โครงการวิจัยเรื่อง ปั้นเด็กปั้นดินเพื่อท้องถิ่นยั่งยืน

ผู้สนับสนุนทุนการวิจัย สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย(สกว.)

คณะผู้วิจัย เวช หกพันนา (หัวหน้าโครงการ)

วิมลฉัตร มีหนองหว้า

วีระศักดิ์ จารุแพทย์

ปีที่ทำการวิจัยเสร็จ พ.ศ. 2546

บทคัดย่อ

การวิจัย "ปั้นเด็ก ปั้นดิน เพื่อท้องถิ่นยั่งยืน" มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาบทบาทของโรงเรียนใน การส่งเสริมอาชีพเครื่องปั้นดินเผาของชุมชน ศึกษากระบวนการสร้างหลักสูตรท้องถิ่นของโรงเรียนที่ใช้ กระบวนการเรียนการสอนในสถานประกอบการโดยตรง และศึกษากระบวนการพัฒนาคุณภาพผลิต ภัณฑ์และสร้างความเข้มแข็งของอาชีพเครื่องปั้นดินเผาของชุมชน โดยใช้กระบวนการวิจัยเชิงปฏิบัติ การแบบมีส่วนร่วม (Participatory Action Research : PAR) ผลการศึกษาสรุปได้ดังนี้

ผลการวิจัย

บทบาทของโรงเรียนในการส่งเสริมอาชีพเครื่องปั้นดินเผาของชุมชน ได้แก่ ให้ความ ร่วมมือกับชุมชนในการจัดกิจกรรมต่าง ๆ เปิดโอกาสให้ผู้ประกอบการใช้สถานที่ของโรงเรียนในการทำ กิจกรรมต่าง ๆ เช่น การประชุม การจัดแสดงสินค้าเครื่องปั้นดินเผา และกิจกรรมทางวัฒนธรรม เปิดสอนหลักสูตรเครื่องปั้นดินเผาในโรงเรียน ส่งเสริมให้อาจารย์บูรณาการอาชีพเครื่องปั้นดินเผากับ การเรียนการสอนอย่างกว้างขวาง เชิญผู้ประกอบการเป็นวิทยากรบรรยายพิเศษเกี่ยวกับอาชีพเครื่องปั้นดินเผาทับ นั้นดินเผา ประกาศให้สถานประกอบการเป็นแหล่งเรียนรู้ของโรงเรียน จัดทำสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์ เผยแพร่อาชีพเครื่องปั้นดินเผาของชุมชน รวบรวมข้อมูล เกี่ยวกับอาชีพเครื่องปั้นดินเผาเพื่อใช้เป็นข้อ มูลสารสนเทศของโรงเรียน ส่งเสริมและสนับสนุนให้นักเรียนทำโครงการพิเศษเกี่ยวกับอาชีพเครื่องปั้น ดินเผา

กระบวนการสร้างหลักสูตรท้องถิ่นของโรงเรียนที่ใช้กระบวนการเรียนการสอนใน สถานประกอบการ สร้างความเข้าใจแก่ผู้บริหารและอาจารย์ สรรหาอาจารย์อาสาสมัครเพื่อเป็นหัว หอกนำร่องการดำเนินการ ศึกษาดูงานโรงเรียนที่มีการเปิดสอนหลักสูตรท้องถิ่น ประสานกับผู้นำชุม ชนและผู้ประกอบการ ร่วมกับชุมชนจัดทำหลักสูตร จัดทำเอกสารประกอบและสื่อการสอนต่างๆ ปรับปรุงกฎระเบียบของโรงเรียน จัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนการสอน เปิดสอนตามหลักสูตร ติดตาม ประเมินผล

กระบวนการพัฒนาคุณภาพผลิตภัณฑ์และสร้างความเข้มแข็งของอาชีพเครื่องปั้นดิน เผาของชุมชน มีกระบวนการเริ่มต้นจากการศึกษาตนเอง ขั้นการศึกษาและเลือกทางเลือกโดยใช้ กระบวนการที่หลากหลาย ขั้นการวางแผนและเตรียมการ ขั้นการพัฒนาและสร้างความเข้มแข็งโดยใช้ กระบวนการกลุ่มเริ่มจากการหาผู้นำ กลุ่มผู้สนใจ การรับสมัครสมาชิก การเลือกตั้งคณะกรรมการกลุ่ม การสร้างความเข้าใจแก่สมาชิกและการร่างข้อบังคับต่างๆ การกำหนดวัตถุประสงค์ของกลุ่ม การ กำหนดกิจกรรมของกลุ่ม การวางแผนการดำเนินงาน และการปฏิบัติตามแผน โดยใช้กระบวนการวง จรคุณภาพของเดมิ่ง (PDCA)

ABSTRACT

TITLE POTTERY FOR A SUSTAINABLE LOCOL DEVELOPMENT

SPONSORED BY The Thailand Research Fun (TRF)

RESEARCHER BY Asst.prof.Wech Hokpunna

Mrs.Wimonchut Meenongwa

Mr.Weerasak Jarupath

COMPLETED YEAR 2003

The research on "Pottery for a Sustainable local development" alms to study the role played by schools in promoting a community's pottery career and the process of creating local curricula for the schools which use a learning - instruction process in a working environment. In addition it was concerned with the process of developing the product quality and strengthening of a community 'S Pottery career.

The study employed a participatory action research The research concluded are follows; The role of the schools in promoting a community' S pottery career was through providing a cooperation in holding activities, allowing entrepreneurs. to use the school as compound for various purpose, such as meetings a pottery exhibition and cultural activities. The schools also offered a course on pottery As a result teacher were encouraged to integrated a pottery career with a learning - instruction process in a comprehensive way. The entrepreneurs were invited to deliver lectures on pottery. A place of business war used as a learning center The schools produced media to publicize the community's pottery career, collected data on pottery to be uses in the schools, and endorsed the students to carry on special project in pottery.

The process of creating curricula to he uses in learning - instruction in the actual circumstances brought understanding to administrators and teachers. Volunteer

teachers were recruited to undertake the work, to visit schools which offered local curricula, to coordinate with local leaders and entrepreneurs to create curricula with a community, to produce documents and teaching materials, to properly change the schools' regulations, to provide facilities and to follow up the result.

The process of improving a product quality and strengthening a community's pottery career war initiated from a self - study, study steps and alternatives based on divergent process, planning and preparing, development steps and their reinforcement founded on a group - oriented process, starling form looking for a competent teachers, interested group subscription, among election of a group committee, understanding members drafting regulations setting the group's objectives and activities planning and implementing the scheme bared on Deming's model.(PDCA)