภาคสนาม (Field Studies)

ในการศึกษาครั้งนี้ใช้ข้อมูลการศึกษาจากภาคสนามเป็นหลัก โดยมีวิธีการ ดำเนินการ ดังนี้

- 2.2.1 การสังเกต (Observation) ผู้วิจัยใช้การสังเกต 2 แบบ คือ
- การสังเกตแบบไม่มีส่วนร่วม (Non-participant Observation)

เป็นการสังเกตสภาพทั่วไปภายในหมู่บ้าน วิถีชีวิต ความเป็นอยู่ วัฒนธรรม รวมถึงเหตุการณ์ทั่วไปของชุมชนที่ศึกษา

- การสังเกตแบบมีส่วนร่วม (Participant Observation)

โดยผู้วิจัยจะเข้าไปมีส่วนร่วมกิจกรรมกับคนในชุมชน เช่น การออกหาปลา การมีส่วนร่วมกับวิถีชีวิตของชุมชน การประดิษฐ์เครื่องมือจับปลา การถนอมเก็บรักษาปลา การออกรับซื้อปลากับพ่อค้า – แม่ค้าปลา ภายในและภายนอกหมู่บ้าน รวมทั้งการพูดคุยและ ออกเยี่ยมบ้านของแต่ละครอบครัว

- 2.2.2 การสัมภาษณ์ (Interview) ผู้วิจัยใช้การสัมภาษณ์ 2 แบบ คือ
- การสัมภาษณ์แบบไม่มีโครงสร้าง (Unstructured Interview)

เป็นการสัมภาษณ์โดยทั่วไป เพื่อให้ได้ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพทั่วไปของหมู่บ้าน วิถีชีวิตของชุมชนกับปลา การจับปลา และการใช้ประโยชน์จากปลา รวมถึงการเปลี่ยนแปลง ทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม ที่เกี่ยวข้องกับปลาทั้งในอดีตและปัจจุบัน การสัมภาษณ์แบบ ไม่มีโครงสร้างนี้ผู้วิจัยใช้สัมภาษณ์กับกลุ่มผู้รู้ (Key-Informants) ในชุมชน

- การสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง (Structured Interview)

ผู้วิจัยได้แบ่งการสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง โดยจะทำการศึกษาจาก ผู้เชี่ยวชาญการประมงที่ประกอบอาชีพหลักทำการประมงในชุมชน โดยกำหนดโครงสร้าง ที่ต้องการทราบเป็นหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการประมง การจับปลา เครื่องมือจับปลา การใช้ ประโยชน์จากปลา และตลาดปลาหรือการขายปลา ตั้งแต่ในอดีตจนถึงปัจจุบัน

2.2.3 การจัดเวทีสาธารณะ

การจัดเวทีสาธารณะเพื่อให้ได้มีการอภิปราย ในหัวข้อที่น่าสนใจเกี่ยวกับการ ประมงในชุมชนด้านต่างๆ แบ่งออกเป็น 2 ส่วนได้แก่

- การจัดเวทีสาธารณะเพื่อศึกษาข้อมูลโครงสร้าง

เป็นการเก็บข้อมูลจากการจัดเวทีสาธารณะในรูปแบบการอภิปรายผล จาก ข้อมูลเบื้องต้นที่เก็บได้ เพื่อให้ได้ข้อมูลในเชิงวิเคราะห์และเชิงลึกจากคนในชุมชนที่เกี่ยวกับปลา และการประมงในทุก ๆ ด้าน ได้แก่ เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม รวมถึงผลกระทบด้านอื่น

- การจัดเวทีสาธารณะเพื่อตรวจสอบข้อมูลแบบสะท้อนกลับ

เป็นการนำข้อมูลที่ได้จากการศึกษาทั้งหมด ทั้งข้อมูลพื้นฐานและข้อมูล แบบสังเคราะห์ มาจัดเวทีเพื่อให้คนในชุมชน ได้อภิปรายผลการศึกษาว่า ผลการศึกษาที่ได้ ศึกษามาก่อนหน้านี้ถูกต้องหรือไม่ รวมถึงให้คนในชุมชนได้รับทราบถึงประวัติศาสตร์ของตัวเอง ไปพร้อมกัน

2.2.4 การเก็บตัวอย่างปลา

ทำการเก็บตัวอย่างปลาที่ชาวประมงในแต่ละชุมชนจับได้ในแต่ละเดือนในรอบ 1 ปีแล้วนำมาจำแนกทางอนุกรมวิธาน ตามแบบของ Vidthayanon และคณะ¹⁰ รวมทั้งชื่อปลา ที่เรียกกันตามท้องถิ่นแต่ละแห่ง เพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานในการวิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงชนิด พันธุ์ปลา ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน

2.2.5 การเก็บข้อมูลวิธีการใช้ประโยชน์จากปลา

ทำการเก็บข้อมูลในเชิงลึกถึงวิธีการ การทำ หรือปรุงอาหารที่ทำจากปลา ในรูปแบบต่าง ๆ ของแต่ละชุมชน เพื่อสะท้อนให้เห็นถึงความแตกต่างของวิถีชีวิตความเป็นอยู่ และภูมิปัญญาของชุมชน

2.2.6 การเก็บข้อมูลอุปกรณ์การจับปลา

ทำการเก็บข้อมูลในเชิงลึกเกี่ยวกับ เครื่องมือจับปลา การใช้ รวมถึงการสร้าง เครื่องมือ (เบื้องตัน) เพื่อสะท้อนถึงวิธีการ ภูมิปัญญาของแต่ละชุมชนที่ศึกษา และแยกความ แตกต่างของความสำคัญของอาชีพประมงในแต่ละชุมชน

2.3 เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล

ในการเก็บรวบรวมข้อมูลภาคสนาม ผู้วิจัยได้ใช้เครื่องมือดังต่อไปนี้ในการ เก็บรวบรวมข้อมูล

- 2.3.1 กล้องถ่ายภาพ
- 2.3.2 เครื่องบันทึกเสียง
- 2.3.3 สมุดบันทึก

- 2.3.4 ไม้บรรทัดและกระดาษโปสเตอร์ ประกอบในการถ่ายภาพให้ได้ขนาด สัดส่วนจริง
- 2.3.5 แบบสัมภาษณ์
- 2.3.6 ถังเก็บตัวอย่างปลา
- 2.3.7 น้ำยารักษาสภาพปลา (ฟอร์มาลีน)
- 2.3.8 ถุงพลาสติกเก็บตัวอย่าง
- 2.3.9 ถุงมือพลาสติก

3. การวิเคราะห์ข้อมูล ในการวิเคราะห์ข้อมูลผู้วิจัยดำเนินการดังต่อไปนี้

- 3.1 เก็บรวบรวมข้อมูลที่ได้จากเครื่องมือทุกประเภท นำมาจำแนกข้อมูลออก เป็นหมวดหมู่ตามประเด็นที่ศึกษา
- 3.2 วิเคราะห์ข้อมูลตามความมุ่งหมายของการศึกษาที่ตั้งไว้ โดยใช้วิธีการ พรรณนาวิเคราะห์ และศึกษาในเชิงประวัติศาสตร์บอกเล่า วิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณด้วยวิธี ทางสถิติ คือ ร้อยละ และเสนอในรูปตารางอธิบายผลโดยวิธีพรรณนา

เอกสารอ้างอิง

- ¹ฉลาด จันทรสมบัติ. 2520. **ประดิษฐกรรมเครื่องมือเครื่องใช้อีสาน**. สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม. มหาสารคาม. หน้า 55 - 62.
- ²เทอดศักดิ์ นิสังกาศ. **2524. เครื่องจักสาน**. สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, มหาสารคาม. หน้า 1 - 8.
- ³บุญส่ง ศรีเจริญธรรม, สันทนา ดวงสวัสดิ์, บุญยรัตน์ จันทร์สว่าง และ ฎีกา รัตนชำนอง.
 2541. ความชุกชุม ความหลากหลาย และการฟื้นตัวของประชาคมปลาใน
 ลำน้ำพอง ชี และมูลหลังวิกฤตการณ์น้ำเสียปี พ.ศ. 2535. กลุ่มทรัพยากรประมง
 สถาบันวิจัยประมงน้ำจืด กรมประมง, กรุงเทพมหานคร. 76 หน้า.
- ¹บุญส่ง ศรีเจริญธรรมและคีรี กออนันตกูล. 2536. **สภาวะการประมงและผลการจับสัตว์น้ำ** ในหนองหาร จังหวัดสกลนคร ระหว่างการบูรณะปี 2535. กลุ่มทรัพยากรประมง สถาบันวิจัยประมงน้ำจืดกรมประมง, กรุงเทพมหานคร. 32 หน้า.
- ⁵ประเทือง จินตสกุล. 2528. **ภูมิศาสตร์กายภาพ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ.** ทวีการพิมพ์, กรุงเทพฯ. หน้า 86 - 139.
- ⁶สมหมาย เปรมจิตต์. 2542. **ประวัติศาสตร์ลาว : เรียบเรียงโดยมหาสิลา วีรวงศ์**. สำนักพิมพ์มติชน, กรุงเทพมหานคร.
- ⁷สายใจ ภูสีเขียว. **2524**. **เครื่องจักสาน**. สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, มหาสารคาม. หน้า 1 – 13.
- ⁸่สุชาดา เชื้อชมกุล. 2524. **ไซ**. สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, มหาสารคาม. หน้า 1 – 38.
- ⁹อภิศักดิ์ โสมอินทร์. 2540. **ปลาแดก "อาหารหลักของกลุ่มชาติพันธุ์ไทย ลาว**". วารสาร มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. 16(1) : 9 -17.
- Vidthayanon C., Kanasuta J. and Nabhitabhata, J.1997. Diversity of Freshwater Fish in Thailand. Office of Environment Policy and Planing, Bangkok. (in Thai)
 Welcome, R.L., 1985. River Fisheries. FAO Fish Tech. Pap. No 262.

บทที่ 2

ภูมิศาสตร์กายภาพของภาคอีสาน ลุ่มแม่น้ำชีและพื้นที่ที่ทำการศึกษา

ภูมิศาสตร์กายภาพของภาคอีสาน

ภาคอีสานมีภูมิประเทศแยกตัวออกจากภาคเหนือและภาคกลางอย่างเด่นชัด ทั้งนี้ เพราะการยกตัวของแผ่นดินทั้งสองด้านคือ ด้านทิศตะวันตกและด้านใต้ทำให้ภูมิประเทศ ลาดเอียงไปทางตะวันออก การยกตัวของแผ่นดินด้านตะวันตกทำให้เกิดขอบสูงชันตามแนว เทือกเขาเพชรบูรณ์ต่อไปยังเทือกเขาดงพญาเย็น โดยที่ด้านขอบชันหันไปทางตะวันตกต่อ บริเวณที่ราบภาคกลาง ความสูงของขอบชันโดยเฉลี่ยประมาณ 120 – 200 เมตร จากระดับน้ำ ทะเลปานกลาง ภูมิประเทศตอนใต้ตามแนวเทือกเขาสันกำแพงและเทือกเขาดงรัก แผ่นดินจะ ยกตัวสูงขึ้นเช่นเดียวกับทางด้านตะวันตก จะหันด้านขอบชันไปทางประเทศสาธารณรัฐกัมพูชา ประชาธิปไตย ซึ่งพื้นที่จะมีลักษณะเอียงไปทางทิศเหนือ ความสูงของขอบชันทางด้านนี้ ประมาณ 400 เมตร ในบริเวณตอนกลางของภาคมีลักษณะเป็นแอ่งแบบกระทะหงาย (Syncline) 2 แอ่งใหญ่คือ แอ่งโคราช (Korat Basin) และแอ่งสกลนคร (Sakhon Nakhon Basin) แอ่งโคราชเป็นแอ่งที่มีขนาดใหญ่อยู่ทางใต้ ครอบคลุมพื้นที่ประมาณ 33,000 ตารางกิโลเมตร (20,625,000 ไร่) และแอ่งสกลนครอยู่ทางตอนเหนือมีพื้นที่ 12,000 ตารางกิโลเมตร (7,5000,000 ไร่)

แอ่งโคราช (Korat Basin) เป็นแอ่งที่อยู่ใต้ทิวเขาภูพานลงมา มีแม่น้ำมูลและแม่น้ำ สาขา คือ แม่น้ำชี แม่น้ำพอง ลำปาว ลำเซ (เซบาย) หัวยเซบก และแม่น้ำยัง ไหลผ่าน เป็นที่ราบกว้างที่สุดในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ในบริเวณที่ราบลุ่มแม่น้ำที่สำคัญ คือ แม่น้ำมูล และแม่น้ำชี โดยแม่น้ำทั้ง 2 สายนี้จะมีทิศทางการไหลจากทิศตะวันตกไปทิศตะวันออกลงสู่ แม่น้ำโขง เนื่องจากโครงสร้างตอนกลางเป็นแอ่งจึงทำให้ช่วงฤดูหลากน้ำจะไหลออกสู่แม่น้ำโขง ไม่ทัน ดังนั้นจึงมักทำให้เกิดสภาพน้ำท่วมตามริมฝั่งเสมอ บางแห่งเป็นที่ราบลุ่มต่ำเมื่อถึงฤดูฝน น้ำจะท่วมแต่เมื่อถึงฤดูแล้ง พื้นดินแห้งมีลักษณะเป็นทุ่งโล่งกว้างใหญ่ ได้แก่ ทุ่งกุลาร้องให้ ซึ่ง กินพื้นที่ 5 จังหวัดด้วยกัน คือ บางส่วนของจังหวัดสุรินทร์ ร้อยเอ็ด มหาสารคาม ศรีสะเกษ และยโสธร

แอ่งสกลนคร (Sakhon Nakhon Basin) เป็นแอ่งที่อยู่ทางเหนือของทิวเขาภูพาน ลักษณะภูมิประเทศลาดเทไปทางเหนือมีที่ลุ่มต่ำซึ่งเป็นหนองบึงหลายแห่งเช่น หนองหารหลวง จังหวัดสกลนคร หนองหานกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี และที่อื่น ๆ จังหวัดที่อยู่ในแอ่งสกลนคร ได้แก่ บางบริเวณของจังหวัดอุดรธานี หนองคาย นครพนม และสกลนคร 6

ลักษณะทางธรณีวิทยาของภาคอีสาน

หินที่พบในที่ราบสูงโคราชส่วนใหญ่เป็นหินตะกอนสีแดงได้แก่ หินทราย หินทราย แป้ง หินโคลน หินดินดาน และหินกรวดมน เป็นต้น เรียกหินเหล่านี้ว่าหินชุดโคราชซึ่งเป็น ตะกอนในมหายุคมีโซโซอิก (Mesozoic Period) หินชุดนี้พบตามภูมิประเทศที่เป็นภูเขา และ ต่อเนื่องลงมาในบริเวณใกล้เคียงซึ่งเป็นพื้นที่ลอนลาด ได้แก่ บริเวณเทือกเขาภูพานและบริเวณ เขาตามขอบที่ราบสูงโคราช ซึ่งจะวางตัวบนหินตะกอนและหินอัคนีที่มีอายุเก่าแก่มากกว่าหินที่ อยู่ในมหายุคพาลีโอโซอิก (Paleozoic Period) และมีบางส่วนที่พบวางตัวอยู่บนหินอัคนีของยุค เพอร์เมียน (Permian Period) ต่อเนื่องกับยุคไทรแอสซิค (Triassic Period) หรือวางอยู่บน หินตะกอนยุคไทรแอสซิคตอนกลางถึงตอนปลาย นอกจากนี้ทั้งแอ่งโคราชและแอ่งสกลนคร ยังมีหน่วยหินมหาสารคาม โคกกรวด ภูพาน เสาขรัว พระวิหาร ภูกระดึง และน้ำพอง คิดเป็น ร้อยละ 34.0 15.5 6.2 5.79 5.12 4.90 และ 2.5 ตามลำดับรองรับ สำหรับหน่วยหิน มหาสารคามหรืออาจเรียกอีกชื่อหนึ่งว่าหินเกลือ บางแห่งอาจมีแท่งเกลือหนากว่า 250 เมตร ดังนั้นทั้งสองแอ่งนี้จึงมีดินเค็มเกิดขึ้น ⁶ สำหรับดินเค็มในภาคอีสานมีประมาณ 17.8 ล้านไร่ โดยมีจังหวัดที่มีการกระจายของพื้นที่ดินเค็มคือ นครราชสีมา ขอนแก่น กาพสินธุ์ มหาสารคาม ชัยภูมิ บุรีรัมย์ สุรินทร์ ศรีษะเกษ ยโสธร อุบลราชธานี สกลนคร หนองคาย อุดรธานี และ นครพนม ลักษณะของดินเค็มที่สังเกตได้คือ จะเห็นขุยของเกลือขึ้นตามผิวดินและมักเป็นที่ว่าง เปล่าไม่มีพืชขึ้น ยกเว้นพืชที่ชอบเกลือหรือวัชพืชทนดินเค็ม พื้นที่ดินเค็มบางแห่งมีน้ำใต้ดินอยู่ ตื้นประมาณ 1 – 2 เมตร จากผิวดิน ลักษณะของพื้นที่ดินเค็มอีกประการหนึ่ง ไม่สม่ำเสมอในพื้นที่เดียวกัน และความเค็มจะเปลี่ยนไปสะสมในชั้นของดินต่าง ๆ ไม่เท่ากัน ตามฤดูกาล ในฤดูฝนเกลือจะถูกชะล้างไปสะสมที่ชั้นล่างของดิน ส่วนในฤดูแล้งเกลือจะระเหย ขึ้นมากับน้ำสะสมอยู่ที่ชั้นดินด้านบนสลับกัน ด้วยเหตุที่เนื้อดินส่วนใหญ่เป็นดินทราย การขึ้นลง ของเกลือตามชั้นของดินจึงเป็นไปอย่างรวดเร็ว นอกจากนี้ดินเค็มในภาคอีสานมีความเค็ม ไม่สม่ำเสมอ เพราะซึมซาบดีกว่าจึงมักเปลี่ยนทิศทางการไหลและการสะสมของเกลือได้อย่าง รวดเร็ว นอกจากนี้ดินเค็มบางแห่งมีสภาพเป็นกรดอาจมีปัญหาเกี่ยวกับชาตุอลูมินัมเพิ่มเติมอีก 1

ลักษณะทางปฐพีวิทยาของภาคอีสาน

ในภาคอีสานหินรองรับส่วนใหญ่เป็นหินตะกอนในกลุ่มหินโคราช ซึ่งส่วนใหญ่เนื้อ เป็นทรายและมีหมวดหินที่มีเกลือรวมอยู่ด้วย สภาพเช่นนี้ทำให้วัตถุต้นกำเนิดดินในภาคอีสาน ส่วนใหญ่เป็นตะกอนที่เกิดจากการผุพังอยู่กับที่ และตะกอนที่เกิดจากหินเหล่านี้เคลื่อนย้ายมา ทับถมในบริเวณต่าง ๆ สภาพการเกิดดินโดยทั่วไปแบ่งออกเป็น 2 กลุ่มใหญ่ ๆคือ ดินซึ่งเกิด จากวัตถุต้นกำเนิดที่เป็นตะกอนเคลื่อนย้ายมาทับถมกัน (Transported Parent Materials) และ

ดินที่เกิดจากตะกอนตกค้าง (Residual Parent Materials) และตะกอนลาดเชิงเขา (Colluvium) ลักษณะทางปฐพีของภาคอีสานอาจแบ่งออกได้เป็น 5 ประเภทคือ

1. สันดินริมน้ำและที่ราบน้ำท่วมถึง

วัตถุตันกำเนิดส่วนใหญ่เป็นตะกอนน้ำที่มีอายุน้อย ที่เคลื่อนตัวลงมากับน้ำที่ใหล หลากจากพื้นที่ที่สูงกว่า พบตามที่ราบริมน้ำสายหลักต่าง ๆ เช่น แม่น้ำสงคราม แม่น้ำพอง แม่น้ำชี และแม่น้ำมูล ซึ่งมีเนื้อที่ประมาณร้อยละ 5 ของภาค ภูมิสัณฐานแบบนี้จะประกอบด้วย สันดินริมน้ำและที่ราบน้ำท่วมถึง (Flood plain) ซึ่งอาจรวมถึงพื้นที่ราบดินเหนียวจัด เนินทราย ที่ลุ่มน้ำขัง (Swamp) หาดริมน้ำ (Point bar) บึงโค้ง (Oxbow) ในขณะที่พื้นที่บางส่วนเป็นที่ราบ เรียบมีศักยภาพการใช้ประโยชน์สูง ดินที่เกิดบริเวณคันน้ำจะเป็นเนื้อดินละเอียดปานกลาง ส่วนบริเวณที่ราบน้ำท่วมถึง ส่วนใหญ่มีเนื้อดินเป็นดินเหนียวและเป็นที่ลุ่ม บริเวณที่ราบลุ่มน้ำ ท่วมถึงบริเวณสองฝั่งแม่น้ำ ดินส่วนใหญ่เกิดจากการทับถมของดินตะกอนการใช้พื้นดินบริเวณ นี้มักเป็นที่นาในที่ราบน้ำท่วมขัง ส่วนบริเวณสันดินริมน้ำมักปลูกพืชผักสวนครัว 6

2. พื้นที่ราบขั้นบันไดระดับต่ำ

เป็นพื้นที่ที่มีลักษณะเว้าลง (Concave) ของพื้นที่ลูกคลื่นลอนลาดดินส่วนใหญ่มีความ อุดมสมบูรณ์ต่ำระบายน้ำได้ไม่ดี ซึ่งอาจแบ่งออกเป็น 4 กลุ่ม ได้แก่ กลุ่มดินที่มีดินด้านล่าง เป็นดินเหนียว กลุ่มดินทราย กลุ่มดินที่มีลูกรั้งและกลุ่มดินเค็ม ลักษณะพื้นที่ที่มีลักษณะทาง สัณฐานดังกล่าวมักอยู่สูงกว่าที่ราบน้ำท่วมถึง ในระดับความสูงจากระดับน้ำทะเลประมาณ 120 – 150 เมตร เกิดจากการทับถมของดินตะกอนเป็นเวลานานส่วนใหญ่ใช้เป็นที่นา 1

3. พื้นที่ราบขั้นบันไดระดับกลาง

เป็นที่ราบที่มีลักษณะนูนขึ้น (Convex) หรือพื้นที่ลูกคลื่นลอนลาด ดินส่วนใหญ่เป็น ดินที่ค่อนข้างหยาบ ระบายน้ำดี แต่มีความอุดมสมบูรณ์ต่ำ ในอดีตเคยเป็นป่าเต็งรังหรือป่า เบญจพรรณที่มีความอุดมสมบูรณ์ ดินในพื้นที่ดังกล่าวอาจแบ่งได้เป็น 3 กลุ่ม คือ ดินร่วน ปนทราย ดินที่เป็นทรายจัดและดินที่เป็นกรวดและศิลาแลง ที่ราบเหล่านี้มักอยู่สูงกว่าระดับ น้ำทะเลประมาณ 150 – 180 เมตร ในปัจจุบันนอกจากใช้ในการปลูกพืชไร่ได้แก่ ข้าวโพด มันสำปะหลัง ข้าวป่า ถั่วเหลือง ฝ้าย ละหุ่ง และปอ แล้วยังถูกดัดแปลงเป็นที่นาดอน 1

4. พื้นที่ราบขั้นบันไดระดับสูง

เป็นที่ราบที่ใช้ในการปลูกพืชไร่ มีลักษณะเช่นเดียวกับที่ราบขั้นบันไดระดับกลาง แต่ที่ราบขั้นบันไดระดับสูงจะมีการระบายน้ำที่ดีกว่า และเป็นที่ราบที่มีดินตะกอนมากที่สุด ดินมีความอุดมสมบูรณ์ต่ำเนื้อดินเป็นดินร่วนปนทราย พบกระจัดกระจายอยู่ทั่วไปในภาคอีสาน มีเนื้อที่ประมาณร้อยละ 1 – 2 ของภาค ดินที่พบบริเวณดังกล่าวเกิดจากการตกค้างหรือ ตะกอนลาดเชิงเขา ส่วนใหญ่พบบริเวณที่เป็นภูเขาหรือเชิงเขาทางด้านตะวันตกและด้านใต้ ของภาค ดินแบ่งออกเป็น 4 ลักษณะด้วยกันคือ ดินลึก เนื้อจะละเอียดและเป็นดินเหนียว ดินระดับลึกปานกลางจะมีเนื้อละเอียดปานกลาง ดินตื้นและดินที่เกิดบนภูเขาสูงชัน บริเวณที่มี ดินดังกล่าวจะสูงจากระดับน้ำทะเลประมาณ 180 – 250 เมตร สภาพพื้นที่เป็นลอนลาด การใช้ พื้นที่มักเป็นพื้นที่ป่าและทำไร่ 1

พื้นที่ชุ่มน้ำและที่ลุ่มในภาคอีสาน

ลุ่มแม่น้ำสายหลักในภาคอีสานมี 3 ลุ่มแม่น้ำใหญ่ได้แก่ ลุ่มแม่น้ำโขง ลุ่มแม่น้ำมูล และลุ่มแม่น้ำชี และมีพื้นที่บางส่วนของภาคอันเป็นต้นน้ำของลุ่มแม่น้ำป่าสัก ในอำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย และอำเภอเทพสถิตย์ จังหวัดชัยภูมิ ดังตารางที่ 1 และในพื้นที่ภาคอีสานพบพื้นที่

ตารางที่ 1 พื้นที่ชุ่มน้ำในภาคตะวันออกเฉียงเหนือแยกตามลุ่มน้ำ⁶

| ลุ่มน้ำ | พื้นที่ ตร.กม. (ไร่) | ร้อยละ | จังหวัดในเขตลุ่มน้ำ |
|---------------|-------------------------------|--------|---|
| ลุ่มน้ำโขง | 57,422.07 (35,888,793.75) | 28.9 | หนองคาย นครพนม มุกดาหาร อำนาจเจริญ อุบลราชธานี อุดรธานี สกลนคร |
| ลุ่มน้ำมูล | 69,700.44 (43,562,775) | 41.66 | นครราชสีมา บุรีรัมย์ สุรินทร์ ศรีษะเกษ อุบลราชธานี |
| ลุ่มน้ำชื | 49,476.50 (30,922,812.5) | 29.55 | ชัยภูมิ ขอนแก่น มหาสารคาม ร้อยเอ็ด ยโสธร อุบลราชธานี อุดรธานี หนองบัวลำภู กาพสินธุ์ |
| ลุ่มน้ำป่าสัก | 675 (421,875) | 0.40 | ชัยภูมิ เลย |
| รวม | 177,274.0 (110,796,256.25) | 100 | 19 จังหวัด |

ชุ่มน้ำในทุกจังหวัดซึ่งอาจเป็นหนองน้ำที่มีน้ำบางฤดู นอกจากนี้ในฤดูฝนยังมีน้ำท่วมขังในที่ลุ่ม โดยเฉพาะเดือนกันยายนถึงตุลาคมซึ่งมีลักษณะน้ำท่วมขังชั่วคราว พบได้ทั่วไปในลักษณะ ภูมิประเทศแบบพื้นที่ราบขั้นบันไดระดับต่ำ แบบลูกคลื่นลอนลาด ส่วนระบบของทะเลสาบหรือ บึงมักพบกระจายอยู่ทั่วไป ซึ่งอาจสร้างจากมนุษย์หรือเกิดขึ้นเองตามธรรมชาติมีขนาดตั้งแต่ เล็กจนถึงขนาดใหญ่ ส่วนระบบแม่น้ำในระดับการจำแนกเบื้องตันส่วนใหญ่ประกอบด้วยแม่น้ำ

ลำธารต่าง ๆ ทั้งประเภทที่มีน้ำตลอดปีและประเภทที่มีน้ำเฉพาะฤดูฝน ส่วนประเภทที่ราบลุ่ม แม่น้ำเป็นพื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญโดยเป็นแหล่งอาศัย แหล่งอาหารของสัตว์น้ำและสัตว์บกอื่น ๆ ตลอดจนพื้นที่ทางการเกษตรที่อุดมสมบูรณ์ สำหรับในลุ่มแม่น้ำชีนั้น พื้นที่ชุ่มน้ำที่มีความสำคัญ ระดับท้องถิ่น พบว่าจังหวัดมหาสารคามมีเนื้อที่ชุ่มน้ำ มากที่สุด รองลงมาคือจังหวัดขอนแก่น ส่วนจังหวัดอุบลราชธานีถึงแม้จะมีพื้นที่ชุ่มน้ำรวมสูง แต่มีบางส่วนของพื้นที่ถูกจัดให้อยู่ในลุ่ม แม่น้ำมูล ดังตารางที่ 2

ตารางที่ 2 จำนวนและพื้นที่ชุ่มน้ำในลุ่มแม่น้ำชีที่มีความสำคัญระดับท้องถิ่นแต่ละจังหวัด ⁶

| จังหวัด | จำนวนพื้นที่ชุ่มน้ำ (แห่ง) | เนื้อที่ทั้งหมด ตร.กม. (ไร่) |
|-------------|----------------------------|------------------------------|
| กาพสินธุ์ | 805 | 141.3637 (88,352.3125) |
| ขอนแก่น | 1,049 | 161.8174 (101,135.875) |
| ชัยภูมิ | 736 | 109.3528 (68,345.5) |
| มหาสารคาม | 1,241 | 169.1607 (105,725.4375) |
| ยโสธร | 592 | 50.5424 (31,589) |
| ร้อยเอ็ด | 865 | 42.4603 (26,537.6875) |
| หนองบัวลำภู | 497 | 38.3539 (23,9711.187) |
| อุดรธานี | 942 | 113.7836 (71,114.75) |
| อุบลราชธานี | 1,622 | 96.2736 (60,171) |
| รวม | 8,349 | 923.1084 (582, 681.7495) |
| | | |

ระบบแม่น้ำที่สำคัญในภาคอีสาน

ลักษณะของระบบแม่น้ำในภาคอีสานจะเกี่ยวข้องโดยตรงกับแม่น้ำโขง ทั้งนี้เพราะ ภาคอีสานเป็นส่วนหนึ่งของพื้นที่ลุ่มแม่น้ำโขง โดยมีแม่น้ำมูลเป็นแม่น้ำสาขาที่สำคัญที่สุด ระบายน้ำออกจากภาคนี้และประเทศไทย เมื่อรวมกับแม่น้ำชีจะเป็นสาขาที่ใหญ่ที่สุดของภาค โดยจะมีพื้นที่ลุ่มน้ำเท่ากับ 75 เปอร์เซ็นต์ของภาค ในขณะที่แอ่งสกลนครที่อยู่ทางด้านเหนือ ระบายน้ำโดยแม่น้ำสายเล็ก ๆ และสั้น หลายสายลงสู่แม่น้ำโขงโดยตรง ในจำนวนทั้งหมดแม่น้ำ สงครามจัดเป็นแม่น้ำที่สำคัญที่สุด²

แม่น้ำที่สำคัญในภาคอีสานมี 3 สาย คือ แม่น้ำสงคราม แม่น้ำชี และแม่น้ำมูล ซึ่งมี ทิศทางการไหลสู่แม่น้ำโขงทางทิศตะวันออก ประกอบกับมีเนินเขาเตี้ยๆ แบ่งสันพื้นที่จึง สามารถแบ่งพื้นที่ออกเป็น 3 ลุ่มน้ำใหญ่ ๆ^{2,3} คือ

- ลุ่มน้ำตอนบน ได้แก่ แม่น้ำสงคราม มีแม่น้ำและลำหัวยสาขาไหลลงสู่แม่น้ำโขง ทางฝั่งขวาโดยตรงเช่น แม่น้ำเลย แม่น้ำโขง แม่น้ำสงคราม (หัวยฮี + น้ำอูน) น้ำก่ำ เป็นตัน รวมพื้นที่ลุ่มน้ำทั้งหมด 45,000 ตารางกิโลเมตร
- 2. ลุ่มนั้ดอนกลาง ได้แก่ ลุ่มแม่น้ำชี ซึ่งมีแม่น้ำชีที่เป็นแม่น้ำที่สำคัญที่สุด ไหล บรรจบกับแม่น้ำมูลในเขตอำเภอวารินชำราบสาขาที่สำคัญ ๆ เกือบทั้งหมดไหลลงทาง ฝั่งซ้าย เช่น ลำน้ำพอง (น้ำพรม + ลำเชิญ + น้ำวังโมน) ลำปาว น้ำยัง เป็นตัน รวมพื้นที่ลุ่มแม่น้ำ ทั้งหมด 55,100 ตารางกิโลเมตร
- 3. ลุ่มน้ำตอนล่าง ได้แก่ ลุ่มน้ำมูล แม่น้ำมูลเป็นสาขาของแม่น้ำโขง ที่มีความสำคัญ ที่สุดในภาคนี้ ไหลลงสู่แม่น้ำโขงที่อำเภอบ้านด่านประมาณ 80 กิโลเมตร ทางตะวันออกของตัว จังหวัดอุบลราชธานี สาขาฝั่งขวาที่สำคัญ เช่น ลำแซะ ลำจักราช ลำปลายมาศ ห้วยตาคง ลำชี ห้วยทับทัน ห้วยสำราญ ลำโดมใหญ่ ลำโดมน้อย ส่วนสาขาที่ไหลลงฝั่งซ้าย เช่น ลำพระเพลิง ลำตะคอง ลำเชียงไกล ลำพังชู ลำพลับพลา ลำเสียว แม่น้ำชี ลำเซบาย ลำเซบก เป็นต้น รวมพื้นที่ลุ่มน้ำทั้งหมด (ไม่รวมลุ่มแม่น้ำชี) 70,100 ตารางกิโลเมตร

ระบบแม่น้ำต่างๆ ที่ไหลลงสู่แม่น้ำมูลและแม่น้ำชีมีลักษณะเหมือนก้างปลา คือ มี แม่น้ำมูลและแม่น้ำชีเป็นแกนกลาง แล้วมีลำห้วยสาขาไหลลงมาบรรจบกับแม่น้ำใหญ่เป็นลำดับ กันไปทั้งฝั่งซ้ายและฝั่งขวา คือ มีระบบลำน้ำแบบรูปกิ่งไม้ (Dendritic Pattern) สำหรับ ปริมาณน้ำในลุ่มน้ำต่างๆ ของภาคอีสานนั้น จากการสำรวจเก็บสถิติระดับน้ำและปริมาณน้ำ ระยะ 15 ปี พบว่าบริเวณต้นน้ำของลำน้ำสายต่างๆที่มีพื้นที่ลุ่มน้ำต่ำกว่า 100 ตารางกิโลเมตร เป็นลำน้ำชั่วคราวเมื่อมีฝนตกเท่านั้น ส่วนลำน้ำที่มีน้ำมากขึ้นแต่ไม่เกิน 1,000 ตารางกิโลเมตร ลำน้ำประเภทนี้ส่วนใหญ่จะไหลประมาณปีละ 4 – 6 เดือนเท่านั้น คือ ในช่วงเดือนกรกฎาคม ถึงพฤศจิกายน และลำน้ำที่มีพื้นที่ลุ่มน้ำเกิน 1,000 ตารางกิโลเมตรขึ้นไป จะมีน้ำไหลตลอดปี ได้แก่ แม่น้ำโขง แม่น้ำมูล และแม่น้ำชี 3

ระบบลุ่มแม่น้ำชีและแหล่งน้ำที่สำคัญ

ระบบนี้มีแม่น้ำชีเป็นแม่น้ำสายหลักและเป็นแม่น้ำสาขาของแม่น้ำมูล มีความยาว ทั้งหมด 765 ตารางกิโลเมตร ความกว้างที่ปากแม่น้ำ 100 เมตร ต้นกำเนิดมาจากที่ลาดด้าน ทิศตะวันออกของทิวเขาเพชรบูรณ์ ระบายน้ำลงสู่ทางตอนกลางของภาคจากทิวเขาภูพาน สู่ลุ่มแม่น้ำมูลที่ลาดด้านทิศตะวันออกของทิวเขาเพชรบูรณ์ทำให้เป็นพื้นที่ที่แห้งแล้งที่สุดของ ภาค ปริมาณน้ำในแม่น้ำจึงมีไม่มากและได้น้ำจากลุ่มแม่น้ำตอนบนของแม่น้ำชี แม่น้ำชีมีแม่น้ำ สาขาสำคัญคือ แม่น้ำพอง แม่น้ำปาว แม่น้ำพรม แม่น้ำเชิญ แม่น้ำยัง และคันฉู บริเวณ แม่น้ำพอง ซึ่งมีจุดกำเนิดสูงกว่า 1,100 เมตร จะมีปริมาณน้ำฝนอยู่ระหว่าง 1,000 – 1,200 มิลลิเมตร ส่วนน้ำปาวซึ่งส่วนใหญ่ระบายน้ำจากที่ลาดด้านใต้ของทิวเขาภูพาน ซึ่งมีต้นกำเนิดที่ ระดับความสูงระหว่าง 800 – 1,000 เมตร เมื่อมีฝนตกน้ำจะไหลจากต้นแม่น้ำลงสู่แม่น้ำชี

อย่างรวดเร็วและมีการใช้ประโยชน์อย่างกว้างขวาง ส่วนบริเวณที่สูงไม่ได้นำไปใช้ประโยชน์ เท่าที่ควร²

รายละเอียดของแม่น้ำและลำน้ำสายต่าง ๆ ในลุ่มแม่น้ำชื

มีต้นกำเนิดจากเขาพญาฝ่อในเขตอำเภอเกษตรสมบูรณ์ เขายอดชี และเขาอุ้มนาง จังหวัดชัยภูมิ ไหลไปทางตะวันออกเฉียงใต้ผ่านอำเภอเกษตรสมบูรณ์ อำเภอ จัตุรัส อำเภอบ้านเขว้า เข้าเขตอำเภอเมืองชัยภูมิ แล้ววกไปทางทิศตะวันออกและตะวันออก เฉียงใต้ ใหลย้อนกลับไปทางเหนือผ่านอำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ เข้าเขตจังหวัดขอนแก่น วกไปทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือผ่านอำเภอพล อำเภอมัญจาคีรี อำเภอบ้านไผ่ อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น เข้าเขตจังหวัดมหาสารคาม ผ่านอำเภอโกสุมพิสัย อำเภอกันทรวิชัย อำเภอ เมืองมหาสารคาม ใหลต่อไปในเขตจังหวัดกาพสินธุ์ บริเวณอำเภอกมลาไสย แล้วเข้าไปในเขต จังหวัดร้อยเอ็ด ผ่านอำเภอเมืองร้อยเอ็ด อำเภอโพนทอง อำเภอชวัชบุรี อำเภอเสลภูมิ อำเภอมหาชนะชัย แล้วไปลงแม่น้ำมูลฝั่งซ้ายตรงเส้นแบ่งเขตอำเภอเขื่องในกับอำเภอวาริน ชำราบ ในจังหวัดอุบลราชธานี⁴์ ต้นกำเนิดของแม่น้ำชื่นอกจากทิวเขาพระยาฝ่อ ซึ่งอยู่ในเขา เพชรบูรณ์มีสาขาสำคัญดังนี้ บริเวณจังหวัดชัยภูมิมีลำเงา จากสันเขาลวกใหลลงลำชีบนฝั่งขวา และลำนางเจาจากภูเขียวไหลลงทางฝั่งซ้าย ในเขตอำเภอหนองบัวแดง และห้วยสามหมอไหล ลงทางฝั่งซ้าย บริเวณจังหวัดขอนแก่นมีลำน้ำเชิญ น้ำพรม น้ำพวย น้ำพาง น้ำพองโก น้ำวังมน และลำพะเนียงใหลมารวมกันเป็นน้ำพอง ลงสู่แม่น้ำชีทางฝั่งซ้าย บริเวณจังหวัด มหาสารคาม มีหัวยคะคางไหลลงมาทางฝั่งขวา บริเวณจังหวัดร้อยเอ็ด มีลำปาวไหลลงฝั่งซ้าย ห้วยแอ่งใหลลงทางฝั่งขวา ลำน้ำยังใหลลงแม่น้ำชีระหว่างเขตอำเภอเสลภูมิ จังหวัดร้อยเอ็ด อำเภอเมืองยโสธร จังหวัดยโสธร[°] มีความกว้างที่ปากแม่น้ำเท่ากับ 100 เมตร มีพื้นที่ลุ่มน้ำ เท่ากับ 55,100 ตารางกิโลเมตร² จากแผนที่ของกรมแผนที่ทหารพบว่าทิศทางการไหลของ แม่น้ำชีจะเป็นไปตามการวางตัวของหินพื้นฐานที่มีมุมเท (Dip) ลาดไปทางตะวันออก แต่ช่วง ลำชีบนจะไหลในแนวตะวันออกเฉียงใต้ค่อนไปทางทิศใต้ ซึ่งขนานกับแนวการใหลของลำน้ำ พองแล้วไหลวกขึ้นเกือบ 90 องศา ทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือขนานกับภูผาแดง ภูผาดำ ชึ่งเป็นส่วนหนึ่งของทิวเขาพังเหยเข้าสู่จังหวัดขอนแก่น ต่อจากนั้นก็ใหลวกลงทางตะวันออก เฉียงใต้ขนานกับแม่น้ำโขงจนบรรจบกับแม่น้ำมูล แม่น้ำชีเมื่อถึงฤดูน้ำหลากน้ำจะท่วมตลิ่ง เป็นประโยชน์แก่การเพาะปลูกมาก แต่ในฤดูแล้งจะตื้นเขินจนคนเดินข้ามได้ เช่น ในตำบล ท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม ในบริเวณแม่น้ำชีตอนกลาง สภาพเต็มไป ้ด้วยกุดห้วยหนองและบึงซึ่งถือเป็นแหล่งกักเก็บน้ำฝนที่ดีพอสมควร³ มีเพียงช่วงที่ใหลผ่าน จังหวัดมหาสารคามถึงจังหวัดร้อยเอ็ดเท่านั้น ที่ลักษณะทิศทางการใหลค่อนข้างอยู่ในแนว ตะวันออกตะวันตก จากปากน้ำพองลงไปลำน้ำชีเริ่มไหลคดเคี้ยวเป็นคุ้งน้ำตวัด (Meander) จนหลายแห่งลำน้ำเปลี่ยนทางเดินร่องน้ำเดิม ก็กลายเป็นทะเลสาบรูปแอกหรือทะเลสาบ

รูปเขาวัว (Oxbow Lake) ที่เรียกว่ากุด โดยเฉพาะจะปรากฏว่ามีกุดเป็นจำนวนมากในช่วง อำเภอเมืองมหาสารคามถึงอำเภอเมืองร้อยเอ็ดคือ จะมีกุดมากกว่า 60 กุด⁸ พื้นที่ชุ่มน้ำที่จัด อยู่ในระบบของแม่น้ำชีดังตารางที่ 3

ตารางที่ 3 พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่แม่น้ำชีไหลผ่านแต่ละจังหวัด⁶

| จังหวัด/พื้นที่ชุ่มน้ำ | อำเภอ/ที่ตั้ง | ประเภท | เนื้อที่ (ตร.กม.) |
|--|--|-------------------|----------------------|
| ยโสธร | | | |
| - แม่น้ำชี | อ. ค้อวัง อ. มหาชนะชัย อ. คำเขื่อนแก้ว อ. เมือง | แม่น้ำ ลำน้ำ หัวย | 1.1052 |
| ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี/ ลำน้ำยัง | ลุ่มน้ำชี/ อ. ค้อวัง อ. มหาชนะชัย อ. คำเขื่อนแก้ว อ. เมือง | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 298.64250 |
| | ลุ่มน้ำชี/ อ. ค้อวัง อ. ทรายมูล | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 8.61940 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี | อ. เขื่องใน อ. เมือง | แม่น้ำ ลำน้ำ ห้วย | 62.624 |
| มหาสารคาม | | | |
| - แม่น้ำชี | อ. โกสุมพิสัย อ. เมือง | แม่น้ำ ลำน้ำ ห้วย | 98.623 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (1) | ลุ่มน้ำชี/ อ. เมือง อ. โกสุมพิสัย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 2,5541.560 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (2) | ลุ่มน้ำชี/ อ. เมือง | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 2.1294 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (3) | ลุ่มน้ำชี/ อ. โกสุมพิสัย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 3.3388 |
| ร้อยเอ็ด | | | |
| - แม่น้ำชี | อ. จังหาร กิ่ง อ. เชียงขวัญ อ. โพธิ์ชัย อ. ธวัชบุรี | แม่น้ำ ลำน้ำ หัวย | 129.956 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (1) | ลุ่มน้ำชี/ อ. จังหาร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 3.251 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (2) | ลุ่มน้ำชี/ อ. จังหาร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 1.0500 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (3) | ลุ่มน้ำชี/ อ. จังหาร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 1.4286 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (4) | ลุ่มน้ำชี/ อ. จังหาร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.7360 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี่ (5) | ์ ลุ่มน้ำชี/ กิ่ง อ. เชียงขวัญ อ. ธวัชบุรี อ. เสลภูมิ อ. โพธิ์ชัย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 32.9556 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (6) | ลุ่มน้ำชี/ อ. เสลภูมิ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 2.0969 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (7) | ลุ่มน้ำชี/ อ. เสลภูมิ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 8.3281 |

ตารางที่ 3 พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่แม่น้ำชีไหลผ่านแต่ละจังหวัด⁶ (ต่อ)

| จังหวัด/พื้นที่ชุ่มน้ำ | อำเภอ/ที่ตั้ง | ประเภท | เนื้อที่ (ตร.กม.) |
|---------------------------------|---|-------------------|----------------------|
| | | | (, , , , |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (8) | ลุ่มน้ำชี/ อ. ธวัชบุรี อ. เสลภูมิ อ. อาจสามารถ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 11.9838 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (9) | ลุ่มน้ำชี/ อ. อาจสามารถ อ. เสลภูมิ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 61.2656 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (10) | ลุ่มน้ำชี/ อ. พนมไพร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 24.7500 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (11) | ลุ่มน้ำชี/ อ. พนมไพร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.6794 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (12) | ลุ่มน้ำชี/ อ. พนมไพร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.2225 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (13) | ลุ่มน้ำชี/ อ. พนมไพร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 2.2488 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (14) | ลุ่มน้ำชี/ อ. พนมไพร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 20.3575 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (15) | ลุ่มน้ำชี/ อ. พนมไพร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 1.5800 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (16) | ลุ่มน้ำชี/ อ. พนมไพร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 1.0078 |
| ขอนแก่น | | | |
| - แม่น้ำชี | อ. แวงใหญ่ กิ่ง อ. โคกโพธิ์ชัย อ. แวงน้อย อ. มัญจาคีรี อ. ชนบท อ. บ้านไผ่ อ. พระยืน อ. เมือง | แม่น้ำ ลำน้ำ ห้วย | 118.477 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (1) | ลุ่มน้ำชี/ กิ่ง อ. โคกโพธิ์ชัย อ. แวงใหญ่ อ. มัญจาคีรี อ. ชนบท อ. บ้านไผ่ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 12,165.500 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (2) | ลุ่มน้ำชี/ อ. แวงน้อย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 4.0131 |
| กาฬสินธุ์ | | | |
| - แม่น้ำชี | อ. ร่องคำ | แม่น้ำ ลำน้ำ ห้วย | 0.6827 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (1) | ลุ่มน้ำชี/ อ. กมลาไสย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 4.6206 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (2) | ลุ่มน้ำชี/ อ. กมลาไสย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 1.3569 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (3) | ลุ่มน้ำชี/ อ. กมลาไสย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.2356 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (4) | ลุ่มน้ำชี/ อ. กมลาไสย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.1544 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (5) | ลุ่มน้ำชี/ อ. กมลาไสย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 25.1381 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (6) | ลุ่มน้ำชี/ อ. กมลาไสย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.1488 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (7) | ลุ่มน้ำชี/ อ. กมลาไสย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.9138 |

ตารางที่ 3 พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่แม่น้ำชีไหลผ่านแต่ละจังหวัด ⁶ (ต่อ)

| จังหวัด/พื้นที่ชุ่มน้ำ | อำเภอ/ที่ตั้ง | ประเภท | เนื้อที่ (ตร.กม.) |
|-----------------------------------|--|-------------------|----------------------|
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (8) | ลุ่มน้ำชี/ อ. กมลาไสย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 2.0219 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (9) | ลุ่มน้ำชี/ อ. กมลาไสย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.1644 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (10) | ลุ่มน้ำชี/ อ. กมลาไสย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.9738 |
| ชัยภูมิ - แม่นำชื่ | อ. หนองบัวแดงอ. บ้านเขว้าอ. หนองบัวระเหวอ. จัดตุรัสอ. เมืองอ. คอนสวรรค์ | แม่น้ำ ลำน้ำ ห้วย | 215.439 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (1) | ลุ่มน้ำชี/ อ. คอนสวรรค์ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 38.2944 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (2) | ลุ่มน้ำชี/ อ. หนองบัวระเหว | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 417.1712 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงแม่น้ำชี (3) | บ้านเขว้า อ. จัตุรัส อ. เมือง หนองบัวแดง | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 11.7869 |

แม่น้ำพอง มีต้นกำเนิดจากเทือกเขาเพชรบูรณ์ในบริเวณที่ต่อกับภูกระดึง เขตอำเภอ วังสะพุง จังหวัดเลย ¹ ใหลลงไปทางใต้แล้ววกไปทางตะวันออกเป็นเส้นแบ่งเขตอำเภอวังสะพุง จังหวัดเลย กับอำเภอเมืองและอำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู และอำเภอชุมแพ อำเภอ หนองเรือ จังหวัดขอนแก่น ผ่านอำเภอน้ำพอง เมื่อถึงอำเภอน้ำพองจะหักไปทางทิศใต้ ๋ ของ อำเภอเมืองขอนแก่น ใหลไปรวมกับแม่น้ำชีฝั่งซ้ายที่เส้นแบ่งเขต อำเภอเมืองขอนแก่น และ อำเภอโกสุมพิสัย จังหวัดมหาสารคาม ยาวประมาณ 275 กิโลเมตร ๋ และปากน้ำกว้าง 30 เมตร มีพื้นที่ลุ่มน้ำประมาณ 12,104 ตารางกิโลเมตร ๋ พื้นที่ชุ่มน้ำที่จัดอยู่ในระบบของแม่น้ำพอง ดังตารางที่ 4

แม่น้ำปาว มีต้นน้ำสูงกว่าระดับน้ำทะเล 500 เมตร อยู่ทางตะวันออกของทิวเขา ภูพานและเป็นต้นเขาของทิวเขาเพชรบูรณ์ แม่น้ำปาวมีความยาว 236 กิโลเมตร ปากแม่น้ำ กว้าง 80 – 100 เมตร พื้นที่ลุ่มน้ำก่อนที่จะบรรจบกับแม่น้ำชี 7,400 ตารางกิโลเมตร ลำปาว รับน้ำจากหนองหานกุมภวาปี ในเขตอำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี หนองหานกุมภวาปี รับน้ำจากห้วยไพจานซึ่งมีต้นกำเนิดจากด้านตะวันตกเฉียงใต้ของภูเพลิน ในอำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี ไหลไปทางตะวันตกเป็นเส้นแบ่งเขตอำเภอหนองหานกับอำเภอกุมภวาปี

วกขึ้นเหนือเข้าไปในเขตหนองหาน จังหวัดอุดรธานี อยู่ประมาณ 12 กิโลเมตร ไหลต่อไปทาง ตะวันตกลงสู่หนองหานกุมภวาปี รวมตามยาวตลอดลำน้ำประมาณ 55 กิโลเมตร และห้วย ต่าง ๆ ทั้งด้านตะวันออก ตะวันตกและด้านเหนือ ของหนองหานกุมภวาปี ลำปาว ไหลต่อไป ทางด้านตะวันออกเฉียงใต้เป็นเส้นแบ่งเขตอำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี กิ่งอำเภอสหัสขันธ์ จังหวัดกาพสินธุ์ ยาวประมาณ 55 กิโลเมตร (บริเวณดังกล่าวมีลำพันชาดไหลมาลงทางฝั่งซ้าย) ไหลต่อเข้าไปในเขตจังหวัดกาพสินธุ์ ผ่านอำเภอสหัสขันธ์ อำเภอเมือง อำเภอกมลาไสย จังหวัดกาพสินธุ์ กับอำเภอเมืองร้อยเอ็ด 4

ตารางที่ 4 พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่แม่น้ำพองไหลผ่านแต่ละจังหวัด⁶

| - จังหวัด/พื้นที่ชุ่มน้ำ | อำเภอ/ที่ตั้ง | ประเภท | เนื้อที่ |
|--------------------------------|---|-------------------|-----------|
| 4 | | | (ตร.กม.) |
| มหาสารคาม | | | |
| - ลำน้ำพอง | อ. โกสุมพิสัย อ. เชียงยืน | แม่น้ำ | 0.2112 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำพอง (1) | ลุ่มน้ำชื่/ อ. โกสุมพิสัย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 9.3694 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำพอง (2) | ลุ่มน้ำชี/ อ. โกสุมพิสัย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 60.380 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำพอง (3) | ลุ่มน้ำชี/ อ. โกสุมพิสัย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 131.750 |
| หนองบัวลำภู | | | |
| - ลำน้ำพอง | อ. โนนสัง อ. ศรีบุญเรื่อง | แม่น้ำ ลำน้ำ ห้วย | 45.451 |
| เลย | | | |
| - ลำน้ำพอง | อ. ภูกระดึง | แม่น้ำ ลำน้ำ ห้วย | 34.261 |
| - ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำพอง (1) | ลุ่มน้ำชี/ อ. ภูกระดึง | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 7.3150 |
| ขอนแก่น | | | |
| - ลำน้ำพองตอนบน | อ. ภูผาม่าน อ. สีชมพู กิ่ง อ. หนองนาคำ | แม่น้ำ ลำน้ำ ห้วย | 58.830 |
| - ลำน้ำพองตอนล่าง | อ. อุบลรัตน์ อ. น้ำพอง อ. เมือง | แม่น้ำ ลำน้ำ หัวย | 88.876 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำพองตอน | ลุ่มน้ำชี/ อ. อุบลรัตน์ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 273.87375 |
| ล่าง/แม่น้ำชี | ้ อ. น้ำพอง อ. เมือง | | |
| | อ. พระยืน อ. บ้านไผ่ | | |

ตารางที่ 5 พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่แม่น้ำปาวไหลผ่านแต่ละจังหวัด ⁶

| จังหวัด / พื้นที่ชุ่มน้ำ | อำเภอ / ที่ตั้ง | ประเภท | เนื้อที่ (ตร. กม.) |
|---------------------------|--|-------------------|-----------------------|
| อุดรธานี | | | |
| -ลำปาว | อ. วังสามหมอ อ. ศรีธาตุ อ. กุมภวาปี | แม่น้ำ ลำน้ำ ห้วย | 64.371 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำปาว | ลุ่มน้ำชี / อ. ศรีธาตุ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 15.2531 |
| -อ่างเก็บน้ำลำปาว | ลุ่มน้ำชี / อ. วังสามหมอ อ. ศรีธาตุ | บึง / อ่างเก็บน้ำ | 19.8950 |
| กาฬสินธุ์ | | | |
| -ลำปาว | อ. เมือง อ. กมลาไสย อ. ร่องคำ | แม่น้ำลำน้ำ ห้วย | 0.5919 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำปาว(1) | ลุ่มน้ำชี / อ. ร่องคำ อ. กมลาไสย | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 13.1381 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำปาว(2) | อ. เมือง อ. ยางตลาด ลุ่มน้ำชี / อ. ยางตลาด อ. เมือง | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 123.9138 |

แม่น้ำพรม มีต้นกำเนิดจากทิวเขาที่แยกมาจากเขาพญาฝ่อ ในอำเภอคอนสาร จังหวัดชัยภูมิ ไหลไปทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือเล็กน้อย ก่อนเข้าเขตอำเภอเกษตรสมบูรณ์ จังหวัดชัยภูมิ แล้ววกไปทางตะวันออกเฉียงเหนือเข้าเขตอำเภอคอนสารอีก ไหลต่อไปลง แม่น้ำเชิญทางฝั่งขวาในเขตอำเภอคอนสาร แม่น้ำสายนี้ยาวประมาณ 80 กิโลเมตร ^{4.8}

ตารางที่ 6 พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่แม่น้ำพรมไหลผ่านแต่ละจังหวัด⁶

| จังหวัด / พื้นที่ชุ่มน้ำ | อำเภอ / ที่ตั้ง | ประเภท | เนื้อที่ |
|------------------------------------|---|------------------|-----------|
| | | | (ตร. กม.) |
| ชัยภูมิ | | | |
| -ลำน้ำพรม | อ. คอนสาร อ. เกษตรสมบูรณ์ อ. ภูเขียว อ. บ้านแท่น | แม่น้ำลำน้ำ หัวย | 96.829 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ/ พรม | ลุ่มน้ำชี / อ. บ้านแท่น อ. ภูเขียว | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 214.8413 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงน้ำพรม | อ. เกษตรสมบูรณ์ ลุ่มน้ำชี / อ. เกษตรสมบูรณ์ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.1312 |

แม่น้ำเชิญ มีต้นกำเนิดจากเขาตลุกอ้ายง่อง (ตลุกอ้ายง่อม) ในเขตอำเภอชุมแพ จังหวัดขอนแก่น ใหลไปทางตะวันออกเฉียงใต้ผ่านเขตอำเภอชุมแพ แล้วเป็นเส้นแบ่งเขต จังหวัดระหว่างอำเภอชุมแพ จังหวัดขอนแก่นกับอำเภอภูเขียวจังหวัดชัยภูมิ กับอำเภอ หนองเรือ จังหวัดขอนแก่น แล้วใหลไปรวมกับแม่น้ำพอง ฝั่งขวาที่เส้นแบ่งเขตอำเภอภูเขียว กับอำเภอเมืองขอนแก่น แม่น้ำเชิญยาวประมาณ 180 กิโลเมตร ⁴

ตารางที่ 7 พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นบริเวณที่แม่น้ำเชิญไหลผ่านแต่ละจังหวัด ⁶

| จังหวัด / พื้นที่ชุ่มน้ำ | อำเภอ / ที่ตั้ง | ประเภท | เนื้อที่ |
|---------------------------------|----------------------------------|-------------------|----------|
| | | | (ตร.กม.) |
| ขอนแก่น | | | |
| -ลำน้ำเชิญ | อ. ภูผาม่าน อ. ชุมแพ อ.หนองเรือ | แม่น้ำ ลำน้ำ ห้วย | 110.275 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (1) | ลุ่มน้ำชี / อ. หนองเรือ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 9.7850 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (2) | ลุ่มน้ำชี / อ. หนองเรือ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 1.1358 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (3) | ลุ่มน้ำชี / อ. ชุมแพ อ. หนองเรือ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 13.3713 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (4) | ลุ่มน้ำชี / อ. ชุมแพ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 13.3713 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (5) | ลุ่มน้ำชี / อ. ชุมแพ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.1468 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (6) | ลุ่มน้ำชี / อ. ชุมแพ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 12.7431 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (7) | ลุ่มน้ำชี / อ. ชุมแพ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 7.0231 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (5) | ลุ่มน้ำชี / อ. ชุมแพ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 15.4644 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (9) | ลุ่มน้ำชี / อ. ชุมแพ อ. ภูผาม่าน | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 9.0875 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้เชิญ (10) | ้ ลุ่มน้ำชี / อ. ภูผาม่าน | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 7.9168 |
| ชัยภูมิ | | | |
| -ลำน้ำเชิญ | อ. คอนสาร อ. ภูเขียว อ. บ้านแท่น | แม่น้ำ ลำน้ำ ห้วย | 84.184 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (1) | ลุ่มน้ำชี / อ. คอนสาร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.6094 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (2) | ลุ่มน้ำชี / อ. คอนสาร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.1788 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (3) | ลุ่มน้ำชี / อ. คอนสาร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.2125 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (4) | ลุ่มน้ำชี / อ. คอนสาร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.3925 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (5) | ลุ่มน้ำชี / อ. คอนสาร | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 2.0275 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (6) | ลุ่มน้ำชี / อ. คอนสาร อ. ภูเขียว | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 3.8138 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (7) | ลุ่มน้ำชี / อ. คอนสาร อ. ภูเขียว | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 5.5181 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (5) | ลุ่มน้ำชี / อ. บ้านแท่น | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.8231 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (9) | ์ ลุ่มน้ำชี / อ. บ้านแท่น | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.2550 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (10) | ลุ่มน้ำชี / อ. บ้านแท่น | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.0819 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (11) | ์ ลุ่มน้ำชี / อ. บ้านแท่น | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.6938 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำเชิญ (12) | ลุ่มน้ำชี / อ. บ้านแท่น | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 0.2606 |

ลำคันฉู มีต้นกำเนิดจากเขาพังเหยทางตอนใต้ในเขตอำเภอบำเหน็จณรงค์ จังหวัด ชัยภูมิ ไหลลงไปทางใต้จากที่ตั้งอำเภอไป 12 กิโลเมตร แล้ววกขึ้นไปทางตะวันออกเฉียงเหนือ เข้าเขตอำเภอจัตุรัสไปลงแม่น้ำชีฝั่งขวาลำคันฉู ยาวประมาณ 105 กิโลเมตร⁴

ตารางที่ 8 พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่ลำคันฉูไหลผ่านแต่ละจังหวัด ⁶

| จังหวัด / พื้นที่ชุ่มน้ำ | อำเภอ / ที่ตั้ง | ประเภท | เนื้อที่ (ตร. กม.) |
|--------------------------|--|------------------|--------------------|
| ชัยภูมิ | | | |
| -ลำคันฉู | อ. เทพสถิต อ. บำเหน็จณรงค์ อ. จัตุรัส | แม่น้ำลำน้ำ ห้วย | 85.165 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำคันฉู | ลุ่มน้ำชี้ / อ. บำเหน็จณรงค์ อ. จัตุรัส | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 76.3844 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำคันฉู | ลุ่มน้ำชี / อ. จัตุรัส | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 16.7606 |

แม่น้ำยัง เกิดจากภูถ้ำบึ้งกับภูโคกยักษ์ในอำเภอกุฉิณารายณ์ จังหวัดกาพสินธุ์ ไหลไปทางทิศใต้ในเขตจังหวัดร้อยเอ็ด ผ่านอำเภอโพนทอง อำเภอเสลภูมิ ไปลงแม่น้ำชี ฝั่งซ้ายในแนวเส้นแบ่งเขตจังหวัดระหว่างอำเภอเสลภูมิ จังหวัดร้อยเอ็ดกับอำเภอเมืองยโสธร รวมความยาวตลอดลำน้ำประมาณ 165 กิโลเมตร ⁴

ตารางที่ 9 พื้นที่ชุ่มน้ำที่สำคัญระดับท้องถิ่นในบริเวณที่แม่น้ำยังไหลผ่านแต่ละจังหวัด ⁶

| จังหวัด / พื้นที่ชุ่มน้ำ | อำเภอ / ที่ตั้ง | ประเภท | เนื้อที่ (ตร. กม.) |
|-------------------------------|----------------------------------|-------------------|--------------------|
| ยโสธร | | | |
| -ลำน้ำยัง | อ. เมือง อ. ทรายมูล | แม่น้ำลำน้ำ ห้วย | 63.567 |
| ร้อยเอ็ด | | | |
| -ลำน้ำยัง | อ. เมยวดี อ.โพนทอง อ. เสลภูมิ | แม่น้ำลำน้ำ ห้วย | 56.499 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำยัง (1) | ลุ่มน้ำชี / อ. โพนทอง อ. เสลภูมิ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 6.3306 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำยัง (2) | ลุ่มน้ำชี / อ. เสลภูมิ | ที่ราบน้ำท่วมถึง | 24.1863 |
| กาฬสินธุ์ | | | |
| -ลำน้ำยัง | อ. เขาวง อ. ห้วยผึ้ง | แม่น้ำ ลำน้ำ ห้วย | 0.6531 |
| -ที่ราบน้ำท่วมถึงลำน้ำยัง | ลุ่มน้ำชี / อ. เขาวง อ. ห้วยผึ้ง | | 47.6069 |
| | ^ง อ. กุฉิณารายณ์ | | |

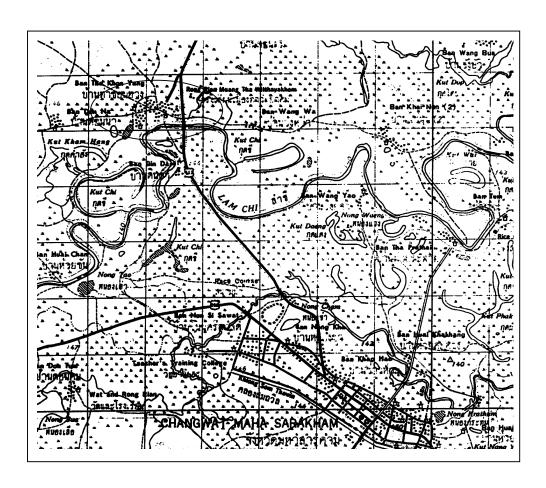
พื้นที่ที่ทำการศึกษา

การศึกษาวัฒนธรรมปลาและอาชีพประมงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี ได้คัดเลือกชุมชนที่ ศึกษาจำนวน 5 แหล่ง โดยยึดหลักการเลือกพื้นที่ที่มีความแตกต่างของนิเวศน์วิทยาของ แหล่งน้ำที่แตกต่างกันเพื่อศึกษาความแตกต่างทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้อง กับปลา ซึ่งหมู่บ้านที่เลือกเพื่อทำการศึกษา ได้แก่

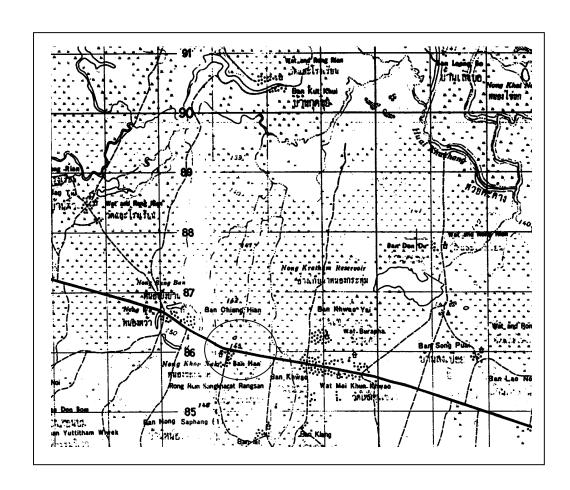
- 1. ซุมชนที่ตั้งอยู่ตอนกลางของลุ่มแม่น้ำชีและอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ หมู่บ้านที่เลือกศึกษา คือ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม บ้านท่าขอนยาง เป็นชุมชนที่ห่างจากอำเภอเมืองมหาสารคามเป็นระยะทาง 5 กิโลเมตร และอยู่ห่างจากอำเภอ กันทรวิชัย 10 กิโลเมตร ตามแผนที่ทหารมาตราส่วน 1 : 50,000 พบว่าบ้านท่าขอนยาง อยู่ในพิกัด 16° 14′ N 103° 16′ E และสูงจากระดับน้ำทะเล 140 เมตร ลักษณะโดยทั่วไป เป็นหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำมีถนนสายกาพสินธุ์ มหาสารคามตัดผ่าน รอบ ๆ หมู่บ้านเป็น ที่ราบลุ่ม ในฤดูฝนบางทีอาจมีน้ำท่วมถึงโดยรอบหมู่บ้านเป็นที่นา การวางตัวของชุมชน จะวางตัวตามแนวของแม่น้ำชีและแนวถนนที่ตัดผ่าน (ภาพที่ 8)
- 2. ชุมชนที่ตั้งอยู่บนที่ราบและไม่ติดกับแม่น้ำ หมู่บ้านที่เลือกศึกษา คือ บ้านหัน พัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม บ้านหันพัฒนาเป็นชุมชนที่ตั้งอยู่ริมถนน สายมหาสารคาม ร้อยเอ็ด ห่างจากอำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคามเป็นระยะทาง 8 กิโลเมตร ตามแผนที่ทหารมาตราส่วน 1 : 50,000 พบว่าบ้านหันพัฒนาอยู่ในพิกัด 16° 08.5' N 103° 23.5' E และสูงจากระดับน้ำทะเล 145 เมตร ลักษณะโดยทั่วไปรอบหมู่บ้านเป็นที่ราบลาดลง ไปจากทิศใต้ลงไปทิศเหนือสู่หัวยคะคาง ด้านตะวันออกของหมู่บ้านเป็นป่าเต็งรัง รอบหมู่บ้าน เป็นที่นาและบ่อน้ำกระจายอยู่ทั่วไป ภายในหมู่บ้านปลูกพืชยืนตัน การตั้งชุมชนจะขนานไปกับ ถนนที่ตัดผ่านแต่ส่วนใหญ่จะอยู่ทางขวาของถนน เมื่อเดินทางจากจังหวัดมหาสารคาม (ภาพที่ 9)
- 3. ชุมชนที่ตั้งอยู่ริมฝั่งเขื่อนหมู่บ้านที่ศึกษา คือ บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอ โนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู ลักษณะของชุมชนที่ตั้งอยู่ริมฝั่งของเขื่อนอุบลรัตน์ห่างจากอำเภอ โนนสังประมาณ 7 กิโลเมตร ทางด้านทิศเหนือติดกับเชิงเขาภูพานคำส่วนทางทิศใต้ติดกับที่ราบ ของเขื่อนอุบลรัตน์ มีถนนตัดผ่านหมู่บ้าน ลักษณะการวางตัวของหมู่บ้านจะยาวตามแนวของ ถนน ตามแผนที่ทหารมาตราส่วน 1 : 50,000 พบว่าบ้านท่าศิลาตั้งอยู่ในพิกัด 16° 50' N 102° 37' E และสูงจากระดับน้ำทะเล 200 เมตร ลักษณะหมู่บ้านท่าศิลาอยู่บนที่ราบสูงเชิงเขา และลาดลงสู่ที่ราบของเขื่อนจึงทำให้ด้านเหนือเป็นป่าไม้เต็งรัง ภายในหมู่บ้านบางพื้นที่ปลูกไม้ ยืนต้นและรอบ ๆ หมู่บ้านไม่มีที่นา (ภาพที่ 10)
- 4. ชุมชนที่ตั้งอยู่ตอนปลายของลุ่มแม่น้ำชีและติดกับแม่น้ำ หมู่บ้านที่ศึกษา คือ บ้าน ท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี จุดที่ศึกษานี้ห่างจากอำเภอเขื่องใน ประมาณ 23 กิโลเมตร ตามแผนที่ทหารมาตราส่วน 1 : 50,000 พบว่าบ้านท่าศาลาตั้งอยู่ใน

พิกัด 15° 16' N 104° 39' E สูงจากระดับน้ำทะเล 127 เมตร ลักษณะโดยทั่วไปของหมู่บ้าน จะตั้งอยู่บนเนินริมฝั่งแม่น้ำ บริเวณใกล้เคียงมีกุดหลายกุดเช่น กุดซีเฒ่า เป็นต้น บริเวณรอบ กุดแห่งนี้จะเป็นที่ลุ่มน้ำท่วมถึง ได้แก่ ป่าบุง ป่าทาม บริเวณริมฝั่งแม่น้ำจะมีพรรณไม้จำนวน มากแต่ลึกเข้าไปจะเป็นนาทามสำหรับปลูกข้าวและปอแก้ว ลักษณะรอบพื้นที่หมู่บ้านจะเป็น ป่าโปร่งสลับกับสวน การเรียงตัวของหมู่บ้านจะเป็นลักษณะเรียงตัวตามความยาวของลำน้ำชี (ภาพที่ 11)

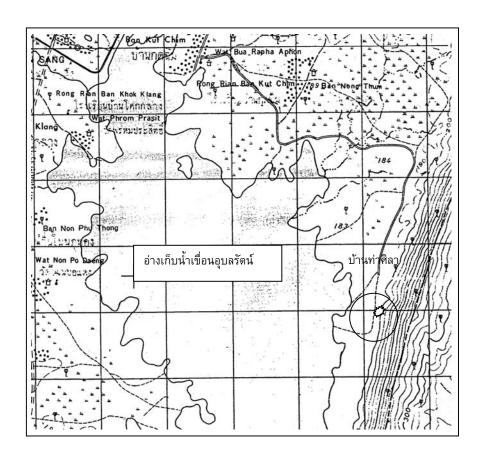
5. ชุมชนที่ตั้งอยู่บนหนองน้ำขนาดใหญ่และเป็นต้นของแม่น้ำ หมู่บ้านที่เลือกศึกษา คือ บ้านดอนแก้ว อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี หมู่บ้านดอนแก้วเป็นชุมชนที่ตั้งอยู่บนเกาะ กลางหนองหานกุมภวาปี ระยะทางของเกาะห่างจากที่ว่าการอำเภอกุมภวาปีเป็นระยะทาง ประมาณ 1.5 กิโลเมตร พื้นที่ทั้งเกาะประมาณ 3,000 ไร่ ตามแผนที่ทหารมาตราส่วน 1 : 50,000 พบว่าบ้านดอนแก้วตั้งอยู่ในพิกัด 17°07'N 103°02'E และสูงจากระดับน้ำ ทะเล 170 เมตร ลักษณะของหมู่บ้านตั้งอยู่บนเนินสูงมีน้ำรอบ พื้นที่รอบเกาะเป็นบริเวณที่ลุ่ม น้ำท่วมถึง ลักษณะการตั้งบ้านเรือนของชุมชนจะตั้งอยู่บริเวณขอบของเกาะใกลักับแหล่งน้ำ ส่วนกลางจะเป็นที่สวนปลูกพืชไร่จำพวกอ้อยและมีไม้ยืนตันปลูกกระจายทั่วไป ในพื้นที่ยึดครอง การเดินทางจากตัวอำเภอกุมภวาปีเข้ายังเกาะสามารถเดินทางได้ 3 ทาง แต่ทางที่นิยมใช้มากที่ สุดจะเป็นทางลาดยางแอสฟัลส์จากตัวอำเภอเข้ายังหมู่บ้าน (ภาพที่ 12)



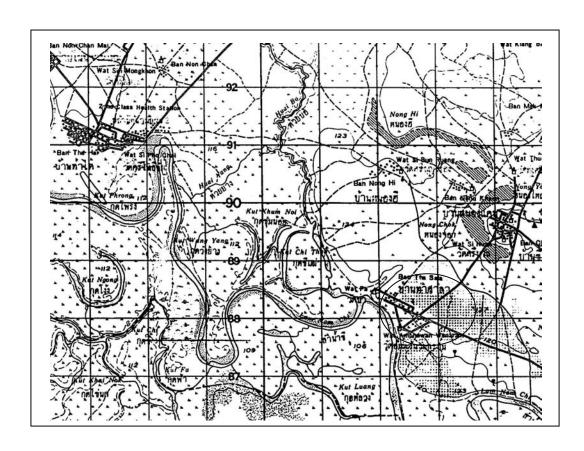
ภาพที่ 8 แผนที่บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม



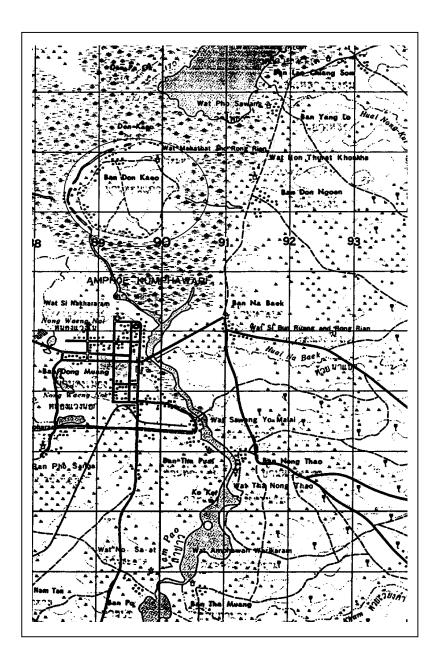
ภาพที่ 9 แผนที่บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม



ภาพที่ 10 แผนที่บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู



ภาพที่ 11 แผนที่บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี



ภาพที่ 12 แผนที่บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี

เอกสารอ้างอิง

- ¹กองควบคุมมลพิษ. มปป. **การจัดการคุณภาพน้ำและจัดทำแผนปฏิบัติการ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ**. กระทรวงวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม.
 กรุงเทพมหานคร. หน้า 2 : 1 8
- ²ประเทือง จินตสกุล. **2528**. **ภูมิศาสตร์กายภาพ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ**. ทวีการพิมพ์, กรุงเทพฯ. หน้า 86 139.
- ³ประภาพร แพงพะเนาว์. **2535**. **การพัฒนาแหล่งน้ำในภาคอีสานระหว่างปี 2482 2506**. ปริญญานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิตเอกประวัติศาสตร์, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. หน้า 15 – 31.
- ^⁴ประสิทธิ์ คุณุรัตน์. 2520. **ปริมาณวิเคราะห์ องค์ประกอบทางธรณีสัณฐาน ที่ส่งผลต่อการ เกิดทะเลสาบรูปแอกลุ่มแม่น้ำ ซี.** ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัย

 ศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม มหาสารคาม, หน้า 43 59.
- ⁵รัตนา รุจิรกุล. 2523. **ภูมิศาสตร์ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ**. สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, กรุงเทพฯ. หน้า 57 – 59.
- ้วรรณี พุทธาวุฒิไกร. 2523. **ภูมิศาสตร์ประเทศไทย**. โรงพิมพ์วิทยากร, กรุงเทพฯ. หน้า 42 – 43.
- ชี่สำอาง หอมชื่น, เอก วัฒนา, พรชัย จารุรัตน์จามร, ประภาส โฉลกรัตน์, ชรัตน์ มงคลสวัสดิ์ และเทพฤทธิ์ ตุลาพิทักษ์. 2542. พื้นที่ชุ่มน้ำภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. สำนักนโยบายสิ่งแวดล้อมและแผน, กรุงเทพมหานคร. หน้า 11 42.
- ⁸อภิศักดิ์ โสมอินทร์. **2523**. **ภูมิศาสตร์อีสาน**. คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ, มหาสารคาม. หน้า 3 – 12.
- ⁹อภิศักดิ์ โสมอินทร์. 2525. **ภูมิศาสตร์อีสาน**. สำนักพิมพ์พรศักดิ์ แอน เอส โซซิเอท, กรุงเทพฯ. หน้า 3 – 12.

บทที่ 3

การตั้งถิ่นฐานและเศรษฐกิจของคนในหมู่บ้านที่ศึกษา

ลุ่มน้ำซีเป็นแหล่งอารยะธรรมที่ตั้งอยู่กลางภาคอีสาน มีแม่น้ำซีเป็นแม่น้ำสายหลัก และมีแม่น้ำสาขาไหลมาบรรจบ ดังนั้นจึงมีพื้นที่ระหว่างลุ่มแม่น้ำที่มีความหลากหลายของวิถี ชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำสายนี้ การตั้งชุมชนในลุ่มแม่น้ำชีจะแตกต่างกันออกไปตามลักษณะ ภูมิประเทศบางแห่งตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ ริมหนองน้ำขนาดใหญ่หรือที่ราบลุ่มระหว่างแม่น้ำและ ลำน้ำสาขา แรกเริ่มการตั้งชุมชนของคนในลุ่มแม่น้ำชี แต่ละแห่งมีลักษณะแตกต่างกันตาม ทรัพยากรพื้นฐาน โดยชุมชนที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำและหนองบึงจะอาศัยทรัพยากรปลาเป็นหลัก ส่วนพื้นที่ราบลุ่มระหว่างแม่น้ำจะเป็นแหล่งปลูกข้าวที่สำคัญ แต่มิได้หมายความว่าวิถีการ ดำเนินชีวิตของแต่ละชุมชนจะแยกขาดจากชุมชนอื่น หากต้องมีการติดต่อเพื่อแลกเปลี่ยนและ ค้าขายซึ่งกันและกัน เพื่อให้ได้ปัจจัยพื้นฐานในการดำรงชีวิตที่ตนเองขาดแคลนอย่างต่อเนื่อง มาตั้งแต่ชุมชน

จะเห็นได้ว่าตลอดแม่น้ำชีจะพบบ้านเรือนตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ ตั้งแต่จังหวัดชัยภูมิ จนถึง อุบลราชธานี นอกจากนี้ตัวจังหวัดที่ถูกจัดให้อยู่ในลุ่มแม่น้ำสายนี้ ส่วนใหญ่มักตั้งอยู่ไม่ไกล จากแม่น้ำชีมากนักเช่น ชัยภูมิ ขอนแก่น มหาสารคาม และยโสธร ส่วนจังหวัดอุบลราชธานี ซึ่งแม่น้ำชีได้ไหลไปบรรจบกับแม่น้ำมูล บริเวณอำเภอวารินชำราบก็ตั้งอยู่ฝั่งแม่น้ำมูล

เดิมการยังชีพของคนในลุ่มแม่น้ำสายนี้อาศัยทรัพยากรธรรมชาติที่สำคัญ คือ ปลา และข้าว ทั้งนี้เนื่องจากแม่น้ำชีมีองค์ประกอบที่เหมาะสมต่อการประมง และการทำนาเพราะจาก ลักษณะที่ลำน้ำมีลักษณะคดเคี้ยว ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางธรรมชาติของแม่น้ำเกิดเป็น ทะเลสาบรูปแอกที่เรียกว่า "กุด" ในภาษาอีสานจำนวนมาก และมีพื้นที่ลุ่มแม่น้ำที่มีน้ำท่วมถึง จนถึงปลายแม่น้ำที่อุดมสมบูรณ์ด้วยป่าบุ่งป่าทาม ซึ่งป่าเหล่านี้เป็นแหล่งอาหารและที่เพาะพันธุ์ ปลาธรรมชาติที่สำคัญ นอกจากอาชีพการจับปลาแล้ว พื้นที่ของลุ่มแม่น้ำชีมีลักษณะลาดจาก ทางทิศตะวันตกไปทางทิศตะวันออก ทำให้พื้นที่บริเวณตันน้ำจากทิวเขาเพชรบูรณ์ลาดลงไปยัง ลุ่มแม่น้ำมูลและแม่น้ำโขง และมีพื้นที่ราบน้ำไม่ท่วมถึงเป็นบริเวณกว้าง ส่งผลทำให้เมื่อถึงฤดู ทำนา พื้นที่ทางตอนบนและตอนกลางไม่ค่อยถูกน้ำท่วม จึงเป็นแหล่งเพาะปลูกข้าวที่กินพื้นที่ เป็นบริเวณกว้าง

หลังการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจช่วงหลังสงครามโลกครั้งที่สอง วิถีชีวิตของคนใน ลุ่มแม่น้ำชีได้เปลี่ยนแปลงจากระบบเศรษฐกิจแบบพอเพียงและการพึ่งพาที่อาศัยทรัพยากร พื้นฐาน ได้แก่ ข้าว ปลา เกลือ ฝ้าย ป่าน ปอเทือง อ้อย และยาสูบ เป็นต้น โดยมีการ พึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกันในระบบเครือญาติและสายสัมพันธ์ของคนในชุมชน ได้เปลี่ยนเป็น ระบบเศรษฐกิจแบบทุนนิยมและการค้าขาย โดยเน้นการปลูกพืชเศรษฐกิจ เช่น ปอแก้ว อ้อย และมันสำปะหลัง ซึ่งมีพ่อค้าคนจีนที่อพยพมาตั้งถิ่นฐานในเกือบทุกชุมชนทำหน้าที่เป็น พ่อค้าคนกลาง ส่งผลให้การผลิตเพื่อการยังชีพลดบทบาทลง ต่อมาผลจากการส่งเสริมให้ปลูก พืชเศรษฐกิจจำนวนมากทำให้สินค้าล้นตลาด ราคาพืชผลจึงถูกลงไม่คุ้มกับการลงทุน ประกอบ กับรัฐจำกัดพื้นที่การปลูกลงเหลือเพียงการปลูกข้าวที่มีการกระจายในทุกพื้นที่ของลุ่มแม่น้ำ ดังสามารถพบเห็นได้ในปัจจุบัน

ประวัติศาสตร์และชาติพันธุ์ของคนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ ตั้งแต่กรุงธนบุรี – รัตนโกสินทร์ตอนต้น

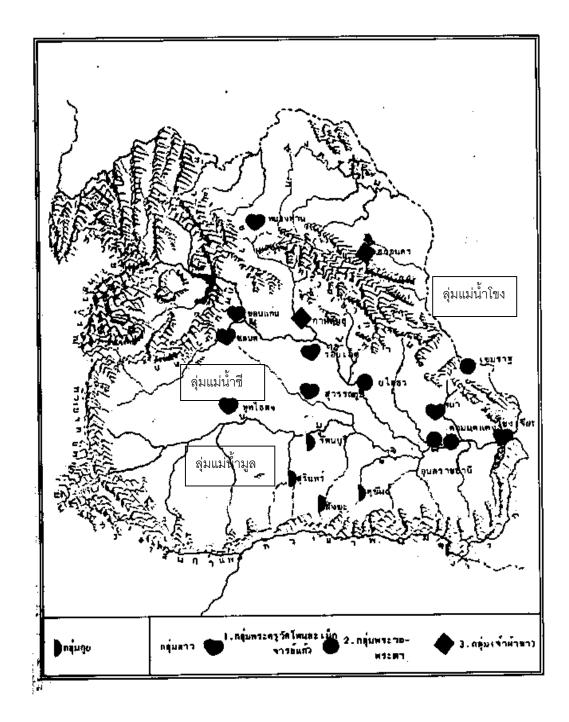
ดินแดนอีสานตั้งอยู่ระหว่างเส้นรุ้งที่ 14 ถึง 19 เหนือและเส้นแวงที่ 101–105 ตะวันออก⁷ ใน อดีตดินแดนนี้มิได้เป็นเพียงดินแดนทางภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทยในปัจจุบัน เท่านั้น แต่ประกอบด้วยดินแดนทั้งฝั่งซ้ายและขวาของแม่น้ำโขง ประชากรส่วนใหญ่กว่า 95% เป็นชนชาติลาว ส่วนที่เหลือฝั่งขวาของแม่น้ำโขงเป็นพวกส่วย หรือเขมรป่าดง เขมรส่วย และ ลาวส่วย ส่วนฝั่งซ้ายเป็นคนที่อาศัยอยู่ตามเมืองขึ้นของจำปาศักดิ์ทั้งหมด แยกเป็นหลายพวก คือ ข่าระแด ข่าวะ ข่าบรู ข่าขีด ข่ากู (กวย) เป็นตัน⁸ หัวเมืองอีสานก่อนสมัยกรุงธนบุรี ไม่มีความสัมพันธ์กับศูนย์รวมอำนาจลุ่มน้ำเจ้าพระยา (อยุธยา) อย่างใกล้ชิด ตามหลักฐานทาง ประวัติศาสตร์กล่าวถึงเพียงอำนาจลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาขยายอำนาจเข้ามาคลอบคลุม บริเวณ ที่เป็นเมืองนครราชสีมา ขุขันธ์ สังขะ สุรินทร์ รัตนะบุรี โดยอาศัยการควบคุมผ่านทางการ เมืองนครราชสีมา ทั้งนี้เนื่องจากปัญหาทางด้านภูมิศาสตร์เป็นสำคัญที่ทำให้หัวเมืองอีสาน ไม่สามารถติดต่อกับอยุธยาได้สะดวกเพราะมีภูเขาสูงกั้น คือทิศตะวันตกมีเทือกเขา ดงพญาเย็น และเทือกเขาเพรชบูรณ์ ส่วนทิศใต้มีเทือกเขาสันกำแพงและเทือกเขาพนมดงรัก ทำให้หัวเมือง อีสานขาดแรงจูงใจให้อยุธยาขยายอิทธิพลเข้ามาคลอบคลุมอย่างจริงจัง วัฒนธรรมต่าง ๆ ของ อยุธยาจึงมิได้แพร่เข้ามามีอิทธิพลในหัวเมืองอีสาน ส่วนชาวอีสานนั้นมีความใกล้ชิดกับคนลาว ในอาณาจักรลาวหรือล้านช้างมากกว่า การอพยพของชนชาติลาวเข้ามาในเขตอีสานในปัจจุบัน เกิดขึ้น 3 กลุ่มใหญ่ ๆ ด้วยกันคือ กลุ่มของพระครูโพนเสม็ด กลุ่มเจ้าพระวอพระตา และกลุ่มเจ้า ผ้าขาว นอกจากนี้ยังมีกลุ่มของคนลาวที่ถูกกวาดต้อนและเกลี้ยกล่อมมาในช่วงกบฏเจ้าอนุวงศ์ ซึ่งมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

การอพยพของกลุ่มพระครูโพนเสม็ดเกิดขึ้นในพุทธศตวรรษที่ 23 ราว พ. ศ. 2231–2246 พญาเมืองจันทน์ได้ยึดอำนาจและได้ตั้งตนเป็นกษัตริย์เวียงจันทน์ (พ.ศ. 2224 – 2225) ระยะนี้ราษฎรได้หลบหนีตามท่านพระครูโพนเสม็ดเป็นจำนวนมากทำให้เกิดบ้านเมืองขึ้นตาม รายทางฝั่งซ้ายและขวาของแม่น้ำโขงหลายแห่งมาตั้งรกรากอยู่ที่เมือง "จำปากนาคบุรีศรี" และ

ได้เชิญเจ้าหน่อกษัตริย์ ซึ่งเป็นเชื้อพระวงศ์เวียงจันทน์มาปกครองอาณาจักรแทน ทรงพระนาม ว่าเจ้าสร้อยศรีสมุทรพุทธางกูล และได้เปลี่ยนเมืองจำปากนาคบุรีศรี เป็น "นครจำปาศักดิ์" ซึ่ง ช่วงดังกล่าวนครจำปาศักดิ์มีอาณาเขตกว้างขวางคือด้านตะวันออกเฉียงใต้จดแดนเขมรบริเวณ เมืองสโตง กัมโปงสะวาย ด้านตะวันออก (ฝั่งซ้ายของแม่น้ำโขง) ถึงบุงขลา ชบา ปากคลอง ติดแดนญวน ด้านทิศตะวันตกถึงเมืองดอนเตา (บ้านกุดหวาย ศรีคอนดอนเตา อำเภอรัตนบุรี จังหวัดสุรินทร์) ด้านทิศเหนือนับจากบ้านกุ่ม (ร้อยเอ็ด) โขงเจียมไปถึงยางสามต้น อันสามขวย หลักทอดยอด (ตำบลกุดหว้า อำเภอกุฉิณารายณ์⁴ จังหวัดกาพสินธุ์°) การอพยพในระยะที่ 2 เกิดขึ้นสืบเนื่องมาจากเกิดการแก่งแย่งชิงราชสมบัติ ภายหลังจากการสิ้นพระชนม์ของพระเจ้า ไชยเชษฐาธิราชที่ 2 ในที่สุดเจ้าพระวอพระตา สถาปนาพระเจ้าสิริบุญสารซึ่งเป็นหลานของ พระเจ้าไชยเชษฐาธิราชที่ 2 ขึ้นครองราชย์เป็นกษัตริย์เวียงจันทน์ได้สำเร็จ ราว พ.ศ. 2303 – 2301 ต่อมาเจ้าพรวอพระตาขอเป็นอุปราชแต่พระเจ้าสิริบุญสารไม่ยอม เจ้าพระวอพระตาจึง พากันอพยพมาตั้งบ้านเรือนอยู่ที่เมืองหนองบัวลุ่มภูพร้อมกับกลุ่มเจ้าผ้าขาว ขณะที่เจ้าพระวอ พระตาและกลุ่มเจ้าผ้าขาวกำลังสร้างบ้านเมืองที่หนองบัวลุ่มภูให้เป็นนครเขื่อนขันธ์กาบแก้ว บัวบานนั้น กรุงศรีอยุธยาได้เสียแก่พม่า (พ.ศ. 2310) พระเจ้าสิริบุญสารได้ส่งกองทัพเข้ามาตีกลุ่ม เจ้าพระวอพระตาและกลุ่มเจ้าผ้าขาวแตก⁸ ทำให้กลุ่มเจ้าพระวอพระตาอพยพลงมาทางใต้ บริเวณลุ่มแม่น้ำมูลตอนล่างจนตั้งเมืองอุบลราชธานีและยโสธร ส่วนกลุ่มเจ้าผ้าขาวได้อพยพ ข้าราชบริภารมาตั้งบ้านที่บ้านพรรณา (สกลนคร) เมื่อเจ้าผ้าขาวตาย เจ้าโสมพมิตรหลานชาย ได้อพยพไปตั้งเมืองที่ริมหนองหารหลวง (สกลนคร) และหลังจากนั้นได้อพยพข้ามภูพานมาตั้ง เมืองที่ แก่งสำโรง (กาฬสินธ์)¹

ส่วนการอพยพครั้งที่ 3 เกิดขึ้นราวปี พ.ศ. 2369 ช่วงหลังจากการปราบกบฏเจ้า อนุวงศ์ ได้สำเร็จในสมัยรัชกาลที่ 3 ประชาชนพลเมืองชาวนครเวียงจันทน์และฝั่งซ้ายของแม่น้ำ โขงได้ถูกกวาดต้อนมากระจายไว้เป็นหย่อมๆ ทางฝั่งขวาของแม่น้ำโขงซึ่งการกวาดต้อนผู้คนใน ครั้งนี้ทำให้มีการตั้งเมืองในเวลาต่อมา ยกตัวอย่างเช่น การกวาดต้อนราษฏรที่อยู่ตอนกลาง ของประเทศลาวในปัจจุบันประมาณ 14 เมือง เช่น มหาไชย เมืองพวน เมืองคำเกิด เมือง คำม่วน เป็นต้น พวกนี้มีทั้งข่า กะเลิง ผู้ไทย ย้อ แสก เป็นต้น ถูกกวาดต้อนมาตั้งถิ่นฐานใน พื้นที่รอบ ๆ ทิวเขาภูพาน โดยเฉพาะจังหวัดสกลนคร นครพนม มุกตาหาร กาพสินธุ์ คนเหล่านี้ ได้สร้างบ้านแปงเมืองขึ้น ส่วนมากได้รับการยกฐานะจากบ้านขึ้นเป็นเมืองในสมัยรัชกาลที่ 3 และ 4 นอกจากการอพยพของคนลาวทั้ง 3 กลุ่มดังกล่าวแล้วในดินแดนอีสานราวพุทธศตวรรษ ที่ 22 มีชาวกูยและเขมรส่วนใหญ่อพยพเข้ามาจากลาวทางตอนใต้ของลาวในปัจจุบันเข้ามาตั้ง ถิ่นฐานในอีสานใต้ ในช่วงปี พ.ศ. 2302 ตรงกับรัชกาลของสมเด็จพระที่นั่งสุริยามรินทร์ แห่งกรุง ศรีอยุธยา พวกกูยได้ช่วยจับพระยาซ้างเผือกที่แตกโรงหนีมาจากอยุธยาส่งกลับ พระองค์จึงทรง ตอบแทนความดีของผู้นำกูยเหล่านี้โดยยกฐานะซุมชนกูยเหล่านี้ให้เป็นเมืองและตั้งพวกกูยให้

เป็นเจ้าเมืองขึ้นกับเมืองพิมาย บ้านกุดหวายยกเป็นเมืองรัตนบุรี ยกเมืองยางดงเป็นเมืองสังขะ บุรีและยกบ้านประสาทสี่เหลี่ยมโคกลำดวนใหญ่เป็นเมืองคูขันธ์ (ขุขันธ์) เป็นต้น⁵์ ดังภาพที่ 13



ภาพที่ 13 กลุ่มตั้งบ้านแปงเมืองในภาคอีสาน ช่วงปลายสมัยอยุธยา–ธนบุรี⁵

การตั้งถิ่นฐานของคนในหมู่บ้านที่ศึกษา

การตั้งหมู่บ้านเกิดขึ้นโดยสาเหตุสำคัญสองประการ คือ หมู่บ้านที่เกิดขึ้นเองโดย ธรรมชาติโดยการตั้งของชาวบ้านเอง อาจเนื่องจากการอพยพโยกย้ายที่ทำกินเพราะที่อยู่เดิม อาจแห้งแล้งหรือหลบหนีภัยสงคราม ตลอดทั้งการตั้งหมู่บ้านใหม่ขึ้นโดยขยายจากหมู่บ้านเก่า ซึ่งหนาแน่นและขาดแคลนที่ดินสำหรับการเพาะปลูก เมื่อพบพื้นที่ที่มีความเหมาะสมแก่การ ดำรงชีวิตก็จะพากันตั้งถิ่นฐานอยู่ ณ ที่นั้น หมู่บ้านเหล่านี้หากตั้งอยู่ใกลหรืออยู่ในป่า บางครั้ง ระยะแรกอาจเป็นอิสระและไม่อยู่ในอำนาจรัฐ แต่ต่อมาภายหลังรัฐจึงเข้าไปดำเนินการปกครอง ส่วนหมู่บ้านอีกประเภทหนึ่ง คือ หมู่บ้านที่เกิดจากการกวาดต้อน เกลี้ยกล่อมผู้คนหรือเชลยแล้ว รัฐจัดหาพื้นที่ทำกินให้ จึงเป็นพื้นที่ที่มีความเหมาะสมต่อการดำรงชีวิตและมีความสะดวกในการ ปกครอง 3

การตั้งบ้านท่าขอนยาง และการปกครอง

เดิมบ้านท่าขอนยางเป็นหมู่บ้านขนาดเล็กที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชี มีจำนวนครัวเรือน ไม่มากนัก ที่เกิดจากการอพยพของคนลาวมาตั้งถิ่นฐานเนื่องจากเป็นหมู่บ้านที่มีความอุดม สมบูรณ์ของปลาที่มีอยู่อย่างชุกชุม ต่อมาราวปี พ.ศ. 2379 พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้า อยู่หัวรัชกาลที่ 3 ทรงพระราชดำริห์โปรดเกล้าให้พระยาอำมาตย์ (ป้อม) และพระมหาสงคราม ในขณะนั้น เกณฑ์กำลังฝ่ายเหนือเฉียงตะวันออกยกกองทัพไปตั้ง ณ เมืองนครพนม จัดราชการ และปราบปรามบรรดาหัวเมืองฝั่งโขงตะวันออกที่เมืองมหาชัย โดยครั้งนั้นพระคำแดงซึ่งเป็น อุปฮาด พระราชวงศ์ท้าวขันติยะ ท้าวสุริยะเมืองคำม่วน พระคำดวน (คำก้อน) เจ้าเมืองคำเกิด พร้อมด้วยอุปฮาดราชวงศ์ และราชบุตรเมืองคำเกิดได้พาครอบครัวอพยพเข้ามาพึ่งพระบรม โพธิสมภาร

ต่อมาในปี พ.ศ. 2381 พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 3 ทรงมี พระราชดำริว่าครัวเมืองคำเกิดและครัวเมืองคำม่วน จะตั้งอยู่บ้านบึงกระดานนั้นพื้นที่นาไร่คงจะ ไม่เพียงพอ และที่บ้านท่าขอนยางริมแม่น้ำชีฟากคลองตะวันออกแขวงเมืองกาพสินธุ์ไร่นามีมาก พอครอบครัวจะตั้งได้อีกแห่งหนึ่ง จึงทรงพระกรุณาดำรัสว่าครัวเมืองคำเกิด ครัวเมืองคำม่วน ตั้งอยู่บึงกระดานภูมิฐานไร่นามีน้อย จึงได้แบ่งครอบครัวเมืองคำเกิดไปตั้งภูมิลำเนา ณ บ้านท่า ขอนยาง ส่วนครอบครัวเมืองคำม่วนให้คงอยู่ ณ บ้านบึงกระดานหรือบ้านแชงบาดาล โดย ครอบครัวที่อพยพมาที่บ้านท่าขอนยางมีจำนวน 806 คน

ต่อมาในปี พ.ศ. 2388 ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าให้ตั้งพระคำดวน (คำก้อน) เมือง คำเกิดซึ่งอยู่บ้านท่าขอนยางเป็นพระสุวรรณภักดี และยกบ้านท่าขอนยางเป็นเมืองท่าขอนยาง จากนั้นได้มีการเปลี่ยนแปลงเจ้าเมืองมาโดยลำดับ จนกระทั่งปี พ.ศ. 2489 เมืองท่าขอนยาง ก็ถูกยุบเป็นตำบลท่าขอนยาง ขึ้นตรงต่ออำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม มีกำนันปกครอง ตำบลมาแล้ว 11 คน คนแรกคือ นายเม้า สุวรรณภักดี และปัจจุบันคือ นางสำลี พิมายนยก

บ้านท่าขอนยางในปัจจุบันเป็นหมู่บ้านขนาดใหญ่ แบ่งการปกครองตามแบบของ กระทรวงมหาดไทยออกเป็น 5 หมู่ ได้แก่ 1 2 3 4 และ 11 ตั้งอยู่ภายใต้การปกครองของ องค์การบริหารส่วนตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม มีพื้นที่หมู่บ้านรวม 6,787 ไร่ บ้านท่าขอนยางตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชี (เมื่อเดินทางออกจากอำเภอเมืองมหาสารคาม) โดยมีถนนสายหลักที่ผ่าน คือ ถนนถีนานนท์ ซึ่งเชื่อมระหว่างจังหวัดมหาสารคามและจังหวัด กาพสินธุ์ บ้านท่าขอนยางอยู่ห่างจากจังหวัดมหาสารคาม 5 กิโลเมตร และอำเภอกันทรวิชัย 10 กิโลเมตร² ด้านทิศเหนือของบ้านท่าขอนยางติดกับบ้านดอนสวนและบ้านดอนยม ทิศตะวัน ตกติดกับบ้านดอนนาและบ้านขามเรียง ทิศตะวันออกติดกับบ้านใคร่นุ่น และทิศใต้ติดกับบ้าน ดินดำ (ตรงข้ามแม่น้ำชี) ในเขตตำบลเกิ้ง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม

ประชาชนในชุมชนบ้านท่าขอนยาง ก่อตั้งขึ้นจากการอพยพจากไทญ้อ กลุ่มเมือง คำเกิด คำม่วน จากบ้านแซงบาดาลมาตั้ง ณ ที่ตั้งปัจจุบัน ดังนั้นประชากรส่วนใหญ่จึงสืบ เชื้อสายมาจากบรรพบุรุษ ภาษาที่ใช้จึงผสมผสานระหว่างไทยย้อ ภาษาอีสาน ภาษากลาง ปัจจุบันบ้านท่าขอนยางมีประชากรทั้งสิ้น 3,177 คน (ชาย 1,515 และหญิง 1,662 คน)⁶

การตั้งบ้านหันพัฒนา และการปกครอง

ในปี พ.ศ. 2220 ได้มีขุนนามเท้าและนางตุ้นาง ซึ่งเป็นสามีภรรยากันได้อพยพมาจาก เมืองเวียงจันทร์ มาตั้งบ้านอยู่ที่บ้านโนนค้อซึ่งอยู่ทางทิศตะวันตกของบ้านหันในปัจจุบัน จากนั้นได้ย้ายมาอยู่ที่โนนดอนหัน คือที่ตั้งบ้านหันในปัจจุบันเพราะเห็นว่ามีทำเลดี โดยมี ลักษณะลาดเทจากทิศใต้ไปทิศเหนือและทิศตะวันออก พื้นที่ทางเหนือราบเรียบเป็นที่ลุ่มและมี แหล่งน้ำตามธรรมชาติ คือ หนองขอนพาดและเห็นว่าอยู่ใกล้กับเมืองเก่าคือบ้านเชียงเหียนหรือ เมืองเชียงเหียนเดิม ต่อมาลูกหลานก็แผ่ขยายออกเป็นครอบครัวมาเรื่อย ๆ ต่อมามีคนอพยพ มาจากเมืองร้อยเอ็ด คือ ขุนแสงพร้อมครอบครัวได้มาอยู่ร่วมกันและได้ขยายครอบครัวขึ้นมา ประมาณ 7 - 8 หลังคาเรือน จากนั้นได้ขยายออกไปเรื่อย ๆ ต่อมาขุนอัญญา หรือนายอัญญา เชื้อเจ้าเมืองจากบ้านเชียงเหียนในสมัยก่อน ได้พาลูกหลานออกมาอาศัยที่บ้านหันเพิ่มเติม หลายหลังคาเรือน และได้ร่วมกันตั้งชื่อบ้านเป็นบ้านหัน ตามลักษณะทางธรรมชาติของบ้าน เนื่องจากมีต้นหันจำนวนมาก ต่อมาอีกหลายปีจึงได้มีผู้อพยพมาจากบ้านเอียด - บ้านโนนคำไฮ ซึ่งอยู่ห่างจากบ้านหันประมาณ 1 - 2 กิโลเมตร เข้ามาอาศัยเพิ่มเติมทำให้มีจำนวนครัวเรือน เป็น 20 หลังคาเรือน แต่ก็มีผู้อพยพออกไปบางส่วน พอตั้งหมู่บ้านเรียบร้อยแล้วได้มีผู้ปกครอง คนแรกคือ นายกวน บ้านมาโล้น เป็นหัวหน้าหรือผู้ใหญ่บ้านในสมัยนั้น ต่อมานายกวน บ้านมาโล้นได้เสียชีวิตก็ได้ตั้งนายซา ยาโป้ เป็นผู้ใหญ่บ้านแทน ในสมัยที่นายซา ยาโป้ เป็น หัวหน้าหมู่บ้านได้ช่วยกันตั้งสำนักสงฆ์ขึ้นใน หมู่บ้าน และเมื่อนายซา ยาโป้ เสียชีวิตลงแล้ว ในปี พ.ศ. 2389 ได้เลือกนายแสง ซาคุณ และ ได้ขยายอาณาเขตทำนาออกไปเรื่อย ๆ และเมื่อ ปี พ.ศ. 2408 นายแสง ซาคุณได้เสียชีวิต ก็ได้ตั้งนายเมืองราชเป็นผู้ปกครองแทนโดย บ้านหัน เป็นหมู่ที่ 7 ของตำบลเขวา ในปี พ.ศ. 2426 นายเมืองราชก็เสียชีวิต จึงได้ตั้งนายหลวงศรี (ไม่ทราบนามสกุล) เป็นผู้ใหญ่บ้านแทน เมื่อปี พ.ศ. 2440 นายหลวงศรีได้เสียชีวิต จึงได้ตั้ง นายหลวงสอน รักษาภักดี เป็นผู้ใหญ่บ้านแทนและได้ขยายหมู่บ้านและมีราษฎรเพิ่มขึ้นเป็น 65 หลังคาเรือน และเมื่อประสบปัญญาแห้งแล้งก็มีผู้อพยพออกไปบางส่วน เมื่อนายหลวงสอน เสียชีวิต จึงได้เลือก นายกุล รักษาภักดี เป็นผู้ใหญ่บ้านแทน และได้รวบรวมอาณาเขต ตำบลใหม่ ได้เปลี่ยนหมู่บ้านเป็นหมู่ที่ 14 ตำบลเขวา คือรวมเขตตำบลท่าตูมปัจจุบันเป็น ้ตำบลเดียวกันเมื่อ พ.ศ. 2478 นายกุล ได้เสียชีวิตลง และได้เลือกนายพรหมา พลเสน เป็นผู้ใหญ่บ้านแทน ผู้ใหญ่พรหมาได้ทำการพัฒนาหมู่บ้านโดยการตัดถนนภายในหมู่บ้านให้ เป็นสัดส่วนและมีประชากร 95 หลังคาเรือน ต่อมาหมู่บ้านขยายออกไปเรื่อย ๆ และได้เปลี่ยน ชื่อหมู่บ้านจากชื่อเดิมคือ บ้านดอนหันเป็นบ้านหัน จากหมู่ที่ 14 เป็นหมู่ที่ 4 ตำบลเขวา เหมือนเดิมจนถึงปี พ.ศ. 2541 นายพรหมา พลเสน ได้เกษียณอายุจากผู้ใหญ่บ้าน ในขณะนั้น มีประชากรในหมู่บ้านจำนวน 110 หลังคาเรือน และต่อมาได้ตั้งนายเจริญ พลเสน เป็นผู้ใหญ่ บ้านแทนจนถึงปัจจุบันมีจำนวนครัวเรือนจำนวน 175 หลังคาเรือน มีอาณาเขตทั้งหมด 3,046 ไร่ มีประชากร 1,027 (พ.ศ. 2541) ดังนั้นจึงสรุปในเบื้องต้นได้ว่า บ้านหันพัฒนามีอายุ ยืนยาวมาแล้วกว่า 325 ปี ผู้ปกครองหรือหัวหน้าหมู่บ้านที่มีหลักฐานยืนยันจำนวน 9 คน²²

ในปัจจุบันบ้านหันพัฒนามีการแบ่งการปกครองออกเป็น 2 หมู่ คือหมู่ที่ 4 และ หมู่ที่ 21 ภายใต้การปกครองขององค์การบริหารส่วนตำบลเขวา หมู่บ้านหันพัฒนาตั้งอยู่ริมถนนสาย มหาสารคาม - ร้อยเอ็ด อาณาเขตของหมู่บ้านทิศเหนือและทิศตะวันตกติดกับบ้านเชียงเหียน ทิศใต้ติดกับบ้านโนนสระพัง มีประชากรทั้งสิ้น 706 คน เป็นเพศชาย 485 คน เพศหญิง 221 คน ส่วนบ้านหันหมู่ที่ 21 มีจำนวนครัวเรือน 100 ครัวเรือน เป็นเพศชาย 485 คน และ เพศหญิง 500 คน อาชีพโดยทั่วไปได้แก่อาชีพเกษตรกรรม คือ ทำนา ทำสวน และทำไร่ ส่วนอาชีพนอกเหนือจากภาคเกษตรกรรม คือ รับจ้างทั่วไป และรับราชการ ข้าวที่ปลูกนั้นเป็น ข้าวเหนียวเกือบทั้งหมด

การตั้งบ้านท่าศิลาและการปกครอง

ราวปี พ.ศ. 2509 หลังจากการสร้างเชื่อนอุบลรัตน์เสร็จก็เริ่มมีการกักเก็บน้ำเพื่อ การเกษตรกรรมและผลิตกระแสไฟฟ้า บริเวณที่ตั้งของบ้านท่าศิลาในปัจจุบัน ในอดีตเป็นพื้นที่ ป่าราบเชิงเขาน้ำท่วมไม่ถึง พื้นที่บริเวณบ้านท่าศิลามีปลาชุกชุมอยู่เป็นจำนวนมาก ทำให้มีผู้ที่ ชอบในอาชีพประมง (จับปลา) ได้รวมกลุ่มตั้งแคมป์หาปลาซึ่งมีทั้งคนที่อยู่ในพื้นที่หน้าเชื่อน พื้นที่ที่ถูกน้ำท่วมเข้าอยู่อาศัย รวมทั้งคนที่อยู่ต่างจังหวัดที่อพยพครอบครัวมาเพื่อจับปลาเป็น อาชีพ เช่น มหาสารคาม กาฬสินธุ์ ขอนแก่น อุดรธานี¹⁴ ซึ่งชาวบ้านส่วนใหญ่ที่อพยพมา

เพื่อมามีวัตถุประสงค์เพื่อประกอบอาชีพประมงเป็นหลัก ในปี พ.ศ. 2509 พื้นที่บ้านท่าศิลา เดิมเรียก "บ้านพักทันใจ" เพราะในช่วงนั้นการอพยพเข้าอยู่อาศัยในบ้านท่าศิลาจะมีผู้คนย้าย เข้ามาและย้ายออกอยู่เป็นประจำ ชาวบ้านที่อพยพมาตั้งถิ่นฐานบริเวณบ้านท่าศิลาปัจจุบัน เดิมอพยพมาจากพื้นที่หมู่บ้านที่ถูกน้ำท่วมบริเวณ ที่เขื่อน เช่น บ้านหนองทุ่ม บ้านหนองตานา บ้านหนองเสือ บ้านหัวยกระจาย ตำบลโคกใหญ่ อำเภอโนนสัง จังหวัดอุดรธานี (ปัจจุบัน จังหวัดหนองบัวลำภู) ได้รวมกลุ่มตั้งถิ่นฐานครั้งแรกประมาณ 11 – 12 หลังคาเรือน มีประชากร 50 – 60 คน แต่เนื่องจากในขณะนั้นมีการย้ายเข้าและย้ายออกบ้านท่าศิลาอยู่เป็นประจำ 14

ต่อมาในปี พ.ศ. 2524 เริ่มมีการคัดเลือกผู้ใหญ่บ้านคนแรก คือ นายพรมมา วงโคตร ดำรงตำแหน่งผู้ใหญ่บ้าน และจัดสร้างโรงเรียนขึ้นเรียกว่าโรงเรียนกำมะลอ ตั้งอยู่เชิงเขาด้าน ทิศตะวันออกติดกับภูเขาพานคำ ก่อนที่จะมีการย้ายไปตั้งโรงเรียนแห่งใหม่ยังบริเวณทิศเหนือ ของหมู่บ้าน ในปี พ.ศ. 2516¹⁵ ซึ่งเป็นโรงเรียนบ้านท่าศิลาในปัจจุบัน การปกครองบ้านท่า ศิลามีผู้ใหญ่บ้านปกครองหมู่บ้านตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน 3 คน คือ 1) นายพรมมา วงโคตร 2) นายสี ฤชา 3) นายลี ทองหลาง ผู้ใหญ่บ้านที่ดำรงตำแหน่งในปัจจุบันคือนายลี ทองหลาง ปัจจุบันมีประชากรจำนวน 360 คน

ต่อมาราวปี พ.ศ. 2524 นายอำเภอสมศักดิ์ พรพิบูรณ์ และผู้ใหญ่สี ฤชา ได้รวม กลุ่มชาวบ้านท่าศิลาและชาวบ้านค้อ ต. บ้านค้อ อ. โนนสัง จ. หนองบัวลำภู ร่วมกันตัดไม้ และขนย้ายก้อนหินเพื่อทำถนนก่อนเครื่องมือรถบรรทุกจะเข้ามาทำการสร้างถนนในปีต่อมา ในปี พ.ศ. 2526 – 2527 เริ่มมีการเดินเสาไฟฟ้าเข้าหมู่บ้านทำให้ชีวิตความเป็นอยู่ของชาว บ้านเริ่มเปลี่ยนไป ได้รับรู้ข่าวสารจากสื่อต่าง ๆ ได้มีไฟฟ้าใช้ในกิจกรรมอื่น ๆ ในครอบครัว 15 ในปี พ.ศ. 2533 ได้รับเงินสนับสนุนให้ขุดเจาะน้ำบาดาลจำนวน 3 แห่ง เพื่อใช้เป็นแหล่ง อุปโภคและบริโภคในหมู่บ้าน ปี พ.ศ. 2536 การคมนาคมเริ่มสะดวก การเดินทางเข้าสู่เมือง ต่าง ๆ สะดวกเพิ่มมากขึ้น พ.ศ. 2538 รัฐบาลให้เงินสนับสนุนหมู่บ้านที่ยากจนสร้างโอ่งน้ำเพื่อ กักเก็บน้ำฝนไว้บริโภค สร้างสุขา สร้างน้ำประปา ทำให้ชีวิตความเป็นอยู่ของชาวบ้านดีขึ้น ปัจจุบันชาวบ้านท่าศิลามีทั้งหมด 70 หลังคาเรือน และประชากร 370 คน (ชาย 194 คน และหญิง 176 คน) ชาวบ้านส่วนใหญ่ไม่มีที่ดินทำกินเป็นของตนเอง อาชีพหลักของชาวบ้านท่าศิลาคืออาชีพประมง ส่วนผู้ที่มีที่ดินทำกินเป็นของตนเองมี 12 ราย คิดเป็นร้อยละ 17 ของชุมชนบ้านท่าศิลา 15 พื้นที่ของบ้านท่าศิลาทิศตะวันออกติดกับพื้นที่อุทยานภูพานคำ ทิศเหนือติดกับบ้านค้อ ต. บ้านค้อ อ. โนนสัง จ. หนองบัวลำภู ทิศใต้และทิศตะวันตกติดกับ เขื่อนอุบลรัตน์

การตั้งบ้านชีทวน บ้านท่าศาลา และการปกครอง

บ้านชีทวนเดิมเป็นเมืองเก่าชื่อว่า "เมืองชีซ้วน" เจ้าเมืองเดิมมีนามว่าอย่างไร ไม่ปรากฏเพียงแต่เล่าว่า พระยาชีซ้วนมีบุตรนางหนึ่งชื่อ นางเจียงได เป็นผู้มีความงดงามมาก

มีชื่อเสียงเลื่องลือไปไกลถึงหัวเมืองต่าง ๆ ต่อมาท้าวกาพหงส์ เจ้าเมืองกันตะศิลา (จำปาศักดิ์) ได้มาสู่ขอและหมั้นไว้ เมื่อข่าวนี้แพร่กระจายออกไปถึงเมืองอื่น ต่างก็ไม่พอใจ จึงพยายาม ยกกองทัพมาแย่งชิงนางเจียงใดด้วย รวมถึงท้าวอินทะสะเกษ โดยยกกองทัพมาอยู่ที่บริเวณ บ้านละทายเมืองน้อยในปัจจุบัน แล้วลอบมาดักรอพบนางเจียงไดที่อุทยานอันเป็นบริเวณวัดทุ่ง ศรีวิไลในปัจจุบัน พร้อมกับเขียนสาส์นขอความรักไว้ในอุทยานด้วย เมื่อนางเจียงไดออกมาชม อุทยานพบสาส์นขอความรักของท้าวอินทะสะเกษก็เกิดความรัก และหลงเสน่ห์ท้าวอินทะสะเกษ จึงได้พูดกับพระพี่เลี้ยงว่าอยากพบท้าวอินทะสะเกษ ในทันใดนั้นเองท้าวอินทะสะเกษซึ่งแอบ มองอยู่ก็ปรากฏตัวขึ้น และฉุดเอานางเจียงไดไปค่ายที่พัก โดยผ่านไปทางทิศใต้ที่เป็นที่ตั้งของ บ้านท่าศาลาในปัจจุบัน พอจะข้ามลำน้ำซีนางมีความโศรกเศร้า คิดถึงพระบิดามารดาเป็น อย่างมากและนั่งร้องให้รำพึงอยู่เป็นเวลานาน ท้าวอินทะสะเกษจึงพานางไปยังค่ายที่พักท่าน้ำ ริมฝั่งแม่น้ำชีที่นางเจียงไดนั่งร้องไห้ คร่ำครวญถึงบิดามารดาจึงได้ชื่อว่า "ท่าโศรก" "ท่าโสก" ในปัจจุบัน ในช่วงเวลานั้นเองท้าวกาพหงส์แห่งเมืองกันตะศิลา (จำปาศักดิ์) ก็เดิน ทางมายังเมืองชีซัวน เพื่อจะประกอบพิธีแต่งงานและรับเอานางเจียงไดไปเมืองกันตะศิลาด้วย พอทราบข่าวว่าท้าวอินทะสะเกษลักพาตัวนางเจียงใดหนีไปก็โกรธแค้นยิ่งนัก พระยาชีซ้วนยกบุตรีให้กับคนอื่นไป จึงประกาศสู้รบกับเมืองชีซ้วน เมื่อทราบความถึงท้าว อินทะสะเกษว่าเมืองชีซ้วนกำลังถูกศัตรูรุกราน จึงยกกองทัพมาช่วยเหลือ การสู้รบครั้งนี้ กินเวลาอยู่หลายปัจนท้าวอินทะสะเกษไม่มีโอกาสกลับบ้านเมืองของตน และค่ายที่พักของท้าว อินทะสะเกษก็กลายเป็นเมืองเล็ก ๆ แห่งหนึ่งซึ่งในปัจจุบันเรียกว่า "บ้านละทายเมืองน้อย" และในช่วงเวลาที่ทำการรบกันนั่นเอง นางเจียงไดซึ่งพำนักอยู่ในค่ายก็คลอดบุตรชายคนหนึ่ง ซึ่งมีรูปร่างหน้าตาคล้ายลิงมากบิดาจึงตั้งชื่อว่า "บาลิง" การสงครามยังดำเนินต่อมา ทำให้ไพร่ บ้านพลเมืองได้รับความเดือดร้อนจากการสงคราม พากันคิดว่าคงเป็นเพราะท้าวบาลิงซึ่งมี รูปร่างอัปลักษณ์และเป็นกาลกิณีแก่บ้านเมือง ท้าวอินทะสะเกษทนรบเร้าจากไพร่พลเมือง ไม่ไหวจึงนำท้าวบาลิงมาปล่อยแพ นางเจียงไดมีความรักและอาลัยในตัวท้าวบาลิงผู้เป็นบุตร มาก จึงนั่งโศรกเศร้าเสียใจอยู่ที่บริเวณท่าน้ำมูลเป็นเวลาหลายวัน อันเป็นเหตุให้บริเวณนั้นได้ ชื่อว่า "ท่านางเหงา" จนถึงทุกวันนี้ แพของท้าวบาลิงได้ใหลไปยังเขตเมืองกันตะศิลา (จำปาศักดิ์) ยายชาวสวนคนหนึ่งพบเข้าจึงนำไปเลี้ยงไว้ การสู้รบระว่างเจ้าเมืองกันตะศิลากับ เจ้าเมืองชีชั่วนยังคงดำเนินต่อไปอีกหลายปี โดยไม่มีฝ่ายใดได้รับชัยชนะอย่างเด็ดขาด แต่ละ เมืองก็เกณฑ์ใพร่พลมาทำการสู้รบอยู่ทุกปี จนกระทั่งท้าวบาลิงเป็นหนุ่มได้ข่าวการสงคราม จึงอาสาเจ้าเมืองกันตะศิลานำไพร่พลออกทำการรบ แต่ขอคำมั่นสัญญาว่า ถ้ารบชนะต้องได้ แต่งงานกับนางคำหล้าธิดาคนสุดท้องของท้าวกันตะศิลา เมื่อเจ้าเมืองตกลงตามข้อเสนอท้าว บาลิงนัยว่าเป็นผู้มีฤทธิ์มาก ก็นำทัพเข้าสู้รบกับกองทัพชีซ้วนและเมืองอินทะสะเกษ เจ้าเมือง ทั้งสองเห็นว่าเป็นท้าวบาลิงก็จำได้ว่าเป็นหลานและบุตรของตน จึงทำการหยุดรบและเจรจา เป็นไมตรีต่อกัน ท้าวบาลิงจึงยกทัพกลับและได้แต่งงานกับนางคำหล้าตามสัญญา ส่วนท้าว

อินทะสะเกษก็ได้ครองเมืองชีซัวนสืบต่อจากพระยาชีซัวน เมืองชีซัวน เมืองสระแก้ว และเมือง กันตะศิลาก็เป็นเมืองที่เป็นไมตรีต่อกันมาอีกนาน

บ้านชีทวนสมัยก่อนกรุงรัตนโกสินทร์

ประชาชนส่วนใหญ่ที่อาศัยอยู่ที่บ้านชีทวนในปัจจุบันพูดภาษาลาว หรือภาษาไทย อีสานที่สืบทอดมาจากชาวเวียงจันทร์ ทำให้สันนิษฐานในเบื้องต้นได้ว่าประชาชนที่อาศัยอยู่ใน บริเวณบ้านชีทวน อาจมีบรรพบุรุษอพยพมาจากเวียงจันทร์ ตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย ก็เป็นได้ ทั้งนี้เนื่องจากช่วงดังกล่าวมีปัญหาเกิดขึ้นและมีการอพยพข้ามจากฝั่งลาวมายังฝั่งไทย ในปัจจุบัน

บ้านชีทวนสมัยกรุงรัตนโกสินทร์

ราวปี พ.ศ. 2325 - 2411 หรือก่อนที่จะมีการประกาศใช้พระราชบัญญัติลักษณะการ ปกครองท้องถิ่นเมื่อปี พ.ศ. 2440 อันเป็นรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว บ้านชีทวนเป็นหมู่บ้านขนาดใหญ่ มีประชากรอยู่หนาแน่น มีบทบาทและความสำคัญต่อเมือง อุบลราชธานีพอควร จนถูกกำหนดให้มีฐานะเทียบเท่าอำเภอที่ขึ้นกับเมืองอุบลราชธานีโดยตรง และภายในบ้านชีทวนมีหลังคาเรือนดั้งอยู่หนาแน่นและใกล้ชิดมากก็ยังแบ่งเป็นแขวง ด้วยเหตุ ดังกล่าวบ้านชีทวนจึงได้ชื่อแขวงหรือคุ้มเรียกติดปากกันมาถึงปัจจุบันเช่น บริเวณหมู่ที่ 1 เรียก กันว่าคุ้มวัดป่า ทั้งนี้คงเป็นเพราะอยู่ใกล้กับวัดทุ่งศรีวิไลซึ่งเดิมเรียกว่า "วัดป่า" บริเวณหมู่ที่ 2 เรียกว่า คุ้มหนองจอกทั้งนี้คงเป็นเพราะใกล้หนองน้ำใช้ที่มีชื่อว่า "หนองจอก" ส่วนบริเวณ หมู่ที่ 3 เรียกกันว่า "คุ้มนาม่อง" คงเป็นเพราะบริเวณดังกล่าวเป็นที่ดอน ที่นาทางทิศตะวันออก ของหมู่บ้านมีลักษณะเป็นดอน

ในสมัยของพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว (พ.ศ. 2367 - 2394) นั้น เจ้าหน้าที่ ทำหน้าที่ปกครองบ้านซีทวนมีนามว่า "เจ้าฝ่ายจันทวงศ์" และได้เป็นผู้มีบทบาทต่อสู้ป้องกัน บ้านเมืองร่วมกับเจ้าพระยาบดินทร์เดชา (สิงห์ สิงหเสนี) และกรมการเมืองอุบลราชธานี คนอื่นๆ ดังปรากฏในหนังสือประวัติศาสตร์อีสานตอนหนึ่งว่า "ระหว่างจุลศักราช 1194 (พ.ศ. 2375) ประเทศเขมรและเวียดนามเกิดแข็งข้อ เมืองเขมรตกไปเป็นเมืองขึ้นของเวียดนาม และเกิดวุ่นวายกันอยู่เนือง ๆ กองทัพเวียดนามมาจากเมืองเว้ ยกทัพล่วงหน้าเข้ามาตั้งอยู่ใน พระราชอาณาเขตต่อแดนเขมร จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าให้เจ้าพระยาบดินทร์เดชา (สิงห์ สิงหเสนี) เป็นแม่ทัพออกไปปราบ เจ้าพระยาบดินทร์เดชาจึงได้เกณฑ์ทัพทางหัวเมือง ตะวันออกเฉียงเหนือเป็นแม่ทัพออกไปปราบ เจ้าพระยาบดินทร์เดชาจึงได้เกณฑ์ทัพทาง หัวเมืองตะวันออกเฉียงเหนือไประงับ ฝ่ายเมืองอุบลได้จัดให้อุปฮาด (กุทอง) กับพระยาเทวงศา (บุญเฮ้า) เจ้าเมืองเขมราฐไปขัดตาทัพเวียดนามอยู่ที่บ้านปากแชงนาแวงริมฝั่งโขง แล้วจัดให้ ราชบุตร (สุ่ย) เมืองอุบลราชธานีพร้อมด้วยท้าวนาวาโนราช กรมการเมืองผู้ช่วยให้เพี้ยรักษาผล

เพี้ยราชโกฎ พลอาสาและกรรมการเมือง นอกจากนั้นก็ยังมีท้าวฝ่าย (จันทวงศ์) บ้านชีทวน นำกำลังไปสมทบกับกองทัพเจ้าพระยาบดินทร์เดชา ไปปราบเมืองเขมรคราวนั้นเป็นเวลา 15 ปี

พ.ศ. 2436 เป็นช่วงที่กรมหลวงสรรพสิทธิประสงค์ จะเสด็จมาประทับที่เมือง อุบลราชธานีและมีการปกครองในส่วนภูมิภาคบ้างเล็กน้อยในปี พ.ศ. 2437 โดยในช่วงปี พ.ศ. 2437 - 2445 บ้านชีทวนมีท้าวฝ่ายม่วงเป็นเจ้าฝ่ายปกครองดูแล และเป็นกำนัน ต่อมา จนถึงประมาณปี พ.ศ. 2454 - 2455 และได้ถึงแก่กรรม ราวปี พ.ศ. 2460 - 2461 เหตุที่ท้าว ฝ่ายม่วงได้เป็นทั้งท้าวฝ่ายปกครองบ้านเมืองและเป็นกำนันต่อมานั้น เพราะว่าก่อนที่จะประกาศ ใช้พระราชบัญญัติลักษณะปกครองท้องที่ เพื่อจัดแบ่งการปกครองในส่วนภูมิภาคออกเป็นเมือง อำเภอ ตำบล และหมู่บ้าน ปี พ.ศ. 2440 นั้น บ้านชีทวนมีฐานะเทียบเท่าอำเภอขึ้นกับเมือง อุบลราชธานีและมีท้าวฝ่ายเป็นผู้ปกครอง แต่หลังจากมีการประกาศใช้พระราชบัญญัติปกครอง ท้องที่ รศ. 116 (พ.ศ. 2440) แล้ว บ้านชีทวนมีฐานะเทียบเท่ากับตำบลหนึ่งของอำเภอปจิมูปล นิคม (อำเภอเชื่องในในปัจจุบัน) ท้าวฝ่ายม่วงชึ่งมีฐานะเทียบเท่ากับนายอำเภอในครั้งก่อน จึง ได้เปลี่ยนฐานะมาเป็นกำนันต่อมา ท้าวฝ่ายม่วงในช่วงที่เป็นกำนัน มีชื่อเพี้ยว่า "พรมวงษา" ซึ่ง การดำรงตำแหน่งเป็นท้าวฝ่ายและกำนัน ต่อมาได้สร้างความเจริญแก่บ้านชีทวนเป็นอย่างมาก ทั้งทางด้านการศึกษาและศาสนา

พ.ศ. 2454 - 2460 พ่อใหญ่เพ็งมีชื่อเพี้ยว่า "นามกะสี" คนทั้งหลายจึงเรียกกันว่า "เฒ่านามกะสี" เดิมที่เฒ่านามกะสีเป็นคนบ้านทุ่งหนองมณี (อยู่ในอำเภอม่วงสามสิบในปัจจุบัน) ได้มาตั้งหลักแหล่งและมีครอบครัวอยู่ที่บ้านชีทวน โดยเป็นกำนันอยู่ที่บ้านชีทวนและออกจาก กำนันหลังจากไฟไหม้บ้านชีทวนครั้งใหญ่เรียกกันว่า "ไฟไหม้บ้านสีกะโยม" เพราะเล่ากันว่า หลังจากไฟไหม้บ้านชีทวนครั้งนั้น เฒ่านามกะสีก็มอบหมายหน้าที่กำนันให้แก่ นายอาจ ภูชา แล้วตนก็พาลูกหลานอพยพไปตั้งหลักแหล่งอยู่ที่บ้านท่าศาลาและถึงแก่กรรมในอีกหลายปี ต่อมา 4

หลังจากที่ชาวบ้านชีทวนอพยพมาอยู่ที่บ้านท่าศาลาทางตอนใต้ ซึ่งอยู่ห่างจากบ้าน ชีทวน ราว 1 กิโลเมตร การอพยพเนื่องจากความแออัดของชุมชน และหาพื้นที่ทำมาหากินใหม่ ซึ่งบ้านท่าศาลาเดิมเป็นท่าเทียบเรือบรรทุกสินค้าเพื่อนำสินค้าจำพวกน้ำอ้อย น้ำตาล และไหไป ขายยังเมืองต่าง ๆ ในลุ่มแม่น้ำชี นอกจากนี้ยังเป็นศูนย์รวมการคมนาคมทางน้ำอีกด้วย ซึ่งการ อพยพครอบครัวจากบ้านชีทวนมายังบ้านท่าศาลามีกว่า 200 หลังคาเรือนถือได้ว่าเป็นหมู่บ้าน ที่มีขนาดใหญ่ แต่เนื่องจากสภาพโดยทั่วไปของบ้านท่าศาลาเป็นพื้นที่ต่ำ ในปี พ.ศ. 2485 เกิดน้ำท่วมอย่างหนัก ทำให้ชาวบ้านท่าศาลา จำนวน 70 - 80 หลังคาเรือนอพยพย้ายถิ่นไปดั้ง ชุมชนใหม่ได้แก่ ชุมชนในอำเภอเดชอุดม อำเภอวารินชำราบ อำเภอเขื่องใน อำเภอน้ำยืน เป็นตัน ซึ่งเป็นที่ดอนและนาโคกเหมาะแก่การปลูกข้าว ในส่วนชาวบ้านที่อาศัยอยู่กว่า 100 หลังคาเรือนก็ประกอบอาชีพค้าขายทางน้ำ จับปลา และปลูกข้าว ในการดำรงชีพ 12

ปัจจุบันท่าศาลาแบ่งออกเป็น 2 หมู่บ้าน คือ บ้านท่าศาลาหมู่ 4 และหมู่ 5 (จุดที่ ทำการศึกษา) ซึ่งหมู่ที่ 5 มีประชากร 394 คน และมีจำนวน 81 หลังคาเรือน ปัจจุบันผู้ใหญ่บ้าน หมู่ 5 บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน คือ นายทองสุข ภูธา²⁸

การตั้งบ้านดอนแก้วและการปกครอง

ราวปี พ.ศ. 2472 มีชาวบ้านหลายร้อยครอบครัวอพยพมาจากตำบลน้ำเพชร อำเภอ จัตุรัส (ชื่อเดิม) ปัจจุบันเป็นอำเภอบำเหน็จณรงค์ จังหวัดชัยภูมิ เดินทางเร่ร่อนเพื่อแสวงหา พื้นที่ทำกินที่อุดมสมบูรณ์ เนื่องจากขณะนั้นประสบปัญหาความแห้งแล้ง โดยใช้เกวียนเป็น พาหนะมาถึงเขตอำเภอกุมภวาปี โดยได้จอดพักขบวนที่ท้องทุ่งระหว่างบ้านกงพานและ เมืองเก่า เดิมที่ตั้งใจว่าจะไปตั้งหลักแหล่งอยู่ที่บ้านโพธิ์สง่า ในช่วงการเดินทางครอบครัวไหน ที่พอใจจะตั้งบ้านเรือนก็หยุดตั้งบ้านเรือน เช่น บ้านกงพาน บ้านดงเมือง อำเภอกุมภวาปี บ้านสามขา อำเภอศรีธาตุ ต่อมาบางส่วนได้ตัดสินใจเดินทางกลับชัยภูมิถิ่นเดิม ครอบครัว ที่เหลือประมาณ 7 – 8 ครอบครัวได้แสวงหาที่ทำกินต่อไป¹⁷ จนกระทั่งมีส่วนหนึ่งได้เสี่ยงโชค เข้าไปดูทำเลที่บ้านดอนแก้ว ซึ่งในสมัยนั้นไม่มีผู้คนอาศัยเนื่องจากเป็นป่ารกทึบ ต้องแผ้วถาง กันอยู่นานกว่าจะเข้าไปถึงบริเวณบ้านดอนแก้ว นอกจากจะมีป่าหนาทึบแล้วยังมีสัตว์ป่าชุกชุม ด้วย เช่น กระต่าย กระแต กระรอก ลิง ค่าง บ่าง ชะนี งูมีพิษและไม่มีพิษจำนวน มาก ครั้นไปพบที่ทำมาหากินที่อุดมสมบูรณ์ มีพืชพันธุ์ธัญญาหารอุดมสมบูรณ์ กุ้ง หอย ปู ปลาก็หาง่าย พอใจที่จะตั้งหลักแหล่ง ในตอนแรกไม่กล้าที่จะเข้าไปอยู่อาศัยเพราะกลัวไข้ป่าและ สัตว์ร้ายนานาชนิด ประกอบกับมีเสียงเล่าลือเกี่ยวกับสิ่งลึกลับว่าใครเข้าไปมักจะเอาชีวิตไม่รอด ทุกราย ดังนั้นจึงไม่มีคนเข้าไปอยู่จะอาศัยอยู่ทุ่งใกล้เมืองเก่าไปก่อน ต่อมาหลวงนิคมพรรณนา เขต (ตันตระกูลสีหอำไพ) นายอำเภอกุมภวาปี (ที่ตั้งอำเภอเดิมที่อยู่เมืองเก่าปัจจุบัน) ท่าน ได้ชักชวนญาติพี่น้องและชาวชัยภูมิที่อพยพมาให้เข้าไปจับจองหมู่บ้านดอนแก้ว ซึ่งถูกทิ้งร้าง มาเป็นเวลานาน ผู้นำของกลุ่มชาวชัยภูมิในขณะนั้นคือ นายอิน พึ่มชัย ได้ชักชวนชาวชัยภูมิ เหล่านี้เข้ามาตั้งหลักแหล่งตามคำเชิญชวนของหลวงนิคมพรรณนาเขต แต่บาง ครอบครัวก็ย้าย ไปอยู่ที่ดงเมือง นานเข้ามีเสียงเล่าลือว่าบริเวณบ้านดอนแก้วมีปูปลาชุกชุม ทำมาหากินง่ายจึงมี คนและญาติพี่น้องของผู้คนเหล่านี้ที่มาอยู่เดิมต่างอพยพติดตามกันมา ซึ่งโดยมากมาจากชัยภูมิ และโคราชสำเนียงพูดจึงแปลกจากคนในท้องถิ่นอยู่บ้าง

เมื่อตอนที่ผู้คนได้พากันแผ้วถางป่าเพื่อทำไร่ทำสวนนั้น บังเอิญได้พบองค์พระ มหาธาตุเจดีย์ซึ่งถูกปกคลุมด้วยเถาวัลย์หนาทึบ แต่สภาพขององค์พระมหาธาตุอยู่ในขณะขั้นที่ ไม่ชำรุดมากนัก คาดว่าคงมีใครมาซ่อมแซมใหม่เป็นแน่ ทุกคนดีใจที่ได้พบโบราณสถานต่างก็ คิดว่าคงเป็นนิมิตหมายที่ดีแน่นอน นับแต่นั้นมาชาวบ้านก็ช่วยกันพัฒนาให้ดีขึ้น นิมนต์พระสงฆ์ มาจำพรรษาเพื่อที่พึ่งทางใจต่อไป นอกจากองค์มหาธาตุเจดีย์แล้วบริเวณโดยรอบของบ้านดอน แก้วยังมีใบเสมาปักโดยรอบหมู่บ้าน ซึ่งการปักใบเสมาดังกล่าวคล้ายกับการปักใบเสมาเมือง

ฟ้าแดดสูงยาง อำเภอกมลาไสย จังหวัดกาพสินธุ์ นับได้ว่าเดิมทีเดียวหมู่บ้านดอนแก้ว คงมี ความเจริญรุ่งเรื่องเป็นแน่ เพราะจากหลักฐานดังกล่าวคงบอกได้ถึงความเจริญทางด้านสังคม วัฒนธรรมของหมู่บ้านได้เป็นอย่างดี

ปัจจุบันบ้านดอนแก้วมีประชากรทั้งหมด 1,053 คน แบ่งเป็นชาย 540 คน หญิง 513 คน พื้นที่ทั้งหมด 3,880 ไร่ แบ่งเป็นที่อยู่อาศัย 200 ไร่ พื้นที่สาธารณะ 1,250 ไร่ ที่ทำการ เกษตร 2,430 ไร่ (ปัจจุบัน พ.ศ. 2544 พื้นที่บางส่วนถูกน้ำท่วม) ตั้งแต่แรกเริ่มตั้งหมู่บ้านถึง ปัจจุบันมีผู้ใหญ่บ้าน 12 คน คนปัจจุบันคือ นายเฉลิมพล ละอองศรี ปัจจุบันชาวบ้านดอนแก้วมี อาชีพจับปลาและค้าขายเป็นอาชีพหลัก 18

การจำแนกลักษณะของการตั้งหมู่บ้านที่ศึกษา

ผลจากการศึกษาการตั้งชุมชนทั้ง 5 แห่ง ได้แก่ บ้านท่าขอนยาง บ้านหันพัฒนา บ้านท่าศิลา บ้านบ้านท่าศาลา และบ้านบ้านดอนแก้ว พบว่าสามารถจัดกลุ่มของชุมชนตาม ลักษณะการตั้งได้ดังนี้

1. บ้านท่าขอนยาง

จากหลักฐานการตั้งบ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัด มหาสารคาม ซึ่งมีลักษณะการจัดตั้งแบบหมู่บ้านที่ถูกกวาดต้อน เกลี้ยกล่อม หรือเชลยแล้วรัฐ จัดหาพื้นที่ที่มีความเหมาะสมกับการดำรงชีวิตให้อยู่อาศัย

จะเห็นได้ว่าเดิมก่อนที่จะมีการตั้งบ้านท่าขอนยางเป็นเมืองท่าขอนยางนั้น ที่ตั้งของ ชุมชนท่าขอนยางเดิมได้มีอยู่ก่อนหน้านี้แล้ว แต่ต่อมาเมื่อมีพระบรมราชโองการจากพระเจ้า อยู่หัวรัชกาลที่ 3 ให้ชาวลาวเชื้อสายไทญ้อซึ่งอาศัยที่กาพสินธุ์มาตั้งถิ่นฐานอยู่ที่บ้าน ท่าขอนยางเดิมและยกให้เป็นเมืองท่าขอนยางนั้น เมื่อพิจารณาจากลักษณะทางกายภาพของ ชุมชนในปี พ.ศ. 2480 นั้นพบว่ารอบๆ หมู่บ้านหรือบริเวณบ้านเรือนของคนในชุมชนถูกปกคลุม ด้วยป่าโปร่ง รวมถึงป่าบุ่งป่าทามรอบหมู่บ้าน

ซึ่งคนส่วนใหญ่จะทำนาเป็นหย่อมๆ เพื่อปลูกข้าวบริโภคเป็นบางพื้นที่เท่านั้น ดังนั้น จะเห็นได้ว่าบ้านท่าขอนยางเดิมนั้นไม่ได้มีวัฒนธรรมการปลูกข้าว โดยรวมจะปลูกเพียงเล็กน้อย เท่านั้น เนื่องจากมักเกิดน้ำท่วมรอบหมู่บ้านเสมอ หากปีใดน้ำไม่ท่วมจึงจะได้ข้าวบริโภค นอกจากนั้นเป็นการแลกเปลี่ยนปลากับข้าวของชุมชนนาโคก (คือ ชุมชนที่ปลูกข้าว เป็นทรัพยากรหลัก) แสดงว่าเมื่อย้อนหลังกลับไปตั้งแต่เริ่มต้นชุมชน โดยวิถีชีวิตของคนใน บ้านท่าขอนยาง สันนิษฐานในเบื้องต้นได้ว่าเป็นหมู่บ้านที่ตั้งขึ้นโดยอาศัยทรัพยากรปลา เป็นหลัก

2. บ้านหันพัฒนา

บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม เป็นหมู่บ้านที่เกิดขึ้น จากการอพยพของชาวลาวมาจากเวียงจันทร์ ตามหลักฐานที่ได้รับพบว่าการตั้งหมู่บ้านเกิดขึ้น เมื่อปี พ.ศ. 2220 ซึ่งใกล้เคียงกับกลุ่มพระครูโพนเสม็ด ที่อพยพเข้ามาในภาคอีสานในพุทธ ศตวรรษที่ 23 ราว พ.ศ. 2231 - 2246 (พญาเมืองจันทน์ได้ยึดอำนาจและตั้งตนเป็นกษัตริย์ เวียงจันทน์ ในช่วง พ.ศ. 2224 – 2225) ชึ่งเป็นการอพยพหนีภัยสงครามภายใน ข้ามมายัง ภาคอีสาน เมื่อมาพบพื้นที่ราบลุ่มอุดมสมบูรณ์บริเวณบ้านหันในปัจจุบันจึงเลือกเป็นพื้นที่ตั้ง ชุมชน

เมื่อพิจารณาจากลักษณะทางกายภาพของบ้านหันพัฒนาในปี พ.ศ. 2480 พบว่า โดยรอบหมู่บ้านและบริเวณที่ถือครองของคนในหมู่บ้านเป็นที่ราบ และเป็นที่นากว่า 70% ส่วนที่เหลือจะเป็นป่าโปร่ง มีหนองน้ำหมู่บ้านคือหนองขอนพาดและหนองสาธารณะได้แก่ หนองทุ่ม รวมถึงหัวยคะคางซึ่งอำนวยประโยชน์ในการจับปลา จากลักษณะกายภาพของชุมชน ข้างต้น จึงสันนิษฐานในเบื้องต้นได้ว่าบ้านหันพัฒนา เป็นหมู่บ้านที่ดำรงชีพด้วยการปลูกข้าว เป็นหลัก และอาศัยปลาจากบ่อปลาที่สร้างขึ้น แหล่งน้ำธรรมชาติเช่น จากหนองน้ำ หรือลำห้วย เพื่อจับปลาบริโภคมาตั้งแต่ตั้งหมู่บ้าน

3. บ้านท่าศิลา

บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู เป็นหมู่บ้านที่ เกิดขึ้นจากการอพยพของคนจากแหล่งต่าง ๆ เข้ามาอาศัยในบ้านท่าศิลาในปัจจุบันหลังมีการ สร้างเขื่อนอุบลรัตน์ โดยแรกเริ่มในปี พ.ศ. 2509 กลุ่มที่มาตั้งหมู่บ้านจะเป็นกลุ่มที่เคย มีบ้าน เรือนอยู่ที่ราบริ่มฝั่งลำน้ำพอง หลังจากกั้นเขื่อนและเกิดน้ำท่วมที่อยู่เดิมจึงย้ายมาเป็นกลุ่มแรก เนื่องจากบริเวณที่ตั้งบ้านท่าศิลาในปัจจุบันเป็นแหล่งที่มีปลาชุกชุมมาก จึงมีคนจากจังหวัดอื่น ภายนอกเข้ามาอาศัยการจับปลา และเพิ่มจำนวนครัวเรือนขึ้น จากนั้นได้ตั้งเป็น หมู่บ้านขึ้น และเนื่องจากที่ตั้งหมู่บ้านเป็นเขตอุทยานแห่งชาติ และพื้นที่ของการไฟฟ้าฝ่ายผลิตจึงไม่มีนาทำกิน ทุกครัวเรือนจึงอาศัยการจับปลาเพื่อยังชีพเป็นหลัก จึงอาจกล่าวได้ว่าบ้านท่าศิลา เป็นชุมชนที่เกิดขึ้นจากปลาเป็นหลัก

4. บ้านท่าศาลา

บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องในจังหวัดอุบลราชธานี มีลักษณะการเกิด หมู่บ้านเนื่องจากการที่ชุมชนเดิมมีจำนวนครัวเรือนมากเกิดความแออัด และที่ทำมาหากินลดลง แล้วจึงได้มีการย้ายครัวเรือนมาหาแหล่งที่อยู่ใหม่ แต่ไม่ห่างจากชุมชนเดิมมากนักโดยบ้าน ท่าศาลาได้ย้ายมาจากบ้านชีทวน ราว ปี พ.ศ. 2461 โดยอพยพมาทางทิศใต้เพื่อตั้งหมู่บ้านบน

พื้นที่ที่มีลักษณะเป็นเนินสูงกว่าบริเวณโดยรอบและเป็นบริเวณที่ติดกับแม่น้ำชื่ ห่างจากบ้านชื่ ทวนราว 1.5 กิโลเมตร

จากลักษณะทางกายภาพของหมู่บ้านในปี พ.ศ. 2460 - 2480 พบว่าลักษณะโดย ทั่วไปรอบบ้านท่าศาลาเป็นป่าโปร่งปกคลุม โดยทั่วไปที่นามีน้อยมากแต่ส่วนใหญ่จะมีที่นาเป็น นาทาม ด้านตรงข้ามกับหมู่บ้านโดยมีแม่น้ำชีกั้น แต่เนื่องจากเป็นพื้นที่ต่ำกว่าจุดที่ตั้งหมู่บ้านถึง 5 เมตรจากระดับน้ำทะเล จึงทำให้เกิดน้ำท่วมเสมอและขาดแคลนข้าว ดังนั้นอาชีพหลักของคน ในบ้านท่าศาลาในช่วงดังกล่าวคือการจับปลาเพื่อยังชีพ โดยการแลกข้าวจากบ้านนาโคกและ การค้าขายทางน้ำ ได้แก่ น้ำอ้อย ปลาแดก ไห และโอ่ง ทั้งลุ่มแม่น้ำมูลและแม่น้ำชี

ดังนั้นจึงสันนิษฐานในเบื้องต้นว่า บ้านท่าศาลาตั้งขึ้นจากการอาศัยทรัพยากรปลา เป็นหลักและอาชีพเสริมคือการค้าขายในช่วงฤดูฝน (ฤดูอื่นน้ำจะลดลงและเรือจะใช้โดยสาร บรรทุกสินค้าไปขายไม่ได้)

5. บ้านดอนแก้ว

บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี ลักษณะการตั้ง หมู่บ้านเกิดจากการอพยพของชาวบ้านจากจังหวัดชัยภูมิ เพื่อหนึ่ภัยแล้งมายังจังหวัดอุดรธานี เมื่อมาพบเกาะดอนแก้วจึงเห็นว่ารอบเกาะเป็นหนองน้ำ ที่มีปลาอุดมสมบูรณ์จึงได้ร่วมกันตั้ง หมู่บ้านขึ้นมาโดยลำดับ ทั้งนี้เนื่องจากข้อมูลประวัติการตั้งหมู่บ้านพบว่า ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2472 พบว่าเดิมเกาะดอนแก้วถูกปกคลุมด้วยป่าและมีปลาชุกชุม ส่วนพื้นที่เกาะไม่สามารถเพาะปลูก ข้าวได้ ต่อมาจึงมีการพัฒนาการหาพันธุ์ข้าวนาหว่านน้ำลึกมาปลูกรอบหมู่บ้านแทนแต่ก็มัก ขาดแคลนเสมอ ต้องจับปลาไปแลกข้าวกับเครือญาติที่อพยพมาด้วยกันแต่เลือกแหล่งที่อยู่บน นาโคก ดังนั้นจึงสันนิษฐานในเบื้องต้นได้ว่า บ้านดอนแก้วตั้งขึ้นโดยอาศัยปลาเป็นปัจจัยหลัก

สรุปปัจจัยที่มีผลต่อลักษณะการตั้งหมู่บ้านที่ศึกษา

หมู่บ้านที่ศึกษามีปัจจัยสำคัญที่ทำให้เกิดการตั้งของชุมชนหลักๆ 2 ประการ คือ

- 1. หมู่บ้านที่เกิดขึ้นจากการจัดตั้งโดยรัฐ ได้แก่ ชุมชนบ้านท่าขอนยาง
- 2. หมู่บ้านที่เกิดขึ้นจากปัจจัยของทรัพยากรหลัก คือ ปลาและข้าวโดยหมู่บ้านที่ ที่เกิดขึ้นจากทรัพยากรปลาได้แก่ บ้านท่าศิลา บ้านดอนแก้ว และบ้านท่าศาลา ส่วนหมู่บ้าน ที่เกิดขึ้นจากทรัพยากรข้าว คือ บ้านหันพัฒนา และถึงแม้ว่าบ้านท่าขอนยาง จะเป็นหมู่บ้าน ที่เกิดขึ้นจากการตั้งโดยรัฐ แต่ทรัพยากรที่คนในหมู่บ้านใช้มากกว่าชนิดอื่น คือ ปลา

เศรษฐกิจของคนในหมู่บ้านที่ศึกษา

เศรษฐกิจบ้านท่าขอนยาง ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2464 จนถึงปัจจุบัน

ราวปี พ.ศ. 2464 ลักษณะโดยรอบบ้านท่าขอนยางมีลักษณะเป็นที่ลุ่มน้ำท่วมถึง รอบ ๆ หมู่บ้านมีลักษณะเป็นป่ารกและป่าทาม กินพื้นที่บริเวณกว้างตามริมฝั่งแม่น้ำชี สภาพ โดยทั่วไปน้ำจะท่วมสลับกับแห้งแล้ง ทำให้การเพาะปลูกมักไม่ได้ผล ทำให้เกิดการขาดแคลน ข้าวอยู่เสมอ การคมนาคมลำบาก หากต้องการข้ามแม่น้ำชีเพื่อเดินทางไปยังเมืองมหาสารคาม จะต้องอาศัยแพข้ามฟาก ชีวิตความเป็นอยู่ของคนส่วนใหญ่ในชุมชนที่อาศัยอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ จะ จับปลาเพื่อการบริโภคภายในครัวเรือน และจับปลาเพื่อแลกเปลี่ยนหรือขาย โดยเมื่อจับปลา ได้แล้วมักจะนำมาแปรรูปเป็นปลาแดก ปลาปิ้ง ปลาเอียบ สัมปลา เพื่อนำไปแลกข้าว เกลือ ยาสูบ ลักษณะของการแลกเปลี่ยนมักจะอ้างอิงระบบเครือญาติ จะไม่เน้นระบบ ชั่ง - ตวง - วัด ซึ่งการแลกข้าวมักจะเป็นญาติพี่น้องเดิมที่เคยอพยพมาจากเมืองกาพสินธุ์ด้วยกัน เช่น บ้านลาด บ้านหนองขาม บ้านหัวหนอง (ตำบลคันธาราษฎร์ อำเภอกันทรวิชัย จังหวัด มหาสารคามในปัจจุบัน) หรือบางครั้ง อาจเลยไปถึงอำเภอยางตลาด จังหวัดกาพสินธุ์

ในราวปี พ.ศ. 2480 มีพ่อค้าในตัวเมืองมหาสารคามได้มาส่งเสริมให้ชาวบ้านท่าขอน ยางปลูกปอ ทำให้มีการถางป่าบุ่ง ป่าทามรอบหมู่บ้านจนโล่งเตียนเพื่อปลูกพืชเศรษฐกิจหลาย ชนิด ส่วนระบบการค้าขายกับภายนอกชุมชน มักเป็นการขายและแลกเปลี่ยนที่เกิดขึ้นทางน้ำ โดยจะมีเรือสินค้ามาจากเมืองอุบลราชธานี นำสินค้าพวกไห โอ่งน้ำ น้ำตาล และ น้ำอ้อย เมื่อเดินทางมาถึงจะจอดเรือเทียบท่าขายสินค้าให้กับชาวบ้านท่าขอนยาง⁹ ส่วนภายในชุมชน ี บ้านท่าขอนยางเองนั้นมีชาวจีนที่อพยพมาอาศัยอยู่ ซึ่งชาวจีนกลุ่มนี้จะประกอบอาชีพขายฝิ่น¹⁹ ส่วนการค้าข้าวนั้นจะมีนายฮ้อยข้าวจากกันทรวิชัยมากวาดซื้อข้าวกับชาวบ้านนาโคกในเขตใกล้ เคียงจากนั้นจะนำไปเก็บไว้ที่ฉางข้าวท่าน้ำบ้านท่าขอนยาง เมื่อได้ข้าวในปริมาณมากจะนำข้าว ลงเรือไปขายที่ท่าพระ จังหวัดขอนแก่น โดยใช้แรงงานคนในการเดินทาง ระยะเวลาเดินทาง จากบ้านท่าขอนยางไป - กลับท่าพระใช้เวลาเดินทางประมาณ 6 คืน ค่าจ้างในการเดินเพื่อไป ขายข้าวประมาณคนละ 20 บาท ซึ่งเฉลี่ยแล้วจะได้วันละ 3 บาท 20 สตางค์ ส่วนการคมนาคม ทางบกจะใช้วิธีหาบ เนื่องจากการเดินทางระหว่างบ้านท่าขอนยางไปยังตัวเมืองมหาสารคาม เป็นไปด้วยความยากลำบาก และเมื่อปี พ.ศ. 2504 สะพานข้ามแม่น้ำชีบ้านท่าขอนยางจึงสร้าง แล้วเสร็จ²⁰ หลังจากนั้นการคมนาคมก็สะดวกขึ้น การหาปลาเพื่อนำมาแลกเปลี่ยนข้าวและเกลือ ได้ลดลง หลังจากนั้นชาวบ้านท่าขอนยางก็เริ่มไม่กล้าที่จะมีการแลกเปลี่ยน เนื่องจากสังคมที่ เปลี่ยนไปเป็นระบบซื้อขายปลาที่เคยจับได้บริเวณบ้านท่าขอนยาง หรือล่องเรือขึ้นไปทางเหนือ คือ อำเภอโกสุมพิสัย เพื่อจับปลาในฤดูแล้งโดยในระหว่างทางได้แลกข้าวหรือขายเอาเงิน จาก นั้นจึงเดินทางกลับมายังบ้านท่าขอนยาง ได้เปลี่ยนเป็นแม่ค้าจากตลาดเทศบาลเมือง ้มหาสารคามมารับปลายังหมู่บ้านไปขาย หรือคนในหมู่บ้านก็นำสินค้าไปขายที่ตลาดเอง²⁷

ในปี พ.ศ. 2515 มีการปลูกปอบริเวณบ้านท่าขอนยาง เมื่อนำปอมาแช่ในแม่น้ำ จำนวนมากจะทำให้เกิดน้ำเน่าเสียมาก และหลังจากนั้นทางราชการได้เลิกให้การสนับสนุน จึงเริ่มลดการปลูกปอตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา ดังนั้นพื้นที่ปลูกปอรอบๆ หมู่บ้านท่าขอนยาง จึงเปลี่ยนแปลงเป็นที่นา ต่อมาในปี พ.ศ. 2520 ระบบชลประทานรอบหมู่บ้านท่าขอนยาง และ บ้านดินดำ ที่อยู่ฝั่งตรงข้ามแม่น้ำชีได้ดำเนินการเสร็จเรียบร้อย²¹ โดยระบบดังกล่าวทำให้มี คลองส่งน้ำและสร้างพนังกั้นน้ำบริเวณบ้านดินดำและบ้านวังยางในเขตตำบลเกิ้ง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม ซึ่งที่ดินส่วนใหญ่เป็นที่ดินของชาวบ้านท่าขอนยางที่ทำการจับจองก่อน หน้านี้ ผลจากการสร้างระบบชลประทานทำให้วิถีชีวิตของชาวบ้านท่าขอนยางได้เปลี่ยนไปจาก การจับปลามาเป็นการทำนาปี - นาปรัง และการปลูกพืชผัก เช่น พริก ผักพื้นบ้าน ถั่วลิสง แทนการจับปลา และเมื่อปลูกได้จะนำไปขายภายในหมู่บ้านหรือมีพ่อค้าจากตัวเมือง มหาสารคามมารับไปขายที่ตลาด ส่วนอาชีพการจับปลาได้กลายเป็นอาชีพรอง ส่วนใหญ่เป็น การจับเพื่อบริโภคภายในครัวเรือนเท่านั้น และในปัจจุบันมีครัวเรือนที่ประกอบอาชีพจับปลา เพียงไม่กี่ราย

เศรษฐกิจบ้านหันพัฒนา ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2470 ถึงปัจจุบัน

ราวปี พ.ศ. 2470 ลักษณะทั่วไปโดยรอบของบ้านหันพัฒนาเป็นป่าโคก (ป่าโคก คือ ป่าที่มีต้นหันจำนวนมากซึ่งเป็นต้นไม้ขนาดเล็กเป็นส่วนใหญ่) สภาพโดยทั่วไปของหมู่บ้านจะ เป็นที่สูงมีแหล่งน้ำที่สำคัญ คือ หัวยคะคาง ซึ่งอยู่ห่างจากหมู่บ้าน 4 กิโลเมตร และหนองทุ่ม ห่างจากหมู่บ้าน 2 กิโลเมตร หนองขอนพาด บึงบอน ซึ่งชาวบ้านใช้เป็นแหล่งจับปลาเพื่อ บริโภคในครัวเรือน ชาวบ้านหันพัฒนาส่วนใหญ่มีอาชีพทำนา ว่างเว้นจากการทำนาก็จะทำ อาชีพเสริมอย่างอื่น ปลูกพืชชนิดอื่นหรือรับจ้างทั่วไป เช่น บางคนไปรับจ้างตัดไม้เพื่อขาย เป็นเชื้อเพลิงรถไฟที่อำเภอบ้านไผ่ จังหวัดขอนแก่น บางกลุ่มจะหาปลา กบ เขียด กิ้งก่า มาบริโภคในครัวเรือน

ด้านการคมนาคม บ้านหันอยู่ระหว่างเส้นทางเมืองมหาสารคามและเมืองร้อยเอ็ด บ้านหันพัฒนาห่างจากตัวเมืองมหาสารคาม 12 กิโลเมตร ซึ่งในช่วงอดีตก่อนปี พ.ศ. 2480 ถนนระหว่างมหาสารคามไปยังจังหวัดร้อยเอ็ดยังเป็นถนนลูกรัง ในปี พ.ศ. 2499 เริ่มมีรถ ประจำทางเป็นเครื่องยนต์ที่ใช้น้ำมันวิ่งระหว่างอำเภอบ้านไผ่ จังหวัดขอนแก่นไปยังจังหวัด ร้อยเอ็ด ทำให้การเดินทางเข้าเมืองเพื่อแลกเปลี่ยนและซื้อขายสินค้าในเมืองสะดวกขึ้นตาม ลำดับ หลังจากปี พ.ศ. 2504²² บริษัทยูคอนได้รับเหมาสร้างถนนระหว่างจังหวัดมหาสารคามไปยังจังหวัดร้อยเอ็ด หลังจากสร้างถนนแล้วเสร็จในปี พ.ศ. 2507 ทำให้การคมนาคมสะดวกขึ้น

ข้าวเป็นพืชเศรษฐกิจที่สำคัญของหมู่บ้านเพื่อใช้ในการบริโภคและซื้อขายแลกเปลี่ยน ในช่วง พ.ศ. 2480 พืชเศรษฐกิจที่ได้รับการส่งเสริมและเป็นที่ต้องการของตลาดอย่างมาก คือ ปอ ทำให้ชาวบ้านปลูกปอเป็นอาชีพเสริมบวกกับการทำนา เพราะการปลูกปอชาวบ้านจะปลูก ในช่วงเดือนกุมภาพันธ์ - มีนาคม หลังจากนั้นจะปลูกข้าวในช่วงปลายเดือนเมษายน และ หลังจากดำนาเสร็จในเดือนกรกฎาคม - สิงหาคม จะเข้าสู่ช่วงตัดปอขาย การขายจะมีพ่อค้า คนจีนชื่อเจ็กฝาและคนญวนชื่อแจวบุญ ซึ่งมาจากบ้านเชียงเหียน บ้านเขวา มารับชื้อและขาย สินค้าจำพวก หมาก แก่นคูน พลู หรือบางคนก็จะนำสินค้ามาขายเองที่ร้านสหศิลป์ในตัวเมือง มหาสารคาม ในช่วง พ.ศ. 2507 ได้มีการสร้างชลประทานที่หนองทุ่มหรือหนองกระทุ่ม ทำให้ การใช้น้ำเพื่อการเกษตรเพิ่มมากขึ้น สามารถเก็บกักน้ำไว้ใช้ได้ตลอดทั้งปีรวมทั้งเป็นแหล่ง จับปลาน้ำจืดประจำหมู่บ้านที่สำคัญ หลังจากนั้นราคาปอเริ่มตกต่ำพืชเศรษฐกิจตัวใหม่ที่มา แทน คือ มันสำปะหลัง ในปี พ.ศ. 2512 - 2513 มันสำปะหลังเริ่มเข้ามาทดแทนปอเนื่องจาก ราคาปอดกต่ำ เมื่อมีการปลูกมันสำปะหลังเพิ่มมากขึ้นทำให้ราคามันสำปะหลังลดต่ำลงในช่วงปี พ.ศ. 2530 - 2533²³ ได้มีการส่งเสริมการปลูกหม่อนเลี้ยงไหม แต่เนื่องจากการขาดการส่งเสริม ที่ต่อเนื่องและขาดการสนับสนุนของทางราชการ ในการสนับสนุนทางด้านการตลาดทำให้การ ปลูกหม่อนเลี้ยงไหมไม่ประสบผลสำเร็จ ในปี พ.ศ. 2536 - 2540 ได้มีการส่งเสริมการปลูกผัก มีชัย ซึ่งเป็นโครงการสนับสนุนการพัฒนาครอบครัวเพื่อนำผลผลิตที่เหลือจากการบริโภคมา จำหน่ายในจังหวัดมหาสารคาม ปัจจุบันมีอุตสาหกรรมในครัวเรือน คือ การเพาะเห็ด การทำ ขนมจีน และการทำรองเท้า

ด้านสังคมและวัฒนธรรมชีวิตความเป็นอยู่ของชาวบ้าน จะอาศัยหลักการถ้อยที่ ถ้อยอาศัยซึ่งกันและกัน ในอดีตจะไม่ซื้อขายทรัพยากรกัน แต่จะเป็นการขอหรือแลกเปลี่ยนกับ สิ่งของอื่น เมื่อมีการพัฒนาทางด้านสังคมมีน้ำประปาในช่วง พ. ศ. 2504 และไฟฟ้าเข้าหมู่บ้าน พ.ศ. 2518 มีผลทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางสังคมวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของชาวบ้านเริ่ม เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว

ในช่วงว่างเว้นจากการทำนาได้แก่ช่วงฤดูแล้งก็จะเป็นช่วงทำบุญหรืองานบุญประเพณี ต่าง ๆ เช่น งานบุญมหากฐินในช่วงเดือนพฤศจิกายน และจะเป็นงานบุญข้าวจี่ในเดือน กุมภาพันธ์ เป็นต้น หลังจากการเปลี่ยนแปลงทางด้านเศรษฐกิจและการคมนาคมเริ่มสะดวกมาก ขึ้น ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางด้านสังคม การรับวัฒนธรรมต่าง ๆ จากชุมชนอื่นและชุมชน เมืองเข้ามา มีบทบาททำให้ความต้องการที่จะแลกเปลี่ยนสินค้ากับชุมชนอื่นลดลง และต้องการ ในสินค้าที่ให้ความสะดวกต่าง ๆ เพิ่มมากขึ้น เช่น พัดลม ดู้เย็น โทรทัศน์ รถจักรยานยนต์ รถยนต์ เป็นต้น

เศรษฐกิจบ้านท่าศิลาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2509 จนถึงปัจจุบัน

ราวปี พ.ศ. 2509 ลักษณะโดยทั่วไปของพื้นที่บ้านท่าศิลาเป็นป่า และอยู่ใกล้แหล่งน้ำ คือเขื่อนอุบลรัตน์ (ในอดีตชาวบ้านเรียกเขื่อนพองหนีบ) ประชาชนส่วนใหญ่อพยพมาจากหลาย พื้นที่ เช่น จังหวัดมหาสารคาม จังหวัดกาพสินธุ์ จังหวัดอุดรธานี จังหวัดขอนแก่น รวมทั้งผู้คน ที่อพยพมาจากบริเวณหน้าเขื่อน และพื้นที่ที่ถูกน้ำท่วมจากการสร้างเขื่อน เช่น บ้านหนองทุ่ม

บ้านหนองตานา บ้านห้วยกระจาย บ้านหนองเสือ ตำบลโคกใหญ่ อำเภอโนนสัง จังหวัด หนองบัวลำภู ชาวบ้านที่มาอาศัยจะไม่มีที่ดินทำกินเป็นของตนเอง ส่วนใหญ่จะประกอบอาชีพ ประมงเป็นหลัก ระบบเศรษฐกิจของชุมชนบ้านท่าศิลาจะพึ่งปลาเป็นสำคัญ ปลาที่ได้จะขายและ แปรรูปผลิตภัณฑ์เพื่อแลกข้าวหรือบางคนอาจต้อง แลกทั้งข้าว พริกและเกลือ การแปรรูปนำ ปลาไปแลกข้าวจะแปรรูปเป็นปลาสัม ปลาแดก ปลาแห้ง ปลาแดดเดียว ปลาย่าง ส่วนการขาย ชาวบ้านจะนำปลาไปขายบริเวณหน้าเขื่อนหรือขายกันเองในหมู่บ้านกิโลกรัมละ 2 – 3 บาท 14

ในปี พ.ศ. 2509 – 2524 การคมนาคมยังไม่สะดวก การเดินทางส่วนใหญ่จะเดินทางโดยเรือหรือไม่ก็เดินทางด้วยเท้า การคมนาคมติดต่อแลกเปลี่ยนสินค้าเป็นไปด้วยความยาก ลำบาก การนำอาหารแปรรูปเช่น ปลาสัม ปลาแห้ง ปลาแดดเดียว ไปแลกข้าวกับชุมชนอื่น ต้องหาบปลาเดินทางข้ามเขาภูพานคำเพื่อที่จะนำอาหารแปรรูปเหล่านี้ไปแลกข้าว ซึ่งเป็น อาหารหลักที่สำคัญเพื่อมาบริโภคในครัวเรือน การนำอาหารไปแลกส่วนใหญ่จะเป็นกลุ่มของ แม่บ้าน ส่วนพ่อบ้านก็จะต้องหาปลาตามปกติ ปลาที่ได้นอกจากจะขายเพื่อให้ได้เงินมาใช้จ่าย ในครอบครัวแล้ว ยังต้องแปรรูปเพื่อนำไปแลกข้าวอีกด้วย ในปี พ.ศ. 2521 เกิดน้ำท่วมหนัก ทำให้บ้านท่าศิลาถูกน้ำท่วมอยู่หลายเดือน บ้านเรือนได้รับความเสียหายหลังจากช่วงน้ำลด มีชาวบ้านบางกลุ่มย้ายออกเพื่อหาที่ทำกินแห่งใหม่ ในช่วงนั้นก็มีทั้งกลุ่มที่ย้ายเข้าและย้ายออก จากบ้านท่าศิลา สาเหตุที่ย้ายก็เพราะว่าไม่อยากประกอบอาชีพจับปลา

ในช่วงนั้นการค้าขายยังต้องพึ่งการเดินทางเรือ โดยมีชาวจีนที่อยู่หน้าเชื่อนอุบลรัตน์ จะล่องเรือมารับซื้อปลาจากชาวบ้านท่าศิลาเป็นประจำทุกวัน ชาวบ้านจะเรียกชาวจีนคนนี้ว่า เจ๊กเฒ่า แต่ชาวบ้านบางกลุ่มก็นิยมนำปลาที่จับได้ไปขายเองที่ท่าเรือหน้าเขื่อนฯ หลังจากนั้น ในปี พ.ศ. 2536 การคมนาคมทางบกเริ่มสะดวกทำให้การค้าหรือรับซื้อปลาเปลี่ยนไปโดยจะ มีรถยนต์มารับซื้อปลาถึงบ้าน คนที่รับซื้อเป็นประจำก็คือเจ๊กเฒ่าคนเดิม จนกระทั่งปี พ.ศ. 2543 เจ๊กเฒ่าก็หยุดมารับซื้อปลาที่หมู่บ้านเพราะเลิกกิจการ อาจเป็นเพราะจำนวนปลาที่จับได้ลดลง มากตัวย 1 เนื่องจากการคมนาคมที่สะดวกทำให้การซื้อขายแลกเปลี่ยนสินค้าสะดวกเพิ่ม มากขึ้น ชีวิตความเป็นอยู่ของชาวบ้านก็เริ่มเปลี่ยนไป เริ่มมีรถจักรยานยนต์ไว้ใช้และเดินทาง เพื่อแลกเปลี่ยนสินค้าเพิ่มมากขึ้น สินค้าใหม่ ๆ ที่มีในเมืองที่มีความจำเป็นต่อชีวิตประจำวัน เริ่มมีมากขึ้น จากรถยนต์ที่เข้ามาขายอาหาร ขายสินค้า ทำให้ค่าใช้จ่ายของชาวบ้านเพิ่มมากขึ้น การทำอาชีพประมงที่ทำรายได้เข้าสู่ครอบครัวเริ่มไม่พอใช้ เนื่องจากจำนวนปลาที่ลดน้อยลง ทำให้กลุ่มคนในบ้านท่าศิลาเริ่มย้ายถิ่นไปทำงานรับจ้างในเมืองใหญ่เพิ่มมากขึ้น

ในปี พ.ศ. 2538 ชาวบ้านท่าศิลาเริ่มจัดตั้งกลุ่มสตรีแม่บ้าน โดยร่วมมือกับอาสา สมัครประจำหมู่บ้านร่วมกันจัดตั้งกลุ่มแปรรูปผลิตภัณฑ์ที่ได้จากปลา ได้รับเงินสนับสนุนจาก ทางสาธารณสุขเป็นเงิน 1,500 บาท²⁴ รับซื้อปลาจากชาวบ้านและสมาชิกในหมู่บ้านเพื่อนำ ปลาที่ได้มาแปรรูปจำหน่าย เช่น ปลาสัม ปลายอ ปลาซิวแก้วอบสมุนไพร ปลาแห้ง ปลา แดดเดียว น้ำพริกตาแดง เป็นต้น ในปีเดียวกันบ้านท่าศิลาได้รับเงินสนับสนุนหมู่บ้านยากจน เป็นเงิน จำนวน 280,000 บาท เพื่อนำมาพัฒนาหมู่บ้านจัดตั้งกลุ่มการเกษตร เช่น กลุ่มผู้เลี้ยง เปิด กลุ่มผู้เลี้ยงวัว กลุ่มผู้เลี้ยงควาย แต่สำหรับชาวบ้านท่าศิลาแล้วอาชีพหลัก คือ จับปลาขาย จากการจับปลาที่ใด้ลดลงแต่ค่าครองชีพที่เพิ่มสูงขึ้น ทำให้คนส่วนใหญ่เริ่มหันหน้าเข้าเมืองเพื่อ ประกอบอาชีพรับจ้างเพิ่มมากขึ้น รายได้เฉลี่ยของชาวบ้านที่จับปลาได้แต่ละวันคือ 80 – 100 บาท ในปี พ. ศ. 2544 กลุ่มสตรีแม่บ้านได้รับเงินสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาสังคมเป็นเงิน 29,985 บาท เพื่อซื้ออุปกรณ์ในการผลิตและแปรรูปผลิตภัณฑ์เช่น เครื่องบดเนื้อ เครื่องผสม อาหาร เตาอบอาหาร ซึ่งทำให้กลุ่มของแม่บ้านที่แปรรูปผลิตภัณฑ์เริ่มมีความมั่นคงและความ สามารถในการผลิตเพิ่มขึ้น และเป็นที่รู้จักของชุมชนอื่น ปัจจุบันกลุ่มแม่บ้านมีสมาชิกทั้งหมด 74 คน และยังมีหัวหน้ากลุ่มคือนางชาลินี แก้วโชติ เป็นประธานกลุ่ม โดยแบ่งกลุ่มการทำงาน คือ กลุ่มพ่อบ้านหาปลาหรือออกจับปลา ส่วนกลุ่มแม่บ้านแปรรูปผลิตภัณฑ์ ซึ่งได้รับความนิยม จากลูกค้าผู้ที่เดินทางผ่านเส้นทางขอนแก่น – หนองบังลำภูเป็นอย่างมาก กลุ่มแม่บ้านท่าศิลา ได้รับเชิญไปในงานแสดงสินค้าต่าง ๆ มากมาย เช่น บิ๊กซี ขอนแก่น งานหนึ่งตำบลหนึ่ง ผลิตภัณฑ์ที่หนองบัวลำภู งานแสดงสินค้าเกษตรสี่ภาคที่มหาวิทยาลัยขอนแก่น ซึ่งถือได้ว่าการ รวมกลุ่มผลิตเป็นที่ยอมรับและประสบผลสำเรษจรี

เศรษฐกิจของบ้านท่าศาลาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2461 - ปัจจุบัน

ราวปี พ.ศ. 2461 หลังจากที่การตั้งบ้านเรือนของชาวบ้านท่าศาลาที่อพยพมาจาก บ้านชีทวน อันเนื่องจากความแออัดของชุมชนและขาดแคลนพื้นที่ทำการเกษตรเพราะการขยาย ตัวของจำนวนประชากรที่เพิ่มขึ้นและขนาดพื้นที่ที่จำกัด ในช่วงแรกชาวบ้านที่อพยพมาอยู่ใหม่ จะประกอบอาชีพทำการเกษตร ปลูกข้าวนาทาม ปลูกอ้อย และหาปลาเพื่อบริโภคเป็นหลัก ในช่วงนั้นการซื้อขายแลกเปลี่ยนสินค้ายังไม่มี จะเป็นการพึ่งพาและแบ่งปันซึ่งกันและกัน 16

ราวปี พ.ศ. 2478 เนื่องจากบ้านท่าศาลาเป็นบ้านท่าน้ำและมีท่าเทียบเรือ ซึ่งมีเรือ กะแซงขนาดใหญ่ สามารถบรรจุข้าวได้ 30 – 40 เกวียนอยู่จำนวนหลายลำ เพื่อบรรทุกและ ขายสินค้าทางน้ำ พ่อค้าที่เป็นเจ้าของเรือในขณะนั้นจะรับซื้อปลาแดก น้ำตาล น้ำอ้อยจาก ชาวบ้าน และรวบรวมลงเรือและนำออกเร่ขายล่องตามลำน้ำตั้งแต่อุบลราชธานี ยโสธร ร้อยเอ็ด มหาสารคาม หรือบางทีอาจเลยไปจนถึงน้ำพองจังหวัดขอนแก่น เนื่องจากในอดีต การคมนาคมทางน้ำมีความสะดวกมากกว่าการเดินเท้าและทางเกวียน แต่ก็มีข้อจำกัดในการ เดินทางเพื่อบรรทุกสินค้าเพื่อซื้อขายแลกเปลี่ยนได้ปีละ 1 ครั้ง คือในช่วงฤดูน้ำมากเท่านั้น 16

ราวปี พ.ศ. 2485 ซึ่งเป็นช่วงที่น้ำท่วมอย่างหนักทำให้เกิดความเสียหาย พื้นที่ทำการ เกษตรเสียหายอย่างมากเป็นผลให้ชาวบ้านบางส่วนอพยพออกไปตั้งถิ่นฐานใหม่ สิ่งที่ชาวบ้าน ยังพอที่จะหาได้และเป็นทรัพยากรที่มีโดยธรรมชาติในหมู่บ้านคือปลา ชาวบ้านที่อาศัยอยู่ต่อก็ จับปลาเพื่อแลกข้าวและแปรรูปเป็น ปลาแดก ปลาแห้ง และปลาสัม เพื่อแลกข้าวและขาย การแลกข้าวจะนำไปแลกในพื้นที่บ้านโคกหรือบ้านเครือญาติของตนเอง เช่น บ้านชีทวน

อำเภอเชื่องใน อำเภอวารินชำราบ อำเภอเดชอุดม อำเภอน้ำยืน ที่อพยพไปช่วงน้ำท่วม หมู่บ้านปี พ.ศ. 2485¹²

ในปี พ.ศ. 2486 การจับปลาในชุมชนก็เปลี่ยนแปลงไป โดยอุปกรณ์ที่เข้ามาใหม่ ในหมู่บ้านคือคือ สะดุ้ง จิบหรือโพงพาง จากคนญวนหรือแกวที่อพยพมาอยู่ที่เมืองอุบลราชธานี ซึ่งอุปกรณ์ดังกล่าวสามารถจับปลาได้เป็นจำนวนมาก และในช่วงนั้นมีการใช้สะดุ้งกันอย่างมาก ปลาที่ได้ก็จะนำมาแปรรูปเป็นปลาแดก ปลาส้ม หรือปลาแห้ง เพื่อจำหน่ายให้กับพ่อค้าใน หมู่บ้านแล้วล่องเรือออกไปจำหน่าย นอกจากการจับปลาแล้วยังมีการปลูกพืชเศรษฐกิจที่สำคัญ คือ อ้อยเพื่อทำเป็นน้ำอ้อย หรือน้ำตาลขายในช่วงนั้นราคาหมื่นละ 6 บาท (1 หมื่น = 12 กิโลกรัม) หลังจาก พ.ศ. 2490 การปลูกอ้อยเพื่อขายน้ำตาลและน้ำอ้อยราคาเริ่มตกต่ำทำให้ การปลูกลดลง

ในปี พ.ศ. 2501 กลุ่มนายบุญ ผาลายทอง ซึ่งเดินทางโดยทางเรือไปขายปลาแดก และน้ำอ้อยที่เมืองสุรินทร์ได้นำเมล็ดพันธุ์ปอเข้ามาปลูกในหมู่บ้าน ทำให้การปลูกปอเป็นที่นิยม และแพร่หลาย ประกอบกับราคาปอที่สูงทำให้ชาวบ้านถางป่าบุงป่าทามเพื่อปลูกปอกัน อย่างมาก¹⁶

ในปี พ.ศ. 2521 เกิดน้ำท่วมหนักอีกรอบ ทำให้พืชผลทางการเกษตรของชาวบ้าน ท่าศาลาเกิดความเสียหาย ทรัพยากรธรรมชาติที่อุดมสมบูรณ์ที่ยังเป็นที่พึ่งของชาวบ้านในขณะ นั้นคือ ปลาเพื่อจำหน่าย แลกข้าว และบริโภคในครัวเรือน ปัจจุบันชาวบ้านท่าศาลาประกอบ อาชีพทำนา ปลูกปอ เลี้ยงสัตว์ หาปลาเป็นอาชีพหลัก และมีการรวมกลุ่มเพื่อจะผลิต สินค้า ที่เกิดจากผลิตภัณฑ์จากปลาในหมู่บ้าน โดยได้รับทุนจาก อ.บ.ต. จำนวน 40,000 บาท เพื่อ สร้างโรงงานผลิตน้ำปลาที่ได้จากปลาแดกในหมู่บ้าน และยังได้รับเงินสนับสนุนจากกองทุนเพื่อ พัฒนาสังคม 100,000 บาท ในการส่งเสริมและพัฒนาหมู่บ้านให้เข้มแข็งและพึ่งตนเองต่อไป

เศรษฐกิจบ้านดอนแก้วตั้งแต่ปี พ.ศ 2472 จนถึงปัจจุบัน

ราวปี พ.ศ. 2472 สภาพโดยรอบของบ้านดอนแก้วเป็นหนองน้ำ หมู่บ้านดอนแก้ว มีลักษณะเป็นเกาะสภาพโดยทั่วไปบริเวณรอบนอกเป็นป่าอ้อ ป่าได่ ¹³ บริเวณพื้นที่ส่วนใหญ่ จะสูงขึ้นเป็นเนิน ด้านในตรงกลางของพื้นที่หมู่บ้านจะเป็นป่ามีต้นไม้จำพวกต้นกระเบา ต้นเปลือย และต้นไม้อื่น ๆ เนื่องจากลักษณะพื้นที่โดยทั่วไปของชาวบ้านดอนแก้วเป็นเกาะมี น้ำล้อมรอบ ทำให้การคมนาคมในอดีตมีความลำบากเปรียบเสมือนเมืองปิดที่ไม่สามารถติดต่อ กับโลกภายนอกได้ หลังจากที่มีการตั้งบ้านเมืองในปี พ.ศ. 2472 โดยหลวงนิคมพรรณนาเขต (ต้นตระกูลสีหอำไพ) และผู้นำชาวบ้านที่อพยพมาจากตำบลบ้านเพชร อำเภอจัตุรัส (ชื่อเดิม) ปัจจุบันเป็นอำเภอบำเหน็จณรงค์ จังหวัดชัยภูมิ ซึ่งมีผู้นำคือนายอิน พื่มชัย (ปัจจุบันคือ ตระกูลพื่มชัย) ซึ่งได้ชักชวนชาวชัยภูมิจำนวนหนึ่งประมาณ 7 – 8 หลังคาเรือน เข้ามาจับจอง ที่อยู่อาศัยร่วมกับหลวงนิคมพรรณนาเขต เนื่องจากสภาพโดยทั่วไปของบ้านดอนแก้วเป็น

ป่าทึบมีสัตว์ป่ามากมาย เช่น ลิง ค่าง บ่าง ชะนี งูมีพิษ ทำให้การสร้างบ้านเรือนของ ชาวบ้านจะสร้างบ้านเรือนบริเวณรอบ ๆ นอกเพราะสะดวกในการเดินทางและทำมาหากิน และ ในช่วงนั้นป่ายังหนาทึบ รวมทั้งการคมนาคมต้องอาศัยการเดินทางโดยเรือ ชาวบ้านที่เข้ามาอยู่ อาศัยส่วนใหญ่ก็จะจับปลาเป็นอาหารหลัก ผสมกับการทำนาข้าว ทำไร่ ทำสวน และเลี้ยงสัตว์ พื้นที่ด้านในที่เป็นพื้นที่ป่ารกถูกถางออกเพื่อทำไร่ เช่น อ้อย พริก แตง และปลูกผลไม้ เช่น มะม่วง ลำไย มะขาม กล้วย ขนุน เป็นตัน

เนื่องจากครอบครัวบ้านดอนแก้วเป็นหมู่บ้านที่มีลักษณะเป็นเกาะ ทำให้ระบบ เศรษฐกิจของหมู่บ้านนอกจากจะพึ่งการหาปลาแล้วก็ยังปลูกพืชผักต่าง ๆ เช่น แตง พริก พืชไร่ที่ปลูก เช่น อ้อย ปอ กล้วย ไม้ยืนต้น เช่น มะม่วง มะขาม ขนุน ในช่วงฤดูทำนา ชาวบ้านดอนแก้วจะปลูกข้าวเจ้าลอย ข้าวเจ้าลอยจะมีลักษณะพิเศษคือ เมื่อหว่านแล้วในช่วง ที่ฝนตกใหม่ ๆ ข้าวจะเจริญเติบโตเร็วมากและลอยขึ้นเรื่อย ๆ ตามระดับน้ำทำให้น้ำไม่ท่วม สามารถเก็บเกี่ยวผลผลิตได้

ในปี พ.ศ. 2499 ช่วงนั้นชาวบ้านดอนแก้วนอกจากจะออกหาปลาเป็นอาชีพเสริม นอกเหนือจากทำนาแล้วยังปลูกพืชไร่ที่สำคัญคืออ้อยเป็นจำนวนมาก โดยมีโรงงานผลิตน้ำตาล ขนาดเล็กในหมู่บ้านประมาณ 3 – 4 โรง โรงน้ำตาลที่เกิดขึ้นในตอนนั้นเป็นของชาวจีน ซึ่งชาวบ้านเรียกว่า "เทียมอู๋" และ เจ๊กปัก ซึ่งเป็นเจ้าของโรงงานหีบน้ำตาลขนาดเล็กใน ตอนนั้น²⁵ น้ำอ้อยที่ได้จะถูกนำออกจากหมู่บ้านโดยทางเรือไปขายให้โรงงานน้ำตาลภายนอก เกาะ เมื่อน้ำอ้อยเริ่มมีราคาตกต่ำบวกกับสภาพพื้นดินที่เสื่อม ทำให้การปลูกอ้อยเริ่มลดลงและ ในปี พ.ศ. 2506 – 2507 โรงงานหีบน้ำตาลก็ต้องปิด พืชเศรษฐกิจตัวใหม่ที่เข้ามามีบทบาท ้คือปอและปลูกกันมากในช่วงปี พ.ศ. 2514 – 2515 การปลูกปอของชาวบ้านก็ปลูกได้ไม่นานก็มี การปลูกพืชชนิดอื่นสลับสับเปลี่ยนมาเรื่อย เช่น ปลูกมันและปลูกอ้อยสลับสับเปลี่ยนกันมา เรื่อย¹³ เมื่อปี พ.ศ. 2533 ได้มีโครงการโขง-ซี-มูล เพื่อปรับปรุงและพัฒนาแหล่งน้ำทำให้มีการ สร้างเขื่อนดินกักเก็บน้ำ ส่งผลให้พื้นที่บ้านดอนแก้วในบางส่วนที่เคยเป็นพื้นที่ทำนาไม่สามารถ ทำนาได้เพราะมีระดับน้ำที่สูงตลอด ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเกี่ยวกับวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของ ชาวบ้าน คือทุกครอบครัวที่อาศัยอยู่บ้านดอนแก้วต้องหันมาประกอบอาชีพหาปลาเป็นหลัก เนื่องจากสภาพพื้นที่ของบ้านดอนแก้วมีความเหมาะสมอย่างยิ่งที่จะขยายการประมงและเพาะ พันธุ์สัตว์น้ำในปี 2535 โดยมีกรมประมงเป็นผู้มาให้ความรู้ฝึกอบรมชาวบ้านจำนวน 9 คนใน การเพาะพันธุ์สัตว์น้ำแต่ก็ไม่ประสบผลสำเร็จ ปัจจุบันชาวบ้านดอนแก้วจะประกอบอาชีพหาปลา เลี้ยงชีพและค้าขายปลาในตลาด เนื่องจากบ้านดอนแก้วห่างจากตัวอำเภอกุมภวาปีประมาณ 1.5 กิโลเมตร ทำให้ชาวบ้านนอกจากจะหาปลาเพื่อมาแปรรูปแล้วยังนำไปจำหน่ายเอง ผลิตภัณฑ์ที่ได้จากปลาที่นำไปจำหน่าย เช่น ปลาสัม ปลาแดก ปลาแดดเดียว ปลาเอียบ หม่ำปลา ปลาจ่อม ซึ่งรายได้หลักของชาวบ้านในปัจจุบันต้องพึ่งปลาเกือบทั้งหมด

ด้านการคมนาคม ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2472 เป็นต้นมา ชาวบ้านดอนแก้วต้องเดินทาง โดยทางเรือในช่วงฤดูฝนและฤดูหนาว ส่วนในฤดูแล้งจะมีพื้นที่บางส่วนที่สามารถเดินข้ามได้ ในปี พ.ศ. 2517 – 2518 เริ่มมีการสร้างสะพานข้ามลำน้ำปาวซึ่งเป็นสะพานที่ทำจากไม้และ ต้องสิ้นสุดอยู่แค่นั้น ในช่วงนั้นการเดินทางเข้าหมู่บ้านยังต้องอาศัยเรือเครื่อง เมื่อถึงยุคการ ปกครองของผู้ใหญ่ขุนทอง ทานสุทัศน์ ได้ร่วมแรงร่วมใจกันระหว่างชาวบ้านดอนแก้วในการ สร้างถนนดินจากหมู่บ้านถมไปเรื่อย ๆ จนถึงสะพานที่ทางการสร้างข้ามลำน้ำปาว ในช่วงนั้น เมื่อ ฤดูฝนถนนที่ทำซึ่งเป็นดินก็พังลงมา ถึงช่วงฤดูแล้งชาวบ้านก็ช่วยกันถมดินเพิ่มอีกครั้ง ใน ช่วงนั้นรถยังไม่สามารถวิ่งได้จนกระทั่งโครงการโขง-ซี-มูล เข้ามาทำให้มีการปรับปรุงถนนเป็น ถนนลูกรังบวกกับเงินสนับสนุนการพัฒนาหมู่บ้านทำให้ในปี พ.ศ. 2535 การคมนาคมระหว่าง ตัวอำเภอกุมภวาปีกับบ้านดอนแก้วสะดวกมากขึ้น ในส่วนของไฟฟ้าได้มีการขอไฟฟ้าเข้าหมู่ บ้าน ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2529 และเริ่มใช้ในปี พ.ศ. 2530 และเมื่อการคมนาคมสะดวกขึ้นทำให้ การซื้อขายแลกเปลี่ยนสินค้าของชาวบ้านสะดวกมากขึ้น โดยเฉพาะผลิตภัณฑ์ที่ได้จากปลา

ด้านสังคมและวัฒนธรรม ชีวิตความเป็นอยู่ของชาวบ้านดอนแก้วจะอาศัยหลักถ้อยที่ ถ้อยอาศัยช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ในอดีตครอบครัวของชาวบ้านดอนแก้วจะเป็นครอบครัวขนาดใหญ่คือ แต่ละครอบครัวจะมีลูก 8 – 10 คน ในปัจจุบันส่วนใหญ่จะมีลูก 1 – 2 คน เท่านั้น (ปี พ.ศ. 2545) การปกครองตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันมีผู้ใหญ่บ้าน 12 คนด้วยกัน คนปัจจุบันคือ นายเฉลิมพล ละอองศรี ประชาชนส่วนใหญ่ของหมู่บ้านดอนแก้วนับถือศาสนา พุทธ งานประจำปีที่มีความสำคัญคืองานสงฆ์น้ำพระมหาธาตุเจดีย์ ซึ่งจะจัดในวันเสาร์หรือวัน อาทิตย์แรกหลังจากวันสงกรานต์ ปัจจุบันถือได้ว่าเป็นงานประจำอำเภอกุมภวาปี เนื่องจาก ปัจจุบันบ้านดอนแก้วได้รับวิถีชีวิตของกลุ่มคนเมือง เพราะความสะดวกทางด้านการคมนาคม และสื่อต่าง ๆ ทำให้บ้านดอนแก้วปัจจุบันแทบจะเรียกได้ว่าเป็นส่วนหนึ่งของอำเภอกุมภวาปี

เนื่องจากบ้านดอนแก้วมีลักษณะพื้นที่หมู่บ้านเป็นเกาะมีน้ำล้อมรอบ ด้านทิศ ตะวันออกติดกับหนองหาน วิถีชีวิตความเป็นอยู่ของชาวบ้านดอนแก้วจึงผูกพันกับปลาคือ หาปลาเป็นอาชีพปลาที่ได้จะนำไปขายที่ตลาดอำเภอกุมภวาปี ในอดีตราวปี พ.ศ. 2517 การ ขายปลาจะขายที่ตลาดกุมภวาปีและตลาดไทยอีสาน ตลาดหนองบัวน้อย จ. อุดรธานี ปลาที่ นำไปขายจะอยู่ในรูปปลาสด ปลาสัม ปลาจ่อม ปลาเอียบ และในปี พ.ศ. 2533 – 2535 เมื่อมีโครงการโขง-ซี-มูล เข้ามาทำให้บ้านดอนแก้วต้องประกอบอาชีพหาปลาทั้งหมดทุกครอบ ครัว และค้าขายของในตลาดอำเภอกุมภวาปี ต่อมาในปี พ.ศ. 2534 – 2537 ได้มีการรวมกลุ่ม สตรีแม่บ้านเพื่อผลิตและแปรรูปผลิตภัณฑ์ที่ได้จากปลา เช่น ปลาแดก ปลาสัม ปลาแดดเดียว หม่ำปลา แต่ไม่ประสบผลสำเร็จทำให้เลิกล้มไป ทำให้การค้าขายผลิตภัณฑ์ที่ได้จากปลาจะ เป็นการผลิตในครัวเรือน

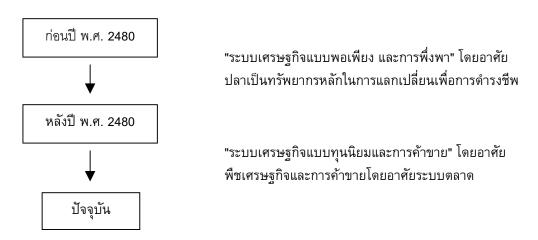
การแบ่งยุคของชุมชนโดยอาศัยฐานเศรษฐกิจของหมู่บ้านที่ศึกษา

จากการศึกษาเศรษฐกิจหมู่บ้านทั้ง 5 แห่ง ได้แก่บ้านท่าขอนยาง บ้านหันพัฒนา บ้านท่าศิลา บ้านท่าศาลา และบ้านดอนแก้ว พบว่าลักษณะทางเศรษฐกิจชุมชนของแต่ละแห่ง เป็นดังนี้

1. บ้านท่าขอนยาง

ลักษณะทางเศรษฐกิจของบ้านท่าขอนยางตั้งแต่เริ่มตั้งหมู่บ้าน จะอาศัยทรัพยากร พื้นฐานเป็นหลักได้แก่ปลา เนื่องจากลักษณะที่ตั้งหมู่บ้านทางกายภาพตลอดริมฝั่ง แม่น้ำเป็น ที่ลุ่ม ส่งผลทำให้การเพาะปลูกพืชโดยเฉพาะข้าวไม่ค่อยได้ผล จึงต้องพึ่งพาข้าวจากชุมชน ภายนอก โดยอาศัยปลาเป็นทรัพยากรเพื่อแลกเปลี่ยน ตั้งแต่ตั้งหมู่บ้านจนถึงปี พ.ศ. 2480

แต่หลังจากปี พ.ศ. 2480 เป็นต้นมาบ้านท่าขอนยางเริ่มเข้าสู่ระบบการปลูกพืช เศรษฐกิจ ได้แก่ การปลูกปอแก้วเป็นหลักควบคู่กับการทำนา ผนวกเข้ากับการเกิดตลาด และความสะดวกในการคมนาคมขนส่ง จึงส่งผลให้วิถีชีวิตเกี่ยวกับปลาในหมู่บ้านลดบทบาทลง⁹ ดังภาพที่ 14

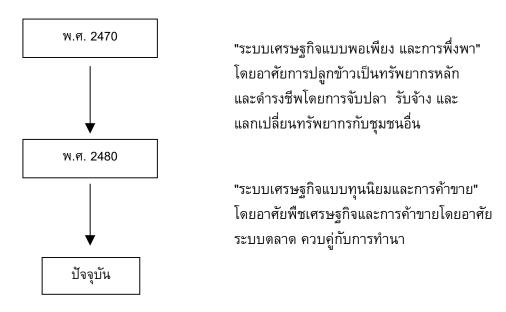


ภาพที่ 14 การเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจของบ้านท่าขอนยางตั้งแต่ปี พ.ศ. 2464 จนถึงปัจจุบัน

2. บ้านหันพัฒนา

ในอดีตบ้านหันพัฒนาเป็นหมู่บ้านที่มีลักษณะแตกต่างจากบ้านท่าขอนยางเนื่องจาก อาศัยทรัพยากรข้าวเป็นทรัพยากรหลัก ส่วนใหญ่ประกอบอาชีพทำนาร่วมกับการจับปลาเพื่อ การบริโภคในช่วงฤดูฝน และจับปลาจากหนองน้ำหรือหัวยในฤดูร้อน

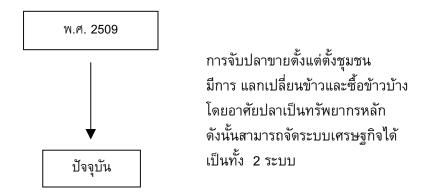
หลังจากนั้นในปี พ.ศ. 2480 วิถีชีวิตของคนในหมู่บ้านเริ่มเปลี่ยนไป เมื่อมีการ ปลูกพืชเศรษฐกิจ ได้แก่ ปอแก้ว มันสำปะหลัง และพืชผัก ตามลำดับ นอกจากนี้ระบบเศรษฐกิจ ของหมู่บ้าน จากเดิมเป็นระบบเครือญาติและการแลกเปลี่ยนได้เปลี่ยนไปเป็นระบบเศรษฐกิจ แบบการค้าขายและทุนนิยมตามลำดับ แต่ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันอาชีพที่ต้องทำควบคู่เสมอคือ การทำนา¹⁰ สามารถแสดงวิวัฒนาการสภาพเศรษฐกิจของหมู่บ้าน ดังภาพที่ 15



ภาพที่ 15 การเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจบ้านหันพัฒนา ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2470 จนถึงปัจจุบัน

3. บ้านท่าศิลา

บ้านท่าศิลาเริ่มก่อตั้งในช่วงปี พ.ศ. 2509 สาเหตุสำคัญ คือ เดิมหมู่บ้านถูกน้ำท่วม จากการสร้างเขื่อน จึงอพยพขึ้นมาอยู่ในเขตอุทยานแห่งชาติ ซึ่งต่อมามีคนจากหลายจังหวัด เข้ามาอาศัยจับปลาที่มีมากในช่วงแรก หมู่บ้านนี้ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันทำการจับปลาเป็นหลัก เพราะเกือบทุกครัวเรือนไม่มีที่นาเป็นของตนเอง 11 วิวัฒนาการเศรษฐกิจของบ้านท่าศิลา ดังภาพที่ 16



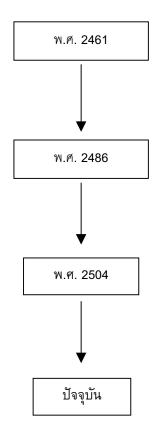
ภาพที่ 16 การเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจบ้านท่าศิลา ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2509 จนถึงปัจจุบัน

4. บ้านท่าศาลา

บ้านท่าศาลาเริ่มตั้งราวปี พ.ศ. 2461 เป็นหมู่บ้านที่อยู่ห่างจากหมู่บ้านเดิมประมาณ 1.5 กิโลเมตร อยู่ติดลำน้ำชีตอนท้ายสุดก่อนจะไหลลงสู่แม่น้ำมูล ระบบเศรษฐกิจของหมู่บ้าน ในระยะแรกของการตั้งหมู่บ้าน อาศัยการจับปลาเป็นหลัก ร่วมกับการปลูกอ้อย และทำน้ำอ้อย ขาย และการทำนาทาม แต่ถ้าหากปีใดน้ำท่วมจะขาดแคลนข้าว ส่วนใหญ่จะจับปลาแล้วนำไป แลกข้าวยังนาโคก และค้าขายในช่วงฤดูฝน

ต่อมาในช่วงปี พ.ศ. 2486 เริ่มมีการประมงเชิงอาชีพที่มีขึ้นแบบค้าขาย โดยใช้ อุปกรณ์จับขนาดใหญ่ เช่น สะดุ้ง หรือ โพงพางจับปลา แล้วนำมาทำปลาแดก บรรจุไห แล้ว บรรทุกใส่เรือไปขายในหลายลุ่มแม่น้ำ

ต่อมาในปี พ.ศ. 2504 ชาวบ้านที่นำเรือไปขายปลาแดกแล้วนำเมล็ดปอกลับมาจาก สุรินทร์มาปลูก และแพร่กระจายไปยังชุมชนข้างเคียงและปลูกมาจนถึงปัจจุบัน ในขณะเดียวกับ การปลูกอ้อย อย่างไรก็ตามอาชีพที่ทำรายได้ให้แก่ชุมชนในปัจจุบันมากที่สุด คือ ปลา¹⁴ สรุปวิวัฒนาการทางเศรษฐกิจของชุมชนบ้านท่าศาลา ดังภาพที่ 17



ตั้งหมู่บ้าน "ยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา" หาปลา, ปลูกอ้อย ส่วนใหญ่ทำนาทามมักไม่ค่อยได้ผล จึงนำปลาไปแลกข้าว และ ค้าขายทางน้ำ

เริ่มจับปลาเพื่อขายเนื่องจากมีชาวญวนนำอุปกรณ์จับปลามาใช้จึง เกิดการเลียนแบบ เริ่มต้น "ยุคทุนนิยมและการค้าขาย" เป็นการ ค้าขายทรัพยากรปลากับชุมชนภายนอก โดยการขายปลาแดก ทางน้ำแต่ยังมีระบบแลกเปลี่ยนข้าวกับปลา

"ยุคทุนนิยมและการค้าขาย" นำปอเข้ามาปลูกแต่ยังจับปลาขาย โดยนำไปขายที่ตลาดเมืองอุบลราชธานี มีระบบแลกเปลี่ยนข้าว กับเครือญาติบ้าง

ปลูกปอและจับปลาขายเป็นอาชีพหลัก ส่วนการทำนาทาม ไว้บริโภค ไม่มีการแลกเปลี่ยนข้าวกับปลาระหว่างเครือญาติ ส่วนใหญ่เป็นระบบซื้อขาย

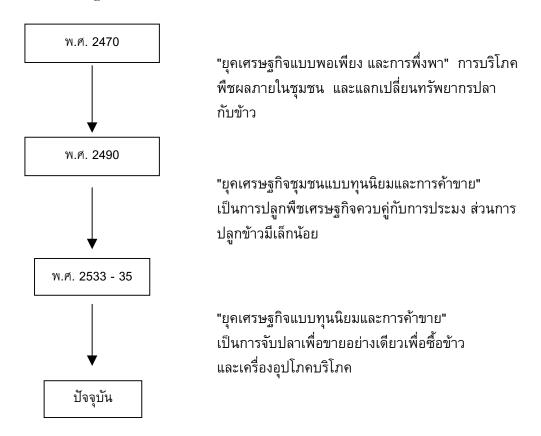
ภาพที่ 17 การเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจบ้านท่าศาลา ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2461 จนถึงปัจจุบัน

บ้านดอนแก้ว

บ้านดอนแก้ว เป็นหมู่บ้านที่เกิดใหม่ราวปี พ.ศ. 2470 จากการอพยพของชาวบ้าน จากจังหวัดชัยภูมิ เพื่อหนีภัยแล้งมาอาศัยอยู่ที่เกาะบริเวณหนองหาน จังหวัดอุดรธานี ระบบ เศรษฐกิจระยะแรกเป็นแบบเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา โดยการจับปลาบริโภคและนำปลา ไปแลกข้าวยังนาโคก ต่อมาได้นำเมล็ดข้าวแบบนาหว่านน้ำลึกมาปลูก จึงมีข้าวบริโภคเองใน ชุมชนแต่ไม่เพียงพอบริโภค ก็ยังมีระบบแลกเปลี่ยนข้าวอยู่เสมอ นอกจากนี้ยังอาศัยพืชสวน ในการยังชีพ เช่น มะม่วง ขนุน พริก แตง เป็นต้น

ต่อมาในปี พ.ศ. 2499 เริ่มปลูกอ้อยเพื่อส่งน้ำอ้อยขาย ปี พ.ศ. 2506 - 2507 ปลูกปอ นอกจากนี้ เมื่อมีการตั้งตลาดในปี พ.ศ. 2499 ชาวบ้านดอนแก้วก็จะนำปลาที่จับได้ และผลิตผลไปขายที่ตลาดแทน เนื่องจากอยู่ห่างจากตลาดเพียง 1.5 กิโลเมตร

ในปี พ.ศ. 2533 มีโครงการปรับปรุงหนองหานจากโครงการโขง-ซี-มูล ทำให้มีการ สร้างถนนเชื่อมต่อระหว่างหมู่บ้านที่เป็นเกาะกับตลาด แต่การปลูกข้าวไม่สามารถทำได้อีก ต่อไป เนื่องจากพื้นที่ปลูกข้าวรอบหมู่บ้านได้เปลี่ยนเป็นแหล่งน้ำลึก ปัจจุบันชาวบ้านดอนแก้ว มีอาชีพจับปลาเพียงอย่างเดียวแล้วนำไปขายที่ตลาด นำเงินมาซื้อข้าวและเครื่องอุปโภค 13 วิวัฒนาการเศรษฐกิจของบ้านดอนแก้ว ดังภาพที่ 18



ภาพที่ 18 การเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจบ้านดอนแก้ว ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2472 จนถึงปัจจุบัน

สรุปการแบ่งยุคของหมู่บ้าน

ระบบเศรษฐกิจของหมู่บ้านที่ศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ยุค คือ

1. ยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา

ยุคดังกล่าวเป็นยุคที่คนในชุมชนยังอาศัยทรัพยากรหลักในชุมชนเพื่อการยังชีพ เช่น การจับปลา การปลูกข้าว การหาของป่า โดยอาศัยกลไกการแลกเปลี่ยนทั้งในชุมชน และ ระหว่างชุมชน และอาจมีการค้าขายโดยอาจเป็นค้าขายทั้งทางบกและทางน้ำ แต่สินค้าจะเป็น สินค้าเพื่อการยังชีพเป็นส่วนใหญ่ ซึ่งยุคนี้จะอยู่ในราวตั้งชุมชนครั้งแรก จนถึง พ.ศ. 2480 แต่ หลังจากนั้นจะเริ่มมีการเปลี่ยนแปลงระบบเข้าสู่ยุคที่สอง คือ

2. ยุคทุนนิยม

ยุคนี้เริ่มจากการนำทรัพยากรชุมชนหลักออกมาค้าขาย เช่น ปลา หรือข้าว โดยมีคนจีน หรือญวนมาเป็นตัวเชื่อมหรือพ่อค้าคนกลาง ต่อมาจึงเข้าสู่ระบบทุนนิยมแบบสมบูรณ์ โดยเริ่ม จากการนำพืชเศรษฐกิจเข้ามาปลูก เช่น ปอแก้ว อ้อย มันสำปะหลัง และอื่น ๆ โดยยุคนี้จะ เปลี่ยนระบบจากการแลกเปลี่ยนเพื่อการยังชีพเป็นขายพืชผลและซื้อเครื่องอุปโภคบริโภคแทน โดยอาศัยเงินเป็นระบบแลกเปลี่ยน ปัจจัยสนับสนุนในระบบนี้พัฒนาอย่างรวดเร็ว คือ การสร้าง ถนน ทางรถไฟ การเกิดตลาด และกลไกทางตลาด

เอกสารอ้างอิง

- ¹โกเมท บุญไชย. 2542. พัฒนาการชุมชนริมฝั่งแม่น้ำชี: ศึกษากรณีบ้านท่าใคร้ อำเภอเสลภูมิ จังหวัดร้อยเอ็ด. ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาไทยคดีศึกษา (เน้นสังคมศาสตร์) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, มหาสารคาม. หน้า 2.
- ²ทวี ถาวโรและ จำนง กิติสกล. 2542. **ไทย้อกันทรวิชัย**. รายงานการวิจัยเสนอต่อสำนักงาน คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ. หน้า 15.
- ³ประนุช ทรัพสาร. 2525. ว**ิวัฒนาการเศรษฐกิจหมู่บ้านในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ** ของประเทศไทย พ.ศ. 2394 2475. วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร, หน้า 22 30.
- ^⁴ระลึก ธานี. 2527. **บ้านชีทวน**. ที่ระลึกในงานยกช่อฟ้าอุโบสถและฝังลูกนิมิตวัดธาตุ สวนตาล ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี 6-7-8 เมษายน 2527. หน้า 2 – 20.
- ⁵สุวิทย์ ธีรศาศวัต และ ดารารัตน์ เมตตาริกานนท์. 2541. **ประวัติศาสตร์อีสานหลังสงคราม** โลกครั้งที่สองถึงปัจจุบัน. โรงพิมพ์คลังนานาวิทยา, ขอนแก่น. หน้า 5 – 8.
- ⁶องค์การบริหารส่วนตำบลท่าขอนยาง. 2544. **รายงานประจำปืองค์การบริหารส่วนตำบล** ท่าขอนยางประจำปี พ.ศ. 2544. บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอ กันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม, มหาสารคาม. หน้า 1 2.
- ⁷อุทัยทิศ บุญชู. 2536. การเป**ลี่ยนแปลงทางสังคมในอีสานจากนโยบายของรัฐบาล** ระหว่างปี พ.ศ. 2434 2475. ปริญญานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต เอกประวัติศาสตร์. หน้า 1.
- ⁸อุราลักษณ์ สถิรบุตร. **2525. มณฑลอีสานและความสำคัญทางประวัติศาสตร์**. วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต สาขาประวัติศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร. หน้า 1 - 6.

บุคลานุกรม

⁹จัดกิจกรรมกลุ่มย่อย

- นายทม สุวรรณภักดี บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 12 – 13 กุมภาพันธุ์ 2545
- นายแถว เนื่องวรรณะ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 12 – 13 กุมภาพันธุ์ 2545
- นายดำเนิน เนื่องวรรณะ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 12 – 13 กุมภาพันธุ์ 2545
- นายแดง ช่อประพันธุ์ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 12 – 13 กุมภาพันธุ์ 2545
- นายวิชิต บุญทำมา บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 12 – 13 กุมภาพันธุ์ 2545

¹⁰จัดกิจกรรมกลุ่มย่อย

- นายยงยุทธิ์ พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2545
- นายบุญมี รักษาภักดี บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2545
- นายสมัย ราชนู บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2545
- นายเจริญ พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2545

¹¹จัดกิจกรรมกลุ่มย่อย

- นายบุญถม ฐานะ บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2545
- นายบุญ บุญทัน บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2545
- นายลี ทองหลาง บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2545
- นายหนูคล้าย หนองผือ บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2545
- นายจรูญ ขามก้อน บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู

วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2545

นายทอง ขามก้อน บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2545

¹²จัดกิจกรรมกลุ่มย่อย

- นายสุเขียว แสงงาม บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2545
- นายทองสุข ภูธา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2545
- นายกาญ ภูธา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2545
- นายชื่น เชิงเขา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2545
- นายบัวลี บุญจันทร์ บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2545
- ¹³จัดกิจกรรมกลุ่มย่อย
 - นายใบ สารีบุตร บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2545
 - นายเฉลิมพล ละอองศรี บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2545
 - นายศูนย์ มูลขุนทด บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2545
 - นายขุนทอง ทานสุทัศน์ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2545
 - นายอ่อนศรี แข็งแรง บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2545
- ¹⁴นายหนูค่าย หนองผือ บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 5 มกราคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁵นายลี ทองหลาง บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 5 มกราคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁶นายบุญ ผาลายทอง บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 11 มกราคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁷นายศูนย์ มุลขุนทด บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 20 มกราคม 2545 (สัมภาษณ์)

- ¹⁸นายเฉลิมพล ละอองศรี บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 20 มกราคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁹นายทม สุวรรณภักดี บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 15 ธันวาคม 2544 (สัมภาษณ์)
- ²⁰นายสงค์ บุญสิทธิ์ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 15 ธันวาคม 2544 (สัมภาษณ์)
- ²¹นายสุด โกรธะซัน บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 18 ธันวาคม 2544 (สัมภาษณ์)
- ²²นายเจริญ พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 16 พฤศจิกายน 2544 (สัมภาษณ์)
- ²³นายประเสริฐ รัตนพลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 19 พฤศจิกายน 2544 (สัมภาษณ์)
- ²⁴นางชาลินี แก้วโชติ บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 5 มกราคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ²⁵นายขุนทอง ทานสุทัศน์ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 20 มกราคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ²⁶นายทองสุข ภูธา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 16 มกราคม 2545 (สัมภาษณ์)

บทที่ 4

วิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชี: ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2460 – ปัจจุบัน

วิถีการดำเนินชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีตั้งแต่ปี พ.ศ. 2460 - 2495 มีลักษณะแบบ เรียบง่ายพึ่งพิงธรรมชาติเป็นหลัก ส่วนใหญ่มีขอบเขตจำกัดภายในหมู่บ้านหรือชุมชนลุ่มแม่น้ำชี้ เท่านั้น มักขึ้นอยู่กับฤดูกาลเป็นสำคัญ ส่งผลทำให้ผู้คนในลุ่มแม่น้ำนี้มีกิจกรรมที่จะต้องกระทำ หมุนเวียนซ้ำเดิมอย่างต่อเนื่องมาตั้งแต่ตั้งชุมชน ทั้งชุมชนที่ปลูกข้าวเป็นหลัก ชุมชนที่ตั้งอยู่ ริมฝั่งแม่น้ำและชุมชนหนองน้ำขนาดใหญ่ ซึ่งชุมชนต่าง ๆ เหล่านี้ได้แสดงวิถีชีวิตผ่านกระบวน การการทำงาน ประเพณี ความเชื่อ กิจกรรมประจำวัน และเทศกาลงานบุญต่าง ๆ อย่างเป็น วัฏจักร

ส่วนใหญ่คนในลุ่มแม่น้ำซีเกี่ยวข้องกับทรัพยากรธรรมที่สำคัญ 3 ชนิด คือ ข้าวซึ่งมี การปลูกมากในบริเวณน้ำท่วมไม่ถึงหรือที่เรียกทั่วไปว่า "นาโคก" และที่ลุ่มหรือที่เรียกว่า "นาทาม" แต่มีการปลูกข้าวในนารูปแบบนี้ไม่มากนักเนื่องจากมักเกิดน้ำท่วม ชนิดที่สองคือปลา ซึ่งสามารถหาได้ทั่วไปตลอดปีในบางแหล่งน้ำ เช่น แม่น้ำ ห้วยขนาดใหญ่ หรือ หนองน้ำขนาด ใหญ่ เท่านั้น ส่วนใน ที่นา หรือ หนองน้ำขนาดเล็ก สามารถจับได้เฉพาะในช่วงฤดูฝน ฤดูทำนา และบ่อปลาในฤดูแล้ง และทรัพยากรชนิดที่สามคือเกลือซึ่งมีการผลิตทั้งในระดับครอบครัว หมู่บ้าน และชุมชนที่มีลักษณะทางกายภาพเอื้ออำนวย ส่วนใหญ่จะพบได้ในหมู่บ้านและชุมชน ที่มีการตั้งถิ่นฐานอยู่ในเขตดินเค็มหรือดินเอียด นอกจากทรัพยากรข้าวและปลาแล้ว เกลือนับว่า เป็นปัจจัยสำคัญยิ่งต่อการดำรงชีพ เพราะเป็นทรัพยากรที่สำคัญในการนำมาเป็นส่วนประกอบ และการแปรรูปอาหารที่ใช้บริโภคในครัวเรือนอย่างเป็นประจำวัน เกลือนั้นสามารถผลิตได้เองใน บางชุมชน หากไม่สามารถผลิตได้เองก็จะมีการนำเข้ามาจากชุมชนอื่นเพื่อการบริโภค

ผลจากการที่ต้องพึ่งพิงทรัพยากรเหล่านี้ในการดำรงชีพ ผนวกเข้ากับวิถีชีวิตที่มีการ นับถือพุทธศาสนา พราหมณ์ และผีซึ่งเป็นความเชื่อดั้งเดิม ทำให้เกิดประเพณีและวัฒนธรรม ที่เกี่ยวข้องกับข้าวขึ้นในชุมชนอีสานรวมถึงในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีด้วย โดยแสดงออกมาในรูปแบบ ของงานบุญและพิธีกรรมต่าง ๆ เช่น บุญคูณลาน บุญกุ้มข้าวใหญ่ บุญข้าวจี่ บุญผะเหวด (บุญข้าวปุ่น) บุญข้าวประดับดิน บุญข้าวสาก ในประเพณีฮีตสิบสองของชาวอีสาน ซึ่งแสดงถึง การดำเนินวิถีชีวิตด้วยข้าว แล้วนำเอาข้าวมาเป็นส่วนร่วมหนึ่งในพิธีกรรมทางพุทธศาสนา พราหมณ์ และผี ซึ่งมีความแตกต่างอย่างมากกับ ปลา ที่ไม่ถูกอ้างถึงในส่วนใดของงานบุญและ ประเพณีคนอีสานเลย ทั้งที่ปลานั้นมีบทบาทกับการดำรงชีวิตประจำวันของคนทั้งภาคอีสาน และลุ่มแม่น้ำชีอย่างขาดเสียมิได้ ซึ่งสิ่งนี้เองที่ทำให้คุณค่าของปลาในความหมายของการดำรง อยู่และการมีเอกลักษณ์ ไม่ถูกสร้างขึ้นจากคนทั้งภายในและนอกลุ่มแม่น้ำชี นอกจากทรัพยากร

ข้าว ปลา และเกลือแล้วคนในลุ่มแม่น้ำชียังมีการปรับตัวให้เข้ากับธรรมชาติ โดยสามารถหา อาหารจากแหล่งอื่น ๆ ได้อีก เช่น ผัก หรือเห็ดจากป่าสาธารณะ ท้องนา กบ เขียด แย้ กิ้งก่า หนู งู รวมถึงแมลงต่าง ๆ ที่มีอยู่ทั่วไป ทำให้สามารถดำรงชีวิตได้ถึงแม้ว่าบางช่วงจะขาดแคลน ทรัพยากรหลักก็ตาม

หลังจากเริ่มมีการเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจ จากระบบเศรษฐกิจแบบพอเพียงและ การพึ่งพามาเป็นระบบทุนนิยมในช่วงแรกระหว่างปี พ.ศ. 2480 - 2500 ส่งผลให้วิถีการดำเนิน ชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีได้เปลี่ยนแปลงไป พบว่าคนในลุ่มแม่น้ำชีได้ปรับเปลี่ยนวิถีการดำเนิน ชีวิตจากเดิมซึ่งอาศัยทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่นเพื่อการยังชีพ รวมถึงการแลกเปลี่ยนบนฐาน ทรัพยากรที่มีในแต่ละชุมชน มาเป็นการค้าขายที่อาศัยกลไกของตลาดมากขึ้น และหลังจากนั้น เมื่อเข้าสู่ยุคทุนนิยมอย่างเต็มรูปแบบตั้งแต่ปี พ.ศ. 2504 เป็นต้นมา วิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำ ชีซึ่งเดิมดำรงชีพด้วยการปลูกข้าว จับปลา ทำสวน ต้มเกลือ เก็บของป่ามาบริโภค ได้เปลี่ยนมา เป็นการปลูกพืชเศรษฐกิจ เช่น ปอ อ้อย มันสำปะหลังร่วมกับการทำนาเพื่อขายผลผลิตเป็นหลัก ทำให้การยังชีพแบบเดิมค่อย ๆ ลดบทบาทลง *กลายสภาพจากการหาอยู่หากิน เป็นหาเงิน* หาทอง²² คนในลุ่มแม่น้ำสายนี้เริ่มเข้าสู่กลไกของตลาด และใช้เงินเป็นสื่อกลางของการ แลกเปลี่ยน ดังนั้นเงินจึงมีบทบาทสำคัญมากขึ้นตามลำดับ จนในปัจจุบันวิถีชีวิตของคนใน ชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่ ตั้งแต่ตื่นขึ้นมาจนเข้านอนจำเป็นต้องใช้จ่ายเงินเพื่อซื้อหาหรือแลกเปลี่ยน สิ่งที่ต้องการ ซึ่งแตกต่างจากอดีตที่ทำมาหากินแบบพึ่งพาตนเองภายในครอบครัว หมู่บ้านและ ชุมชน หรือติดต่อแลกเปลี่ยนกับต่างชุมชนที่อยู่ไม่ไกลนัก นอกจากนี้ยังทำให้มีการประกอบ อาชีพที่หลากหลายมากขึ้นแตกต่างไปจากอาชีพดั้งเดิม ปรากฏการณ์ดังกล่าวส่งผลให้มีการ เปลี่ยนแปลงทางสังคมเกิดขึ้น เช่น มีการเคลื่อนย้ายแรงงานออกจากชุมชนไปทำงานในเมือง ใหญ่เพิ่มขึ้น อาชีพดั้งเดิมได้ถูกลดบทบาทลงเนื่องจากผลผลิตที่ได้มีราคาต่ำไม่คุ้มกับการลงทุน นอกจากนี้การอพยพแรงงานไปทำงานยังเมืองใหญ่ ส่งผลทำให้เกิดปัญหาทางสังคมด้านอื่น ตามมาดังที่พบเห็นได้ในปัจจุบัน

วิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพา

วิถีชีวิตของคนที่ตั้งหมู่บ้านอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีตอนกลาง : กรณีศึกษาบ้านท่าขอนยาง

การดำเนินชีวิตของคนในหมู่บ้านท่าขอนยาง มีวัฏจักรที่เป็นฤดูกาลเช่นเดียวกับ หมู่บ้านหันพัฒนา แต่จะแตกต่างกันที่การให้ความสำคัญต่อการจับปลามากกว่าการปลูกข้าว ทั้งนี้เนื่องจากพื้นที่ของชุมชนที่ตั้งอยู่ใกล้ริมฝั่งแม่น้ำส่วนใหญ่ จะเป็นพื้นที่ลุ่มและเป็น *นาทาม* ซึ่งส่วนใหญ่หากปีใดน้ำท่วมการผลิตข้าวก็มักจะไม่ได้ผล ส่งผลให้การทำนาแบบนี้ไม่เป็นที่นิยม

มีบางครอบครัวเท่านั้นที่พยายามทำอยู่อย่างต่อเนื่อง ถึงแม้บางครั้งอาจมีน้ำท่วมติดต่อกัน 7 – 8 ปี แต่ถ้าหากโชคดีในบางปีน้ำไม่ท่วมก็จะได้ข้าวเก็บไว้กินบ้างตามสมควร ดังนั้นจึงสามารถกล่าวได้ว่าการปลูกข้าวถือเป็นกิจกรรมรองของคนที่ตั้งหมู่บ้านอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ

วัฏจักรของการทำนาของหมู่บ้านท่าขอนยาง จะมีลักษณะเช่นเดียวกับหมู่บ้านหัน พัฒนา โดยจะเริ่ม *ไถแฮกนา* ตั้งแต่เดือน 7 (มิถุนายน) จนกระทั่งถึงเดือน 11 – 12 (ตุลาคม – พฤศจิกายน) เมื่อข้าวสุกก็จะทำการเก็บเกี่ยวหากน้ำไม่ท่วม นวด และนำเอาข้าวขึ้นเล้า ส่วนของการนับถือผีตาแฮก และการลงแรงลงแขกช่วยกันทำนาก็มีเช่นเดียวกันกับหมู่บ้านที่ ปลูกข้าว นอกจากนี้ในช่วงฤดูฝนราวเดือน 7 (มิถุนายน) ก็จะมีการไถสวนปลูกพืช เช่น ฝ้าย ป่าน หรือปอเพื่อใช้ในครัวเรือน และหลังจากนั้นก็จะเก็บเกี่ยวในช่วงเดือน 9 – 10 (สิงหาคม – กันยายน)

อย่างไรก็ตามดังที่กล่าวมาข้างต้นแล้วว่าในหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีทางตอนต้น และตอนกลางส่วนใหญ่จะพึ่งพิงทรัพยากรปลา ดังนั้นวิถีชีวิตที่เกี่ยวข้องกับการจับปลาก็จะขึ้น อยู่กับฤดูกาลเช่นเดียวกัน โดยสามารถแบ่งฤดูกาลการจับปลาของหมู่บ้านท่าขอนยางออกเป็น 4 ฤดูด้วยกันคือ ฤดูน้ำแดง ฤดูน้ำขึ้น ฤดูน้ำลง และฤดูแล้ง ซึ่งคนในหมู่บ้านจะมีวิธีการจับปลาในแต่ละฤดูกาลที่แตกต่างกัน ส่วนใหญ่จะออกจับปลามากในช่วงน้ำลงราว 11 – 12 (พฤศจิกายน – มกราคม) ของทุกปี เนื่องจากเป็นช่วงที่น้ำลดลงและมีปลาเดินทาง ประกอบกับ ช่วงนั้นเป็นช่วงที่มีปลามาก ส่วนในฤดูแล้งก็จะมีการจับปลาตามวังปลาต่างๆ เพื่อเตรียมสำหรับ นำไปแลกข้าว ถ้าหากฝนแล้งหรือน้ำท่วม นอกจากนี้ยังมีการปลูกพืชผัก เช่น พริก มะเขือ ถั่ว ฝักยาว ข้าวโพด แตง ฟักทอง เป็นต้น อยู่ตามริมตลิ่งฝั่งแม่น้ำชีเกือบตลอดลำน้ำ เพื่อการ บริโภคในครัวเรือนหรืออาจนำไปแลกข้าวหรือเกลือก็มี

ประวัติชีวิต

นายประกอบ ช่อประพันธ์ 12: กรณีศึกษาบ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม

เกิดที่ท่าขอนยางในปี พ.ศ. 2480 แต่เมื่อเกิดมาแล้วพ่อแม่เสียชีวิต ก็อาศัยอยู่กับญาติ ที่บ้านท่าขอนยางมีพี่น้องพ่อแม่เดียวกัน 1 คนเป็นผู้หญิง เมื่ออายุ 7 ปี ก็เข้าเรียนที่โรงเรียน ท่าขอนยาง จนกระทั่งอายุ 11 ปี จึงจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เมื่อจบออกมาก็ช่วยทางบ้านทำ มาหากิน หลังจากนั้นเมื่ออายุ 14 ปี ก็ทำการบรรพชาเป็นสามเณร เมื่อลาสิกขาออกมาก็ทำมา หากินอยู่ในหมู่บ้าน โดยหลักแล้วจะออกไปหาปลา พออายุ 19 ปีก็แต่งงานกับนางจันทร์ศรี ช่อประพันธ์ (ภรรยาคนปัจจุบัน) ซึ่งเป็นคนบ้านติดกันและรู้จักมักคุ้นกันมาก่อน มีลูกคนแรก อายุ 22 ปี และลูกทุกคนห่างกัน 3 ปี โดยมีลูกทั้งหมด 5 คน

ช่วงเด็กก่อนเข้าโรงเรียน (อายุ 5 – 6 ปี) นั้น ผู้ใหญ่เท่านั้นที่มีหน้าที่ไปจับปลาในแม่น้ำ ชีมาประกอบอาหาร ดังนั้นความสามารถในการจับปลาขนาดใหญ่จึงยังไม่มี คนแก่มักจะสอนให้ รู้จักจับปลาเพียงแต่ว่า "ระวังเด้อตัวมันมีเงี่ยงอย่าไปคุบมันหลายเงี่ยงมันจะปักมือ เอาตัวที่มัน ไม่มีเงี่ยงเสียก่อน" หลังจากผู้เฒ่าผู้แก่มาสอนวิธีการหาปลาให้เริ่มจับปลาได้ ส่วนการสร้าง เครื่องมือนั้นส่วนใหญ่จะเป็นการเรียนรู้ด้วยตนเอง แล้วทำถ้าหากติดขัดก็จะไปสอบถามแล้ว กลับมาทำใหม่จนเป็นทุกอุปกรณ์ ในช่วงฤดูฝนจะออกใต้ปลา (เอาตะเกียงส่องหาปลาเมื่อพบก็ จะจับเอา) โดยเฉพาะในคืนวันที่ฝนตกโดยใช้ตะเกียงโป๊ะที่ทำจากน้ำมันก๊าซ ส่วนใหญ่ใช้มือจับ ไม่ใช้อุปกรณ์ ส่วนการจับปลาในแม่น้ำชีนั้นจะลงล่องซ้อน เคาะซ้อน การใส่เบ็ดเผือกมักไม่ได้ ปลาเพราะน้ำขุ่น หากน้ำไม่มากก็มีทอดแหบ้าง ส่วนการวางลอบดักปลาผู้ใหญ่จะเป็นคนทำ เพราะทำไม่เป็น

เข้าโรงเรียน

ในช่วงก่อนเข้าโรงเรียนพื้นที่บริเวณบ้านท่าขอนยาง จะมีลักษณะเป็นป่าต้นหัวลิง ป่าลำช้าง ซึ่งเมื่อออกผลจะมีลักษณะออกรสเปรี้ยว นอกจากนั้นก็จะสลับกับป่าไผ่จำนวนมาก ในช่วงฤดูทำนาขณะนั้นเป็นเด็กจะได้รับมอบหมายให้ไปเลี้ยงควายซึ่งมีอยู่ 8 ตัว ซึ่งเลี้ยงเอาไว้ ไถนาโดยเฉพาะในสมัยนั้นในหมู่บ้านไม่นิยมกินควาย ควายที่ตายหรืออายุมากเอาถูกนำเอาไป ฝัง โดยไม่ชำแหละ ไม่มีการค้าวัว ควาย แต่ก็มีบางคนถูกขโมยเอาไปฆ่าบ้าง

เมื่อเข้าโรงเรียนวิถีชีวิตได้เปลี่ยนไป เนื่องจากครูที่โรงเรียนได้สอนให้ทำงานช่วย ทางบ้านมากขึ้น เช่นทำกับข้าว ตำข้าว หุงข้าว เมื่อเสร็จแล้วก็จะออกไปเล่นกับเพื่อนการละเล่น เช่น โยนหิน โยนเหรียญ โยนหลุม ซ่อนหา เป็นต้น ตอนช่วงเป็นนักเรียนยังไม่ได้ไปเลี้ยงวัว ควาย ช่วงนี้จะช่วยปลูกปอเพื่อใช้ในในการทำเชือก เมื่อถึงฤดูฝนก็จะเข้าไปยังป่าโคกซึ่งอยู่ทาง ทิศตะวันตกของหมู่บ้าน ซึ่งป่าโคกนี้เป็นที่สาธาณะประโยชน์ที่มีการใช้กันในหลายหมู่บ้าน เช่น บ้านท่าขอนยาง บ้านดอนนา บ้านขามเรียง บ้านดอนเวียงจันทร์และหมู่บ้านอื่นที่อยู่ไกลออกไปโดยเป็นที่เก็บผักเช่น ผักดิ้ว ผักเม็ก ผักสัง ดอกกระเจียว หมากกันครก หมากผีฝ่วน ใต้แมงจื่นน เก็บเห็ด หน่อไม้ หญ้านาง นอกจากนี้ยังปลูกผักไว้กินบริเวณริมฝั่งแม่น้ำชีซึ่งเป็นพื้นที่ป่าใครอยากปลูกตรงไหนก็ไปถางป่าเอาเองจากนั้นก็ล้อมรั้วไว้

จบประถมศึกษาปีที่ 4

เมื่อจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 แล้ว (อายุ 12 ปี) คนเฒ่าคนแก่ก็เริ่มพาออกหาปูหา ปลา โดยเริ่มแรกนั้นจะเริ่มจากให้ไปพายเรือช่วยขณะหาปลาครั้งแรกๆพายไม่เป็น หลังจากที่ หัด 2 – 3 วันก็เริ่มชำนาญ โดยในสมัยนั้นการหาปลาจะทำมากในช่วงเดือนอ้าย - เดือนยี่ (ธันวาคม - มกราคม) ไปจนกระทั่งถึงเดือน 4 – 5 (มีนาคม – เมษายน) โดยเริ่มจากเดือนอ้าย เดือนยี่ ซึ่งเป็นช่วงปลาขึ้นจากทางปลายน้ำ มองเห็นเป็นแผ่นลอยทวนน้ำขึ้นมา ส่วนใหญ่จะ เป็นปลารากกล้วย ปลาขึ้โก๊ะและปลาหมู ชาวบ้านมีอุปกรณ์ชนิดใหนก็จะเอามาจับเช่น ใช้แหถี่ ช้อน กวาดโซ่ซึ่งมีเรือจากหมู่บ้านท่าขอนยางเอง ลอยอยู่ในแม่น้ำชีบริเวณท่าน้ำหมู่บ้านเต็มไป

หมด รวมทั้งคนจากหมู่บ้านอื่นก็มาร่วมจับด้วยถ้าทราบข่าว ซึ่งช่วงนี้เป็นช่วงเดียวกันกับช่วง เกี่ยวข้าว พบว่าถ้าหากวันใหนปลาเหล่านี้ขึ้นมา คนที่กำลังเกี่ยวข้าวก็จะพักการเกี่ยวไว้ก่อน เพื่อลงมาจับปลา เพราะปลาจะไม่ขึ้นน้ำทุกวัน ในช่วงนี้นอกจากจะจับปลาเหล่านี้แล้วก็จะจับได้ ปลาชนิดอื่นด้วย เมื่อเข้าสู่เดือน 4 – 5 (มีนาคม – เมษายน) ญาติผู้ใหญ่ก็จะสอนให้ช่าวนา โดย ให้ออกไปตัด ต้นไม้ ขุดตอ ปั้นคันนาเพื่อจับจองเป็นที่นา สำหรับวิถีชีวิตประจำวันเมื่อดื่นขึ้นมา ในตอนเช้าจะตำข้าว โดยใช้สากมือกับครกโดยตักข้าวเทใส่ในครกแล้วก็ใช้สากตำ เมื่อตำเสร็จ แล้วจะนำมาฝัด ร่อนเอารำ เมื่อเปลือกหลุดออกเป็นข้าวกล้อง ก็นำมาฝัดอีกแล้วร่อนเอารำ จาก นั้นก็ตำจนเป็น ข้าวขาว รำที่ได้เอาไปเลี้ยงหมูไทกี้ เป็ด ไก่ เมื่อกินข้าวเช้าเรียบร้อยแล้วก็จะจัด แจงแต่งเอาเฉพาะห่อข้าว (มีเฉพาะข้าวเหนียว) เพื่อออกไปเลี้ยงวัว ควาย โดยจะไปหากับข้าว ในขณะที่ออกไปเลี้ยงวัว ควายที่หลัง โดยจะไปหากบ เขียดตามรูในทุ่งนา การหากบจะใช้เหล็ก แหลมแทงตามรู ส่วนเขียดจะไปแยกดินที่แตกระแหงออกซึ่งจะมีกบอาศัยอยู่แล้วจับเอาใน นาทาม การเลี้ยงวัว ควายนั้น มักจะไปเลี้ยงเป็นกลุ่มหลายคน นอกจากหากบเขียดแล้วยังออกไปเชิงกิ้งก่า แย้ ตุ๊กแก มาเป็นอาหารด้วย

ในช่วงฤดูฝนนั้นจะเลี้ยงวัว ควาย ในที่สวนเฉพาะของครอบครัวเท่านั้น เนื่องจากเป็น การป้องกันควายไปทำลายข้าวกล้าในที่นาคนอื่น บางครั้งก็นอนที่นา บางครั้งเมื่อออกไปเลี้ยง วัว ควาย ก็จะเก็บเห็ด ดอกกระเจียว ผักติ้ว หน่อไม้ไผ่ป่าด้วย ในช่วงเดือน 6 (พฤษภาคม) บางครั้งก็ลงจับปลาในแม่น้ำชีที่ใหลผ่านบริเวณหมู่บ้านนำกลับมาบริโภคในตอนเย็นด้วย เมื่อ กลับมาถึงบ้านจะมาตำข้าวอีกรอบ เมื่อกินข้าวเสร็จแล้วจึงไปเที่ยวเล่นกับเพื่อน ส่วนใหญ่จะเล่น ้งูกินหาง ซ่อนหา เป็นต้น การทำนาจะเริ่มจากเลี้ยงหอบ้านก่อน ในวันขึ้นสิบห้าค่ำเดือน 6 (พฤษภาคม) เมื่อใหว้หอแล้วก็จะลงนาโดยจะเริ่มจากเลี้ยงผีตาแฮกที่นา การเลี้ยงผีตาแฮกนั้น จะเลี้ยงโดยใช้ปลาแดก หมาก พลู มวนยาสูบ ตาแฮกจะมีหอให้อยู่ที่ใดที่หนึ่งในที่นา สำหรับ คำกล่าวตอนเลี้ยงตาแฮกคือ "ได้อยู่ได้กินข้าวกินน้ำเด้อตาแฮกลูกหลานได้เอาข้าวมาถวาย" เมื่อเลี้ยงตาแฮกแล้วก็จะลงมือไถแฮกนาโดยจะไถวนรอบที่นา เมื่อไถแล้วถ้าจะปักดำก็จะปักที่ บริเวณหน้าหอตาแฮกก่อน การปักดำในสมัยตอนยังเด็กการปักดำนาจะมีการหา (เชิญ) เพื่อน บ้านมาช่วยลงแขกปักดำนา พี่น้องบ้านอื่น เสี่ยว ก็มาช่วยกัน แต่ถ้าคนอื่นมาเชิญไปช่วยปักดำ ก็จะต้องไปเช่นเดียวกัน การลงแขกนั้นเจ้าบ้านซึ่งเป็นเจ้าของที่นาจะจัดหาข้าวปลาอาหารมา ้ เลี้ยงแขกโดยเฉพาะปลาจะเอามาแกง ต้ม และมีหน่อไม้มาให้แขกกิน เมื่อปักดำนาเสร็จแล้ว ญาติผู้ใหญ่ก็จะออกไปหาปลาในแม่น้ำชี ปักเบ็ดตามไร่นา นอกจากหมู่บ้านท่าขอนยางแล้วก็ อาจออกไปหาปลาหมู่บ้านอื่นด้วย เมื่อปักดำนาแล้วก็ดูแลข้าวในนา หลังจากข้าวสุกก็จะเริ่ม เกี่ยวข้าวช่วงนี้มีเหล้าสาโท – เหล้ากลั่น มาให้แขกกินด้วย (ตอนปักดำนาไม่มี) เมื่อเกี่ยวข้าว เสร็จแล้วก็จะมีบุญคูณลานและบุญกุ้มข้าวใหญ่ ซึ่งช่วงที่เกี่ยวข้าวก็จะอยู่ในช่วงปลาลงก็จะเอา ปลาค่อนในที่นา และออกไปจับปลาในแม่น้ำชีร่วมด้วย และหากปีใดน้ำท่วมนาก็จะมีการกลัด ปลา (ใช้ฝาเผียกที่ทำจากไม้ไผ่กั้นทางเดินปลา) ที่เข้ามาท่วมที่นาเมื่อได้ปลาก็จะนำไปแลกข้าว ยังหมู่บ้านที่น้ำไม่ท่วม เมื่อเกี่ยวข้าวเสร็จแล้วก็จะหาบข้าวไปยังลาน ตีข้าวซึ่งกิจกรรมทั้งสอง อย่างนี้ก็จะมีการหา (เชิญ) เพื่อนบ้านมาเลี้ยงเช่นเดียวกัน เมื่อเข้าสู่ฤดูหนาวคนหนุ่มคนสาวก็ จะลงข่วงเข็นฝ้าย ซึ่งทำการปลูกในช่วงเดือน 6 (พฤษภาคม) นอกจากปลูกฝ้ายแล้วก็จะมีการ ปลูกปอ เมื่อตัดแล้วจะนำไปแช่น้ำ นำมาลอกแล้วจึงนำมาผ่านกรรมวิธีจนกลายเป็นเชือก ใน ตอนเย็นเมื่อกลับมาจากเลี้ยงควายก็จะออกไปอาบน้ำที่ท่าน้ำชีที่ไหลผ่านหมู่บ้านพร้อมกับหาบ น้ำกลับมาใช้ที่บ้านด้วย ส่วนน้ำกินนั้นต้องไปหาบเอาที่บ้านดอนนาซึ่งอยู่ห่างออกไปทางทิศ ตะวันตกเฉียงใต้ของหมู่บ้าน บ่อน้ำดื่มของหมู่บ้านอื่นคนในบ้านท่าขอนยางสามารถไปขอตักมา ดื่มกินได้ไม่มีการหวงแหน ส่วนเกลือนั้นบ้านท่าขอนยางไม่ได้ต้ม ส่วนใหญ่จะเดินทางไปเอาที่ บ่อเกลือบรบือและกันทรวิชัย บ่อเกลือส่วนใหญ่จะทำกันเฉพาะในที่นาของตนเอง กรรมวิธีคือ คนที่ทำเกลือก็จะขูดเอาส่าเกลือที่อยู่ตามผิวดินมากองรวมกัน จากนั้นนำมาใส่ที่กรอง แล้วนำ น้ำมาใส่ถาดสังกะสีต้ม เมื่อต้องการเกลือก็จะเอาปลา เอาข้าวไปแลก ส่วนใหปลาแดกนั้นจะมี เรือบรรทุกมาตอนช่วงฤดูฝน แล้วนำมาขึ้นที่ท่าน้ำบริเวณบ้านแล้วจะมีคนจีนที่เรียกกันทั่วไปว่า "เมียวกาว" ซื้อไว้ขายให้แก่ชาวบ้านอีกทอดหนึ่ง เมื่อต้องการก็จะไปซื้อมาใช้ ที่ท่าขอนยางจะมี การขายฝิ่นโดยจะมีห้องอยู่ด้านหลังบ้านเจ็กเมียวกาว ใครมีเงินก็จะมาซื้อสูบ

ในเดือนยี่จะมีบุญกุ้มข้าว ส่วนเดือน 4 (มีนาคม) จะมีบุญผะเหวดในช่วงที่มีงานบุญจะ มีญาติพี่น้องจากหมู่บ้านต่างๆ มาร่วมงานจำนวนมาก เช่นมาจากบ้านหัวขัว บ้านดอนยม บ้าน ดอนเวียงจันทร์ บ้านดอนดู่ บ้านดอนนา บ้านหัวยซัน บ้านขามเรียง บ้านกอก ซึ่งญาติเหล่านี้ แต่ละหมู่บ้านก็จะรู้จักเพียงหมู่บ้านละ 1 – 2 คน แต่ในช่วงที่มีงานเทศกาลนั้นญาติเหล่านี้ก็จะ ชวนเพื่อนบ้านคนอื่นมาร่วมด้วยทำให้คนที่มาร่วมงานบุญมีจำนวนมาก เมื่อมีแขกมาอันดับแรก คือ จะนำเหล้าสาโทออกมาตั้งให้แขกดื่มก่อนจากนั้นก็จะนำเอาขนมจีนและน้ำยาออกมาเลี้ยง แขก ต้มปลา แกงปลา ซึ่งก่อนถึงวันงานบุญจะจัดแจงออกไปหาปลาที่แม่น้ำชีโดยการล้อมเยาะ เตรียมไว้ก่อนประมาณ 5 – 7 วัน แล้วนำมาขังไว้ส่วนที่ตายก็จะทำปลาย่างใส่กะเหลิบ (ตะแกรง ไม้ไผ่) แขวนไว้ในครัวเมื่อถึงวันงานก็นำออกมาประกอบอาหาร ในส่วนของขนมจีนนั้นก็จะ เตรียมเอง โดยนำเอาข้าวเจ้ามาแช่น้ำเป็นเวลา 3 คืน จากนั้นก็นำมาตำและบดให้เป็นแป้ง จาก นั้นนำมาคั้นและนวดพร้อมใส่น้ำ กรองด้วยผ้าขาวเอาเฉพาะน้ำนำไปใส่ถุงแล้วมัดทิ้งใว้ให้น้ำซึม ออกเหลือเฉพาะแป้ง เมื่อได้ที่แล้วจะนำไปต้มใส่ปึ๊บให้สุกพอเหมาะจากนั้นจะตีเป็นหัว แล้วใช้ กาบต้นกล้วยมาห่อ เอาลงหม้อต้มแล้วเอาไปตำให้ละเอียด นำมานวดให้เข้าที่ผสมกับน้ำให้ เหนียว เมื่อได้ที่ก็ใส่คุถังไว้จากนั้นบรรจุใส่เฝียนแล้วบีบให้เป็นเส้นก่อนลงไปในหม้อน้ำที่เดือด แล้วจึงซ้อนเส้นขนมจีนขึ้นมา ในงานบุญแต่ละครั้งจะต้องทำขนมจีนโดยใช้ข้าวเจ้า ครั้งละ 2 – 3 ปึ้บ เนื่องจากมีคนมาร่วมงานมากตอนจะกลับบ้านจะต้องห่อขนมจีน – น้ำยา ใส่ ตระกร้าให้ นำกลับไปกินที่บ้านอีกด้วย ส่วนข้าวต้มมัดต้องทำไว้เป็นหาบ

เมื่อเข้าสู่เดือน 5 (เมษายน) จะเป็นบุญสงกรานต์สมัยเด็กจะทำขนมจีนเลี้ยงแขกบ้าง ส่วนการหาปลาเพื่อเตรียมไว้สำหรับมาเลี้ยงแขกก็มีเช่นเดียวกัน ในงานสงกรานต์จะมีรำวง พื้นบ้าน ส่วนหมอลำ และหนังประโมทัย (หนังตลุง) ก็มีมาแสดงตามลำดับ ในช่วงอายุ 14 – 15 ปี หมอลำนั้นจะแสดงในช่วงบุญบวช บุญแจกข้าว ออกพรรษา กฐิน โดยจะเป็นหมอลำกลอน มีหมอแคนและหมอรำหญิง-ชาย ฝ่ายละ 1 คน นอกจากนี้ยังมีลิเกที่อยู่บ้านหม้อมาแสดงบ้าง บางโอกาส สำหรับงานบุญเทศกาลต่างๆ นั้นจะมีการใช้ปลาเป็นอาหารหลักเพื่อเลี้ยงแขก ที่มา ร่วมงาน ถ้าหากไม่พอก็จะฆ่าหมู วัว หรือควายเลี้ยงแขกด้วยก็มี เช่น งานบวช งานกฐิน งาน แต่งงาน เป็นต้น

เมื่อเข้าสู่เดือน 6 ก็จะมีการเลี้ยงหอบ้าน โดยชาวบ้านท่าขอนยางจะนำพริก เกลือ ข้าว ปลาแดก แต่ข้าวแยกออกต่างหาก โดยเอาพริก เกลือ ปลาแดกลงตัมในหม้อเดือด พร้อมกับไก่ ที่เตรียมมาในแต่ละหมู่ (หมู่บ้านตามเขตปกครอง) ซึ่งแต่เดิมมี 4 หมู่บ้าน ก็จะมีไก่ 4 ตัวแล้วทำ เครื่องหมายไว้เพื่อทำนายความสามัคคีในหมู่บ้าน ส่วนการไหว้หอบ้านก็จะมีญาติพี่น้องจาก หมู่บ้านอื่นมาร่วมด้วยเช่น บ้านดอนนา บ้านดอนเวียงจันทร์ บ้านดอนยม รวมทั้งคนที่ย้ายไป อยู่บ้านอื่นก็มาร่วม เช่นบ้านขามเรียง นอกจากนี้ยังมีงานบุญกลางบ้านซึ่งจัดให้มีการทำบุญ รวมกันที่ศาลากลางบ้านท่าขอนยาง (ปัจจุบันนี้ไม่ปรากฏแล้ว) โดยผู้ที่มาทำบุญมีทั้งคนเชื้อสาย ย้อและคนลาวทั่วไป โดยมาจากหมู่บ้านอื่นที่อยู่รอบบ้านท่าขอนยาง หากมีมหรสพสมโภชน์ แขกก็จะพักอยู่จนงานเลิกจึงกลับ สิ่งที่ขาดไม่ได้คือจะมี "สำวงมืด" ซึ่งเป็นการรำวง ฟ้อนรำกัน แล้วก็ดับไฟ โดยตะเกียงที่ใช้จะทำจากผลมะตูมกาที่อยู่ตามโคก นำมาเจาะรูแล้วเอาใส้ใน (เนื้อ กับเมล็ด) ออกจากนั้นก็เอาน้ำมันหมูใส่แล้วจุดไฟ (หากใช้นำมันก๊าซจะไหม้ไฟหมด) นอกจากนี้ ยังมีประเพณีบุญบั้งไฟในเดือน 6 (พฤษภาคม) ซึ่งทุกคนในหมู่บ้านนั้นจะมีความสามัคคีกันดี มากจะเห็นได้จากหากวัดไหนมีงานบุญก็ไปร่วมงานทั้งหมู่บ้าน ส่วนงานบุญข้าวประดับดิน งาน บุญข้าวจีจะมีในช่วงเดือน 9 (สิงหาคม) และเดือน 10 (กันยายน) และในเดือน 12 (พฤษจิกายน) ก็มีประเพณีแข่งเรือ

ในช่วงนี้เริ่มเป็นหนุ่มและจะออกไปจีบสาว โดยจะออกไปตอนเย็นหลังจากรับประทาน อาหารเย็นเสร็จเรียบร้อยแล้วก็จะเดินทางไปบ้านหญิงสาวบางครั้งมีคนมาจีบด้วยกันหลายคน ถ้าหากเกิดกรณีนี้ก็จะให้ฝ่ายหญิงเป็นคนตัดสินว่าอยากให้ใครอยู่คุยด้วย ส่วนสาวก็จะจุด ตะเกียงและเข็นด้ายอยู่บนเรือน

แต่งงาน

หลังจากลาสิกขาจากสามเณรแล้วจนกระทั่งอายุได้ 19 ปี จึงแต่งงาน ซึ่งพิธีแต่งงานก็ทำ ง่าย ๆ โดยเอาญาติผู้ใหญ่ มาพูดคุยกันเมื่อตกลงกันได้ก็จะกำหนดวันแต่ง การเตรียมการก็จะ มีการทำต้นกล้วยประดับด้วยข้าว โดยจะเอาข้าวเหนียวมาปั้นเป็นก้อนแล้วทำเป็นสายพันรอบ ต้นกล้วย จากนั้นก็แห่ไปพร้อมกับขันหมาก ซึ่งมีขันธ์ห้า ดอกไม้ ธูปเทียน ในสมัยนั้นแต่งงาน กับภรรยาคนปัจจุบันใช้ค่าสินสอด 100 บาท หลังจากแต่งงานแล้วก็ย้ายไปอยู่บ้านภรรยา อีก 1 ปีต่อมาก็ได้ไปสมัครเป็นอาสาในเมืองมหาสารคาม โดยออกไปฝึกคล้ายตำรวจ ฝึกมาทุกปีจนถึง

อายุ 60 ปี(ปัจจุบัน) ช่วงแรก ๆ นั้นได้เบี้ยเลี้ยงวันละ 8 บาท ต่อมาเพิ่มเป็น 20 บาท หลังจาก ว่างเว้นจากการอบรมก็จะกลับมาทำนาอยู่กับบ้าน

เมื่อมาอยู่บ้านพ่อตาก็มาช่วยทำไร่ ทำนา พอกลับมาตอนเย็นก็พาลูก – ภรรยา ตำข้าว เลี้ยงเป็ด ไก่ หุงหาอาหารให้พ่อตาแม่ยายกิน ในช่วงฤดูทำนาขณะทำนาก็จะลงจับปลาบ้าง เช่น การล่องซ้อน ลูก ภรรยาก็เลี้ยงควาย การออกจับปลาไปเพียงวันละ 1 – 2 ชั่วโมง ส่วนการ ออกจับปลาในที่นาก็มีบ้าง เช่น ปักเบ็ด และต่อมาก็ฝึกดำน้ำจับปลาเมื่อถึงฤดูไปกินปลาเหนือ ก็จะพาภรรยาออกไปออกเดินเรือไปจับปลาขึ้นไปทางตอนเหนือของหมู่บ้าน โดยจะมีการ ชักชวนเพื่อนบ้านไปด้วยกันหลายครอบครัว จากนั้นก็ทำการเตรียมตัวโดยจะจัดเตรียมปลาแดก ข้าวสาร พริก เกลือ และอุปกรณ์หุงหาอาหาร เช่น หวดนึ่งข้าว แล้วนำลงเรือก่อนออกเดินทาง วันรุ่งขึ้น หลังจากนั้นก็ออกเดินทางโดยจะทำการชุมแหขึ้นไปเรื่อยๆ จนถึงอำเภอโกสุมพิสัย เมื่อค่ำก็จะแวะพักค้างแรมตามริมฝั่งบางครั้งจับปลาได้มาก ก็จะทำการปิ้งใส่ไม้แล้วเดินเลาะ ตามป่าไปขายตามหมู่บ้านที่อยู่โรมฝั่งที่ไกลออกไป ซึ่งจะขายปิ้งละ 50 สตางค์ หรือแลกกับ ขนมจีนก็มี ในขณะที่เดินทางกันไปหลายครอบครัวก็จะมีการรับประทานอาหารร่วมกัน ระหว่าง เดินทางโดยจะเอาปลาจากเรือแต่ละลำมารวมกันก่อนจะต้มหรือแกง ส่วนการย่างหรือปิ้งจะแยก กัน จากนั้นก็จะนำมากินร่วมกัน ทุกคนที่ไปด้วยกัน *บางครั้งหากฝนตกก็จะเอาเรือขึ้นจาก* **น้ำจากนั้นก็จะคว่ำเรือแล้วนอนข้างล่าง** ซึ่งการไปกินปลาเหนือนั้นจะไป 3 – 4 วัน ต่อครั้ง แต่ละครั้งจะได้ปลาคนละ 2 – 3 ถุงใหญ่บรรทุกใส่เรือกลับมา ซึ่งการกินปลาเหนือนั้นจะไปทุกปี ส่วนการออกไปยิงนก ยิงหนูในป่าไม่ค่อยทำ มีเฉพาะหมู่ที่ 1 ของบ้านท่าขอนยางเท่านั้นที่ออก ไปหาของป่าในการดำรงชีพ ส่วนปลาที่จะกินจะมาขอญาติในหมู่ที่ 2 หรือ 3 ไปกิน

เมื่อมีลูกคนแรกนอกจากจะทำนาในช่วงฤดูฝนและออกจับปลาในช่วงฤดูหนาวแล้ว ใน ช่วงฤดูหนาวหลังจากการเก็บเกี่ยวก็จะทำสวนปลูกผักขาย ให้กับพ่อค้าในตลาดสดเทศบาล เมืองมหาสารคาม โดยพ่อค้าเหล่านี้จะเดินมารับซื้อยังหมู่บ้านและหลังจากนั้นก็ปลูกผักขาย มาเรื่อย ๆ ลูกเมื่อเห็นพ่อแม่ปลูกก็ทำตามมาเรื่อยจนปัจจุบัน ส่วนการหาปลาขายก็มีแม่ค้าจาก ตลาดเดินเท้ามารับซื้อเอาตามริมฝั่งแม่น้ำชื "เราเองก็หาปลาอยู่ในน้ำแม่ค้าก็จะกวักมือ เรียกให้พายเรือเข้าฝั่งเพื่อซื้อปลา" การซื้อขายไม่มีตาชั่งซื้อขายเป็นกิโลกรัม มีเฉพาะการ พานปลา (ต่อรองราคาโดยไม่ต้องชั่งน้ำหนัก)

บางปีน้ำท่วม (น้ำท่วมปีเว้นปี) ก็จะไม่มีข้าวกินสิ่งที่จะต้องทำคือต้องระดมออกไปหาปลา เพื่อนำไปแลกข้าวมาให้ลูก ภรรยา และคนในครัวเรือนของตนได้มีข้าวกิน โดยทำเป็นปลาย่าง ปลาแห้งใส่กระเหลิบไว้ แล้วหาบไปหาแลกข้าวยังหมู่บ้านต่างๆ บางครั้งต้องนอนค้างคืน 2 – 3 วัน โดยไปหมู่บ้านนาโคก เช่น หมู่บ้านทางอำเภอกันทรวิชัยหรือบรบือโดยเดินลัดเลาะไปตาม ทุ่งและป่าไปจนถึงหมู่บ้านที่จะไปแลกข้าว

เมื่อมีลูกคนที่สอง (พ.ศ. 2502) ก็ได้เข้าไปเป็นเจ้าหน้าที่อาสาในเมืองมหาสารคาม โดยจะทำการฝึกปีแรก 4 เดือน ปีที่สองฝึก 2 เดือน ปีที่ 3 ที่จังหวัดขอนแก่นก็เรียกไปฝึก 3 คืน ก็กลับมา การฝึกส่วนใหญ่จะไม่ตรงกับช่วงทำนาเมื่อฝึกเสร็จแล้วก็จะตรงกับช่วงเกี่ยวข้าวพอดี ส่วนภรรยาอยู่บ้านก็เลี้ยงลูก (ปัจจุบันลูกทั้ง 5 คนอยู่กับพ่อแม่ทั้งหมด) เมื่อได้ลูกคนที่สาม (พ.ศ. 2505) เริ่มทำการปลูกปอสำหรับขายในที่สวนประมาณ 3 ไร่ หลังจากนั้นปลูกได้ 3 ปี ดินเริ่มจืดจึงเลิกทำ ในช่วงเวลาดังกล่าวก็มีการจ้างแรงงานตัดปอ วันละ 5 บาท บางวันก็ 7 บาท ส่วนการลอกปอคิดราคากำละ 25 – 50 สตางค์

แต่เดิมที่นาน้ำท่วมบ่อยเนื่องจากมีลักษณะเป็นร่องน้ำเข้ามา แต่เมื่อมีการปรับพื้นที่ บริเวณที่นาใหม่น้ำจึงไม่ท่วม แต่มีน้ำท่วมใหญ่ในปี พ.ศ. 2521 ซึ่งในปีนั้นก็ได้เอาเรือไปรับจ้าง ส่งคนข้ามน้ำได้วันละ 200 – 300 บาท เมื่อเกษียณจากการเป็นอาสาตอนอายุ 60 ปี ก็เปลี่ยน มาจับปลาในแม่น้ำซีเพื่อขายร่วมกับการทำนา ปัจจุบันคนจับปลาลดลงทั้งนี้เนื่องจากจับปลาไป ขายแล้วได้เงินไม่พอใช้จ่ายเพราะปลาที่จับได้น้อย นอกจากนี้ความชำนาญในการจับปลาก็ ลดลง เนื่องจากไม่ได้มีการฝึกหัดดำน้ำ เพราะการดำน้ำจับปลาจะได้ปลาตัวใหญ่และมีราคาแต่ คนในปัจจุบันนั้นส่วนใหญ่เมื่อเข้าไปในเมืองและเรียนหนังสือ การฝึกจับปลาเหมือนคนสมัยก่อน ทำไม่ได้ ปลาที่จับได้ส่วนใหญ่ขายไม่ได้ราคาดังนั้นจำนวนคนจับจึงลดลง แต่เดิมคนเฒ่าคนแก่ จะสอนให้ลูกหลานดำน้ำลงไปจับปลาคำที่พูดสอนเสมอมาคือ "ดำน้ำอย่าทิ้งแหเด้อเมื่อลงไปก็ตามแหลงไป เมื่อขึ้นมาก็ตามแหขึ้นมาระวังตายน้ำเด้อ" เริ่มดำน้ำหาปลาจริง ๆ เมื่อแต่ง งานแล้วเนื่องจากต้องหาปลาเลี้ยงครอบครัว ซึ่งผู้ชายทุกคนในสมัยนั้นสามารถดำน้ำหากินได้ ทุกคน ปัจจุบันคนที่ยังสามารถจับปลาได้โดยวิธีดำน้ำลงไปจับได้ สามารถจับปลาตัวโตและนำ มาขายได้วันละ 500 – 1,000 บาทเลยทีเดียว

ในปี พ.ศ. 2521 - 2523 ตลาดบ้านท่าขอนยางยังไม่มี ขณะนั้นไปจับปลาที่เชิงสะพาน และจับได้มาก จากนั้นก็นำมาขังรวมไว้ข้างถนน เมื่อรถผ่านไปมาก็เห็นและลงมาดู จึงติดต่อ ขอซื้อปลาในช่วงแรกๆนั้นยังซื้อขายแบบไม่ชั่งน้ำหนัก ใช้วิธีพานปลาและตกลงราคาธรรมดาซึ่ง คนที่มาซื้อก็มาเหมาไปขายที่จังหวัดกาพสินธุ์ ต่อมาเมื่อเห็นว่าขายดีและได้เงินก็เริ่มจะมีญาติ และคนอื่นในหมู่บ้านมาจับและขายร่วมด้วย 6 – 8 คน เรียงรายตามถนนจนขายเป็นประจำ หลังจากนั้นเมื่อมีจำนวนมากขึ้นและตลาดเชิงสะพานสร้างเสร็จ เจ้าของตลาดก็มาเชิญชวนให้ มานั่งขายในตลาดบริเวณเชิงสะพานมาจนบัดนี้ จึงถือได้ว่าเป็นคนแรกที่ทำให้มีการขายปลา โดยคนจับเข้าไปอยู่ในกลไกของตลาดเองคนแรกของหมู่บ้าน นับแต่นั้นมาชาวประมงบ้านท่า ขอนยางเมื่อจับปลาได้แล้วแม่บ้านชาวประมงก็จะนำปลามานั่งขายที่ตลาดเชิงสะพานในตอน บ่ายสามโมงเย็นของทุกวัน ในส่วนของปลาที่จับได้มากเกินกว่าที่จะขายได้หมดก็จะถูกนำไป ขายที่ตลาดสดเทศบาลในตอนเช้า

ในช่วงปี พ.ศ. 2535 หลังจากที่เกิดน้ำเสียปลาที่จับได้ลดลง เมื่อจับไม่ได้ก็ออกไป ประกอบอาชีพอย่างอื่นเช่น ลูกชายของตน 2 คน ตอนที่จับปลาไม่ได้ก็เดินทางไปเป็นลูกเรือจับ ปลาในทะเล 2 – 3 ปีก่อนจะกลับมาอยู่ที่บ้าน สำหรับการทำนาเริ่มจ้างให้คนอื่นมาทำนาแล้วเป็นเวลา 34 ปีแล้ว โดยเริ่มจ้างครั้งแรก แรงงานวันละ 5 บาท ปีที่ 2 และเพิ่มเป็น 10 30 50 70 และเพิ่มเป็น 130 บาท ในปัจจุบัน

ในส่วนของวิถีการดำเนินชีวิตประจำวันนั้นจะมีลักษณะที่ไม่แตกต่างจากชุมชนอื่น "กล่าว คือในฤดูกาลทำนาก็จะมีการลงนา ออกไปนอนที่นาเพื่อดูแลข้าว หลังการเก็บเกี่ยวแล้วก็จะเข้าสู่ ฤดูหนาวและร้อน และจะออกไปจับปลาทั่วลำน้ำหน้าหมู่บ้านและบางครั้งอาจเดินทางออกไปจับปลาในระยะไกล ๆ ส่วนลูกอยู่บ้านก็จะออกไปเลี้ยงวัว ควายที่บ้านแต่ละหลังจะมี 5 – 10 ตัว หลัง จากกลับมาจากไร่นาตอนเย็น ก็จะทำการตำข้าวและหุงหาอาหารและเมื่อทำเสร็จแล้ว หนุ่มสาว ก็จะออกมาอาบน้ำตามตลิ่งริมฝั่งแม่น้ำซีเต็มไปหมด กินข้าวเย็นแล้วฝ่ายชายก็จะมาช่วยฝ่าย หญิงสาวที่ตนชอบตำข้าวตอนเย็น นอกจากนี้ยังมีการ ลงข่วงรอบกองไฟ เข้านอน จากนั้นก็จะ ดื่นนอนตั้งแต่ตีสี่ เพื่อตำข้าวหรือหาบน้ำจากแม่น้ำชีมาใช้สอย ส่วนน้ำสำหรับดื่มต้องไปหาบยัง บ่อน้ำซึมที่อยู่ไกลออกไป เพราะการทำบ่อน้ำดื่มริมฝั่งชีจะไม่มีน้ำออกมาเพียงพอใช้ในหมู่บ้าน จากนั้นก็จะหุงหาอาหาร ก่อนจะห่อข้าวและออกไปจับปลา ดูแลสวน ปลูกผักตามตลิ่ง ถางป่า เพื่อขยายพื้นที่เพาะปลูกข้าว และเลี้ยงวัวควายหมุนเวียนอย่างนี้เป็นวัฏจักร" 8

ตารางที่ 10 ปฏิทินการหาอาหารจากป่าสาธารณะ ไร่นา และพื้นที่รอบชุมชนที่ตั้งอยู่ริมฝั่ง แม่น้ำชีตอนกลาง : กรณีศึกษาบ้านท่าขอนยาง¹⁷

| เดือนตามปฏิทินวัฒนธรรม | กิจกรรมการทำนา | กิจกรรมการหาอาหาร |
|-------------------------|-------------------------|------------------------------|
| | | (ยกเว้นการจับปลา) |
| 1. เดือนอ้าย (ธันวาคม) | เริ่มเกี่ยวข้าว ตากข้าว | หาหอยขม ปลูกผัก (มะเขือ |
| | หาบข้าว | หมากแข้ง ข้าวโพด พริก ถั่ว |
| | | ผักชี หอม กระเทียม ผักบุ้ง) |
| 2.เดือนยี่ (มกราคม) | นวดข้าว เอาข้าวเก็บ | หาหอยขม ปลูกผัก (มะเขือ |
| | ในเล้าข้าว | หมากแข้ง ข้าวโพด พริก ถั่ว |
| | | ผักชี หอม กระเทียม ผักบุ้ง) |
| 3. เดือน 3 (กุมภาพันธ์) | เว้นจากการทำนา | ปลูกถั่วลิสง |
| 4. เดือน 4 (มีนาคม) | เว้นจากการทำนา | ปลูกถั่วลิสง |
| 5. เดือน 5 (เมษายน) | เว้นจากการทำนา | เก็บเห็ดบริเวณป่าต้นยาง |
| | | ริมแม่น้ำ เก็บผักหนอก (ใบ |
| | | บัวบก) ผักติ้ว ผักกระโดน |
| | | แหย่ไข่มดแดง เก็บใบมะกอก |
| | | จับกิ้งก่า แย้ เก็บมะม่วงป่า |
| | | หางู เก็บลูกหว้า กู้ถั่วลิสง |

ตารางที่ 10 ปฏิทินการหาอาหารจากป่าสาธารณะ ไร่นา และพื้นที่รอบชุมชนที่ตั้งอยู่ริมฝั่ง แม่น้ำชีตอนกลาง : กรณีศึกษาบ้านท่าขอนยาง¹⁷ (ต่อ)

| เดือนตามปฏิทินวัฒนธรรม | กิจกรรมการทำนา | กิจกรรมการหาอาหาร (ยกเว้นการจับปลา) |
|------------------------|-----------------------------------|--|
| 6. เดือน 6 (พฤษภาคม) | เริ่มเข้าสู่การทำนา | เก็บผักติ้ว ผักกระโดน แหย่ไข่ มดแดง กู้ถั่วลิสง เก็บหน่อไม้ หญ้านาง เก็บลูกหว้า ผักเม็ก เก็บ เห็ดป่าโคก (เห็ดแดง เห็ดปลวก เห็ดถ่าน เห็ดผึ้ง เห็ดละโงก เห็ด กันครก เห็ดป่า เห็ดป้อ เห็ดขอนขาว เห็ด ทำทาน เห็ดเพ็ก เห็ดมันปู) ขุด แมงจินูน จับกบ จับจิ้งหรีด ขุด แมงจิชอนตามริมน้ำหรือเอาไฟล่อ จับอึ่งอ่าง เอาไฟล่อตั๊กแตน จับ แมงดานา เก็บหมากกันครก เก็บ ลูกค้อ เก็บผักสัง ผักขิก เก็บ หมากลิ้นฟ้า |
| 7. เดือน 7 (มิถุนายน) | เริ่มไถเพื่อทำนา หว่านกล้าข้าว | เก็บหน่อไม้ หญ้านาง เก็บเห็ดป่า โคก (เห็ดแดง เห็ดปลวก เห็ดถ่าน เห็ดผึ้ง เห็ดละโงก เห็ดกันครก เห็ดป่า เห็ดไค เห็ดหน้าแดง เห็ด หน้าวัว เห็ดขอนขาว เห็ดทำทาน เห็ดเพ็ก เห็ดมันปู) ขุดจินูน จับกบ จับจิ้งหรีด จับอึ่งอ่าง เอาไฟล่อ ตั๊กแตน จับแมงดานา หมากกัน ครก เก็บผักเม็ก ผักกระโดน |
| 8. เดือน 8 (กรกฎาคม) | ปักดำ | |

ตารางที่ 10 ปฏิทินการหาอาหารจากป่าสาธารณะ ไร่นา และพื้นที่รอบชุมชนที่ตั้งอยู่ริมฝั่ง แม่น้ำชีตอนกลาง : กรณีศึกษาบ้านท่าขอนยาง¹⁷ (ต่อ)

| เดือนตามปฏิทินวัฒนธรรม | กิจกรรมการทำนา | กิจกรรมการหาอาหาร (ยกเว้นการจับปลา) |
|--------------------------|--|--|
| 9. เดือน 9 (สิงหาคม) | ปักดำ | เก็บหมากเบ็น |
| 10. เดือน 10 (กันยายน) | ปักดำเสร็จแล้ว | เก็บหมากเบ็น |
| 11. เดือน 11 (ตุลาคม) | ข้าวกำลังเจริญโต | เก็บลูกเล็บแมว ขุดจิโป่ม ปลูกผัก (มะเขือ หมาก แข้ง ข้าวโพด พริก ถั่ว ผักชี หอม กระเทียม ผักบุ้ง) หาหอยขม เก็บ หมากกอก ดอกแคทุ่ง เก็บพุทรา ไปดักนกคุ่ม ไปยิงหนูนา |
| 12. เดือน 12 (พฤศจิกายน) | ข้าวตั้งท้อง ถ้าเป็นข้าวดอ กำลังเริ่มสุกและบางส่วนเก็บ เกี่ยวได้ | เก็บลูกเล็บแมว ขุดจิโป่ม (มะเขือ หมากแข้ง ข้าวโพด พริก ถั่ว ผักชื่ หอม กระเทียม ผักบุ้ง) หาหอยขม เก็บหมาก กอก ดอกแคทุ่ง พุทรา ไปดักนกคุ่ม ไปยิงหนูนา |

วิถีชีวิตของคนในชุมชนที่ปลูกข้าว: กรณีศึกษาบ้านหันพัฒนา

วิถีชีวิตของคนในหมู่บ้านหันพัฒนามีการดำเนินอย่างเป็นวงรอบ กล่าวคือ เมื่อถึงฤดู ทำนาในช่วงฤดูฝนทุกคนในหมู่บ้านจะเริ่มออกทำนา ซึ่งจะเริ่มจากการทำบุญบ้านก่อนเพื่อไหว้ ญาพ่อปู่บ้าน (ผู้ดูแลดอนปู่ตา) ในช่วงเดือน 6 หลังจากนั้นจึงจะไปจัดเตรียมและออกไปหา ฟันไม้มาทำแอกสำหรับไถนาได้ แล้วจึงเริ่มไถดะในที่นาโดยจะเริ่มจากบริเวณ หอของตาแฮก

ก่อน จากนั้นจึงใถไปทั่วนาของตนเรียก "*โถแฮก*" เมื่อทำเตรียมปลูกตันกล้าข้าวเรียบร้อยแล้ว และการปักดำข้าวก็จะเริ่มจากตาแฮกก่อนเช่นกัน *โดยครั้งแรกจะปลูกข้าวแฮกจำนวน 7 ต้น* จากนั้นจึงทำการปลูกข้าวไปจนทั่วอาณาเขตที่นา ในช่วงนี้วิถีชีวิตส่วนใหญ่ของคนในหมู่บ้านจะ ออกไปอยู่ที่นา นอนอยู่ที่นาคอยดูแลข้าว ถางตันไม้ที่ขึ้นรก รวมถึงการไปเกี่ยวหญ้าสำหรับมา เลี้ยงวัวหรือควายและมีบางกลุ่มที่ให้สมาชิกในครอบครัว เช่น ลูกออกไปเลี้ยงวัวเลี้ยงควายก็มี นอกจากการปลูกข้าวแล้วยังต้องมีการปลูกฝ้าย ปอ หรือป่านเพื่อใช้ในการผลิตผ้าฝ้าย เชือก ป่าน หรือนำมาสานเป็นเครื่องมือจับปลาเช่น แห สวิง เป็นตัน โดยจะทำการไถที่สวนซึ่งจะทำ ในช่วงฝนตก ในเดือน 6 (พฤษภาคม) จากนั้นก็ทำการหว่านเมล็ด และคอยดูแลจนกว่าจะโตจน สามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้ ซึ่งส่วนใหญ่พืชเหล่านี้จะสามารถเก็บเกี่ยวได้ในช่วงก่อนการเกี่ยว ข้าวราวเดือน 10 (กันยายน) นอกจากนี้ก็อาจจะมีการปลูกผักไว้กินในช่วงฝนตก ได้แก่ ถั่ว แตง พริก ข้าวโพด และมะเขือ เป็นดัน ในบริเวณที่สวนหรือคันนาเพื่อเก็บมาบริโภคในช่วงปลูกข้าว และเมื่อถึง*วันเพ็ญสิบห้าค่ำเดือน 10* (กันยายน) ก็จะมีการทำบุญเลี้ยงผีตาแฮก โดยอาจจะเลี้ยง อาหารดาวหวานหรือเหล้าไหไก่ตัวถวาย บางคนหากไม่มีก็อาจจะเลี้ยงแค่ปลาแดกบองก็มี

เมื่อถึงช่วงข้าวออกรวงและสุกราวเดือน 11 – 12 (ตุลาคม – พฤศจิกายน) ก็จะเริ่ม ทำการเกี่ยวข้าว ในช่วงแรกนั้นจะเป็นการเกี่ยว *ข้าวดอ* ซึ่งเป็นข้าวที่สุกก่อนข้าวอื่น ในช่วง ดังกล่าวจะมี การตำข้าวเม่า โดยผู้ชายมักจะออกไปตำข้าวเม่าช่วยฝ่ายหญิงสาวที่ตนชอบ ในช่วงตอนเย็นหลังจากว่างเว้นจากการดูแลไร่นา จากนั้นข้าวพันธุ์หนักอื่น ๆ จะเริ่มสุกในเวลา ประมาณ 1 เดือนต่อมา จึงมีการนวดข้าวและนำเอาข้าวขึ้นเล้าแล้ว ก็จะมีการเลี้ยงตาแฮกอีก ครั้งก่อนกลับจากนาขึ้นมายังหมู่บ้าน เรียกการเลี้ยงนี้ว่า "การเอาข้าวไปถวยหรือถวาย" โดยจะ เอาข้าวลีบหรือแกลบใส่กะลามะพร้าวมาถวาย จากนั้นก็จะบอกกล่าวผีตาแฮกว่า "เอาข้าวมาถวายแล้วนะญาปูการทำนาข้าว นาปลาเสร็จเรียบร้อยแล้ว" ซึ่งถือเป็นประเพณีติดต่อกันมา

ประวัติชีวิต

นายบุญมี รักษาภักดี ¹⁵ : กรณีศึกษาบ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดหาสารคาม

นายบุญมี เกิดเมื่อปี พ.ศ. 2478 ปัจจุบันอายุ 67 ปี มีพี่น้องทั้งหมด 8 คน (เป็นบุตร คนที่ 2 ของครอบครัว) เป็นคนบ้านหันพัฒนาโดยกำเนิด ครอบครัวประกอบอาชีพทำนา เริ่ม เข้าโรงเรียนเมื่ออายุ 7 ปี และเรียนจบชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4 เมื่ออายุ 12 ปี หลังจากนั้น บรรพชาเป็นสามเณร ในช่วงอายุ 14 – 16 ปี จากนั้นเมื่ออายุย่างเข้า 21 ปี ก็ทำการอุปสมบท เป็นพระ เมื่อบวชแล้วจนมีอายุ 23 ปี ลาสิกขาบทแล้วจึงแต่งงาน หลังจากแต่งงานแล้วมีบุตร 8 คน บุตรคนแรกเกิด เมื่อปี พ.ศ. 2500 โดยแต่ละคนห่างกัน 3 ปี

ช่วงอายุก่อนเข้าโรงเรียน

ในแต่ละวันจะได้รับมอบหมายให้ไปเลี้ยงวัว ควาย ซึ่งมี 9 ตัว และมีวัวสำหรับ เทียมเกวียนเพื่อเข็นข้าวขึ้นเล้าหรือเข็นปุ๋ยคอกไปใส่สวนหรือที่นา ส่วนใหญ่ถ้ามีเวลาก็จะไป ช่วยทำนาบ้างบางโอกาสหากไม่มีงานอย่างอื่นให้ได้รับมอบหมาย

ฤดูร้อน ตอนเช้าตื่นขึ้นมาตอนตี 4 – 5 กิจกรรมแรกที่ต้องทำคือการตำข้าว โดยจะใช้ ครกกระเดื่องตำ สากที่ใช้ตำข้าวจะประกอบด้วย 3 ชุด ชุดแรกจะเป็นสากตำข้าวเปลือก เมื่อเปลือกแยกจากเมล็ดข้าวแล้วก็จะมาแยกเอารำออกเรียก "**การฝัดข้าว**" เพื่อแยกรำออกมา แล้วจึงเปลี่ยนเป็นสากสำหรับตำเพื่อเปลี่ยนเป็นข้าวกล้อง เมื่อตำแล้วจึงนำมาร่อนเพื่อแยกรำ ออกจากข้าว หลังจากนั้นจึงเปลี่ยนเป็นสากชุดที่สามซึ่งเป็นสากสำหรับตำข้าวขาว นำไปเป็นอาหารของเป็ดไข่ ซึ่งเลี้ยงหลังคาเรือนละ 10 – 20 ตัว ส่วนหมูที่เลี้ยงจะเป็นหมู่บ้าน ขนาดเล็ก (เรียกหมูไทกี้) ซึ่งเลี้ยงไว้เพื่อขายหลังคาเรือนละ 2 – 3 ตัว และไก่พื้นเมือง บางครั้ง อาจมีการขายรำให้เพื่อนบ้านเพื่อนำไปเลี้ยงหมูบ้างก็มีในราคาปี๊บละ 50 สตางค์ – 1 บาท หาก พี่น้องคนอื่นตำข้าวแทนก็อาจจะออกไปหาบน้ำตามบ่อรอบหมู่บ้าน หรือที่บ้านโนนสระพังซึ่งอยู่ ห่างไปทางทิศเหนือของบ้านหันไปประมาณ 1 กิโลเมตร เนื่องจากน้ำดื่มมีไม่เพียงพอ แม้ว่าใน หมู่บ้านจะมีบ่อน้ำหลายบ่อก็ตาม บางครั้งถ้ามีน้ำน้อยและไม่พอก็ต้องไปรอให้น้ำซึมออกมาจน กระทั่งสามารถตักได้พอสำหรับหาบกลับบ้าน ซึ่งอาจเป็นตอนกลางคืน 2 – 3 ทุ่มหรือดึก กว่านั้นก็มี การไปรอตักน้ำจากบ่อน้ำซึมนั้นอาจจะมีคนจากหลายหมู่บ้านมาขอแบ่งตักน้ำด้วย ส่วนใหญ่ถือว่าบ่อน้ำลักษณะนี้เป็นบ่อน้ำสาธารณะ การรอตักน้ำจะมีการรอเข้าคิวกันตัก ใครมา ก่อนก็จะได้ตักน้ำก่อน ซึ่งทำให้ไม่มีการทะเลาะหรือแย่งน้ำกัน หลังจากนั้นก็นึ่งข้าว ทำกับข้าว เมื่อแล้วเสร็จก็จะกินข้าวเช้า ห่อข้าวแล้ว จากนั้นจึงต้อนวัว ควาย ออกไปเลี้ยงตามทุ่ง เมื่อถึงที่ หมายก็จะปล่อยวัว ควายไว้แล้วก็จะออกหายิงแย้ นก หนูท้องขาว กิ้งก่า ตามป่าและท้องทุ่ง รอบหมู่บ้าน บางครั้งหากไปเลี้ยงวัวควายไกลจนถึงห้วยก็จะลงจับปลาบริเวณที่น้ำกำลังแห้ง ขอด โดยจะกั้นคันดิน เป็นช่วงๆ แล้วทำการวิดน้ำออก จากนั้นก็จะจับปลาที่มีอยู่ เมื่อถึงตอน เย็นก็จะต้อนวัว ควาย กลับบ้าน เมื่อกลับถึงบ้านก็จะช่วยงานที่ได้รับมอบหมายเกือบทุกอย่าง เมื่องานเสร็จก็จะไปเล่นกันที่ลานวัด การละเล่นที่เล่นส่วนใหญ่จะเป็นการเล่นตี่จับ ชิงธง ม้าหลัง โปก (ขี่ม้าส่งเมือง) กับเพื่อน หลังจากนั้นก็หุงหาอาหาร อาบน้ำ เนื่องจากส่วนใหญ่ขาดแคลน น้ำ ดังนั้นน้ำที่อาบจะหาบมาเก็บใส่ตุ่มดินไว้ 2 - 3 ใบ ซึ่งต้องใช้อย่างประหยัดเพราะต้องอาบ กันถึง 10 คน

ฤดูฝน จะมีวิถีชีวิตไม่แตกต่างกับในฤดูแล้ง ซึ่งงานที่ได้รับมอบหมายคือให้ไปเลี้ยงวัว ควาย ตามสวนของครอบครัวซึ่งมีประมาณ 10 ไร่ เพื่อป้องกันวัว ควาย ไปกินข้าวในที่นาของ คนอื่น ส่วนพ่อแม่ก็จะลงไปทำนา บางครั้งช่วงเช้าตรู่ก็ต้องลงไปช่วยทำนา เมื่อรับประทาน อาหารเช้าเสร็จแล้วจึงออกไปเลี้ยงวัว ควาย การทำนาส่วนใหญ่จะทำนาตามกำลังของครอบครัว ที่สามารถจะทำได้ก่อน จากนั้นหากไม่เสร็จทันช่วงฤดูกาลทำนาก็จะมีการหา (เชิญ) ญาติหรือ คนที่มีความคุ้นเคยกันมาช่วยลงแขกปักดำข้าว ซึ่งหากใครเสร็จก่อนก็จะมาช่วยทำโดยฝ่ายที่ไป เชิญมาช่วยจะต้องหาข้าวปลาอาหารมาเลี้ยงคนที่มาช่วยลงแขกทำงาน อาหารอันดับแรกที่จะ นำมาเลี้ยงแขกคือปลา หากไม่พอก็อาจจะฆ่าเปิด ไก่ ซึ่งปลาจะหาตามทุ่งนาบริเวณที่นาทั่วไป เมื่อจับขึ้นมาได้จะนำมาแกง หรือตัม หลังจากปักดำนาของตนเสร็จแล้วก็จะไปช่วยคนอื่นที่ยัง ไม่เสร็จ เป็นลำดับต่อไปจนเสร็จทุกคน หลังจากปักดำเสร็จแล้วพ่อแม่ก็จะดูแลนา ดูแลระดับน้ำ ในที่นา ฆ่าปูที่จะมาทำลายตันข้าวโดยระบายน้ำออกจากที่นา แล้วจึงลงไปจับปูมาฆ่าทีละตัวจน หมด จากนั้นจึงระบายน้ำเข้ามาอีกครั้ง (ซึ่งต่างจากปัจจุบันที่มียาฆ่าปู) ส่วนตนก็จะไปเลี้ยงวัว ควายเช่นเดิม ช่วงข้าวกำลังเขียวนี้ก็จะออกไปปักเบ็ดตามท้องนา ได้ปลา (หาปลาโดยใช้ กระบองขี้ไต้จุดเป็นไฟเพื่อให้เกิดแสงสว่างจากนั้นเมื่อเห็นปลาแล้วจึงจับเอา ต่อมาจึงใช้ตะเกียง น้ำมันก๊าช ตะเกียงแก๊ส และไฟจากหม้อแบตเตอรี่ดังที่เห็นได้ในปัจจุบัน นอกจากนี้ในช่วงฤดู ฝนราวเดือน 7 (มิถุนายน) ก็จะมีการปลูกฝ้ายไว้ทำเครื่องนุ่งห่มและแห และปลูกปอแก้วและปอ กระเจา เพื่อจะนำมาทำเชือก

ฤดูหนาว เมื่อข้าวออกรวงก็จะเริ่มทำข้าวเม่าโดยจะเลือกเอาข้าวที่ไม่แก่จนเกินไป (เกินข้าวน้ำนมนิดหน่อย) โดยนำเมล็ดข้าวที่เลือกมานำมาคั่ว แล้วนั้นจึงนำมาตำเช่นเดียวกับ ตำข้าว นอกจากนี้ยังมีการทำบุญข้าวเม่าด้วยทุกปี ซึ่งเมื่อตำข้าวเม่าเสร็จเรียบร้อยแล้วก็จะเอา ไปถวายพระที่วัด โดยจะทำในวันเพ็ญเดือน 12 (พฤศจิกายน) ช่วงนี้เป็นช่วงน้ำในที่นากำลังเริ่ม แห้งขอดลงก็จะทำหลุมดักปลา (บางแห่งเริ่มทำตั้งแต่เดือน 10 – 11 (กันยายน - ตุลาคม)) ใส่ไซ จากนั้นเมื่อน้ำในที่นาแห้งจนเหลืออยู่มุมใดมุมหนึ่งแล้ว ก็จะเอาปลาค่อน (ปลาที่รวมอยู่ มุมใดมุมหนึ่งของที่นา) ซึ่งเป็นช่วงที่สนุกมากปลาที่จับได้ส่วนใหญ่จะเป็นปลาขนาดเล็กเช่น ปลาหมอ ปลาดุก ปลาช่อน (ขนาดเล็ก) ปลาชิว ปลาหมัด เป็นต้น ส่วนปลาขนาดใหญ่นั้นมัก เดินทางไปยังแหล่งน้ำอื่นหรือถูกจับไปก่อนหน้านี้แล้ว

ในขณะที่มีการเกี่ยวและนวดข้าวก็จะมีการลงแขกเช่นเดียวกับปักดำข้าว เมื่อเสร็จ เรียบร้อยแล้ว ก็จะนำเอาฟางที่นวดเอาข้าวออกแล้วมารวมกันเป็นลอมฟางเก็บเอาไว้เลี้ยง วัว ควาย ในฤดูแล้ง จากนั้นก็จะหาบข้าวเข้าบ้าน หลังจากทำนาเรียบร้อยแล้วก็จะทำการปลูกผักไว้ บริโภค เช่น ผักกาดกระจ้อน ผักกาดขาวปลี หอม ผักชี พริก มะเขือ ถั่ว แตง เมื่อว่างเว้นจาก การช่วยงานบ้านก็จะออกไปเลี้ยงวัว ควาย ยิงนก หนู จับปลาตามห้วย หนอง คลองบึงต่าง ๆ

ในบางช่วงของฤดู ก็จะมีการออกไปเก็บผักมากินเป็นประจำวันคือ ผักก้านตรง ดอกขิก ผักต่ำลึง ผักกระโดนน้ำ ผักติ้ว ใบตูม แคทุ่ง สะเดา มะกอก ส่วนผลสุกมะกอกจะได้รับ ประทานอีกครั้งหลังเก็บเกี่ยวข้าว การเก็บเห็ดนั้นกรณีเห็ดผึ้งจะพบบริเวณนาทาม แต่ถ้าเป็น เห็ดป่าก็จะต้องออกไปเก็บบริเวณป่ารอบหมู่บ้าน แต่ต่อมาถูกแปรสภาพเป็นนาหมดจึงไม่เหลือ สภาพป่าเหมือนในอดีต ปัจจุบันต้องไปเก็บที่ป่าโคกบ้านหนองปลิงซึ่งอยู่ห่างออกไป 20 – 30

กิโลเมตร นอกจากนี้ยังมีการออกไปขุดแมงจี่นูน รอบหมู่บ้านแต่เดิมเป็นป่าไม้ไผ่ เมื่อถึงเดือน 6 – 7 (พฤษภาคม – มิถุนายน) ก็จะมีหน่อไม้ไว้บริโภคจำนวนมาก ในช่วงเดือน 4 – 5 (มีนาคม – เมษายน) บางส่วนก็จะออกไปแหย่ไข่มดแดงมาประกอบอาหาร ในส่วนของผลไม้ที่ปลูกกันก็ จะมี น้อยหน่า มะม่วงแก้ว ขนุน และมะพร้าว ส่วนพืชชนิดอื่นที่ปลูกก็จะมีนุ่น เป็นต้น

หมู และ วัว ควาย ส่วนใหญ่จะถูกฆ่าในงานบวช แต่งงาน บุญแจกข้าว (แต่ก่อนบุญ กฐินจะเป็นบุญที่ทำกันทั้งหมู่บ้าน) ส่วนเป็ดและไก่จะฆ่าในกรณีปลูกสร้างเล้าข้าว ปลูกบ้าน อย่างไรก็ตามอาหารจากปลาจะเป็นอาหารที่จะต้องมีเป็นหลักไว้ก่อน ส่วนที่ขาดและไม่พอจึงจะ ทำการฆ่าหมู เพื่อเลี้ยงแขกที่มาร่วมงาน ส่วนใหญ่การฆ่าสัตว์ใหญ่มักจะทำกันมากในคนที่มี ฐานะดี

นอกจากนี้ในวันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 5 (เมษายน) ก็มีการสรงน้ำปรางค์กู่ ซึ่งเป็นสิ่งศักสิทธิ์ ที่เป็นที่เคารพสักการะของคนทุกหมู่บ้านในตำบลเขวา รวมทั้งผู้คนจากแหล่งอื่น เช่น ในตัว อำเภอเมืองมหาสารคาม นอกจากนี้ยังมีผู้คนที่เดินทางอพยพไปขายแรงงานยังถิ่นอื่นก็จะกลับ มาสรงน้ำเช่นเดียวกัน โดยคนที่เคยบนบานไว้และประสบผลสำเร็จก็จะนำเอาบั้งไฟซึ่งเป็นของที่ พระซึ่งเป็นสิ่งศักสิทธิ์ในปรางค์กู่ชอบมาถวย (ถวาย)

แต่เดิมนั้นบ้านหันพัฒนาจะมีการประกอบพิธีกรรมฝังศพ และเผาผีที่ป่าช้ารวมกันกับ บ้านร่วมใจ บ้านหันพัฒนา และบ้านเชียงเหียน และเป็นป่าที่มีบริเวณของเขตแดนบรรจบกัน แต่อย่างไรก็ตามก็มีการแบ่งอาณาบริเวณเขตของพื้นที่กันในแต่ละหมู่บ้าน ซึ่งป่านี้เป็นป่าที่ใช้ เก็บของป่าร่วมกันด้วย สำหรับไหที่นำมาใส่ปลาแดกและใช้กันอยู่ในบ้านหันพัฒนานั้นจะเป็นไห ที่มีการบรรทุกใส่เกวียนมาขายจากทางจังหวัดร้อยเอ็ด

ตารางที่ 11 ประเพณี 12 เดือน (ฮีต 12) ของบ้านหันพัฒนา

| เดือนตามประเพณี | ประเพณีที่ถือปฏิบัติในหมู่บ้านหันพัฒนา | |
|-----------------|--|--|
| เดือนอ้าย | | |
| เดือนยี่ | เลี้ยงปู่ตา หลักบ้าน (โดยเลี้ยงเหล้าไห ไก่ตัว) | |
| เดือนสาม | บุญข้าวจื่ | |
| เดือนสี่ | บุญผะเหวด (บุญข้าวปุ้น) | |
| เดือนห้า | บุญสงกรานต์ บุญสรงน้ำปรางค์กู่ | |
| เดือนหก | เลี้ยงปู่ตา หลักบ้าน (โดยเลี้ยงเหล้าให ใก่ตัว) | |
| | ทำบุญบั้งไฟ (แต่ส่วนใหญ่ไปร่วมกับหมู่บ้านอื่น) | |
| เดือนเจ็ด | ทำบุญเบิกบ้าน (ทำหอพระพุทธ เอาพระไปสวดมนต์) | |
| | เพื่อกันผีสาง | |

ตารางที่ 11 ประเพณี 12 เดือน (ฮีต 12) ของบ้านหันพัฒนา (ต่อ)

| เดือนตามประเพณี | ประเพณีที่ถือปฏิบัติในหมู่บ้านหันพัฒนา |
|-----------------|--|
| เดือนแปด | ทำบุญบวช บุญเข้าพรรษา |
| เดือนเก้า | บุญข้าวประดับดิน |
| เดือนสิบ | บุญข้าวสาก |
| เดือนสิบเอ็ด | บุญออกพรรษา บุญกฐิน |
| เดือนสิบสอง | บุญกฐิน (สิ้นสุดบุญกฐินเมื่อวันขึ้น 15 ค่ำเดือน12) |

ในช่วงปี พ.ศ. 2485 ในครอบครัวมีที่นา 2 แปลง แปลงแรก 50 ไร่ ส่วนแปลงที่สองมี 30 ไร่ โดยที่นาบริเวณหัวยห้องแซงมีประมาณ 50 ไร่ ซึ่งแต่เดิมน้ำท่วมบ่อย ปู่จึงขายให้คนอื่น ในราคา 1, 100 บาท ในตอนนั้นคนที่มาซื้อเอาเงินให้ 700 บาท พร้อมกับควาย 1 ตัว ซึ่งตีราคา ในสมัยนั้น 400 บาท ส่วนที่นา 30 ไร่เหลือปัจจุบันเหลือ 9 ไร่ ซึ่งเป็นกรรมสิทธิ์ของน้า

จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

เมื่อจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 แล้ว ก็เดินทางไปซื้อเกลือมาขายที่หมู่บ้านกับพ่อ เกลือที่ ใช้ในหมู่บ้านนั้นซื้อมาจากจังหวัดศรีษะเกษ โดยคนในหมู่บ้านจะเตรียมเกวียนเป็นกลุ่ม และ ออกจากหมู่บ้านไปซื้อครั้งละ 9 – 10 เล่ม เกลือที่ซื้อมาขายจะบรรจุใส่กระทอที่ทำจากใบตอง ต้นชาดหรือตันกุง โดยซื้อมากระทอละ 1 บาท แล้วนำมาขายที่บ้านหันราคา 2 บาท ซึ่งหมู่บ้าน ที่ไปซื้อเกลือนั้นจะทำการตัมเกลือซึ่งกรรมวิธีของการตัมเกลือดังนี้คือ บริเวณที่จะตัมเกลือจะ เป็นดินเอียดหรือดินเค็มที่ขึ้นเกลือ จากนั้นนำดินดังกล่าวมาใส่ในรางแล้วเติมน้ำ จากนั้นเจาะรู ด้านล่าง เพื่อให้น้ำเกลือหยดลงใส่ในภาชนะ แล้วเอาน้ำเกลือที่รองไว้มาตัมและเคี่ยวจนแห้งก็จะ ได้เกลือ ส่วนใหญ่การตัมเกลือของหมู่บ้านผลิตเกลือเหล่านี้จะทำอยู่รอบบริเวณหนองน้ำ ส่วน การทำเกลือภายในหมู่บ้านหันพัฒนาไม่มีเนื่องจากไม่มีดินเอียด จะมีทำก็แต่ที่บ้านเอียดซึ่งอยู่ ห่างออกไปทางทิศใต้ของบ้านหันไปประมาณ 1.5 กิโลเมตร โดยมากจะทำในช่วงฤดูหนาวต่อ กับฤดูแล้ง ซึ่งมีเกลือขึ้นมาอยู่หน้าดินเป็นจำนวนมาก ชาวบ้านก็จะกวาดหน้าดินที่มีเกลือมา กองรวมกัน ทำรางไม้เหมือนกับเรือแล้วเจาะรูด้านล่างเอาดินที่มีเกลือผสมอยู่ใส่ไว้แล้วเทน้า จนท่วม จากนั้นรองเอาน้ำเกลือทางด้านล่างไปตัมเคี่ยวจนน้ำแห้งในรางสังกะสี แต่การตัมเกลือ ที่หมู่บ้านนี้มีไม่มากนักเพียง 10 หลังคาเรือนเท่านั้น โดยจะทำได้เฉพาะในที่นาของคนที่อยู่บน พื้นที่ดินเค็มที่ไม่สามารถปลูกข้าวได้เท่านั้น

นอกจากในสมัยนั้นยังไม่มีไฟฟ้าและน้ำมัน การให้แสงสว่างในตอนกลางคืนจะได้จาก การจุดกระบองขี้ไต้ (กระบองที่มีส่วนผสมของของเหลวที่ไหลออกมาจากต้นชาด โดยชาวบ้าน จะ ออกไปฟันต้นชาดแล้วรองเอาของเหลวจากต้นไม้นี้มาใช้ทำ) การซื้อขายโดยทั่วไปจะขายลืม (โหล) ละ 2 บาท 50 สตางค์ ส่วนหม้อดินที่ใช้หุงข้าวเหนียวจะไปซื้อจากบ้านหม้อในปัจจุบัน

นอกจากนี้หากว่างเว้นจากการออกไปทำงานจะออกไปเลี้ยง วัว ควาย บางปีในช่วง ฤดูแล้งพ่อก็จะพาไปปลูกแตงที่บริเวณริมห้วย โดยจะถางป่าออก จากนั้นจะปั้นคูน้ำกันน้ำไว้รด ต้นแตงโมที่ปลูก แตงโมที่ปลูกบางส่วนมีคนมาซื้อที่สวน และขายตามบ้านราคาลูกละ 50 สตางค์ – 1 บาท

บรรพชาเป็นสามเณร

บรรพชาเป็นสามเณรเมื่ออายุได้ 15 ปี โดยใช้เวลาจำพรรษา 1 พรรษา เมื่อลาสิกขา แล้วก็เข้าสู่วัยรุ่น ในช่วงอายุนี้เมื่อเสร็จสิ้นจากการทำนาก็จะถึงช่วงฤดูหนาว ซึ่งเป็นช่วงที่มีการ ลงข่วงเข็นด้าย โดยบ้าน 4 – 5 หลังคาเรือนที่อยู่ใกล้กันจะทำข่วงขึ้นมา 1 ข่วง หลังจากกลับ จากไปเลี้ยง วัว ควาย เรียบร้อยแล้วตกเย็นผู้หญิงก็จะออกไปหาหลัว (ตอไม้ไผ่) มาจุดไฟซึ่ง บางครั้งฝ่ายชาย ก็จะไปช่วยหาด้วย หลังจากรับประทานข้าวเย็นเรียบร้อยแล้ว ก็ทำการก่อไฟ ขึ้นบางครั้งก็นำเอามันแกวมาเผากิน ลักษณะการจีบสาวในสมัยก่อนคือ สาวจะนั่งเข็นฝ้ายแล้วผู้ ชายจะมานั่งคุย นอกจากนี้หนุ่มจากหมู่บ้านอื่นมาจีบก็มี บางครั้งก็อาจมีการทะเลาะวิวาทแย่ง ชิงสาวก็มี

เมื่อลาสิกขาจากการเป็นสามเณรสักพักก็เดินทางไปทำงานกรุงเทพมหานคร โดยไปทำงานอยู่โรงเลื่อยที่บางกระบือ ซึ่งมีญาติพี่น้องไปทำงานก่อนเมื่อกลับมาบ้านจึงถูกชักชวนให้ ไปทำงานด้วย ช่วงอายุที่ไปทำงานตอนนั้นคือ 16 ปี และทำงานอยู่ที่โรงเลื่อยเป็นเวลา 3 ปี ใน ระหว่างที่ทำงานอยู่นั้นได้ค่าจ้างเดือนละ 200 บาท เงินเดือนที่ได้มาได้นำมาให้พ่อซื้อที่นา จำนวน 20 ไร่ เป็นเงิน 1200 บาท แต่เงินไม่พอเพราะต้องซื้อในราคา 2,000 บาท ดังนั้นจึงต้อง ขายควายเพิ่มอีก 2 ตัวในราคาตัวละ 400 บาท

งานอุปสมบท

เมื่ออายุครบ 21 ปี (ในสมัยนั้นไม่ได้ถูกเกณฑ์ทหาร) จึงได้ทำการอุปสมบทที่วัดใน หมู่บ้าน โดยพิธีอุปสมบทในสมัยนั้นไม่ได้มีพิธีอะไรมาก กระทำเพียงแต่ไปบอกพี่น้องคนรู้จัก มาร่วมงานมีการเลี้ยงอาหารกันในกลุ่มคนที่มาเพียงเล็กน้อยแล้วก็เข้าไปทำพิธีในโบถส์ หลังจากอุปสมบทเสร็จแล้วก็จำพรรษาอยู่ 1 พรรษา จากนั้นก็ลาสิกขาออกมาช่วยงานบ้าน

แต่งงาน

หลังจากที่ลาสิกขาออกมาก็แต่งงานกับภรรยาที่มีพื้นเพอยู่กับบ้าน พิธีกรรมในงานแต่ง งานค่อนข้างเรียบง่าย งานแต่งงานไม่ได้ฆ่าวัว ควาย เพราะที่บ้านเลี้ยงไก่ไว้มาก จึงถูกนำมา เป็นอาหารเลี้ยงแขก พิธีการแต่งงานนั้นทำเพียงแต่งขันธ์ 5 มีดอกไม้ ธูปเทียน บายศรีสู่ขวัญ ผูกแขน และมีเงินค่าสินสอด 349 บาท

เมื่อแต่งงานเสร็จแล้วก็ย้ายตัวเองมาอยู่บ้านภรรยา โดยมาช่วยทำไร่ทำนา ปลูกฝ้าย ปลูก ถั่วดิน (ถั่วลิสง) ในช่วงเดือน 6 – 7 (พฤษภาคม – มิถุนายน) ในสวนของครอบครัว เมื่อถึงช่วง ทำนาก็จะแบกไถ ต้อนวัว ควายไปนา ซึ่งต้องไปแต่เช้าตรู่ โดยพบว่าในช่วงนั้นค่านิยมภายใน หมู่บ้านเองก็ยังมีการแข่งขันกันทำไร่ทำนาหรือประกอบอาชีพ ดังจะเห็นได้จากถ้าใครทำนา เสร็จเร็วก็จะถือว่ามีความขยันขันแข็ง ดังนั้นทุกคนจึงออกไปทำนาแต่เช้าเมื่อดวงอาทิตย์ขึ้น จากขอบฟ้า ก็จะพบว่าส่วนใหญ่จะไถนาเรียบร้อยแล้วพร้อมจะทำการปักดำส่วนภรรยาก็จะไปส่งข้าว หลังจากนั้นก็จะนำควายไปผูกที่สวน เมื่อกินข้าวเช้าเสร็จเรียบร้อยแล้วก็จะลงปักดำนา เมื่อมีอายุได้ 26 ปีภรรยาก็คลอดลูกคนแรก ในสมัยก่อนเนื่องจากการแพทย์และสาธารณะสุขยัง ไม่เจริญนัก ดังนั้นลูกที่เกิดมาส่วนใหญ่จะมีปัญหาเป็นตาแดง ซาง กำเลิดบ่อยๆ เมื่อมีอาการ การผิดสำแดงก็จะฝนยารากไม้กับน้ำให้กินแก้ไขอาการ ส่วนกรณีฟกช้ำดำเขียวก็นวดน้ำมัน

ในช่วงฤดูแล้งบางครั้งไม่มีงานทำก็อาจมีการเล่นการพนันบ้าง ซึ่งการพนันที่เล่นคือ การ เล่นโบกซึ่งบางคนเล่นจนกระทั่งเสียไร่เสียนาก็มี ส่วนการละเล่นหรือมหรสพก็มีหมอลำกลอนซึ่ง มีหมอแคน 1 คน และมีหมอลำหญิงและชายอย่างละคน ซึ่งก็จะมีในงานบุญผะเหวด บุญบวช บุญกฐิน บุญแจกข้าว นอกจากนั้นก็มีลิเก (ส่วนใหญ่เป็นบุญส่วนรวมในหมู่บ้าน) และหนังตลุง (หรือหนังประโมทัย) เป็นต้น

หลังจากแต่งงานและมีลูกได้ 2 คน (10 ปีหลังแต่งงาน) บางครั้งในช่วงฤดูแล้งก็จะออก ไปซื้อลูกวัวบราห์มันขนาดเล็ก ไปแลกวัวไทกระโดนโดยบรรทุกรถไปแลกที่สุวรรณภูมิจากนั้นก็ เดินไปขายยังจังหวัดสุรินทร์และศรีษะเกษโดยขายคู่ละ 2,000 – 3,000 บาท มีบางหมู่บ้านอาจ นำโคพื้นบ้านมาแลกวัวที่นำมาขาย เพื่อต้องการวัวพันธุ์ดีแล้วแถมเงินให้ด้วยก็มี ในบางปีก็ไป เป็นนายฮ้อยรับจ้างโดยจะไปรับจ้างนายฮ้อยใหญ่หมู่บ้านอื่น เมื่อซื้อวัวจากหมู่บ้านและผ่านการ ตรวจโรคจากทางราชการแล้วก็จะต้อนไปขึ้นรถไฟที่บ้านไผ่เพื่อส่งไปกรุงเทพมหานคร โดยกลุ่ม คนที่มาซื้อจะเป็นเชื้อสายแขกและจะขายได้ในราคาตัวละ 500 บาท โดยบรรทุกใส่ตู้รถไฟตู้ละ 16 ตัว การไปขายวัวลักษณะนี้ทำอยู่ 2 – 3 ปี

สำหรับการเดินทางจากหมู่บ้านเพื่อไปกรุงเทพมหานคร จะไปขึ้นรถที่สถานีรถไฟบ้านไผ่ ซึ่งจะนั่งรถจากจังหวัดมหาสารคามโดยรถของ ร.ส.พ. ในราคา 10 บาท ในช่วงตี 3 – 4 จากนั้น ก็จะขึ้นรถไฟที่สถานีบ้านไผ่ ตอน 1 โมงเช้าโดยอัตราค่าโดยสารขณะนั้นคือ 46 บาท นอกจากนี้ ยังไปทำงานเป็นลูกจ้างชั่วคราวแขวงการทางมหาสารคาม โดยไปทำหน้าที่ซ่อมทางบริเวณบ้าน เขวาอยู่ช่วงหนึ่ง

ในช่วงปี พ.ศ. 2507 ทำการปลูกปอ 11 – 12 ไร่ ซึ่งปลูกมากจำเป็นต้องจ้างคนงานวันละ 5 บาท โดยจ้างมาทำรุ่นปอ จ้างเกวียนขนปอมาแช่น้ำบริเวณบ้าน ท้องร่องน้ำเขตข้างทางหลวง ซึ่งในช่วงนี้ก็ร่วมทุนกับเพื่อนรับซื้อปอจากชาวบ้านด้วยกันไปขายที่ตลาดด้วย หลังจากนั้นก็ หันมาปลูกมันเมื่อเวลาผ่านไป 2 – 3 ปีดินจืดประกอบกับราคาตกต่ำจึงเลิกปลูกไป บางช่วงก็รับ ซื้อมันจากชาวบ้านโดยการเหมามันที่พร้อมจะกู้ โดยเหมาสวนละ 800 –1,000 บาท จากนั้นก็ ขุดขึ้นมาสับตากแห้งทำเป็นมันเส้นเพื่อขาย

ในช่วงหลังจากมีครอบครัว ก็มีการออกจับปลาขายโดยจะออกไปทอดแหตามหนองน้ำ เช่น ห้วยคะคาง หนองทุ่ม กุดชุย เป็นต้น และทำการเช่าห้วยหนองแซงจับปลาโดยเงินที่ได้ จะนำไปเข้าวัดเป็นรายปีๆ ละ 1,000 บาท นอกจากนี้อาจไปเข้าหุ้นกับเพื่อนเช่าบ่อปลาของ เพื่อนบ้านในราคา 400 – 500 บาท หลังจากวิดน้ำออกแล้วก็จะนำปลามาขายให้กับคนในหมู่ บ้านหรือถ้าหากมีมากก็จะนำเอาไปขายที่ตลาด หรือหากเป็นปลาขนาดเล็กหรือขายไม่หมดก็จะ นำมาทำสัมปลาน้อยหรือสัมปลาขายก็มี ไปหาปลาทุกครั้งก็จะมีปลามาขาย ซึ่งอาจจะให้ภรรยา หรือลูก เดินขายตามบ้านและบางครั้งหากได้ปลามากก็อาจจะไปขายยังหมู่บ้านอื่น ในช่วงแรก ปลาช่อนกิโลกรัมละ 5 บาท ส่วนปลาดุกกิโลกรัมละ 6 – 7 บาท ในแต่ละวันจะจับปลาได้ 3 – 10 กิโลกรัม และประกอบอาซีพนี้มาจนถึงปัจจุบัน ซึ่งปลาดุกและปลาช่อนมีราคากิโลกรัมละ 60 - 70 บาท วิธีการไปจับปลาตามแหล่งน้ำคือเอาตาข่ายล้อมรอบวัง จากนั้นเก็บเอาเศษไม้หรือ พืชน้ำออกแล้วจึงทอดแห ตามปกติช่วงออกจับปลามักจะจับปลาไม่ได้ในวันจันทร์และวันพระ (ความเชื่อ) และนอกจากนี้ถ้าหากเมื่อเดินทางออกไปจับปลาแล้วพบพระวันนั้นมักจะจับไม่ค่อย ได้ ส่วนวันไหนจะออกไปทอดแหเพื่อจับปลาตัวใหญ่ และฝันว่าเห็นหรือได้กอดหญิงสาวก็จะจับปลาได้ตัวขนาดใหญ่

ลูกทั้ง 8 คนไม่ได้เรียนหนังสือต่อจากการศึกษาภาคบังคับหลังจากจบชั้น ประถมศึกษา ปีที่ 6 แล้วก็ลงไปทำงานกรุงเทพมหานคร โดยลูก 6 คนจะไปทำงานเป็นช่างทำรองเท้า ลูกคนที่ สองไม่ไปกรุงเทพมหานคร เมื่อจบออกมาก็มาช่วยทำไร่ทำนาหลังจากนั้นก็ไปทำงานอยู่เร่งรัด พัฒนาชนบทจังหวัดมหาสารคาม ส่วนคนสุดท้องไปทำงานเป็นพนักงานห้างเดอะมอลล์ ก็ส่ง เงินมาให้ใช้บ้างตามสมควร

ได้รับเลือกเป็นเฒ่าจ้ำ

เมื่ออายุ 61 ปี (พ.ศ. 2539) เมื่อเฒ่าจ้ำคนก่อนตายก็ได้รับการคัดเลือกจากมติของคน ในหมู่บ้าน ให้ทำหน้าที่เป็นเฒ่าจ้ำประจำหมู่บ้านโดยจะทำหน้าที่เป็นสื่อกลางระหว่างคน ในหมู่บ้านกับปู่ตาหรือญาพ่อปู่บ้าน เช่นหากมีการบนบานกับญาพ่อปู่บ้านแล้วได้ตามประสงค์ เช่น หมอยาพื้นบ้านจะออกไปขายยายังหมู่บ้านอื่นก็จะมาบนบาน ให้อยู่รอดปลอดภัยค้าขาย ได้ดี พอกลับมาก็จะนำเหล้าไห–ไก่ตัว มาให้เฒ่าจ้ำเป็นคนบอกกล่าวแก่ปู่ตาให้และถวายแก้บน หรือใครจะไปสอบแข่งขันก็มาบนบานว่าหากสอบได้ก็จะมาถวย (ถวาย) เหล้าไห–ไก่ตัว หรือผ้า สามสี เป็นต้น ซึ่งคนที่มาบนบานแล้วประสบผลสำเร็จจะมาให้เฒ่าจ้ำทำพิธีให้ โดยเฒ่าจ้ำอาจ เดินทางไปยังหอปู่ตาเองหรือทำพิธีอยู่ที่บ้านก็ได้เนื่องจากมีหิ้งที่บ้านสำหรับการบนบาน และ การเป็นเฒ่าจ้ำไม่จำเป็นต้องมีการเรียนการทำพิธีกรรมหรือไสยศาสตร์ใด ๆ

การทำหน้าที่ของเฒ่าจ้ำส่วนใหญ่จะมีเฉพาะการเลี้ยงญาพ่อปู่ซึ่งเป็นการแก้บน โดยจะ ทำกันในวันพุธ สำหรับการเลี้ยงญาพ่อปู่บ้านในเดือนยี่และเดือน 6 (พฤษภาคม) นั้น ก็จะมีการ นำเอาเหล้าไห – ไก่ตัว (ไม่เอาไข่) ข้าว น้ำ ดอกไม้ธูปเทียนไปเลี้ยงกันทั้งหมู่บ้าน โดยใช้ไก่ หลังคาเรือนละ 1 ตัว โดยเฒ่าจ้ำจะกล่าวเลี้ยงกับญาพ่อปู่ว่า "ตกฤดูเดือนยี่เป็นประเพณีมา ก็ไม่ได้ปล่อยปะละเลยใด ๆ ตั้งแต่พ่อแม่ได้ทำมาอย่างไรก็ทำเช่นเดิม ก็ให้ลูกหลานอยู่ดีสบาย ให้ ปกปักรักษาคุ้มครองสาธุ" เมื่อกล่าวแล้วและเลี้ยงเป็นเวลา 30 นาทีก็จะแยกเอาไก่ลงเหลือเพียง ข้าว น้ำ และเหล้าเพียงชุดเดียว ส่วนที่เหลือก็นำมาแจกกันกิน โดยวันที่เลี้ยงจะเป็นวันพุธใน เดือนยี่ วันไหนก็ได้โดยเฒ่าจ้ำจะประกาศให้ชาวบ้านทราบว่าจะเลี้ยงญาพ่อปู่บ้านกันวันไหนเอง

ส่วนการเลี้ยงญาพ่อปู่บ้านในเดือน 6 (พฤษภาคม) นั้นมีลักษณะแตกต่างจากการเลี้ยง ในเดือนยี่คือ เนื่องจากในช่วงดังกล่าวกำลังจะเข้าสู่ฤดูการทำนา คนที่จะมาเลี้ยงญาพ่อปู่บ้านจะ นำเอาข้าวปลูกใส่ถุงเล็กไปด้วย ถ้าบ้านหลังไหนมีสมาชิกกี่คน มีวัว ควายกี่ตัว ก็จะเอาใบตอง หรือ ใบมะพร้าวขอดเป็นก้อนรูปคนหรือวัว ควาย แทนจำนวนคนและสัตว์ที่มีในครอบครองใส่ ไปด้วย เมื่อกล่าวพิธีเลี้ยงแล้วก็จะนำเอาข้าวปลูกที่นำเอามาด้วยหว่านไปทั่วบริเวณ

การเป็นเฒ่าจ้ำนั้นนายบุญมีเล่าให้ฟังว่า เป็นสิ่งที่ทำให้เกิดความภูมิใจเนื่องจากชาว บ้านยกย่องให้เป็นผู้นำทางจิตวิญญาณให้สามารถติดต่อกับสิ่งศักสิทธิ์ และได้แสดงให้เห็นว่า ความจริงแล้วเฒ่าจ้ำเดิมนั้นซึ่งมักแสดงอิทธิปาฏิหารย์หรือมีผีสิงได้นั้นไม่ได้มีอยู่จริง เช่น การ เข้าทรง เป็นต้น โดยสามารถจับผิดกลุ่มที่อ้างว่าสามารถให้ผีมาสิงได้คือ "ครั้งหนึ่งมีการทำผิด ประเพณีโดยมีพิธีแต่งงานในหมู่บ้านแล้วมีการฆ่าควายตัวโตในการเลี้ยงแขก กลุ่มที่อ้างตนเอง ว่าสามารถให้ผีสิงได้เหล่านี้ก็มาแต่งเอาอาหารจากบ้านที่มีงานแต่ง เช่น ต้ม ลาบ เนื้อฝาน ข้าว เหล้า จำนวน 4 – 5 คนไปดอนญาพ่อปู่ ตนจึงเกิดความสงสัยว่าทำไมจึงเอาลาบ เนื้อฝานไป เลี้ยงญาพ่อปู่ซึ่ง ไม่ถูกหลักการใหว้ญาพ่อปู่ที่เคยเป็นพิธีที่ปฏิบัติกันมา เมื่อถึงเวลาคนที่เป็น ร่างทรงก็เริ่มแสดงว่ามีผีเข้าสิง จากนั้นก็นั่งขัดสมาธิส่วนบริวารที่มาด้วยก็เอา เนื้อ เหล้า และ อาหารมาให้กินก็กินจำนวนมาก หลังจากนั้นตนเองก็เลยเดินเข้าไปหาและก็ถามว่าทำไมต้องทำ อย่างนี้ทำไมถึงเอา ลาบก้อยมาเลี้ยงญาพ่อปู่ซึ่งตามปกติญาพ่อปู่กินเหล้าไห – ไก่ตัว ถ้าหากผิด ญาพ่อปู่ขึ้นมาต้องเอาควายมาเลี้ยงปีละ 1 – 2 ตัว จะก่อให้เกิดความเดือดร้อนขึ้นได้ ทางฝ่าย

เข้าทรงก็พูดกลับมาว่าทำไมไม่เกรงกลัวก็เลยตอบกลับไปว่าเก่ง ถ้าหากผมผิดอย่างไรให้ว่ามา ถ้าผมไม่ผิดก็ให้ว่ามา และต่อมาพฤติกรรมเช่นนี้ก็ค่อยๆหายไป" ในส่วนของการแสดง ปาฏิหาริย์นั้นถ้าหากญาพ่อปู่บ้านจะมาบอกอะไรนั้น ส่วนใหญ่จะมาสิงกับลูกบ้านคนใดคนหนึ่ง แต่ส่วนใหญ่จะเป็นการมาบอกสิ่งที่ทำผิดและให้แก้ไขเท่านั้นเช่น "เมื่อมีเหตุการณ์ใดมาบอกญา พ่อปู่จะมาสิ่งแล้วก็จะบอกให้ไปตามเฒ่าจ้ำมาหาก่อนเป็นอันดับแรกแล้วก็จะบอกข่าวเช่น ทาง ตรงนั้นมีไม้ล้มพาดทางม้า ทางช้างไปไม่ได้ให้ไปเอาออกซึ่งก็ปรากฏว่าเป็นจริง" เมื่อทราบแล้ว ก็จะจีบหมากจีบพู แล้วก็เอาข้าวครูดออก (หมายถึงเชิญเอาญาพ่อปู่ออกจากร่างที่ถูกทรง) ซึ่ง ใช้เฒ่าจ้ำทำพิธีเท่านั้น สำหรับความสำคัญของญาพ่อปู่บ้านคือคอยดูแลรักษาคนในหมู่บ้าน หา กลบหลู่ก็มักจะมีอันเจ็บป่วยบ้างก็มี เมื่อถึงงานบุญ เช่น บุญผะเหวดก็จะเอาดอกไม้ฐูปเทียน ไปเชิญญาพ่อปู่เข้ามาทำบุญในหมู่บ้านด้วย ส่วนบุญกฐินรวมของหมู่บ้านก็เพียงไปบอกโดยนำ เอาดอกไม้ ฐปเทียนไปใหว้เท่านั้น ให้ดูแลรักษาฟืน ไฟ และอันตรายจากพลุ หรือตะไลที่จะ เล่นกันในเทศกาล ส่วนในวันศีลหรือวันพระก็จะไปเลี้ยงข้าวพระที่หอญาพ่อปู่ สำหรับอาณาเขต ที่ทำหน้าที่คุ้มครองดูแลของญาพ่อปู่บ้านนั้นจะจำกัดอยู่ในหมู่บ้านเท่านั้น แต่กรณีที่หมู่บ้านที่มี การแยกออกมาจากหมู่บ้านอื่น เช่น บ้านโนนสระพังและบ้านเอียดจะมีปู่ตาเดียวกัน นอกจากนี้ ในขณะที่เข้ามาเป็นเฒ่าจ้ำนั้นยังได้จัดให้มีศาลาที่บริเวณหอญาพ่อปู่ เมื่อวันสงกรานต์ก็จะ นิมนต์พระไปฉันอาหารแล้วก็จะสรงน้ำไปพร้อมกัน ซึ่งเป็นการร่วมกันระหว่างพระและผื

สำหรับศูนย์รวมที่มีการนับถือของตำบลเขวา ซึ่งบ้านหันพัฒนาเป็นหมู่บ้านในตำบลนี้คือ ปรางค์กู่ ซึ่งก็จะมีเฒ่าจ้ำประจำอยู่เช่นเดียวกัน การบนบานของปรางค์กู่ก็จะต้องไปบอกให้เฒ่า จ้ำช่วย หรืออาจไปบนบานเองก็ได้โดยมีคำกล่าวที่บนบาน เช่น "จะไปสอบที่นั่นที่นี่นะญาพ่อ ธาตุ ถ้าหากสอบผ่านจะมาถวยบั้งไฟหมื่นบั้งไฟแสน" เป็นตัน บั้งไฟอาจเป็นสิ่งประดิษฐ์ที่จุดได้ หรือไม่ก็ได้พอทำเป็นพิธี และปรางค์กู่จะมีพิธีฉลองสรงน้ำเท่านั้นไม่มีพิธีเลี้ยงผี โดยจะมีการ ทำพิธี ในวันขึ้น 15 ค่ำเดือน 5 ซึ่งคนจะมาทุกสารทิศแม้แต่ในตลาดอำเภอเมืองมหาสารคาม ซึ่งแต่เดิมก็จะพาลูกหลานนั่งเกวียนมาไหว้พระธาตุก็มีมาก

ภรรยาเสียชีวิต

หลังจากอยู่กินกับภรรยามาจนกระทั่งปี พ.ศ. 2543 ภรรยาก็มาเสียชีวิตช่วงก่อนลง เกี่ยวข้าว ซึ่งแต่งงานอยู่กินด้วยกันมาเป็นเวลา 47 ปี

ในส่วนของการช่วยเหลือแรงงานนั้นในหมู่บ้านหันพัฒนานั้น จะมีการช่วยกันลงแรงใน 3 ช่วงคือ *ช่วงแรก* การช่วยกันผันน้ำจากหัวยหรือแหล่งน้ำขึ้นมาใช้เพาะปลูกและทำนา โดยจะมี การสร้างทำนบเพื่อแบ่งน้ำเข้านา การช่วยกันแบบนี้เรียกว่า *"การเติน"* ซึ่งเป็นการเรียกให้ ชาวบ้านมาสร้างทำนบโดยไม่มีการจ้างแรงงาน และมีการจัดสรรน้ำเข้าที่นาหมุนเวียนกันไป ใน ช่วงที่สอง จะเป็นการลงแรงในช่วงของการปักดำเรียกว่า "การลงแขกดำนา" ซึ่งจะเป็นการ ช่วยเหลือแรงงานในระหว่างปักดำและหมุนเวียนกันไปจนเสร็จทุกคนในหมู่บ้าน และการลงแรง ใน ช่วงที่สาม คือ การลงแรงเกี่ยว นวด และเอาข้าวขึ้นเล้า ซึ่งเป็นการลงแรงช่วงสุดท้ายของ ฤดูกาล โดยคนที่เรียกให้เพื่อนบ้านมาช่วยแรงงาน จะทำการหุงหาอาหารเลี้ยงแขกที่มาช่วย งานอย่างเต็มที่และจะหมุนเวียนกันไปจนเสร็จทั้งหมู่บ้าน หลังจากเอาข้าวขึ้นเล้าแล้วก็จะทำ บุญคูณลาน ก็จะเสร็จกระบวนการทำนา

หลังจากเสร็จสิ้นกระบวนการการทำนาแล้ว ซึ่งอยู่ในช่วงปลายฤดูหนาวต่อกับฤดูร้อน ในช่วงนี้กิจกรรมที่ทำส่วนใหญ่คือการปลูกพืชหรือผักไว้กิน เนื่องจากเป็นช่วงที่พืชผักเหล่านี้ สามารถเจริญเติบโตได้ดี เช่น ยาสูบ ผักพื้นบ้านต่าง ๆ เช่น พริก มะเขือ ฟัก แฟง ข้าวโพด และมันเทศ เนื่องจากช่วงนี้อยู่ในช่วงว่างเว้นจากการทำนาสำหรับในตอนกลางวันนั้น คนหนุ่ม คนสาวจะออกไปเลี้ยงวัวควายที่ครอบครัวหนึ่งจะมีไว้ 5 – 10 ตัว บางกลุ่มก็จะนั่งทอผ้าอยู่กับ บ้าน บางคนออกไปขุดบ่อปลาสำหรับรวมปลาในที่นาของตน บางกลุ่มออกไปจับปลายังหัวย หนอง หรือบึงที่อยู่ใกล้บ้านเพื่อนำมาประกอบอาหาร บางกลุ่มออกไปจับจอง ถางที่นาเพื่อขยาย อาณาเขตพื้นที่เพาะปลูกข้าวของตนเรียกโดยทั่วไปว่า "ไปซ่าวนา" และเมื่อถึงตอนเย็นก็จะกลับ เข้ามายังหมู่บ้าน

กิจกรรมในช่วงตอนเย็นก็จะมีการตำข้าว หุงหาอาหาร อาจจะมีคนหนุ่มมาช่วยหญิง สาวตำข้าวบ้าง อีกส่วนหนึ่งฝ่ายชายก็จะออกไปหา *ตอไม้ไผ่หรือหลัว* รอบ ๆ หมู่บ้านหรือลำต้น ปอที่แห้งและลอกเส้นไยออกแล้วมาสุมรวมกัน ก่อนจะก่อกองไฟเพื่อจัดกิจกรรมที่มีชื่อว่า "การ ลงข่วง" โดยกิจกรรมนี้จะเริ่มในตอนเย็น โดยหญิงสาวจะลงมาล้อมวงรอบค่วงเพื่อ อิ้วฝ้าย ตี ฝ้าย เข็นฝ้าย ย้อมคามและอื่นๆ เพื่อเตรียมทอเป็นผ้าฝ้ายทอสำหรับสวมใส่ ส่วนฝ่ายชายก็จะ มานั่งจีบหรือพูดคุยด้วย และอาจจะมีการละเล่นเช่นนั่งเป่าแคนไปด้วย จากนั้นฝ่ายชายก็จะมี การหมุนวนไป จีบสาวยังค่วงอื่นในหมู่บ้านและเมื่อดึกแล้วจึงเข้านอน ก่อนที่จะตื่นมาอีกครั้ง ตอนตีสี่หรือตีห้า เพื่อมาตำข้าวและไปหาบน้ำจากบ่อน้ำสร้างมาใช้ จนถึงสายก็ห่อเอาข้าวแล้ว จึงออกไปทำกิจกรรมของตนเองต่อไป

เมื่อเข้าสู่ช่วงเดือน 3 – 4 (มีนาคม – เมษายน) ก็จะมี *เทศกาลบุญผะเหวด หรือบุญ ข้าวปุ้น* ในหมู่บ้านหันพัฒนาจะมีการทำข้าวปุ้นหรือขนมจีน ซึ่งชาวบ้านทุกครัวเรือนจะนิยมทำ ขนมจีนเอง โดยจะนำเอาข้าวเจ้ามาแช่น้ำจากนั้นนำไปโม่จนละเอียด แล้วนำไปหมัก ตำ และบีบ จนกลายเป็นขนมจีน ส่วนน้ำยานั้นจะทำจากปลาที่ไปจับมาจากบ่อในที่นาของแต่ละครัวเรือน ซึ่งในช่วงดังกล่าวก็จะมีการช่วยแรงงานในการทำ โดยเฉพาะคนหนุ่มจะออกไปช่วยหญิงสาวใน การตำขนมจีนด้วยซึ่งพบเห็นได้เสมอ จากนั้นก็จะเข้าสู่วงรอบของการทำนาอีกครั้งในอีกราว 2 เดือนต่อมา⁷

ตารางที่ 12 ปฏิทินการหาอาหารจากป่าสาธารณะ ไร่นา และพื้นที่รอบชุมชนปลูกข้าว : กรณีศึกษาบ้านหันพัฒนา¹⁶

| เดือนตามปฏิทินวัฒนธรรม | กิจกรรมการทำนา | กิจกรรมการหาอาหาร (ยกเว้นการจับปลา) |
|-------------------------|------------------------------------|---|
| 1. เดือนอ้าย | เริ่มเกี่ยวข้าว ตากข้าว หาบข้าว | |
| 2. เดือนยี่ (มกราคม) | นวดข้าว เอาข้าวเก็บ ในเล้าข้าว | เก็บ ผล ยอด และดอกของต้นสัง |
| 3. เดือน 3 (กุมภาพันธ์) | เว้นจากการทำนา | |
| 4. เดือน 4 (มีนาคม) | เว้นจากการทำนา | ไปเหยียบแมงกี่ซอนตามริมน้ำ เก็บ ดอกแคทุ่ง แหย่ไข่มดแดง เก็บ มะม่วงป่า เก็บน้อยหน่า ในสวน |
| 5. เดือน 5 (เมษายน) | เว้นจากการทำนา | ขุดแมลง (จิโป่ม จินูน กุดจึ่) เก็บลูก หว้า หมากโก หมากค้อ เก็บมะม่วง ป่า เก็บน้อยหน่าในสวน ออกไปขุด แย้ ไล่กิ้งก่า ยิงนก ยิงหนู เก็บผัก กระโดน ขุดมันแชง เก็บหน่อเขียง ดอกกระเจียว |
| 6. เดือน 6 (พฤษภาคม) | เริ่มเข้าสู่การทำนา | นำเอาไฟจากตะเกียงไปล่อจับแมง กี่นูนตามต้นไม้ เก็บดอกกระเจียว ผักดิ้ว ขุดแมลง (จิโป่ม จินูน กุดจี่) ช้อนลูกอ๊อด เข้าสวน ไถฮุดสวน ปลูกถั่วลิสง แตงโม แตงไทย ข้าว โพด ถั่วค้าง มะเขือ พริก ถั่วพุ่มไว้ เลี้ยงแขกช่วงปักดำนา เก็บเห็ดที่ป่า โคก (เห็ดตับเต่า เห็ดแทด เห็ดตะปู้ เห็ดสะโงก เห็ดหำฟาน เห็ดมันปู เห็ดตืนแฮด เห็ดตะป้อ เห็ดเผาะ เห็ดไค เห็ดปลวก เห็ดหน้าแล่ เห็ด แดง เห็ดผึ้ง เป็นต้น) เก็บผักติ้ว |

ตารางที่ 12 ปฏิทินการหาอาหารจากป่าสาธารณะ ไร่นา และพื้นที่รอบชุมชนปลูกข้าว : กรณีศึกษาบ้านหันพัฒนา¹⁶ (ต่อ)

| เดือนตามปฏิทินวัฒนธรรม | กิจกรรมการทำนา | กิจกรรมการหาอาหาร (ยกเว้นการจับปลา) |
|-------------------------|---|---|
| 7. เดือน 7 (มิถุนายน) | เริ่มไถเพื่อทำนา หว่านกล้าข้าว | ช้อนลูกอ๊อด เข้าสวน ใกฮุดสวน ปลูกถั่วลิสง แตงโม แตงไทย ข้าว โพด ถั่วค้าง มะเขือ พริก ถั่วพุ่มไว้ เลี้ยงแขกช่วงปักดำนา เก็บเห็ดที่ป่า โคก (เห็ดตับเต่า เห็ดแทด เห็ดตะปู้ เห็ดละโงก เห็ดตะป้อ เห็ดมันปู เห็ดตื่นแฮด เห็ดตะป้อ เห็ดเผาะ เห็ดไค เห็ดปลวก เห็ดหน้าแล่ เห็ด แดง เห็ดผึ้ง เป็นตัน) เก็บผักติ้ว ดอกกระเจียว |
| 8. เดือน 8 (กรกฎาคม) | ปักดำ | |
| 9. เดือน 9 (สิงหาคม) | ปักดำ | ปักเบ็ดกบ |
| 10. เดือน 10 (กันยายน) | ปักดำเสร็จแล้ว | ออกไปหาหอยขมตามริมคลองที่น้ำ แห้ง ขุดกบตาม ที่นา |
| 11. เดือน 11 (ตุลาคม) | ข้าวกำลังเจริญโต | เอาตะเกียงไปล่อจับตั๊กแตน และ เขียดตามริมน้ำ เก็บผักสะเดา ใบ และผลมะกอก หมากเหลี่ยม (อยู่ ตามป่าโคก) เก็บพุทราป่า |
| 12.เดือน 12 (พฤศจิกายน) | ข้าวตั้งท้อง ถ้าเป็น ข้าวดอกำลังเริ่มสุก บางส่วนเก็บเกี่ยวได้ | ออกไปจับหนูพุก ขุดกบตามท้องนา เก็บหมากเหลี่ยม (อยู่ตามป่าโคก) เก็บพุทราป่า |

วิถีชีวิตของคนที่ตั้งหมู่บ้านอยู่ริมเขื่อนอุบลรัตน์: กรณีศึกษาบ้านท่าศิลา

เขื่อนแห่งแรกที่มีการก่อสร้างในลุ่มแม่น้ำชีคือเขื่อนอุบลรัตน์ ซึ่งกั้นลำน้ำพองบริเวณ พองหนีบ เขื่อนแห่งนี้เมื่อก่อสร้างเสร็จตั้งแต่ปี พ.ศ. 2509 หลังจากนั้น ได้มีกลุ่มคนจากหลาย

แห่งเข้ามาอาศัยโดยรอบ ผู้คนส่วนใหญ่ที่เข้ามามีวัตถุประสงค์เพื่อมาหาปลาซึ่งช่วงแรกนั้นมีอยู่ เป็นจำนวนมาก อย่างไรก็ตามผู้คนส่วนใหญ่ที่เข้ามาอาศัยอยู่นี้ จะไม่มีที่ทำกินเป็นของตนเอง จึงไม่สามารถปลูกข้าวได้ ดังนั้นวิถีชีวิตส่วนใหญ่คือเมื่อดื่นขึ้นมาก็จะออกไปกู้อุปกรณ์จับปลา ตั้งแต่เช้ามืด ในแต่ละวันจะจับปลาได้ประมาณวันละ 30 - 40 กิโลกรัมเป็นอย่างน้อย ปลาที่จับ ได้จะคัดแยกออกเป็น 2 กลุ่มคือ กลุ่มที่สามารถนำไปขายได้ก็จะแยกไว้ต่างหาก เช่น ปลา เนื้ออ่อน ปลาสวาย ปลานิล ปลาหมู และปลาบู่ เป็นต้น ส่วนกลุ่มที่ขายไม่ได้ราคาเช่นปลาขาว ปลาเกล็ดชนิดต่าง ๆ ก็จะแปรรูปเป็นปลาแดกเก็บไว้ขาย หรือนำไปแลกข้าว จากนั้นก็จะเอา ปลาที่เตรียมไว้ขายไปส่งที่ท่าปลาในตัวอำเภออุบลรัตน์ ในช่วงแรก ๆ นั้นปลาเกล็ดจะขายได้ ราคากิโลกรัมละ 50 สตางค์ ปลาช่อนกิโลกรัมไม่ถึง 10 บาท ที่ท่าปลาจะมีแม่ค้าจำนวนมากเมื่อ เรือปลามาถึงก็จะเรียกมาซื้อและให้ราคาในขณะที่ชาวประมงอยู่บนเรือ "เรียกว่าการเหยียบ หัวเรือ" จากนั้นแม่ค้าเหล่านี้จะนำเอาปลาไปขายต่อเพื่อเอากำไร เช่น ซื้อปลามาราคา 10 บาท ก็เอาไปขายต่อในราคา 12 – 15 บาท ให้กับรถของพ่อค้าปลาที่มารับซื้ออีกต่อหนึ่ง หลังจาก กลับมาจากขายปลาที่ท่าปลา ก็จะเอาอุปกรณ์การจับปลาที่กู้กลับมาด้วยซึ่งส่วนใหญ่เป็นตาข่าย ซัก ล้าง จากนั้นก็จะรับประทานอาหาร พักผ่อน ในตอนเย็นก็จะออกไปวางอุปกรณ์จับปลา อีกรอบ ในรอบปีนั้นช่วงที่จับปลาได้มากจะเป็นช่วงน้ำแดง และเมื่อถึงเดือน 9 – 10 (สิงหาคม – กันยายน) ลมจะแรงทำให้ออกจับปลาไม่ค่อยได้เนื่องจากเป็นอันตรายเมื่อออกเรือ ส่วนในฤดู หนาวก็จับปลาได้ยากขึ้น

นอกจากที่จะนำปลาไปขายที่ท่าปลาแล้ว ส่วนหนึ่งก็จะนำไปแลกข้าวเพราะทุกครัวเรือน ไม่ได้ทำนา ยังชุมชนดั้งเดิมที่ตนเองเคยอพยพออกมา ได้แก่ อุดรธานี และขอนแก่น เป็นต้น หรือเดินทางไปแลกแบบสุ่มกับหมู่บ้านอื่นที่ไม่เคยรู้จักมาก่อน ซึ่งจะต้องเดินทางเท้าข้ามภูเก้า ภูพานคำ ออกไปซึ่งไปแต่ละครั้งได้ข้าวมาไม่มากเนื่องจากต้องเดินข้ามภูเขา จึงหาบมาไม่ได้ มากส่วนใหญ่จะเป็นข้าวสาร หาบมาได้ครั้งละไม่เกิน 1 ปึ้บ ในช่วงแรกการไปแลกข้าวถ้ายังไม่รู้ จักกันดีเท่าที่ควร ก็จะได้ข้าวไม่มากแต่เมื่อไปนาน ๆ เข้าก็สนิทสนมกันจนเป็นเสี่ยว อย่างไรก็ ตามเมื่อไปแลกข้าวบ่อยครั้งเข้าก็รู้สึกเกรงใจจนต้องไปแลกหมู่บ้านอื่นต่อ ๆ ไป การไปแลกข้าว นั้นถ้าเป็นปลาแดก 1 ให จะได้ข้าว 4 – 5 ปึ้บ กรณีที่เป็นญาติกันแต่ถ้าเป็นคนไม่รู้จักจะได้ เท่านั้น ต่อมาเมื่อมีการสร้างถนนที่สามารถเข้ามาติดต่อยังหมู่บ้านได้แล้ว ก็ เพียง 2 – 3 ปี๊บ มีคนจากภายนอกชุมชนเข้ามาแลกเปลี่ยนข้าวกับปลาภายในหมู่บ้านเอง นอกจากจะมีการออก ไปจับปลาในเขื่อนอุบลรัตน์แล้ว ในช่วงเดือน 6 (พฤษภาคม) ก็จะไปเก็บเห็ดเผาะ บนภูเก้า ภูพานคำซึ่งอยู่ติดกับหมู่บ้าน ในช่วงเดือน 9 (สิงหาคม) ก็จะเก็บเห็ดซึ่งเป็นช่วงที่เห็ดเกือบ ทุกชนิดออกดอก เช่น เห็ดไค เห็ดระโงก เห็ดแดง เห็ดถ่าน เห็ดดีนต่ำ เห็ดปลวก เห็ดมันปู เห็ด หน้าวัวและเห็ดผึ้ง เป็นต้น ช่วงปลายเดือน 9 (สิงหาคม) จะมีหน่อไม้ให้เก็บมาบริโภค เดือน 4 – 5 (มีนาคม – เมษายน) จะมีผักหวาน ผักติ้ว ผักขิก ผักสัง ผักตำลึง นอกจากนี้ในช่วงต้นฤดูฝน

ราวเดือน 5 - 6 (เมษายน – พฤษภาคม) จะมีดอกกระเจียวให้เก็บมาบริโภคจำนวนมากเช่นกัน นอกจากพืชผักต่าง ๆ แล้วก็ยังมีการจับแมลงเป็นอาหารเช่น แมงกุดจี่ แมลงทับ จิ้งหรืด ตั๊กแตน เป็นต้น

เนื่องจากบ้านท่าศาลาเป็นหมู่บ้านขนาดเล็กแม้ว่าจะมีบุญประเพณีตามฮีต 12 ครบ แต่ก็ขาดบุญผะเหวด เนื่องจากวัดมีขนาดเล็กไม่สามรถจัดบุญผะเหวดได้ จะต้องไปร่วมกับบ้าน หนองทุ่มแทน ส่วนบุญบั้งไฟก็ยังคงมีอยู่แม้ว่าจะไม่ได้ทำนาก็ตาม 10

ประวัติชีวิต

นายหนูคล้าย หนองผือ¹⁴ : กรณีศึกษาบ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู

นายหนูคล้ายเกิดเมื่อปี พ.ศ. 2472 บ้านเดิมอยู่ที่บ้านหนองผือซึ่งอยู่บริเวณหน้าเขื่อน อุบลรัตน์ในปัจจุบัน เมื่ออายุได้ 9 ปี พ่อแม่เสียชีวิตจึงไปบวชที่วัดได้ 2 พรรษา หลังมีการตั้ง โรงเรียนในช่วงอายุ 11 ปี ก็เข้าเรียนที่โรงเรียนวัดประจำหมู่บ้าน ต่อมาพระจะสึกหมดเหลือ เณรด้วยกัน 3 รูป พออาจารย์ที่เคยสอนหนังสือที่โรงเรียนเดิมย้ายหนึ่ จึงได้เป็นครูสอนรุ่นน้อง ต่อโดยสอนตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 - 4 ขณะนั้น ได้รับเงินค่าสอนครั้งละ 20 บาท เมื่อจบ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 แล้ว ก็ไปเรียนต่อมัธยมที่อำเภอน้ำพองแต่เรียนไม่จบ เนื่องจากขณะ เรียนชั้น ม. 1 ชอบการต่อยมวย ชกมวยไปเรื่อยจึงขาดเรียนบ่อย ในช่วงอายุ 14 - 15 ปี ออกไป ้รับจ้างขุดบ่อในที่นาซึ่งเจ้าของที่นาจะคิดราคาให้หลาละ 1 สตางค์ ได้เงินแล้วก็นำไปเล่น การพนัน บางครั้งก็ไปชุมแหโดยจะเป็นนายท้ายให้กับพ่อ การไปชุมแหนั้นจะเป็นแบบเช้าไป เย็นกลับ ส่วนเครื่องมือจับปลาที่ถนัดในเวลาต่อมาคือคือ แห จั่น ลอบ เบ็ด ซึ่งเป็นอุปกรณ์ที่ใช้ บ่อยในการออกจับปลาช่วงก่อนที่จะมีการสร้างเขื่อน เมื่ออายุได้ 17 ปี พี่ชายไม่สบายและทำนา ไม่ได้จึงถูกตามตัวให้ไปอาศัยอยู่ด้วยเพื่อช่วยทำไร่ทำนา สมัยเป็นเด็กครอบครัวมีอาชีพทำไร่ ทำนา นายหนูคล้ายเองก็ช่วยเลี้ยงวัวเลี้ยงควาย หลังจากนั้นก็ไปโรงเรียน เมื่อกลับจากโรงเรียน ก็จะมาดูแลควาย และออกจับปลาโดยการปักเบ็ด ช่วยหาอาหารให้แก่ครอบครัว แต่เดิม โรงเรียนจะปิดวันศีลเพราะพระเป็นคนสอนเมื่อมาอยู่ที่วัดพระครูที่วัดอยากให้อยู่ด้วยและจะ ส่งเสียเรื่องการเรียน ตอนนั้นก็มีคนไปเรียนด้วยกัน 3 คน

ในช่วงตอนเช้าพ่อแม่ตื่นขึ้นมาก็ตำข้าวและไปหาบน้ำกินน้ำใช้ คนในหมู่บ้านหญิงสาวใน ตอนกลางคืนจะลงข่วงเข็นด้ายส่วนฝ่ายชายที่ยังไม่แต่งงานจะออกหาเที่ยวเล่นหรือหาจีบสาว ซึ่งบางครั้งคุยกันจนถึงเช้าก็มี ตื่นเช้ามาก็ตำข้าว เลนป่านและสานแหเป็นประจำทุกวัน ซึ่งการ ทำนาสมัยนั้นจะไปเช้าไปเย็นกลับเพราะที่นาอยู่ใกล้หมู่บ้าน จะนอนที่นาเฉพาะช่วงที่เกี่ยวข้าว เท่านั้น เมื่อถึงเทศกาลทำนาก็จะมีการลงแขกช่วยปักดำข้าว การเลี้ยงแขกที่มาช่วยทำนาจะต้ม

ไก่เลี้ยง ปลาก็มีบ้างใครอยากกินก็กิน เลี้ยงไก่ เลี้ยงเป็ดเอาไว้เก็บไข่กิน ไก่ที่เลี้ยงก็มีไก่พื้นบ้าน หมู (หมูไทกี้) ปล่อยให้หากินตามธรรมชาติ ตอนเย็นก็จะกลับมาเอง ในตอนเด็กต้องเลี้ยงวัว 28 ตัว และ ควาย 13 ตัว ซึ่งสมัยก่อนเลี้ยงวัว ควายจะปล่อยไปตามท้องทุ่งนา และตอนเย็นก็ จะกลับมาบ้านเอง และในช่วงเทศกาลงานบุญก็จะมีการฆ่าวัวขายบ้าง แต่ตัวไหนที่สวย ๆ ก็ จะไม่ฆ่า ไม่ขาย เก็บไว้เป็นพ่อพันธุ์แม่พันธุ์ ช่วงงานบุญ งานแต่ง ก็จะฆ่าวัว แต่ถ้ามีเงิน น้อยก็จะฆ่าเฉพาะเป็ดไก่ เลือดที่ได้จะไม่นำมากินแต่จะนำมาย้อมแห ในสมัยก่อนจะไม่กินเนื้อ ดิบ ถ้าลวกกินก็ลวกจนจืด 2 - 3 น้ำ ผู้คนส่วนใหญ่จะหันมากินดิบช่วง พ.ศ. 2500 เพราะช่วง ก่อนหน้านั้น จะมีแต่เหล้าสาโท แต่พอมีเหล้า 40 ดีกรี เมื่อมีการฆ่าวัวควายก็จะมีเหล้าและก็ เริ่มกินเนื้อดิบ เมื่อติดใจทำให้นิยมกินมากขึ้น

ในช่วงก่อนการทำนาจะมีการใหว้ผีตาแฮกในช่วงสงกรานต์เป็นต้นไปจนถึงเดือนหก สิ่ง ของที่ใช้เลี้ยงก็อาจจะเป็นไข่หรือไก่แล้วแต่สะดวกแต่ต้องมีเหล้าด้วย ซึ่งจะชวนกันไปทำแฮกนา โดยจะมีหอแฮกอยู่ที่นา ส่วนการเลี้ยงปู่ตาจะทำในช่วงเดือนหกโดยจะมีการเลี้ยงทั้งหมู่บ้าน (ข้อห้ามสำหรับผู้หญิงที่จะไปบริเวณปู่ตาคือ ถ้านุ่งผ้าถุงต้องนุ่งซ้อนกันถ้าไม่นุ่งซ้อนกันไม่ให้ไป ร่วมพิธี และห้ามไปแก้ผ้าอาบน้ำที่บริเวณหนองน้ำรอบปู่ตาถ้าไม่เชื่อก็จะเจ็บป่วย นอกจากนี้ยัง มีผืมเหศักดิ์หลักเมืองทุกคนในอำเภอก็นับถือกันทุกหมู่บ้าน)

แต่เดิมถนนที่ใช้ติดต่อกันส่วนใหญ่จะเป็นทางลูกรังมีใช้เฉพาะเกวียนและการเดินเท้าเท่า นั้นคนจะไปกรุงเทพฯ ก็น้อยมาก การติดต่อระหว่างหมู่บ้านถ้าไม่เดินก็ใช้เกวียน เวลาไปเยี่ยม ญาติต่างหมู่บ้านบางทีเดินตั้งแต่ 6 โมงเช้ากว่าจะถึงก็สาย มากินข้าวเช้ากับเณรน้อยที่วัดแล้ว ห่อข้าวไปกินระหว่างทางก็มีกว่าจะไปถึงก็ประมาณ 4 โมงเย็น

การค้าวัว ควาย ในสมัยที่เป็นเด็กก็มีแต่ไม่เคยทำ ในหมู่บ้านจะมีนายฮ้อยที่ซื้อควาย ไปขายที่กรุงเทพฯ ซึ่งต้องใช้เวลาเดินทางถึง 3 เดือน (เดินทางทั้งไปและกลับ) พวกนี้จะมีวิชา จะขึ่รถไม่ได้จะต้องเดินอย่างเดียว เพื่อนบางคนก็จะค้าวัวและมาชึ่งจะนำไปเทียมเกวียน ตัว อย่างเช่น ถ้าซื้อมา 18 บาท ก็จะขาย 20 บาท เป็นตัน แต่เดิมหมู่บ้านหนองผือซึ่งเป็นบ้านเกิด มีความอุดมสมบูรณ์มาก ทำนาได้ปีละไม่น้อยกว่าสามแสน (หนึ่งหมื่นเท่ากับ 12 กิโลกรัม) การ จับปลาเพื่อนำมาบริโภคในครัวเรือนในสมัยเป็นเด็กนั้น จะไปหาโดยการปักเบ็ดบริเวณริมน้ำ พองแต่ก็ใส่คนละไม่กี่หลังก็ได้ปลามาพอกิน ส่วนคนที่มีอายุขึ้นมาก็จะทอดแห สำหรับการจับ ปลาก็จะมีการจับเป็นฤดู เช่นเดียวกับในแม่น้ำชี คือ ช่วงฤดูแล้งจะใช้แห ช่วงฤดูฝนจะใช้เบ็ด (ซึ่งอาจเป็นเบ็ดขนาดใหญ่ หรือเบ็ดเผือก) ใช้เหยื่อ ปลาหลด ปลาหมอ ปลาดุกที่มีขนาดเล็ก โดยจะออกไป ปักเบ็ดในช่วงเย็นหลังจากไปเอาวัว ควายเข้าคอกเรียบร้อยแล้ว ปลาที่ได้จะได้ ปลาเค้าขนาดใหญ่ ปลาป้อม เมื่อจับได้ปลาเหล่านี้จำนวนมากก็จะเอาไปขายที่ร้านอาหารตาเส็ง ที่อำเภอน้ำพอง เดินทางโดยการพายเรือออกไปขาย เมื่อไปถึงเจ้าของร้านอาหารจะพานปลาให้ ราคาตัวละ 4 - 5 บาท

ซึ่งจะเดินทางไปขายในตอนเช้าและจะกลับถึงบ้านตอน 3 ทุ่ม การที่กลับมาถึงบ้านช้าเพราะต้อง พายเรือทวนน้ำ และสมัยนั้นก็มีคนมารับซื้อข้าวตามน้ำพอง โดยใช้เรือกระแซงซึ่งสามารถใส่ ข้าวได้ประมาณห้าแสนกิโลกรัม (หนึ่งหมื่นเท่ากับ 12 กิโลกรัม) โดยชาวนาจะขายข้าวได้ใน ราคาข้าว 120 กิโลกรัม คิดเป็น 3 บาท หลังจากนั้นเรือกระแซงก็นำข้าวไปขายที่อำเภอ หนองกุง ซึ่งมีโรงสีข้าวอยู่ที่นั่น

อุปสมบทเป็นพระ

เมื่ออายุครบ 21 ปี ก็ทำการอุปสมบท ในช่วงที่อุปสมบทนั้นพี่ชายเป็นเจ้าภาพให้ ขณะ บวชนั้นก็เรียนการเป็นหมอลำไปด้วยและเมื่อบวชได้ 1 พรรษา ได้รู้จักกับหมอลำคนหนึ่งจึง ชวนให้ลาสิกขา ไปเป็นหมอลำด้วยกัน

เป็นหมอลำ

จากนั้นก็ฝึกร้องเป็นหมอลำ ต่อมาได้พบกับพี่ฮักที่เป็นหมอลำก็ชวนไปแสดงทางใต้ คือ จังหวัดอุบลราชธานี และไปเรื่อยๆ จนกลับมาอยู่บ้านที่อำเภอชุมแพและอำเภอเกษตรสมบูรณ์ หากมีผู้จ้างไปลำตามงานเทศกาลต่าง ๆ ก็ออกไปลำ มีการชกมวยก็ชกไปเรื่อย ต่อมาพี่ชาย เรียกกลับบ้านว่าหาคู่แต่งงานให้ แต่มีงานชกมวยที่บ้านโคกใหญ่ (ที่ถูกน้ำท่วมใต้เขื่อนอุบลรัตน์ ในปัจจุบัน) จึงมาชกมวยทำให้ไม่ได้แต่งงาน ช่วงเป็นหนุ่มได้เดินทางไปจีบสาว ซึ่งส่วนใหญ่การ คุยต้องคุยอยู่กับบ้านผู้หญิงก็เข็นด้าย หรือช่วงไปเที่ยวงานบุญต่างๆ ในงานก็มีขนมหวาน ลอดช่อง และขนมปัง บางทีในช่วงมีงานวัด ก็จีบสาวจนสว่างจนสาวจะหนีตามก็มี ในช่วงที่เป็น หมอลำเจ้าภาพงานบุญจะจ้างไปแสดง คืนละ 20 บาท โดยคู่รำของเรานั้นเจ้าภาพจะมาหาเอง ว่าจะรำคู่กับใคร ซึ่งคนที่จะว่าจ้างเราต่อไปเขาจะมานั่งฟังอยู่ด้วย แต่ถ้าจ้าง 10 บาทก็จะรำถึง แค่ 6 ทุ่ม ช่วงที่ออกไปแสดงหมอลำคือถ้าเดือน 12 (พฤศจิกายน) จะเป็นบุญกฐิน ช่วงหน้า แล้ง เดือน 3 (กุมภาพันธ์) เป็นต้นไป จะเป็นงานแจกข้าว ช่วงเดือน 7 – 9 (มิถุนายน – สิงหาคม) ก็จะมีคนจ้างไปรำงานขึ้นบ้านใหม่

แต่งงาน

หลังจากนั้นก็ไปอยู่กับพระเป็นเวลา 2 ปี โดยหมู่บ้านที่ไปอยู่นั้นก็มีคณะหมอลำอยู่เช่น กัน จึงมาชักชวนให้ไปเป็นหมอลำในคณะด้วยกัน โดยได้ไปช่วยทำงานและทำนากับคณะหมอ ลำอยู่ 1 ปี แล้วเจ้าของคณะหมอลำก็อยากให้แต่งงานกับหลานสาวของตน ซึ่งขณะนั้นอายุได้ 25 ปี ก็ตกลงแต่งงานกับภรรยาคนปัจจุบัน (ซึ่งขณะนั้นภรรยามีอายุ 18 ปี) พิธีแต่งงานได้ให้ ญาติผู้ใหญ่ตกลงกัน คือใช้ขันธ์เงินดอกไม้รูปเทียน แล้วมีเงินสินสอด 200 และจากนั้นก็ผูกแขน รับประทานอาหารร่วมกันก็เป็นอันเสร็จพิธี (สมัยนั้นถ้าเป็นงานแต่งงานของคนที่มีฐานะก็จะ เดินทางบอกข่าวพี่น้องยังบ้านต่าง ๆ ที่ตัวเองรู้จัก ไม่มีการแจกการ์ดหรือแจกซองเหมือนทุกวัน นี้ ซึ่งก็มีเครื่องสมมา แล้วก็มาสู่ขวัญก็เป็นอันเสร็จพิธี) ตอนที่แต่งงานนั้นพิธีกรรมทำแบบเรียบ ง่าย ญาติพี่น้องบางคนก็ไม่ทราบว่าตนเองแต่งงาน หลังจากนั้นจึงได้พาภรรยาไปไหว้ญาติ พี่น้องและทำความรู้จักหลังจากที่แต่งงานเรียบร้อยแล้ว ซึ่งสมัยก่อนการเดินทางไปบ้านญาติ ไม่มีถนนและสะดวกเหมือนเช่นทุกวันนี้ จะใช้วัวเทียมเกวียนเดินทาง สาเหตุที่ใช้เกวียนก็ เพราะว่าจะต้องนำข้าวมาฝากญาติด้วย ซึ่งใช้เวลาในการเดินทางประมาณ 1 คืน

ต่อมามีเรื่องผิดใจกันกับพ่อแม่ภรรยา จึงย้ายกลับมาอยู่ที่บ้านหนองผือซึ่งเป็นบ้านเกิด โดยกลับมาประกอบอาชีพทำนาเช่นเดิม ลูกคนแรกเกิด ปี พ.ศ. 2495 (มีลูกทั้งหมด 11 คน ตาย 2 คน เหลือ 9 คน เป็นชาย 6 คน หญิง 3 คน) แต่เดิมไม่กินเนื้อวัว ควายดิบ เกิดมาก็ไม่ เคยกินลาบก้อยแต่พอได้รู้จักญาติฝ่ายภรรยา ที่มีร้านขายของในหมู่บ้านเรียกเป็นอุบายให้มา หยิบขวดเหล้าให้ จากนั้นก็รินเหล้าใส่แก้วให้ก็เลยลองดื่มพร้อมกับหยิบตับดิบที่ซอยไว้เรียบร้อย แล้วพร้อมก้อยเนื้อดิบให้ชิมและรู้ว่าอร่อย ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมาก็กินเนื้อดิบและกินลาบเลือดมา จนถึงทุกวันนี้ ในช่วงที่ลูกชายคนที่ 3 เกิด ก็มีการฆ่าวัวแบ่งเนื้อขายกันกองละ 100 บาท ทำให้ เริ่มกินดิบมาเรื่อย ๆ ชีวิตความเป็นอยู่ไม่อดอยากเพราะหมู่บ้านเดิมมีความอุดมสมบูรณ์มาก บางปีถ้าหาก น้ำท่วมก็จะนำปลาไปแลกข้าวโดยใช้ปลาแดก 5 กิโลกรัม ก็จะได้ข้าวประมาณ 5 หมื่น (60 กิโลกรัม) การทำนาสมัยนั้นไม่ต้องใช้ปุ๋ยเพราะดินอุดมสมบูรณ์อยู่แล้ว แต่จะมีความ เชื่อเป็นเคล็ดว่าให้เอาฝุ่น (ปุ๋ยมูลวัว หรือ ควาย) ไปใส่ที่นาก็จะทำให้ข้าวงาม โดยจะเอาไปใส่ที่ นาในช่วงเดือน 3 - 4 (กุมภาพันธ์ – มีนาคม) เพียงหนึ่งถังก็พอ แต่หลังจากนั้นก็เริ่มมีการใช้ปุ๋ย ้เคมี เมื่อมีการใช้บ่อย ๆ เข้าก็ทำให้ดินด้าน ดินแข็ง ทำให้ต้องใส่ปุ๋ยตลอด และปุ๋ยนี้เองที่เป็น สาเหตุทำให้ปลาเป็นโรค เป็นแผล ส่วนปลาที่อยู่ในแก่งในหนองจะไม่เป็นโรค ในช่วงทำนาก็ ้จับปลา ใส่เบ็ด เพื่อมาบริโภค มีการขุดสระในที่นา ช่วงเดือน 11 (ตุลาคม) จะเป็นช่วงที่ปลา ลง ในช่วงนี้จะมีการขุดหลุมประมาณครึ่งเมตรระหว่างคันนา จากนั้นก็จะตักน้ำจากหนองขนาด ใหญ่มาราดบริเวณขอบบ่อพอปลาได้กลิ่นก็มาตกหลุมจำนวนมาก ในช่วงเดือน 3 – (กุมภาพันธ์ – มีนาคม) จะเป็นช่วงวิดน้ำออกจากบ่อเพื่อจับปลา สำหรับในช่วงการวิดน้ำออก จากบ่อจะมีการชักชวนญาติมา กินปลา ซึ่งญาติจะมาจับปลาร่วมกันโดยใช้ไม่ไผ่และชะลอมตัก วิดน้ำออกจากบ่อซึ่งใช้เวลาไม่นานนัก จากนั้นก็แบ่งปลาให้ญาติทุกคน ถ้าปลาตัวไหนเล็ก เกินไปไม่สามารถจะทำอะไรได้ก็จะทำปลาแดก และก็จะเก็บปลาไว้ทำบุญผะเหวดในช่วงเดือน 4 – 5 (เดือนมีนาคม – เมษายน) แต่เดิมริมฝั่งแม่น้ำพองบริเวณพองหนีบจะมีป่าไม้เต็มไปหมด แต่หลังจากช่วงที่มีการเปิดป่าคือ ในปี พ.ศ. 2490 ทำให้ต้นไม้ลดลงเป็นผลให้สัตว์ป่าลดลงมาก ้ต่อมาป่าเหล่านี้ก็ถูกถางลงอีกเพื่อปลูกพืชผัก เช่น แตง พริก มะเขือ ผักกาด และพืชอย่างอื่น ทำให้ต้นไม้เริ่มลดลงเรื่อย ๆ ช่วงที่ถางป่าปลูกผักเป็นจำนวนมาก คือ ปี พ.ศ. 2500 เมื่อปลูก ผักได้แล้วก็จะนำเอาผลผลิตที่ได้มาไปขายที่ตลาดทั้งหมด

เป็นโจร

ในช่วง ปี พ.ศ. 2500 ได้ย้ายไปอยู่อำเภอผือและที่นั่นได้เป็นผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้าน ประกอบ อาชีพปลูกข้าว ปลูกผัก ปลูกแตง พอได้เลี้ยงครอบครัว บางปีก็ปลูกอ้อยขายได้ตันละ 80 บาท โดยจะมีคนจากจังหวัดสกลนครมารับซื้อแต่จะซื้อตามโควต้า ในช่วงนั้นก็มีเล่นการพนันด้วย ส่วนใหญ่จะนิยมเล่นโบกและมีบางคนเล่นการพนันมากจนถึงขนาดเสียที่นาก็มี พอเล่นเสียก็ยืม เงินไปเรื่อย ๆ เมื่อถึงจำนวนเงินที่เท่ากับค่าที่นา คือ ประมาณ 2,000 - 3,000 บาท ก็จะให้ยึดที่ นาไป นอกจากนี้บางครั้งก็รวบรวมสมัครพรรคพวกจับวัว ควายของชาวบ้านมาฆ่าแบ่งกันกิน ก็ทำอยู่หลายครั้ง ซึ่งโดนเพ่งเล็งจากตำรวจอยู่เป็นประจำ และต้องพาครอบครัวย้ายหนี

เดินทางมาอยู่บ้านท่าศิลา

เมื่อขายนาแล้วซึ่งตอนนั้นก็มีเงินประมาณ 34,000 บาท มาอยู่ที่บ้านท่าศิลาในปี พ.ศ. 2509 ซึ่งถือได้ว่าเป็นคนที่มีเงินอยู่มากพอสมควร มาอยู่ก็จับปลาแต่อุปกรณ์ที่ซื้อมาจับปลาก็ถูก ขโมย ทำให้ขนาดทุน ปลาที่จับได้เช่น ปลานิล ปลาสวาย จะจับได้ช่วงฤดูหนาว ในช่วงฤดูร้อน จะจับปลาสร้อย ปลาขาวนา ตาข่ายที่ใช้ขนาด 4.5 - 5 เซนติเมตร ช่วงน้ำแดงในเขื่อนอุบลรัตน์ จะอยู่ในช่วงเดือน 9 – 10 (สิงหาคม – กันยายน) ซึ่งช่วงนี้น้ำจะเพิ่มสูงมากและปลาจะมีจำนวน มากเช่นกัน ในเดือน ตุลาคม - พฤศจิกายน ก็จะเป็นช่วงน้ำลงของเขื่อน ตอนมาอยู่ใหม่ ๆ ปลา จะเยอะมาก ปลาจะส่งเสียงร้องมาก ซึ่งช่วงปลาร้องนี้จะจับไม่ค่อยได้ เพราะเป็นช่วงที่ปลาผสม พันธุ์ และก็มีข้อห้ามจับปลาในฤดูวางไข่ ปลาที่หายไป ปลายาง ปลาหนู ปลายอน ปลาป้อม ปลาเทโพ ต่อมาก็เลยซื้อที่ดินปลูกบ้านมาอยู่ใกล้น้ำมากขึ้น ซึ่งแต่ก่อนอยู่ห่างจากน้ำมาก

เครื่องมือจับปลาในสมัยก่อนที่เคยใช้ได้ แต่พอมากั้นเขื่อนแล้วก็ใช้ไม่ได้ ซึ่งมีทั้งแห และอุปกรณ์น้ำไหล เช่น ซ้อน ลองนาม ลอบ ไซ สวิง สะดุ้ง แต่พอปิดเขื่อนก็ทำให้ อุปกรณ์ต่างๆ เหล่านี้ใช้ไม่ได้ จั่นจะสานเหมือนกับสุ่ม แล้วใช้ไม้ตีเป็นกรอบสี่เหลี่ยมแล้วก็นำ ไปใช้ล่อ ให้ปลาเข้าไปวางไข่ และปลาในอดีตจับได้มากแต่ราคาไม่ดี ในสมัยเรียนตาหนูค่ายจะ ไม่ได้ใช้เงินเลย ครอบครัวตาหนูค่ายมีลูก 8 คน และมีทั้งไปทำงานที่กรุงเทพฯและไปทำงาน ต่างประเทศ ช่วงหนึ่งเคยเป็นวัณโรคเมื่อไปหาหมอแล้วอาการก็ดีขึ้น

ก่อนที่จะมีการสร้างเขื่อนบริเวณเขื่อนอุบลรัตน์ในปัจจุบัน จะมีหมู่บ้านอยู่หลายหมู่บ้าน เช่น บ้านหนองกุง บ้านหนองสะแบง บ้านโคกใหญ่ บ้านหนองเรือ บ้านโฮกฮาก บ้านหนอง แอ่ บ้านหนองตานา บ้านหนองตาแบก บ้านกุดยาง บ้านกระต่าย บ้านหนองกุงซำเสี่ยว บ้านหนองผือ เป็นต้น ต่อมาก็มีผู้คนมาจากหลายพื้นที่มาอยู่บ้านท่าศิลาต่างก็นำอุปกรณ์จับปลา มาด้วย เช่น ตาหนูค่ายก็มีแห และอุปกรณ์เก่ามาใช้ แต่ใช้ไม่ได้ก็เปลี่ยนเป็นดาง หรือข่าย กันหมด ซึ่งคนที่มาอาศัยอยู่ที่นี่ก็รู้ว่าที่บ้านท่าศิลามีความอุดมสมบูรณ์ ต่างคนต่างมาอยู่แต่ก็

ไม่มีเรื่องขัดแย้งอะไรกัน ส่วนใหญ่คนที่มาอยู่ที่บ้านท่าศิลาจะเป็นคนที่ไม่มีที่ไปทำให้ต้องมา อาศัยอยู่ที่นี่ ซึ่งวัฏจักรการทำงานก็หมุนเวียนรับจ้างตัดอ้อย รับจ้างทำนา และรับจ้างเกี่ยวข้าว ซึ่งปัจจุบันต้องทำงานแบบนี้เพราะไม่เช่นนั้นจะอยู่ไม่ได้ บางครอบครัวต้องรับจ้างก็ต้องเดินทาง ไปทั้งครอบครัว และหลังจากนั้นก็ค่อยกลับมาซึ่งต้องหมุนเวียนไปเช่นนี้

วิถีชีวิตของคนที่ตั้งหมู่บ้านอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีตอนปลาย: กรณีศึกษาบ้านท่าศาลา

หมู่บ้านท่าศาลามีพื้นที่ค่อนข้างต่ำและน้ำท่วมง่าย ดังนั้นคนในหมู่บ้านจึงมีการปรับตัว หลายประการเพื่อให้สามารถดำรงชีพอยู่ได้ โดยการเลือกเฟ้นวิธีการต่าง ๆ เพื่อให้สามารถ ดำรงชีพ โดยทรัพยากรหลักที่ใช้อยู่ในหมู่บ้านคือปลา ทั้งนี้เนื่องจากการมีน้ำท่วมเกือบทุกปี ดังนั้นจึงจำเป็นต้องจับปลาไปเพื่อนำมาแลกข้าวยังหมู่บ้านนาโคกซึ่งส่วนใหญ่อยู่ไม่ไกลจาก หมู่บ้านมากนัก อย่างไรก็ตามคนในหมู่บ้านท่าศาลา ก็สามารถปรับตัวโดยอาศัยลักษณะทาง กายภาพของพื้นที่ในการปลูกข้าว โดยจะปลูกข้าวปีละ 2 ครั้ง ครั้งแรกจะทำในฤดูทำนาโดย ทั่วไปเรียก "การทำนาทาม" ส่วนการทำนาในครั้งที่สองเรียกว่า "การทำนาแซง" ซึ่งเป็น การทำนาในบริเวณกุด (ทะเลสาบรูปแอก) ต่าง ๆ โดยในฤดูแล้งน้ำในหนองน้ำหรือกุดต่าง ๆ จะค่อยๆ แห้งลงเรื่อยๆ จากนั้นจะทำการตกกล้าข้าว (เพาะกล้า) ประมาณเดือน 3 (กุมภาพันธ์) และจะเก็บเกี่ยวในช่วงเดือน 4 – 5 (เมษายน – พฤษภาคม) ซึ่งเป็นข้าวนอกฤดู โดยนาลักษณะ แบบนี้จะมีลักษณะเป็นที่ลุ่มและเปียก ส่วนฟางที่ได้จะเป็นอาหารวัว ควาย ในช่วงที่ขาดแคลน

ลักษณะการทำนาในหมู่บ้านท่าศาลาจะเหมือนกับหมู่บ้านอื่น ๆ ในลุ่มแม่น้ำชี นับตั้งแต่ การมีความเชื่อและประเพณีใหว้ผีตาแฮก กิจกรรมการลงแขกดำนา เกี่ยวข้าว นวดข้าว และเอา ข้าวขึ้นเล้า นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมอื่นๆ เช่น การลงข่วง การเข็นด้าย การตำข้าว การหาบน้ำ มาใช้สอยเป็นประจำวัน เช่น เดียวกับชุมชนอื่น

นอกจากการปลูกข้าวแล้วในหมู่บ้านท่าศาลายังมีการปลูกอ้อย ซึ่งเป็นพืชที่ทนต่อการ ถูกน้ำท่วม ส่วนใหญ่จะปลูกกันบริเวณนาทาม เมื่อเข้าสู่ช่วงฤดูแล้งก็จะมีการตัดอ้อย หีบ (อิ้ว อ้อย) แล้วเอาไปเคี่ยว จากนั้นก็เทเป็นกองบนเสื่อพอเย็นจนแข็งตัว จากนั้นก็จะเอาบรรจุใส่ไห

ในส่วนของการออกจับปลานั้นถือได้ว่าเป็นกิจกรรมหลักของคนในหมู่บ้าน ที่จะออกไป จับปลามาบริโภคเป็นประจำวัน ส่วนใหญ่คนในหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีตอนปลาย จะออก จับปลาให้ได้มากที่สุดในช่วงเดือน 11 – 12 (ตุลาคม – พฤศจิกายน) ซึ่งเป็นช่วงน้ำลง เช่นเดียว กับชุมชนอื่นที่อยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีตลอดลำน้ำ โดยคนในหมู่บ้านต่าง ๆ จะออกจับปลาทั้งกลางวัน กลางคืนเพื่อจับปลาให้ได้มากที่สุด รวมทั้งนำปลาเหล่านั้นมาแปรรูปเป็นอาหารชนิดต่าง ๆ เช่น

ปลาแดก ปลาแห้ง เป็นต้น ส่วนในฤดูกาลอื่นๆนั้นพบว่าการจับปลาส่วนใหญ่จะเป็นการจับเพื่อ บริโภคเท่านั้น และมีบางส่วนจับเพื่อแลกข้าวหรือใช้ในเทศกาลงานบุญต่าง ๆ เช่น งานบวช งานแต่งงาน และงานศพ เป็นต้น

น้ำอ้อยและปลาแดกที่ได้จะถูกบรรจุลงในไหและบรรทุกใส่เรือกระแซงไปขายยังที่ต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกลุ่มแม่น้ำชี เช่น ตามลำน้ำเซ ซึ่งเป็นสาขาของแม่น้ำมูล หรืออาจล่องเรือ ทวนกระแสน้ำขึ้นไปขายยังเมืองศรีสะเกษ และสุรินทร์ เป็นต้น และอาจจะบรรทุกใส่เรือทวนน้ำ ขึ้นมาขายยังร้อยเอ็ด และมหาสารคามเป็นต้น ดังนั้นจะเห็นได้ว่านอกจากการปลูกข้าว จับปลา แล้วคนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีตอนล่างซึ่งอยู่ใกล้กับเมืองอุบลราชธานีนั้น ยังมีวัฒนธรรมการ ค้าขายทางน้ำมาตั้งแต่ตั้งชุมชนอีกด้วย แต่สินค้าส่วนใหญ่เป็นสินค้าอุปโภคบริโภคที่มีอยู่ใน ท้องถิ่น และมีความจำเป็นต่อการดำรงชีพ⁹

ประวัติชีวิต

นายบุญ ผาลายทอง²³: กรณีศึกษาบ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัด อุบลราชธานี

นายบุญ ผาลายทอง เกิดเมื่อปี พ. ศ. 2461 ที่บ้านมะพริก ตำบลชีทวน อำเภอ เชื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี ปัจจุบันอายุ 84 ปี ครอบครัวมีพี่น้องทั้งหมด 5 คน (นายบุญ ผาลายทอง เป็นบุตรคนที่ 4 ของครอบครัว) หลังจากที่นายบุญเกิด ครอบครัวก็ย้ายมาอยู่ที่ บ้านท่าศาลา เพื่อมาทำนาทามและจับปลา เพราะในตอนนั้นน้ำไม่ท่วม และนาทามสามารถให้ ผลผลิตข้าวที่สูงกว่านาโคก ในช่วงแรก ๆ ที่เข้ามาอาศัยอยู่ที่บ้านท่าศาลามีครัวเรือนประมาณ 20 – 30 ครอบครัว และเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ จนถึง 200 ครอบครัวตามลำดับ การจับจองพื้นที่นา และที่สำหรับตั้งบ้านเรือน ทำได้โดยการช่าวที่นาและที่อยู่อาศัยโดยการถางป่าให้โล่งเพื่อเป็น ที่ ปลูกบ้านสำหรับเป็น ที่อยู่อาศัยและสามารถจับจองที่นาได้อย่างเสรี ชาวบ้านที่ย้ายมาอยู่ที่บ้าน ท่าศาลาส่วนใหญ่ย้ายมาตั้งถิ่นฐานที่บ้านท่าศาลาด้วยเหตุผลที่คล้ายกัน คือ พื้นที่หมู่บ้านเดิม ขยายไม่ได้และต้องการพื้นที่ทำนาทาม นอกจากนี้ยังต้องการหาแหล่งสำหรับจับปลาเพื่อเลี้ยงดู ครอบครัว ในช่วงปี พ.ศ. 2485 - 2493 ช่วงนี้น้ำจะท่วมหมู่บ้านบ่อย ๆ ทำให้มีหลายครอบครัว ต้องย้ายไปอยู่ที่อื่น ซึ่งส่วนใหญ่จะย้ายไปอยู่ที่ อำเภอพิบูลมังสาหาร อำเภอเดชอุดม และ อำเภอวารินชำราบ แต่ครอบครัวของนายบุญ ยังคงปักหลักอาศัยอยู่ที่บ้านท่าศาลาเพื่อทำนา และจับปลาอยู่เช่นเดิม

ช่วงอายุก่อนเข้าโรงเรียน

วัยเด็กของนายบุญ ผาลายทอง ในแต่ละวันก็จะเล่นเหมือนกับเด็ก ๆ ทั่วไป สนุกไป วัน ๆ ตามวัย แต่มีบางวันในช่วงเช้าแม่จะปลุกให้ช่วยตำข้าว หรือออกไปตักน้ำเพื่อนำมาใช้ใน ครัวเรือน เมื่ออายุได้ 6 ปี ก็ถึงเกณฑ์ที่จะต้องเรียนหนังสือพ่อ จึงนำไปฝากไว้กับเจ้าอาวาสที่วัด ทุ่งศรีวิไล ช่วงที่เป็นเด็กวัดมีหน้าที่หลายอย่าง เช่น รับใช้เจ้าอาวาส ทำความสะอาดกระโถน ทำความสะอาดศาลาวัด ทำความสะอาดกุฏิ รับบาตรพระในตอนเช้า ในตอนเย็นก็ทำวัดเย็น ถ้า ช่วงไหนที่คิดถึงบ้านก็ขออนุญาตเจ้าอาวาสกลับไปเยี่ยมพ่อแม่ แต่จะไม่อนุญาตให้ค้างคืนที่บ้าน พออายุได้ 7 ปี ก็เริ่มเรียนหนังสือโดยต้องเดินเท้าจากวัดทุ่งศรีวิไลเข้าไปเรียนหนังสือที่วัดใน หมู่บ้านชีทวน ส่วนงานต่าง ๆ ในวัดก็ยังคงปฏิบัติเช่นเดิม หลังจากเรียนจบชั้นประถมศึกษา ปีที่ 6 ก็มีคนมาชักชวนให้ไปเป็นครูสอนหนังสือ แต่ไม่ชอบเพราะได้เงินเดือนน้อย (เดือนละ 20 บาท) หลังจากจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 อายุก็ครบ 13 ปี จึงกลับบ้านไปช่วยแม่ทำนาและออก จับปลา เมื่อได้ปลามากก็จะชวนเพื่อนหาบปลาไปขายที่ตลาดอำเภอวารินชำราบ บริเวณตลาด สถานีรถไฟซึ่งราคาขายในช่วงนั้นจะขายหาบละ 5 – 6 บาท เมื่อได้เงินแล้วก็จะนำเงินที่ได้ไป ้ซื้อเสื้อผ้าในราคาตัวละ 50 สตางค์ การเดินทางจากบ้านไปขายของที่ตลาดอำเภอวารินชำราบ ต้องใช้เวลาในการเดินทางโดยทางเท้าเป็นเวลา 1 วัน เมื่อขายปลาหมดก็ค่ำ หรือถ้าขายไม่หมด ในตอนเช้าก็จะนำปลาที่เหลือออกมาขายอีกครั้ง เมื่อขายหมดแล้วก็จะซื้อของที่จำเป็นในเมือง แล้วเดินทางกลับบ้าน ปลาที่นำไปขายจะอยู่ในรูปปลาเอียบ ปลาแห้ง ถ้าเป็นปลาดุกปลาช่อนจะ นำไปขายเป็นตัวสด ในช่วงที่เดินทางหาบปลาไปขายนั้นจะลำบากมากเพราะถนนไม่ดี ก่อนจะ ไปถึงอำเภอวารินชำราบ ต้องนั่งเรือข้ามฟากและต้องเสียค่าเรือข้ามฟากคนละ 1 สตางค์ ใช้ ชีวิตช่วยพ่อแม่ ทำนาและจับปลาไปขายเป็นเวลา 2 ปี ซึ่งกิจกรรม ที่ทำเป็นวงรอบในแต่ละปีมี ดังนี้

ในช่วงเดือน 3 – 4 (กุมภาพันธ์ – มีนาคม) ช่วงนี้นอกจากจะออกจับปลาแล้วก็จะหีบ น้ำอ้อยและต้มไปขาย ใช้ควายเป็นแรงงานสำหรับเดินเฟืองเครื่องหีบน้ำอ้อย โดยทั่วไปคนใน หมู่บ้านท่าศาลาจะปลูกอ้อยกันคนละประมาณ 1 ไร่

เดือน 5 – 6 (เมษายน – พฤษภาคม) เป็นช่วงจุดไฟเผาไร่อ้อย เมื่อไฟไหมัต้นอ้อย หมดแล้วก็จะปลูกใหม่ การปลูกอ้อยสมัยก่อนไม่ต้องไถก็สามารถปลูกได้เนื่องจากดินไม่แข็งและ ในสมัยนั้นการปลูกอ้อยก็ไม่จำเป็นต้องใส่ปุ๋ย นอกจากนี้เมื่อใกล้ถึงเดือน 6 – 7 ก็จะเริ่มทำการ ถางหญ้าในที่สวนจากนั้นจึงลงมือปลูกแตงโมสลับกับร่องปลูกอ้อย

เดือน 7 – 8 (มิถุนายน – กรกฎาคม) เป็นเดือนที่เริ่มทำนา โดยจะช่วยพ่อแม่ไถนา ปลูกต้นกล้าข้าวและปักดำนา การทำนาในตอนนั้นจะทำไปเรื่อยๆ เมื่อเพื่อนบ้านทำเสร็จก่อน เราก็สามารถไปชักชวนให้เขามาช่วยแรงงานเราได้ โดยคำเชิญชวนให้มาช่วยงานในยุคนั้น เพื่อนบ้านจะให้ความสำคัญมากและคนที่ถูกเชิญจะช่วยเหลือแรงงานด้วยความเต็มใจ มากกว่า การจ้างด้วยเงินดังเช่นในปัจจุบัน อาหารที่ใช้เลี้ยงผู้ที่มาช่วยงานก็จะเป็นอาหารที่สามารถหาได้ ทั่วไป ไม่ว่าจะเป็นผักต่าง ๆ หรือปลาที่จับได้ในแม่น้ำชี

เดือน 9 – 10 (สิงหาคม – กันยายน) เป็นช่วงที่ว่างจากการทำไร่ทำนา ส่วนใหญ่จะ ออกไปจับปลาเพื่อที่จะนำมาทำเป็นปลาแดกเก็บไว้บริโภคในครัวเรือน หรือเก็บไว้ขายนอกจาก นี้ยังนำไปเป็นของฝากให้กับญาติพี่น้องหรือเพื่อนบ้านที่อยู่หมู่บ้านอื่น หรือถ้าปีไหนที่น้ำท่วมก็ นำไปแลกข้าวหรือขายได้

เดือน 11 – 12 (ตุลาคม – พฤศจิกายน) เป็นช่วงที่เริ่มเก็บเกี่ยวผลผลิตได้แก่ ข้าว และฝ้าย ซึ่งในช่วงที่เก็บเกี่ยวข้าวไว้บนยุ้งฉางนั้นการจับปลาก็ยังคงจับเหมือนเดือนอื่น

เดือนอ้าย – เดือนยี่ (ชันวาคม – มกราคม) เมื่อเข้าสู่ช่วงเดือนนี้จะเป็นช่วงเตรียมตัว หีบน้ำอ้อย ถ้าใครไม่มีวัวหรือควายในช่วงนี้ก็ต้องเตรียมไปเช่าหรือซื้อมาไว้ใช้งาน ซึ่งราคาซื้อ ขายควายในช่วงนั้นจะอยู่ที่ตัวละประมาณ 20 บาท หรือถ้าเช่าใช้งานก็ประมาณ 3 บาทต่อเดือน หรือจนกว่าจะหีบน้ำอ้อยเสร็จเมื่อหีบน้ำอ้อยเสร็จจึงค่อยส่งควายคืนเจ้าของ

ออกไปเผชิญชีวิตนอกหมู่บ้าน

เมื่อเรียนจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และกลับมาช่วยงานพ่อกับแม่ 2 ปี พี่ชายก็ชวนไป ทำไร่อ้อยที่อำเภอวารินชำราบ โดยไปทำในพื้นที่เขตทหารซึ่งเป็นป่าต้องไปถางไร่สำหรับปลูก อ้อยได้คนละประมาณ 1 ไร่ แต่ไม่ต้องเสียค่าเช่า เริ่มจากเดือน 3 – 4 (กุมภาพันธ์ – มีนาคม) ก็ จุดไฟเผาพื้นที่ที่จะปลูกอ้อย จากนั้นก็ขอซื้อพันอ้อยจากคนแถวนั้น เนื่องจากมีคนปลูกอ้อยอยู่ บริเวณนั้นก่อนแล้ว ในแต่ละปีจะสามารถผลิตน้ำอ้อยได้ประมาณ 100 หมื่น (1200 กิโลกรัม; 1 หมื่นเท่ากับ 12 กิโลกรัม) จากนั้นนำไปขายได้เงินประมาณ 50 บาท ในการทำไร่อ้อยตอนแรก ไม่มีควายเป็นของตัวเองต้องเช่าในราคาตัวละ 4 บาท และใช้งานจนกว่าจะหีบน้ำอ้อยเสร็จ พอ ถึงช่วงฤดูทำนาก็กลับมาทำนาช่วยพ่อแม่ที่อยู่บ้านท่าศาลา ซึ่งพี่ชายที่อยู่ที่บ้านท่าศาลาเป็นคน ไถ ที่นาเตรียมไว้แล้ว เงินที่ได้จากการหีบน้ำอ้อยขายส่วนหนึ่งก็นำไปซื้อควายมา 1 ตัว เพื่อนำ มาใช้หีบน้ำอ้อย ซึ่งตอนนั้นชื้อในราคา 22 บาท และพอช่วยงานทางบ้านเสร็จก็กลับมาปลูก อ้อยกับ พี่ชายเช่นเดิม แต่ในปีนี้นำข้าวสารจากหมู่บ้านมากินในช่วงทำไร่อ้อยน้อยเกินไป ทำ ให้ข้าวหมดก่อนตนเองและพี่ชายไม่มีข้าวกิน หลังจากทำไร่อ้อยรู้สึกเหนื่อยก็เลยนั่งพักมองไป เห็นผลไม้ที่ชาวบ้านเรียก "หมากคายข้าว" ตนเองกับพี่ชายก็เก็บผลไม้ชนิดนี้ไปขายที่ตลาด รถไฟที่อำเภอ วารินชำราบได้เงินจำนวนหนึ่ง แล้วจึงนำเงินที่ได้ไปซื้อข้าวสารมาบริโภคเป็น เงิน 1 บาท ซึ่งก็ได้ปริมาณมากพอที่จะเก็บไว้กินในช่วงที่ทำไร่อ้อยได้ เพราะในช่วงนั้นข้าวสาร

ก็กระสอบละ 5 – 6 บาทเท่านั้น ใช้ชีวิตทำไร่อ้อยอยู่ที่อำเภอวารินชำราบเป็นเวลา 3 ปี และ หลังจากนั้นก็ไปปลูกอ้อยที่บ้านหนองกินเพลที่อยู่ใกล้กันอีกสามปี เมื่อเข้าสู่ช่วงปี พ.ศ. 2480 เกิดสงครามอินโดจีนทำให้ทางทหารประกาศให้เจ็ก (คนจีนและคนญวณ) ออกห่างจากพื้นที่ ทหารไม่น้อยกว่า 30 กิโลเมตร และหลังจากที่ปลูกอ้อยมาหลายปีผนวกกับเป็นคนที่ประหยัด อดออม และสามารถเก็บเงินได้ก้อนหนึ่งก็หยุดปลูกอ้อย

ชีวิตในช่วงวัยหนุ่ม

ชีวิตในวัยหนุ่ม (ช่วงอายุ 19 ปี) นั้น ตอนกลางวันก็จะออกไปทำงาน ส่วนในช่วงตอน กลางคืนก็จะไปจีบสาว แต่ด้วยความที่ไม่เคยไปจีบสาวทำให้ไม่รู้ว่าจะทำอย่างไร ช่วงแรก ๆ มักจะไปกับเพื่อนรุ่นพี่และมักถามเขาว่าทำกันอย่างไร ส่วนใหญ่ในตอนกลางคืนฝ่ายหญิงจะลง ข่วงเข็นฝ้ายเพื่อเก็บไว้ปักเย็บเสื้อผ้า สำหรับการลงข่วงเข็นฝ้ายนั้นจะทำในช่วงฤดูหนาวเพราะ เป็นช่วงที่เก็บเกี่ยวผลผลิตฝ้ายเรียบร้อยแล้ว กลุ่มผู้หญิงในแต่ละคุ้มก็จะรวมตัวกันรอบกองไฟ เข็นฝ้ายซึ่งในการก่อกองไฟลงข่วงเข็นฝ้ายจะทำตรงไหนก็ได้ที่เป็นศูนย์กลางของแต่ละคุ้ม ประเพณีดังกล่าวจะเป็นประเพณีที่สืบทอดกันมาตั้งแต่รุ่นพ่อแม่ โดยกลุ่มหญิงสาวจะเป็นกลุ่มที่ เข็นฝ้าย ส่วนพ่อแม่ก็จะขึ้นเรือนนอนหลังจากเหน็ดเหนื่อยจากการทำงานมาทั้งวัน ช่วงนี้ก็จะ เป็นช่วงที่ฝ่ายชายจะได้เดินจีบสาวในแต่ละคุ้ม ถ้าหากว่าคุ้มไหนสาวสวยก็จะมีฝ่ายชายไปจีบ ผู้ชายที่เล่นดนตรีเป็นก็จะเล่นดนตรีไปด้วย เช่น เป่าแคน มากเป็นพิเศษ เป็นต้น ส่วนตนเองนั้นเล่นดนตรีไม่เป็นก็จะเดินตามหลังเพื่อน บางทีขณะคุยกันกับหญิงสาวแต่ เวลาพอล่วงเลยจนดึกแม่ฝ่ายหญิงก็จะมาเรียกลูกสาวขึ้นบ้าน เราก็จะต้องขึ้นไปคุยต่อบนบ้าน ชึ่งพ่อแม่ฝ่ายหญิงก็จะไปม้วนยามาให้สูบตามทำเนียม บางครั้งก็เคยจีบและคุยกับสาวจนสว่าง และเมื่อถึงตอนเช้าฝ่ายหญิงก็ต้องตำข้าวข้าว ส่วนฝ่ายชายเองก็ต้องกลับไปช่วยงานทางบ้าน จับปลา เลี้ยงสัตว์ หรือออกไปท้องไร่ท้องนาเช่นกัน ซึ่งก็ขึ้นอยู่กับว่าช่วงนั้นเป็นช่วงทำนา ทำ ไร่อ้อย และหากว่างเว้นจากกิจกรรมอย่างอื่นก็จะออกจับปลา ซึ่งช่วงชีวิตในวัยหนุ่มสาวจะสนุก สนานมาก นอกจากจะทำงานต่าง ๆ ก็จะออกหาเที่ยวไปตามหมู่บ้านต่าง ๆ ไปเล่นกับเพื่อน บ้าง ไปจีบสาวหมู่บ้านอื่นบ้าง ถ้าไปหมู่บ้านที่ไกลออกไปก็จะหาขอนอนกับบ้านญาติพี่น้องของ ตนเองที่อยู่ใน หมู่บ้านนั้น พอใกล้รุ่งก็ค่อยเดินทางกลับบ้านซึ่งในสมัยก่อนช่วงเวลาตี 3 – 4 ส่วนใหญ่คนในหมู่บ้านก็ตื่นนอนกันแล้ว เพื่อที่จะตำข้าวหรือหุงข้าวเตรียมตัวทำงานในตอนเช้า

อุปสมบทเป็นพระ

เมื่ออายุครบ 20 ปีบริบูรณ์ พ่อแม่ก็ให้บวชโดยก่อนจะบวชก็ไปเป็นนาคที่วัด 2 วัน เพื่อทำการท่องคำสวดมนต์ต่าง ๆ จนคล่อง แต่ไม่เป็นเรื่องยากเพราะเคยเป็นเด็กวัดมาก่อน ใน งานบวชก็จะเชิญญาติพี่น้องแต่ก็ไม่ได้เชิญแขกมาร่วมงานมากนัก อาหารที่ใช้เลี้ยงแขกที่มาใน

งานก็จะได้จากปลานำมาประกอบอาหารพวกตัม แกง และโดยทำการฆ่าไก่สองตัวซึ่งในยุคนั้น ไม่มีการฆ่าหมูหรือวัวเหมือนในปัจจุบัน พอบวชได้สามวันก็เป็นช่วงเข้าพรรษาพอดี หลังจาก บวชได้ 1 พรรษาก็ลาสิกขา เพื่อที่จะไปทำไร่อ้อยและหีบน้ำอ้อยเพราะว่าได้ปลูกอ้อยไว้ก่อน บวชแล้ว

แต่งงาน

หลังจากลาสิกขาก็ไปหีบน้ำอ้อยที่อำเภอวารินชำราบ ได้เงินก็กลับมาแต่งงานกับ หญิงสาวที่อยู่หมู่บ้านเดียวกันคือนางสาวน้อย แสงงาม (ผาลายทอง) ซึ่งเป็นหญิงสาวที่ครอบ ครัวมีฐานะดี ในตอนนั้นเงินค่าดอง (เงินค่าสินสอด) แต่งงาน 22 บาท การแต่งงานได้จัดขึ้น อย่างเรียบง่าย อาหารส่วนใหญ่ทำมาจากปลาและฆ่าไก่เพื่อต้ม เหล้าก็จะเป็นเหล้าสาโทที่นำมา เลี้ยงแขก โดยแขกที่มาส่วนใหญ่ก็จะมีเพียงญาติฝ่ายหญิงและฝ่ายชายเท่านั้น การทำพิธีในงาน แต่งงาน จะให้พราหมณ์เป็นผู้ทำพิธีสู่ขวัญในตอนเช้า เสร็จแล้วก็จะเลี้ยงแขกที่มาในงานโดย การร่วมรับประทานอาหารก็เป็นอันเสร็จพิธี แขกที่มาในวันนั้นเป็นญาติฝ่ายหญิงหรือฝ่ายชาย 10 – 20 คน หรือไม่เกิน 30 คน

เป็นพ่อค้ารับซื้อข้าว

หลังจากแต่งงานแล้วก็พาภรรยามาอยู่ที่บ้านของตนเอง เพื่อเลี้ยงดูพ่อแม่และช่วยทำ ไร่ ทำนา ปลูกผัก ปลูกน้อยหน่า มะม่วง และได้ปรึกษากับภรรยาว่า คิดอยากจะค้าขายก็ชัก ชวนกันไปเช่าห้องแถวที่อำเภอวารินชำราบในราคาเช่าเดือนละ 3 บาท รับชื้อข้าวแล้วขายต่อให้ กับโรงสีข้าวที่คุ้นเคยกันในอำเภอวารินชำราบ เพราะเคยมาทำไร่อ้อยที่นี่มาก่อนหลายปีแล้ว โดยรับซื้อข้าวจากชาวบ้านในราคาแสนละ 6 บาท (1 หมื่นเท่ากับ 12 กิโลกรัม; 1 แสนเท่ากับ 120 กิโลกรัม) แล้วนำไปขายต่อในราคาแสนละ 7 บาท ค้าขายข้าวยู่สองปี ก็เริ่มเช่าเรือออก ไปหาซื้อข้าวตามแม่น้ำมูล แม่น้ำชี ลำเซ บางทีก็เดินทางไปซื้อข้าวถึงอำเภอเกษตรวิสัย จาก นั้นก็เก็บเงินซื้อเรือขุดได้ในราคา 800 บาท และหลังจากนั้นก็ซื้อเรือที่มีขนาดใหญ่เพราะ สามารถบรรทุกสินค้าได้มากกว่าในราคา 6,000 บาท ช่วงแรก ๆ ก็ออกรับซื้อข้าวในเขตใกล้ ๆ ก่อนและหลังจากนั้น ก็ซื้อสินค้า พวกปลาแดก ไห โอ่ง น้ำอ้อย น้ำตาล ล่องเรือขายไปเรื่อย ๆ จนกว่าจะหมดพอถึง ท่าไหนก็จะจอดขายสินค้า เมื่อขาดหมดก็เดินทางกลับ ทำงานรับซื้อข้าว ที่อำเภอวารินชำราบอยู่ 3 – 4 ปี ก็กลับมาบ้านรับซื้อที่บ้านท่าศาลา หลังจากแต่งงานแล้วก็มีลูก ด้วยกันทั้งหมด 9 คนเป็นชาย 5 คน เป็นหญิง 4 คน

พ่อค้าเดินเรือขายสินค้า

เมื่อกลับจากอำเภอวารินชำราบมาอยู่ที่บ้านท่าศาลาเพื่อดูแลพ่อแม่ โดยออกเรือรับซื้อ ขายสินค้าตามหมู่บ้าน เช่น ปลาแดก ซื้อใหที่บ้านท่าให น้ำอ้อย น้ำตาล โอ่ง ขึ้นเรือออกเร่ขาย ไปตามแม่น้ำชี ซึ่งในช่วงนั้นจะจ้างคนงานประจำเรือ 6 คน ติดตามไปขายสินค้าในแต่ละเที่ยว การเดินเรือไปขายสินค้าในแต่ละปีจะไปขายได้ปีละ 1 ครั้ง คือช่วงฤดูน้ำหลากเท่านั้น ถ้าปีไหน ที่ไปขายของในแม่น้ำมูลก็จะไม่ได้ไปขายในแม่น้ำชี เพราะต้องเลือกไปเส้นทางใดเส้นทางหนึ่ง และในช่วงนั้นที่ท่าเรือบ้านท่าศาลาจะมีเรือบรรทุกสินค้ามาจอดประมาณ 20 – 30 ลำเรือ การออกไปขายสินค้าจะใช้เวลาประมาณ 1 เดือน จนถึงเดือนครึ่ง ค่าจ้างพนักงานบนเรือจะจ้าง แบบไปกลับหรือประมาณ 1 เดือน คนละ 50 บาท ต่อเที่ยว การเดินเรือไปขายสินค้าในแม่น้ำชี จะดีกว่าไปขายตามแม่น้ำมูล เพราะเวลาเดินทางกลับสามารถรับซื้อข้าวมาขายต่อที่จังหวัด อุบลราชธานีได้อีกรอบ ซึ่งสองฝั่งแม่น้ำชีจะมียุ้งฉางเก็บข้าวมากมาย ต่างกับแม่น้ำมูลที่ไม่มีข้าว ขาย สินค้าที่พ่อค้าเดินเรือที่นำไปขายส่วนใหญ่ได้แก่ โอ่ง ไห น้ำอ้อย น้ำตาล ปลาร้า เมื่อ เรือเดินทางไปถึงท่าเรือของหมู่บ้านไหนก็จะจอดเรือขายสินค้า แล้วก็จะให้ลูกเรือเดินไปซ่าว (เรียก) ลูกค้าในแต่ละหมู่บ้านที่จอดเทียบเรือ บอกให้ชาวบ้านรู้ว่ามีเรือมาจอดขายสินค้าที่ท่าเรือ หมู่บ้านแล้วนะมีสินค้าอะไรบ้าง ซึ่งแต่ละท่าเรือก็จะจอดขายสินค้าประมาณ 2 – 3 วัน แต่ถ้าท่า เรือไหนที่ขาย สินค้าได้ดีอย่เรื่อย ๆ ก็อาจจะจอดนานหลายวัน บางท่าเรือก็จะมีพ่อค้าในหม่บ้าน ที่เข้ามาคยและซื้อสินค้าเก็บไว้ขายก็มี เพราะว่าเรือขายสินค้าสามารถมาขายสินค้าได้ปีละครั้ง <u>เท่านั้น</u> ช่วงที่เริ่มออกเดินเรือขายสินค้าจะเป็นเดือน 9 - 10 (ตุลาคม - พฤศจิกายน) หรือบางปี ถ้าไม่ไปขายไกลๆ ก็จะเริ่มเดินเรือออกขายสินค้าตั้งแต่เดือน 8 (กันยายน) การขายสินค้าระยะ ใกล้ส่วนใหญ่จะไปขายที่อำเภอกันทรารมณ์ จังหวัดศรีษะเกษ หรืออำเภอโขงเจียม จังหวัด อุบลราชธานี ลักษณะการขายจะขายไปเรื่อย ๆ จนสินค้าหมดลำเรือ ก็จะเดินเรือกลับ ในช่วงที่ เดินเรือกลับก็จะจอดตามท่าเรือที่เป็นทางผ่านและตกลงเลือกซื้อข้าวกลับมาขายต่ออีกรอบ เมื่อ ตกลงราคากันได้ก็จะต้องจ้างชาวบ้านแถวนั้นหาบข้าวลงเรือ โดยค่าจ้างจะจ้างหาบละ 1 สตางค์ หรือถ้ายุ้งข้าวที่ตกลงราคากันได้อยู่ห่างจากท่าเรือมากออกไปก็จะจ้างเกวียนบรรทุกข้าวขึ้นเรือ ในราคาเกวียนละ 3 บาท ชาวบ้านแต่ละหมู่บ้านก็จะมารอให้เราจ้างแรงงานอยู่แถวท่าเรือ เรือ ซื้อข้าวสามารถบรรทุกข้าวได้ประมาณ 5,000 – 6,000 หมื่น (1 หมื่นเท่ากับ 12 กิโลกรัม) โดย จะรับซื้อข้าวในราคาแสนละ 3 – 4 บาท ถ้าซื้อได้ในราคาถูกก็จะได้กำไรมาก เมื่อบรรทุกมาถึง ้จังหวัดอุบลราชธานีจะขายในราคาแสนละ 6 – 7 บาท ทำการซื้อขายแบบนี้มาเรื่อย ๆ ส่วน ช่วงที่ไม่ได้เดินเรือ ก็จะมีคนมาขายของให้ที่บ้านเพื่อเตรียมนำไปขายในปีต่อไป เช่น ปลาแดก เป็นต้น นอกเหนือจากช่วงที่ไปขายสินค้าพอถึงช่วงทำนา ก็ออกไปทำนาส่วนการจับปลาก็ออก ไปจับปลาเช่นเดียวกับครอบครัวอื่น

ในปี พ.ศ. 2498 ได้ไปซื้อรถยนต์ที่กรุงเทพมหานครเป็นรถจึ๊บทหาร เพื่อจะนำมา บรรทุกสินค้าต่าง ๆ และรับจ้างทั่วไป แต่ก็ยังเดินเรือขายสินค้าเช่นเดิม ในช่วงฤดูแล้งที่ไม่ สามารถเดินเรือได้ ก็จะใช้รถยนต์บรรทุกสินค้าหรือออกไปรับจ้างทั่วไปแทน และเริ่มรับซื้อและ ปลูกปอไปขาย รถที่ซื้อมาก็ใช้ในการบรรทุกปอและรับจ้างบรรทุกข้าวบ้าง ค่าน้ำมันในตอนนั้น ราคาลิตรละ 1 บาท ในปี พ.ศ. 2502 – 2503 ก็หยุดออกเดินเรือเพราะการคมนาคมทางบก สะดวกมากขึ้น ทำให้ต้องหยุดเดินเรือขายสินค้าและก็นำไม้จากเรือมาทำชานบ้าน (ส่วนหนึ่ง ของบ้านที่ต่อเติมออกไปเป็นที่สำหรับนั่งเล่น) และหลังจากซื้อรถ ปลูกและรับซื้อปอมาได้ 2 ปี ก็หยุดปลูกปอ หันมารับจ้างบรรทุกสินค้าและวิ่งรับจ้างทั่วไป รับซื้อและรับค่านายหน้าขายปอ แทน รับซื้อปอมาเรื่อย ๆ จนกระทั่งในปี พ.ศ. 2509 ก็ลองไปซื้อปลามาขายที่จังหวัด อุบลราชธานี เคยนั่งรถไปดูปลาที่เขื่อนอุบลรัตน์แต่ปลาที่เขื่อนอุบลรัตน์มีน้อยจึงได้เดินทางไป ซื้อปลาที่สระบุรี แล้วจ้างคนที่สระบุรีซำแหละจากนั้นแล้วหมักด้วยเกลือแล้วนำขึ้นรถไฟขายมา ้เรื่อย ๆ จนมาถึงอำเภอกันทรารมณ์ก็ขายหมดพอดี ทำอยู่ปีเดียวก็เลิกทำ และต่อมาในปี พ.ศ. 2510 ได้ขายรถให้กับเพื่อนที่เป็นพ่อค้าที่อำเภอกันทรารมณ์ ในราคา 28,000 บาท แต่ก็รับซื้อ ข้าวและปอมาเรื่อย ๆ ถึงไม่มีรถแต่ก็เช่ารถคนอื่นแทน โดยจะนำข้าวและปอไปขายที่ตลาด จังหวัดอุบลราชธานี และรับซื้อมาเรื่อย ๆ จนอายุเริ่มมาก ในปี พ.ศ. 2521 ก็ซื้อโรงสีข้าวขนาด เล็กในราคา 30,000 บาท รับจ้างสีข้าว รับซื้อข้าว ปอและเลี้ยงหมู เมื่ออายุมากและภรรยา ไม่สบายก็หยุดรับซื้อข้าวและปอ แต่ยังคงรับสีข้าวและเลี้ยงหมูเป็นรายได้ โดยให้ลูกสาวที่อยู่ ้ด้วยเป็นคนทำแทน ในปี พ.ศ. 2540 ภรรยาได้เสียชีวิต ปัจจุบันอยู่บ้านกับลูกสาวคนที่ 6 และ ครอบครัว ส่วนลูกคนอื่นก็ทำงานรับราชการที่ต่างจังหวัด และทำงานบริษัทที่กรุงเทพมหานคร ปัจจุบันก็มีโรงสีขนาดเล็กรับสีข้าวและเลี้ยงหมูเป็นอาชีพเสริมร่วมกับทำไร่ ทำนาโดยมีลูกสาว และครอบครัวเป็นคนดูแล

วิถีชีวิตของคนที่ตั้งหมู่บ้านอยู่ริมหนองน้ำขนาดใหญ่ในชุมชนลุ่มแม่น้ำชี: กรณี ศึกษาบ้านดอนแก้ว

หมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมหนองน้ำขนาดใหญ่ จะมีวิถีการดำเนินชีวิตที่เอื้อต่อการดำรงชีพ มากกว่าทั้งหมู่บ้านปลูกข้าว หมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ และหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมเขื่อน ทั้งนี้เนื่อง จากหมู่บ้านเหล่านี้สามารถปลูกข้าวได้ เพราะรัศมีโดยรอบห่างออกไปจากหมู่บ้านแต่ละแห่งก็ จะมีแหล่งปลูกข้าวซึ่งมีลักษณะเป็นที่ดอนและน้ำไม่ท่วมถึงสามารถทำนาได้ ส่วนในหนองน้ำก็ สามารถจับปลาและนำมาบริโภคได้ตลอดทั้งปี ถึงแม้ว่าหมู่บ้านบางแห่งจะไม่สามารถปลูกข้าว ได้ แต่หมู่บ้านหรือชุมชนใกล้เคียงที่ห่างออกไปไม่มากก็มีการแลกเปลี่ยนทรัพยากรได้ไม่ลำบาก เพราะระยะทางระหว่างหมู่บ้านไม่ไกลกันมากนัก

ส่วนใหญ่วิถีชีวิตของคนในชุมชนหนองน้ำขนาดใหญ่นั้น จะมีลักษณะเช่นเดียวกับชุมชน ปลูกข้าวในฤดูทำนา ซึ่งรวมถึงประเพณีวัฒนธรรมการปลูกข้าว การลงแรงปักดำ เกี่ยว นวด และนำข้าวขึ้นเล้าเช่นกัน อย่างไรก็ตามอาจจะมีบางหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ และอาศัยการ ทำนาโดยการหว่าน ซึ่งเมื่อถึงฤดูฝนก็จะทำการหว่านข้าวที่สามารถปรับตัวขึ้นลงกับระดับน้ำได้ เช่นบ้านดอนแก้วจะทำนา *ข้าวเจ้าลอย* เป็นต้น ซึ่งเริ่มทำมาประมาณ 50 ปี โดยคนที่เป็นนาย ฮ้อยค้าควายไปพบพันธุ์ข้าวที่เหมาะสมจึงนำกลับมาปลูก การปลูกข้าวเจ้าลอยจะทำในเดือน 4 – 5 (มีนาคม – เมษายน) พันธุ์ข้าวเจ้าเหล่านี้คือข้าวปิ่นแก้ว ข้าวภูเขียว ข้าวจำปาทอง พบว่า ข้าวจำปาทองจะมีคนนิยมบริโภคมากที่สุด แต่ข้าวภูเขียวจะให้ผลผลิตดีที่สุด โดยจะหว่านเมล็ด ลงในที่นาโดยไม่มีการไถ ไม่มีการใส่ปุ๋ย และไม่ต้องดูแลรักษาใดๆและจะเริ่มเก็บเกี่ยวในช่วง เดือน 12 – เดือนอ้าย (พฤศจิกายน – ธันวาคม) บางครั้ง อาจจะเลยไปจนถึงเดือนยี่ (มกราคม) ก็มี ซึ่งส่วนใหญ่จะทำนาข้าวเจ้าลอยนี้คนละประมาณ 10 ไร่ ได้ข้าวประมาณ 1,000 กระสอบ บางครั้งยุ้งใส่ข้าวก็ยังมีไม่พอ สำหรับการทำนาข้าวเจ้าลอยนั้นเมื่อปลูกจะไม่มีพิธีเลี้ยงตาแฮก เมื่อถึงเวลาทำนาชนิดนี้จะบอกกล่าวเฉพาะเจ้านาเท่านั้นไม่มีพิธีการเลี้ยงเหมือนผีตาแฮก ส่วน นาโคกที่บางคนในหมู่บ้านออกไปซื้อทำก็จะมีการเลี้ยงผีตาแฮกเช่นเดียวกับประเพณีของหมู่ บ้านอื่น เนื่องจากหมู่บ้านดอนแก้วไม่มีป่าเพราะถูกถางจนหมด ดังนั้นในช่วงฤดูฝนจึงมีเฉพาะ เห็ดปลวกเท่านั้นที่มีให้เก็บกินบ้าง ส่วนหน่อไม้ที่นำมาบริโภคก็มีอยู่เป็นจำนวนมาก นอกจาก การปลูกข้าวแล้วคนในชุมชนหนองน้ำขนาดใหญ่ยังมีการทำไร่ ทำสวน เช่น ปลูกมันแกว ใน เดือนอ้าย (ธันวาคม) ข้าวโพดในเดือน 6 (พฤษภาคม) ส่วนในช่วงฤดูหนาวจะปลูกผัก เช่น พริก มะเขือ แตง ผักกาด และหอมเป็นต้น นอกจากนี้ยังทำสวนผลไม้ ได้แก่ มะม่วง น้อยหน่า กล้วย กระท้อน รวมถึงการปลูกยาสูบ ฝ้าย ปอหรือป่าน สำหรับบริโภคและใช้ในครัวเรือนได้ ตลอดปี และเมื่อว่างเว้นจากการทำนาก็จะเข้าไปดายหญ้าในสวนผัก ผลไม้ เลี้ยงวัว ควาย บริเวณรอบหมู่บ้าน และลงจับปลาในหนองน้ำที่อยู่ใกล้หมู่บ้าน ในช่วงแรกของการตั้งหมู่บ้าน ส่วนใหญ่คนในหมู่บ้านจะบริโภคปลาเป็นหลัก เมื่อถึงช่วงเวลาหาปลาก็จะออกไปเป็นกลุ่ม ร่วม กันจับได้ปลามาก็นำมากินร่วมกัน ในช่วงปี พ.ศ. 2491 – 2492 การจับปลาในหมู่บ้านมักจะจับ ได้มากในช่วงน้ำแดง ราวเดือน 6 - 7 (พฤษภาคม – มิถุนายน) หลังจากฝนตกใหม่เนื่องจาก ปลามีการเดินทางขึ้นมาวางไข่ตามที่ต่าง ๆ ดังนั้นคนในหมู่บ้านจะออกไปจับปลากันเป็นจำนวน มาก ปลาที่จับได้จะถูกนำมาร้อยเป็นพวง ๆ ละ 5 ตัว ขายพวงละ 1 บาท โดยนำปลาใส่เรือพาย ข้ามน้ำไปขายที่ตลาด สำหรับการขายปลาที่ตลาดนั้น ในช่วงแรกมีหนังสือจากทางอำเภอให้ เรียกประชุมผู้ใหญ่บ้าน เรื่องการค้าขายที่ตลาดโดยฝากผู้ใหญ่บ้านให้แจ้งลูกบ้านของตนให้

ทราบ ในตอนแรกไม่ใคร่จะมีใครสนใจจะขายปลาเท่าใดนัก แต่พอเริ่มขายได้ก็มีมากขึ้นเรื่อย ๆ ตามลำดับ นอกจากนี้ส่วนที่เหลือจากการขายและบริโภคก็จะถนอมไว้บริโภคในฤดูทำนา หรือ หากขาดแคลนข้าวก็จะนำไปแลกข้าวยังหมู่บ้านใกล้เคียง โดยจะนำปลาแดก ปลาแห้ง หาบไป แลกกับบ้านญาติพี่น้องเพราะบ้านดอนแก้วสามารถปลูกข้าวเจ้าได้เพียงอย่างเดียว แต่ไม่มีข้าว เหนียวกิน เนื่องจากสภาพแวดล้อมเอื้ออำนวยให้ปลูกข้าวเจ้าจึง จำต้องปลูกข้าวเจ้าซึ่งเวลาเอา ปลาไปแลกข้าว ก็จะป่าวประกาศให้คนในหมู่บ้านนั้นๆ ทราบว่าเอาปลามาแลกข้าวและเอา เฉพาะข้าวเหนียวว่า "เอาปลามาแลกข้าวเด้อ! เอาเฉพาะข้าวเหนียว" เมื่อแลกข้าวได้ก็จะเอา ข้าวไปสียังโรงสีก่อนที่จะหาบกลับบ้าน เมื่อไปแลกข้าวยังต่างหมู่บ้านก็จะได้เพื่อนใหม่เพิ่มขึ้น เมื่อถึงเวลามีงานเทศกาลหรืองานบุญก็จะเชิญเพื่อนเหล่านั้นมาร่วมงาน โดยจะให้มาพักที่บ้าน ของตน เมื่อเพื่อนมาร่วมงานก็จะเอามะพร้าว หมากพลู มาช่วยร่วมทำบุญด้วย ในส่วนของวิถี ประจำวันนั้นจะพบว่าในช่วงเช้าตรู่ราวตี 3 – 4 จะดื่นขึ้นมาตำข้าว หุงหาอาหาร จากนั้นจะไป ตักบาตรในช่วงเช้า จากนั้นจะออกไปทำงานและเมื่อกลับมาถึงในตอนเย็น แต่ถ้าไปทำนาข้าว เจ้าลอยส่วนใหญ่ผู้ชายจะนอนที่นา ส่วนภรรยาก็จะนำข้าวปลาอาหารไปส่ง หลังจากนั้นก็จะ กลับมาตำข้าวหุงหาอาหารที่บ้าน

ในช่วงตอนเย็นเวลาประมาณ 5 โมงเย็นคนหนุ่มสาวจะไปอาบน้ำที่ท่าน้ำโดยหญิงสาวจะไปเป็นกลุ่ม ๆ น้ำที่ใช้ในหมู่บ้านไม่ค่อยขาดแคลนส่วนบ้านอื่นรอบนอกมีขาดแคลนบ้างดังนั้น คนในบ้านดอนแก้วจะหาบน้ำไปถวายพระหรือคนเฒ่าคนแก่ที่อยู่หมู่บ้านอื่น เช่น บ้านเชียงแหว ซึ่งไกลจากหมู่บ้านถึง 5 กิโลเมตร เป็นต้น เมื่อรับประทานข้าวเย็นเสร็จเรียบร้อยแล้วก็จะมี หนุ่มๆ มาจีบสาวที่บ้านดอนแก้ว ซึ่งสาว ๆ ก็จะนั่งเข็นด้ายอยู่กับบ้าน ชายหนุ่มบ้านอื่นจะเข้า มาจีบสาวจะต้องพายเรือเข้ามา ชายหนุ่มแต่ละหมู่บ้านจะมีเอกลักษณ์ของตนเอง เช่น บ้านดง เมื่อง (ตัวเมืองกุมภาวาปีในปัจจุบัน) จะเป่าแคนเข้ามา ชายหนุ่มบ้านดอนแก้วจะเป่าแคน บ้าน พันดอนจะเล่น บักกิ้งก็บหรือกับแก๊บ สำหรับการมาจีบสาวในตอนเย็นนั้นใครที่เดินทางมาถึง ก่อนจะได้เปรียบ และฝ่ายหญิงอาจเชื้อเชิญให้กินข้าวด้วย ในช่วงงานสงกรานต์จะมีการสาดน้ำ และปะแป้ง นอกจากนี้ยังมีการละเล่นเช่นการจับหนอน (ชายจับหญิงจะเป็นหนอน ส่วนชาย จับชายหรือหญิงจับหญิงไม่เป็นหนอน) ขี่ม้าส่งเมือง ดี่จับ สะบ้า เป็นตัน

ในช่วงเดือน 11 –12 (ตุลาคม – พฤศจิกายน) จะเป็นช่วงตั้มเกลือในหมู่บ้านโดยจะขุด หลุมเป็นรูปสี่เหลี่ยม แล้วเอาดินเหนียวมาทา เพื่อให้เรียบและเก็บน้ำได้ จากนั้นก็จะเอาไม้ไผ่ เจาะรูและจะใช้แกลบเป็นตัวกรองน้ำเกลือ จากนั้นก็จะไปกวาดเอาดินเอียดตามหน้าดินมา ละลายด้วยน้ำหมักในหลุมที่เตรียมไว้ จากนั้นก็จะเปิดเอาเฉพาะน้ำเกลือไปต้มและเคี่ยวให้เหลือ เฉพาะเกลือ แล้วนำมาใช้ประโยชน์ ส่วนใหที่นำมาทำปลาแดกจะนำมาจากบ้านคอนสาย ซึ่งอยู่ ไม่ไกลจาก หมู่บ้านนักโดยจะไปซื้อมาใช้ในช่วงเทศกาลที่จับปลาได้มาก 11

ประวัติชีวิตนายศูนย์ มูลขุนทด¹³ : กรณีศึกษาบ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี

เกิดที่บ้านหนองแวง อำเภอบำเหน็จณรงค์ จังหวัดชัยภูมิ เมื่อปี พ.ศ. 2463 (ปัจจุบันอายุ 82 ปี) มีพี่น้องรวม 5 คน เป็นคนที่ 2 (ชาย 3 หญิง 2 คน) เดินทางมายังบ้านดอนแก้วเป็นกลุ่ม ที่ 2 โดยกลุ่มแรกเป็นกลุ่มที่มาหาพื้นที่ทำกินเนื่องจากหมู่บ้านเดิมเกิดภัยแล้ง หลังจากนั้นกลุ่ม แรกที่เดินทางมาได้เดินทางกลับบ้านและบอกว่าหนองหานอุดมสมบูรณ์ ปู ปลามีมาก จึงอพยพ มากับครอบครัวและคนในหมู่บ้านซึ่งเดินทางเป็นขบวนเกวียนประมาณ 200 เล่ม ขณะมีอายุได้ 14 ปี เดินทางจากหมู่บ้านผ่านเมืองชัยภูมิ แก้งคล้อ มัญจาคีรี เลี่ยงเมืองขอนแก่น และเดินทาง จนมาถึงบ้านพันดอนในปัจจุบัน จากนั้นจึงอพยพโดยการพายเรือมาหักร้างถางพงที่เกาะบ้าน ดอนแก้วในปัจจุบัน เมื่อย้ายมานอกจากจะมีกลุ่มที่เข้ามาอาศัยอยู่ที่บ้านดอนแก้วแล้วยังมี อีกส่วนหนึ่งตั้งบ้านอยู่บ้านพันดอน ดงเมือง บ้านสามขา บ้านโป่ง (อำเภอศรีธาตุ) ซึ่งปัจจุบัน ยังมีการติดต่อกันอยู่เมื่อเวลามีบุญหรืองานประเพณีต่าง ๆ ก็จะส่งข่าวไปบอกเพื่อให้มาร่วมงาน บางครั้งเมื่อขาดแคลนข้าวก็มีบางครั้งที่เอาปลาไปแลกข้าว แต่ส่วนใหญ่ญาติเหล่านี้จะเอาข้าว มาแลกปลาแดก ปลาส้ม ที่หมู่บ้านดอนแก้วมากกว่า

ก่อนเดินทางมายังบ้านดอนแก้ว (เกิด – อายุ 14 ปี) ที่บ้านเดิมนั้นประกอบอาชีพ ทำนา โดยมีลักษณะเป็นนาโคกอาศัยน้ำฝน และมักเกิดความแห้งแล้งเป็นประจำ ในขณะยังเด็ก เมื่อดื่นขึ้นมาตอนเช้าตรู่ก็จะช่วยตำข้าว หาบน้ำ ซึ่งบ่อน้ำดื่มนั้นจะอยู่ห่างจากหมู่บ้านประมาณ 2 กิโลเมตร ซึ่งมีหลายหมู่บ้านมาตักน้ำจากบ่อเดียวกัน เช่นบ้านเพชร บ้านปืน บ้านกุดตะราช ซึ่งไม่ค่อยมีปัญหาในการใช้น้ำโดยยึดหลักใครมาถึงบ่อน้ำก่อนก็จะได้น้ำก่อน เมื่อหาบน้ำมาถึง แล้วก็จะหุงข้าวโดยหมู่บ้านเดิมนั้นจะนิยมบริโภคข้าวเจ้า เมื่อหุงหาอาหารเสร็จเรียบร้อยแล้ว ก็ จะกินข้าวเช้า และห่อข้าวออกไปเลี้ยงวัว ควาย ส่วนพ่อแม่จะทำนา ในฤดูฝนจะไม่ขาดแคลนน้ำ เนื่องจากสามารถตักน้ำตามไร่นามาดื่มกินได้ เพราะไม่มีปุ๋ยหรือยาฆ่าแมลง ส่วนการจับปลา กบ เขียด ก็จะจุดกระบองขี้ไต้ที่ได้จากการไปเอายางของต้นชาด ต้นกุง มาทำ แล้วนำไปส่อง (ไต้) หาตามไร่นา หรือปักเบ็ดในที่นา ในช่วงเดือน 10 – 11 (กันยายน – ตุลาคม) ก็จะใส่ไซ ทำ หลุมดักปลา เอาปลาค่อน ทำ *ลี้ดักปลา* สำหรับที่ไร่ที่นานั้นเดิมส่วนใหญ่เป็นป่าและไม่มีเรื่อง กรรมสิทธิ์ ดังนั้นจึงสามารถจับจองที่ดินได้โดยง่าย การจับจองที่ดินบริเวณป่าและหักร้างถางพง จนเป็นที่นาเรียกว่า "*การซ่าวนา*" ซึ่งเริ่มจากถางป่าเอาตันไม้ขนาดใหญ่ออกก่อน เมื่อเข้าสู่ เดือน 3 จะทำการจุดไฟเผาต้นไม้ที่ตัดและถางไว้ จากนั้นทำการปลูกพืชล้มลุก (เช่นพริก มะเขือ แตงไทย) ก่อน เมื่อที่ดินไม่มีต้นไม้ขึ้นแล้วก็จะทำคอกวัว ควาย บริเวณที่ดินที่ตัดและถางต้นไม้ ออกเพื่อให้วัว ควาย ได้ย่ำจนไม่มีต้นไม้ขึ้นได้อีกทั้งยังได้ปุยแก่ที่นาใหม่ด้วย

ข้าว เดิมในสมัยเด็กนั้นจะมี วัว ควาย ที่เป็นของครอบครัวประมาณ 30 ตัว การมีวัว ควาย แสดงถึงฐานะทางครอบครัว โดยครอบครัวไหนมีวัว ควาย มากแสดงว่ามีฐานะดี

นอกจากทำนาแล้วยังปลูกแตงโมซึ่งส่วนใหญ่ไม่ได้ขาย เมื่อแตงโมโตเต็มที่ก็จะบรรทุกใส่ เกวียนมาแจกญาติและเพื่อนบ้าน นอกจากนี้ยังปลูกพริก มะเขือ และผักชนิดอื่นไว้กิน เนื่องจาก หมู่บ้านมีความแห้งแล้งและเป็นนาโคกจึงขาดแคลนปลารวมถึงปลาแดก ดังนั้นเมื่อต้องการปลา ก็จะไปแลกที่เมืองชัยภูมิ ซึ่งสมัยนั้นต้องเดินทางมาแลกปลา โดยทางเกวียนจากบำเหน็จณรงค์ มายังเมืองชัยภูมิเป็นเวลา 1 วัน และ 1 คืน ส่วนใหญ่เดินทางมาครั้งละ 4 – 5 คน โดยนำเอา พริก ข้าว หรือแตงโม มาแลกโดยเอาของเหล่านี้ไปให้ชาวบ้านที่หาปลาอยู่ริมแม่น้ำชี จากนั้น ชาวบ้านเหล่านี้ก็จะตักปลาแดก แบ่งปลาแห้ง ปลาย่างให้ในสัดส่วนที่เหมาะสม

ในช่วงเดือน 6 (พฤษภาคม) จะมีการเลี้ยงปู่ตา ซึ่งของที่นำมาเลี้ยงได้แก่ไก่และเหล้า ขณะที่เลี้ยงจะกล่าวกับปู่ตาว่า "ให้ลูกหลานอยู่ดีมีแฮง ให้คุ้มครองอย่าให้ลูกหลานเจ็บป่วย" นอกจากนี้ยังกล่าวถึงแต่สิ่งดีและเป็นมงคล หลังจากเลี้ยงปู่ตาแล้วก็จะเริ่มทำนาในเดือน 6 (พฤษภาคม) โดยเริ่มจากการเลี้ยงตาปู่ (ตาแฮก) ก่อน โดยเลี้ยงไก่ ข้าว และขนมหวาน แต่ไม่ มีเหล้า การปักดำนาจะปักดำต้นกล้าจำนวน 7 ต้น หน้าตาลตาแฮกก่อน หลังจากที่เก็บเกี่ยว ข้าวที่ปลูกแล้ว จากนั้นจะนำขึ้นเก็บบนเล้าแล้วก็จะเลี้ยงตาแฮกอีกครั้งหนึ่ง ซึ่งจะมีพิธีการ แบ่งข้าวกับตาแฮกโดยจะหักไม้เป็นรูปเกวียนจากนั้นจึงนำเอาแกลบใส่แล้วกล่าวกับตาแฮกว่า "ตาแฮกนี่นะข้าวเกวียนหนึ่ง..สอง..สาม..สี่..." ซึ่งเป็นประเพณีที่จะต้องทำหลังฤดูเก็บเกี่ยว

เมื่อหมดฤดูทำนาก็จะออกไปหาปลาตามแหล่งน้ำเช่น ลำห้วยกระซุ ซึ่งไหลลงมาจาก ลำสนธิ อำเภอลำนารายณ์ ซึ่งต้องเดินทางข้ามภูเขาไปจับปลามากิน นอกจากนี้ยังไปหาของป่า เนื่องจากหมู่บ้านอยู่ติดกับภูเขา โดยพ่อและเพื่อนบ้านจะออกไปล่าเนื้อกวาง ฟาน ตะกรวด ไก่ป่า กับเพื่อนบ้านโดยจะทำห้างในป่า เมื่อยิงได้ก็จะช่วยกันหาบลงมายังหมู่บ้าน จากนั้นก็จะ ชำแหละแบ่งกัน โดยเนื้อที่ได้จะนำมาทำหม่ำเนื้อ ทำสัมเนื้อ เนื้อแห้งจากเนื้อสัตว์ป่าที่ได้มา นอกจากนี้เมื่อถึงเดือน 5 – 6 (เมษายน – พษภาคม) ก็ขึ้นไปภูเขาเก็บผักหวาน เดือน 9 – 10 (สิงหาคม – กันยายน) ก็จะขึ้นไปเก็บหน่อไม้ เห็ด และดอกกระเจียว เป็นต้น

ในช่วงเด็กนั้นการละเล่นและมหรสพก็มีการแสดงหมอลำกลอน ซึ่งคนในหมู่บ้านก็มีความ สามารถที่จะแสดงได้และบางส่วนอาจเดินทางมาจากต่างหมู่บ้านก็มี นอกจากหมอลำแล้วก็ยังมี หนังตลุง ซึ่งจะได้ชมการแสดงเหล่านี้ในช่วงงานบุญกฐิน บุญผะเหวด (เมื่อเดินทางมายังบ้าน ดอนแก้ว ซึ่งมีต้นกล้วยในหมู่บ้านอยู่มากบางปีก็จะมีหนังตลุงเดินทางมาแสดงเพื่อขอกล้วยไป กินไปขาย โดยสมัยนั้นก็จะตัดกล้วยไปให้เจ้าของหนังคนละ 1 – 2 เครือ) ในฤดูแล้งบางคนใน หมู่บ้านก็จะมีการเล่นการพนันซึ่งส่วนใหญ่คือการเล่นโบก ส่วนการเล่นไพ่และไฮโลจึงเกิดตาม

มาทีหลัง ในสมัยนั้นการเล่นการพนันจะใช้เงินสตางค์เล่นโดยจะเล่นกันครั้งละ 1 – 5 สตางค์ ไป จนกระทั่งถึง 25 สตางค์ก็มี

หลังจากอพยพมาอยู่บ้านดอนแก้ว (อายุ 14 ปี) เมื่อเดินทางมาถึงหนองหานครั้งแรก ยังไม่ได้เข้ามายังเกาะบ้านดอนแก้วแต่ไปพักอาศัยอยู่ที่เมืองเก่า (ตำบลพันดอนในปัจจุบัน) จาก นั้นจึงเข้ามาสำรวจเกาะบ้านดอนแก้ว ซึ่งต้องพายเรือเข้ามาเพราะไม่มีทางเดินเท้าและลักษณะ ภูมิประเทศเป็นเกาะ เมื่อเข้ามาครั้งแรกก็เข้ามาถางป่าต้นกระเบาประมาณ 10 ไร่ ทางทิศตะวัน ออกของเกาะจากนั้นพ่อแม่ก็ปลูกบ้านในพื้นที่ดังกล่าว ส่วนน้าจะกลับคืนบ้านเก่าจึงแลกที่ดิน กับวัวและเกวียนกันแล้วครอบครัวจึงย้ายมาอยู่ทางทิศเหนือของหมู่บ้าน ลักษณะโดยทั่วไปของ จะเป็นปากระเบามีทั้งลิง ค้างคาว และฟานจำนวนมาก เมื่อถางป่าออกก็จะปลูกพริก มะเขือ แตง ถั่ว มะม่วง ขนุน มะพร้าว เป็นต้น ในช่วงเดือน 3 – 4 (กุมภาพันธ์ – มีนาคม) ก็จะ ออกไปได้แมงจี่นูน ซึ่งเป็นช่วงที่มีใบไม้อ่อน ในเดือน 6 (พฤษภาคม) มะม่วงและขนุนจะสุก ส่วนน้อยหน่าและหมากจันทร์จะสุกในช่วงเดือน 9 – 10 (สิงหาคม – กันยายน) การทำนาจะทำ ฝั่งตรงข้ามของเกาะหมู่บ้าน ในช่วงเดือน 9 – 10 (สิงหาคม – กันยายน) จะเก็บเห็ดปลวกตาม ป่าในหมู่บ้านส่วนเห็ดชนิดอื่นไม่มีเนื่องจากไม่มีป่า นอกจากนี้ในช่วงเดือน 5 – 6 (เมษายน – พฤษภาคม) เมื่อฝน เริ่มตก ซึ่งเริ่มมีหน่อไม้ขึ้นมาให้เก็บกิน (แต่ปัจจุบันป่าไม้ไผ่ได้หมดไป แล้วเนื่องจากมีการตัดเอาไปทำบ่อล่อปลาหมด เหลือแต่หน่อไม้ไผ่ที่ปลูกขึ้นใหม่) ลักษณะการ จัดเรียงตัวของบ้านเรือนจะตั้งอยู่ริมเกาะ ส่วนอำเภอกุมภวาปีในปัจจุบันยังไม่มีการก่อตั้งต่อมา หลวงวินัยจึงได้ย้ายคนจากเมืองเก่ามาตั้งเป็นอำเภอกุมภวาปี (สมัยตั้งครั้งแรกเรียกว่าดงเมือง) เมื่อมีการถางป่าปลูกอ้อย และปลูกปอ ในป่าของหมู่บ้านสัตว์ป่าทั้งหมดก็หายไปยกเว้นลิงที่ อพยพมาอยู่ที่ดงเมือง (กุมภวาปีในปัจจุบัน)

ในช่วงก่อนเข้าเรียนหนังสือในช่วงฤดูทำนาก็จะออกจับลูกปลา โดยถ่อเรือไปเมื่อพบก็จะ ใช้สวิงตักมาประกอบอาหาร เนื่องจากช่วงนั้นมีลูกปลามาก แล้วนำมาทำปลาจ่อม นอกจากนี้ ยังใส่เบ็ด ใส่ลอบ และฉมวก จับปลา หลังจากนั้นก็เข้าสู่ช่วงน้ำหลากในเดือน 8 – 9 (กรกฎาคม – สิงหาคม) ก็จะไปทอดแห ตามหัวยหรือคลอง หรือหนองหาน โดยมักจะชอบไปทอดแหเอา ปลาชะโด เมื่อเข้าสู่เดือน 11 – 12 (ตุลาคม – พฤศจิกายน) จึงเข้าสู่ช่วงปลาลงโดยปลาจะลง จากที่นา และตามหัวยมายังหนองหาน พบว่าในช่วงน้ำลงจะจับปลาได้มาก การจับจะใส่ลอบ ชูด กานปลา ทอดแห ใส่เบ็ด (แต่ปลาไม่ค่อยกินเบ็ด) ในช่วงนี้จะปลูกผักตามหัวยและริมฝั่ง หนองน้ำเป็นจำนวนมาก เมื่อเข้าสู่ฤดูแล้งก็จะออกทอดแหในหนองหาน ลักษณะการอยู่ร่วมกัน ของคนในหมู่บ้าน จะเป็นไปในลักษณะของการพึ่งพิงกัน เมื่อจับปลามาได้มากก็จะนำมาทำ ส้มปลา ปลาแดก ปลาแห้ง ปลาย่าง เมื่อมีญาติพี่น้องมาก็จะแบ่งให้กลับไปกินที่บ้าน อีกทั้งปลา ก็ขายไม่ได้ราคา เช่น ปลาช่อนตัวโตถ้าจะขายก็ได้ราคาแค่ 1 - 5 สตางค์ เป็นตัน เริ่มจับปลา ขาย หลังจากช่วงจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 แล้วเรียบร้อยคือหลังจากมีตลาดเกิดขึ้น

ในช่วงนี้ก็มีการค้าขายวัว ควาย ซึ่งก็ได้มีโอกาสเดินทางไปกับขบวนค้าวัว ควาย กับพ่อ โดยจะไปขายที่จังหวัดสระบุรีและลพบุรี ขณะที่เดินทางไปนั้นจะทำการต้อนวัวไปเป็นกลุ่ม โดย จะมีขบวนเกวียนเดินนำหน้าโดยจะบรรทุกข้าวปลาอาหาร ส่วนเจ้าของวัวก็จะไล่ต้อนวัวของตน ไปด้วย จำนวนคนที่ไปด้วยกันประมาณ 20 – 30 คน แต่ละคนจะมีวัว ควาย ประมาณ 15 – 20 ตัว เมื่อค่ำก็จะหยุดพักหุงหาอาหาร โดยจะปักหลักผูก วัว ควาย ไว้ตรงกลาง ส่วนคนจะดูแลวัว ควาย อยู่รอบนอก

เริ่มเข้าโรงเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เมื่ออายุ 16 ปี (พ.ศ. 2479) ซึ่งโรงเรียนต้องย้าย หลายแห่ง จนเมื่ออายุ 20 ปี ก็จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ช่วงที่เรียนเนื่องจากอายุค่อนข้างมาก บางครั้งก็มีการชกมวย สอนมวยภายโรงเรียน ช่วงนี้มีการเสียเงินค่าหัว (เสียหัว) ให้แก่ทาง ราชการทุกปีคนละ 2 บาท ถ้าหากไม่เสียเงินค่าหัวให้แก่ทางราชการก็จะต้องไปใช้แรงงานโดย การไปขุดดิน เป็นเวลา 9 – 10 วัน คิดเป็นเงินหลาละ 10 สตางค์ ถ้าหากทางราชการต้องการ แรงงานก็จะมีการเกณฑ์คนไปช่วยงานซึ่งเป็นการขอแรงกันได้

เมื่ออายุ 21 ปี (พ.ศ. 2484) ก็อุปสมบทเป็นพระ โดยไปอุปสมบทที่เมืองเก่าเพราะที่ บ้านดอนแก้วยังไม่มีวัดและพระอุปัชฌาย์ บวชได้ 2 พรรษาจึงลาสิกขาแล้วจึงแต่งงานในปีเดียว กัน เมื่อแต่งงานก็มีลูกทั้งหมด 8 คน คนแรกเกิดหลังจากแต่งงาน 1 ปี และทุกคนจะห่างกัน 2 ปี ในสมัยนั้นคนที่มีลูกมาก (10 คนขึ้นไป) จะได้รับเงินเดือนด้วย นอกจากนี้ในช่วงเกี่ยวข้าว เสร็จแล้วก็จะมีการปลูกฝ้าย ในสมัยนั้นจะมีประเพณีการลงข่วง เช่นเดียวกับหมู่บ้านอื่นโดยคน หนุ่มจะไปจีบสาวซึ่งจะนั่งเข็นด้ายอยู่รอบกองไฟ ซึ่งจะมีประเพณีนี้ในช่วงฤดูหนาวช่วง เกี่ยวข้าวเสร็จแล้ว นอกจากนี้ยังข้ามหมู่บ้านไปยังหมู่บ้านอื่น บางครั้งต้องพายเรือข้ามน้ำไป ส่วนในฤดูแล้งถ้าน้ำลดก็ต้องเดินข้ามน้ำไป นอกจากนี้ก็จะไปช่วยสาวตำข้าว ตำข้าวเม่า เป็นต้น โดยนำเอาข้าวที่กำลังออกรวงมาคั่ว แล้วตำด้วยครกกระเดื่อง จากนั้นนำมากินกับ น้ำตาลและน้ำอ้อย

หลังแต่งงาน (พ.ศ. 2486) - ก็เริ่มทำมาหากินโดยแรกเริ่มคือจับปลาขาย และทำนา ส่วนใหญ่การจับปลาจะเป็นการจับโดยการนำเบ็ดไปปักตามริมน้ำและการใส่เบ็ดเผือก เหยื่อที่ ใช้จะเป็นกบตัวขนาดเล็กจะได้ปลาชะโดตัวขนาดใหญ่จำนวนมาก โดยการปักเบ็ดจะนิยมทำ ในช่วงเดือน 8 – 9 (กรกฎาคม – สิงหาคม) ส่วนการทอดแหจะทำช่วงหลังจากเก็บเกี่ยวเสร็จ เรียบร้อยแล้ว โดยปลาที่จับได้และนำไปขายซึ่งปลาส่วนใหญ่จะเป็นปลาพวก ปลาช่อน ปลาดุก ปลาหมอ ปลาชะโด ปลาตอง ซึ่งวิธีการขายจะเป็นการพานปลา กล่าวคือตกลงราคากันโดยไม่มี การชั่งน้ำหนัก เช่น "ปลาตัวนี้เจ้าจะขายตัวละเท่าได้ให้ว่ามา...แล้วคนขายก็จะบอกว่าราคาตัวละ เท่าไหร่เมื่อตกลงกันได้แล้วก็จะจ่ายเงิน" เป็นต้น ในสมัยก่อนไม่นิยมออกจับปลาในตอนกลาง คืน แต่ต่อมาเมื่อต้องจับปลาไปขายในตลาดมากขึ้นก็จะจุดขึ้ได้ (กระบองที่ทาด้วยยางของต้น ยางใหญ่ที่ขึ้นในเกาะหรือเอามาจากแหล่งอื่น) ออกไปส่องปลาในตอนกลางคืนเมื่อพบก็จะใช้

เหล็กแหลมแทง โดยจะเอากระบองที่จุดไฟมัดใส่หัวเรือและพายออกไปหาปลาในหนองหาน บางครั้งจะมีคนจากหมู่บ้านอื่นเอาข้าวมาแลกปลาแดก และผลไม้ในหมู่บ้านโดยปลาแดก 2 กิโลกรัม จะแลกกับข้าวได้ประมาณ 12 กิโลกรัม

ในช่วงหลังแต่งงานใหม่นี้หลังฤดูทำนา จะออกจับปลาขายร่วมกับเลี้ยงเป็ด และขายไข่ ซึ่งไข่ที่ได้นั้นบางครั้งได้เดินทางไปขายถึงจังหวัดอุดรธานี แต่เนื่องจากไม่ชอบหาปลา พออายุ 40 ปี (พ.ศ. 2503) ก็เริ่มประกอบอาชีพค้าวัว ควาย โดยออกเดินทางไปซื้อวัว ควายตาม หมู่ บ้านข้างนอกแล้วนำมาผูกไว้ที่หมู่บ้านข้างนอกเกาะ แล้วจะมีคนจากหมู่บ้านอื่นมารับซื้อ นอก จากนี้ยังซื้อเปิดให้คนในหมู่บ้านเลี้ยงแล้วรับซื้อไข่คืน รำส่วนใหญ่ที่ใช้เลี้ยงเป็ดนั้นได้มาจากการ ตำข้าว หรือบางครั้งก็ไปซื้อจากโรงสีข้างนอกหมู่บ้าน

ในปี พ.ศ. 2495 - 2503 ได้ทำการปลูกยาสูบพันธุ์เวอร์จิเนียร์ สำหรับขาย ซึ่งได้ปลูก ต่อมาหลายปีจนไม่มีคนมารับซื้อจึงเลิกปลูกไป โดยเจ็กอู๋จะขายเมล็ดให้หลังจากปลูกแล้วก็นำ มาซอย จากนั้นนำไปตาก 1 แดด แล้วเจ็กกลุ่มดังกล่าวก็จะเข้ามาซื้อโดยจะขายให้กิโลกรัมละ 100 บาท

ในปี พ.ศ. 2510 จึงเริ่มปลูกปอหลังจากที่ตัดปอแล้วก็จะนำไปแช่น้ำ ริมน้ำหนองหาน โดยจ้างแรงงานลอกปอ 10 มัด ราคา 1 บาท ในการทำหลังจากได้เส้นไยแล้วก็จะบรรทุกใส่เรือ ไปขายให้แก่เจ๊กในตลาดกุมภวาปี ซึ่งแรก ๆ นั้นขายในราคากิโลกรัมละ 2.10 บาท ซึ่งช่วงแรก ปลูกได้ผลผลิตมากเนื่องจากดินปลูกเป็นดินดี ปีแรกได้เงินจึงนำไปซื้อที่นาโคกบริเวณบ้าน พันดอน ปลูกข้าวเหนียวจำนวน 31 ไร่ ในราคา 10,000 บาท ส่วนที่นาสำหรับปลูกข้าวเจ้า ลอยในบริเวณริมหนองหานนั้นมีประมาณ 40 ไร่ (ต่อมาที่นาทั้งหมดได้แบ่งให้ลูกทุกคนและแต่ ละคนได้ขายไปหมดแล้ว)

หลังจากนั้นจึงหันมาปลูกอ้อย (พ.ศ. 2515) โดยปลูกประมาณ 10 ไร่ ในเกาะหมู่บ้าน ดอนแก้ว จะมีเจ้าของโรงงานหีบอ้อยมาเข็นเอาอ้อยที่สวนซึ่งตัดไว้เรียบร้อยแล้วไปหีบเอาน้ำ อ้อยโดยมีโรงงานหีบอ้อยในหมู่บ้านจำนวน 4 โรง หลังจากทำการหีบให้ได้น้ำอ้อยจากนั้นก็จะ นำน้ำอ้อยไปส่งยังโรงงานทำน้ำตาลในตัวอำเภอกุมภวาปี ในช่วงที่ปลูกอ้อยนั้นซื้อขายในราคา ตันละ 400 – 500 บาท สำหรับการตัดอ้อยนั้นได้จ้างคนช่วยงานด้วย ต่อมาเมื่อดินจืดก็เลิกปลูก สำหรับคนจีนที่มาอยู่ที่กุมภวาปีกลุ่มแรก ๆ จะมีฐานะธรรมดาทั่วไป เช่น มาทำอาชีพส่ง จดหมาย (เจ็กหมี) เจ็กหาร้านไทยสวัสดิ์ (โรงงานอ้อย) เจ็กทองอินทร์ (โรงงานอ้อย) เจ็กแหล่ (โรงงานอ้อย) เทียมอู๋ (โรงงานอ้อย) เป็นตัน

ในช่วงอายุ 40 – 50 ปี (พ.ศ. 2502 – 2512) ก็ได้ออกไปซื้อวัว ควาย ขาย โดยจะไป ตามหมู่บ้านข้างนอกก็จะถามว่า *"จะมีใครขายควายบ้าง เขาก็จะบอกควายคนนั้น คนนี้ก็จะขาย* ถ้าชอบก็จะซื้อ" แล้วนำมาผูกไว้ที่หมู่บ้านโดยได้กำไรตัวละ 100 – 200 บาท หลังจากนั้นในปี พ.ศ. 2520 เริ่มปลูกมันสำปะหลังแต่ไม่มากเนื่องจากแบ่งที่ดินให้ลูกไปหมดแล้ว

ความเชื่อเกี่ยวกับพระธาตุดอนแก้ว เมื่อเข้ามายังเกาะบ้านดอนแก้วและได้ถางป่าจน ไปถึงด้านทิศตะวันออกของเกาะก็ได้พบกับพระชาตุดอนแก้ว ซึ่งมีลักษณะเช่นเดียวกับใน ปัจจุบันและมีสิมมุงด้วยหญ้าอยู่ทางทิศเหนือของพระธาตุต่อมาได้ไถออก เมื่อเข้าไปพบ พระชาตุครั้งแรกก็พบหนังสือหินจารึกว่า "**จารย์ครูอุ่มคนเมืองอุบลราชธานีเป็นคนมา** *สร้างไว้"* หลังจากนั้นมีพระมาจากที่อื่นมาเริ่มประเพณีสรงน้ำพระธาตุในเดือน 5 (เมษายน) โดยคนจากหมู่บ้านต่าง ๆ รอบหนองหานได้เข้ามาร่วมประเพณีนี้ เช่น บ้านโนนฝา บ้านนาม่อง บ้านเชียงแหว บ้านดอนเงิน เมืองเก่า บ้านพันดอน เป็นต้น และรวมถึงป็นศูนย์รวมของอำเภอนี้ และคนจากแหล่งอื่นที่มีความศรัทธาด้วย ในงานฉลองพระธาตุนั้นจะมีการจัดหาอาหารเลี้ยงคน ที่มาทำบุญ และเฉลิมฉลองงานด้วยมหรสพต่าง ๆ เช่น หมอลำกลอน (สมัยเริ่มแรก) แต่ต่อมา จึงเปลี่ยนเป็นหมอลำหมู่และภาพยนตร์ตามลำดับ นอกจากคนหมู่บ้านรอบหนองหานแล้ว กลุ่ม คนจากท้องถิ่นนี้ที่ไปทำงานที่กรุงเทพมหานคร หรือจังหวัดอื่น เช่น จังหวัดระยอง เมื่อถึงฤดูก็ จะกลับมาร่วมพิธีสรงน้ำพระธาตุด้วย โดยจะรวบรวมเงินกันมาทำบุญ พระธาตุดอนแก้วถือได้ ว่าเป็นพระธาตุศักสิทธิ์และเป็นที่เคารพสักการะของคนในหมู่บ้าน เมื่อจะเดินทางไกลไปค้าขาย ้ยังต่างบ้านต่างเมือง หรือไปสอบแข่งขันก็จะมาใหว้ขอพร หรือแม้แต่จะออกไปจับปลาก็จะยก มือไหว้ให้คุ้มครองดูแล หรือถ้าหากเจ็บป่วยก็จะไปบนบานถ้าหายก็จะมาปิดทองเป็นการแก้บน ก็มี ซึ่งการที่มีพระธาตุในหมู่บ้านทำให้ไม่มีผีปู่ตา

โดยทั่วไปคนจากหมู่บ้านดอนแก้วมักจะไม่มีเรื่องทะเลาะวิวาทเรื่องที่อยู่ทำกิน รวมถึง การหาปลากับหมู่บ้านอื่น แต่เมื่อน้ำแห้งแล้วพื้นที่ดินใต้น้ำซึ่งคนบ้านดอนแก้วนิยมทำบ่อล่อ ปลาไว้จะกลายเป็นกรรมสิทธิ์ของคนบ้านดอนแก้ว เมื่อขุดแล้วก็จะตัดและลากเอาต้นไม้และ หนามลงไปใส่ไว้บ่อปลาเพื่อเป็นที่อยู่ของปลา เมื่อถึงฤดูน้ำขึ้นน้ำก็จะท่วมบ่อปลาโดยในฤดูนี้ นั้น เจ้าของบ่อล่อปลาทุกคนจะอนุญาตให้ทุกคนทั้งนอกและในหมู่บ้านสามารถมาหาปลาในที่นา ใครก็ได้ แต่เมื่อน้ำลดในช่วงเดือน 3 – 4 (กุมภาพันธ์ – มีนาคม) นั้นจะเป็นกรรมสิทธิ์ของ เจ้าของที่ดินใต้น้ำเท่านั้น หลังจากทำบ่อล่อปลาและจับปลาได้มากจึงมีผู้มาจับจองพื้นที่ดังกล่าว ทำบ่อปลาบ้าง นอกจากนี้พื้นที่บริเวณที่นาปลูกข้าวเจ้าลอยของคนในหมู่บ้านน้ำก็จะมีนาปลา เช่นเดียวกัน

ส่วนอาชีพอย่างอื่นนั้นจะมีบางครัวเรือนในหมู่บ้านออกไปรับจ้างปักดำนา เกี่ยวข้าวโดยจะมีรถมารับไปและตอนเย็นก็นำมาส่งยังหมู่บ้าน

ประเพณ**ีงานบุญในหมู่บ้านดอนแก้ว** ประเพณีและงานบุญในบ้านดอนแก้วมีดังนี้ เดือน 3 – 4 (กุมภาพันธ์ – มีนาคม) จะมีงานบุญผะเหวด โดยนอกจากจะทำบุญกันภายใน หมู่บ้านแล้วยังได้ส่งบัตรเชิญไปยังหมู่บ้านต่าง ๆ ให้มาร่วมทำบุญด้วย โดยจะส่งหนังสือไปยัง ผู้ใหญ่บ้านต่าง ๆ ให้มาร่วมงาน ซึ่งทุกครั้งจะมีใบบอกบุญไปด้วย ในเดือน 6 (พฤษภาคม) ก็จะ มีงานบุญบั้งไฟ เดือน 7 (มิถุนายน) มีบุญบวชก่อนเข้าพรรษานอกจากนี้ในช่วงเดือน 11 – 12 (ตุลาคม – พฤศจิกายน) ก็มีประเพณีบุญแข่งเรือโดยนอกจากคนในหมู่บ้านระแวกรอบหนอง หานแล้วยังมีเรือเดินทางมาจากจังหวัดหนองคายมาร่วมแข่งด้วย ในหมู่บ้านดอนแก้วจะมีเรือ แข่ง 2 ลำ เป็นเรือสำหรับหญิงและชายอย่างละ 1 ลำ เมื่อถึงฤดูการแข่งขันจะส่งลูกหลานไปเป็น ฝีพายเรือช่วยกัน

โครงการโขง ซี มูล หลังจากมีโครงการโขง ซี มูล ที่มีการขุดลอกหนองหานบริเวณรอบ หมู่บ้านแล้ว ไม่สามารถปลูกข้าวได้เนื่องจากนาถูกน้ำท่วมจนจมอยู่ใต้น้ำ ซึ่งแต่เดิมนั้นเมื่อถึง ฤดูทำนานั้นจะมีลอมข้าวอยู่เต็มไปหมด ข้าวที่ได้ก็จะมีอยู่เต็มเล้าปัจจุบันเล้าข้าวก็มีแต่ว่างเปล่า ต้องซื้อข้าวกินทุกวัน โดยคนในหมู่บ้านจะออกจับปลาทุกครัวเรือนแล้วนำไปขายที่ตลาด ทำให้ ปลาในหนองหานซึ่งแต่เดิมมีมากลดลงบ้าง รวมทั้งชนิดพันธุ์ปลาก็เปลี่ยนไปซึ่งปลาที่หายไป เช่น ปลาเค้า ปลาคูณ ปลายอน เป็นต้น หลังจากโครงการโขง ซี มูล (พ.ศ. 2535) เกิดขึ้นลูกแต่ ละคนที่ยังอยู่ในหมู่บ้านก็เริ่มจับปลาไปขายที่ตลาดกุมภวาปี นอกจากนี้ยังไปเป็นแม่ค้าขายผัก ปลา และผลไม้ในตลาด โดยเฉพาะขนุน มะม่วง กระท้อน และละมุด ส่วนของผลไม้ที่ปลูกใน สวน หลังบ้านก็จะแบ่งให้ลูกแต่ละคนไปขายที่ตลาดในฤดูที่มีผลไม้แต่ละชนิดด้วย

ฮิตสิบสอง: ปฏิทินความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมข้าว พุทธศาสนา ผี และพราหมณ์

ในรอบปีชาวอีสานซึ่งรวมทั้งคนในลุ่มแม่น้ำชีจะมีประเพณี ที่ได้รับการสืบทอดมาแต่ บรรพบุรุษในทุกเดือน เรียกกันโดยทั่วไปว่า "ฮีตสิบสอง" ซึ่งคำว่าฮีตนั้นหมายถึงประเพณีที่ นิยมปฏิบัติสืบต่อกันมา ฮีตสิบสองจะเริ่มในเดือนแรกเรียกว่า "เดือนอ้ายหรือเดือนหนึ่ง" ซึ่ง ตรงกับเดือนธันวาคมของทุกปีและจะดำเนินต่อเนื่องไปจนถึง "เดือนสิบสอง" ซึ่งก็จะตรงกับ เดือนพฤศจิกายนของปีถัดไป

ฮีตเดือนอ้ายหรือเดือนหนึ่ง

เมื่อถึงเดือนอ้ายหรือเดือนหนึ่งซึ่งเป็นช่วงว่างเว้นจากการดูแลข้าวในนา ในช่วงเดือนนี้ จะมีพิธีกรรมของพระสงฆ์คือ การเข้ากรรมหรือเข้าบริวาสกรรมซึ่งเป็นกิจตามวินัยของพระสงฆ์ คือเมื่อพระสงฆ์ต้องอาบัติสังฆาทิเสสข้อใดข้อหนึ่งแล้วบอกพระสงฆ์ให้ทราบไว้ เมื่อถึงเดือนอ้าย จึงมาเข้ากรรม ตามวินัยสงฆ์นั้นมีอยู่ว่าเมื่อต้องอาบัติแล้ว ถ้าเป็นอาบัติเล็ก ๆ น้อย ๆ ต้องปลง อาบัตินั้น ๆ เมื่อปลงอาบัติแล้วอาบัตินั้นก็ตกไป คือไม่เป็นบาปเป็นกรรม หากเป็นอาบัติหนัก

เช่น สังฆาทิเสส จะปลงทันที่ไม่ได้ต้องเข้ากรรมคืออยู่ปริวาสกรรม อยู่มานัด (วินัยกรรม) และ อัพภาน (การทำให้กลับคืนเป็นผู้บริสุทธิ์ คือออกจากการอยู่กรรม) การเข้าปริวาสกรรมของ ภิกษุผู้ต้องอาบัติสังฆาทิเสสนั้นจะต้องเข้าปริวาสกรรม โดยสร้างผาม (ปะรำ) ในป่าสงบหรือ บริเวณห่างไกลหมู่บ้านขึ้น เมื่ออยู่ปริวาสกรรมครบแล้วจึงจะเป็นผู้บริสุทธิ์เหมือนพระสงฆ์โดย ทั่วไป

เมื่อพระสงฆ์ถือฮีตเข้ากรรมหรือปริวาสกรรมดังกล่าวข้างต้น ญาติโยมทั้งผู้ปรารถนา จะทำบุญ ถวายภัตตาหารแด่พระสงฆ์ผู้เข้ากรรม ก็จะมาถวายปัจจัยสี่ เช่น สร้างกุฏิ ให้พระสงฆ์ เข้ากรรม ถวายอาหาร ตักน้ำให้พระสงฆ์ได้อาบ ดื่ม กิน เป็นต้น เมื่อพระสงฆ์ออกจากกรรมแล้ว ญาติโยมก็จะถวายทานหรือฟังเทศน์ ฟังธรรม รักษาศีล เจริญภาวนา นับว่าได้บุญยิ่งนัก 1

ฮ็ตเดือนยี่หรือเดือนสอง

เดือนยี่หรือเดือนสองจะตรงกับช่วงที่เก็บ และ เกี่ยวข้าว ในรอบเดือนนี้ชาวนาอาจจะจัด ทำบุญหรือพิธีกรรมเกี่ยวกับข้าวหลายอย่างอันเป็นจารีตที่กระทำสืบเนื่องกันมาดังนี้คือ

บุญคูณลาน

เป็นพิธีบุญที่ชาวนาเก็บเกี่ยวข้าวเสร็จแล้ว จากนั้นนำมานวดที่ลานนวดข้าว โดยจะนำ เอามัดข้าวมารวมกองกันให้สูงอย่างเป็นระเบียบ เรียกว่า "คูณลาน" ซึ่งเป็นการใช้ลานข้าว สำหรับเป็นสถานที่ทำบุญ ด้วยการเชิญญาติพี่น้องให้มาทำบุญร่วมกัน โดยการนิมนต์พระสงฆ์ มาเจริญพระพุทธมนต์ ขึงด้ายสายสิญจน์รอบกองข้าว เมื่อพระสงฆ์เจริญพระพุทธมนต์เสร็จแล้ว จึงถวายอาหารบิณฑบาต จากนั้นจึงเลี้ยงญาติมิตร พระสงฆ์อนุโมทนา ประพรมน้ำพระพุทธ มนต์ ให้แก่ญาติมิตร ผู้มาร่วมพิธี ตลอดจนนำไปประพรมลานข้าว นา วัว ควาย เจ้าของนาเพื่อ เป็นสิริมงคลต่อไป

บางแห่งอาจจะนำหมอขวัญมาทำพิธีทางพราหมณ์หลังจากพิธีสงฆ์เสร็จแล้ว เนื้อความ คำสวดสู่ขวัญนั้นจะกล่าวขอโทษแม่โพสพที่ตนทำล่วงเกินเมล็ดข้าว โดยใช้ควายเหยียบย่ำบน ลานนวดข้าว ขอให้แม่โพสพมาอยู่เป็นขวัญในลานข้าวต่อไป¹

บุญกุ้มข้าวใหญ่

จะเป็นพิธีบุญที่ชาวนานำข้าวเปลือกมากองรวมกัน หลังจากตีข้าวให้หลุดออกจากรวง ข้าวแล้ว เรียกว่า "กุ้ม" (หมายถึงสุมกองรวมกันเป็นพะเนิน) โดยพิธีนี้จะเป็นพิธีกรรมรวมกลุ่ม ที่ชาวนานำเอาข้าวมากองรวมกันตามมีตามเกิด เรียกว่า "บุญกุ้มข้าวใหญ่" โดยทุกครัวเรือน จะหอบข้าวมากองรวมกันที่ศาลากลางบ้านหรือศาลาโรงธรรม กลางคืนจะมีการนิมนต์พระสงฆ์ มาเจริญพระพุทธมนต์ รับศีล ฟังเทศน์ ในการเทศน์นั้นพระสงฆ์จะยกเอาอานิสงส์ผลแห่งการรู้ บุญคุณข้าวเป็นนิทัศน์อุทาหรณ์ให้ชาวบ้านได้ประดับสติปัญญาอยู่เสมอ จากนั้นอาจมีมหรสพ สมโภช ตอนเช้ามีการถวายภัตตาหาร พระสงฆ์ แล้วถวายข้าวเปลือกให้เป็นสมบัติของวัด การ ทำบุญกุ้มข้าวใหญ่นี้ชาวบ้านถือว่าได้บุญกุศลมากจึงนิยมทำกันเกือบทุกหมู่บ้าน

ฮ็ตเดือนสาม

เดือนสามเป็นเดือนที่ชาวนาเก็บเกี่ยวข้าวและนำขึ้นไปเก็บบนยุ้งฉางเรียบร้อยแล้ว พิธี ทำบุญในเดือนยี่ที่ผ่านมา ต่างเป็นบุญข้าวเปลือกทั้งสิ้น (บุญคูณลาน บุญกุ้มข้าวใหญ่) บุญของ เดือนสามจึงเป็นเดือนของข้าวสุกที่เรียกว่า "บุญข้าวจี่" ซึ่งข้าวจี่คือข้าวที่นึ่งสุกแล้ว นำมาปั้น เป็นก้อนขนาดเท่าไข่เป็ดหรือกำมือ เสียบไม้ย่างไฟให้สุกจนเกรียม ทาด้วยไข่ บ้างก็เอาน้ำตาล ก้อนยัด เข้าไปไว้ข้างในด้วย แล้วนำไปถวายพระภิกษุสามเณรซึ่งถือว่าได้บุญมาก

ในการทำบุญข้าวจี่นั้นจะนิมนต์พระภิกษุสามเณรมาพร้อมกันที่ศาลาโรงธรรม จากนั้น อาราธนาศีล พระภิกษุสามเณรสวดมนต์เสร็จแล้วอนุโมทนา อาจมีการเทศน์ฉลองข้าวจี่ เทศน์หนังสือต่าง ๆ ตลอดวัน ในการเทศน์ฉลองข้าวจี่นั้นพระสงฆ์มักจะยกเอาอานิสงส์แห่งทาน ข้าวจี่ที่นางปุณณทาสีในสมัยพุทธกาลที่ทานข้าวจี่ให้พระพุทธเจ้า และได้ฟังพระเทศนาจาก พระพุทธเจ้าจนบรรลุโสดาบันเป็นอริยบุคคลในพระพุทธศาสนา 1

ฮ็ตเดือนสี่

เดือนสี่เป็นเดือนฟังเทศน์มหาชาติ หรือบุญผะเหวดคือฟังเทศน์เรื่องพระพุทธเจ้าใน คราวที่พระองค์เกิดเป็นพระเวสสันดร ความเชื่อเกี่ยวกับพระเวสสันดรนี้ มีกล่าวไว้ในหนังสือ มาลัยหมื่นมาลัยแสนว่า ครั้งหนึ่งพระมาลัยเถระได้ขึ้นไปไหว้พระธาตุเกศแก้วจุฬามณีบนสวรรค์ ชั้นดาวดึงส์ ได้ไปพบพระศรีอริยเมตไตรยโพธิสัตว์ ซึ่งจะมาเป็นพระพุทธเจ้าในอนาคต เมื่อพระ ศรีอริยเมตไตรยโพธิสัตว์ ได้ทราบว่าชาวเมืองมนุษย์เมื่อตายแล้วอยากมาเกิดใหม่ในศาสนาของ ท่านจะทำอย่างไร พระองค์จึงสั่งไปกับพระมาลัยว่า ถ้าผู้ใดต้องการเกิดในศาสนาของท่าน อย่า ฆ่าตีพ่อแม่ สมณะ พราหมณาจารย์ อย่าทำลายพระพุทธ อย่ายุยงให้พระสงฆ์แตกแยกกัน ให้ ฟังเทศน์มหาเวสสันดรให้จบภายในวันเดียวกัน จะได้เกิดในศาสนาของพระองค์ ครั้นพระมาลัย ได้ฟังเช่นนั้นเมื่อกลับลงมาจึงได้เล่าให้ชาวเมืองมนุษย์ฟัง ชาวเมืองได้ฟังพระมาลัยพูดเช่นนั้นก็ พากันประพฤติปฏิบัติตาม และให้ฟังเทศน์มหาชาติให้จบภายในวันเดียว ดังนั้นบุญมหาชาติจึง เป็นประเพณีประจำปี และนิยมทำติดต่อกันมาจนถึงปัจจุบัน

เมื่อถึงเดือนสี่ชาวบ้านจะพากันทำบุญผะเหวดในมื้อโฮม (วันสุกดิบ) ผู้เฒ่าผู้แก่จะจัด เครื่องสักการะ มีดอกไม้ รูปเทียน เป็นต้น มารวมกันที่ศาลาโรงธรรม ดอกไม้รูปเทียนแต่ละ อย่างจัดให้ครบพันเรียกว่า "บูชาคาถาพัน" ซึ่งในเครื่องสักการะก็จะมีข้าวเหนียวสุก 1000 ก้อนรวมอยู่ด้วย การเทศน์มหาชาตินั้น จะเทศน์ต่อกันไปตั้งแต่ต้นจนจบอาจใช้เวลานาน โดย

เริ่มตั้งแต่ตี 4 จนถึง 4 ทุ่มเศษก็มี ทั้งนี้เพื่อให้จบภายในวันเดียวให้เป็นไปตามที่พระศรีอริย เมตไตรยโพธิสัตว์ สั่งมากับพระมาลัยนั้น พระภิกษุที่เทศน์แต่ละกัณฑ์นั้นจะมีเจ้าภาพถวาย จตุปัจจัยประจำแต่ละกัณฑ์ด้วย¹

สีตเดือนห้า

เดือนห้าเป็นเดือนเริ่มต้นใหม่ของไทยโบราณที่เรียกว่าสงกรานต์ ที่มีอากาศร้อนจึงทำ "บุญสรงน้ำ" ซึ่งสิ่งที่จะทำการสรงน้ำนั้นประกอบด้วย สรงน้ำพระพุทธรูป สรงน้ำพระสงฆ์ สรงน้ำผู้ใหญ่ และสรงน้ำเครื่องค้ำของคูณ

สรงน้ำพระพุทธรูป

เมื่อถึงวันขึ้น 15 ค่ำเดือน 5 พระสงฆ์จะเอาพระพุทธรูปมาขัดสี ในช่วงบ่ายพระสงฆ์ จะตีกลองโฮม (รวม) ญาติโยมพากันนำน้ำอบน้ำหอมมารวมกันที่ศาลาโรงธรรม หัวหน้าหมู่บ้าน จะพากันไหว้พระและทำพิธีสู่ขวัญพระพุทธรูป สู่ขวัญเสร็จแล้วจะเอาน้ำอบ น้ำหอมสรงพระ พุทธรูป สถานที่ตั้งพระพุทธรูปไว้นี้จะปลูกเป็นโรงเรียกว่า "หอสรง" หรือจะตั้งไว้ที่แท่นพระที่ ศาลาโรงธรรมก็ได้ เมื่อถึงเดือน 6 ขึ้น 15 ค่ำ ญาติโยมจะมาทำพิธีเอาพระพุทธรูปขึ้นไว้ที่เดิม การมารวมกันในวันนี้ทุกคนจะเตรียมภัตราหารมาถวายพระด้วย เมื่อเลี้ยงเสร็จแล้วก็ทำพิธี สู่ขวัญสงฆ์ หลังจากนั้นก็จะมีการเอาน้ำอบน้ำหอมสรงพระพุทธรูปและพระสงฆ์ จึงเอาพระพุทธรูปไปไว้ที่เดิม

สรงน้ำผู้ใหญ่

ในช่วงวันสงกรานต์ในช่วงเดือนห้าจะมีการสรงน้ำ พ่อ แม่ ปู่ ย่า ตา ยาย ซึ่งเป็น ผู้ใหญ่ ซึ่งเป็นการแสดงออกถึงความกตัญญู และขอความเป็นสิริมงคล เป็นการบำรุงขวัญท่าน ให้อายุยืนนาน

สรงน้ำเครื่องค้ำของคูณ

คุด เขา นอ งา ตะกรุด คาถา ยันต์ หรือเครื่องรางของขลังป้องกันภูติผีปีศาจ หรือ สิ่งศักสิทธิ์ต่าง ๆ เหล่านี้ ถือว่าเป็นเครื่องค้ำของคูณของเป็นสิริมงคล เมื่อถึงเทศกาลเดือนห้า จึงมีการนำสิ่งของต่าง ๆ เหล่านี้มารดน้ำหอม

สาดน้ำ

การสรงน้ำของชาวอีสานแต่เดิมได้เปลี่ยนมาเป็นการสาดน้ำ ซึ่งแต่เดิมมีการสาด กันเป็นเวลา 1 เดือน คือตั้งแต่ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 5 ถึงขึ้น 15 ค่ำ เดือน 6 แต่ในปัจจุบันเหลือ เพียง 3 วัน คือวันที่ 13 – 14 – 15 เมษายนของทุกปี และเปลี่ยนชื่อจากฮีตมาเป็นตรุษ สงกรานต์

ฮีตเดือนหก

เดือนหกปกติเป็นเดือนที่ฝนเริ่มตก ชาวไร่ชาวนาก็จะเตรียมทำไร่ทำนา หากฝนไม่ตก ต้องตามฤดูกาล ชาวพื้นเมืองอีสานเชื่อว่า เนื่องจากวัสสการเทวดา (เทวดาแห่งฝน) หรือเรียก ว่า "พระยาแถน" ไม่บันดาลให้ฝนตกมายังโลกมนุษย์ เพื่อที่จะมีน้ำฝนในการทำนา มนุษย์ต้อง แต่งเครื่องบูชาคือ "บั้งไฟ" ไปบูชาวัสสการเทวดา ผู้ชอบการบูชาด้วยไฟ เพื่อท่านจะได้บันดาล ให้ฝนตกมายังโลกมนุษย์ ฮีตเดือนหกหรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า "บุญบั้งไฟ"

การทำบุญจะทำในวัน "โฮม" (รวม) บรรดาพระสงฆ์จากวัดต่างๆ ที่บ้านเจ้าภาพนิมนต์ ไว้จะมารวมกันที่ประรำพิธีในวัด พวกญาติโยมผู้เฒ่าผู้แก่จะพากันทำบุญเลี้ยงพระเช้าและ ถวายเพล หากมีการบวชก็จะนำกองบวชไปด้วย ในตอนบ่ายทางวัดก็จะมีการตีกลองโฮม ให้ ประชาชนนำบั้งไฟมารวมกันที่วัด แล้วจึงมีการแห่บั้งไฟ

ฮึตเดือนเจ็ด

เดือนเจ็ดเป็นเดือนที่คนโบราณสร้างฮีตไว้เพื่อชำระล้างจิตใจให้ใสสะอาด และไม่ให้ภูตผี ปีศาจเข้ามากล้ำกราย จึงมักเรียกบุญเดือนเจ็ดว่า "บุญชำระ" หรือบุญเบิกบ้านหรือบุญกลาง บ้านชาวบ้านจะมารวมตัวกันทำบุญที่ศาลหลักบ้าน ส่วนใหญ่จะอยู่กลางบ้าน โดยนิมนต์พระ สงฆ์มาสวดมนต์เย็นผูกสายสิญจน์รอบหมู่บ้านและทำประรำพิธี รุ่งเช้าทำบุญตักบาตร และ นิมนต์พระภิกษุจะนำน้ำมนต์ประพรมไปทั่วทุกหลังคาเรือน

นอกจากนี้ในเดือนเจ็ดยังเป็น ช่วงเดือนที่มีการไหว้ "ผีปู่ตา" ซึ่งเป็นสิ่งเคารพที่มีความ สำคัญต่อคนในลุ่มแม่น้ำชีเป็นอย่างมาก ซึ่งส่วนใหญ่ผีที่ถูกนับถือเหล่านี้จะเป็นคนเฒ่าคนแก่ที่ ลูกหลานในหมู่บ้านนับถือ เมื่อตายไปแล้วลูกหลานก็ยังนับถือ จึงปลูกหอ ปลูกเรือนให้อยู่ในป่า หรือจุดใดจุดหนึ่งในหมู่บ้าน ผู้ที่จะทำหน้าที่สื่อสารกับผีปู่ตาคือ "เฒ่าจ้ำ" ซึ่งเป็นคนที่ชาวบ้าน เคารพนับถือ ถ้าหากชาวบ้านจะบนบานหรือปู่ตามีความประสงค์อะไรก็จะมาบอกให้เฒ่าจ้ำติด ต่อหรือปู่ตาจะสิ่งผ่านเฒ่าจ้ำ เมื่อผู้บนบานได้ตามที่ประสงค์แล้ว ผู้บนบานจะนำเครื่องคาย (ของ บูชาพลีกรรม) มาแก้บน เมื่อถึงเดือนเจ็ดลูกหลานภายในบ้านจะทำพิธีเลี้ยงปู่ตา คือปลูกผาม หรือประรำขึ้นบริเวณตูบ (ศาล) ปู่ตา ชาวบ้านทุกคนมีข้าวปลาอาหารอะไรก็จัดมา พร้อมกับ เลี้ยงปู่ตา เสร็จจากเลี้ยงปู่ตาแล้วก็เลี้ยงกันเองตามธรรมเนียม 1

ฮึตเดือนแปด

เดือนแปดเป็นเดือนที่มีความสำคัญทางพุทธศาสนา เมื่อถึงเดือนแปดขึ้น 14 หรือ 15 ค่ำ พระสงฆ์จะเตรียมเข้าพรรษา คือปัดกวาดเสนาเสนาะ และซักถูจีวร เป็นต้น ส่วนญาติโยมก็ จะจัดหาจตุปัจจัยไทยทาน เครื่องใช้ของสอยและสิ่งจำเป็นของพระสงฆ์ ชาวอีสานเรียกประเพณี นี้ว่าฮีตแปด คือ "บุญเข้าพรรษา"

ในวันเข้าพรรษาตอนเช้าญาติโยมจะนำอาหารบิณฑบาต มาถวายพระสงฆ์ ตอนบ่าย นำดอกไม้ธูป เทียนพรรษา ข้าวสาร สบง จีวร ผ้าอาบน้ำฝน มารวมกันที่ศาลาโรงธรรม ส่วน พระสงฆ์จะทำความสะอาดสถานที่ สบง จีวร เมื่อถึงตอนเย็นญาติโยมจะพากันทำวัตรค่ำ เสร็จ แล้วจะอาราธนาศีลและฟังเทศน์ ต่อจากนั้นพระสงฆ์จะพร้อมกันทำวัตรสวดมนต์ จบแล้วทำวัตร พระพุทธรูป เพราะวันเพ็ญเดือนแปดถือว่าเป็นวันพระพุทธรูปเข้าพรรษาด้วย พระสงฆ์จัดเครื่อง สักการะมาพร้อมกันแล้ว ให้เจ้าอาวาสเป็นตัวแทนพระพุทธรูปนั่งหันหน้าลงมาทางพระสงฆ์ พระสงฆ์ทั้งหลายนั่งคุกเข่า กราบ 3 หน ยกขันดอกไม้ขึ้นไปตั้งไว้ข้างหน้า แล้วกล่าวคำทำวัตร พระพุทธรูปเป็นเสร็จพิธี วันรุ่งขึ้นคือวันแรม 1 ค่ำ ในตอนบ่ายญาติโยมจะมาร่วมกันที่ศาลา โรงธรรม จัดดอกไม้ ธูปเทียน ข้าวสาร ผ้าจีวร ถวายแด่พระสงฆ์ พระสงฆ์รับแล้วจะอนุโมทนา แล้วทำพิธีเข้าพรรษา 1

ฮึตเดือนเก้า

เดือนเก้าเป็นเดือนที่ทำบุญอุทิศถึงผู้ตาย คนโบราณจึงมีการทำบุญอุทิศไปให้ญาติ พี่น้อง ที่ตายไป ปีหนึ่งกำหนดให้มี 1 วัน โดยกำหนดเอาวันแรม 14 ค่ำเดือนเก้า เป็นวันทำพิธี เรียกฮีตเดือนเก้า หรือ บุญข้าวประดับดิน พิธีบุญข้าวประดับดินนี้เมื่อถึงวันแรม 13 ค่ำ เดือนเก้า ชาวบ้านจะจัดหาอาหารคาวหวาน แบ่งออกเป็น 4 ส่วน ส่วนหนึ่งสำหรับตนเอง ส่วน หนึ่งแจกญาติพี่น้อง ส่วนหนึ่งอุทิศส่วนกุศลให้แก่ผู้ตาย และอีกส่วนหนึ่งถวายทานแก่พระภิกษุ สามเณร สำหรับส่วนที่อุทิศให้แก่ผู้ตายจะห่อเป็นห่อๆ มีห่อคาวหนึ่งห่อ ห่อหวานหนึ่งห่อ ห่อ หมากพลูบุหรื่หนึ่งห่อ ทั้งสามห่อมัดติดกันเป็นก้อนใหญ่ แล้วนำห่อใหญ่นี้ไปแขวนไว้ตามต้นไม้ หรือวางไว้ตามพื้นดิน การเอาไปวางไว้บนดินนี้จึงมีชื่อเรียกว่า "ข้าวประดับดิน"

ส่วนที่เอาไปถวายพระภิกษุสามเณรนั้น ส่วนหนึ่งใส่บาตรอีกส่วนหนึ่งถวายภัตตาหาร จะถวายตอนจังหันเช้าหรือเพลได้ เมื่อพระสงฆ์ฉันภัตตาหารเสร็จแล้วจะอนุโมทนาญาติโยมก็ กรวดน้ำ แผ่ส่วนบุญกุศลไปให้ญาติพี่น้องที่ตายไป การกระทำดังกล่าวถือว่าเป็นการทำบุญส่ง ไปให้ผู้ตาย 1

ฮึตเดือนสิบ

เดือนสิบเป็นเดือนหนึ่งที่มีการทำบุญอุทิศส่วนกุสลไปให้ญาติผู้ล่วงลับไปแล้ว การทำบุญในเดือนนี้เรียกว่า บุญข้าวสาก (สลากภัต) การทำบุญข้าวสากจะมีลักษณะเหมือนบุญข้าว ประดับดิน ต่างกันเพียงแต่ชื่อและวิธีทำ จุดประสงค์เพื่ออุทิศส่วนบุญไปให้ญาติพี่น้องที่ตายไป ครั้งที่สองอาศัยด้วยเหตุนี้ชาวบ้านจึงนิยมทำทานโดยถวายเป็นสลากแล้วอุทิศส่วนกุศลไปให้แก่ ญาติพี่น้องที่ตายไปแล้ว คือเมื่อถึงวันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 10 ญาติยมจะจัดภัตตาหารคาวหวานมา รวมกันที่วัด ภัตตาหารที่จัดมาจะเขียนชื่อเจ้าของลงไป แล้วให้พระภิกษุสามเณรจับสลาก

ใครถูกพระภิกษุรูปใดก็เอาสำรับไปถวายพระภิกษุรูปนั้น เมื่อท่านฉันเสร็จแล้วก็อนุโมทนา ญาติโยมก็หยาดน้ำ (กรวดน้ำ) ไปให้ญาติพี่น้องของตนที่ล่วงลับไปแล้ว 1

ฮ็ตเดือนสิบเอ็ด

บุญเดือนสิบเอ็ดหรือบุญออกพรรษา เป็นเดือนที่มีความสำคัญกับพุทธบริษัทโดยเป็น เดือนสิ้นสุดของการเข้าพรรษาของพระภิกษุสามเณร เมื่อออกพรรษาแล้วจะมีกิจที่พระภิกษุ สงฆ์และสามเณรจะต้องทำคือ "ทำการปวารณา" โดยจะเปิดโอกาสให้ว่ากล่าวตักเตือนกันได้ ในช่วงของการออกพรรษานี้จะมีประเพณีที่ถือปฏิบัติกันที่สำคัญคือ บุญแข่งเรือ โดยในช่วง เดือนสิบเอ็ดจะเป็นช่วงฤดูน้ำหลาก 1

ฮ็ตเดือนสิบสอง

ในเดือนสุดท้ายของรอบปีคือเดือนสิบสอง จะมีประเพณีที่นิยมทำสืบต่อกันมาคือ "ประเพณีบุญกฐิน" ซึ่งเป็นฮีตสุดท้าย โดยเมื่อพระสงฆ์อยู่จำพรรษาครบสามเดือน ญาติโยมผู้ มีศรัทธาจะนำผ้ากฐินไปถวาย นอกจากการทำบุญกฐินแล้วยังมีประเพณีการทำ "บุญผ้าป่า" ซึ่งเป็นการเอาผ้าไตรจีวรหรือผ้าอย่างใดอย่างหนึ่งไปแขวนไว้ในป่าช้าหรือที่ใดที่หนึ่ง เมื่อพระ สงฆ์ไปพบเข้าก็ชักบังสุกุลเอามาใช้ เทศกาลนี้นิยมทำหลังบุญกฐิน แต่ทุกวันนี้บุญผ้าป่าสามารถ ทำได้ตลดดีใ

จะเห็นได้ว่าวงรอบของประเพณี 12 เดือนของคนอีสานนั้น มีความสัมพันธ์โดยตรง กับข้าว ทั้งนี้เนื่องจากมีประเพณีที่ใช้ข้าวเป็นตัวจักรในการดำเนินกิจกรรมจนเกือบครบวงรอบ ถึงแม้ว่าในบางช่วงจะหมดฤดูทำนาแล้วก็ตาม ดังนั้นแสดงให้เห็นว่าวิถีชีวิตของคนอีสานและใน ลุ่มแม่น้ำชีในยุคแรกๆนั้นดำรงอยู่ได้โดยฐานทรัพยากรข้าว ซึ่งได้มีการแสดงความสำคัญของ ทรัพยากรเหล่านั้นออกมาทางประเพณีหรือวัฒนธรรมดังที่ปรากฏ

ตารางที่ 13 ความสัมพันธ์ระหว่างฮีตสิบสองกับประเพณีและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับข้าว

| ฮีตสิบสอง | กิจกรรมเกี่ยวกับประเพณี | กิจกรรมการทำนา |
|-----------------|-----------------------------|---------------------------------|
| 1. ฮีตเดือนอ้าย | บุญเข้าบริวาสกรรม | เริ่มเกี่ยวข้าว ตากข้าว หาบข้าว |
| 2. ฮีตเดือนยี่ | บุญคูณลานและบุญกุ้มข้าวใหญ่ | นวดข้าว เอาข้าวเก็บในเล้าข้าว |
| 3. ฮีตเดือนสาม | บุญข้าวจี่ | เว้นจากการทำนา |
| 4. ฮีตเดือนสี่ | บุญผะเหวดหรือบุญข้าวปุ่น | เว้นจากการทำนา |
| 5. ฮีตเดือนห้า | บุญสงกรานต์ | เว้นจากการทำนา |
| 6. ฮีตเดือนหก | บุญบั๊งไฟ | ขอฝนเพื่อทำนา |

ตารางที่ 13 ความสัมพันธ์ระหว่างฮีตสิบสองกับประเพณีและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับข้าว (ต่อ)

| ฮ็ตสิบสอง | กิจกรรมเกี่ยวกับประเพณี | กิจกรรมการทำนา |
|---------------------|----------------------------|--|
| 7. ฮีตเดือนเจ็ด | ใหว้ผีปู่ตา ผีบ้านก่อนทำนา | เริ่มไถเพื่อทำนา หว่านกล้าข้าว |
| 8. ฮีตเดือนแปด | บุญเข้าพรรษา | ปักดำ |
| 9. ฮีตเดือนเก้า | บุญข้าวประดับดิน | ปักดำ |
| 10. ฮ็ตเดือนสิบ | บุญข้าวสาก ใหว้ผีตาแฮก | ปักดำเสร็จแล้ว |
| 11. ฮีตเดือนสิบเอ็ด | บุญออกพรรษา | ข้าวกำลังเจริญเติบโต |
| 12. ฮีตเดือนสิบสอง | บุญกฐิน | ข้าวตั้งท้อง ถ้าเป็นข้าวดอ* กำลัง เริ่มสุกและบางส่วนเก็บเกี่ยวได้ |

*หมายเหตุ ข้าวดอคือข้าวพันธุ์เบา

วัฒนธรรมข้าวที่เกิดขึ้นในประเพณี 12 เดือนนั้น มีองค์ประกอบหลักที่สำคัญ 4 ประการ คือ ประการแรก ข้าว ซึ่งมีการปลูกเพื่อใช้บริโภคในชุมชน ประการที่สอง คือ พุทธศาสนา โดยคนอีสานได้ใช้พระซึ่งเป็นพุทธบริษัทเป็นตัวเชื่อมระหว่างตนกับวิญญาณของญาติที่ล่วงลับ ไปแล้ว โดยผ่านข้าวพิธีกรรมจากข้าวซึ่งประเพณีที่บ่งชี้คือ บุญข้าวสาก บุญข้าวประดับดิน ประการที่สาม คือเทวดาหรือ พระแม่โพสพ ซึ่งเป็นผู้ดูแลข้าว ประการที่สี่ คือผี โดยผีที่เข้า มาเกี่ยวข้องคือ ผีตาแฮก ที่ทำหน้าที่ดูแลที่นาตามลำดับ ดังนั้นวัฒนธรรมข้าวจึงสามารถแสดง ออกถึงความเข้มแข็งทางประเพณีและวัฒนธรรม ได้อย่างชัดเจน และสามารถดำรงอยู่มาจนถึง ทุกวันนี้ ทั้งนี้เนื่องมาจากการได้แรงสนับสนุนจากองค์ประกอบทั้งสี่ประการดังที่กล่าวมาข้างต้น มีคำถามตามมาว่า "ทำไมไม่มีประเพณีที่เกี่ยวข้องกับปลา ปรากฏให้เห็นเลยในชุมชนลุ่มแม่น้ำ ซี ทั้งที่ในอดีตนั้นทุกคนและทุกมื้อของอาหารนั้นเกี่ยวข้องกับปลา?"

ปฏิทินการจับปลาของคนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่

การจับปลาในแม่น้ำและแหล่งน้ำนั้นมีลักษณะการจับอย่างเป็นฤดูกาล ทั้งนี้เนื่องจากมี หลายปัจจัยที่มีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกันหลายประการได้แก่ ชนิดพันธุ์ปลา การเดินทางของ ปลา ระดับความลึกของน้ำ เครื่องมือจับปลา การว่างเว้นจากกิจกรรมการเพาะปลูก เป็นต้น ปัจจัยเหล่านี้ส่งผลต่อวิถีประมงของคนในลุ่มแม่น้ำชื ซึ่งวิถีเหล่านี้ส่วนหนึ่งได้เป็นผลสะท้อน ผ่านแนวคิด กิจกรรมทางสังคมของคนในลุ่มน้ำชี

ชุมชนลุ่มแม่น้ำชีมีปฏิทินสำหรับทำการจับปลาในแต่ละเดือนของรอบปีดังนี้

ปฏิทินการจับปลาของหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ในชุมชนปลูกข้าว

1. ช่วงน้ำแดง

ชาวนาจะออกจับปลาบริเวณริมห้วย หนอง และบึงที่อยู่ใกล้หมู่บ้าน ทั้งนี้เนื่อง จากปลาจะมีการอพยพจากหนองบึงขึ้นตามที่นา หรือลำห้วยที่ไหลลงสู่บ่อน้ำหรือบึงเพื่อไปวาง ไข่ ปลาที่ได้จะเป็นพวก ปลาดุก ปลาช่อน ปลาหมอ อุปกรณ์ที่ใช้จับส่วนใหญ่จะเป็นพวก สุ่ม ฉมวก จั่น ตาข่าย และเบ็ด เป็นต้น

2. ช่วงการปักดำข้าวและข้าวกำลังเติบโต

เนื่องจากระหว่างที่ทำการปักดำข้าวในตอนกลางวันไม่สะดวกในการออกจับปลา การออกหาปลาจะหาช่วงก่อนรับประทานอาหารเช้า เที่ยง หรือเย็น อาจเป็น 30 นาที - 1 ชั่ว โมง ก่อนประกอบอาหารเท่านั้นโดยใช้อุปกรณ์พวกแหหรือสวิง เมื่อตกตอนกลางคืนอาจออกมา ส่องปลาแล้วใช้สุ่มจับ นอกจากนี้อาจมีการปักเบ็ดตามคันนาหรือหนองบึงที่อยู่ใกล้เคียง ปลาที่ ได้จะเป็นพวกปลาช่อน ปลาหมอ และปลาดุก

3. ช่วงน้ำลง

ช่วงน้ำลงจะเป็นช่วงที่มีการอพยพของปลาจากที่นาไปสู่หนองน้ำหรือจากหนอง น้ำขนาดเล็กไปยังหนองน้ำขนาดใหญ่ และน้ำในที่นากำลังจะแห้งดังนั้นชาวนาจะทำการทำหลุม ดักปลาที่จะมีการเดินทาง รวมถึงการกานปลา โดยใช้ฝาเฝียกเพื่อไม่ให้ปลาสามารถเดินทาง ออกจากที่นาไปยังแหล่งอื่นได้ กรณีที่ที่นาอยู่ใกล้ลำห้วยอาจมีการกานปลาบริเวณลำห้วยอีก ทางหนึ่งด้วย และเมื่อน้ำในที่นาแห้งจะมีการเอาปลาค่อน ซึ่งจะอยู่บริเวณจุดใดจุดหนึ่งของที่นา ที่ต่ำที่สุด โดยจะมีการวิดน้ำออกจากที่นาบริเวณที่ปลามารวมกันจนแห้งแล้วใช้สวิงตักช้อนเอา ปลาที่มารวมกัน ส่วนใหญ่เป็นปลาดุก ปลาช่อน ปลาหมอ ปลากระดี่ และปลาหมัด เป็นต้น

4. ช่วงฤดูแล้ง

เมื่อเสร็จสิ้นการทำนาและน้ำในที่นาแห้งแล้ว จะเหลือแต่เฉพาะบ่อปลาในที่นาที่ ทำการขุดไว้เพื่อรวมปลาเท่านั้น ซึ่งบ่อปลาเหล่านี้จะวิดน้ำออกและจับปลาในช่วงเทศกาลงาน บุญต่าง ๆ เช่น บุญผะเหวด บุญสงกรานต์ เป็นตัน ส่วนการหาปลาเพื่อบริโภคระหว่างนี้ชาวนา มักออกไปจับปลายังห้วยที่น้ำไม่แห้ง หนองน้ำสาธารณะ หรือหากไม่ไกลจากแม่น้ำมากนักก็จะ เดินทางออกไปเพื่อจับปลามาบริโภค³

ตารางที่ 14 การทับซ้อนทางวัฒนธรรมระหว่างวัฒนธรรมข้าวและวัฒนธรรมปลาในหมู่บ้าน ที่ตั้งอยู่ในชุมชนปลูกข้าว

| ฮึตสิบสอง | กิจกรรมเกี่ยวกับประเพณี | กิจกรรมการทำนา | ฤดูกาลจับปลา |
|--------------------|---------------------------------|---|----------------|
| 1. ฮีตเดือนอ้าย | บุญเข้าบริวาสกรรม | เริ่มเกี่ยวข้าว ตากข้าว หาบข้าว | ฤดูน้ำลง |
| 2. ฮีตเดือนยี่ | บุญคูณลาน และบุญกุ้มข้าวใหญ่ | นวดข้าว เอาข้าวเก็บ ในเล้าข้าว | ฤดูน้ำลง |
| 3. ฮีตเดือนสาม | บุญข้าวจี่ | เว้นจากการทำนา | ฤดูแล้ง |
| 4. ฮีตเดือนสี่ | บุญผะเหวดหรือบุญข้าวปุ้น | เว้นจากการทำนา | ฤดูแล้ง |
| 5. ฮีตเดือนห้า | บุญสงกรานต์ | เว้นจากการทำนา | ฤดูแล้ง |
| 6. ฮีตเดือนหก | บุญบั๊งไฟ | ขอฝนเพื่อทำนา | ฤดูน้ำแดง |
| 7. ฮีตเดือนเจ็ด | ใหว้ผีปู่ตา ผีบ้านก่อนทำนา | เริ่มไถเพื่อทำนา หว่านกล้าข้าว | ฤดูน้ำแดง |
| 8. ฮีตเดือนแปด | บุญเข้าพรรษา | ปักดำ | ช่วงปักดำข้าว |
| 9. ฮีตเดือนเก้า | บุญข้าวประดับดิน | ปักดำ | ช่วงปักดำข้าว |
| 10. ฮีตเดือนสิบ | บุญข้าวสาก ใหว้ผีตาแฮก | ปักดำเสร็จแล้ว | ช่วงข้าวเติบโต |
| 11.ฮีตเดือนสิบเอ็ด | บุญออกพรรษา | ข้าวกำลังเจริญโต | ช่วงข้าวเติบโต |
| 12.ฮีตเดือนสิบสอง | บุญกฐิน | ข้าวตั้งท้องถ้าเป็น ข้าวดอ* กำลังเริ่มสุก และบางส่วนเก็บเกี่ยวได้ | ฤดูน้ำลง |

^{*}หมายเหตุ ข้าวดอคือข้าวพันธุ์เบา

ปฏิทินการจับปลาของหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชื

ชุมชนลุ่มแม่น้ำชีที่ตั้งหมู่บ้านอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีมีปฏิทินสำหรับการจับปลาในแต่ละ เดือนของรอบปีดังนี้

1. ช่วงน้ำแดง ช่วงน้ำแดงเป็นช่วงที่มีฝนตกครั้งแรกของฤดูฝนในช่วงเดือน 6 (พฤษภาคม) เป็นช่วงที่มีปลาชุกชุม เนื่องจากมีปลาจำนวนมากเดินทางจากปลายแม่น้ำและว่าย ทวนกระแสน้ำขึ้นมาวางไข่ ซึ่งปลาเหล่านี้ส่วนใหญ่จะเป็นปลาพ่อแม่พันธุ์ ในฤดูนี้จะสามารถพบ

ปลาได้เกือบทุกชนิดพันธุ์ ชาวประมงจะออกจับปลาเกือบทุกครัวเรือน โดยจะอาศัยอุปกรณ์ที่ สามารถจับปลาได้โดยมีความสัมพันธ์กับความเร็วของกระแสน้ำ ถ้าหากเป็นชุมชนที่อยู่แม่น้ำ ขนาดใหญ่ ระดับน้ำในช่วงนี้จะสูงขึ้นมากกว่าช่วงฤดูร้อนและกระแสน้ำจะแรง ดังนั้นเครื่องมือ ของชุมชนจะต้องมีความสัมพันธ์กับการใช้เครื่องมือที่ใช้ในช่วงดังกล่าวคือ การใส่เบ็ดคัน เบ็ด เผือก การล่องเต้า การล่องซ้อน และการล่องนาม ซึ่งการล่องอุปกรณ์เหล่านี้จะเป็นการล่อง ตามกระแสน้ำที่แรงเพื่อเป็นการทุ่นแรง ในทางตรงข้ามจะงดอุปกรณ์พวก แห ตาข่าย หรือ อุปกรณ์ที่ทานกระแสน้ำไม่ได้ ปลาที่พบมากในช่วงดังกล่าวคือ ปลากด ปลาแขยง ปลาบึ่ง ส่วนปลาเกล็ด ได้แก่ ปลาตะเพียน ปลาโจก ปลาหนู ปลายอนหลังเขียว เป็นต้น 1

- 2. ช่วงน้ำขึ้น เป็นช่วงเวลาที่ระดับน้ำในแม่น้ำชีมีระดับสูง ซึ่งบางครั้งอาจสูงถึง ริมตลิ่งหรือท่วมบริเวณที่ลุ่มรอบริมฝั่งแม่น้ำ ช่วงดังกล่าวเป็นช่วงที่มีการปักดำข้าวหรือปลูกพืช ชนิดอื่น เช่น ปอ ปอเทือง หรือฝ้าย เป็นต้น ดังนั้นช่วงน้ำขึ้นนี้ระยะเวลาการจับปลาในแม่น้ำจะ ลดลงเนื่องจากในแต่ละวันเวลาส่วนใหญ่จะใช้ในกิจกรรมการดูแลพืชผล ดังนั้นชาวประมงจึงจำ เป็นต้องใช้อุปกรณ์ในการจับปลาที่ใช้เวลาน้อยเช่นการใส่เบ็ด และการใส่ลอบที่วันหนึ่งใช้เวลา ครั้งละไม่นานนัก ส่วนอุปกรณ์พวกแห ล่องนาม และล่องซ้อน จะงดเพราะผู้ใช้จะต้องใช้อุปกรณ์ ตลอดช่วงเวลาหาปลา
- 3. ช่วงน้ำลง เป็นช่วงปลายฤดูฝนก่อนที่จะเข้าสู่ช่วงตันฤดูหนาว (ปลายฝน ตันหนาว) หรือทั่วไปเรียกว่า "ช่วงข้าวใหม่ปลามัน" กล่าวคือช่วงดังกล่าวเป็นช่วงที่ถึงฤดูการ เก็บเกี่ยวข้าวพันธุ์เบา เรียกว่าข้าวดอ ซึ่งจะสุกเร็วกว่าข้าวพันธุ์หนักที่ปลูกโดยทั่วไป และปลาที่ จับได้ในช่วงนี้จะเป็นปลาพวกปลาขบ ปลานาง ปลาสวายหนู เป็นที่มาของคำพูดที่ติดปากโดย ทั่วไปช่วงราวเดือน 12 เดือนอ้าย (พฤศจิกายน ธันวาคม) จะพบว่าระดับน้ำจะลดลงเรื่อย ๆ ช่วงนี้จะเป็นช่วงที่ลูกปลาซึ่งเจริญเติบโตจากพ่อแม่พันธุ์วางไข่ในช่วงน้ำแดงจะว่ายออก จากห้วยหรือลำธารเล็ก ๆ ออกสู่แม่น้ำชี ซึ่งจะเป็นช่วงที่จับปลาได้เป็นจำนวนมาก ปลาที่จับได้ จะเป็นปลาเกือบทุกชนิดแต่ขนาดจะเล็ก อุปกรณ์ที่ใช้จะเป็นพวกสะดุ้งหรือแหที่มีความถึ่ ไม่มากนัก 1
- 4. ช่วงฤดูแล้ง คือช่วงที่น้ำในแม่น้ำชีมีระดับต่ำมาก การจับปลาทำกันทั้ง หมู่บ้านหรืออาจมีหมู่บ้านอื่นมาร่วมด้วย ปลาที่จับได้ในฤดูนี้จะจับได้เกือบทุกชนิด อุปกรณ์การ จับปลาที่ใช้ในฤดูนี้จะใช้เกือบทุกชนิด ทั้งแบบล่อปลา และดักปลา เช่น จิบ ลอบ แห เบ็ด จ่อหว่อ และสะดุ้ง เป็นต้น โดยอุปกรณ์ที่ใช้มากที่สุด คือ แห โดยจะออกเดินทางไปชุมแห ยังวังปลาต่าง ๆ 2,5

ตารางที่ 15 การทับซ้อนทางวัฒนธรรมระหว่างวัฒนธรรมข้าวและวัฒนธรรมปลาในหมู่บ้าน ที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชี

| ฮ็ตสิบสอง | กิจกรรมเกี่ยวกับประเพณี | กิจกรรมการทำนา | ฤดูกาล จับปลา |
|---------------------|---------------------------------|---|------------------------------|
| 1. ฮีตเดือนอ้าย | บุญเข้าบริวาสกรรม | เริ่มเกี่ยวข้าว ตากข้าว หาบข้าว | ฤดูน้ำลง |
| 2. ฮีตเดือนยี่ | บุญคูณลาน และบุญกุ้มข้าวใหญ่ | นวดข้าว เอาข้าวเก็บใน เล้าข้าว | ฤดูน้ำลง |
| 3. ฮีตเดือนสาม | บุญข้าวจื่ | เว้นจากการทำนา | ฤดูแล้ง |
| 4. ฮีตเดือนสี่ | บุญผะเหวดหรือบุญข้าวปุ้น | เว้นจากการทำนา | ฤดูแล้ง |
| 5. ฮีตเดือนห้า | บุญสงกรานต์ | เว้นจากการทำนา | ฤดูแล้ง |
| 6. ฮีตเดือนหก | บุญบั๊งไฟ | ขอฝนเพื่อทำนา | ฤดูน้ำแดง |
| 7. ฮีตเดือนเจ็ด | ใหว้ผีปู่ตาผีบ้านก่อนทำนา | เริ่มไถเพื่อทำนาหว่าน กล้าข้าว | ฤดูน้ำแดง |
| 8. ฮีตเดือนแปด | บุญเข้าพรรษา | ปักดำ | ฤดูน้ำขึ้น |
| 9. ฮีตเดือนเก้า | บุญข้าวประดับดิน | ปักดำ | า ฤดูน้ำขึ้น |
| 10. ฮีตเดือนสิบ | บุญข้าวสาก ใหว้ผีตาแฮก | ปักดำเสร็จแล้ว | ฤดูน้ำขึ้น |
| 11. ฮีตเดือนสิบเอ็ด | บุญออกพรรษา | ข้าวกำลังเจริญโต | ฤดูน้ำขึ้น ต่อกับฤดูน้ำลง |
| 12. ฮีตเดือนสิบสอง | บุญกฐิน | ข้าวตั้งท้องถ้าเป็นข้าวดอ ๋ กำลังเริ่มสุกและบางส่วน เก็บเกี่ยวได้ | ฤดูน้ำลง |

^{*}หมายเหตุ ข้าวดอคือข้าวพันธุ์เบา

ปฏิทินการจับปลาของหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งหนองน้ำขนาดใหญ่

ในหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งหนองน้ำขนาดใหญ่นั้น จะมีลักษณะที่มีความทับซ้อน ของวัฒนธรรมปลาและวัฒนธรรมข้าวกล่าวคือ สามารถปลูกข้าวได้ตามฤดูกาลสำหรับหมู่บ้าน ที่อยู่ไม่ใกลจากแหล่งน้ำนัก ในขณะเดียวกันก็จะจับปลาได้ตลอดปีทั้งนี้เนื่องจากมีแหล่งน้ำ ที่มีน้ำอยู่ตลอดปีนั่นเอง อย่างไรก็ตามส่วนใหญ่คนที่อาศัยอยู่ริมแหล่งน้ำแบบนี้จะออกไปหาปลาในลักษณะเช้าไป – เย็นกลับ สำหรับฤดูกาลจับปลาของหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมหนองน้ำขนาด ใหญ่ มีดังนี้

1. ช่วงน้ำแดง

เป็นช่วงเวลาที่เกิดขึ้นในช่วงที่มีฝนตกครั้งแรกของฤดูกาล ราวเดือน 6 (พฤษภาคม) ช่วงดังกล่าวเป็นช่วงที่ปลาเดินทางขึ้นมาวางไข่ คนในหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมหนองน้ำ จะออกจับปลาเป็นจำนวนมาก โดยใช้อุปกรณ์สวิง แห สุ่ม สะดุ้งเล็ก ปักเบ็ดคัน ฉมวกหรือซ่อม ปลาที่จับได้ส่วนใหญ่จะเป็นปลาช่อน ปลาดุก และปลาวงศ์ปลาตะเพียน เป็นต้น

2. ช่วงน้ำหลาก

เป็นช่วงที่ระดับน้ำในแหล่งน้ำสูงและมีฝนตกบ่อยครั้งในช่วงเดือน 9 – 10 (สิงหาคม – กันยายน) ส่วนใหญ่การออกจับปลามักทำเฉพาะบริเวณริมฝั่ง เช่นการปักเบ็ด การ ใช้เบ็ดราว การใส่ไซ การใส่ดางหรือตาข่ายและการส่องปลาตามริมน้ำปลาที่จับได้ส่วนใหญ่จะ เป็นปลาช่อน ปลาดุก ปลาวงศ์ปลาตะเพียน เป็นต้น

3. ช่วงน้ำลง

เป็นช่วงที่น้ำในแหล่งน้ำลดระดับลงมาส่วนใหญ่จะอยู่ในช่วงเดือนตุลาคม – ชันวาคม ในช่วงนี้เป็นช่วงที่ปลามีการเดินทางจากหัวยหรือหนองน้ำขนาดเล็ก กลับมายัง หนองน้ำขนาดใหญ่ดังนั้นจะมีการจับปลาโดยการใช้ดางหรือตาข่าย ซูด ไซ การกานปลาโดยใช้ ฝาเผียก การใช้เบ็ดราว และการใส่ลอบขวางทางเดินปลาปลาที่ได้ส่วนใหญ่จะเป็นกลุ่มที่จับได้ ในฤดูน้ำแดง

4. ช่วงฤดูแล้ง

เป็นช่วงที่น้ำในหนองน้ำลดระดับลงมากและว่างเว้นจากการทำนาทำสวน ส่วนใหญ่ คนในหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมแหล่งน้ำจะออกจับปลาโดยเฉพาะการออกทอดแห ที่เรียกว่าชุมแห การใส่ดางหรือตาข่าย และลอบ ปลาที่จับได้ส่วนใหญ่จะเป็นปลาช่อน ปลาดุก และปลาวงศ์ปลา ตะเพียน เป็นต้น⁶

ตารางที่ 16 การทับทางซ้อนวัฒนธรรมระหว่างวัฒนธรรมข้าวและวัฒนธรรมปลาในหมู่บ้าน ที่ตั้งอยู่ริมหนองน้ำขนาดใหญ่

| ฮ็ตสิบสอง | กิจกรรมเกี่ยวกับ ประเพณี | กิจกรรมการทำนา | ฤดูกาล จับปลา |
|---------------------|---------------------------------|--|------------------------------|
| 1. ฮีตเดือนอ้าย | บุญเข้าบริวาสกรรม | เริ่มเกี่ยวข้าว ตากข้าว หาบข้าว | ฤดูน้ำลง |
| 2. ฮีตเดือนยี่ | บุญคูณลาน และบุญกุ้มข้าวใหญ่ | นวดข้าว เอาข้าวเก็บใน เล้าข้าว | ฤดูน้ำลง |
| 3. ฮีตเดือนสาม | บุญข้าวจี่ | เว้นจากการทำนา | ฤดูแล้ง |
| 4. ฮีตเดือนสี่ | บุญผะเหวดหรือบุญข้าวปุ่น | เว้นจากการทำนา | ฤดูแล้ง |
| 5. ฮีตเดือนห้า | บุญสงกรานต์ | เว้นจากการทำนา | ฤดูแล้ง |
| 6. ฮีตเดือนหก | บุญบั้งไฟ | ขอฝนเพื่อทำนา | ฤดูน้ำแดง |
| 7. ฮีตเดือนเจ็ด | ใหว้ผีปู่ดาผีบ้านก่อนทำนา | เริ่มไถเพื่อทำนา หว่านกล้าข้าว | ฤดูน้ำแดง |
| 8. ฮีตเดือนแปด | บุญเข้าพรรษา | ปักดำ | ฤดูน้ำหลาก |
| 9. ฮีตเดือนเก้า | บุญข้าวประดับดิน | ปักดำ | ฤดูน้ำหลาก |
| 10. ฮีตเดือนสิบ | บุญข้าวสาก ใหว้ผีตาแฮก | ปักดำเสร็จแล้ว | ฤดูน้ำหลาก |
| 11. ฮีตเดือนสิบเอ็ด | บุญออกพรรษา | ข้าวกำลังเจริญโต | ฤดูน้ำหลาก ต่อกับฤดูน้ำลง |
| 12. ฮีตเดือนสิบสอง | บุญกฐิน | ข้าวตั้งท้องถ้าเป็นข้าวดอ* กำลังเริ่มสุกและบางส่วน เก็บเกี่ยวได้ | ฤดูน้ำลง |

^{*} หมายเหตุ ข้าวดอคือข้าวพันธุ์เบา

ปฏิทินการจับปลาของหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งเขื่อน

การจับปลาในหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมเขื่อนนั้นจะไม่เกิดขึ้นอย่างเป็นวงรอบ ทั้งนี้เนื่องจากคน ที่อาศัยอยู่ในหมู่บ้านนี้ต้องอาศัยปลาเพื่อการยังชีพเป็นหลักแต่เพียงอย่างเดียว นอกจากนี้ระดับ น้ำในเขื่อนมีการเปลี่ยนแปลงค่อนข้างน้อยจึงส่งผลให้เขื่อนเป็นเสมือนอ่างน้ำนิ่ง วงรอบของ ปลาที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างเป็นฤดูกาลจึงไม่เกิดขึ้นชัดเจน ดังนั้นชาวบ้านจึงสามารถออกไป

ทำการจับปลาทุกวัน ส่งผลให้ไม่มีปฏิทินการจับปลา อย่างไรก็ตามก็มีบางช่วงที่งดเว้นออกเรือ ไปจับปลาเนื่องจากลมแรงเช่นในช่วงเดือน 9 – 10 (สิงหาคม – กันยายน) หรือมีเศษหญ้าหรือ ใบไม้มาติดเครื่องมือจับปลาเป็นจำนวนมากจนทำให้เกิดผลเสียหายกับเครื่องมือจับปลา โดย เฉพาะตาข่ายหรือดางนอกจากนี้ช่วงฤดูน้ำแดงของเขื่อนอุบลรัตน์ยังแตกต่างจากชุมชนที่ อาศัยอยู่ในหนองน้ำแห่งอื่นคือในชุมชนอื่นช่วงฤดูน้ำแดงจะอยู่ในช่วงเดือน 6 – 7 (พฤษภาคม มิถุนายน) ส่วนช่วงฤดูน้ำแดงของคนที่อาศัยอยู่ในเขื่อนอุบลรัตน์คือช่วง เดือน 9 – 10 (สิงหาคม – กันยายน) เนื่องจากระดับน้ำในเขื่อนจะมีระดับสูงขึ้น 14

ความเชื่อและข้อห้ามบางประการที่เกี่ยวข้องกับการจับปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

อาชีพการประมงเป็นอาชีพที่มีความเสี่ยงต่ออันตราย เนื่องจากต้องคลุกคลีอยู่กับน้ำ ตั้งแต่น้ำตื้นจนถึงน้ำลึก ซึ่งอาจเป็นน้ำในแม่น้ำ หนองบึง เป็นต้น ซึ่งหากเกิดความพลาดพลั้ง อาจถึงแก่ชีวิต และนอกจากนี้การจับปลาจำเป็นจะต้องได้ปลามาเพื่อการบริโภค ดังนั้นคนใน ชุมชนจะต้องสร้างจิตสำนึกให้แก่ตนเอง บางครั้งอาจถูกถ่ายทอดมาจากบรรพบุรุษให้มีความ ระมัดระวังกับการออกไปผจญอันตราย รวมถึงจะทำอย่างไรให้ได้ปลามากที่สุด หรือเพียงพอกับ ความต้องการ ในชุมชนประมงลุ่มแม่น้ำชีแต่ละแห่งจะมีคติความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับปลาในหลาย รูปแบบทั้งแบบการกล่าวบนบานขอปลาจากผีที่ดูแลแหล่งน้ำ การถือเคล็ดก่อนจับปลา การ ทำนายความฝัน และการปฏิบัติสิ่งต้องห้ามก่อนออกจับปลาเป็นต้น รวมถึงความเชื่อบางชนิดที่ เกี่ยวข้องกับอุปกรณ์การจับปลาเช่น เรือจับปลา เป็นต้น ตัวอย่างของความเชื่อก่อนออกจับปลา มีดังนี้

1. การบนบานก่อนออกจับปลา

"เจ้าเวินเจ้าวังอยู่แล้วหรือยัง สังคะตาดลกาวิทู ข้าน้อยจะลงหาปลาขอปูขอปลา จัก หาบสองหาบแนะ ข้าน้อยสิได้ถวายปลาบ่าวปลาสาว" 18

แปลความหมาย

ลักษณะของคำบนบานเป็นการบนบานต่อผีน้ำที่ดูแลแหล่งน้ำลึก เช่น วังปลาและเวิน น้ำหมุนบริเวณมุมหักของแม่น้ำ โดยจะบอกกล่าวให้ช่วยดูแลรักษาขณะออกหาปลา ในขณะ เดียวกันก็ติดสินบนว่าหาได้ปลามากจะปล่อยปลาในวัยเจริญพันธุ์ (ปลาหนุ่ม ปลาสาว) เพื่อแลก กับความปลอดภัยในช่วงออกหาปลาและให้ได้ปลามาก

2. การบอกกล่าวสิ่งศักดิ์สิทธิ์ก่อนออกจับปลา

"สาธุเจ้าแม่คงคา ผู้รักษาปลาอยู่เวินวัง ผู้ข้าอยู่ฝั่งนที อยู่กับเจ้าแม่ธรณีผู้รักษาน้ำ ให้กิน ผู้รักษาหินให้อยู่ ผู้ข้ามาหาปลามื้อนี้ ขอให้มั่นหมาย อย่าให้ขาดแลงขาดงาย สาธุ"¹⁹

แปลความหมาย

คำบอกกล่าวนี้เป็นการบอกกล่าวสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ได้แก่ พระแม่ธรณีที่ดูแลดินน้ำและปลา ตามความเชื่อ โดยบอกกล่าวว่าขอปลาและขอให้ได้ปลาเพื่อนำไปประกอบอาหารตอนเย็นและ เช้าของวันรุ่งขึ้น

3. การถือเคล็ดบางประการก่อนออกจับปลา

การคือเคล็ดลับที่เกี่ยวกับอุปกรณ์จับปลา เช่น การเหลือเภาแห่ไว้ 1 อัน เมื่อลงเรือ ก่อนจึงผูกเภาที่เหลือนั้น 10 ซึ่งอาจหมายถึงการตรวจตราหรือเช็คความเรียบร้อยของอุปกรณ์ ก่อนออกจับปลา²⁰

4. การทำนายฝัน

ฝันเป็นความเชื่อร่วมกันเกือบทุกชุมชนในลุ่มแม่น้ำชี ในการทำนายล่วงหน้าก่อนออก จับปลา ซึ่งฝันที่เกี่ยวข้องกับการจับปลาหากพบว่า คืนก่อนออกจับปลาหากฝันว่าได้กอดเพศ หญิง ร่วมเพศกับเพศหญิง จับอวัยวะเพศหญิง วันรุ่งขึ้นเมื่อออกจับปลาจะได้มาก แต่ในทาง ตรงข้ามหากฝันเห็นพระจะไม่ค่อยจับปลาได้ในวันรุ่งขึ้น^{2,3,5,6} เป็นต้น

5. ข้อห้ามก่อนออกจับปลา

- 1. หากเดินทางออกจับปลาเมื่อเห็นพระจะจับปลาไม่ได้ในวันนั้น^{2,3,4,5,6}
- 2. วันที่จับปลาหากเป็นวันพระจะจับปลาไม่ค่อยได้^{2,3,5,6}
- 3. ออกจับปลาไม่ควรห่อปลาแดก หรือปลาปิ้งออกไปด้วย จะไม่ค่อยได้ปลา²
- 4. เมื่อสามีออกไปหาปลาห้ามไม่ให้ภรรยาเตรียมเก็บผักและเตรียมเครื่องปรุงไว้ ก่อน³
- 5. หากก่อนออกจับปลาไม่ให้มัดจำเงินหรือพูดเผื่อไว้ก่อนว่าจะได้ปลาเพราะวัน นั้นจะจับปลาไม่ได้เลย²

จะเห็นได้ว่าปฏิทินการจับปลารวมถึงความเชื่อ ข้อห้าม ประเพณีและพิธีกรรมของ ปลานั้นได้สะท้อนถึงวัฒนธรรมปลาที่เข้ามาเกี่ยวข้องกับวิถีการดำรงชีวิต ของคนในลุ่มแม่น้ำชื อย่างชัดเจน ซึ่งโดยส่วนใหญ่นั้นจะพบว่า วัฒนธรรมการจับปลาจะขึ้นอยู่กับลักษณะและ ปริมาณของน้ำเป็นสำคัญ โดยแหล่งน้ำจะเป็นตัวควบคุมการแพร่กระจายของปลาในลุ่มแม่น้ำ ในทางตรงข้ามปลาที่อยู่ในแหล่งน้ำเองก็จะเป็นปัจจัยที่กำหนด วิธีการและการใช้เครื่องมือใน การจับปลาแต่ละชนิด การที่มีการจับปลาในฤดูต่าง ๆ มาเพื่อเป็นอาหาร และในขณะเดียวกันก็ มีการบริโภคปลาในทุกชุมชนนั้น แสดงให้เห็นความสำคัญของปลาโดยนัยที่ไม่ยิ่งหย่อนไปกว่า ข้าว แต่วัฒนธรรมปลานั้น มีลักษณะของการยอมรับทางสังคมซึ่งแสดงออกมาทางประเพณีหรือ พิธีกรรมน้อยมาก ทั้งนี้เมื่อพิจารณาจากองค์ประกอบสำคัญที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมปลา 3 ประการคือ ปลา เทวดาหรือแม่คงคา และ ผีที่ดูแลวังปลา หรือแหล่งน้ำต่างๆ จะพบว่า วัฒนธรรมปลานั้นไม่สามารถที่จะสร้างเป็นประเพณีหรือวัฒนธรรมได้เนื่องจาก การขาดองค์ ประกอบของพระและพุทธศาสนา ทั้งนี้เนื่องจากเป็นส่วนสำคัญที่จะผลักดันให้เกิดประเพณี ต่างๆ เช่นเดียวกับการเกิดวัฒนธรรมข้าว การที่วัฒนธรรมปลาไม่สามารถเกี่ยวข้องกับพุทธศาสนานั้น อาจเกิดขึ้นเนื่องมาจากกฎข้อบังคับหรือศีล ซึ่งในพุทธศาสนาได้บัญญัติอย่างชัดเจน ในศีลห้าว่า ห้ามฆ่าสัตว์ ดังจะเห็นได้จากข้อห้ามหรือการทำนายฝันซึ่งแสดงให้เห็นว่าการจับ ปลานั้นไม่สามารถเข้ากันได้กับพระพุทธศาสนา ซึ่งสาเหตุดังกล่าวนั้นส่งผลให้ไม่มีพิธีกรรมใดที่ เกี่ยวข้องกับปลาปรากฏในลุ่มแม่น้ำซีเลย

วิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีในยุคทุนนิยม

การเปลี่ยนสภาพจากหมู่บ้านประมงเป็นหมู่บ้านปลูกข้าวในลุ่มแม่น้ำชื

การที่หมู่บ้านประมงในลุ่มแม่น้ำซีไม่ปรากฏภาพเด่นชัดดังเช่นในอดีตนั้น อาจกล่าวได้ ว่ามีผลเริ่มมาจากการเปลี่ยนแปลงนโยบายของรัฐในการสร้างระบบชลประทานในลุ่มแม่น้ำซี ซึ่ง เกิดขึ้นในราวปี พ.ศ. 2516 ซึ่งเป็นช่วงหลังจากการส่งเสริมให้มีการปลูกพืชเศรษฐกิจ ซึ่งได้แก่ ปอ และมันสำปะหลัง โดยรัฐได้เข้ามาจัดระบบชลประทานในเขตหมู่บ้านที่อยู่ริมฝั่งแม่น้ำ เขื่อน และชุมชนหนองน้ำขนาดใหญ่ มีการสร้างพนังกั้นน้ำบริเวณที่เกิดน้ำท่วมในฤดูน้ำหลากเสมอ สร้างคลองชลประทานที่มีเคลือข่ายกินพื้นที่เกือบตลอดลุ่มแม่น้ำ โดยเฉพาะบริเวณรัศมี ประมาณ 2 – 3 กิโลเมตรจากแม่น้ำซี ยังผลให้หมู่บ้านประมงเดิมสามารถปลูกข้าวได้ผลผลิตดี น้ำไม่ท่วมและมีข้าวเพียงพอแก่การบริโภค นอกจากนี้หากเหลือจากการบริโภคก็สามารถขาย ได้ ดังนั้นการพึ่งพิงทรัพยากรปลาบนฐานของการแลกเปลี่ยนกับทรัพยากรข้าวจากชุมชนอื่นจึง ลดลง และเริ่มหายไปในเวลาต่อมา เมื่อว่างเว้นจากฤดูทำนาคนในหมู่บ้านประมงเดิม บางกลุ่มก็ จะออกหาปลาส่วนใหญ่ออกไปเพื่อจับปลามาขายในหมู่บ้านหรือตลาด บางกลุ่มจับมาเพื่อ บริโภคประจำวัน และเมื่อปลาที่ถูกจับในปริมาณมาก ประกอบกับการเกิดวิกฤติกับแหล่งน้ำยัง ผลทำให้ชนิดและจำนวนลดลง ดังนั้นเมื่อไม่สามารถจับปลาและขายได้เพียงพอกับค่าใช้จ่าย ประจำวัน จึงได้มีการอพยพออกจากชุมชนไปขายแรงงานในเมืองใหญ่มากขึ้น

จุดเริ่มต้นของการจ้างแรงงานในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

"คนในหมู่บ้านยุคแรก ๆ โดยเฉพาะคนหนุ่มคนสาวจะยังไม่มีการอพยพแรงงานไป ทำงานที่อื่น ส่วนใหญ่จะทำไร่ทำนาอยู่กับหมู่บ้าน ออกหาปลากินไปวัน ๆ คนไหนมีที่นามากก็ ทำมาก พอถึงฤดูหนาวก็เกี่ยวข้าว ปลูกพืชผัก พอเข้าหน้าร้อนก็ออกไปเลี้ยงวัวเลี้ยงควาย ถ้ามี มากก็ขายได้ตัวละ 200 – 500 บาท (พ.ศ. 2480 - 2500) ในสมัยก่อนเวลาจะปักดำข้าว เกี่ยวข้าว หาบข้าว นวดข้าว ตามหัวไร่ปลายนา ก็ไม่มีการจ้างแรงงานเหมือนในปัจจุบันส่วนใหญ่จะมี "การลงแรงกัน" ไม่ได้เงินหากินกันเองเฉพาะในหมู่บ้าน พืชผักก็ไม่ได้ซื้อได้หา อยากได้เสื้อผ้า ก็ปลูกฝ้าย เอามาเข็น เอามาเลน แล้วทอเป็นผ้า อยากให้สวยอยากได้งามก็ต้องย้อมด้วยคราม เมื่อถึงฤดูทำนาก็หาบลูกกับก่องข้าวซากันไป น้ำก็ดื่มตามไร่ตามนาบริเวณไหนน้ำใสก็กินได้ เพราะไม่มีปุ๋ย ไม่มียาฆ่าแมลง ตอนเช้าดื่นขึ้นมาก็ออกไปรอน้ำที่บ่อน้ำสร้าง ตักมาอาบมากิน ส่วนใหญ่เมื่อออกไปนาแล้วก็จะนอนที่นาตั้งแต่ไถฮุดครั้งแรกแล้ว คนในยุคนั้นโดยเฉพาะคน หนุ่มคนสาวจะไม่มีการไปทำงานนอกหมู่บ้านมีงานก็ทำไม่มีงานก็ออกไปจับปู จับปลา เลี้ยงวัว *เลี้ยงควายตามประสาเป็นวัน ๆ ไป"* จากข้อความบอกเล่าของ นายเจริญ พลเสน²¹ ที่บรรยายถึง วิถีชีวิตของคนในยุคก่อนได้ชี้ให้เห็นถึงการดำรงชีพและการทำงานของคนในยุคแรก ๆ ได้เป็น อย่างดี โดยจะพบว่าคนส่วนใหญ่จะผูกพันกับหมู่บ้านหรือชุมชนของตนเองอย่างแท้จริง ทั้งนี้ เนื่องจากสามารถดำรงชีพภายใต้สภาพแวดล้อมของชุมชนนั้น ๆ ได้โดยไม่ต้องอาศัยปัจจัยอื่น มาจากภายนอก ชุมชน

เมื่อมีการปลูกพืชเศรษฐกิจ โดยเฉพาะการปลูกปอและมันสำปะหลังซึ่งเป็นพืชที่มีการ ส่งเสริมให้ปลูกในช่วงแรก ๆ เนื่องจากว่าเป็นพืชที่ปลูกแล้วทำรายได้ดี ดังนั้นคนในลุ่มแม่น้ำชี จึงเริ่มมีการขยายพื้นที่ในการเพาะปลูกออกไปเป็นจำนวนมากเกินกำลังความสามารถในแต่ละ ครอบครัว ทำให้เกิดการขาดแรงงานในบางช่วง ส่งผลให้มีการจ้างแรงงานจากคนในชุมชน เช่น จ้างปลูกปอ ทำรุ่นปอ ตัดปอ ขนปอ ลอกปอ ปลูกมันสำปะหลัง ทำรุ่นมันสำปะหลัง ขุดมัน สำปะหลัง เป็นต้น เมื่อมีการปลูกและมีการเข้าไปขายผลผลิตทางการเกษตรในเมือง ระหว่าง ชาวบ้านกับกลุ่มเถ้าแก่คนจีนในเมืองมากขึ้น คนจีนเหล่านี้นี่เองก็จะเริ่มจ้างคนงานราคาถูกจาก ชุมชนเข้ามาช่วยงานในร้าน พอมีงานทำทั้งคนหนุ่มคนสาวก็จะเข้ามาทำงานในเมืองมากขึ้น เมื่อมีการจ้างแรงงานปลูกปอและมันสำปะหลัง ก็เริ่มมีการจ้างแรงงานในการปลูกข้าวในเวลา ต่อๆ มา โดยการจ้างแรงงานในอุดแรก ๆ นั้น การจ้างขุดตอตามหัวไร่ปลายนา การปักดำข้าว และการเกี่ยวข้าวจะจ้างกันในอัตราวันละ 3 บาทต่อวัน (พ.ศ. 2500) จากนั้นก็ขยับมาเป็น 4 5 6 8 บาทและมาหยุดที่ 11 บาทอยู่หลายปี

การจ้างแรงงานเพื่อปลูกป้อ และปลูกมันสำปะหลังจึงเกิดขึ้นอย่างมากมายในหมู่บ้าน ของชุมชนลุ่มแม่น้ำชีต่าง ๆ มีคนในหมู่บ้านต่างๆ ออกไปรับจ้างจำนวนมากเมื่อว่างเว้นจากการ ทำนา แต่ต่อมาราคาพืชผลตกต่ำ ประกอบกับมีการปลูกพืชเดิมซ้ำกันหลายปีดินก็เริ่มเสื่อม และ คนที่ปลูกปอและมันสำปะหลังก็เลิกปลูกไป ซึ่งจากการติดนิสัยออกไปรับจ้างดังกล่าวนี่เอง

รวมถึงการที่ต้องใช้เงินเข้าไปจับจ่ายซื้อของในเมืองที่มีกันมากขึ้นทำให้คนหนุ่ม คนสาว ต้อง เดินทางเข้ากรุงเทพมหานครเพื่อหางานทำ ซึ่งในช่วงแรก ๆ จะมีคนจากหมู่บ้านเดินทางไป เพียง 1 – 2 คนก่อน จากนั้นจึงอพยพไปทำงานเพิ่มขึ้นตามลำดับ 7

ลักษณะการอพยพเคลื่อนย้ายแรงงานระยะแรกในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

กลุ่มคนในลุ่มแม่น้ำซีในยุคแรก (ราวปี พ.ศ. 2485 - 2490) ที่เข้าไปหางานทำใน กรุงเทพมหานครนั้น ส่วนใหญ่จะเป็นหนุ่มสาวที่มีอายุราว 18 – 25 ปีซึ่งเป็นวัยแรงงาน และมี วุฒิการศึกษาในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ดังนั้นงานที่ไปทำคือ เพศชายส่วนใหญ่จะไปรับจ้าง ใช้แรงงานหรือเป็นจับกัง ส่วนเพศหญิงจะไปทำงานเป็นแม่บ้านและเลี้ยงเด็ก เงินเดือนที่ได้รับ ในช่วงแรกๆนั้นจะได้รับประมาณเดือนละ 150 บาท หลังจากนั้นเมื่อเข้าไปอยู่ได้สักระยะเห็นว่า สามารถหาเงินส่งกลับมายังหมู่บ้านได้ ก็มีการมาติดต่อให้คนในหมู่บ้านเข้าไปทำงานด้วย โดย มีระบบนายหน้าหาแรงงานซึ่งส่วนใหญ่เป็นคนจากหมู่บ้านเดียวกันหรือหมู่บ้านใกล้เคียงเข้ามาติดต่อ เพื่อให้เข้าไปทำงานกับเถ้าแก่คนจีน จากนั้นคนจึงได้ทำงานหลากหลายอาชีพมากขึ้น เช่น ทำรองเท้า กระเป๋า เป็นพ่อครัว และขายอาหาร เป็นต้น การเดินทางของแรงงานหนุ่มสาว ในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีในระยะแรก ส่วนใหญ่จะอาศัยเส้นทางรถไฟโดยมากจะเดินทางจากหมู่บ้าน แล้วไปขึ้นรถไฟที่อำเภอบ้านไผ่ จังหวัดขอนแก่นเป็นหลัก *

ซึ่งนายบรรลุ ไชยผล²² เล่าให้ฟังว่า "คนไปกรุงเทพส่วนใหญ่ในช่วงแรก ๆ จุดประสงค์ หลักคือต้องการไปทำงานหาเงินมาช่วยพ่อแม่ ถึงแม้ว่าที่หมู่บ้านจะมีงานทำเช่น ทำนา ปลูกผัก เลี้ยงวัว เลี้ยงควาย แต่ไม่ได้เงินหรือคอยแต่รับจ้างตามหมู่บ้านก็ได้เงินน้อย เมื่อได้เงินมาพ่อแม่ ก็จะเอาเงินไปซื้อสังกะสีมามุงบ้าน (แต่เดิมมุงด้วยจากหรือหญ้าคา) เป็นหน้าเป็นตาให้แก่ ครอบครัว"

ลักษณะการจ้างและอพยพเคลื่อนย้ายแรงงานในปัจจุบันในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่

ในปัจจุบันในฤดูกาลผลิตของชุมชนในลุ่มแม่น้ำซี มักจะมีการจ้างแรงงานจากชุมชนมาก ขึ้น ซึ่งแตกต่างจากยุคแรก ๆ ที่มีการลงแรงกัน บางแหล่งเกิดการแย่งชิงแรงงานกัน ซึ่งแรงงาน เหล่านี้ส่วนใหญ่เป็นกลุ่มที่มีที่นาของตนเองน้อยหรือไม่มีเลย นอกจากนี้ยังมีกลุ่มที่เสร็จภารกิจ จากไร่นาของตนเองแล้วก็ออกหารับจ้างปักดำ ไปจนกระทั่งถึงการเกี่ยวข้าว ปัจจุบัน (พ.ศ. 2545) ค่าจ้างแรงงานในการทำนาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีจะเริ่มที่ 100 บาท และจากการที่แรงงาน ในหมู่บ้านมีการเคลื่อนย้ายอยู่ตลอดเวลา เนื่องจากมีบางกลุ่มออกไปทำงานในเมืองใหญ่เหลือ แต่เด็กและคนแก่ ทำให้ขาดแคลนแรงงานในการเพาะปลูก ดังนั้นจึงมีการแข่งขันการให้ค่าจ้าง ซึ่งคนที่ให้ค่าจ้างสูงกว่าก็จะได้แรงงานไปช่วยงาน เช่น คนแรกให้ค่าจ้าง 100 บาท แต่ถ้าคน ต่อมาให้ ค่าจ้าง 120 บาท แรงงานในหมู่บ้านก็จะไปทำกับคนที่ให้เงินค่าจ้างสูงกว่า หลังจากทำ

เสร็จแล้วคนที่ให้ค่าจ้างเดิมที่เคยให้ราคาค่าจ้างวันละ 100 บาทจะต้องขึ้นราคาค่าจ้างเป็น 120 บาท เหมือนคนอื่นจึงจะได้แรงงานไปทำนาให้ นอกจากการจ้างงานภายในชุมชนหรือหมู่บ้าน ของตนเองแล้ว ยังมีการออกไปรับจ้างยังชุมชนอื่นที่ไกลออกไป โดยตอนเช้าจะมีรถมารับและ ตอนเย็นก็จะพาแรงงานกลับมาส่งยังหมู่บ้าน นอกจากฤดูการผลิตแล้วในฤดูในช่วงหน้าแล้ง คนในชุมชนก็จะออกไปรับจ้างทำงานก่อสร้างในเมือง รับจ้างทั่วไปโดยอาจจะเดินออกหางาน ตามบ้าน ทำความสะอาด ดายหญ้า หรือหากคนจ้างให้ทำอะไรก็ทำ ซึ่งวิถีชีวิตดังที่กล่าวใน ปัจจุบันนี้มีให้เห็นได้โดยทั่วไป²¹

ในส่วนของผู้ที่เรียนจบการศึกษาภาคบังคับแล้ว แต่ยากจนไม่มีโอกาสได้เรียนต่อหรือ เรียนสายวิชาชีพ เช่น ช่างเทคนิค คหกรรม หรือบัญชี ก็จะเดินทางเข้าไปยังเมืองใหญ่ที่มีโรง งานอุตสาหกรรม เพื่อทำงานตามสายงานที่ตนเองได้ศึกษามา ซึ่งปัจจัยที่ทำให้มีการเคลื่อนย้าย อพยพแรงงานออกจากชุมชนคือ การกระจุกตัวของโรงงานอุตสาหกรรม หรือแหล่งของงานที่ รวมกันอยู่ที่ใดที่หนึ่งหรือเมืองใหญ่ ๆ แต่มิได้กระจายตัวออกมาตามส่วนภูมิภาคนั่นเอง ส่วนคน แก่ก็จะเลี้ยงเด็กและทำไร่ทำนาอยู่ในชุมชน⁷

ปัจจัยที่เป็นสาเหตุให้มีการอพยพเคลื่อนย้ายแรงงานในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื

กลไกของตลาดและระบบแลกเปลี่ยนโดยใช้เงินเป็นสื่อกลาง

แต่เดิมการดำรงชีพของคนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีใช้ระบบแลกเปลี่ยนเป็นหลัก ถึงแม้จะมี การค้าขายบ้างแต่ส่วนใหญ่เป็นการซื้อขายเครื่องอุปโภคบริโภคที่จำเป็นเท่านั้น เมื่อเกิดตลาด ในช่วงปี พ.ศ. 2500 เป็นต้นมา มีการเปลี่ยนระบบการแลกเปลี่ยนจากการแลกเปลี่ยนบนฐาน ทรัพยากรมาเป็นการซื้อขายที่ตลาด ว่ากันว่าถ้าใครอยากได้อะไรก็ต้องมาที่ตลาด ประกอบกับ ช่วงดังกล่าวการค้าขายสินค้าพืชผลทางการเกษตรกับพ่อค้าชาวจีน ส่วนใหญ่จะได้เงินแล้วนำ ไปซื้อสินค้าต่าง ๆ กลับมายังครัวเรือนมีมากขึ้นเรื่อย ดังนั้นความสำคัญของเงินที่ใช้เป็นสื่อ กลางในการแลกเปลี่ยนจึงเพิ่มขึ้นมาเป็นลำดับ เมื่อยุคของการเพาะปลูกพืชเศรษฐกิจสิ้นสุดลง คนในชุมชนก็ไม่มีเงินที่จะใช้จ่ายเนื่องจากไม่ได้ขายพืชผลแต่ระบบการซื้อขายที่ต้องอาศัยเงิน ยังคงอยู่ และทวีความสำคัญขึ้นมาโดยลำดับ ดังนั้นวิถีทางเดียวที่จะให้ได้เงินมาคือการออกไป ขายแรงงาน แทนการเพาะปลูกเพื่อยังชีพแต่เพียงอย่างเดียว 7.8

การศึกษากับค่านิยมของคนในชุมชน

ปัจจัยสำคัญที่มีผลต่อการจ้างและย้ายแรงงานในลุ่มแม่น้ำซีในปัจจุบันคือ เมื่อการศึกษา ได้ขยายตัวออกมายังส่วนภูมิภาคมากขึ้น ประกอบกับการมีการศึกษาภาคบังคับ ส่งผลให้คน ในชุมชนต่าง ๆ ได้มีโอกาสเรียนในระดับที่สูงขึ้น ซึ่งจากเดิมอยู่ที่ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ได้เพิ่มระดับเป็นชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และมีการเปิดสอนในระดับมัชยมศึกษาและระดับอุดม ศึกษาตามลำดับ คนในชุมชนที่มีฐานะทางการเงินดีในชุมชนจึงได้ส่งลูกเรียนต่อในระดับที่สูงขึ้น หลังจากนั้นก็มีการเข้าทำงานทั้งในภาครัฐและเอกชน ซึ่งเป็นตัวอย่างอันดีต่อภาพลักษณ์การ ดำรงชีพในชุมชน จากนั้นคนในชุมชนจึงนิยมส่งบุตรหลานของตนเข้าเรียนในระดับที่สูงขึ้น โดย หวังว่าบุตรหลานของตนเหล่านี้จะได้มีรายได้และการดำรงชีพที่ดีขึ้น ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญ ประการหนึ่งที่ทำให้คนในชุมชนออกไปทำงานยังเมืองใหญ่ ๆทั้งการรับราชการ เช่น ครู ตำรวจ ทหาร เป็นต้น และส่วนที่ทำงานกับบริษัทเอกชนก็มีได้แก่ พนักงานบริษัท หรือบางรายอาจเป็น เจ้าของกิจการเองด้วยก็มี²¹

หลังจากที่คนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีส่งบุตรหลานของตนเอง เข้าไปศึกษาในเมืองในระดับที่ สูงขึ้นแล้ว ก็คาดหวังว่าลูกจะสามารถมีงานที่ดีทำ ดังนั้นเมื่อจบการศึกษาออกมาแล้วจึงมีการ กระตุ้นให้บุตรหลานของตนเองออกไปทำงานตามที่ได้ศึกษาเล่าเรียนมา หากใครจบการศึกษา แล้วมาอยู่ที่บ้านโดยไม่ทำงาน จะมีการนินทาในหมู่เพื่อนบ้านซึ่งภาษาอีสานเรียกว่า "ซ่า" หรือ "สือ" ว่าขี้เกียจ ไม่มีความสามารถ หรืออะไรต่าง ๆ นานา ทำให้พ่อแม่ได้รับแรงผลักดันจากคน ในชุมชน และส่งผลผลักดันให้บุตรหลานของตนต้องออกไปทำงานนอกชุมชนด้วยเช่นกัน 7

การขาดพื้นที่ทำกิน

แต่เดิมคนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีแต่ละครอบครัวจะมีลูกหลายคน ซึ่งบางครัวเรือนอาจมีลูก มากถึง 8 – 10 คน การที่มีลูกมากจะเอื้อประโยชน์ในการช่วยเป็นแรงงานสำหรับ การทำไร่หรือ ทำนา ประกอบกับการมีลูกมากในสมัยก่อนไม่มีความยากลำบากในการเลี้ยงดูดังเช่นปัจจุบัน เพราะสามารถทำมาหากินได้เองในชุมชน เช่น การปลูกข้าว จับปลา ปลูกพืชผัก ซึ่งใช้แรงงาน ในครอบครัวเป็นหลัก 15

การหาที่ทำกินในยุคเศรษฐกิจพอเพียงและการพึ่งพาไม่ได้มีความยากลำบากหรือมี กรรมสิทธิ์ดังเช่นปัจจุบัน กล่าวคือจะมีการออกไปจับจองที่ปารอบ ๆหมู่บ้าน ซึ่งเรียกในภาษา อีสานว่า การไปซ่าวนา หรือการไปจองที่นาแล้วทำการหักล้างถางพง ขุดตอ ปั้นคันนาก็จะได้ที่ นาของครอบครัว ซึ่งทั้งหมดจะใช้แรงงานจากครอบครัว เมื่อมีการเพิ่มจำนวนประชากรในชุม ชนมากขึ้นการไปช่าวที่นาจึงเริ่มลดลง เนื่องจากพื้นที่ป่าลดลงอีกทั้งหมู่บ้านอื่นก็มีการขยาย อาณาเขตที่นามาบรรจบกันระหว่างหมู่บ้าน และเหลือพื้นที่ป่าสาธารณะบางส่วนเท่านั้น²¹

เมื่อพ่อแม่ตายไปก็จะมีการแบ่งมรดก ที่ดินทำกินของครอบครัวก็จะถูกแบ่งออก สมมดิ ว่าครอบครัวหนึ่งมีที่นา 30 ไร่ มีลูก 5 คน ในรุ่นต่อมาครอบครัวก็จะมีที่นาเหลือเพียงครอบครัว ละ 6 ไร่ และถ้าครอบครัวดังกล่าวในรุ่นถัดมามีลูก 2 คน ปัจจุบันก็จะเหลือที่นาคนละ 3 ไร่ เท่า นั่นเอง ซึ่งถ้าหากปลูกข้าวก็ไม่พอกินอย่างแน่นอน นอกจากนี้ยังมีบางส่วนที่ทำการขาย กรรมสิทธิ์ที่ดินหรือนำไปจำนองแล้ว ไม่สามารถหาเงินมาไถ่ถอนได้แล้วจึงตกเป็นของนายทุน

ก็มี ปัจจัยดังกล่าวจึงเป็นสาเหตุสำคัญยิ่งประการหนึ่งในการส่งเสริมให้เกิดการอพยพเคลื่อน ย้ายในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื²¹

ภาพลักษณ์ของคนไปทำงานที่ดีและการลอกเลียนแบบ

ในยุคแรก ๆ คนในชุมชนลุ่มแม่น้ำชีจะทำงานภายในไร่นาของตน ส่วนใหญ่มีรายได้ ไม่เป็นตัวเงิน ดื่นขึ้นมาก็ต้องไปเลี้ยงวัว ควาย ตามท้องนา เข้าป่าไปตัดฟืน แต่ไม่มีการออกไป ทำงานนอกชุมชน หลังจากนั้นเมื่อเริ่มออกไปทำงานนอกชุมชน โดยเฉพาะการไปทำงานในเขต เมืองใหญ่หรือกรุงเทพมหานคร คนเหล่านี้จะเก็บและส่งเงินกลับมายังครอบครัว เพื่อมาใช้จ่าย ซื้อสิ่งของที่จำเป็น ดังนั้นคนในชุมชนเมื่อเห็นว่าลูกของคนอื่นไปทำงานและมีเงินส่งกลับมาให้ แก่ครอบครัวแล้วมีเงินมาสร้างบ้าน ทำให้ฐานะทางครอบครัวดีขึ้น ก็อยากให้ลูกของตนไป ทำงานบ้าง นอกจากนี้หลังจากที่กลุ่มคนที่เข้าไปทำงานกรุงเทพซึ่งกลับมา โดยเฉพาะในช่วง เทศกาล เช่น สงกรานต์ ปีใหม่ ตรุษจีน เป็นต้น ซึ่งมีภาพลักษณ์ที่ดีกลับมาด้วยกล่าวคือ มีการ แต่งตัวสวยงาม ทันสมัย ผิวขาว ผิวดี เนื่องจากไม่ค่อยได้ออกทำงานกลางแดด ลักษณะต่าง ๆ เหล่านี้จึงเป็นสิ่งกระตุ้นให้คนหนุ่มสาวในชุมชน อยากออกไปทำงานยังกรุงเทพมหานครมากขึ้น โดยเฉพาะกลุ่มวัยรุ่นที่จบการศึกษาภาคบังคับเรียบร้อยแล้ว \$

การทำนาขาดทุน

นายเจริญ พลเสน²¹ เล่าให้ฟังว่า "ทุกวันนี้ทำนาขาดทุนถ้าคิดถึงกำไร - ต้นทุน เพราะการทำนาในปัจจุบันไม่เหมือนสมัยก่อน ที่ใช้แรงงานในครอบครัวและมีการช่วยเหลือจาก เพื่อนบ้านโดยวิธีลงแรงกัน แต่ปัจจุบันต้องจ้างตั้งแต่ไถนา ซื้อปุ๋ย ซื้อยาฆ่าปูมาหว่านมิเช่นนั้น ้ต้นข้าวก็จะถูกทำลายหมด จ้างดำนา จ้างเกี่ยวข้าว จ้างนวดข้าว จ้างขนข้าวขึ้นเล้า แรงงาน ต่อวันต่อคนวันหนึ่งตก 100 - 120 บาท เมื่อได้ข้าวแล้วนำไปขายมองอย่างไรก็หากำไรจากการ ทำนาแล้วไม่เจอ" ซึ่งจากคำบอกเล่านี้จะเห็นได้ว่า ชาวนาเองไม่สามารถจะดำรงชีพอยู่ได้ด้วย การทำนาในสภาพปัจจุบัน ถึงแม้จะมีการทำนาเนื่องจากความเชื่อดั้งเดิมว่า มีความผูกพันมา กับการทำนามาแต่บรรพบุรุษ ดังคำพูดที่ได้จับใจความระหว่างการสนทนากลุ่มย่อยใจความว่า "คนในหมู่บ้านมีความผูกพันกับการทำไร่ทำนามาตั้งแต่เกิด **โดยถือว่าตนเองเป็นพ่อไร่พ่อนา** ถึงแม้ว่าตนเองจะมีอยู่มีกินแล้วไม่ลำบากต้องออกไปทำนาเองก็ได้ หรือถึงแม้ลูกหลานจะออก ไปทำแล้วนำมาแบ่งให้ก็ไม่เอา เนื่องจากเคยทำมาตั้งแต่เล็กจนโตถ้าไม่ได้ทำแล้วก็อยู่ไม่ได้ ใน ช่วงหน้านาถ้าไม่ได้ออกไปตอนเช้าก็ต้องออกไปตอนเย็นเป็นความผูกพันที่ต้องไป โดยเชื่อว่า การไม่ไปไร่ไปนาถือว่าทิ้งของเก่า ของดั้งเดิมที่มีมาแต่บรรพบุรุษ"¹⁵ ซึ่งแนวคิดเหล่านี้เป็นแนว คิดของคนที่มีอายุ 50 ปีขึ้นไป ส่วนแนวคิดของกลุ่มคนที่อยู่ในวัยรุ่นหรือกลุ่มที่มีครอบครัวแล้ว นั้นมีความคิดเห็นที่แตกต่างออกไป กล่าวคือหากทำนาแล้วส่วนใหญ่จะได้ข้าวแต่ไม่ได้เงิน จึง ขาดแรงจูงใจในการทำนา ดังนั้นจึงปล่อยให้คนที่มีอายุมากทำนาอยู่กับบ้าน ส่วนตนเองต้อง ออกไปทำงานหาเงินเพื่อเลี้ยงครอบครัวเนื่องจากต้องกินต้องใช้อย่างอื่นเป็นประจำวัน และเมื่อ ถึงฤดูทำนาก็จะส่งเงินมาเป็นค่าจ้างแรงงาน ค่าปุ๋ย แก่พ่อแม่หรือบางครั้งก็กลับมาช่วยแรงงาน บ้างบางช่วงก่อนจะกลับไปใหม่⁷

วิถีการดำเนินชีวิตในยุคสมัยใหม่

"ปัจจุบันต้องใช้เงินมากขึ้นวันหนึ่งต้องใช้จ่าย 50 – 100 บาท จึงจะอยู่ได้ ลูกหลาน เกิดมาก็รู้จักเงิน ตื่นขึ้นมาก็ขอเงิน กลับจากโรงเรียนก็ขอเงินชีวิตกลับตาลปัตร จากเดิมเคยหา อยู่หากินกลับกลายเป็นต้องมาหาเงิน เพื่อมาใช้จ่ายและให้ลูกหลานเวลาขอ นอกจากนี้ค่าน้ำ ค่าไฟก็ต้องจ่าย หากไม่มีเงินก็ต้องไปหา คนส่วนใหญ่ตื่นขึ้นมาก็ต้องเดินเข้าร้านค้าในหมู่บ้าน พอเดินกลับออกมา ก็มาพร้อมกับอาหารถุงพลาสติก เงินในช่วงหลังสำคัญมากต้องใช้ทุกอย่าง ตั้งแต่เดินออกจากบ้าน" นี่เป็นคำที่ตัดพ้อถึงแนวการดำเนินชีวิตสมัยใหม่ที่ พ่อใหญ่บุญ รักษาภักดี 15 เองต้องประสบในแต่ละวัน ซึ่งเป็นเครื่องบ่งชี้ถึงการเปลี่ยนแปลงวิถีการดำเนินชีวิต เพราะแต่ก่อนเคยดำรงชีพได้เองภายในชุมชน เมื่อมีการเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจ ส่งผลให้ เงินมีความสำคัญต่อการดำรงชีพมากขึ้น อย่างไรก็ตามถึงแม้ว่าจะหาเงินได้บ้างในชุมชนจาก การปลูกพืชผักไปขาย หาปูหาปลา รับจ้าง การค้าขายเล็ก ๆ น้อย ๆ แต่ก็ไม่เพียงพอแก่การ ดำรงชีพ ที่จะต้องใช้ต้องจ่ายในแต่ละวัน ดังนั้นจึงจำเป็นจะต้องอพยพแรงงานออกไปทำงานยัง ที่อื่นที่ให้รายได้ที่สูงกว่า และเพียงพอกับการดำรงชีพและทิ้งลูกและพ่อแม่ให้อยู่ในชุมชน

เอกสารอ้างอิง

¹มูลนิธิสารานุกรมไทย. 2542. **สารานุกรมวัฒนธรรมไทยภาคอีสาน เล่ม 7.** ธนาคารไทยพาณิชย์ สรวมเพลส แมเนจเม้นท์ จำกัด กรุงเทพมหานคร. หน้า 2427 - 2431.

บุคลานุกรม

²จัดกลุ่มย่อยบ้านท่าขอนยางครั้งที่ 1

นายทม สุวรรณภักดี บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 12 – 13 กุมภาพันธุ์ 2545

นายแถว เนื่องวรรณะ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 12 – 13 กุมภาพันธุ์ 2545

นายดำเนิน เนื่องวรรณะ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 12 – 13 กุมภาพันธุ์ 2545

นายประกอบ ช่อประพันธุ์ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 12 – 13 กุมภาพันธุ์ 2545

นายวิชิต บุญทำมา บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 12 – 13 กุมภาพันธุ์ 2545

³จัดกลุ่มย่อยบ้านหันพัฒนาครั้งที่ 1

นายยงยุทธิ์ พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2545

นายบุญมี รักษาภักดี บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2545

นายสมัย ราชนู บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2545

นายเจริญ พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2545

⁴จัดกลุ่มย่อยบ้านท่าศิลาครั้งที่ 1

นายบุญถม ฐานะ บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2545

นายบุญ บุญทัน บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2545

นายลี ทองหลาง บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2545

นายหนูคล้าย หนองผือ บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2545

- นายจรูญ ขามก้อน บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2545
- นายทอง ขามก้อน บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2545
- ⁵จัดกลุ่มย่อยบ้านท่าศาลาครั้งที่ 1
 - นายสุเขียว แสงงาม บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2545
 - นายทองสุข ภูธา บ้านท่าศิลา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัด อุบลราชธานีวันที่ วันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2545
 - นายกาญ ภูธา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2545
 - นายชื่น เชิงเขา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2545
 - นายบัวลี บุญจันทร์ บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2545
- ⁶จัดกลุ่มย่อยบ้านดอนแก้วครั้งที่ 1
 - นายใบ สารีบุตร บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2545
 - นายเฉลิมพล ละอองศรี บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรฐานี วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2545
 - นายศูนย์ มูลขุนทด บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2545
 - นายขุนทอง ทานสุทัศน์ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2545
 - นายอ่อนศรี แข็งแรง บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรฐานี วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2545
- ⁷การจัดกิจกรรมกลุ่มย่อยบ้านหันพัฒนาครั้งที่ 2
 - นางนาง พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545
 - นายเจริญ พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545
 - นางอุไร แฝงสมศรี บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545

- นายบุญมี รักษาภักดี บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545
- นางมะลิวัลย์ โครตมุงคุณ บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545
- นางอุดม พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545
- นางเพ็ง โพธิ์ศรีราช บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545
- ⁸การจัดกิจกรรมกลุ่มย่อย[ู]บ้านท่าขอนยางครั้งที่ 2
 - นางจันศรี ช่อประพันธ์ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545
 - นายประกอบ ช่อประพันธ์ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545
 - นางลุน เนื่องวรรณะ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545
 - นายบรรลุ ไชยผล บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545
 - นางหนู ภวภูตานนท์ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545
 - นางอำภา สุขขี บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545
 - นายวิชิต บุญทำมา บ้านดินดำตำบลเกิ้ง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545
- [°]การจัดกิจกรรมกลุ่มย่อยบ้านท่าศาลาครั้งที่ 2
 - นายทองสุข ภูธา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
 - นางไพร ภูธา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
 - นางอุดร ดุจดา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
 - นางสาวสาคร ผาลายทอง บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545

- นางสำเร็จ ภูชา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชชานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
- นางนิยม เชิงเขา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
- นางสายดอน เชื้อเมฆ บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
- นางมณีวรรณ แสงงาม บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
- ¹⁰การจัดกิจกรรมกลุ่มย่อยบ้านท่าศิลาครั้งที่ 2
 - นางสุกัลยา สมอนา ตำบลโคกใหญ่ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545
 - นางทอง คำภานาง บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545
 - นางกุ่น ขามก้อน บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545
 - นางสังวาล หนองผือ บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545
 - นางคำปลิว แก้วสาคร บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545
 - นางหัส ธรรมสิมา บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545
 - นางบุญเส็ง ชะนะโสม บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545
- ¹¹การจัดกิจกรรมกลุ่มย่อยบ้านดอนแก้วครั้งที่ 2
 - นางห่วน ศีรเมือง บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545
 - นางทองสืบ ทานสุทัศน์ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545
 - นายขุนทอง ทานสุทัศน์ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545
 - นายทองใส ปากอุตสาห์ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545

- นางหนูเล็ก ผลชอบ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545
- นางกุล พวกขุนทศ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545
- นายศูนย์ มูลขุนทศ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545
- ¹²นายประกอบ ช่อประพันธุ์ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 5 สิงหาคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹³นายศูนย์ มูลขุนทศ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545 (สัมภาษณ์)
- 14 นางหนูคล้าย หนองผือ บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 สิงหาคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁵นายบุญมี รักษาภักดี บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 2 สิงหาคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁶นางศิริพรรณ พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 29 กรกฎาคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁷นางอำภา สุขขี บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่4 มิถุนายน 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁸นายแถว เนื่องวรรณะ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม 12 – 13 กุมภาพันธุ์ 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁹นายดำเนิน เนื่องวรรณะ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 12 – 13 กุมภาพันธุ์ 2545 (สัมภาษณ์)
- ²⁰นายทม สุวรรณภักดี บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 12 – 13 กุมภาพันธุ์ 2545 (สัมภาษณ์)
- ²¹นายเจริญ พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545 (สัมภาษณ์)
- ²²นายบรรลุ ไชยผล บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545 (สัมภาษณ์)
- ²³นายบุญ ผาลายทอง บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 12 มิถุนายน 2545 (สัมภาษณ์)

บทที่ 5

การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาในชุมชนลุ่มแม่น้ำชื่

ในอดีตแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาถือเป็นสิทธิและอำนาจที่ทุกหมู่บ้าน ชุมชนหรือ ท้องถิ่นมีการใช้ร่วมกันอย่างเป็นระบบ ภายใต้การเกื้อหนุนทางสังคมของการอยู่ร่วมกัน อย่างไรก็ตามในแต่ละหมู่บ้าน ชุมชนหรือท้องถิ่นก็จะมีรูปแบบหรือวิธีการจัดการแตกต่างกันไป ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับขนาด อาณาเขต รวมถึงความสำคัญต่อวิถีชีวิต และหมายความรวมถึงความเป็น สมบัติสาธารณะของชุมชนหรือท้องถิ่นนั้น ๆ ในการใช้ประโยชน์ร่วมกัน โดยภาพรวมนั้นจะเห็น ได้ว่าทั้งแหล่งน้ำและทรัพยากรปลามีความสำคัญ ต่อวิถีชีวิตของคนในลุ่มแม่น้ำชีมาตั้งแต่ตั้ง ชุมชน พบว่าส่วนใหญ่การตั้งหมู่บ้านหรือชุมชนจะอยู่ไม่ไกลจากแหล่งน้ำ เช่น แม่น้ำชี แม่น้ำสาขา และลำห้วย ส่วนในกรณีที่ตั้งหมู่บ้านหรือชุมชนระหว่างแม่น้ำหรือลำน้ำสาขา หาก ขาดแคลนน้ำก็จะมีการขุดคู คลอง หรือบ่อน้ำไว้ใช้ประโยชน์ ซึ่งสามารถมองเห็นภาพลักษณะ การตั้งถิ่นฐานเช่นนี้จากแหล่งน้ำสาธารณะได้เกือบทุกชุมชน เมื่อแหล่งน้ำมีความสำคัญและมี ความหมายต่อการดำรงชีพ ทุกหมู่บ้านหรือทุกชุมชนก็จะมีการบริหารจัดการแหล่งน้ำและ ทรัพยากรปลาภายในหมู่บ้าน ชุมชนหรือท้องถิ่นของตนเอง ทั้งนี้เพื่อให้เกิดความเป็นธรรม ความพอเพียงต่อการดำรงชีพ รวมถึงสิทธิในการดูแลเพื่อให้เกิดความชอบธรรมในการใช้ ทรัพยากรน้ำและปลาของตนเอง ในการจัดการทรัพยากรทั้ง 2 ประการข้างต้นนั้น เมื่อพิจารณา ตั้งแต่ในระดับครอบครัวซึ่งเป็นหน่วยทางสังคมที่เล็กที่สุดขึ้นไป จะพบว่ามีการจัดการทรัพยากร ใน 3 ระดับ คือการจัดการในอาณาเขตที่ทำกินของตนเองซึ่งได้แก่ ที่นา และในระดับหมู่บ้าน ร่วมกับครอบครัวอื่นส่วนใหญ่จะเป็นหนองน้ำ ห้วย แม่น้ำ หรือกุดต่างๆที่หมู่บ้านแต่ละแห่ง มี สิทธิในการดูแล ส่วนแหล่งน้ำสาธารณะนั้นทุกคนในชุมชนหรือท้องถิ่นต้องร่วมกันดูแลและใช้ ประโยชน์ร่วมกัน

การให้คำนิยามของความเป็นชุมชนและท้องถิ่นในหมู่บ้านที่ศึกษา

การศึกษาเรื่องการบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลานั้น มีความจำเป็นจะต้อง อธิบายขอบเขตและหาความเป็นชุมชนหรือท้องถิ่นของแต่ละหมู่บ้านที่ศึกษา เพราะหากไม่ สามารถอธิบายได้ว่าอะไรเป็นสมบัติของครอบครัว หมู่บ้าน ชุมชนหรือท้องถิ่นได้อย่างชัดเจน จะทำให้การมองภาพของสิทธิ อำนาจ และความสัมพันธ์ในเชิงของสิทธิและอำนาจต่อการดำรง ชีพของคนในครอบครัว สมาชิกในหมู่บ้านรวมไปถึงชุมชนหรือท้องถิ่นได้ชัดเจน

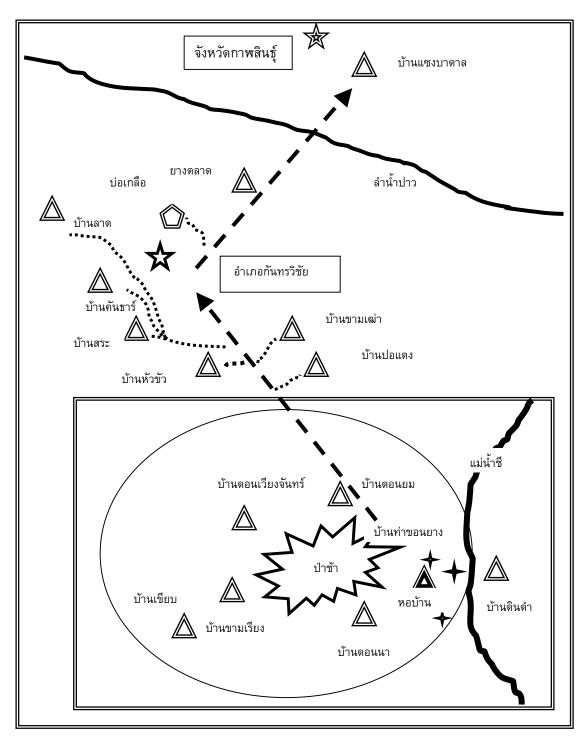
การจำแนกความหมายของคำว่า **ชุมชนและท้องถิ่น** ให้แยกขาดออกจากกันนั้นทำได้ ค่อนข้างยาก ทั้งนี้เนื่องจากมีความหมายในเชิงของอาณาเขต และรัศมีของความสัมพันธ์ทาง สังคมระหว่างศัพท์ทั้ง 2 คำนั้นยังคลุมเครือ แต่สำหรับการศึกษานี้ใช้คำทั้งสองรวมกันเรียกว่า ชุมชน ท้องถิ่น เพื่อตัดปัญหาความขัดแย้งของการใช้คำและการให้ความหมายทางสังคม ศาสตร์ ซึ่งบางครั้งก็ไม่สามารถนิยามศัพท์เพื่อที่จะอธิบายปรากฏการณ์บางอย่าง หรือประเด็น การมองของมิติทางสังคมหนึ่ง ๆ ได้

บริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นกับการบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาของ บ้านท่าขอนยาง: กรณีศึกษาหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีตอนกลาง

ชุมชนท้องถิ่นของบ้านท่าขอนยาง ประกอบด้วยหมู่บ้านที่อยู่ใกล้เคียงกันหลายหมู่บ้าน เช่น บ้านดอนยม บ้านดอนเวียงจันทร์ บ้านดอนนา บ้านเขียบ และบ้านขามเรียง เป็นต้น ความ สัมพันธ์ของการเกิดขึ้นของชุมชนท้องถิ่นบ้านท่าขอนยางนั้น เกิดเนื่องมาจากปัจจัย 2 ประการ คือประการแรกคือการมีเชื้อสายญ้อที่อพยพมาจากเมืองคำเกิด คำมวนในสมัยรัชกาลที่ 3¹ ประการที่สองคือการใช้ป่าช้าร่วมกันระหว่างหมู่บ้านต่างๆ ⁸ ความเกี่ยวพันจากการมีเชื้อสายญ้อ จะกินความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้านท่าขอนยางที่มีอาณาเขตกว้างกว่าการใช้ป่าช้าร่วมกัน กล่าวคือความเป็นญาติเป็นกลุ่มเดียวกันครั้งเมื่อถูกกวาดต้อนมาจากเมืองคำเกิด คำม่วนและ มาอยู่ที่บ้านแซงบาดาล (อยู่ในเขตจังหวัดกาพสินธุ์ในปัจจุบัน) หลังจากนั้นเมื่ออพยพมาตั้งเมือง อยู่ที่บ้านท่าขอนยาง มีบางส่วนที่ทำการตั้งรกรากระหว่างที่เดินทางมาเช่นที่ยางตลาด ้กันทรวิชัย บ้านลาด บ้านคันธาร์ บ้านสระ และบ้านหัวขัว เป็นต้น¹⁰ ความเป็นท้องถิ่นที่เกิดขึ้น จากเครือญาตินั้นเป็นผลมาจากการไปมาหาสู่ร่วมกับการแลกเปลี่ยนทรัพยากรในแต่ละหมู่บ้าน ในเครือข่ายของเครือญาติ เนื่องจากบางครั้งมีการขาดแคลนทรัพยากรบางอย่าง เช่น ข้าว เกลือ หรือพืชผัก เป็นต้น นอกจากนี้เมื่อมีการทำบุญบ้านของบ้านท่าขอนยาง (เดิมมีศาลากลางบ้าน สำหรับทำบุญบ้าน) 4 การเลี้ยงหอผีต่าง ๆ ซึ่งมีอยู่ 3 หอ ญาติที่รู้จักรวมถึงคนที่อยู่บ้าน ท่าขอนยางเดิมแล้วไปแต่งงานยังหมู่บ้านอื่น หรือครอบครัวที่มีการอพยพออกไปตั้งถิ่นฐานที่อื่น ก็จะกลับมาร่วมพิธีกรรมด้วย¹⁰

ในส่วนของการใช้ป่าช้าร่วมกันนั้น เป็นบริบทชุมชนท้องถิ่นของบ้านท่าขอนยางที่แคบ ลงมาเนื่องจากเป็นการมองจากการใช้พื้นที่สาธารณะคือป่าช้าร่วมกัน ซึ่งมีหลายหมู่บ้าน เช่น บ้านท่าขอนยาง บ้านดอนยม บ้านดอนเวียงจันทร์ บ้านดอนนา บ้านเขียบ และบ้านขามเรียง เป็นต้น นอกจากจะใช้ป่าช้าเป็นที่เผาศพร่วมกันแล้ว ยังมีการใช้ประโยชน์จากป่าช้าในการเป็น ที่หาอาหาร เช่น เห็ด แมลง ผักบางชนิดและฟืน เป็นต้น ต่อมาจึงมีการสร้างเมรุเผาศพภายใน วัดของแต่ละหมู่บ้าน การใช้ป่าช้าในการเผาและฝังศพจึงหมดไป และในปัจจุบันป่าช้าดังกล่าว ได้กลายมาเป็นที่ตั้งของมหาวิทยาลัยมหาสารคามในปัจจุบัน (พ.ศ. 2545) อย่างไรก็ตามความ เป็นชุมชนท้องถิ่นของ บ้านท่าขอนยาง ที่เกิดจากความสัมพันธ์ของความเป็นคนเชื้อสายญ้อ ก็มีลักษณะทับซ้อนกับบริบทของการใช้ป่าช้า กล่าวคือ คนในหมู่บ้านที่มาใช้ป่าช้าร่วมกันนั้น

ส่วนใหญ่ก็มีเชื้อสายญ้อ เนื่องจากหมู่บ้านเหล่านี้ก็เกิดจากการที่คนจากบ้านท่าขอนยาง อพยพ ไปอยู่หรือไปแต่งงานกับคนหมู่บ้านเหล่านี้ ดังนั้นในบริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้าน ท่าขอนยางจึงเกิดจากความเป็นคนเชื้อสายญ้อที่มีขนบธรรมเนียมประเพณี การนับถือผีจาก หอบ้าน และการใช้พื้นที่สาธารณะร่วมกัน



ภาพที่ 19 เครือข่ายทางสังคมและบริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้านท่าขอนยาง

การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาของบ้านท่าขอนยาง

บ้านท่าขอนยางมีที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีซึ่งเป็นแหล่งน้ำสาธารณะที่ใหลผ่าน มีกุดหรือ ทะเลสาบรูปแอกอยู่ทางทิศตะวันออก (วนอุทยานชีหลงในปัจจุบัน) และตะวันตกของหมู่บ้าน นอกจากนี้รอบหมู่บ้านก็มีที่นาอยู่โดยรอบ แต่เดิมด้านทิศตะวันออกของหมู่บ้านซึ่งเป็นที่ต่ำ ส่วนใหญ่จะเป็นนาทาม ส่วนทางทิศตะวันตกพื้นที่จะสูงขึ้นมาเรื่อย ๆ จนถึงป่าช้า ดังนั้นจึงจัด เป็นนาที่ดอนหรือนาโคก 10

การจัดการการใช้น้ำและทรัพยากรปลาของบ้านท่าขอนยางสามารถแบ่งออกได้เป็น การใช้ประโยชน์จากแม่น้ำชี กุดหรือทะเลสาบรูปแอก ที่นาและบ่อปลาในที่นาซึ่งแต่ละแหล่งน้ำ มีวิธีการจัดการดังนี้

การใช้ประโยชน์จากน้ำและจับปลาจากแม่น้ำชีที่ไหลผ่านบ้านท่าขอนยาง

แม่น้ำชีถือเป็นแม่น้ำสาธารณะของทั้งบ้านท่าขอนยาง และหมู่บ้านอื่นที่อยู่ใกล้เคียง ซึ่งคนจากหมู่บ้านเหล่านี้สามารถเดินทางมาจับปลาได้ตลอดเวลา 13 แต่ส่วนใหญ่แล้วตลอดลำน้ำ ซีที่ไหลผ่านหมู่บ้านจะมีเฉพาะคนบ้านท่าขอนยางที่มาจับปลา ทั้งนี้เนื่องจากความเป็นเจ้าของ พื้นที่ทำให้ทราบว่าบริเวณใดเหมาะสมที่จะจับปลาชนิดไหน อย่างไร บางครั้งมีคนจากหมู่บ้าน อื่นเดินทางมาจับแต่ส่วนใหญ่เป็นการเดินทางมาทางเรือและใช้เครื่องมือที่ไม่ใช้เวลามาก เช่น ทอดแหหรือ ล่องนาม ล่องช้อน ล่องเต้าและตกปลาบ้าง 14 เพราะชาวบ้านท่าขอนยางจะอนุญาต ให้คนจากหมู่บ้านจะจับจองและวางเครื่องมืออยู่ก่อนแล้ว เช่นลอบ ตาข่าย หรือเบ็ดราว นอกจาก นี้ตลอดสายของแม่น้ำชีที่ไหลผ่านหมู่บ้านจะมีครัวเรือนที่ตั้งบ้านเรือนอยู่ริมน้ำ ครัวเรือนเหล่านี้ จะมีกรรมสิทธิ์ในที่ดินริมตลิ่งในอาณาเขตพื้นที่ครอบครองของตน เมื่อถึงฤดูหนาวและฤดูแล้งก็ จะปลูกผัก โดยตักน้ำจากแม่น้ำชีขึ้นมารดผักที่ปลูกไว้ แม้ว่าบ้านท่าขอนยางจะอยู่ติดกับแม่น้ำชี แต่จะพบว่ามักขาดแคลนน้ำสำหรับอุปโภคบริโภค ทั้งนี้เนื่องจากการขุดบ่อดื่มแล้วมักจะไม่ได้ น้ำเนื่องจากน้ำใต้ดินจะไหลลงแม่น้ำชีหมด ดังนั้นส่วนใหญ่คนในบ้านท่าขอนยางจะเดินทางไป หาบน้ำมาจากหมู่บ้านข้างเคียงมาเพื่อใช้ 1

การใช้ประโยชน์จากชีหลง (กุดหรือทะเลสาบรูปแอก) ของบ้านท่าขอนยาง

เนื่องจากแม่น้ำชีที่ไหลผ่านบ้านท่าขอนยางมีลักษณะคดเคี้ยว จึงทำให้เกิดเป็น ทะเลสาบรูปแอกหรือที่ชาวบ้านท่าขอนยางเรียกว่า "ชีหลง" แหล่งน้ำชนิดนี้ถือเป็นสมบัติ สาธารณะเช่นเดียวกันกับแม่น้ำและมีคนที่มาใช้ประโยชน์ร่วมกัน โดยจะเป็นแหล่งจับปลาของ ทั้งคนในบ้านท่าขอนยางและหมู่บ้านใกล้เคียงที่รู้จักโดยมิได้มีข้อห้ามในการจับแต่อย่างใด

ส่วนหญ่การจับปลาในชีหลงจะทำการจับในช่วงฤดูแล้งซึ่งมีปริมาณน้ำลดลงมาก โดยวิธีการ ล้อมเยาะ ทอดแห วางตาข่าย ล่องช้อนและเคาะช้อน เป็นต้น 4



ภาพที่ 20 ชาวประมงกำลังเตรียมแหและกู้อุปกรณ์จับปลาในแม่น้ำชีบริเวณบ้านท่าขอนยาง



ภาพที่ 21 ชาวบ้านท่าขอนยางกำลังเฝ้าดูปลาที่กำลังจะขึ้นมาฮุบอากาศเพื่อจะได้ทอดแห บริเวณวนอุทยานชีหลงบ้านท่าขอนยาง

การจับปลาในที่นาของบ้านท่าขอนยาง

ช่วงตั้งแต่ปี พ.ศ. 2480 – 2520 ที่นาของบ้านท่าขอนยางแบ่งออกเป็น 2 ส่วนคือ ที่นาทิศตะวันตกของหมู่บ้านจะเป็นนาในที่ดอน (แต่ไม่มากนัก) ซึ่งน้ำไม่ท่วมสามารถปลูกข้าว ได้ผล ส่วนที่นาทางทิศตะวันออกของหมู่บ้านจะเป็นนาทาม แต่เนื่องจากส่วนใหญ่เกิดน้ำท่วม ซึ่งบางครั้งอาจเกิดขึ้นปีเว้นปี และรูปแบบของที่นาจะเป็นเพียงร่องน้ำ (ฮ่อมน้ำ) เข้ามาในพื้นที่ เมื่อเวลาน้ำหลากจะไหลเข้ามาท่วมได้ง่าย เพราะไม่ได้ทำคันนาชัดเจน ดังนั้นหากปีใดน้ำท่วม ข้าวเจ้าของที่นาก็จะช่วยกันพานปลาโดยใช้ฝาเผียกกั้นร่องน้ำ และเมื่อน้ำลงก็จะจับปลาแทน การทำนาข้าว ปลาที่ได้ก็จะนำไปแลกข้าวแทน ในส่วนของนาที่ดอนนั้นจะเหมือนกับที่นาใน แหล่งอื่นซึ่งโดยทั่วไปคือจะมีการขุดบ่อปลาไว้ในที่นา เมื่อถึงฤดูแล้งก็จะมีการวิดน้ำออกจากนา และจับเอาปลามาบริโภค รวมถึงการจับปลาในช่วงฤดูทำนา การเอาปลาค่อนในเดือน 10 – 12 (กันยายน – พฤศจิกายน) ลักษณะโดยทั่วไปของการให้สิทธิการจับปลาในที่นานั้น พบว่าในช่วง ปักดำนาเสร็จเรียบร้อยแล้ว ทุกคนในหมู่บ้านรวมถึงหมู่บ้านอื่นใกล้เคียงกัน สามารถมาหาปลาโดยวิธีการปักเบ็ดในที่นาใครก็ได้ แต่พอเข้าช่วงฤดูข้าวตั้งท้อง ระดับน้ำในที่นาสูงขึ้นจนต้อง ระบายน้ำออกจากที่นาช่วงนี้เจ้าของที่นาจะทำการดักปลาโดยใช้ไซหรือตาข่าย รวมถึงการทำ หลุมดักปลาและการเอาปลาค่อน ช่วงนี้เจ้าของที่นาจะเป็นคนจัดการและมักไม่อนุญาตให้คนอื่น มาหาปลาในกรรมสิทธิ์ที่นาของตน 10

ในช่วงปี พ.ศ. 2515 เริ่มมีการส่งเสริมให้มีการขุดบ่อและเลี้ยงปลาในนาข้าว ชาวบ้าน ท่าขอนยางจะไปซื้อปลาจากสถานีประมงน้ำจืดมาปล่อยเลี้ยงในที่นาข้าว รวมไปถึงบ่อปลาใน ที่นา เจ้าของที่นาจะไม่อนุญาตให้คนในหมู่บ้านและหมู่บ้านอื่นที่อยู่ใกล้เคียงมาทำการหาปลาใน ที่นาของตน แต่หากเป็นญาติสนิทก็จะอนุญาตบ้างตามสมควร การที่ไม่อนุญาตให้มีการจับปลา ดังเช่นก่อนมา เนื่องจากต้องการจับปลาที่เลี้ยงไว้ไปขาย หากปล่อยให้จับโดยเสร็จะทำให้ปลาที่ จับได้ช่วงน้ำในที่นาแห้งได้น้อยไม่คุ้มต่อการลงทุนกับที่ซื้อปลามาปล่อยเลี้ยง 10

การเลี้ยงผีวังบ้านท่าขอนยาง

แม่น้ำชีที่ไหลผ่านบ้านท่าขอนยางนั้นจะมีวังน้ำ (บริเวณหลุมน้ำลึก) หลายแห่ง ซึ่งเป็นแหล่งหาปลาที่มีขนาดใหญ่เช่น ปลาป้อม ปลาปึ่ง ปลาเคิง และปลาเค้า เป็นต้น ดังนั้น ในแต่ละปีคนในหมู่บ้านท่าขอนยางรวมถึงหมู่บ้านอื่นที่อยู่ใกล้เคียงเช่นบ้านบ้านดอนยม บ้านดอนเวียงจันทร์ บ้านดอนนา บ้านเขียบ บ้านขามเรียง ซึ่งมาหาปลาบริเวณบ้านท่าขอนยาง จะมาร่วมทำพิธีเลี้ยงผีวังปลาด้วย โดยจะบอกกล่าวคนทั้งในหมู่บ้านที่ลงจับปลาและส่งข่าวไป ยังหมู่บ้านอื่นที่อยู่ใกล้เคียงให้มาร่วมเลี้ยงผีวังด้วยกัน หลังจากที่มีการเลี้ยงผีวังแล้วก็จะมีการ ลงจับปลาในแม่น้ำชีร่วมกัน แล้วนำปลาที่ได้มาประกอบอาหารรับประทานร่วมกันก่อนแยกย้าย กันกลับ พิธีกรรมในลักษณะนี้มีมาตั้งแต่บรรพบุรุษและหยุดหายไปราวปี พ.ศ. 2510 การเลี้ยง ผีวังนั้นมีจุดประสงค์เพื่อต้องการไหว้หรือบวงสรวงและระลึกถึงผีวังที่คอยดูแลวังต่าง ๆ รวมถึง การให้ผีเหล่านี้คุ้มครองดูแลเมื่อออกจับปลา เพราะการจะจับได้ปลาตัวใหญ่นั้นจะต้องดำน้ำลง ไปในวังต่าง ๆ เหล่านี้¹⁰

นอกจากนี้เมื่อออกไปหาปลานานๆ หรือนอนค้างคืนก็จะเอาดอกไม้รูปเทียนมาไหว้ ขอปูขอปลาจากเจ้าวังด้วย นอกจากนี้อาจมีการถวายปลาบ่าวหรือปลาสาวในกรณีที่มีความเชื่อ อย่างแรงกล้า แต่ถ้าคนที่ไม่เชื่อมากก็จะแค่เอ่ยคำขอปลาจากเจ้าวังที่คอยดูแลวังปลานั้น หรือ ก่อนลงน้ำจับปลาก็จะเอ่ยคำขอให้ตนเองจับปลาได้หรือให้ดูแลความปลอดภัยให้จากเจ้าหอ ที่บ้านหรือคุ้มของตนเอง 10

บริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นกับการบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาของ บ้านหันพัฒนา: กรณีศึกษาชุมชนปลูกข้าว

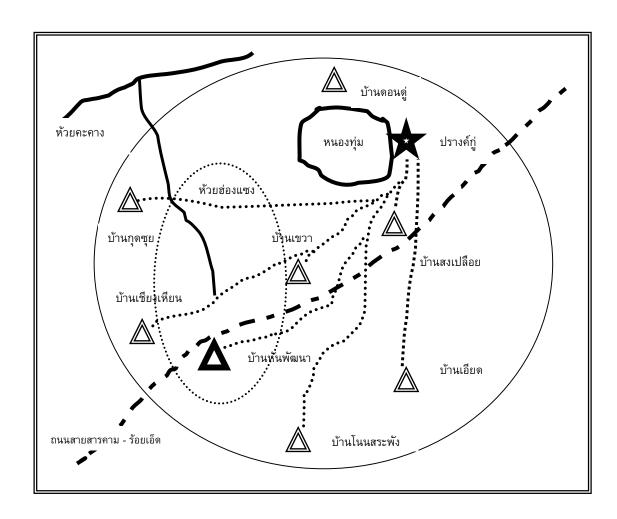
บ้านหันพัฒนาเป็นหมู่บ้านที่อยู่ในเขตตำบลเขวาในปัจจุบัน ประกอบด้วยหมู่บ้านต่าง ๆ ประมาณ 20 หมู่บ้าน การจัดระบบของบ้านหันพัฒนาเข้าเป็นส่วนหนึ่งของความเป็นบริบท ความเป็นชุมชนท้องถิ่นนั้นอาศัยสิ่งศักสิทธิ์ที่ทุกคนในตำบลเขวาเคารพนับถือนั่นคือ **ปรางค์กู่** ที่ตั้งอยู่ริมหนองทุ่มซึ่งเป็นแหล่งน้ำสาธารณะของตำบลเขวา ในช่วงวันขึ้น 15 ค่ำเดือน 5 ของ ทุกปี จะมีประเพณีสรงน้ำปรางค์กู่ ซึ่งทั้งคนในหมู่บ้านในเขตตำบลเขวาและใกล้เคียง รวมทั้ง คนในอำเภอเมืองมหาสารคามก็จะมาร่วมงาน การที่นับถือสถานที่ศักสิทธิ์นี้ร่วมกันส่งผลทำให้ ผู้คนในเขตนี้รู้จักมักคุ้น พึ่งพาซึ่งกันและกันโดยมีปรางค์กู่เป็นสิ่งยึดเหนี่ยว ดังนั้นจึงทำให้เกิด ความเป็นชุมชนท้องถิ่นขึ้นมา นอกจากการนับถือสิ่งศักสิทธิ์ร่วมกันแล้วในชุมชนท้องถิ่นบ้าน หันพัฒนายังมีการใช้แหล่งน้ำสาธารณะร่วมกันคือ **หนองทุ่มและห้วยคะคาง** ซึ่งทุกหมู่บ้าน ที่อยู่รอบ ๆ สามารถมาใช้ประโยชน์เป็นทั้งแหล่งของน้ำที่ใช้อุปโภคบริโภค แหล่งน้ำสำหรับทำ การเกษตร และเป็นแหล่งจับสัตว์น้ำที่สำคัญโดยเฉพาะปลา ดังนั้นเมื่อมองจากฐานทรัพยากร แล้วจะพบว่าหนองทุ่มและห้วยคะคางยังเป็นแหล่งน้ำธรรมชาติที่สร้างบริบทของความเป็น ท้องถิ่นแก่ชุมชนท้องถิ่นของบ้านหันพัฒนาเช่นกัน

แหล่งน้ำที่สำคัญของบ้านหันพัฒนา

บ้านหันพัฒนาเป็นหมู่บ้านที่มีลักษณะลาดเอียงจากทิศใต้ไปทิศเหนือ ทำให้ทางทิศ เหนือของหมู่บ้านเป็นที่ลุ่มเหมาะสำหรับปลูกข้าวมากกว่าทางทิศใต้ ในอาณาเขตของบ้านหัน พัฒนาจะมีหนองน้ำสาธารณะของหมู่บ้านคือ **หนองขอนพาด** ชึ่งได้รับโอนกรรมสิทธิ์จากบ้าน เชียงเหียนแบ่งให้ดูแลรักษา ซึ่งอยู่ติดกับบ้านหันพัฒนาทางทิศตะวันตก ในช่วงปี พ.ศ. 2520¹⁵ และห้วยฮ่องแซงซึ่งไหลผ่านที่นาของบ้านกุดชุยและบ้านเชียงเหียนทางทิศเหนือ ซึ่งลำห้วยนี้ อยู่ทางทิศเหนือของบ้านหันพัฒนา

การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาในที่นาของบ้านหันพัฒนา

การทำนาของบ้านหันพัฒนาอาศัยน้ำฝนเป็นแหล่งน้ำเพื่อปลูกข้าว ดังนั้นจึงมีการ จัดการน้ำในที่นาโดยการสร้างคันนา (ในภาษาอีสานเรียก "คันแทนา") เพื่อตีแปลงกักเก็บน้ำฝน ที่ตกลงมาในฤดูทำนา นอกจากนี้ในยุคตัน ๆ ของการตั้งหมู่บ้านเนื่องจากมักขาดน้ำในช่วงฤดู แล้ง ทุกครัวเรือนจะมีการขุดบ่อในที่นาของตนเอง โดยอาจจะค่อย ๆ ขุดเพื่อเพิ่มขนาดของบ่อ ขึ้นเรื่อย ๆ ทุกปี ซึ่งขนาดที่เริ่มตันอาจจะขุดเพียงแค่ 3 x 4 เมตร ความลึก 1 – 1.5 เมตร จาก นั้นจึงทำการขุดเพิ่มในปีที่ 2 และ 3 เพิ่มเติมตามกำลังทำให้ขนาดบ่อมีความกว้าง ยาว และลึก เพิ่มขึ้นตามลำดับ การขุดบ่อในลักษณะนี้จะเป็นการขุดโดยใช้แรงงานภายในครัวเรือนเป็นหลัก บางครั้งอาจมีการจ้างแรงงานขุดบ้างก็มี หลังจากนั้นเมื่อมีการใช้ประโยชน์จากบ่อนานหลายปี และเกิดความตื้นเขินก็จะมีการขุดลอกเอาโคลนทางด้านล่างขึ้นมาเพื่อคงความลึกหรือใช้ ประโยชน์ได้ดีดังเดิม เมื่อเข้าสู่ยุคที่มีการพัฒนาแหล่งน้ำรัฐจึงเข้ามาส่งเสริมให้มีการขุดบ่อเก็บ น้ำ และเลี้ยงปลาขึ้นในหมู่บ้านในช่วงปี พ.ศ. 2520 ซึ่งเงินที่ใช้อาจเป็นเงินทุนที่เจ้าของที่นา ออกเองหรือการกู้ยืมมาจากธนาคารเพื่อการเกษตรและสหกรณ์ จากนั้นจึงเริ่มมีการเลี้ยงปลา ในบ่อที่สร้างขึ้นมาอย่างเป็นกิจลักษณะ 16



ภาพที่ 22 เครือข่ายทางสังคมและบริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้านหันพัฒนา

ในยุคแรกนั้นปลาที่อยู่ในที่นาของแต่ละครอบครัว ช่วงหลังจากปักดำเสร็จสิ้นปลาที่อยู่ ในที่นาของแต่ละครอบครัว ทุกคนในหมู่บ้านและรวมทั้งหมู่บ้านอื่นที่อยู่ในชุมชนท้องถิ่นเดียว กันสามารถจับมาบริโภคได้ ทั้งนี้เนื่องจากช่วงดังกล่าวน้ำในที่นามีมาก และปลามีการเดินทาง ระหว่างแปลงนาโดยทั่วไป แต่เมื่อเข้าสู่ช่วงเดือน 12 - เดือนยี่ (พฤศจิกายน – มกราคม) ซึ่ง เป็นช่วงที่น้ำในที่นาได้ลดลงจนเกือบแห้งแล้ว โดยทั่วไปเจ้าของที่นามักจะเป็นผู้จัดการปลาเอง เช่น "การเอาปลาค่อน" ซึ่งเป็นลักษณะการเอาปลาที่ไปอาศัยอยู่บริเวณใดบริเวณหนึ่งของที่นา ซึ่งเป็นจุดที่ต่ำสุดและมีน้ำขังอยู่เล็กน้อย หรือ การทำหลุมดักปลา เป็นต้น เว้นแต่เจ้าของที่นา จะอนุญาตให้ผู้อื่นไปจับมาบริโภค³

ชาวนาในบ้านหันพัฒนามีวัตถุประสงค์ในการขุดบ่อปลาไว้ 2 ประการคือ ประการแรก กักเก็บน้ำเพื่อใช้ในการเพาะปลูกหลังฤดูทำนาซึ่งผักที่ปลูกในระยะนี้จะเจริญเติบโตดี เช่น ผักกาด หอม กระเทียม พริก มะเขือ ฟัก และฟักทอง เป็นต้น ประการที่สอง คือเป็นแหล่งรวม ปลาในที่นาเพื่อใช้ในการบริโภคยามขาดแคลน และเป็นการเตรียมปลาเพื่อใช้ในงานบุญช่วง เดือน 4 – 5 (มีนาคม – เมษายน) ของทุกปี ซึ่งทุกครัวเรือนจะต้องเตรียมไว้เสมอ เมื่อเข้าสู่ช่วง ของการพัฒนาระบบชลประทาน โดยมีการส่งเสริมให้มีการขุดบ่อเลี้ยงปลาและการเลี้ยงปลาใน นาข้าวนั้น ในช่วงปี พ.ศ. 2505 ถือได้ว่าเป็นจุดเปลี่ยนสำคัญที่ส่งผลทำให้การจัดการเกี่ยวกับ ปลาในชุมชนที่ปลูกข้าว ทั้งนี้เนื่องจากเดิมปลาในที่นาของครอบครัวใดครอบครัวหนึ่งของคนใน หมู่บ้าน ซึ่งทุกคนในหมู่บ้านหรือจากหมู่บ้านอื่นสามารถมาจับเพื่อไปบริโภคได้ในบางช่วง เริ่ม เปลี่ยนแปลงเป็นการจำกัดเขตหวงห้ามตามเขตที่นาของแต่ละครอบครัวขึ้นมา เนื่องจากแต่ละ ครอบครัวนอกจากจะใช้น้ำในที่นาปลูกข้าวแล้ว ยังทำการซื้อปลาจากสถานีประมงน้ำจืดมา ปล่อยในที่นาและบ่อปลาที่นา ซึ่งขุดไว้เพื่อเลี้ยงปลาไว้บริโภคและขายตาม โครงการเลี้ยงปลาในนาข้าวที่รัฐเข้ามาส่งเสริม ดังนั้นปลาในที่นาและบ่อที่เคยเก็บไว้สำหรับทำบุญ แจกจ่ายแก่ ญาติ ๆ และเพื่อนบ้านได้ถูกเปลี่ยนเป็นการนำเข้าไปขายยังตลาดแทน ส่งผลทำให้วัฒนธรรม การรวมญาติจากปลาได้ลดลงด้วย 15

การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาในหนองขอนพาดของบ้านหัน พัฒนา

หนองขอนพาดเป็นหนองน้ำสาธารณะของบ้านหันพัฒนา ซึ่งอยู่ทางทิศตะวันตกของ หมู่บ้าน หนองน้ำแห่งนี้เดิมตื้นเขิน ต่อมาได้รับงบประมาณในการขุดลอก และมีความลึก สามารถเก็บน้ำไว้ใช้อุปโภคบริโภครวมถึงเป็นแหล่งจับปลาด้วย ลักษณะการจัดการหนองน้ำ แห่งนี้จะตั้งคณะกรรมการขึ้นมาดูแล โดยจะอำนวยประโยชน์ให้เฉพาะคนในหมู่บ้านเข้ามาใช้ เท่านั้น หลังจากที่ได้มีการขุดลอกเรียบร้อยแล้ว คณะกรรมการที่ดูแลหนองน้ำแห่งนี้มีจึงมติ ให้มีการประมูลให้คนในหมู่บ้านมาเช่าเพื่อหาประโยชน์โดยจะให้เช่าเป็นรายปี และนำเงินที่เป็น

ค่าเช่ามาเป็นเงินกองกลางใช้จ่ายภายในวัด คนที่เช่าจะมีสิทธิในการดูแลตลอดจนสามารถ ปล่อยปลาและจับตอนปลายปีแต่ต้องทำการดูแลรักษาปลาในหนองที่เช่ามาจากหมู่บ้านเอง¹¹

การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาในห้วยฮ่องแซงของบ้านหันพัฒนา

ห้วยฮ่องแซงเป็นแหล่งน้ำกรรมสิทธิ์ของบ้านหันพัฒนาที่มีมาแต่บรรพบุรุษ ห้วยแห่งนี้ แม้ว่าจะไหลผ่านที่นาของหมู่บ้านต่างๆ เช่น บ้านกุดซุย และบ้านเชียงเหียน แต่ทั้งสองหมู่บ้าน นี้จะไม่มีสิทธิในการลงใช้ประโยชน์จากห้วยแห่งนี้ร่วมกับคนบ้านหันพัฒนา โดยบ้านหันพัฒนา จะตั้งคณะกรรมการขึ้นมาดูแล โดยจะประมูลให้คนในหมู่บ้านเช่าเช่นเดียวกันกับหนองขอนพาด แล้วนำเงินเป็นเงินกองกลางของเข้าวัด ผู้ที่ประมูลจะต้องดูแลหัวยเองตลอดสาย สามารถซื้อ ปลาและนำมาปล่อยเลี้ยงได้ และเมื่อถึงฤดูแล้งก็จะสูบน้ำแล้วจับปลาไปใช้ประโยชน์ส่วนใหญ่ สัญญาการเช่าจะเป็นรายปี 11



ภาพที่ 23 สภาพที่นาของชาวบ้านหันพัฒนาที่ปักดำเสร็จเรียบร้อยแล้ว



ภาพที่ 24 ป้ายห้ามจับปลาในที่นาเนื่องจากเจ้าของที่ซื้อปลามาปล่อยหลังปักดำเรียบร้อยแล้ว

การใช้ประโยชน์จากหนองทุ่ม: หนองน้ำสาธารณะของชุมชนท้องถิ่นบ้านหัน พัฒนา

หนองทุ่มเป็นหนองน้ำสาธารณะประโยชน์อยู่ทางทิศตะวันออกของบ้านหันพัฒนา แต่เดิมมีขนาดเล็กมีเนื้อที่ประมาณ 9 ไร่ แต่หลังจากที่ชลประทานจังหวัดมหาสารคามมาทำการ ขุดลอกทำให้มีพื้นที่ขยายเพิ่มขนาดขึ้น โดยซื้อที่ดินรอบ ๆ หนองของชาวบ้านแล้วทำการขุดลอก และเพิ่มขนาดให้ใหญ่เพื่อให้เพียงพอกับการอุปโภคบริโภค ของคนในหมู่บ้านต่างๆ ในตำบลเขวา จากการที่เป็นแหล่งน้ำสาธารณะและมีน้ำตลอดปี ทำให้คนในหมู่บ้านต่าง ๆ และบ้านหันพัฒนามา ใช้ประโยชน์โดยเฉพาะการจับปลาในฤดูแล้งที่ตามท้องนาและบ่อปลาน้ำแห้งหมดแล้ว การใช้ ประโยชน์จากหนองทุ่มจะอยู่ภายใต้การดูแลของชลประทาน และองค์การบริหารส่วนตำบลเขวา อย่างไรก็ตามบริเวณริมหนองทุ่มด้านที่ติดกับบ้านดอนดู่ จะมีศาลเจ้าพ่อซึ่งดูแลแหล่งน้ำแห่งนี้อยู่ ในแต่ละปีก็จะมีการใหว้บวงสรวงเพื่อความเป็นศิริมงคลด้วย³



ภาพที่ 25 สภาพบ่อปลาในที่นาของชาวบ้านหันพัฒนาซึ่งจะเป็นแหล่งของปลาที่สำคัญในฤดูแล้ง



ภาพที่ 26 การใช้ตาข่ายเขียวดักปลาขณะระบายน้ำออกจากนาในช่วงข้าวตั้งท้อง



ภาพที่ 27 สภาพหัวยฮ่องแซงซึ่งเป็นลำหัวยสาธารณะของของหมู่บ้านหันพัฒนา



ภาพที่ 28 กลุ่มของชาวบ้านในชุมชนท้องถิ่นบ้านหันพัฒนาที่รวมกลุ่มกันมาลงทอดแหในหนองทุ่ม

การใช้ประโยชน์จากห้วยคะคาง: ห้วยสาธารณะของชุมชนท้องถิ่นบ้านหัน พัฒนา

ห้วยคะคางเป็นลำห้วยสาขาของแม่น้ำชีที่ใหลผ่านชุมชนท้องถิ่นบ้านหันพัฒนา จัดเป็นลำห้วยสาธารณะที่ทุกคนสามารถเข้าไปใช้ประโยชน์ใด้ ดังนั้นเมื่อถึงฤดูแล้งซึ่งน้ำในที่นา ได้ลดลงก็จะมีผู้คนเดินทางไปยังลำห้วยแห่งนี้เพื่อจับปลามาบริโภค การจับปลาส่วนใหญ่นั้นจะ เป็นแบบเช้าไปเย็นกลับและการออกจับปลาส่วนใหญ่จะไปเป็นหมู่คณะประมาณ 3 – 5 คน โดย จะมีการจับในช่วงที่ลำห้วยมีน้ำในปริมาณลดลงต่ำมากเท่านั้น ส่วนการลงแขกจับปลาในลำห้วย คะคางจะมีนาน ๆ ครั้ง โดยทั่วไปการลงแขกจับปลาในลำห้วยคะคางของชุมชนท้องถิ่นบ้านหัน พัฒนานั้นจะไม่มีการเก็บเงินค่าอุปกรณ์เหมือนกับหนองน้ำสาธารณะของหมู่บ้าน โดยจะเริ่ม

จากมีคนในหมู่บ้านใดหมู่บ้านหนึ่งในชุมชน ท้องถิ่นเดียวกันไปจับและจับได้เป็นจำนวนมากก็จะ มีการกระจายข่าวไปยังหมู่บ้านต่าง ๆ ที่อยู่ใกล้เคียงให้เข้ามาร่วมกันลงแขกจับปลาเรียกว่า การเตินกัน โดยใช้อุปกรณ์ชนิดต่าง ๆ เช่น แห สุ่ม และสวิง เป็นต้น



ภาพที่ 29 ชาวบ้านจากหมู่บ้านต่าง ๆ ที่กำลังเดินทางมาหัวยคะคางเพื่อลงแขกจับปลา



ภาพที่ 30 การลงแขกจับปลาร่วมกันในลำหัวยคะคางซึ่งเป็นลำหัวยสาธารณะของคนในท้องถิ่นนี้



ภาพที่ 31 คนจากหมู่บ้านต่าง ๆ ที่มาจับปลาและหยุดพักรับประทานอาหารร่วมกัน



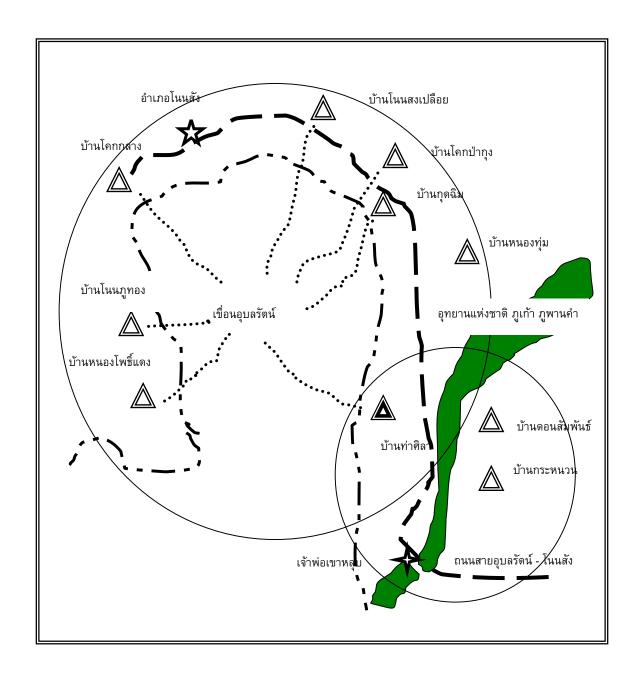
ภาพที่ 32 สำรับอาหารที่ชาวบ้านนำติดตัวมากินร่วมกันระหว่างหาปลาประกอบด้วย ปลาแดก ปลาแดกบอง และปลาเผาที่เพิ่งจะจับได้

บริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นกับการบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาของ บ้านท่าศิลา: กรณีศึกษาหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมเขื่อน

บ้านท่าศิลาเป็นหมู่บ้านใหม่ที่เกิดขึ้นพร้อมกับการสร้างเขื่อนอุบลรัตน์ และซึ่งหมู่บ้านนี้ เกิดจากการที่มีผู้คนมาจากทั่วสารทิศมาอยู่ร่วมกัน ดังนั้นการมีเอกลักษณ์รวมไปถึงการมีสิ่งยึด เหนี่ยวระหว่างคนในชุมชนท้องถิ่นจึงมีไม่มาก อย่างไรก็ตามหลังจากที่มาอาศัยอยู่สักระยะก็มี การตั้ง **ศาลเจ้าพ่อเขาหลุบ**²⁰ ขึ้นบริเวณช่องเขาของอุทยานแห่งชาติภูเก้า ภูพานคำ ซึ่งตัดทำ เป็นถนนผ่านภูเขา โดยถือว่าเจ้าพ่อเป็นปู่ตาของหมู่บ้านด้วย ในส่วนของเจ้าพ่อเขาหลุบนั้นจะมี หมู่บ้านที่นับถือร่วมกัน 3 หมู่บ้านคือ บ้านท่าศิลา บ้านกระหนวน และบ้านดอนสัมพันธ์ ทั้งนี้ เนื่องจากหมู่บ้านเหล่านี้ได้ใช้ประโยชน์จากการเก็บผัก เห็ด ของป่า และฟืนจากอุทยานแห่งชาติ ชาติภูเก้า ภูพานคำ ร่วมกัน ็เพราะเชื่อว่าเจ้าพ่อเขาหลุบช่วยปกปักรักษาและดูแลภูเขาเขตนี้ ดังนั้นบริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นย่อยของบ้านท่าศิลาจึงเกิดขึ้นจากการนับถือผีและการใช้ ทรัพยากรจากภูเขาร่วมกับอีกสองหมู่บ้าน ดังที่กล่าวมาข้างต้น ส่วนบริบทความเป็นท้องถิ่น ภาพใหญ่ของบ้านท่าศิลานั้นเกิดจากการใช้แหล่งน้ำร่วมกันของหมู่บ้านต่างๆรอบเขื่อนอุบลรัตน์ ซึ่งเป็นแหล่งน้ำสาธารณะและอยู่ภายใต้การดูแลของรัฐ

การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาของบ้านท่าศิลา

เนื่องจากเขื่อนอุบลรัตน์เป็นกรรมสิทธิ์ของการไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย ดังนั้น คนจากหมู่บ้านต่างๆ ที่มาทำการจับปลาจึงไม่สามารถเข้าไปดูแลจัดการเกี่ยวกับแหล่งน้ำได้ ในช่วงแรกมีการจัดเจ้าหน้าที่ประมงเข้ามาดูแลและห้ามจับปลาโดยการใช้เครื่องมือผิดประเภท เช่น การระเบิด การซ็อตด้วยไฟฟ้า และการจับปลาในฤดูวางไข่ เป็นต้น แต่ต่อมาจนถึงปัจจุบัน จึงล้มเลิกไป ดังนั้นการจับปลาในเขื่อนอุบลรัตน์จึงสามารถจับได้อย่างเสรี ใครจะจับบริเวณไหน ก็ได้ไม่มีการแบ่งเขตการจับปลา และมีบ่อยครั้งที่มีการขโมยเครื่องมือจับปลาเกิดขึ้นด้วย²² สำหรับความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้านท่าศิลา ในส่วนของการใช้ทรัพยากรร่วมกันนั้น เมื่อมอง จากแหล่งน้ำจะพบว่าเขื่อนอุบลรัตน์เป็นแหล่งน้ำที่มีหมู่บ้านต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นมาใหม่หรือที่มีอยู่ เดิมมาใช้เป็นแหล่งจับปลาร่วมกัน เช่น บ้านภูแดง บ้านโนนภูทอง บ้านโคกกลาง และบ้าน กุดฉิม เป็นต้น ดังนั้นเมื่อออกหาปลาก็จะมีการพบปะรู้จักมักคุ้น เนื่องจากอาจจะพบเจอกัน กลางเขื่อนขณะหาปลาพบกันที่ท่าปลาขณะมาขายปลา รวมถึงช่วยเหลือกันในบางโอกาส นอกจากนี้อาจจะมีการเดินทางไปแลกเปลี่ยนปลากับข้าวในบางครั้ง เพราะบ้านท่าศิลาไม่มีพื้นที่ ในการปลูกข้าว²¹ ดังนั้นจึงต้องติดต่อกับหมู่บ้านอื่นที่รู้จักใกล้เคียงกันเพื่อการดำรงชีพด้วย แต่ ความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้านท่าศิลากับหมู่บ้านอื่นจะไม่ได้เกิดอย่างเหนียวแน่นดังเช่น ชุมชนอื่น เพราะเกิดจากการเกี่ยวร้อยด้วยทรัพยากรเพียงอย่างเดียว ทำให้เกิดความหมิ่นเหม่ ต่อการแตกสลาย ทั้งนี้เนื่องจากความสัมพันธ์ตั้งอยู่บนพื้นฐานของการแข่งขันและแย่งชิง ทรัพยากรในพื้นที่เดียวกัน



ภาพที่ 33 เครือข่ายทางสังคมและบริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้านท่าศิลา



ภาพที่ 34 ชาวประมงบ้านท่าศิลาและหมู่บ้านอื่นกำลังออกไปกู้ตาข่ายจับปลาในเขื่อนอุบลรัตน์



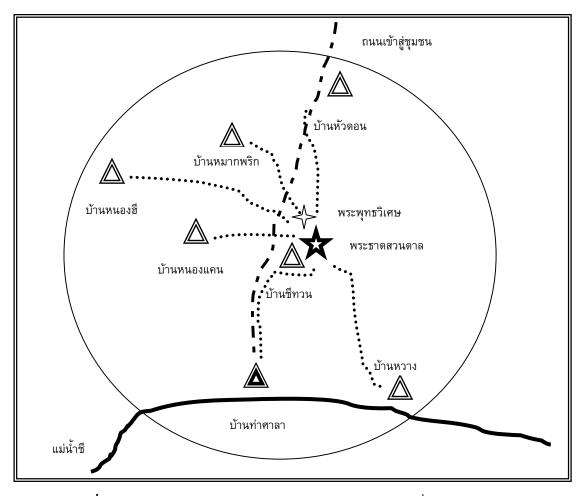
ภาพที่ 35 ปลาที่ชาวประมงจับได้และนำมาขายที่ท่าปลาในตัวอำเภออุบลรัตน์



ภาพที่ 36 ชาวประมงที่ไปกู้ตาข่ายจับปลาแล้วกำลังนำตาข่ายที่มีปลาติดอยู่เดินทางกลับบ้าน

บริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นกับการบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาของ บ้านท่าศาลา: กรณีศึกษาหมู่บ้านที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำชีตอนปลาย

บ้านท่าศาลาเป็นหมู่บ้านที่แยกตัวมาจากบ้านชีทวนในปี พ.ศ. 2462¹⁷ มาตั้งหมู่บ้านอยู่ ที่ริมฝั่งแม่น้ำชี อย่างไรก็ตามความสัมพันธ์ระหว่างเครือญาติที่อยู่บ้านชีทวนยังคงมีเช่นเดิม เนื่องจากมีการไปมาหาสู่กันเป็นประจำ บริบทความเป็นท้องถิ่นของบ้านท่าศาลานั้นเกิดขึ้น จากการมี พระธาตุสวนตาล และพระพุทธวิเศษ ชึ่งเป็นที่เคารพสักการะของคนในหมู่บ้าน ต่างๆ โดยมีจุดศูนย์กลางอยู่ที่บ้านชีทวน ทำให้คนเหล่านี้รู้จักมักคุ้นและไปมาหาสู่กันทั้งจาก การเป็นเครือญาติ การแลกเปลี่ยนทรัพยากร ทั้งนี้เพราะบ้านท่าศาลาบางครั้งขาดแคลนข้าว เนื่องจากน้ำท่วมบ่อยครั้ง ก็จะนำปลาที่จับได้ไปแลกข้าวและพืชผักชนิดต่างๆยังหมู่บ้านเหล่านี้ เช่นบ้านหัวดอน บ้านหนองฮี บ้านหนองแคน และบ้านชีทวน เป็นตัน ดังนั้นบริบทของความ เป็นชุมชนท้องถิ่นดั้งเดิมของบ้านท่าศาลาและหมู่บ้านอื่น ๆ จึงขึ้นจึงเกิดขึ้นจากการมีความเชื่อ ถือความศักสิทธิ์ของพระธาตุสวนตาล พระพุทธวิเศษ ระบบเครือญาติ ความสัมพันธ์บนพื้นฐาน การแลกเปลี่ยนทรัพยากร และการใช้แม่น้ำชีในการจับปลาร่วมกัน



ภาพที่ 37 เครือข่ายทางสังคมและบริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้านท่าศาลา

การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาของบ้านท่าศาลา

แหล่งน้ำที่มีความสำคัญต่อการดำรงชีพของบ้านท่าศาลาคือ แม่น้ำชี ที่ไหลผ่านหมู่บ้าน และกุดต่าง ๆ ที่เกิดจากการหักเหของแม่น้ำชีซึ่งมีอยู่หลายกุดเช่นกุดหลวง กุดตากล้า และกุดชี เฒ่า ในต้น วิถีชีวิตประจำวันของคนในหมู่บ้านท่าศาลาเกี่ยวข้องกับแม่น้ำชีมาก เนื่องจากภูมิ ประเทศทางกายภาพของบ้านท่าศาลาอยู่สูงจากระดับน้ำทะเลไม่มากนักเมื่อเทียบกับหมู่บ้าน อื่นที่อยู่ใกล้เคียง และเป็นที่ลุ่มยกเว้นบริเวณที่ตั้งของหมู่บ้าน ดังนั้นจึงมักถูกน้ำท่วมได้ง่ายและ ทรัพยากรปลาถือว่ามีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการดำรงชีพ ดังนั้นจึงมีการจัดการดูแลแหล่งน้ำ ของตนเองค่อนข้างเข้มงวดและเป็นระบบ ซึ่งไม่จำกัดขอบเขตเฉพาะในหมู่บ้านท่าศาลาเอง เท่านั้นแต่ยังรวมไปถึงคนจากหมู่บ้านอื่นที่อยู่ในบริบทชุมชนท้องถิ่นเดียวกับบ้านท่าศาลาด้วย ที่จะมาจับปลาบริเวณแม่น้ำชีที่ไหลผ่านหมู่บ้านและกุดต่าง ๆ ที่ดูแลโดยหมู่บ้านแห่งนี้ "

การจัดการดูแลแม่น้ำและทรัพยากรปลาในแม่น้ำชีที่ไหลผ่านหมู่บ้านท่าศาลา

ในช่วงตั้งแต่ปี พ.ศ. 2505 ได้มีเจ้าหน้าที่จากประมงจังหวัดมาดูแลทรัพยากรแหล่ง น้ำและทำหน้าที่ในการตรวจสอบการจับปลาบริเวณช่วงที่ไหลผ่านหมู่บ้านท่าศาลา โดยจะห้าม การใช้อุปกรณ์การจับปลาที่ผิดกฎหมายเช่น อวนลาก สะดุ้งใหญ่ แต่บางอย่างก็พอมือนุโลมให้มี ใช้บ้าง ต่อมาการดูแลจากรัฐได้ลดบทบาทลง¹⁹ คนในบ้านท่าศาลาเองจึงเริ่มมีการตั้งกฏการใช้ ประโยชน์จากแหล่งน้ำมาบังคับใช้กับคนในหมู่บ้านท่าศาลาและจากหมู่บ้านอื่นที่อยู่ใกล้เคียง โดยจะอนุญาตคนในหมู่บ้านและทุกหมู่บ้านที่อยู่ใกล้เคียงสามารถมาใช้ประโยชน์ได้ แต่บ้านท่า ศาลาจะเป็นผู้ดูแลแม้ว่าจะเป็นพื้นที่สาธารณะก็ตาม โดยมีกติกาในในการจับปลาดังนี้คือ ห้าม จับปลาบริเวณเขตอนุรักษ์พันธุ์ปลา ซึ่งเป็นเขตที่คนในหมู่บ้านท่าศาลาเองก็ห้ามจับด้วย ส่วน ของแม่น้ำชีที่เป็นที่สาธารณะนั้น ถ้าหากมีการจับจองบริเวณการวางอุปกรณ์การจับปลาก่อน เช่น การวางลอบหรือไซ ถ้าหากจะไปวางแทนเจ้าของเดิมจะต้องมีการสอบถามเจ้าของเดิมก่อน ว่าจะวางอุปกรณ์จับปลาอีกหรือไม่ ถ้าไม่วางจะได้นำเอาลอบหรือไซของตนไปวางดักปลาแทน โดยจะห้ามไปวางเครื่องมือเหล่านี้โดยพลการ (การที่มีการจับจองเพราะเป็นที่เหมาะสมปลา ชอบเดินทางผ่านดังนั้นจึงจับได้มากดังนั้นจึงมีการจับจองกันส่วนใหญ่จะจับจองโดยคนในหมู่ บ้าน) กรณี หาดชมนก ซึ่งเป็นหาดสำหรับการจับปลาของคนในบ้านท่าศาลานั้น คนในหมู่บ้าน จะคอยดูแลรักษาโดยจะทำการเก็บเศษไม้หรือก้อนหินออกอย่างสม่ำเสมอ เพื่อไม่ให้เป็นการขัด ขวางการวางอุปกรณ์จับปลาชนิดต่างๆ โดยจะมีการบอกกล่าวกันในช่วงที่ร่วมแรงกันไปเก็บ เศษไม้และหิน นอกจากจะบอกคนในหมู่บ้านแล้วยังแจ้งไปยังคนที่อยู่หมู่บ้านอื่นที่เคยมาจับ ปลาที่หาดแห่งนี้ด้วยกัน ให้มาลงแรงเก็บเศษไม้และหินร่วมกัน หากไม่มาก็จะมีการปรับเช่น ปรับเหล้า ซึ่งเป็นประเพณีปฏิบัติร่วมกัน นอกจากนี้อุปกรณ์การจับปลาบางอย่างที่ทางราชการ อนุญาต เช่น อวนลากน้ำใหลก็จะมีการให้จับบางบริเวณที่หมู่บ้านกำหนดให้เท่านั้น วิธีการที่ใช้

ในการควบคุมคนที่ละเมิดข้อห้ามคือ การบ่นหรือด่าคนที่ทำผิดให้รู้สำนึกถึงข้อเสียของการใช้ อุปกรณ์ชนิดนี้และข้อตกลงร่วมกันของคนในชุมชน⁹

การจัดการน้ำเพื่อการปลูกข้าวในนาทามและกุดต่าง ๆ ของหมู่บ้านท่าศาลา

ในช่วงที่ทำการปลูกข้าวในนาทามของบ้านท่าศาลาจะทำการสูบน้ำจากแม่น้ำชีขึ้น ไปใช้ปลูก โดยได้รับงบประมาณจากกรมชลประทานให้เครื่องสูบน้ำและน้ำมัน ส่วนการใช้น้ำ ของชาวบ้านจะรวมกลุ่มผู้ใช้น้ำโดยใช้กลุ่มละ 20 คน ในการสูบน้ำขึ้นมาใช้ โดยเครื่องสูบน้ำ เครื่องหนึ่งต้องมีเนื้อที่ประมาณ 300 ไร่จึงจะทำได้ นอกจากนี้เดิมบ้านท่าศาลาจะมีการทำนาใน ฤดูแล้ง โดยจะเรียกการทำนานี้ว่า การทำนาแซง ซึ่งเป็นนาที่ทำขึ้นบริเวณกุดหรือหนอง โดย ในฤดูแล้งน้ำบริเวณหนองจะแห้งลงไปเรื่อยๆ จากนั้นก็จะทำการเพาะกล้าข้าวและปล่อยให้ข้าว เจริญเติบโตเป็นเวลาประมาณเดือน 3 และจะเก็บเกี่ยวในช่วงเดือน 4 – 5 (มีนาคม – เมษายน) ซึ่งเป็นข้าวนอกฤดู โดยนาแบบนี้จะมีลักษณะเป็นที่ลุ่ม มีลักษณะเปียก ๆ ซึ่งจะทำบริเวณกุด ซีเฒ่า และวังมน โดยจะมีการแบ่งเขตปลูกข้าวของแต่ละครัวเรือนกันอย่างชัดเจนมาตั้งแต่ บรรพบุรุษ และมาหยุดทำในช่วงปี พ.ศ. 2510 เป็นต้นมา ส่วนฟางจากการปลูกข้าวรูปแบบนี้ ก็จะนำมาเป็นอาหารของวัวควายในฤดูแล้ง "

ในส่วนการสร้างทำนบกั้นน้ำนั้นจะเป็นการสร้างทำนบแบบอาสาบริเวณกุดหรือ หนองน้ำที่จะแห้งในฤดูแล้งและใช้ประโยชน์ไม่ได้ ดังนั้นคนในหมู่บ้านจึงร่วมแรงในการสร้าง ทำนบคันดินเพื่อกันน้ำให้มีอยู่ในกุดเหล่านี้และเมื่อใช้ไปนาน ๆ ทำนบเหล่านี้ก็เกิดทรุดโทรม เมื่อถึงช่วงฤดูแล้งก็จะมีการเรียกชาวบ้านมาร่วมแรงซ่อมแซมทำนบกัน บางปีการช่วยซ่อมแซม นี้อาจใช้เวลา 3 – 4 วัน โดยจะมาช่วยกันทั้งหมู่บ้าน ใครมีข้าว อาหาร ก็นำรวมกัน หลังจาก ทำงานเมื่อถึงตอนเที่ยงก็ออกหาหอย หาปลามาประกอบเป็นอาหารรับประทานร่วมกัน ซึ่ง ประโยชน์ของการสร้างทำนบ คือ รักษาระดับน้ำในกุดต่างๆไม่ให้แห้งในฤดูแล้ง เพื่อเป็นแหล่ง น้ำสำหรับหา หอย ปู ปลา ของชาวบ้านและวัวควายก็จะได้มีน้ำดื่มกินด้วย นอกจากนี้ยัง สามารถทำนาแซงได้อีกด้วย โดยผู้นำในการสร้างและซ่อมแซมทำนบคือ ผู้ใหญ่บ้านและผู้เฒ่า ผู้แก่ในหมู่บ้าน ในปัจจุบันหากใครไม่ไปช่วยก็จะออกค่าน้ำ ค่าน้ำแข็งไปช่วยงาน ส่วนฝ่ายของ หมู่บ้านที่สร้างขึ้นบริเวณกุดชีเฒ่า ได้มีการจัดทำในช่วงปี พ.ศ. 2520 ที่ผ่านมา และการการ ูดูแลกุดต่าง ๆ ที่เป็นกรรมสิทธิ์ของหมู่บ้าน นั้นเริ่มทำมา 5 – 6 ปี (เริ่มปีพ.ศ. 2539) เนื่องจาก แต่เดิมกุดเหล่านี้ได้ถูกบุกรุกมาก มีการทำลายพืชผักที่ขึ้นอยู่ริมน้ำ ปลา หอย ดังนั้นกุดต่าง ๆ ที่บ้านท่าศาลาเป็นผู้ดูแล จึงมีการตั้งกฏห้ามทั้งคนในหมู่บ้านและต่างหมู่บ้านที่อยู่ในชุมชน ท้องถิ่นเดียวกันมาทอดแหและลากอวน ส่วนการจับปลาที่ไม่ทำให้เกิดความเสียหาย เช่น การ ปักเบ็ดก็อนุญาตให้ทำได้°

กลยุทธ์ในการแก้ไขความขัดแย้งและการจัดการทรัพยากรปลาของบ้าน ท่าศาลา: กรณีเขตอนุรักษ์ปลา

เดิมบ้านท่าศาลามีเขตอนุรักษ์ปลาที่ท่าน้ำวัดอัมพวันซึ่งเป็นวัดประจำของหมู่บ้าน พบว่าผลจากการทำเขตอนุรักษ์ปลา สามารถทำให้จับปลาในแม่น้ำชีบริเวณช่วงใหลผ่าน หมู่บ้านได้มากขึ้น เช่น ช่วงฤดูน้ำแดงและในฤดูแล้ง ผลจากการทำเขตอนุรักษ์นี้ชาวบ้านจึงเริ่ม เห็นผลดี และเริ่มเห็นศักยภาพของเขตอนุรักษ์พันธุ์ปลา จึงร่วมกันทำเขตอนุรักษ์ปลาขึ้นมาเป็น แห่งที่สองบริเวณท่าวัดป่าของหมู่บ้าน โดยความร่วมมือขององค์กรพัฒนาเอกชนเป็นผู้ สนับสนุนเงินทุน²⁰

นายทองสุข ภูชา ใล่าว่า "ในช่วงที่เขาได้ชักชวนคนในหมู่บ้านทำเขตอนุรักษ์ปลา บริเวณ แม่น้ำชีซึ่งไหลผ่านหมู่บ้านนั้น มีชาวบ้านบางกลุ่มหรือบางคนไม่เห็นด้วยกับการจัดทำ เขตอนุรักษ์นี้ เนื่องจากเห็นว่าจะไม่สะดวกในการทำมาหากินเพราะมีพื้นที่ในการหากินน้อยลง วิธีการแก้ไขปัญหาคือ ทำการเรียกประชุมคณะกรรมการดำเนินงานก่อน 4 – 5 คน โดยจะใช้ คนอาวุโสในหมู่บ้านเป็นหลักที่ทราบตื้นลึกหนาบางของแต่ละคนที่มีความคิดไม่ตรงกับกลุ่มใหญ่ จากนั้นก็เรียกคนที่ขัดแย้งมาคุยกันเพื่อทำความเข้าใจถึงเหตุผลในการจัดทำ โดยจะชี้แจงถึง ข้อดีข้อเสียของการทำเขตอนุรักษ์ปลา เมื่อทำความตกลงในกลุ่มแล้ว จึงหยั่งเสียงอีกครั้งเมื่อ เห็นพ้องแล้วก็จัดให้มีการประชุมใหญ่ทั้งหมู่บ้าน โดยให้ชาวบ้านคุยและอภิปรายกันเองหลังจาก ที่คุยกันแล้ว แล้วจึงวกกลับมาหาคนที่ขัดแย้งว่าจะทำอย่างไรหรือมีเหตุผลอันใดที่ไม่อยากทำ หลังจากนั้นจึงใช้เสียงส่วนใหญ่ในการลงมติการทำเขตอนุรักษ์ "

ดังนั้นนายทองสุข ภูธา จึงสรุปให้ฟังว่า "การใช้อุบายเพื่อให้คนในหมู่บ้านร่วมแรง ร่วมใจในการทำงานและไม่ให้เกิดความขัดแย้งขึ้น มีการพูดคุยกันก่อนว่างานที่ทำอยู่นั้นมีใครมี ความคิดเห็นที่ขัดแย้งอยู่หรือไม่ ถ้ามีจะต้องนำเอาคนที่เป็นหัวหน้ากลุ่มที่มีความคิดเห็นขัดแย้ง นั้นมาพูดคุย โดยอาศัยผู้อาวุโสในหมู่บ้านเป็นคนคอยควบคุม หลังจากมีการชี้แจงแล้วก็จะใช้ เสียงส่วนมากในการลงมติ นอกจากนี้ยังต้องใช้อุบายในการหลอกล่อให้คนในชุมชนเชื่อบาง ประการเช่น หากไม่ทำเงินที่ได้มาเขาจะริบคืนซึ่งเมื่อได้ยินได้ฟังอาจจะเกิดความเสียดาย เป็นต้น"

ผลจากการดำเนินงานเขตอนุรักษ์ปลา ส่วนใหญ่จะเห็นด้วยกับการดำเนินการเขต อนุรักษ์ปลา และมีจิตสำนึกร่วมกันจากการทำกิจกรรมร่วมกันทางสังคมนี้ โดยมีการช่วยกัน ตรวจสอบดูแลเขตอนุรักษ์นี้ "ตัวอย่างเช่น มีชาวประมงคนหนึ่งในหมู่บ้านที่คอยจับปลาเรียบ ๆ เคียง ๆ บริเวณใกล้กับเขตอนุรักษ์ ชาวบ้านก็จะมาแจ้งผู้ใหญ่บ้านเมื่อทราบก็สังเกตพฤติกรรมดู อย่างต่อเนื่อง เมื่อพบว่ามีคนมาแจ้งมากขึ้นก็มีการแจ้งทางหอกระจายข่าว ถึงพฤติกรรมที่ไม่ถูก ต้องนั้นโดยพูดถึงการตั้งกฎเกณฑ์การปรับไหม การถือมติของชุมชนเป็นหลักซึ่งเป็นลักษณะ

การพูดเรียบ ๆ เคียง ๆ กัน เพื่อให้คนที่ทำผิดรู้สำนึกถึงความผิดที่ได้กระทำและให้หยุดกระทำ ความผิดนั้นซึ่งก็ได้ผล"⁹

กรณีกุดที่เป็นกรรมสิทธิ์ดูแลโดยบ้านท่าศาลา

ชาวบ้านท่าศาลาก็มีการห้ามการจับปลาโดยเครื่องมือบางประเภท เพื่อเป็นการ อนุรักษ์ปลาและระบบนิเวศน์ เช่น บริเวณกุดตากล้าซึ่งห้ามไม่ให้ทอดแหหรือลากอวนโดยเป็น การตกลงกันของคนในหมู่บ้าน เนื่องจากมีผัก บัวแดง ซึ่งใช้เป็นอาหารของคนในหมู่บ้านอยู่เป็น จำนวนมาก ต่อมาเมื่อมีคนมาทอดแหและล้อมอวนมากส่งผลทำให้เกิดความเสียหายกับ ทรัพยากรเหล่านี้ หลังจากนั้นจึงมีการตกลงร่วมกันในหมู่บ้านว่า "กุดแห่งนี้เป็นแหล่งของปลา ที่มีความชุกชุมและมีพืชผักให้หากินตลอดปี จะอนุญาตให้จับเฉพาะวิธีการใช้เบ็ดหรือตาข่าย เท่านั้น" วิธีการในการจัดการดูแลกุดนี้ คือ ถ้าหากคนหมู่บ้านอื่นจะมาหาปลาก็จะต้องให้มาถาม ผู้ใหญ่บ้านก่อน นอกจากนี้คนในหมู่บ้านก็จะร่วมแรงร่วมใจในการใช้อุบายร่วมกันการบอกกับ คนที่มาจับปลาผิดวิธี เช่น ถ้ามีคนหมู่บ้านอื่นมาจะมาทอดแห คนในหมู่บ้านท่าศาลาก็จะพูด เป็นอุบายว่า "อย่าไปทอดแหหนองนั้นนะเดี๋ยวถูกปรับนะเมื่อวันก่อนมีคนในเมืองมาหาปลา แล้วถูกปรับ 7 – 8 คน คนละ 500 บาทนะ หมู่บ้านได้เงินตั้ง 3,000 – 4,000 บาท" เป็นต้น สำหรับตัวอย่างของกุดที่ไม่มีการจัดการโดยชุมชนในบริบทชุมชนท้องถิ่นของบ้านท่าศาลาแล้ว ถูกคนจากที่ต่าง ๆ ลงจับปลาจนเกิดความเสียหายคือ กุดหลวงซึ่งเป็นกุดที่มีหลายหมู่บ้านร่วม กันใช้และใช้เครื่องมือและวิธีการที่หลากหลายในการจัดการจัดการจับปลาจึงเกิดความเสื่อมโทรมมาก°

ดังนั้นจะเห็นได้ว่ากลอุบายที่สำคัญในการควบคุมและดูแลแหล่งน้ำในชุมชนที่ สำคัญนั้นจะต้องอาศัยองค์ประกอบสำคัญดังนี้ คือ การปกครอง การใช้อุบาย การสร้างจิตสำนึก ถึงของคนในหมู่บ้านในการจัดการดูแลรักษา และการมีความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ต่อกัน⁹



ภาพที่ 38 ชาวบ้านท่าศาลากำลังนั่งเข้าคิวรอล่องตาข่ายบริเวณริมหาดของหมู่บ้าน



ภาพที่ 39 ชาวบ้านจากหมู่บ้านต่าง ๆ ในเขตชุมชนท้องถิ่นบ้านท่าศาลามาร่วมจับปลา บริเวณหาดของบ้านท่าศาลา



ภาพที่ 40 การร่วมมือของบ้านท่าศาลาในการทำเขตอนุรักษ์ปลาของหมู่บ้าน

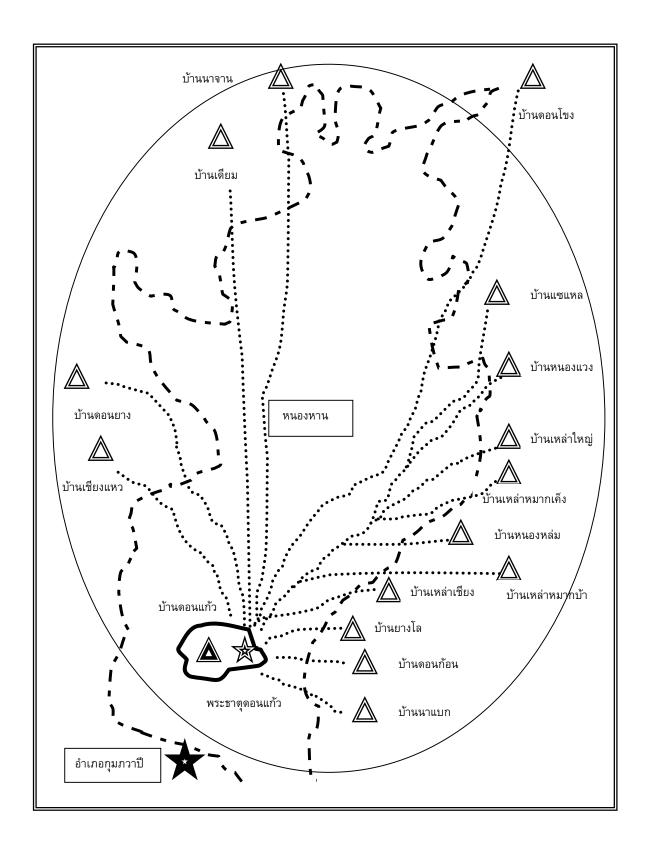
บริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นกับการบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาของ บ้านดอนแก้ว: กรณีศึกษาชุมชนหนองน้ำขนาดใหญ่

บ้านดอนแก้วเป็นหมู่บ้านที่มีอาณาเขตเป็นเกาะอยู่ทางทิศใต้ของหนองหาน อำเภอ กุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี การที่มีลักษณะเป็นเกาะเช่นนี้ทำให้มีลักษณะที่เฉพาะกว่าหมู่บ้าน แห่งอื่น ดังนั้นการเดินทางไปมาหาสู่กับหมู่บ้านภายนอกต้องนั่งเรือเข้าออก ต่อมาเมื่อมีการ สร้างถนน จึงทำให้สามารถติดต่อกับภายนอกได้สะดวกขึ้น¹² อย่างไรก็ตามหมู่บ้านแห่งนี้ถือได้ ว่าเป็นศูนย์กลางของบริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นของหมู่บ้านรอบหนองหาน กล่าวคือ ที่บ้าน ดอนแก้วจะมีพระธาตุดอนแก้ว ซึ่งเป็นที่นับถือของคนในหมู่บ้านที่ตั้งอยู่รอบหนองหาน โดยใน แต่ละปีจะมีงานประเพณีสรงน้ำพระธาตุ ซึ่งจะมีการเชิญชวนไปยังหมู่บ้านต่าง ๆ รวมถึงคนที่ ไปทำงานยังกรุงเทพมหานครหรือจังหวัดอื่นๆ ก็จะกลับมาร่วมงานมาทำบุญและร่วมสรงน้ำพระ ธาตุด้วย กามเคารพนับถือในสิ่งศักดิ์สิทธิ์ร่วมกัน ทำให้เกี่ยวร้อยคนในหมู่บ้านต่าง ๆ รอบ หนองหานเข้าด้วยกัน เมื่อมางานเทศกาลก็จะรู้จักกันไปทุกคนทุกหมู่บ้าน ไปมาหาสู่เมื่อขาด แคลนก็มีการแลกเปลี่ยนช่วยเหลือซึ่งกันและกัน นอกจากนี้เนื่องจากหมู่บ้านต่างๆ ที่อยู่รอบ หนองหานและใกล้เคียง มีการใช้ประโยชน์จากหนองหานในการจับปลา ร่วมกัน ดังนั้นบริบท ของความเป็นชุมชนท้องถิ่นที่ทับซ้อนกับการนับถือสิ่งศักสิทธิ์ คือ พระธาตุดอนแก้ว ก็คือการที่ คนในหมู่บ้านต่าง ๆ เหล่านี้ใช้ประโยชน์จากหนองหานในการจับปลาร่วมกัน

การบริหารจัดการแหล่งน้ำและทรัพยากรปลาในหนองหานของบ้านดอนแก้ว

บ้านดอนแก้วจะอาศัยการจับปลาจากหนองหานเป็นอาชีพหลัก ดังนั้นจึงมีการจัดการ แหล่งน้ำในระดับครอบครัว คือ แต่ละครัวเรือนจะถือกรรมสิทธิ์ในที่ดินใต้น้ำบริเวณรอบหมู่บ้าน ของแต่ละครัวเรือน ซึ่งมีการจับจองมาแต่บรรพบุรุษตั้งแต่เข้ามาตั้งหมู่บ้าน ซึ่งที่ดินใต้น้ำนี้จะอยู่ บริเวณชายขอบของเกาะซึ่งมีลักษณะลาดลงไปยังหนองหาน บริเวณที่ดินใต้น้ำดังกล่าวนี้ในช่วง ฤดูฝนและบางช่วงของฤดูหนาวจะมีน้ำท่วม และเมื่อเข้าสู่ฤดูแล้งเมื่อน้ำในหนองหานลดลงก็จะ เป็นแผ่นดินเหมือนแผ่นดินอื่นทั่วไป ชาวบ้านดอนแก้วจะมีการขุดบ่อล่อปลาไว้ในที่ดินที่ตนเอง จับจองไว้ และจะเอาไม่ไผ่ที่ตัดแล้วลงไปทำเป็นที่ให้ปลาอาศัย 1 เมื่อระดับน้ำลดลงและแห้งจะ เหลือแต่บ่อที่มีน้ำขังอยู่ซึ่งจะมีปลาอาศัยอยู่จำนวนมาก จากนั้นชาวบ้านดอนแก้วก็จะวิดน้ำออก จากบ่อน้ำของตนแล้วนำปลาไปใช้ประโยชน์ อย่างไรก็ตามเนื่องจากหนองหานเป็นหนองน้ำ ขนาดใหญ่ที่เป็นหนองน้ำสาธารณะที่ทุกคนในหมู่บ้านและชุมชนอื่นสามารถมาใช้ประโยชน์ใด้ ดังนั้นชาวบ้านจึงมีข้อตกลงโดยทั่วไปในการอนุญาตให้ผู้อื่นมาใช้ประโยชน์ คือ ในช่วงที่น้ำท่วม บ่อปลาทุกคนสามารถเข้ามาใช้ประโยชน์ได้ 1

ต่อมาหลังจากที่ได้มีการปรับปรุงหนองหานในโครงการ โขง ซี มูล พบว่าระดับน้ำได้ ท่วมที่นาซึ่งอยู่ฝั่งตรงข้ามของหมู่บ้านทำให้ทุกครอบครัวไม่ได้ทำนา ดังนั้นทุกครอบครัวได้มี การปรับตัวโดยการหันมาจับปลาเป็นอาชีพหลัก และหันมาทำการปรับปรุงที่ยึดครองเดิมให้ สามารถจับปลาให้ได้มากขึ้นโดยขุดคูรอบที่ดินใต้น้ำเดิมเพื่อให้มีลักษณะเหมือนนาซึ่งชาวบ้าน ดอนแก้วเรียกกันทั่วไปว่า "นาปลา" จะได้จัดการปลาในพื้นที่ยึดคลองได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพิ่มขึ้น²⁴



ภาพที่ 41 เครือข่ายทางสังคมและบริบทความเป็นชุมชนท้องถิ่นของบ้านดอนแก้ว



ภาพที่ 42 สภาพโดยทั่วไปของหนองหานขณะที่กำลังจะเข้าสู่ช่วงฤดูน้ำแดง



ภาพที่ 43 สภาพนาปลาของชาวบ้านท่าศาลาขณะที่กำลังสูบน้ำออกจากนารูปแบบนี้เพื่อจับปลา



ภาพที่ 44 การจับปลาในนาปลาของชาวบ้านดอนแก้วหลังจากสูบน้ำออกหมดแล้ว

นอกจากจะมีการจับปลาโดยครัวเรือนเองแล้ว ในนาปลาของแต่ละครอบครัวนี้อาจจะมี การประมูลโดยให้ญาติหรือเพื่อนบ้านจับปลาในนาปลาไปขายหรือใช้ประโยชน์อย่างอื่นได้ โดย ราคาที่ประมูลทั่วไปคือ 10,000 – 20,000 บาท ต่อแปลง²⁵

เอกสารอ้างอิง

- ¹ทวี ถาวโร และจำนง กิติสกล. **2542**. **ไทย้อกันทรวิชัย**. รายงานการวิจัยเสนอต่อสำนักงาน คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ. หน้า15.
- ²ระลึก ธานี. 2527. **บ้านชีทวน**. ที่ระลึกงานยกช่อฟ้าอุโบสถและฝังลูกนิมิตรวัดธาตุสวนตาล ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี 6–7–8 เมษายน 2527. หน้า 2–20.

บุคลานุกรม

- ³การจัดกิจกรรมกลุ่มย่อยบ้านหันพัฒนาครั้งที่ 2
 - นางนาง พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545
 - นายเจริญ พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545
 - นางอุไร แฝงสมศรี บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545
 - นายบุญมี รักษาภักดี บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545
 - นางมลิวัลย์ โครตมุงคุณ บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545
 - นางอุดม พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545
 - นางเพ็ง โพธิ์ศรีราช บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545
- ⁴การจัดกิจกรรมกลุ่มย่อยบ้านท่าขอนยางครั้งที่ 2
 - นางจันศรี ช่อประพันธ์ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545

- นายประกอบ ช่อประพันธ์ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545
- นางลุน เนื่องวรรณะ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545
- นายบรรลุ ไชยผล บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545
- นางหนู ภวภูตานนท์ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545
- นางอำภา สุขขี บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545
- นายวิชิต บุญทำมา บ้านดินดำ ตำบลเกิ้ง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545
- ⁵การจัดกิจกรรมกลุ่มย่อยบ้านท่าศาลาครั้งที่ 2
 - นายทองสุข ภูธา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
 - นางไพร ภูธา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
 - นางอุดร ดุจดา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
 - นางสาวสาคร ผาลายทอง บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
 - นางสำเร็จ ภูธา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
 - นางนิยม เชิงเขา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
 - นางสายดอน เชื้อเมฆ บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
 - นางมณีวรรณ แสงงาม บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545
- ้ การจัดกิจกรรมกลุ่มย่อยบ้านท่าศิลาครั้งที่ 2
 - นางสุกัลยา สมอนา ตำบลโคกใหญ่ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545

- นางทอง คำภานาง บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545
- นางกุ่น ขามก้อน บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545
- นางสังวาล หนองผือ บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545
- นางคำปลิว แก้วสาคร บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545
- นางหัส ธรรมสิมา บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545
- นางบุญเส็ง ชะนะโสม บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545
- ⁷การจัดกิจกรรมกลุ่มย่อยบ้านดอนแก้วครั้งที่ 2
 - นางห่วน ศีรเมือง บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรฐานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545
 - นางทองสืบ ทานสุทัศน์ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545
 - นายขุนทอง ทานสุทัศน์ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545
 - นายทองใส ปากอุตสาห์ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545
 - นางหนูเล็ก ผลชอบ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545
 - นางกุล พวกขุนทศ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545
 - นายศูนย์ มูลขุนทศ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545
- ⁸นายประกอบ ช่อประพันธ์ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่4 มิถุนายน 2545 (สัมภาษณ์)
- ⁹นายทองสุข ภูธา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁰นายดำเนิน เนื่องวรรณะ บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545 (สัมภาษณ์)

- ¹¹นายบุญมี รักษาภักดี บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 18 มิถุนายน 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹²นายขุนทอง ทานสุทัศน์ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹³นายบรรลุ ไชยผล บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 มิถุนายน 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁴นายทม สุวรรณภักดี บ้านท่าขอนยาง ตำบลท่าขอนยาง อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดจังหวัดมหาสารคาม วันที่ 12-13 กุมภาพันธ์ 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁵นายเจริญ พลเสน บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 9 มิถุนายน 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁶นายพูน รักษาภักดี บ้านหันพัฒนา ตำบลเขวา อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม วันที่ 4 พฤษภาคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁷นายบุญ ผาลายทอง บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁸นางสำเร็จ ภูชา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชชานี วันที่ 14 มิถุนายน 2545 (สัมภาษณ์)
- ¹⁹นายชื่น เชิงเขา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2545 (สัมภาษณ์)
- ²⁰นายไผท ภูธา บ้านท่าศาลา ตำบลชีทวน อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี วันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2545 (สัมภาษณ์)
- ²¹นางบุญเส็ง ชะนะโสม บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 27 มิถุนายน 2545 (สัมภาษณ์)
- ²²นายทอง ขามก้อน บ้านท่าศิลา ตำบลบ้านค้อ อำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2545 (สัมภาษณ์)
- ²³นางห่วน ศีรเมือง บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ²⁴นายศูนย์ มูลขุนทศ บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 9 สิงหาคม 2545 (สัมภาษณ์)
- ²⁵นายเฉลิมพล ละอองศรี บ้านดอนแก้ว ตำบลกุมภวาปี อำเภอกุมภวาปี จังหวัดอุดรธานี วันที่ 15 มิถุนายน 2545 (สัมภาษณ์)