นอกจากนี้ทุนทางเศรษฐกิจยังเป็นฐานสำหรับการนำไปสู่การสร้างและใช้ทุนทางสังคม อีกประเภทหนึ่งคือ<u>ทุนทางสังคมด้านเทคโนโลยี</u>ที่สามารถจะแจกแจงออกไปได้อีกสองลักษณะคือ

ทุนทางเทคโนโลยีท้องถิ่น คือองค์ความรู้ด้านเทคโนโลยีที่เกิดขึ้นจากชุมชน และนำมา ใช้ประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตของคนในชุมชนอันได้แก่การพัฒนาเครื่องมือเพื่อการประกอบอาชีพ ที่มีราคาต่ำแต่ใช้ประโยชน์ได้อย่างสุงสุดและมีประสิทธิภาพ ในขณะเดียวกันก็เป็นองค์ความรู้ที่ชุม ชนจะสามารถนำไปถ่อยทอดให้กับคนในรุ่นต่อไปของชุมชนอาทิ เทคโนโลยีในการจักสาน เทคโนโลยีในการทำครกหิน เทคโนโลยีในการเพาะปลูกหรือด้านเกษตรกรรม

นอกจากนี้ยังเห็นได้ชัดว่าแนวคิดในการดำเนินการในส่วนนี้ ยังสืบเนื่องไปสู่การนำทุน ทางเทคโนโลยีจากภายนอกมาใช้ในการพัฒนาความสามารถหรือศักยภาพของชุมชนในด้านนี้ ซึ่ง จะเป็นการนำประโยชน์ไปใช้ในการพัฒนาองค์ความรู้ องค์ทักษะ และประสบการณ์การดำเนินงาน จากศักยภาพของส่วนราชการต่างๆ โดยรอบชุมชนนั่นเอง ทุนทางเทคโนโลยีประเภทนี้จะเรียกว่า ทุนทางเทคโนโลยีสากล

ทุนประเภทนี้ ที่ปรากฏอย่างชัดเจนบนพื้นที่เขาสมอแคลงก็คือ สถานีถ่ายทอดสัญญาณ ของสถานีวิทยุโทรทัศน์ช่องต่างๆ อาทิ ช่อง 3 ช่อง 5 ช่อง 9 และช่อง 11

ทุนทางสังคมค้านเทคโนโลยีที่ชุมชนเขาสมอแคลงมีอยู่ นับได้ว่ามีเป็นจำนวนมาก แต่ กลับเป็นจุดอ่อนของชุมชนที่ยังไม่สามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ทุนทางสังคมค้านทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวคล้อม ซึ่งนับได้ว่าเป็นต้นทุนของ "เขา สมอแคลง" มิใช่เป็นต้นทุนของ "ชุมชนเขาสมอแคลง" หากแต่ว่า ผู้ที่จะนำไปใช้ประโยชน์ในการ จัดการท่องเที่ยวก็คือชุมชนเขาสมอแคลง

ทุนด้านนี้ นับได้ว่า เป็นทุนที่เคยปรากฏอย่างอุดมสมบูรณ์ และก็เกือบที่จะสูญสลายไป เนื่องมาจากน้ำมือของมนุษย์ที่เข้ามาอาศัยประโยชน์จากเขาสมอแคลงทั้งในแง่ของการทุบหินไปใช้ ในการก่อสร้าง การตัดฟันพืชผลบางชนิด การล่าสัตว์ที่อาศัยอยู่ในบริเวณเขาทั้งสัตว์เล็กสัตว์ใหญ่ จนปัจจุบันกล่าวได้ว่า ไม่เหลือพันธุ์พืชและพันธุ์สัตว์บางชนิดให้เยาวชนรุ่นหลังของชุมชนเขาสมอ แคลงได้พบเห็นอีกแล้ว

ทุนประเภทนี้ จำแนกออกเป็น

กลุ่มพืชสมุนไพร ไม้ใช้สอย ไม้ยืนต้นประเภทพลวง ไม้ไผ่ และไม้เนื้อแข็งที่นำมาใช้ ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

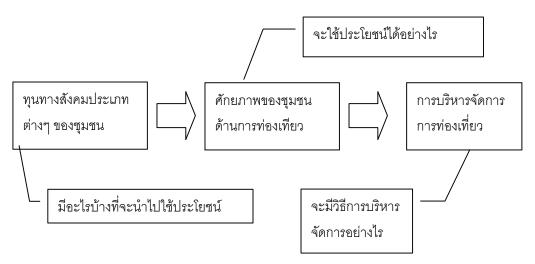
กลุ่มสัตว์ที่อาศัยอยู่บนพื้นที่ภูเขาที่เริ่มเห็นสัตว์เล็กเข้ามาอาศัยอยู่บ้างแล้ว แต่ก็ยังไม่ มากพอที่จะเห็นสภาพความเป็นอยู่ตามธรรมชาติของมันได้ ทั้งนี้อาจเป็นเพราะความเปลี่ยนแปลง ของพื้นที่ "ความเป็นเมือง" ยังคงรุกล้ำปริมณฑลของ "ความเป็นป่า" และความเป็นมนุษย์ยังคง สภาพการทำลายล้างอยู่เช่นเดิม กลุ่มสภาพภูมิศาสตร์ได้แก่ ผาหินและชะโงกผา ที่เป็นแหล่งชมวิว และบางส่วนถูกนำ ไปใช้ในการสร้างเป็นศาสนสถานและหรือศาสนวัตถุ บางส่วนเกือบจะสิ้นสภาพของความเป็น แหล่งซับน้ำมาเป็นร่องน้ำไหลที่ไม่สามารถคูดซับน้ำได้ทัน บางส่วนแปรสภาพจากความเป็นถ้ำ และหลืบผามาสู่ความสูญสลายและสิ้นสภาพเพราะการถล่มทับของดินและหินที่ถูกน้ำกัดเซาะ

กลุ่มต่างๆ เหล่านี้ เป็นเครื่องชี้วัดสภาพของความหลากหลายทางพันธุกรรมและสภาพ ความหลากหลายทางภูมิศาสตร์ที่ปรากฏอยู่บนและโดยรอบอาณาบริเวณของเขาสมอแคลง ซึ่งชุม ชนเขาสมอแคลงยังคงสามารถนำมาใช้ประโยชน์ในทางการท่องเที่ยวได้ แต่ต้องมีการปรับเสริม เติมแต่งสภาพทางกภูมิศาสตร์และบำรุงรักษาสภาพความหลากหลายทางพันธุกรรม โดยมิเป็นการ ทำลายล้างหรือเปลี่ยนสภาพธรรมชาติเดิม ด้วยกลวิธีต่างๆ ทั้งจากภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาสากล

ทุนทางสังคมประเภทต่างๆ เหล่านี้ เป็นเครื่องชี้วัดให้เห็นถึงศักยภาพชุมชนในด้านการ ท่องเที่ยวเป็นอย่างดี โดยสามารถชี้ให้เห็นความสัมพันธ์ของทุนประเภทต่าง ๆ ได้ดังจะได้กล่าวต่อไป

ประเด็นที่สอง บทวิเคราะห์ความสัมพันธ์ของศักยภาพของเขาสมอแคลงและชุมชนเขาสมอแคลง ในแง่มุมของการพัฒนาให้เป็นแหล่งท่องเที่ยว

ในประเด็นนี้จะ ได้ชี้ให้เห็นภาพของความสัมพันธ์ของศักยภาพชุมชนในฐานะทุนทาง สังคมของชุมชนที่สามารถนำมาใช้ประโยชน์ในการจัดการการท่องเที่ยว โดยนำเสนอเป็นแผนภาพ ความคิดในเนื้องต้นได้ดังนี้



ในส่วนนี้จึงเป็นการตอบคำถามทั้งสามประเด็น โดยชุมชนได้ร่วมกันตอบคำถามดัง กล่าวผ่านทางเวทีประชาคมและการถอดองค์ความรู้ที่ได้มาจากการศึกษาดูงาน ซึ่งคณะผู้วิจัยได้ คำเนินการจัดทำเวทีประชาคมหลายครั้งในประเด็นนี้ โดยคำเนินการครั้งที่ 1 เพื่อเสาะหาภาพ อนาคตของชุมชนเขาสมอแคลง จากนั้นจึงคำเนินการจัดทำเวทีครั้งที่ 2 เพื่อให้ชุมชนได้ร่วมกัน ตระหนักและเสาะหาแนวทางคำเนินการค้านการท่องเที่ยวของชุมชน จากนั้นคณะผู้วิจัยได้นำชาว ชุมชนไปทัศนศึกษาดูงานแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งสนับสนุนการท่องเที่ยว ณ จังหวัดเชียงราย เชียงใหม่และลำปาง อาทิ

บ้านหล่อซา ซึ่งเป็นชุมชนชาวอาข่า ที่จัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม โดยอาศัยวิถีชีวิต ของตนเองเป็นจุดขาย

บ้านกระเหรี่ยงรวมมิตร ซึ่งเป็นชุมชนกระเหรี่ยง ที่จัดการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ ทรัพยากร ธรรมชาติ ผสมผสานกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม แต่ได้สูญเสียเอกลักษณ์ทางวัฒน ธรรมของตนเองบางส่วนไปแล้ว

บ้านป่าสักงาม ซึ่งเป็นชุมชนชาวไทยที่เคยมี "ป่าสัก" ที่งามที่สุดในประเทศ แต่ได้ถูก ทำลายลงอย่างย่อยยับจากน้ำมือของชาวชุมชนป่าสักงามจนกระทั่งไม่มีน้ำทั้งจะกินและจะใช้ ธรรมชาติจึงลงโทษ....(คำกล่าวของหัวหน้าชุมชน) จากนั้นชาวป่าสักงามจึงได่ร่วมใจกันพลิกฟื้น ผืนป่าจนกระทั่งได้ความสมบูรณ์กลับคืนมา โดยอาศัยหลักการมีส่วนร่วมและการอนุรักษ์ป่า

สูนย์ศึกษาการพัฒนาห้วยฮ่องใคร้ ซึ่งเป็นการรับฟังคำบรรยายการอนุรักษ์ป่าและพัฒนา อาชีพจากเข้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบ

หมู่บ้านควายจังหวัดเชียงใหม่ เป็นการศึกษาดูงานการจัดการท่องเที่ยวที่ไม่มีอะไรเป็น จุดขายเลย แต่เจ้าของหมู่บ้านได้ "สร้าง" การท่องเที่ยวขึ้นมาโดยอาศัย "วิถีชีวิต" เก่าๆ ของเขาขึ้น มาเท่านั้น

บ้านแม่ปั้นดินพ่อทำสวน ซึ่งเป็นแหล่งท่องเที่ยวแบบ Home stay ที่อาศัย "ทุนของ ครอบครัว" ที่มีอยู่ทั้ง "สมอง จิตใจ แรงกาย แรงใจ และมรดก" เข้ามาเป็นเครื่องมือในการประกอบการ

หมู่บ้านสามขา จังหวัดลำปาง ซึ่งเป็นการรับฟังการบรรยายสรุปวิธีการาบริหารจัดการ ในรูปของการมีส่วนร่วมของทุกคนในหมู่บ้านเพื่อแก้ไขปัญหาทางเศรษฐกิจชุมชน และเศรษฐกิจ ครอบครัว

ผลจากการคำเนินการในส่วนนี้ พอสรุปได้ดังนี้

กรณีการแสวงหาทรัพยากรหรือทุนที่จะนำมาใช้เป็นศักยภาพในการท่องเที่ยวที่ได้จาก การจัดทำเวทีประชาคมพบว่า ชาวชุมชนเขาสมอแคลงมองเห็นภาพอนาคตของตนเองดังนี้

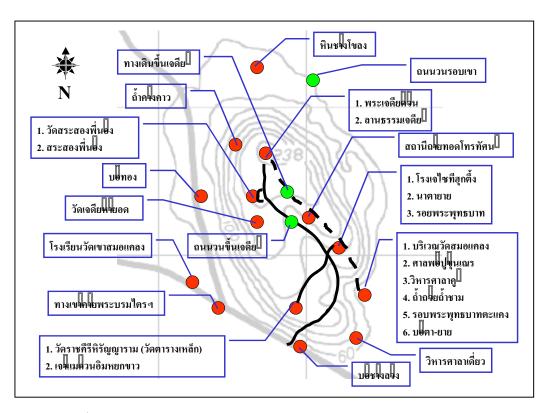


นอกจากนี้ คณะนิสิตปริญญาโทได้ร่วมกันกับชาวชุมชนเขาสมอแคลงช่วยกันวิเคราะห์ ศักยภาพโดยอาสัยเทคนิคการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมหรือ SWOT Analysis พบว่า ชุมชนเขาสมอ แคลงมีศักยภาพในการจัดการท่องเที่ยวดังนี้

ประเด็นที่สาม ชุมชนเขาสมอแคลงจะนำศักยภาพการท่องเที่ยวของเขาสมอแคลงมาใช้ ประโยชน์ในการพัฒนากิจกรรมการท่องเที่ยวของเขาสมอแคลงได้อย่างไร

Mind map ของ นิสิต

ในขณะเดียวกันชาวชุมชนเขาสมอแคลงได้ร่วมกันวิเคราะห์ศักยภาพของตนและพบว่า ตนเองมีทุนทางสังคมที่สามารถนำมาใช้เป็นศักยภาพในการท่องเที่ยวอย่างหลากหลาย โดยสรุป เป็นแผนภาพได้ดังนี้



นอกจากนี้ ยังได้ร่วมกันสรุปเป็นประเด็นของการพัฒนาแหล่งที่กำหนดเป็นศักยภาพ การท่องเที่ยวไว้ในรูปของโครงการและสรรหาตัวผู้รับผิดชอบ ดังนี้

1. กิจกรรมการพัฒนาเจดีย์ยอดด้วน

รายชื่อสมาชิก

- 1. อาจารย์ศรีนวล ประดับวงศ์
- 3. นายสุริยา รวมญาติ
- 5. เด็กชายขจรพงศ์ บัวแย้ม
- 2. อาจารย์ปทุมรัตน์ ภูมิรัตน์
- 4. นายอานัติ ปัชะนี
- 6. เด็กชายนราศักดิ์ รักเรื่อง

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
พัฒนาเจดีย์ด้วน	1. จัดประเพณีเวียนเทียนรอบเจดีย์ด้วน ได้แก่ เวียนเทียน จัดงานแสง
	ประดับไฟให้กับเจดีย์ด้วน จัดงานละเล่นศิลปะท้องถิ่นประกอบงาน
	2. จัดกิจกรรมเพื่อสุขภาพ พิชิตยอดเขาสมอแคลง โดย เดินวิ่งพิชิต
	ยอดเขาฯ ณ เจดีย์ด้วน
	3. อนุรักษ์ดอกกระเจียว
	4. จัดภูมิทัศน์และสถานที่บริการ ชมวิว
	5. ติดประดับไฟ ให้สวยงามเป็นประจำ

<u>โครงการที่จะทำ พัฒนาเจดีย์ด้วน</u>

กิจกรรมย่อยที่ จัดภูมิทัศน์รอบเขาเจดีย์ด้วน

เหตุผล เพื่อเป็นการดึงดูคนักท่องเที่ยวมาชื่นชมทิวทัศน์

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. พัฒนาพื้นที่ ตัดหญ้า	1. เคือนละ 1 ครั้ง	1. บุคคลที่สนใจ อุปกรณ์-	1. ทำให้สภาพภูมิ
ให้ภูมิทัศน์มีบรรยากาศ		เครื่องมือ	ทัศน์รอบๆเจดีย์
ดีขึ้น			ด้วนมีสภาพสวย
			งาม
2. อนุรักษ์พืชพันธุ์ทาง	2. ช่วงฤดูกาลของ	ป้ายรณรงค์/บุคคลที่สนใจ	2. ความงามทาง
ธรรมชาติ (คอกกระเจียว)	พืชพันธุ์นั้นๆ	โดยจัดให้มีการนำผู้ที่มี	ธรรมชาติที่เกิดขึ้น
		ความรู้เฉพาะด้านจาก	
		หน่วยงานมาสอนให้ความ	
		รู้แก่ผู้ที่สนใจ	

สรุป พัฒนาเจดีย์ด้วน

2. กิจกรรมพัฒนาทำครก-จักสาน

รายชื่อสมาชิก

1. เด็กหญิงวนาลี บัวแย้ม

2. เด็กหญิงกีรติ อิ่มกิจ

3. นายพาน ศรีหะบุตร

4. นางจินตนา เกิดศรี

5. นายสนัด รวมญาติ

6. นางมงคล คอนแก้วประเสริฐ

7. นางแกะ บุญจันทร์

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย		
พัฒนาทำครก-จักสาน	1. จักสานทำชะลอมลูกน้อยๆ เพื่อใส่ของที่ระลึก โดยมีของหนึ่งตำบล		
	หนึ่งผลิตภัณฑ์ใส่ลงไปในชะลอมด้วย		
	2. ทำครกหิน โดยมีลูกเล็กและลูกใหญ่ ส่วนลูกเล็กทำเป็นของที่ระลึก		
	และลูกใหญ่ไว้ใช้ภายในครัวเรือนและไว้ขาย		
	3. ทำครกและจักสาน ทำเป็นภูมิปัญญาของชาวบ้าน เพื่อไว้จำหน่ายเป็น		
	ของที่ระลึกให้นักท่องเที่ยว		
	4. จักสานทำเข่งเล็กและใหญ่ เพื่อบรรจุสิ่งของต่างๆส่งต่างจังหวัดและ		
	ท้องถิ่น		

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
	5. ทำเป็นใช ทำลอบ ไว้คักปลา ตามท้องไร่ท้องนาเป็นอาหารภายใน
	ครัวเรือน
	6. จักสานทำเป็นตะแกรง กระบุง ตะกร้า เพื่อไว้ใส่ของต่างๆ ทำฝาชี
	ครอบอาหาร
	7. จักสาน ทำเป็นตะกร้อสอยผลไม้และประเภทสวยงามทุกชนิด

โครงการที่จะทำ กิจกรรมพัฒนาทำครก-จักสาน

กิจกรรมย่อยที่ พัฒนาทำครก-จักสาน

เหตุผล เพื่อให้ประชาชนภายในท้องถิ่นมีรายได้จากภูมิปัญญาของตนเอง

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. จักสานทำชะลอม เพื่อใส่ของ	2 วัน	ไม้ไผ่	1. เป็นอุปกรณ์ที่สำเร็จรูป
หนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์			2. เพื่อให้นักท่องเที่ยวชมและ
2. ทำครกหินลูกเล็กลูกใหญ่ เพื่อ	5 วัน	หิน เหล็กตี	ซื้อเป็นของที่ระลึก ของฝาก
เป็นของที่ระลึก			ซึ่งเป็นภูมิปัญญาในท้องถิ่น
3. ทำครก-จักสาน ทำเป็นภูมิ	5 วัน	หิน เหล็กตี	
ปัญญาชาวบ้าน เพื่อไว้จำหน่าย			
4. จักสานเข่งเล็กและใหญ่ เพื่อ	2 วัน	ไม้ไผ่	
บรรจุสิ่งของส่ง			
5. ทำเป็นไซ ทำลอบ ไว้ตกปลา	7 วัน	ไม้ไผ่	
ตามท้องใร่ท้องนา เป็นอาหารภาย			
ในบ้าน			
6. ทำเป็นตะแกรง กระบุง ตะกร้า	2 วัน	ไม้ไผ่	
ทำฝาชี เพื่อครอบอาหาร			
7. จักสานทำเป็นตะกร้อสอยผลไม้	2 วัน	ไม้ไผ่	

สรุป พัฒนาทำครก-จักสาน

3. กิจกรรมพัฒนาการสร้างร้านค้าชุมชน

รายชื่อสมาชิก

- 1. พระวสันต์ ปัญญธโร
- 2. นางสุพัตรา กิ่งสิวงษ์
- 3. นางพจนา กลั่นการนา
- 4. นางสาวสุมาถี ศรีสวัสดิ์
- 5. นางนิตยา แดงศรี
- 6. เด็กหญิงธิดา เลิกนอก
- 7. นางสาวพรพรรณ อัตรกลับ

กิจกรรม

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
พัฒนาสร้างร้านค้าชุมชน	1. จัดร้านค้าและสภาพแวคล้อมให้มีรูปแบบแปลกใหม่ เป็นที่สนใจของ
	นักท่องเที่ยว
	2. จัดสินค้าให้น่าสนใจ และควรเป็นสินค้าในชุมชน เช่น ผักปลอดสาร
	พิษ ของที่ระลึก ผลิตภัณฑ์ในชุมชน และ ผลิตภัณฑ์จากกลุ่มแม่บ้าน
	3. กิจกรรมส่งเสริมการขาย

โครงการที่จะทำ กิจกรรมพัฒนาสร้างร้านค้าชุมชน

กิจกรรมย่อยที่ จัดร้านค้าและสภาพแวคล้อมให้มีรูปแบบน่าสนใจ

เหตุผล เพื่อให้บุคคลในท้องถิ่นมีรายได้

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. กำหนดสถานที่	1 สัปดาห์	1. พื้นที่ที่ดำเนินการอย่าง	1. ได้สถานที่ในการจัด
		น้อย 100 ตร.วา.	สร้างร้านค้า
2. กำหนดรูปแบบร้านค้ายึด	15 วัน	2. แบบร้านค้าบุคลากร	2. เป็นร้านค้ากึ่งถาวร
หลักง่าย ประหยัด ปลอดภัย)			
3. คำเนินการก่อสร้าง	ขึ้นอยู่กับ	3. โครงไม้ ก่ออิฐ เทปูน	3. ร้านค้าโครงใม้ ก่ออิฐ
	แบบ		พื้นปูน
4. จัดตกแต่งภายนอกและ	10 วัน	4. ภายนอกใช้เข่งใบใหญ่ที่	4. ร้านค้าน่าสนใจและ
ภายในร้านค้า		สุคในโลก ภายในใช้ผลิต	ภูมิทัศน์ที่สวยงาม
		ภัณฑ์ในชุมชน	
5. รวมกลุ่มสมาชิกและรวบ	30 วัน	6. จัดตัวแทนระคมทุน และ	5. มีกลุ่มร้านค้าหมู่บ้าน
รวมผลิตภัณฑ์ในชุมชนเขา		หาตลาด	
สมอแคลง			

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
6. ส่งเสริมการขายและหา	คำเนินการ	7. ประชาสัมพันธ์	6. มีตัวแทนระคมทุน
ตลาดพัฒนาสินค้าให้ดี	เป็นระยะๆ		และการตลาด
7. รณรงค์การใช้สินค้าใน	ดำเนินการ		7. ชุมชนเข็มแข็ง และ
ชุมชน	เป็นระยะ		นิยมใช้สินค้าในชุมชน
	อย่างต่อ		
	เนื่อง		

สรุป พัฒนาการสร้างร้านค้าชุมชน

4. กิจกรรมการสร้างสวนสมุนไพร

รายชื่อสมาชิก

1. นางบุญมา สังข์ทอง

- 2. นางทองปลิว แสนสม
- 3. นางกิมลุ้ย จันทร์สงวนวัฒน์4. นายฉาย บัวแย้ม

5. นางประทุม กระจายกลิ่น

6. นายดั้น แซ่ตวง

7. เด็กชายพิษณุ รอดเทศ

8. เด็กชายวีระ แก้วแกลม

9. นายจักรพันธ์ บัวแย้ม

10. นางฉอ้อน บัวศรี

11. นางเพ็ญผกา น่วมนุ่ม

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
สร้างสวนสมุนไพร	1. สำรวจแหล่งปลูกพืชสมุนไพร
	2. กำหนดพืชและออกแบบการปลูกให้เป็นระบบ
	3. หาบุคลากรที่มีความรู้ในท้องถิ่นเกี่ยวกับเรื่องพืชสมุนไพร
	4. ศึกษาประโยชน์ของพืชสมุนใพร
	5. ศึกษาคูงานการปลูกสวนสมุนไพร
	6. รวบรวมบุคคลในท้องถิ่นช่วยกันปลูก
	7. สำรวจพืชสมุนไพรในท้องถิ่นที่มี
	8. หาพืชสมุนใพรบางชนิดที่ไม่มีในท้องถิ่นเพิ่มเติม
	9. ช่วยกันปลูกดูแลรักษา
	10. นำสมุนไพรแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ชนิคต่างๆ เช่น ตะไคร้ตาก
	แห้ง ชงเป็นน้ำชา แก้ท้องอื่ด ทำรายได้ให้กับชุมชนของเรา

โครงการที่จะทำ สร้างสวนสมุนไพร

กิจกรรมย่อยที่ สำ

สำรวจแหล่งปลูกพืช

เหตุผล

ต้องการที่ที่เหมาะสมในการปลูก

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. กำหนดพื้นที่จะปลูก	2 วัน	1. สมาชิกกลุ่ม คนในท้องถิ่น	- มีพืชสมุนไพร
2. กำหนดเนื้อที่	1 วัน	2. อุปกรณ์การวัดดิน	- มีขนาดเนื้อที่เหมาะสม
3. กำหนดการปลูกพืชแต่ละชนิด	5 วัน	3.เตรียมพืชสมุนไพร	- มีรายได้เข้าสู่ชุมชน
4. ทำการจัดหาพืชมาปลูก	ตลอดเวลา	4. พืชสมุนไพร	
5. ทำการปลูก	ฅลอดเวลา	5. จอบ เสียม มีค บัวรคน้ำ น้ำ	
6. ดูแลรักษา	ฅลอดเวลา	6. บัวรดน้ำ น้ำ ปุ๋ย	

โครงการที่จะทำ สร้างสวนสมุนไพร

กิจกรรมย่อยที่

ศึกษาประโยชน์ของพืชสมุนไพร

เหตุผล

รู้เรื่องสมุนไพรดีขึ้น

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. บุคลากรในท้องถิ่น	2 วัน	1. วิทยากร หนังสือ	- ได้ความรู้เรื่องสมุนไพรเป็นอย่างดี
2. หนังสือมาอ่านเกี่ยวกับสมุนใพร	ฅลอดเวลา	2. หนังสือ	- มีรายได้ต่อชุมชน

สรุป การสร้างสวนสมุนใพร

4. กิจกรรมการสร้างพิพิธภัณฑ์

รายชื่อสมาชิก

1. อาจารย์ประไพ เนียมเปีย

3. อาจารย์ทิพวัลย์ ศิริ

5. อาจารย์สุพรทิพย์ พูลสวัสดิ์

7. นายสงัด ขาวเอี่ยม

9. นางสาปราริชาติ โฉมงาม

11. เด็กหญิงสุกัญญา หนูเทศ

2. อาจารย์วารุณี ยิ้มวารี

4. อาจารย์วิมล ไพตระรัตน์

6. นายโพ บุญช่วย

8. นางสาวปาริณี เพ็ชรแก้ว

10. เด็กหญิงพรพรรณ จิตสี

12. เด็กหญิงศุภักษร คำยอด

กิจกรรม

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย	
สร้างพิพิธภัณฑ์	1. ปรับปรุงศาลพ่อปู่ขุนเณร ปรับปรุงบริเวณ และอาคาร	
	2. รวบรวมโบราณวัตถุที่พอจะหาได้	
	3. ค้นหาและรวบรวมภาพถ่ายโบราณสถานเก่า จนถึงปัจจุบัน	
	4. รวบรวมภาพถ่ายและข้อมูลของประเพณีเขาสมอแคลง เช่น ประเพณี	
	บวชนาค ประเพณีแทงหยวก เป็นต้น	
	5. รวบรวมภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านบุคลากร ด้านผลผลิต เช่น	
	งานจักสาน งานทำครก งานหล่อพระ	
	6. รวบรวบชีวิตความเป็นอยู่ของชุมชนเขาสมอแคลง เช่น เครื่องครัว	
	เครื่องใช้ และเครื่องมือการประกอบอาชีพ	
	7. รวบรวมประเพณีการละเล่นในท้องถิ่น ด้านบุคคล ผลงาน	
	เทศกาล เครื่องดนตรี ตั้งแต่โบราณ-ปัจจุบัน	

โครงการที่จะทำ สร้างพิพิธภัณฑ์

กิจกรรมย่อยที่ ปรับปรุงศาลพ่อปู่ขุนเณรเก่า ปรับปรุงบริเวณ และ อาคารที่มีอยู่เคิม **เหตุผล** สถานที่ชำรุด จึงนำมาใช้ให้เป็นประโยชน์

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. สำรวจสถานที่และอาคารที่	1 วัน	1. บุคลากร และอุปกรณ์	- การวางแผนและการปรับ
จะต้องปรับปรุง		เครื่องมือในการสำรวจ	ปรุงสิ่งที่มีและสิ่งที่ขาด
2. วางแผนการปรับปรุง	1 วัน	2. กระดาษ ปากกา ดินสอ	- แผนการปรับปรุง
		บุคลากร	
3. ลงมือปฏิบัติทำความสะอาด	1 วัน	3. เครื่องมือทำความสะอาด	- สะอาดขึ้น
4. ซ่อมแซม ประตู หน้าต่าง	15 วัน	4. บุคลากร เครื่องมือช่าง	- ได้อาคารพิพิธภัณฑ์ที่
ผนัง พื้น เพดาน หลังกาที่ชำรุด		เงินงบประมาณ	สมบูรณ์แบบ
5. ติดตั้งระบบไฟฟ้า ลูกกรง	15 วัน	5. เงินงบประมาณ ช่าง	- อาคารพิพิธภัณฑ์ที่สะ
ประตูหน้าต่าง		อุปกรณ์ไฟฟ้า เหล็กคัด	ควดและปลอดภัยยิ่งขึ้น
6. จัดหาโต๊ะ ตู้ สำหรับวางแผ่น	10 วัน	6. งบประมาณ บุคลากร	- มีอาคารและสถานที่
ป้ายนิเทศเพื่อจัดวางเก็บข้อมูล			สำหรับจัดติดตั้งสิ่งที่จะนำ
			มาแสดงในพิพิธภัณฑ์

สรุป การสร้างพิพิธภัณฑ์

5. กิจกรรมการพัฒนาเส้นทางเดินป่า

รายชื่อสมาชิก

1. อาจารย์ประไพ เนียมเปีย	2. อาจารย์วารุณี ยิ้มวารี
3. อาจารย์ทิพวัลย์ ศิริ	4. อาจารย์วิมล ไพตระรัตน์
5. อาจารย์สุพรทิพย์ พูลสวัสคิ์	6. นายโพ บุญช่วย
7. นายสงัด ขาวเอี่ยม	8. นางสาวปาริณี เพ็ชรแก้ว
9. นางสาปราริชาติ โฉมงาม	10. เด็กหญิงพรพรรณ จิตสี
11. เด็กหญิงสุกัญญา หนูเทศ	12. เด็กหญิงศุภักษร คำยอด

กิจกรรม

T			
กิจกรรมย่อย			
1. จัดทำแผนผังเส้นทางในการเดินป่า โดยบอกจุดในการเดินทางซึ่ง			
แบ่งทางเดินดังนี้			
- ก่อนขึ้นบันไดนาค ชมถ้ำถ้วยชาม บ่อตายาย วัควิหารคู่			
- ขึ้นบันใดนาคไปรอยพระพุทธบาทจำลอง ชมพระพุทธฉายและหยก			
ขึ้นไปรอยพระพุทธบาทตะแคง			
- ขึ้นโรงเจ (หน่วยกู้ภัยบูรพา รอยพระพุทธบาท จุคชมวิว)			
- จุดยืนชมนาตายาย			
- เดินไปวัดเจ้าแม่กวนอิม			
- เดินขึ้นเจดีย์สามองค์			
- ไปเจดีย์ยอคด้วน			
- ลงไปทางหินโขลงช้าง			
- เดินผ่านบ่อทองและบ่อช้างล้วง			
- แล้วอ้อมกลับที่วิหารศาลาเคี่ยว			
- กลับมาที่วัดเขาสมอแคลง			

โครงการที่จะทำ กิจกรรมพัฒนาเส้นทางเดินป่า

กิจกรรมย่อยที่ จัดสำรวจเส้นทางและทำแผนผังในการเดินป่า
 เหตุผล เพื่อศึกษาธรรม และ แหล่งความรู้ของเขาสมอแคลงได้อย่างทั่วถึง

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. สำรวจตรวจสอบระยะทาง	1 วัน	1. บุคลากร และอุปกรณ์	- ผลการสำรวจ
ของเส้นทางของสถานที่ต่างๆ		เครื่องมือในการเดินป่า	
		นาฬิกา	
2. วางแผนกำหนดเส้นทางการ	2 วัน	2. ข้อมูลจากการสำรวจ	- แผนผังการเดินทาง
เดินทาง		บุคลากร	
3. จัดป้ายบอกระยะทางและทำ	1 สัปดาห์	3. อุปกรณ์ในการเขียนป้าย	- แผนผังการเดินป่า
เครื่องหมายบอกทาง		อุปกรณ์การติดป้าย บุคลากร	ที่สมบูรณ์

สรุป การพัฒนาเส้นทางเดินป่า

6. กิจกรรมพัฒนาเจดีย์สามองค์

รายชื่อสมาชิก

1. อาจารย์วิมล เติมศรี	2. นายจรัญ เกตุพราหม์
3. นางพรพิมล ผัดนวน	4. นางพะเยา ไชยวงค์
5. นางรุ่งทิพย์ จำปานา	6. เด็กหญิงน้ำผึ้ง จำปานา
7. เด็กหญิงชลธิชา คอนพรม	8. นางสุข บุญคา

กิจกรรม

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
พัฒนาเจดีย์สามองค์	1. สำรวจเส้นทาง
	2. ทำทางขึ้นไปบนเจดีย์สามองค์
	3. ทำป้ายบอกทางขึ้น
	4. อนุรักษ์ป่าต้นไม้
	5. พัฒนารอบๆเจดีย์สามองค์ให้สะอาค
	6. ทำสวนหย่อมคอกไม้
	7. ทำซุ้มนั่งพักผ่อน

โครงการที่จะทำ พัฒนาเจดีย์สามองค์

กิจกรรมย่อยที่ ทำห้องน้ำ 3 ห้อง

เหตุผล บรรเทาทุกข์ให้กับนักท่องเที่ยว

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. สำรวจสถานที่	1 สัปดาห์	1. อิฐ วงส้วม	- ความสะดวกสบายกับ
2. ออกแบบ	3 วัน	2. ปูน หิน	นักท่องเที่ยว
3. ก่ออิฐ	2 สัปดาห์	3. ทราย	
4. ทำกันเอง	8 สัปดาห์	4. กระเบื้อง	
		5. โถส้วม กระจก	
		6. อ่างน้ำ ขันน้ำ น้ำ สบู่	
		และ ผ้าเช็คมือ	

สรุป พัฒนาเจดีย์สามองค์

7. กิจกรรมพัฒนาศาลพ่อปู่ขุนเณร

รายชื่อสมาชิก

1. นายยอด อินทะแสน	2. นายบริบูรณ์ ตันตระกูล
3. นายประดิษฐ์ บุญดา	4. นางวรรณิภา สร้อยแก้ว
5. นางพรพิมล แช่มช้อย	6. นางอรุโณทัย น้อยวงษ์
7. เด็กหญิงอลิษา สินอินทร์	8. เด็กหญิงน้ำผึ้ง น่วมบุใหญ่

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
พัฒนาศาลพ่อปู่ขุนเณร	1. ปรับปรุงสวนหย่อมบริเวณหน้าศาล และบริเวณศาลพ่อปู่ขุนเณร เช่น
	ปลูกไม้ดอกไม้ประดับเพิ่มเติม ดูแลรักษาสวนหย่อม
	2. จัดทำป้ายประวัติพ่อปู่ขุนเณร
	3. ปรับปรุงสถานที่และบริเวณศาลพ่อปู่ขุนเณรให้สะอาด
	4. ทาสีอาคารศาลพ่อปู่ขุนเณร
	5. จัดให้มีกิจกรรมรดน้ำพระและอาบน้ำพ่อปู่ขุนเณร

โครงการที่จะทำ พัฒนาศาลพ่อปู่ขุนเณร

กิจกรรมย่อยที่ พัฒนาศาลพ่อปู่ขุนเณร

เหตุผล เพื่อเป็นแหล่งสักการะบุชาสิ่งศักดิ์สิทธิ์ในชุมชน

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. ทำสวนหย่อม	ก.พ ช.ค.46	1. ต้นไม้ดอกไม้ประดับ	- มีสวนหย่อม
2. ปรับปรุงบริเวณศาลให้สะอาด	ก.พ. 46	2. อุปกรณ์ทำความสะอาด	- บริเวณสะอาคเรียบร้อย
			ร่มรื่น
3. ทำป้ายประวัติพ่อปู่ขุนเณร	ก.พ. – ๖.ค. 46	3. ไม้ สี อุปกรณ์ทาสี	- มีป้ายประวัติพ่อปู่
			ขุนเณร
4. ทาสีอาคารศาลพ่อปู่ขุนเณร	ก.พ. – ๖.ค. 46	4. สี อุปกรณ์ทาสี	- ศาลพ่อปู่มีสีสดใส
5. จัดกิจกรรมอาบน้ำพ่อปู่	13-15 เม.ย. 46	5. สถานที่ศาลพ่อปู่ และ	- มีกิจกรรมอาบน้ำพ่อปู่
		อุปกรณ์สิ่งสักการะพ่อปู่	ขุนเณร

สรุป พัฒนาศาลพ่อปู่ขุนเณร

8. กิจกรรมพัฒนารอยพระพุทธบาท

รายชื่อสมาชิก

นายสมพร ทัดแพ
 อาจารย์กาญจนา จันทร์เอี่ยม
 อาจารย์นิภา แพงวังทอง
 นางนิจ บัวแย้ม
 นางสิริพร พลทอง
 นางสำราญ โชติพรหม
 นายสุชาติ รวมญาติ
 เด็กชายยุทธพงส์ พลภักดี
 เด็กชายอัครพล ใจห่อ

11. เด็กหญิงยุภาพร นาทิพย์

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย	
พัฒนารอยพระพุทธบาท	1. รอยพระพุทธบาทตะแคง จัดให้มีป้ายประชาสัมพันธ์ ทางงื้น ป้ายลูกศรชี้ทาง	
	2. รอยพระพุทธบาทจำลอง ทำความสะอาด ทาสิมณฑป ให้สวยงามทั้งสองที่	
	สถานที่คีของวัดเขาสมอแคลง และของวัดโรงเจ	
	3. จัดทำแผ่นพับประวัติรอยพระพุทธบาท	
	4. มีการประชาสัมพันธ์	
	5. มีคอกใม้ประดับรอบๆรอยพระพุทธบาท	
	6. ควรทำความสะอาดและมีที่ทิ้งขยะ	

โครงการที่จะทำ พัฒนารอยพระพุทธบาท

กิจกรรมย่อยที่ จัดหาภาชนะที่ทิ้งขยะ

เหตุผล

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
จัดหาที่ทิ้งขยะ	1 วัน	ภาชนะที่ทิ้งขยะ	มีที่ทิ้งยะของนักท่องเที่ยว

โครงการที่จะทำ พัฒนารอยพระพุทธบาท

กิจกรรมย่อยที่ จัดทำป้ายชื่อสถานที่ ป้ายลูกศร

เหตุผล

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. สำรวจพื้นที่จะทำป้าย	1 วัน	สมุคบันทึก	- ทำให้ทราบตำแหน่งที่จะทำป้าย
2. จัดหาวัสดุอุปกรณ์	7 วัน	เสาหลักป้ายสี	- มีอุปกรณ์พร้อมที่จะทำป้าย
3. จัดทำป้าย เขียนข้อความเกี่ยว	15 วัน	เขียนป้ายป้ายบอกทาง	- ได้ทราบชื่อที่ชัดเจน
รอยพระพุทธบาท			
4. จัดหางบประมาณ	1 เคือน	เงิน	- เพื่อให้ได้งบประมาณจัดทำป้าย

โ**ครงการที่จะทำ** พัฒนารอยพระพุทธบาท

กิจกรรมย่อยที่ ทำความสะอาดพระพุทธบาท

เหตุผล

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. สำรวจพื้นที่รอบพระพุทธ	1 วัน	1. สมุดบันทึก	- ทำให้ทราบสภาพปัจจุบันเพื่อจะ
บาทในปัจจุบัน			นำไปใช้ในการพัฒนา
2. จัดหาอุปกรณ์ทำความสะอาด	3 วัน	2. สี อุปกรณ์ทาสี ใม้	- มีเครื่องมือที่จะทำกิจกรรม
ทาสีมณฑป		กวาคถูพื้น ผ้าถูพื้น	
3. จัดหากำลังคนที่จะทำ	1 วัน	3. แรงงาน	- มีบุคลากรที่จะทำกิจกรรม
4. จัดหางบประมาณ	1 วัน	4. เงิน	- เพื่อให้ได้งบประมาณมาทำ
			ความสะอาด

สรุป พัฒนารอยพระพุทธบาท

9. กิจกรรมพัฒนาวัดเขาสมอแคลง

รายชื่อสมาชิก

อาจารย์มาลัย สุบรรณเสนีย์
 เด็กชายณรงค์ฤทธิ์ สมาธิ
 เด็กหญิงสุพัชธีญา วิเศษโกสิน
 เด็กหญิงจตุพร หอมสุด
 นายวินัย รอดเทศ
 นายประจักษ์ นิ่มน้อย
 นายประเทือง เพิงเทศ
 นายลูม บุญทรัพย์
 นายน้อม ทองดี

กิจกรรม

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย			
พัฒนาวัดเขาสมอแคลง	1. เก็บขยะบริเวณวัดให้สะอาคอยู่เสมอ			
	2. ทำความสะอาดห้องน้ำห้องส้วมอยู่เสมอ			
	3. ตัดหญ้าให้สั้นดูสวยงาม			
	4. ทำสวนหย่อมในบริเวณวัด			
	5. ปลูกต้นไม้รอบๆบริเวณวัดและรอบสระน้ำ เพื่อเป็นที่พักผ่อนหย่อนใ			
	6. ปลูกไม้คอกไม้ประดับข้างถนนเข้าวัดทั้งสองค้าน			
	7. บำรุงรักษาสระน้ำในวัดเพื่อทำกิจกรรมอื่นๆ เช่น วันลอยกระทง			

กิจกรรมย่อยที่ เก็บขยะบริเวณวัดให้สะอาคอยู่เสมอ

เหตุผล เพื่อพัฒนาวัดให้มีความสวยงาม

on the contract of the contrac			
งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. เก็บขยะบริเวณวัดให้สะอาด	1 วัน	1. ไม้กวาด ถังขยะ เตาเผาขยะ	- วัคสะอาคขึ้น
2. ทำความสะอาดห้องน้ำให้	ทุกวัน	2. แปรงขัดห้องน้ำ น้ำยาขัดห้องน้ำ	- ห้องน้ำสะอาดขึ้น
สะอาค		ขันน้ำ	
3. ตัดหญ้าให้สั้น	เดือน/ครั้ง	3. รถตัดหญ้า น้ำมัน	- หญ้าสั้นดูสวยงาม
4. ทำสวนหย่อมในบริเวณวัด	1 สัปดาห์	4. พันธุ์ไม้ ดินร่วน ปุ๋ย น้ำ จอบ เสียม	- วัดจะคูสวยงาม
5. ปลูกต้นไม้รอบๆบริเวณวัด	2 สัปดาห์	5. พันธุ์ใม้ ดิน ปุ๋ย น้ำ จอบ เสียม	- วัดจะคูสวยงาม
และรอบสระน้ำ			และร่มรื่น
6. ปลูกไม้คอกไม้ประดับทาง	1 เคือน	6. พันธุ์ใม้ ดิน ปุ๋ย น้ำ จอบ เสียม	- วัดจะคูสวยงาม
เข้าวัดทั้งสองข้าง			
7. บำรุงรักษาสระน้ำในวัด	สัปดาห์/ครั้ง	7. มีด คราด	- สระน้ำสะอาดขึ้น

สรุป พัฒนาวัดเขาสมอแคลง

10. กิจกรรมพัฒนาถ้ำถ้วย-ชาม

รายชื่อสมาชิก

1. นายถาวร เทพนิคม

2. นางสมพร รัตนพานิช

3. นางใฉน เกตุพราหมณ์

4. นางสาวจริยา จันทร์สงวนวัฒน์

5. เด็กหญิงใพลิน มโนรัตติยะ

6. นางสาวอัฉราพรรณ แก้วศรี

7. เด็กชายอภิชัย เลิกนอก

8. อาจารย์โสภา พานิช

9. อาจารย์นงลักษณ์ ทองเชตุ

10. อาจารย์จิรวรรณ เอี่ยมสนธิ

กิจกรรม

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย	
พัฒนาถ้ำถ้วย-ชาม	1. ทำความสะอาคสถานที่รอบๆถ้ำ	
	2. จัดทำสวนหย่อมดอกไม้	
	3. จัดทำป้ายประวัติของถ้ำ	
	4. ทางเดินบริเวณถ้ำ	
	5. ม้าหินอ่อนสำหรับนั่งพักผ่อน	

โครงการที่จะทำ กิจกรรมพัฒนาถ้ำถ้วย-ชาม

กิจกรรมย่อยที่ ทำความสะอาดสถานที่รอบๆถ้ำ

เหตุผล เพื่อความสะอาดน่าท่องเที่ยว

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. ถางหญ้าบริเวณถ้ำ	3 วัน	1. จอบ เสียม มีค	- บริเวณถ้ำไม่รกรุงรัง
2. เก็บหญ้า เก็บขยะ	1 วัน	2. บุ้งกี๋ คราด ไม้กวาด	- บริเวณถ้ำสะอาด
			เรียบร้อย

โครงการที่จะทำ กิจกรรมพัฒนาถ้ำถ้วย-ชาม

กิจกรรมย่อยที่ จัดทำสวนหย่อมดอกไม้

เหตุผล เพื่อความสวยงาม

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. หาสถานที่	2 วัน	1. บุคลากร	-ได้จุดที่จะทำสวนหย่อม
2. จัดหาไม้ดอกไม้ประดับ	1 สัปดาห์	2. ขอบริจาค และ เพาะพันธุ์	- ได้ไม้คอกไม้ประดับ
			ตามที่ต้องการ
3. ลงมือปลูก	2 สัปดาห์	3. เครื่องมือในการเพาะปลูก	- ได้สวนหย่อมที่สวยงาม

โครงการที่จะทำ กิจกรรมพัฒนาถ้ำถ้วย-ชาม

กิจกรรมย่อยที่ ทำ

ทำป้ายประวัติของถ้ำ

เหตุผล เพื่อให้นักท่องเที่ยวทราบประวัติของถ้ำถ้วย-ชาม

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. หาสถานที่	1 วัน	1. บุคลากร	- ได้จุดที่จะปักป้าย
2. จัดทำป้ายประวัติ	2 วัน	2. บุคลากร	- ได้ป้ายบอกประวัติ

สรุป พัฒนาถ้ำถ้วย-ชาม

11. กิจกรรมพัฒนาสระนาตายาย-บ่อทอง

รายชื่อสมาชิก

1. พระวสันต์ ปัญญธโร

2. นางสุพัตรา กิ่งสิวงษ์

3. นางพจนา กลั่นการนา

4. นางสาวสุมาลี ศรีสวัสดิ์

5. นางนิตยา แดงศรี

6. เด็กหญิงธิดา เลิกนอก

7. นางสาวพรพรรณ อัตรกลับ

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย	
พัฒนาสระนาตายาย-บ่อทอง	1. ทำป้ายบอกทางเข้า/แผนผัง	
	2. จัดคนในเขตพื้นที่ดูแลรักษาความสะอาดบริเวณสระนาตายาย/บ่อ	
	ทองให้สะอาด	
	3. จัดตกแต่งอนุสรณ์สถานให้สวยงาม/สวนหย่อม และจัดจุดเด่นให้	
	น่าสนใจ	
	4. ทำป้ายประวัติ	

โครงการที่จะทำ พัฒนาสระนาตายาย-บ่อทอง

กิจกรรมย่อยที่ จัดตกแต่งอนุสรณ์สถานให้สวยงามน่าสนใจ

เหตุผล พัฒนาให้เป็นสถานที่ท่องเที่ยว

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. จัดเตรียมสถานที่	20 วัน	1. บุคลากรในชุมชน เทคโนโลยี	- ที่พักริมทาง(บ่อทอง)
2. ออกแบบ	15 วัน	2. บุคลากร 2งบประมาณ	- ป้ายประวัติ ป้ายบอกทาง
			สวนหย่อม
3. ดำเนินงานตามแบบ	45 วัน	3. ไม้ดอก ไม้ประดับ อิฐ ปูน หิน	- ป้ายประวัติ ป้ายบอกทาง
			ปฏิมากรรมหิน
4. จัดคนในเขตพื้นที่คูแถ	3 วัน	4. บุคลากรในชุมชน	- มีการจัดการที่เป็นระบบ
5. ประชาสัมพันธ์	ฅลอดเวลา	5. บุคคลในชุมชน และสื่อเทคโนโลยี	- บุคลากรในชุมชนเกิด
			ความรักท้องถิ่นของตนเอง

สรุป พัฒนาสระนาตายาย-บ่อทอง

12. กิจกรรมพัฒนาบ่อตา-บ่อยาย

รายชื่อสมาชิก

นายยอด อินทะแสน
 นายบริบูรณ์ ตันตระกูล
 นายประดิษฐ์ บุญดา
 นางวรรณิภา สร้อยแก้ว
 นางอรุโณทัย น้อยวงษ์

7. เด็กหญิงอลิษา สินอินทร์ 8. เด็กหญิงน้ำผึ้ง น่วมบุใหญ่

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
พัฒนาบ่อตา-บ่อยาย	1. ปรับปรุงสถานที่และบริเวณพื้นที่บ่อตา-บ่อยายให้สะอาด
	2. จัดทำป้ายบ่อตา-บ่อยาย
	3. ศึกษาประวัติความเป็นมาของบ่อตา-บ่อยาย เพื่อนำมาเขียนประวัติของ
	บ่อตา-บ่อยาย
	4. ทำป้ายประวัติบ่อตา-บ่อยาย
	5. จัดทำที่ทิ้งขยะ เพื่อให้นักท่องเที่ยวทิ้งขยะ
	6. จัดทำที่นั่งพักสำหรับนักท่องเที่ยว
	7. จัดหาน้ำดื่มเพื่อบริการนักท่องเที่ยว

โครงการที่จะทำ กิจกรรมพัฒนาบ่อตา-บ่อยาย

กิจกรรมย่อยที่

เหตุผล เพื่อพัฒนาบ่อตา-บ่อยาย

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. ปรับปรุงสถานที่ให้สะอาด	ก.พ.46	1. อุปกรณ์ทำความสะอาด	- บริเวณและสถานที่สะอาค
		มีค ไม้กวาค ถังขยะ	
2. ทำป้ายบ่อตา-บ่อยาย	ก.พ.46	2. ใม้ สี อุปกรณ์ทาสี	- มีป้ายบ่อตา-บ่อยาย ที่
			สมบูรณ์
3.ทำป้ายประวัติบ่อตา-บ่อยาย	ก.พธ.ค. 46	3. หนังสือประวัติบ่อตา-บ่อ	- มีป้ายประวัติบ่อตา- บ่อยาย
		ยาย ใม้ สี อุปกรณ์ทาสี	ที่สมบูรณ์
4. ทำที่ทิ้งขยะ	ก.พ.46	4. ถึงขยะ	- มีถังขยะรองรับขยะ
5. ทำที่พักผ่อน	ก.พช.ค. 46	5. โต๊ะหินอ่อน	- มีที่นั่งพักผ่อน
6. ทำที่บริการน้ำดื่ม	ก.พเม.ย 46	6. โอ่งน้ำ แก้วน้ำ ที่ตักน้ำทำ	- มีน้ำดื่มบริการฟรี
		ด้วยกะลา	

สรุป พัฒนาบ่อตา-บ่อยาย

13. กิจกรรมเส้นทางทัวร์จักรยาน

รายชื่อสมาชิก

1. นายถาวร เทพนิคม	2. นางสมพร รัตนพานิช
3. นางใฉน เกตุพราหมณ์	4. นางสาวจริยา จันทร์สงวนวัฒน์
5. เด็กหญิงใพลิน มโนรัตติยะ	6. นางสาวอัฉราพรรณ แก้วศรี
7. เด็กชายอภิชัย เลิกนอก	8. อาจารย์โสภา พานิช
9. อาจารย์นงลักษณ์ ทองเชตุ	10. อาจารย์จิรวรรณ เอี่ยมสนธิ

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
เส้นทางทัวร์จักรยาน	1. สำรวจเส้นทางไปวัดเจ้าแม่กวนอิมจนถึงเจดีย์ด้วน และเส้นทางแยก
	ไปตามจุดสถานที่ต่างๆที่สำคัญ
	2. มีบริเวณจุดพัก จัดทำป้ายบอกทาง ห้องสุขาที่สะอาด
	3. บริการให้เช่าจักรยาน

โครงการที่จะทำ กิจกรรมเส้นทางทัวร์จักรยาน

กิจกรรมย่อยที่ สำรวจเส้นทางไปวัดเจ้าแม่กวนอิมจนถึงเจดีย์ด้วน

เหตุผล เพื่อความสะอาดและปลอดภัยในการท่องเที่ยว

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. จัดทีมสำรวจ	1 วัน	1. กระดาษบันทึก	- ได้ทีมงานสำรวจ
2. ทีมสำรวจเส้นทางเดินเท้าสำรวจ	1 สัปดาห์	2. อาหารและน้ำ	- ได้แนวคิดในการจัดทำเส้น
เส้นทาง			ทางท่องเที่ยว
3. ทำเส้นทางสำหรับรถจักรยาน	2 สัปดาห์	3. บุคลากร อ.บ.ต.	- ได้เส้นทางสำหรับขี่รถจักร
		ผู้นำชุมชน	ยานที่สะควกและปลอคภัย

โครงการที่จะทำ กิจกรรมเส้นทางทัวร์จักรยาน

กิจกรรมย่อยที่ บริเวณจุดพัก ห้องน้ำที่สะอาด

เหตุผล จุดพักรอนักท่องเที่ยว

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. สำรวจสถานที่	3 วัน	1. บุคลากร ปูนขาว	- ได้สถานที่
2. จัดหาเก้าอื่	1 สัปดาห์	2. วัสดุในท้องถิ่น เช่น ไม้ ก้อนหิน	- ได้ที่นั่ง
3. ห้องน้ำ	1 วัน	3. ไม้ สี	- ได้ป้ายบอกทางไปสุขา

โครงการที่จะทำ กิจกรรมเส้นทางทัวร์จักรยาน

กิจกรรมย่อยที่ บริการจักรยานให้เช่า

เหตุผล เพื่อความสะควกของนักท่องเที่ยว

งานที่ต้องทำ เว	วลาที่ใช้	สิงที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
- จัดหาจักรยาน 2 ส์	สัปดาห์ - ผู้เ	์ ก็จะบริจาค	- ได้จักรยานในการท่องเที่ยว

สรุป เส้นทางทัวร์จักรยาน

16. กิจกรรมสร้างลานธรรมเจดีย์

รายชื่อสมาชิก

อาจารย์มาลัย สุบรรณเสนีย์
 เด็กชายณรงค์ฤทธิ์ สมาธิ
 เด็กหญิงสุพัชธีญา วิเศษโกสิน
 เด็กหญิงจตุพร หอมสุด
 นายวินัย รอดเทศ
 นายมารุต ภู่ภิรมย์

5. นเยเนย รอดเพศ 6. นเยม เรต มูมรมย

7. นายประจักษ์ นิ่มน้อย 8. นายประเทือง เพิงเทศ

9. นายจูม บุญทรัพย์ 10. นายน้อม ทองดี

กิจกรรม

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
สร้างลานธรรมเจคีย์	1. สร้างหลังกาให้กรอบคลุมลานธรรมเจดีย์ยอดด้วนที่อยู่หน้าเจดีย์
	2. ทำแท่นให้พระนั่งสอนธรรมะ
	3. ปลูกไม้ดอกไม้ประดับรอบๆลานเจดีย์
	4. ปฏิบัติธรรมทางพระพุทธศาสนาในวันสำคัญของทุกปี

โครงการที่จะทำ กิจกรรมสร้างลานธรรมเจดีย์

กิจกรรมย่อยที่ ทำแท่นให้พระสอนธรรมะ

เหตุผล เพื่อทนุบำรุงศาสนา

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. สร้างหลังคาให้ครอบคลุม	2 เคือน	1. อุปกรณ์การก่อสร้าง	- มีความร่มเย็น
ลานชรรมเจดีย์		ต่างๆ	
2. ทำแท่นให้พระนั่งสอน	1 สัปดาห์	2. อุปกรณ์การก่อสร้าง	- สะควกสบายต่อพระสงฆ์
ธรรมะ -		ต่างๆ	
3. ปลูกไม้คอกไม้ประดับ	1 เคือน	3. พันธุ์ไม้ จอบ เสียม	- บริเวณลานธรรมเจดีย์สวย
รอบๆลานเจดีย์		น้ำ ปุ๋ย	งามขึ้น
4. ปฏิบัติธรรมทางพระพุทธ	ทุกวันสำคัญ	4. คอกไม้ฐปเทียน	- เพื่อรักษาวัฒนธรรมทาง
ศาสนาในวันสำคัญของทุกปี	ของศาสนา		พระพุทธศาสนา

สรุป สร้างถานธรรมเจดีย์

17. กิจกรรมสร้างสนามกีฬา-ดนตรี

รายชื่อสมาชิก

1. อาจารย์ศรีนวล ประดับวงศ์

2. อาจารย์ปทุมรัตน์ ภูมิรัตน์

3. นายสุริยา รวมญาติ

4. นายอานัติ ปัชะนี

5. เด็กชายขจรพงศ์ บัวแย้ม

6. เด็กชายนราศักดิ์ รักเรื่อง

กิจกรรม

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
สร้างสนามกีฬาและคนตรี	1. มีระบบ มีแบบแผนในการดำเนินการจัดการ ข้อสำคัญคือความพร้อม
	(ทุน+คน) ที่ตอบสนองความต้องการได้
	2. มีการส่งเสริม สนับสนุน พัฒนา อย่างจริงจังและจริงใจ (เปิดโอกาส+
	ความรู้+ทุนงบประมาณ)
	3. มีวิธีการจูงใจ ให้ชาวบ้านหันมาสนใจ (รางวัล+ผลตอบแทน)

โครงการที่จะทำ ลานกีฬาและคนตรี

กิจกรรมย่อยที่ ส่งเสริมทางด้านการกีฬา

เหตุผล เพื่อความสามัคคีและสุขภาพ

9	9		
งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. จัดหาอุปกรณ์กีฬา	แล้วแต่โอกาสที่เหมาะสม	1. เขียนโครงการขอทุน	- มีอุปกรณ์กีฬาเล่น
		จาก อ.บ.ต.	
2. จัดให้มีการแข่งขัน	แล้วแต่โอกาสที่เหมาะสม	2. ร้องขอเงินสนับสนุน	- โอกาสที่ใช้แสดงความ
		จาก อ.บ.ต.	สามารถของเยาวชน
3. จัดตั้งทีมกีฬา	แล้วแต่โอกาสที่เหมาะสม	3. บุคลากรที่มีความ	- ความสามักคีในชุมชน
ประจำหมู่บ้าน		สามารถ	

สรุป ลานกีฬาและดนตรี

18. กิจกรรมพัฒนาสระสองพี่น้อง

รายชื่อสมาชิก

1. เด็กหญิงวนาลี บัวแย้ม

2. เด็กหญิงกีรติ อิ่มกิจ

3. นายพาน ศรีหะบุตร

4. นางจินตนา เกิดศรี

5. นายสนัด รวมญาติ

6. นางมงคล คอนแก้วประเสริฐ

7. นางแกะ บุญจันทร์

กิจกรรม

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
พัฒนาสระสองพี่น้อง 2 จุด	1. พัฒนาเป็นแหล่งเก็บน้ำไว้ใช้ตลอดทั้งปี เพื่อให้สัตว์ต่างๆได้กินได้อยู่
	ตลอดไป
	2. พัฒนาเป็นแหล่งพักผ่อนในบริเวณรอบๆขอบสระสองพี่น้อง
	3. พัฒนาเป็นแหล่งจุดชมธรรมชาติ ชมวิวบนเขาสมอแคลง เนื่องจาก
	สระสองพี่น้องนั้นตั้งอยู่ริมหน้าผาด้านตะวันตก จะมองเห็นทิวทัศน์
	ด้านล่างสวยงามมาก
	4. เป็นแหล่งเพาะพันธุ์ปลาสวยงาม และจำหน่ายให้นักท่องเที่ยว
	5. เป็นแหล่งปลูกพืชน้ำสวยงาม เพื่อปรับสภาพน้ำไม่ให้เน่าเสีย จัด
	สร้างม้านั่งรอบขอบสระทั้ง 8 ด้าน สระ 2 ลูก เป็นที่พักผ่อนหย่อนใจ
	6. พัฒนาเพื่อเป็นแหล่งน้ำรคต้นไม้คอกไม้ประดับรอบๆขอบสระทั้ง8
	ด้านของสระทั้งสองลูก
	7. พัฒนาเป็นแหล่งปลูกสมุนไพรต่างๆและจำหน่ายแก่นักท่องเที่ยว

โครงการที่จะทำ พัฒนาสระสองพี่น้อง (2 สระ)

กิจกรรมย่อยที่ ปรับปรุงสระสองพี่น้องให้ถาวรตลอดไป **เหตุผล** เพื่อเก็บกักน้ำได้ตลอดปี (2 สระ)

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. ปรับปรุงสระเก่าให้คงทน	2 วัน	1. พลาสติก คิน	- มีน้ำไว้ใช้สอย
ถาวรตลอดไป ตามแบบแปลน		เหนียวบคอัค	- สัตว์ได้มีที่ดื่มกิน
มาตรฐาน		แน่น	
2. ปรับปรุงบริเวณรอบๆสระ	60 วัน	2. ที่กันน้ำรั่วซึม	- ปลูกไม้คอกไม้ประดับ
		ลงพื้น	- ลคความร้อนบนยอดเขาสมอแคลง
3. สร้างม้านั่งพักผ่อนหย่อนใจ			- ปลูกพืชน้ำเพื่อปรับสภาพน้ำไม่ให้
			เน่าเสีย
4. ปลูกไม้คอกไม้ประคับ			- รคน้ำต้นไม้ ไม้คอก ไม้ประคับ
			รอบๆขอบสระ
5. ปลูกพืชน้ำเพื่อปรับสภาพน้ำ			
ไม่ให้เน่าเสีย			

สรุป พัฒนาสระสองพี่น้อง

19. กิจกรรมทำบ้านแบ่งพัก(Home Stay)

รายชื่อสมาชิก

1. นางบุญมา สังข์ทอง

2. นางทองปลิว แสนสม

3. นางกิมลุ้ย จันทร์สงวนวัฒน์

4. นายฉาย บัวแย้ม

5. นางประทุม กระจายกลิ่น

6. นายคั้น แซ่ตวง

7. เด็กชายพิษณุ รอดเทศ

8. เด็กชายวีระ แก้วแกลม

9. นายจักรพันธ์ บัวแย้ม

10. นางฉอ้อน บัวศรี

11. นางเพ็ญผกา น่วมนุ่ม

กิจกรรม

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
บ้านแบ่งพัก(Home Stay)	1. จัดหาสถานที่และรวบรวมสมาชิกที่มีบ้านพักอาศัย
	2. วางแผนการจัดแบบบ้านพักให้เหมาะสมกับสภาพความเป็นอยู่
	3. จัดหาวัสคุอุปกรณ์
	4. ให้การบริการ ต้องสะควก ปลอคภัย และสะอาค
	5. มีการประชาสัมพันธ์

โครงการที่จะทำ บ้านแบ่งพัก

กิจกรรมย่อยที่ จัดหาสถานที่และรวบรวมสมาชิกที่มีบ้านพักอาศัย

เหตุผล เป็นที่พักของนักท่องเที่ยว

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. สำรวจหาบ้านในท้องถิ่น	1 สัปดาห์	1. บ้าน	- มีบ้านแบ่งพัก
2. ตบแต่งทำความสะอาด	35 วัน	2.อุปกรณ์ทำความ	- มีห้องพักที่เหมาะสม
		สะอาค เช่น ไม้กวาค	กับสภาพความเป็นอยู่
3. หมั่นดูแลรักษาความสะอาด	ฅลอดเวลา	3.อุปกรณ์ทำความ	- บ้านพักมีความสะอาด
		สะอาด เช่น คน	สะควค และปลอคภัย

โครงการที่จะทำ บ้านแบ่งพัก

กิจกรรมย่อยที่ วางแผนการจัดแบบบ้านพักให้เหมาะสมกับสภาพความเป็นอยู่

เหตุผล บ้านพักจะได้สะอาด น่าอยู่เหมาะสม

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. ประชุมสมาชิก วางแผน	2 วัน	1. วาระการประชุม	- มีบ้านพักที่สะอาค
2. จัดหาบ้านพัก	1 สัปดาห์	2. สมาชิก	สะควก และปลอคภัย
3. จัดหาวัสดุอุปกรณ์	1 สัปดาห์	3. จัดซื้อ	

สรุป ทำบ้านแบ่งพัก(Home Stay)

20. กิจกรรมพัฒนาบ่อช้างล้วง

รายชื่อสมาชิก

1. นายสมพร ทัดแพ

3. อาจารย์นิภา แพงวังทอง

5. นางศิริพร พลทอง

7. นายสุชาติ รวมญาติ

9. เด็กชายยุทธพงศ์ พลภักดี 11. เด็กหญิงยุภาพร นาทิพย์ 4. นางนิจ บัวแย้ม

6. นางสำราญ โชติพรหม

2. อาจารย์กาญจนา จันทร์เอี่ยม

8. นายเกตุ บัวงาม

10. เด็กชายอัครพล ใจห่อ

กิจกรรม

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
พัฒนาบ่อช้างล้วง	1. จัดปั้นช้าง 1 ตัว โดยให้งวงช้างจุ่มลงไปในบ่อขนาดลำตัว 80 เซนติเมตร
	2. ปรับปรุงภูมิทัศน์รอบบ่อให้สวยงาม ปูอิฐตัวหนอน และ ปลูกไม้คอกไม้
	ประดับ
	3. ทำป้ายแสดงประวัติบ่อช้างล้วง จากการบอกเล่า
	4. จัดให้มีศาลานั่งพักผ่อน และ มีโอ่งน้ำดื่มบริการ

โครงการที่จะทำ กิจกรรมพัฒนาบ่อช้างล้วง

กิจกรรมย่อยที่ เขียนป้าย

เหตุผล

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. สำรวจสภาพทั่วไป	1 วัน	1. สมุคบันทึก	- ให้ทราบสภาพของบ่อช้างล้วง
2. จัดหาอุปกรณ์	2 วัน	2. เสาเหล็ก แผ่นป้ายเหล็ก	- มีอุปกรณ์พร้อมที่จะทำป้าย
3. จัดเขียนป้ายชื่อ และ	15 วัน	3. เขียนป้ายว่า "บ่อช้างล้วง"	- ได้ทราบชื่อสถานที่และประวัติ
ประวัติบ่อช้างล้วง			
4. งบประมาณ	30 วัน	4. เงิน	- มึงบประมาณในการจัดทำ

โครงการที่จะทำ กิจกรรมพัฒนาบ่อช้างล้วง

กิจกรรมย่อยที่ ปรับปรุงภูมิทัศน์

เหตุผล

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. ปรับปรุงพื้นที่	7 วัน	1. คิน รถใถ	- สภาพพื้นที่พร้อมที่จะปฏิบัติงาน
2. ปูอิฐตัวหนอน	15 วัน	2. อิฐตัวหนอน ทราย ปูน	- สวยงามและเรียบร้อย
3. ปลูกดอกไม้ ไม้ประดับ	7 วัน	3. ไม้ดอก ไม้ประดับ	- ความสวยงาม
4. จัดหาที่นั่งพักผ่อน	5 วัน	4. โต๊ะหิน	- นักท่องเที่ยวได้พักผ่อน ชมภูมิทัศน์

สรุป พัฒนาบ่อช้างล้วง

21. กิจกรรมพัฒนาสวนสัตว์

รายชื่อสมาชิก

1. อาจารย์วิมล เติมศร

2. นายจรัญ เกตุพราหม์

3. นางพรพิมล ผัดนวน

4. นางพะเยา ไชยวงค์

5. นางรุ่งทิพย์ จำปานา

6. เด็กหญิงน้ำผึ้ง จำปานา

7. เด็กหญิงชลธิชา คอนพรม

8. นางสุข บุญดา

กิจกรรมที่จะทำ	กิจกรรมย่อย
พัฒนาสวนสัตว์	1. สำรวจสถานที่ที่เหมาะสม
	2. ทำที่อยู่อาศัยของสัตว์
	3. หาพันธุ์สัตว์ที่เหมาะสม
	4. สถานที่นั่งเล่น
	5. จัดสวนหย่อม

โครงการที่จะทำ พัฒนาสวนสัตว์

กิจกรรมย่อยที่ สำรวจสถานที่ที่เหมาะสม

เหตุผล

งานที่ต้องทำ	เวลาที่ใช้	สิ่งที่ต้องนำมาใช้	สิ่งที่จะเกิดขึ้น
1. นัดคนมาประชุม	1 สัปดาห์	1. สถานที่ที่เหมาะสม	- ได้สถานที่
2. ทำที่อยู่อาศัยของสัตว์ (นก)	1 เคือน	2. พันธุ์ที่จะเลี้ยง	- นก กรงนก
เต่า ลิง กระรอก กระแต	1 เคือน	ตาข่าย เสาเหล็ก	- ความร่วมมือ คือ ความสำเร็จ
		แรงงานคน	

สรุป พัฒนาสวนสัตว์

จาก 21 กิจกรรมที่ชุมชนร่วมกันกำหนดนั้น คณะผู้วิจัยได้ร่วมกับชาวชุมชนจัดทำเวที ประชาคมอีกครั้งหนึ่ง และพบกับความก้าวหน้าบางประการของการดำเนินการว่า แนวคิดชาวชุม ชนมีการเปลี่ยนแปลงไป กล่าวคือมีการจำกัดกิจกรรมบางประเภทที่ชุมชนคิดว่า เกินศักยภาพที่ตน เองจะกระทำอาทิ กิจกรรมสร้างหอดูดาว กิจกรรมสร้างบ้านพักตากอากาศ กิจกรรมพัฒนาทัวร์ เกวียน และกิจกรรมทัวร์ช้าง/รถยนต์

แต่อย่างไรก็ตามหลักจากที่ชาวชุมชนได้ร่วมกันถอดความรู้ภายหลังจากที่ได้ไป ทัศน-ศึกษาดูงานมาแล้ว พบว่า แนวคิดบางอย่างได้มีการเปลี่ยนแปลงไป โดยมีลักษณะของการจัดการที่ เกิดขึ้นใหม่คือ

....เราต้องสามัคคีกันทำ....

....บ้านเขาไม่มีอะไร ยังทำได้ บ้านเรามีดีกว่าเขาตั้งเยอะ ทำไมจะทำไม่ได้....

....เราน่าจะทำทัวร์รถไถนา.....

ดังนั้น หากพิจารณาความเคลื่อนใหวทางความคิดของชาวชุมชนแล้ว จะพบว่า กระบวนการเรียนรู้ของชาวชุมชนเริ่มเกิดขึ้นแล้ว นับแต่ได้ไปศึกษาดูงานและร่วมกันดำเนินการใน รูปขององค์คณะหรือกลุ่มทำงาน และเป็นการทำงานที่ "ดึงศักยภาพชุมชน" มาใช้ประโยชน์อย่าง แท้จริง ซึ่งจะเห็นได้จากภาพของความสัมพันธ์ระหว่างศักยภาพชุมชนเขาสมอแคลงกับศักยภาพ ของเขาสมอแคลงดังนี้



แผนภาพดังกล่าวทำให้เห็นภาพของการใช้ประโยชน์ในด้านการท่องเที่ยวจากความ สัมพันธ์ระหว่างศักยภาพชุมชนเขาสมอแคลงและศักยภาพของเขาสมอแคลง ที่จะยังประโยชน์ให้ กับ "ชุมชน" และ "เยาวชนรุ่นหลังของชุมชน" ต่อไป

ประเด็นที่สาม ชุมชนเขาสมอแคลงจะนำศักยภาพการท่องเที่ยวของเขาสมอแคลงมาใช้ประโยชน์ ในการพัฒนากิจกรรมการท่องเที่ยวของเขาสมอคลงได้อย่างไร

ในการจัดเวทีประชาคมครั้งสุดท้าย ณ วิทยาลัยการสาธารณสุขสิรินธร คณะผู้วิจัยได้ตั้ง โจทย์ให้กับชาวชุมชนเขาสมอแคลงในลักษณะที่ว่า จะนำสิ่งที่ได้จากการศึกษาดูงานและการร่วม ระดมสมองจากการทำเวทีประชาคมไปใช้ประโยชน์ในการจัดทำแผนแม่บทการท่องเที่ยวได้ อย่างไร ซึ่งผลที่ได้จากการดำเนินการดังกล่าวเป็นสิ่งที่ประหลาดใจแก่คณะผู้วิจัยพอสมควรที่ชาว ชุมชนต่างร่วมกันคิดและสร้างความเป็นรูปธรรมของกิจกรรมย่อยโดยการร่วมกันพิจารณา (ร่าง) เส้นทางการท่องเที่ยวและเพิ่มเติมในรายละเอียดบางประการอาทิ

....จัดทัวร์รถไถเดินตาม.....

....ความสามัคคีเป็นสิ่งที่ต้องร่วมกันกระทำ....

...จัดทำศูนย์ข้อมูลนักท่องเที่ยวโดยมีเจ้าหน้าที่ประจำ....

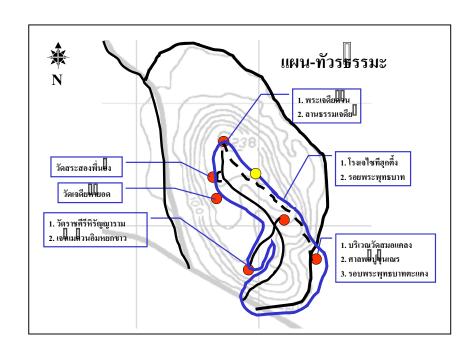
เป็นต้น

การดำเนินการดังกล่าว คณะผู้วิจัยได้ทดลองกระตุ้นความคิดของชาวชุมชน โดยยกร่าง แผนที่เส้นทางการท่องเที่ยวสำหรับเขาสมอแคลงไว้ก่อนที่จะเดินทางไปทัศนศึกษาดูงาน และสอด แทรกไว้ในเอกสารประกอบการทัศนศึกษา เพื่อเป็นตัวอย่างในการประกอบความคิดในการใช้ ประโยชน์จากกิจกรรมต่างๆ ที่ชุมชนได้ร่วมกันคิดไว้ ให้เข้าร่วมในลักษณะบูรณาการการใช้ ประโยชน์ร่วมกันของแต่ละกิจกรรมที่น่าจะมีความเป็นไปได้อย่างเป็นระบบ แต่ไม่มีเหตุผล ประกอบใจๆ เลย

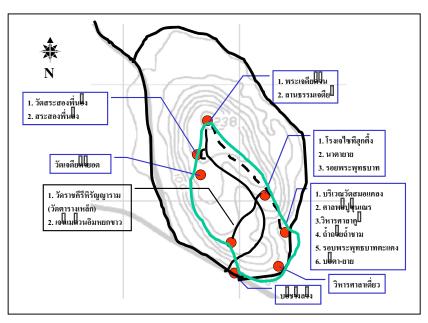
เมื่อนำผลการจัดทำเวทีประชาคมครั้งสุดท้ายซึ่งเป็นการถอดความรู้จากการท่องเที่ยว และร่วมพิจารณานำกิจกรรมเข้ามาประกอบกันเป็นแผนเส้นทางการท่องเที่ยว พบว่า ชาวชุมชน มองเห็นกิจกรรมการท่องเที่ยวในลักษณะแผนที่เส้นทางการท่องเที่ยวและมีกิจกรรมในการสำรวจ เส้นทางการท่องเที่ยวโดยชุมชนร่วมกันดำเนินการและเป็นการนำจากผู้นำองค์กรปกครองส่วนท้อง ถิ่นและผู้นำองค์กรชุมชน ซึ่งผลที่ได้คือเส้นทางการท่องเที่ยวที่เป็นรูปธรรมนั่นเอง

ในประเด็นนี้ คณะผู้วิจัยขอนำเสนอแนวคิดในการประกอบกิจกรรมเข้าเป็นแผนท่อง เที่ยวของชุมชนไว้ดังนี้

เส้นทางการท่องเที่ยวในลักษณะทัวร์ธรรมะในลักษณะที่เป็นกิจกรรมตามสโลแกนที่ว่า "เดินจงกรม ชมธรรมชาติ หลากศาสนธรรม น้อมนำจิตกุศล" ดังแผนที่เส้นทางข้างล่างนี้

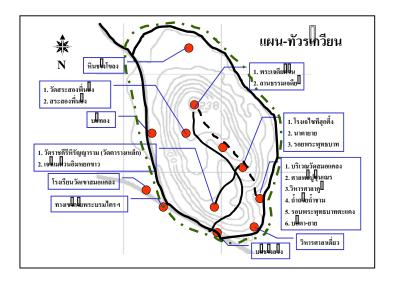


เส้นทางการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ ซึ่งเป็นการดำเนินการตามสโลแกนที่ว่า ...แดน นักสู้ ชูเอกราช ประกาศศักย์สยาม ลือนามถิ่นนเรศวร... ซึ่งมีเส้นทางการท่องเที่ยวดังนี้

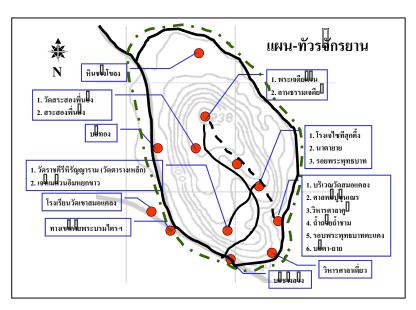


เส้นทางการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ธรรมชาติอาทิทัวร์เกวียน ทัวร์จักรยาน ทัวร์เดินป่า ซึ่ง อาจปรับแปรได้หลากหลายเส้นทาง แต่ต้องเป็นไปตามสโลแกนที่ว่า

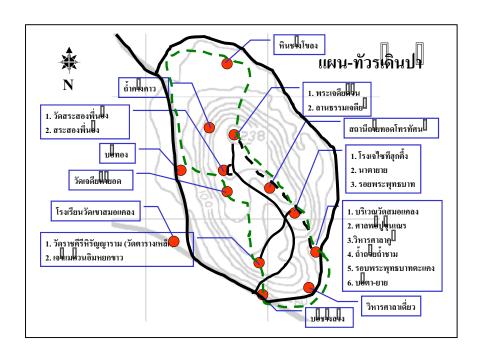
ทัวร์เกวียน : ...ชิมน้ำสมุนไพร ได้รสธรรมชาติ สัมผัสวิถีชีวิต ใกล้ชิดประวัติศาสตร์...



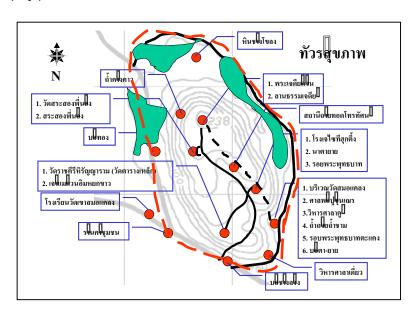
ทัวร์จักรยาน :...ท้าทายให้ลิ้ม ชิมน้ำสมุนไพร ตื่นใจเส้นทาง สร้างสรรประวัติ ศาสตร์....



ทัวร์เดินป่า : ...สัมผัสป่าเขา เร้าใจทุกก้าว เข้าหาประวัติสาสตร์ สึกษ์สาสนธรรม...



เส้นทางการท่องเที่ยวประเภทสุขภาพ ซึ่งเป็นการนำเอากิจกรรมด้านสุขภาพเข้ามาสร้าง ประโยชน์ให้กับชุมชน โดยมีสโลแกนที่ว่า...น้ำและอาหารเลิศรส โอสถขนานเอก สมุนไพรเครื่อง เทศ พิเศษสุดสู่สุขภาพ... ดังนี้



บทสรุปของการวิเคราะห์

จากผลการวิเคราะห์ทั้งสามประเด็นจะเห็นได้ว่า ชุมชนเขาสมอแคลงและเขาสมอแคลง ต่างมี "ทุนทางสังคม" ที่มีความเข้มแข็งและมีศักยภาพในการนำมาประกอบกันเป็นเส้นทางการ ท่องเที่ยวที่มีศักยภาพ

อย่างไรก็ตาม สิ่งที่เป็นปัญหาสำคัญสำหรับการดำเนินการก็คือ กระบวนการบริหาร จัดการการท่องเที่ยว ซึ่งอาจใช้ศักยภาพจากภายนอกชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินการ และ ลบล้างปัญหาต่างๆ ดังกล่าวได้

บทวิเคราะห์นี้เป็นบทพิสูจน์ศักยภาพชุมชนในการสรรค์สร้างประโยชน์จากการนำทุน ทางสังคมมาแปรสภาพสู่การผลิตในอุตสาหกรรมบริการ(การท่องเที่ยว)ได้อย่างชัดเจน เพราะเป็น การคำเนินการบนฐานการมีส่วนร่วมของชุมชน กระทำโดยชุมชน และเป็นประโยชน์ต่อชุมชน ซึ่ง คณะผู้วิจัยมีบทบาทหลักในการเป็น Facilitators อย่างแท้จริงเท่านั้นเอง

บทที่ 5

แผนแม่บทการท่องเที่ยว : บทวิเคราะห์และการพัฒนา

บทน้ำ ภาพฝั้นของชุมชนเขาสมอแคลง

ผลการจัดเวทีประชาคมช่วยให้ชาวชุมชนเขาสมอแคลงกำหนดกิจกรรมที่สำคัญของ เขาสมอแคลงจากศักยภาพการท่องเที่ยวของเขาสมอแคลง ได้ทั้งสิ้น 25 กิจกรรม ดังต่อไปนี้ กิจกรรมพัฒนาเจดีย์ด้วน, กิจกรรมพัฒนากลุ่มทำครก-จักสาน, กิจกรรมสร้างร้านค้าชุมชน, กิจ กรรมสร้างสวนสมุนไพร, กิจกรรมพัฒนากลุ่มทำครก-จักสาน, กิจกรรมพัฒนาเส้นทางเดินป่า, กิจกรรมพัฒนา เจดีย์สามองค์, กิจกรรมพัฒนาสาลพ่อปู่ขุนเฉร, กิจกรรมพัฒนารอยพระพุทธบาท, กิจกรรมพัฒนาวัดเขาสมอแคลง, กิจกรรมพัฒนาถ้ำถ้วย-ชาม, กิจกรรมพัฒนาสระนาตา-ยายและบ่อทอง, กิจกรรม พัฒนาย่อตา-บ่อยาย, กิจกรรมเส้นทางทัวร์จักรยาน, กิจกรรมสร้างหอดูดาว, กิจกรรมสร้างลาน ธรรมเจดีย์, กิจกรรมสร้างลานกีฬาและดนตรี, กิจกรรมพัฒนาสระสองพี่น้อง, กิจกรรมสร้างบ้านแบ่งพัก (home stay), กิจกรรมพัฒนาบ่อช้างล้วง, กิจกรรมพัฒนาสวนสัตว์, กิจกรรมฝึกอบรมมัคคุเทศก์น้อย (มอบโรงเรียนบ้านเขาสมอแคลงพัฒนาหลักสูตรและฝึกอบรม)

กิจกรรมเหล่านี้ เมื่อนำมาจัดหมวดหมู่แล้วพบว่าสามารถแบ่งออกเป็น 5 กลุ่มกิจกรรม คือ

<u>กลุ่มโบราณสถาน-โบราณวัตถุ และเกี่ยวเนื่อง</u> ได้แก่ กิจกรรมพัฒนาเจดีย์ด้วน, กิจกรรม พัฒนาเจดีย์สามองค์, กิจกรรมพัฒนาสระนาตา-ยายและบ่อทอง, กิจกรรมพัฒนาสระสองพี่น้อง, กิจกรรมพัฒนาบ่อตา-บ่อยาย, กิจกรรมพัฒนาบ่อช้างล้วง และกิจกรรมพัฒนาถ้ำถ้วย-ชาม

<u>กลุ่มศาสนสถาน ศาสนวัตถุ และเกี่ยวเนื่อง</u> ได้แก่ กิจกรรมพัฒนาวัดเขาสมอแคลง, กิจกรรมพัฒนาศาลพ่อปู่ขุนเณร, กิจกรรมพัฒนารอยพระพุทธบาท, กิจกรรมสร้างลานธรรมเจดีย์, กิจกรรมสร้างพิพิธภัณฑ์

<u>กลุ่มธรรมชาติ และเกี่ยวเนื่อง</u> ได้แก่ กิจกรรมสร้างสวนสมุนไพรกิจกรรมพัฒนาเส้น ทางเดินป่ากิจกรรมพัฒนาทัวร์เกวียนกิจกรรมเส้นทางทัวร์จักรยาน, กิจกรรมพัฒนาสวนสัตว์ และ กิจกรรมทัวร์ช้าง/รถยนต์

<u>กลุ่มชุมชนวิสาหกิจ</u>ได้แก่ กิจกรรมพัฒนากลุ่มทำครก-จักสาน, กิจกรรมสร้างร้านค้า ชุมชน,กิจกรรมบ้านแบ่งพัก, กิจกรรมสร้างบ้านพักตากอากาศ, กิจกรรมสร้างหอดูดาว และ กิจกรรมสร้างลานกีฬาและดนตรี <u>กลุ่มการศึกษา</u> ได้แก่ กิจกรรมฝึกอบรมมัคคุเทศก์น้อย(มอบโรงเรียนบ้านเขาสมอแคลง พัฒนาหลักสูตรและฝึกอบรม)

กิจกรรมกิจกรรมทั้งหมดนี้ในทางปฏิบัติอาจจะไม่ดำเนินไปตามแผนดำเนินการ ดังกล่าว และในเวทีประชาคมก็มีการเลือกจัดกิจกรรมเร่งด่วน 5 กิจกรรม คือ การพัฒนาเจดีย์ด้วน พัฒนาการผลิตครกและงานจักสาน การสร้างร้านค้าชุมชน การสร้างสวนสมุนไพร และพิพิธภัณฑ์ เป็นต้น

กิจกรรมทั้งหมดนี้ เมื่อกำหนดช่วงเวลาการดำเนินการแล้ว เพื่อให้ชัดเจนยิ่งขึ้นก็นำ กิจกรรมที่ได้มาทั้งหมดนี้มาวางแผนการดำเนินการต่อไป เพื่อใช้ทำเป็นเอกสารหลัก หรือที่เรียกว่า "แผนแม่บท" เพื่อใช้เป็นเครื่องมือกำหนดการทำงานทั้งปวง รวมถึงการแสวงหางบประมาณเพื่อ การพัฒนากิจกรรมการท่องเที่ยวให้สำเร็จสมบูรณ์ต่อไป

ในส่วนสรุปของบทนำนี้จะพบว่า ชาวชุมชนเขาสมอแคลงได้จัดทำเวทีประชาคม เกี่ยวกับกิจกรรมการท่องเที่ยงทางประวัติศาสตร์เชิงอนุรักษ์ของเขาสมอแคลงไว้มากมาย และ กำหนดเป้าหมายเชิงปฏิบัติที่นับว่าเป็นประโยชน์และเป็นไปได้เป็นส่วนมาก โดยสรุปแล้วได้ กิจกรรมที่ประชาคมยอมรับร่วมกัน รวม 25 กิจกรรม และประชาคมเห็นว่าในระยะเริ่มต้นของการ ดำเนินงานควรเลือกพัฒนากิจกรรมที่เป็นไปได้เพียง 5 กิจกรรม ได้แก่ การพัฒนาเจคีย์ยอดด้วน การพัฒนาผลิตครกหิน และการจักสาน การสร้างร้านค้าชุมชน การสร้างสวนสมุนไพร และท้ายสุด ประชาคมต้องการให้มีการสร้างพิพิธภัณฑ์ของชุมชนเขาสมอแคลง เพื่อเก็บรักษาวัตถุโบราณของ ชุมชนมิให้มีการลักลอบเอาไปเป็นสมบัติส่วนตัวเช่นในอดีตอีกต่อไป

แผนแม่บทการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์เขาสมอแคลง

ในส่วนนี้ คณะผู้วิจัยจะนำเสนอผลการคำเนินงานใน 3 ประเด็นคือ ประเด็นแรก กล่าวถึงเทคนิคในการกำหนดแผนแม่บทของชุมชน ประเด็นที่สองกล่าวถึงกระบวนการในการ กำหนดแผนแม่บทของชุมชน และประเด็นที่สามกล่าวถึงรายละเอียดโดยสรุปของแผนแม่บท ชุมชน ประเด็นทั้งสามารถนำเสนอรายละเอียดโดยสรุปได้ดังนี้

ประเด็นที่หนึ่ง เทคนิคในการกำหนดแผนแม่บทของชุมชน

ในการกำหนดแผนแม่บทท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์เขาสมอแคลงของชุมชน คณะผู้วิจัยได้ นำเทคนิคในการวางแผนเข้ามาเป็นเครื่องมือในการประชุมของชุมชน และได้นำเทคนิคการประชุม ต่างๆ เข้ามาใช้เป็นกลไกในการดำเนินการประชุมดังนี้ ประเด็นการวางแผนคณะผู้วิจัยได้นำเทคนิคการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมหรือ SWOT Analysis เข้ามาเป็นเครื่องมือ โดยผนวกรวมกับเทคนิคการกำหนดวิสัยทัศน์ (Visioning technique) การกำหนดยุทธศาสตร์ (Strategic Formulation technique) ทั้งนี้การดำเนินการดังกล่าวจะเป็นไป ตามศักยภาพของชุมชนเป็นสำคัญ เพื่อให้ได้มาซึ่งวิสัยทัศน์หรือเป้าหมายสูงสุดที่ชุมชนต้องการ พันธกิจหรือกิจกรรมที่ชุมชนจะต้องทำ วัตถุประสงค์/เป้าหมายคือสิ่งที่ชุมชนจะต้องดำเนินการใน ช่วงเวลานี้ และยุทธศาสตร์หรือแผนที่เส้นทางการท่องเที่ยวหรือกิจกรรมที่จะต้องกระทำ

ในด้านเทคนิคการประชุมนั้น คณะผู้วิจัยนำเทคนิค AIC (AIC technique) เข้ามาเป็น กรอบความคิดในการดำเนินการประชุม โดยในระหว่างการประชุม คณะผู้วิจัยนำชาวชุมชนให้ร่วม กันค้นหาภาพอนาคตโดยใช้เทคนิค FSC หรือ Future Search Conference ซึ่งปรากฏผลการดำเนิน งานมาในระดับหนึ่ง และได้ใช้เทคนิคกับการกำหนดวิสัยทัศน์, พันธกิจ และวัตถุประสงค์/ เป้าหมายต่อไป

> ดังภาพที่เห็นนี้ จะพบว่า ชาวชุมชนทุกเพศวัยและ สถานภาพต่างร่วมกันระคมความคิดเพื่อให้ได้มาซึ่ง ผลการประชุมที่กำหนด โดยอาศัยเทคนิค AIC/FSC

ผลสรุปของการดำเนินการนั้น คณะผู้วิจัยได้นำทางให้ชาวชุมชนได้แสดงความคิดเห็น ต่อที่ประชุมชนในการกำหนดวิสัยทัศน์หรือฝันของตนเอง และร่วมฟังการวิพากษ์ความคิดเห็นของ ตน ซึ่งผลที่ได้ก็เป็นที่น่าสนใจที่ต่างฝ่ายต่างมีการยอมรับฟังความคิดเห็นและเหตุผลต่อกัน ในอันที่ จะนำไปสู่การร่วมกันทำในที่สุด

> ในภาพนี้จะเห็นได้อย่างชัดเจนถึงภาพ ความคิดของศักยภาพที่จะนำไปสู่การสร้าง ภาพอนากตหรือวิสัยทัศน์ของชาวชุมชนเขา สมอแกลงที่ได้ดำเนินการในรูปของ Mind Map หรือแผนภาพใยแมงมุมที่ระบุถึง ประเภทและความคิดที่จะดำเนินการต่อไป

ในการร่วมรับฟังความคิดเห็นหรือการใช้เทคนิคประชาพิจารณ์ หรือ Public Hearing นั้น คณะผู้วิจัยใค้ดำเนินการกระตุ้นและปลุกเร้าให้ชาวชุมชนได้ร่วมกันแสดงออกทั้งทางความคิด และพฤติกรรมโดยแสดงออกได้ดังภาพนี้

ภาพทั้งสองแสดงให้เห็นถึงระบบการทำงานของชุมชนที่ได้ร่วมประสานความคิด ประสานพฤติกรรมในอันที่จะร่วมกันสรรค์สร้างให้ "เขาสมอแคลง" ได้เป็นไปดังที่ได้ร่วมกันฝัน ไว้

จากนั้น คณะผู้วิจัยได้ร่วมกันสรุปภาพความคิดของ ชาวชุมชน โดยอาศัยกรอบความคิดของชาวชุมชน เป็นที่ตั้ง เพื่อหลอมรวมภาพความคิดให้เป็นหนึ่ง เดียวในที่สุด

ดังนั้นในส่วนของเทคนิคที่คณะผู้วิจัยได้ดำเนินการร่วมกันกับชาวชุมชนนั้น คณะผู้วิจัย ได้นำเทคนิคการประชุมที่หลากหลายและเทคนิคการวางแผนกลยุทธิ์เข้ามาใช้เป็นเครื่องมือในการ คำเนินการ

อย่างไรก็ตาม สิ่งหนึ่งที่คณะผู้วิจัยรำลึกถึงเสมอก็คือ การกระตุ้นและปลุกเร้าให้ชาวชุม ชนได้ร่วมกันแสดงออกทั้งทางความคิดและพฤติกรรม บนพื้นฐานการมีส่วนร่วมและตัดสินใจร่วม กัน

ประเด็นที่สอง กระบวนการในการกำหนดแผนแม่บทของชุมชน

ในการกำหนดแผนแม่บทของชุมชนในครั้งนี้ คณะผู้วิจัยได้นำหลักการและกระบวน การกำหนดแผนกลยุทธ์มาเป็นต้นแบบความคิดของการดำเนินการโดยมี Model ความคิดในการ ดำเนินการดังนี้

สรุปขั้นตอนกระบวนการจัดทำแผนแม่บทการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์เขาสมอแคลง

ขั้นตอน	กิจกรรม	วัตถุประสงค์	เทคนิคที่ใช้
1	การค้นหาภาพอนาคตของชุมชน	เพื่อให้ชาวชุมชนได้ร่วมกัน	FSC/AIC
		ค้นหาเป้าหมายในอนาคต	Civic Forum
		ที่ตนเองต้องการ	
2	การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายใน	เพื่อให้ชาวชุมชนได้กันพบ	SWOT Analysis
	และภายนอกชุมชน โดยเป็นการค้นหา	ศักยภาพของชุมชนในการ	AIC/Civic Forum
	จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรค	พัฒนาการท่องเที่ยว	
	ใน		
	การพัฒนาของชุมชน		
3	การกำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ/กิจกรรม	เพื่อให้ชาวชุมชนได้ร่วมกัน	Visioning/AIC/
	วัตถุประสงค์และเป้าหมายในการ	กำหนดวิสัยทัศน์สำหรับ	Brain Storming/
	ดำเนินการการ	การพัฒนาการท่องเที่ยว	Civic Forum
		รวมถึงกำหนดกิจกรรมหรือ	
		พันธกิจที่จะต้องกระทำ	
		ตลอคจนวัตถุประสงค์และ	
		เป้าหมายของการกระทำ	
4	การกำหนดกิจกรรมที่จะพัฒนาพื้นที่	เพื่อให้ชาวชุมชนได้ร่วมกัน	Brain Storming/
	เขาสมอแคลงให้เป็นแหล่งท่องเที่ยว	กำหนดกิจกรรม ตัวบุคคล	Civic Forum/AIC
		ผู้รับผิดชอบ และเม็ดเงินที่	
		จะต้องใช้	
5	กำหนดร่างแผนที่เส้นทางการท่องเที่ยว	เพื่อให้ชาวชุมชนได้มีร่าง	Brain Storming/
	โดยการรวมกลุ่มกิจกรรมที่พัฒนาเข้า	แผนที่เส้นทางการท่อง	Civic Forum/AIC
	ด้วยกันและจัดเป็นกลุ่มกิจกรรมการ	เที่ยว โดยดำเนินการให้ได้	
	ท่องเที่ยว	มาซึ่ง (1) เส้นทางที่ใช้ใน	
	(ในช่วงนี้เป็นการดำเนินการร่วมกับ	การท่องเที่ยว (route) และ	
	คณะวิจัย)	(2) กลุ่มกิจกรรมที่จะใช้ใน	
		การดำเนินการของแต่ละ	
		เส้นทาง	

S)						_	
10	• •	1	•	a	9	ט ע	
สรปขันตอนกระบวเ	มการ จดทาแผ่ง	แนนทา	ารทอง	เพยา	แหงค	บรถนเขา	สมอแอลง (ตอ)
อเจ็กกุษแกษแลการ	oli la Uriti loory ro	000A TI IIII	191104		OP 40	രുബാലം വ	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

ขั้นตอน	กิจกรรม	วัตถุประสงค์	เทคนิคที่ใช้
6	สรุปเอกสารแผนแม่บทการท่องเที่ยว	เพื่อให้ชาวชุมชนและคณะ	Brain Storming/
	เชิงอนุรักษ์เขาสมอแคลง	ผู้วิจัยได้ร่วมกันสรุปข้อมูล	Civic Forum/AIC
	(ในช่วงนี้เป็นการดำเนินการร่วมกับ	เป็นเอกสารแผน	
	คณะวิจัย)		

การดำเนินการตามขั้นตอนดังกล่าวเป็นการนำความคิดของชาวชุมชนให้มุ่งสู่การค้นหา ศักยภาพของตนเอง และทุนทางสังคมที่ตนเองมีอยู่ จากนั้นจึงเป็นการนำความคิดของชาวชุมชนให้ รู้จักใช้ศักยภาพของตนเองให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองละชุมชนอย่างสูงสุด

ซึ่งนอกจากการดำเนินการดังกล่าวแล้ว คณะผู้วิจัยได้ร่วมมือกับสถาบันราชภัฏพิบูล สงครามและมหาวิทยาลัยนเรศวรนำคณะนิสิตนักศึกษาทั้งในระดับปริญูญาตรีและปริญูญาโทเข้า ร่วมดำเนินการในการจัดทำเวทีประชาคมเพื่อการกำหนดแผนแม่บทการท่องเที่ยวในฐานะผู้เข้าร่วม สังเกตการณ์และบางส่วนร่วมกันเป็นผู้ช่วยเลขานุการของกลุ่มการประชุม โดยคณะนิสิตนักศึกษา ดังกล่าวประกอบด้วย

- 1. คณะนิสิตปริญญาโทสาขาพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร เข้าร่วมในการทำเวทีประชาคมทั้งในขั้นตอนการวิเคราะห์สภาพแวคล้อม และขั้นตอนในการค้นหาทุนทางสังคม
- 2. คณะนักศึกษาปริญญาโท สาขายุทธศาสตร์การพัฒนา สำนักงานคณะกรรมการ บัณฑิตศึกษา สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม เข้าร่วมการทำเวทีประชาคมในขั้นตอนการวิเคราะห์ สภาพแวคล้อม

นอกจากนี้ ยังมีคณะนักศึกษาปริญญาตรีวิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม เข้าร่วมกิจกรรมการสำรวจเส้นทางการท่องเที่ยว และร่วมจัดทำสื่อ การศึกษาในขั้นตอนการพัฒนาหลักสูตรชุมชน

การดังกล่าวทำให้เห็นการเข้ามามีส่วนร่วมในการพัฒนาเขาสมอแคลงของส่วนราชการ และสถาบันอุดมศึกษาอีกด้วย

อย่างไรก็ตามในขั้นการจัดทำเวทีประชาคมนั้น คณะผู้วิจัยได้ดำเนินการดังนี้ ครั้งที่ 1 ณ โรงแรมอมรินทร์นคร เป็นการดำเนินการตามขั้นตอนที่ 1 และ 2 การค้นหา ภาพอนาคตและการวิเคราะห์สภาพแวคล้อมชุมชน ครั้งที่ 2 ณ วิทยาลัยการสาธารณสุขสิรินธร อำเภอวังทอง เป็นการดำเนินการตามขั้น ตอนที่ 3 และ 4 การ กำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ/กิจกรรม วัตถุประสงค์และเป้าหมาย ตลอดจน กำหนดกิจกรรมที่จะดำเนินการหรือยุทธศาสตร์ ตลอดจนแผนที่เส้นทางการท่องเที่ยวอย่างคร่าวๆ

ในระหว่างนี้ คณะผู้วิจัยได้นำคณะนิสิตปริญญาโทสาขาพัฒนาสังคมเข้าร่วมดำเนินการ จัดทำเวทีประชาคมเวทีย่อยในประเด็นของการค้นหาทุนทางสังคมของชุมชนเขาสมอแคลง อีก หลายครั้งซึ่งผลจากการดำเนินการดังกล่าวถูกนำมาใช้ในคราวดำเนินเวทีประชาคมครั้งที่ 4

ผลการดำเนินงานจากทั้งสองครั้งข้างต้น ปรากฏผลดังข้อมูลที่นำเสนอไว้ในบทที่ว่า ด้วยศักยภาพการท่องเที่ยวของชุมชนแล้ว

จากนั้น คณะผู้วิจัยได้นำชาวชุมชนที่เป็นแกนนำเข้าทัศนศึกษาดูงานในแหล่งการท่อง เที่ยวประเภทต่างๆ ณ จังหวัดเชียงราย เชียงใหม่ และลำปาง และนำผลที่ได้มาลอดความรู้ในรูปของ เวทีประชาคมเพื่อนำไปสู่แนวคิดในการบริหารจัดการ (Implementation Stage) ในคราวจัดเวที ประชาคมครั้งที่ 3 เมื่อวันที่ 27 เมษายน 2546 ณ วิทยาลัยการสาธารณสุขสิรินธร ซึ่งผลที่ได้ล้วน เป็นสิ่งที่แสดงออกมาซึ่งผลจาการสร้างกระบวนการเรียนรู้ชุมชน จากเบื้องลึกของชาวชุมชนอาทิ

<u>แง่มุมการบริหารจัดการ</u> มีคำพูดที่แสดงออกมาบางคำที่เห็นถึงผลจากการสร้างกระบวน การเรียนรู้ชุมชน อาทิ

....จัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์เขาสมอแคลงให้เป็นรูปธรรมคือ คำเนินการเลย....

- ...นำความสามัคคีของชาวบ้านชาวเขามาใช้....(กรณีหมู่บ้านหล่อซา)
- ...เห็นวิธีการแก้ไขปัญหายากจนปัญหาการเป็นหนี้ธนาคารของชาวบ้านหมู่บ้าน สามขา...
- ...พวกเราชาวเขาจะรวมตัวกันจะจัดการกันเองให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวเหมือนหมู่บ้าน หล่อซา...
 - ...จะทำเขาสมอแคลงให้ได้เป็นแหล่งท่องเที่ยวแบบโบราณสถานและธรรมชาติ....
- ...ประโยชน์ของการที่จะได้รับจากการรักษาพื้นที่อยู่ของตนเอง ต้นไม้ที่เป็นไม้ผล เพื่อเรียกพวกสัตว์กลับมา...

ที่กล่าวมาข้างต้นเป็นคำพูดที่แสดงความในของกลุ่มแกนนำชุมชน แต่ที่เป็นประเด็น สำคัญก็คือคำพูดที่แสดงออกโดยกลุ่มเด็กนักเรียนที่ได้ร่วมกลุ่มกันไปทัศนศึกษาคูงานครั้งนี้ เด็ก กลุ่มนี้กล่าวไว้ว่า (สรุปจากใบงานการจัดทำเวทีประชาคมเมื่อวันที่ 27 เมษายน 2546 ณ วิทยาลัยการ สาธารณสุขสิรินธร)

...เราได้ความรู้คือ การบริหาร การจัดการและการดำเนินงาน เราสามารถนำความรู้ นี้มา พัฒนาเขาสมอแคลงได้ โดยนำความรู้ที่ได้พบเห็นมาประยุกต์ใช้เช่นในเรื่องด้าน ฝีมือจักสานและการแกะสลักหิน อีกทั้งวัฒนธรรมประเพณี นำมาอนุรักษ์และเผย แพร่...

<u>แง่มุมของการนำความรู้ไปใช้</u> พบประเด็นที่สะท้อนออกมาในรูปขององค์ความรู้ชุมชน ได้ว่า

...ความเข้มแข็งของชุมชนที่พึ่งตนเอง และความสามัคคีของชาวบ้าน รวมทั้งความเป็น มาของวัฒนธรรมประจำหมู่บ้าน...

- ...ได้ตัวอย่างมาทำงานพัฒนาได้มาก...
- ...วิถีชีวิตของชาวชนบทซึ่งเอามาดัดแปลงหารายได้เข้าครอบครัว...
- ...การวางแผน การจัดรูปแบบของการท่องเที่ยว...

...ได้รู้จักการใช้ทรัพยากรต่างๆ ที่มีอยู่ในธรรมชาติมาใช้อย่างรู้ค่า และรู้จักหมุนเวียน ในหมู่บ้าน การจัดเก็บเงินไว้ใช้ประโยชน์ส่วนรวมและจัดกองทุนหมู่บ้าน ได้รู้จักการฟื้นฟูสภาพ ป่าไม้และรู้จักการใช้ทรัพยากรอย่างมีประโยชน์และนำทรัพยากรมาประยุกต์ใช้....

<u>แง่มุมของรูปแบบการจัดการท่องเที่ยว</u> พบประเด็นที่สะท้อนออกมาในรูปขององค์ ความรู้ชุมชน ได้ว่า

- ... ได้ไปเห็นแหล่งท่องเที่ยวหลายแบบหลายอย่าง 1) แบบชาวเขา 2) ชาวพื้นเมือง
- 3) แบบชาวบ้านจัดการทำเอง 4) แบบนายทุนมาลงทุนแล้วให้ชาวบ้านมารับขาย....

ความในข้อนี้เริ่มชี้ให้เห็นถึงผลที่ได้จากการเรียนรู้ด้วยตนเองของชาวชุมชนเขาสมอ แคลง และเมื่อพิจารณาต่อถึงแนวคิดในการดำเนินการที่ถูกบันทึกและคณะผู้วิจัยพบในผลสรุปจาก การดูงานของชาวชุมชน ในคราวจัดทำเวทีประชาคมเพื่อถอดความรู้ ดังนี้

....สิ่งที่จะทำ 3.1 ช่วยกันทำความสะอาดโบราณสถาน 3.2 ปลูกป่าเพิ่มขึ้นและสมุนไพร 3.3 จัดทำแหล่งข้อมูลท่องเที่ยว 3.4 แต่ตั้งชาวบ้านให้ดูแลโบราณสถานแต่ละจุดโดยความสมัครใจ 3.5 จัดให้มีมักกุเทศก์นำเที่ยวจุดต่างๆ ให้มีทั้งเยาวชน ผู้ใหญ่ ทั้งภาษาไทย และฝรั่ง...

แนวคิดดังกล่าวจึงสะท้อนให้เห็นถึงเจตนาของชาวชุมชนในอันที่จะนำศักยภาพและทุน ทางสังคมของชุมชนมาใช้ในการสร้างประโยชน์ให้กับชุมชนด้วยกลไกการให้บริการท่องเที่ยวแก่ นักท่องเที่ยวได้อย่างชัดเจน

ประเด็นต่างๆ เหล่านี้เป็นเครื่องแสดงออกซึ่งศักยภาพในการนำองค์ความรู้ที่ได้รับมาใช้ อย่างมีประสิทธิภาพกับการบริหารจัดการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ของชุมชนอย่างแท้จริง และเป็นการ ดำเนินการตามขั้นตอนที่ 5 ซึ่งเป็นขั้นตอนของการร่างแผนแม่บทโดยในวันดังกล่าว

เมื่อนำข้อมูลตั้งแต่เริ่มต้นขั้นตอนของกระบวนการวางแผนกลยุทธ์มาผนวกรวมกับข้อ มูลที่ได้จากการถอดความรู้จะทำให้พบกับรายละเอียดของร่างกิจกรรมในแผนแม่บทการท่องเที่ยว เชิงอนุรักษ์เขาสมอแคลงดังนี้

กิจกรรมหลัก	กิจกรรมย่อย	งบประมาณ
1. มักคุเทศก์น้อย	1. องรมให้ความรู้เกี่ยวกับการท่องเที่ยวฯ	1,500
	2. ฝึกการใช้ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับการท่องเที่ยว	1,000
	3. นำนักเรียนไปปฏิบัติจริง	500
2. ผลิตภัณฑ์จากพืช	1. เพาะพันธุ์พืชสมุนไพรเช่น สมอ ใบเตย ยอ ตะไคร้	1,500
สมุนไพรท้องถิ่น	กระเจี๊ยบ มะตูม ฯลฯ	
	2. ผลิตน้ำสมุนไพรเช่น น้ำสมอ น้ำใบเตย น้ำลูกยอ ฯลฯ	500
	3. ทำป้ายบอกชื่อสมุนไพร	500
	4. สร้างโรงเก็บสมุนไพร	2,000
	5. จัดหาคนดูแล (เป็นค่าจ้างวันละ 100/ 1 คน/ 1 วัน)	
3. ผลิตภัณฑ์ไม้ไผ่	1. ให้ความรู้เกี่ยวกับประโยชน์ของไม้ไผ่แต่ละประเภท	
	2.ฝึกนำไม้ใผ่มาจักสานเป็นภาชนะชนิดต่างๆ เช่น เข่ง	
	สุ่ม ตะแกรง ฯลฯ หรือเครื่องตกแต่งบ้านเช่น โคมไฟ	
	แจกัน พวงกุญแจ กรอบรูป ฯลฯ	
	3. จัดหาแหล่งตลาด/ร้านค้าชุมชน	
	4. จัดหาวิทยากรมาฝึกอบรมโดยไม่คิดมูลค่า โดยขอ	
	ความร่วมมือจากหน่วยราชการที่เกี่ยวข้อง	
4.พัฒนาโบราณสถาน	1. ทำความสะอาด โดยการจัดหาอุปกรณ์	500
	2. ปลูกดอกไม้ (ซื้อปุ๋ย)	400
	3. ทำที่ทิ้งขยะ (ซื้อที่ทิ้งขยะ 1 ใบ)	
	4. ทำที่เก็บน้ำไว้รดต้นไม้ (เป็นก่าต่อเติม)	3,000
	5. จัดหาคนดูแล (เป็นค่าจ้างวันละ 100/ 1 คน/ 1 วัน)	
5. ชมพิพิธภัณฑ์	1. รวบรวมโบราณวัตถุที่พอจะหาได้	
	2. ค้นหาและรวบรวมข้อมูลด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับเขา	
	สมอแคลงอาทิ ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ข้อมูลภาพถ่าย	
	ข้อมูลวัฒนธรรมประเพณี ข้อมูลตำนานต่างๆ	
6. การละเล่นพื้นบ้าน	1. จัดหาเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายและอุปกรณ์เสริม	15,000
	2. จัดหาครูผู้สอนและผู้ร่วมกิจกรรม	

กิจกรรมหลัก	กิจกรรมย่อย	งบประมาณ
7. ร้านค้าชุมชน	1. จัดหาสินค้าที่เป็นของที่ระลึกจากเขาสมอแคลงเข้าร้าน	
	2. จัดหาสินค้าเบ็ดเตล็ดเข้าร้าน	
8. ส่งเสริมการท่องเที่ยว	1. จัดหาบ้านพักตากอากาศ	แรงงานชุมชน
	2. จัดทัวร์จักรยาน โคยขอรับบริจาคจักรยาน	
	3. ตลาคชุมชนหมู่บ้าน	
	4. จัดทำเส้นทางเดินชมธรรมชาติ	แรงงานชุมชน
	5. ลานดูดาวบริเวณหน้าเจดีย์ด้วน	
9. การบูรณะปฏิสังขรณ์	1. ศาลาเดี่ยว ศาลาคู่	- ให้ อบต.เป็น
โบราณสถานให้มีสภาพ	2. สระสองพี่น้อง	ผู้ดำเนินการ
ที่ดีขึ้น	3. เจดีย์สามยอด/เจดีย์ห้ายอด/เจดีย์ด้วน	- แรงงานชุมชน
	4. เจดีย์วัดสระพังนาก	
	5. บ่อช้างล้วง บ่อตา บ่อยาย นาตายาย	
	6. การปั้นรูปต่างๆ ที่สอดกล้องกับตำนานของสถานที่	
	6. ถ้ำต่างๆ	
10. ศูนย์รวมจิตใจลาน	1. สอนธรรมศึกษา นั่งสมาธิ เดินจงกรม และปฏิบัติธรรม	
โพธิ์-ลานธรรม	2. พาไปนมัสการสถานที่สำคัญต่างๆ	
11. การท่องเที่ยวเชิง	- การเดินป่าสำหรับนักท่องเที่ยวที่นิยมการเดินป่า โดย	
อนุรักษ์	การจัดทำทางตามแนวโบราณสถานเป็นแนวติดต่อกันไป	
	โดยพักเป็นจุดๆ มีผู้นำทางที่มีความสามารถ อธิบายจุด	
	ต่างๆ ได้ โดยจุดสุดท้ายที่เจดีย์ด้วน	
12. ท่องเที่ยวโดยทัวร์	1. จัดสร้างรถตู้แบบรถราง 2 ตอนไว้คอยต้อนรับนักท่อง	-งบประมาณใน
รถไถ และทัวร์ต่างๆ	เที่ยวที่จะชมรอบเขา	ส่วนนี้ใช้ของ
		วัด
	2. พัฒนาโบราณสถานตามแนวทางการเดินรถให้น่าดูยิ่ง	
	ขึ้น	
	3. จัดหน่วยบริการต่างๆ ให้น่าประทับใจ โดยมีห้องสุขา	
	ใว้บริการ (ของวัด)	

กิจกรรมหลัก	กิจกรรมย่อย	งบประมาณ
12. ท่องเที่ยวโดยทัวร์	4. ออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่อเป็นเอกลักษณ์ของชาวเขา	
รถไถ และทัวร์ต่างๆ (ต่อ)	อย่างแท้จริง และ ใช้เป็นเครื่องแบบของพนักงานต้อนรับ	
	ของศูนย์ท่องเที่ยว	
	5. จัดบุคคลคอยรักษาความปลอดภัยและอำนวยความ	
	สะควกแก่นักท่องเที่ยว	
	6. มีร้านค้าย่อยคอยให้บริการตามจุดต่างๆ รายทาง	
13. การสื่อสาร	1. สื่อสารทางใหนก็ได้ให้ทัวร์รู้	
	2. ต้องรวมกลุ่มกันทำงาน	
	3. โปรโมทอะไรก็ได้ที่มีจุดเค่นของเขาสมอแคลง	
	4. จัดทำเอกสารประชาสัมพันธ์	
14. จัดตั้งศูนย์บริการต่อ	1. มีศูนย์ฯ ที่ทางขึ้นเขาไปทางเจคีย์	
นักท่องเที่ยว	2. มีใกด์นำไปที่สถานที่จอครถ	
	3. กำหนดที่ตั้งที่จอดรถ ณ วัดพุทธบาทหรือวัดเขาสมอ	
	แคลง เพราะมีถ้ำถ้วยชามและพระบาท ต่อไปมีทางขึ้นไป	
	นาตายาย เจดีย์	
	4. จัดสร้างเป็นอาคารทรงไทยประยุกต์ทำด้วยไม้ยูคาผ่า	
	ซีก มุงด้วยหญ้าคา และมีพนักงานต้อนรับประจำอยู่	
15. การบริหารจัดการ	1. จัดให้มีการประชุมกลุ่ม	
	2. จัดการประชุมอย่างน้อยเดือนละ 1 ครั้ง	

รายละเอียดดังกล่าว เมื่อพิจารณาเทียบเคียงกับผลการวิเคราะห์ศักยภาพชุมชนในบทที่ ผ่านมา อันเป็นผลมาจากการประชุมในระยะแรกๆ จะพบว่า เริ่มมีความเป็นรูปธรรมและมีพลังใน การดำเนินงานมากขึ้น ดังจะสังเกตได้จากลักษณะของการกำหนดงบประมาณที่ปรากฏถึงการนำ ศักยภาพชุมชนด้านแรงงานเข้ามาใช้ มีการนำลักษณะการมีส่วนร่วมเข้ามาใช้ในการปฏิบัติงานมากขึ้น

อย่างไรก็ตาม ลักษณะของการกำหนดกิจกรรมและงบประมาณในส่วนนี้ มิได้กล่าวถึง เงื่อนไขเวลา เพราะในที่ประชุมคราวนั้น ที่ประชุมได้ข้อสรุปร่วมกันว่า ...งานไหนทำได้ให้ทำไป ก่อน และให้ค่อยทำค่อยไป... และให้มีการประชุมกลุ่มอย่างน้อยเดือนละ 1 ครั้ง ดังจะเห็นได้จาก ข้อมูลที่นำเสนอไว้ในข้อกิจกรรมที่ 15 นั่นเอง

โดยสรุปแล้ว ผลจากการดำเนินการตามกระบวนการวางแผนการจัดการท่องเที่ยวเชิง อนุรักษ์เขาสมอแคลง จะสามารถนำมาสรุปได้ตามโครงสร้างของแผนกลยุทธ์ได้ดังนี้

ผลการระคมความคิด ในการย้อนรอยอดีตสู่ปัจจุบันและอนาคตของสมาชิกชุมชนเขา สมอแครง ซึ่งได้มาจากการทำเวทีประชาคมโดยนิสิตปริญญาโทสาขาพัฒนาสังคม คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร สรุปได้ดังนี้

ลักษณะศึกษา	อดีต	ปัจจุบัน	อนาคต
1. การคมนาคม	การคมนาคมไม่สะดวก	ถนนลาคยางบางส่วน	การคมนาคมสะดวก
	ไม่มีถนน เป็นเส้นทาง	บางสายขรุขระมีฝุ่น มี	เข้าถึงแหล่งชุมชนได้ง่าย
	เกวียน เดินด้วยเท้า	เสียงดังรบกวนจากรถที่วิ่ง	ปราศจากมลพิษทาง
		ผ่านชุมชน	เสียง
2. ทรัพยากรธรรมชาติ	ต้นไม้ ป่าไม้ และดิน	ต้นไม้ ป่าไม้ถดถง ชนิด	ความเป็นธรรมชาติกลับ
	อุดมสมบูรณ์ มีความ	และจำนวนของสัตว์ป่าลด	คืนมา ป่าไม้ และ
	หลากหลายทางชีวภาพ	น้อยลง มีมลพิษมากขึ้น	ทรัพยากรธรรมชาติกลับ
	สภาพแวดล้อมดี ในป่า	พืชสมุนไพรลดน้อยลง	คืนสู่ความอุดมสมบูรณ์
	มีสัตว์มาก พืชสมุนไพร		มีการปลูกสวนป่า
	มีหลากหลายทั้งชนิด		สมุนไพร
	และจำนวน		
3. วัฒนธรรมประเพณี	มีความหลากหลายทาง	เริ่มทอดทิ้งวัฒนธรรม	มีการใส่ใจในวัฒนธรรม
	วัฒนธรรม ประเพณี	คั้งเดิม ประเพณีเริ่มสูญ	ประเพณีดั้งเดิมมากขึ้น
	มีการปฏิบัติและสืบทอด	หาย มีการรับเอาอารย	
		ธรรมตะวันตกเข้ามา	
4. สาธารณูปโภค	ไฟฟ้าไม่ทั่วถึง ไม่มีน้ำ	มีไฟฟ้า มีประปาใช้ มี	สาธารณูปโภคดีมากขึ้น
	ประปา ไม่มีโทรศัพท์	โทรศัพท์ใช้ การสื่อสาร	เทคโนโลยีมากขึ้น
	การสื่อสารลำบาก	สะควก	
5. เศรษฐกิจ	พืชผลทางการเกษตรดี	เศรษฐกิจตกต่ำ สินค้า	เศรษฐกิจดี มีการ
	ต้นทุนทางการผลิตต่ำ	ทางการเกษตรราคาถูก	พัฒนาอาชีพหลาก
	รายใด้ขึ้นอยู่กับการ	มือาชีพหลากหลายมุ่งสู่	หลายในชุมชนและท้อง
	เกษตรเป็นหลัก	การรับจ้างในเขตเมือง	ถิ่น

ลักษณะศึกษา	อดีต	ปัจจุบัน	อนาคต
6. สุขภาพ	ขาดความรู้ในการคูแล	ยังขาดความรู้ความเข้าใจ	มีความรู้ความเข้าใจที่
	สุขภาพ มีการใช้	ในการรักษาสุขภาพ นิยม	ถูกต้องด้านสุขภาพ มี
	สมุนไพร	ใช้แพทย์แผนปัจจุบันใน	การแพทย์ทางเลือก
		การรักษา การใช้สมุนไพร	
		ลคน้อยลง	

นอกจากนี้ คณะนิสิตฯ ยังได้ร่วมกันกับชาวชุมชนช่วยกันวิเคราะห์สภาพปัญหาของชุม ชนเขาสมอแครง จากสถานการณ์ที่พบในปัจจุบัน และสรุปเป็นภาพที่พึงประสงค์ พบว่า

ภาพพึ่งประสงค์	สถานการณ์ที่พบในปัจจุบัน	สภาพปัญหา/ความต้องการ
1. ชุมชนเข้มแข็ง องค์กรในชุมชน	1. ค้านสังคม	ปัญหา
ประชาชนมีสำนึกรักท้องถิ่นและมี	พบการค้า/เสพยาเสพย์ติด โดย	1. ปัญหายาเสพย์ติด
การปลูกฝังค่านิยมสู่เยาวชนนำ	เฉพาะในกลุ่มเยาวชนลักขโมย	2. ปัญหาลักขโมย โจรกรรม
ไปสู่การเป็นชุมชนที่น่าอยู่	โจรกรรม ประชากรวันหนุ่มสาว	3. ปัญหาการว่างงาน
2. เศรษฐกิจของชุมชนดี	ไปทำงานที่กรุงเทพ คนชราและ	4. ปัญหาความยากจน
ประชาชนมีรายได้ มีอาชีพเสริม	เด็กให้อยู่เฝ้าบ้าน	5. ปัญหาทางการการเกษตรกรรม
มีงานทำ	2. สาธารณสุข	(ผลผลิต / การตลาด / ต้นทุน)
3. โครงสร้างพื้นฐานภายในชุมชน	ขาดการส่งเสริมด้านอนามัยแม่	6. ปัญหาระบบโครงสร้างพื้นฐาน
มีครบถ้วน สมบูรณ์ สะอาค สวย	และเด็ก การป้องกัน โรค การได้	(ไฟฟ้า น้ำประปา ถนน แหล่งน้ำ)
งาม	รับบริการสาธารณสุขขั้นมูลฐาน	ความต้องการ
4. ป่าใม้และทรัพยากรธรรมชาติที่	ไม่เพียงพอ ขาคการคูแลกำจัด	อนุรักษ์โบราณสถาน/วัตถุ ภูมิ
กลับสู่ความอุคมสมบูรณ์และมี	ขยะมูลฝอยสิ่งปฏิกูล	ปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรม
ความหลากหลาย	3. เศรษฐกิจ	ประเพณี สืบสานต่อไป
5. มีการปรับปรุงบูรณะ โบราณ	- ภาวะหนี้สิน เงินกู้นอกระบบ	อนุรักษ์ธรรมชาติสิ่งแวคล้อม
สถาน โบราณวัตถุให้เป็นแหล่ง	ดอกเบี้ยสูง หนี้ค้างชำระสูง ที่ดิน	
ศึกษาทางประวัติศาสตร์และ	ถูกยึด ไม่มีกรรมสิทธิ์ในที่ดิน	
แหล่งท่องเที่ยว	- การผลิตทางการเกษตร ขาด	
6. อนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น	แหล่งน้ำและความรู้ทางการผลิต	
ศิลปะ ฟื้นฟูประเพณีวัฒนธรรม	ต้นทุนทางการผลิตสูง	

ภาพพึงประสงค์	สถานการณ์ที่พบในปัจจุบัน	สภาพปัญหา/ความต้องการ
ต่าง ๆให้คงอยู่	- การตลาด แหล่งจำหน่ายไม่มี	
7. มีศูนย์ข้อมูลของหมู่บ้านเพื่อ	ค่าขนส่งสูง พ่อค้ำคนกลางกด	
เป็นแหล่งศึกษา และเป็นเวทีแลก	ราคา ราคาผลผลิตต่ำ	
เปลี่ยนความรู้ร่วมกัน	- กลุ่มและองค์กรต่างๆ ไม่เข้ม	
8. ประชาชนมีความปลอดภัยใน	แข็งเท่าที่ควร อาทิ กลุ่มสหกรณ์	
ชีวิตและทรัพย์สิน	กลุ่มออมทรัพย์ กลุ่มอาชีพ	
	4. การเมืองการปกครอง	
	- ขาคการสนับสนุนงบประมาณ	
	จากภาครัฐ	
	- การมีส่วนร่วมของประชาชนมี	
	น้อยเกินไป	
	- ขาดบุคลากรที่มีความรู้ความ	
	สามารถในการพัฒนาชุมชน	
	5. สิ่งแวคล้อม/ทรัพยากร ธรรม	
	ชาติ ป่าไม้ถูกทำลาย สัตว์ป่าถูก	
	ล่า ดินเสื่อมสภาพ ขาดการบำรุง	
	แหล่งน้ำ	
	6. การศึกษา ศาสนาวัฒนธรรม	
	- ขาดการส่งเสริมภูมิปัญญาท้อง	
	ถิ่น	
	- ขาคข้อมูลข่าวสาร	
	- เด็กและเยาวชนที่จบการศึกษา	
	ภาคบังคับแล้วไม่ได้เรียนต่อ	
	- ขาดเทคโนโลยีทางการศึกษา	
	- ขาคศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก	
	- มีนักบวช/พระอยู่หลายนิกาย	
	- มีปัญหาทางค้านการปฏิบัติ	

ภาพพึ่งประสงค์	สถานการณ์ที่พบในปัจจุบัน	สภาพปัญหา/ความต้องการ
	- ขาดการดูแลเอาใจใส่ บำรุง	
	รักษาศิลปวัฒนธรรม จารีต	
	ประเพณี	
	- เจคีย์ถูกทำลาย วัตถุโบราณ	
	สูญหาย ขาคการบูรณะ ทำลาย	
	ของเก่าโดยการสร้างวัดใหม่	

ข้อมูลต่างๆ ดังกล่าวได้ถูกนำมาสร้างเป็นข้อความที่บ่งบอกถึงภาพอนาคตหรือ Scenario วิสัยทัศน์หรือ Vision ได้ดังนี้

ภาพฝันที่พึงประสงค์ในอนาคต

เขาสมอแคลงจะต้องมีป่าใม้และทรัพยากรธรรมชาติกลับคืนสู่สภาพเคิม มีความอุคม สมบูรณ์และความหลากหลายทางชีวภาพ

มีการปรับปรุง บูรณะซ่อมแซมโบราณสถานโบราณวัตถุทางพุทธศาสนา รวมทั้ง แหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญต่าง ๆ ตลอดจนการมีการจัดการทางด้านสิ่งแวดล้อมเพื่อส่งเสริมการท่อง เที่ยว ได้แก่ การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ การจัดการขยะ การปรับแต่งภูมิทัศน์บริเวณแหล่ง ท่องเที่ยวให้สวยงาม (จุดชมวิว สวนหย่อม ที่นั่งพัก ป้ายบอกจุดต่าง ๆ มีการบริการอำนวยความ สะดวกในด้านการท่องเที่ยว (มีจักรยานให้เช่าเพื่อการขับขี่ท่องเที่ยว) มีการปรับปรุงถนนหนทาง บันได ทางเท้า ลานจอดรถ การจัดบริการรถกระเช้าและรถราง)

มีการอนุรักษ์และฟื้นฟูทางด้านประเพณีวัฒนธรรมได้แก่การทำบุญกลางบ้านงานบุญ เดือนสาม การจักสานการทำขนมจีบ จัดให้มีแหล่งศึกษาข้อมูล พิพิธภัณฑ์ สวนสัตว์ สวนป่า สมุนไพร

เศรษฐกิจของชุมชนมีสภาพดีขึ้นเช่น แต่ละครอบครัวมีรายได้เพิ่มมากขึ้น เกิดร้านค้าชุม ชน ที่พักสำหรับนักท่องเที่ยว และมีอาชีพเสริมเพิ่มมากขึ้นได้แก่ เยาวชนนักเรียนทำหน้าที่เป็นไกด์

ชุมชนเกิดสำนึกรักท้องถิ่น และมีการปลูกฝังสู่กลุ่มเยาวชน มีกลุ่มองค์กรที่ทำหน้าที่ ประชาสัมพันธ์ และดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม โบราณสถานโบราณวัตถุ และแหล่งท่องเที่ยวต่าง ๆ ที่ รับผิดชอบโดยตรงต่อเนื่องและมีจำนวนเพียงพอ

วิสัยทัศน์ของการดำเนินการ

....พัฒนาชุมชนเขาสมอแครงให้เป็นชุมชนตัวอย่างของการเป็น "เมืองน่าอยู่ เชิดชูศิลปวัฒนธรรม ศึกษาโบราณสถาน แหล่งท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ แหล่งพักชมวิว" และชุมชนเข้มแข็ง...

นอกจากนี้ คณะนิสิตฯ ยังได้ร่วมกันวิเคราะห์ผลกระทบทางสังคมที่อาจเกิดขึ้นกับชุม ชนเขาสมอแคลง หากการดำเนินกิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์นี้ ไว้โดยสรุปได้ดังนี้

ผลกระทบทางสังคม : ด้านบวก

- 1. เป็นผลทำให้เกิดการอนุรักษ์ พื้นที่สำคัญตามธรรมชาติและแหล่งประวัติศาสตร์ ได้แก่ การอนุรักษ์โบราณสถาน โบราณวัตถุรวมถึงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
 - 2. ทำให้เกิดการปรับปรุงคุณภาพสิ่งแวคล้อมขึ้นได้แก่ความสะอาดเพื่อการท่องเที่ยว
- 3. ทำให้เพิ่มความตระหนักและสร้างจิตสำนึกในเรื่องการอนุรักษ์โบราณสถาน โบราณวัตถุ สิ่งแวดล้อม และประวัติศาสตร์ท้องถิ่น มากขึ้น และก่อให้เกิดการคงอยู่ของสิ่งเหล่านี้ ในชุมชนผ่านกระบวนการศึกษาเรียนรู้ทั้งในและนอกระบบโรงเรียนมากขึ้น
- 4. สร้างรายได้ให้กับประชาชน ทำให้เศรษฐกิจครอบครัวและเศรษฐกิจชุมชนดีขึ้นโดย การส่งเสริมอาชีพให้ประชาชนมีงานทำ
- 5. ก่อให้เกิดความรักความผูกพันในท้องถิ่น โดยมีสายใยกลางคือความเป็นคนเขาสมอ แคลง
- 6. ก่อให้เกิดการปรับปรุงโครงสร้างพื้นฐานและสาธารณูปโภคได้แก่ ถนน ประปา ไฟฟ้า ระบบการกำจัดขยะ เป็นต้น

ผลกระทบทางสังคม : ด้านลบ

- 1. ทรัพยากรธรรมชาติ โบราณสถาน-โบราณวัตถุ อาจถูกทำลายโดยผู้รู้เท่าไม่ถึงการณ์
- 2. ปัญหาด้านสิ่งแวคล้อม ก่อให้เกิดปัญหาขยะมูลฝอย
- 3. ก่อให้เกิดมลพิษทางเสียง

วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินการ

ในคราวประชุมของชาวชุมชนเขาสมอแคลง พบประเด็นในการกำหนดแผนแม่บทการ ท่องเที่ยวไว้ดังนี้ <u>วัตถุประสงค์ของการดำเนินการ</u>คือ การพัฒนาอาณาบริเวณของเขาสมอแคลงทั้งในเชิง ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น โบราณสถานโบราณวัตถุ ความหลากหลายทางชีวภาพ ความหลากหลายทาง ภูมิศาสตร์ ความหลากหลายทางวัฒนธรรม ให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ โดยการจัดกิจกรรม และเส้นทางการท่องเที่ยวให้มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับศักยภาพการท่องเที่ยวของชุมชน

เป้าหมายของการคำเนินการคือ

- 1. การพัฒนาสถานที่โคยรอบพื้นที่เขาสมอแคลงให้เป็นพื้นที่การท่องเที่ยวในรูปแบบ ต่างๆ โดยยึดวิถีการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์เป็นหลักในการดำเนินการ
- 2. การพัฒนาสถานศึกษาให้เป็นศูนย์กลางการจัดการเรียนรู้เชิงประวัติศาสตร์ท้องถิ่น และเป็นแหล่งข้อมูลของชุมชน ตลอดจนเป็นแหล่งในการพัฒนาทักษะและศักยภาพของบุคคลช เพื่อการพัฒนาการบริหารจัดการท่องเที่ยวของชุมชน
- 3. กลุ่มเป้าหมายในการดำเนินการจำแนกออกเป็น กลุ่มนักท่องเที่ยวที่มุ่งให้บริการใน 3 ลักษณะคือ

ลักษณะที่ 1 ผู้เดินทางท่องเที่ยวภายใน 1 วันหรือผู้แวะเวียนในเวลา 1 - 3 ชั่วโมง ลักษณะที่ 2 ผู้เดินทางท่องเที่ยวใน 1 วัน

ลักษณะที่ 3 ผู้เดินทางท่องเที่ยวมากกว่า 1 วัน

การดำเนินการต่อกลุ่มเป้าหมายทั้งสามลักษณะจะมีความแตกต่างกันไปตามความสนใจ ของนักท่องเที่ยว แต่ชุมชนควรจะต้องมี Package การท่องเที่ยวไว้ให้นักท่องเที่ยวได้เลือกชมและ ตัดสินใจท่องเที่ยว

การดำเนินการดังกล่าวสามารถกำหนดเป็นยุทธศาสตร์และมาตรการได้ โดยอาศัยข้อมูล จากเวทีประชาคมระหว่างตัวแทนชาวชุมชนกับคณะนิสิตปริญญาโทฯ ซึ่งคณะนิสิตฯ ได้ร่วมกัน กำหนดเป็นยุทธศาสตร์และกลยุทธ์ในการดำเนินการ โดยสรุปได้ดังนี้

ยุทธศาสตร์ในการคำเนินการ

- 1. ส่งเสริม รักษาและฟื้นฟูโบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัฒนธรรม เพื่อสร้างความ ภาคภูมิใจให้กับประชาชนในท้องถิ่น
 - 2. ส่งเสริมและพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน โดยใช้เทคโนโลยีและภูมิปัญญาที่มีอยู่ในชุมชน
 - 3. ปรับปรุง รักษาและอนุรักษ์ระบบนิเวศน์
 - 4. สร้างแหล่งพักผ่อนสาธารณะ

<u>กลยุทธ์ในการดำเนินการ</u>

- 1. พัฒนาอาณาบริเวณให้เป็นแหล่งท่องเที่ยว แหล่งค้นคว้าทางค้านโบราณสถาน โบราณวัตถุทางประวัติศาสตร์และทางธรรมชาติ
 - 2. ปรับปรุงโบราณสถาน โบราณวัตถุทางประวัติศาสตร์ให้คงอยู่สืบไป

- 3. พัฒนาแหล่งข้อมูลเกี่ยวกับโบราณสถานและโบราณวัตถุ
- 4. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นทุกระดับสนับสนุนงบประมาณในการปรับปรุงโบราณ สถานโบราณวัตถุ
- 5. ปลูกฝังจิตสำนึกให้กับเด็ก เยาวชนและประชาชนในชุมชน องค์กรภาครัฐและเอกชน ในการอนุรักษ์และฟื้นฟูเขาสมอแครง
 - 6. สร้างความเข้มแข็งให้กลุ่มและองค์กรในการอนุรักษ์เขาสมอแครง

โดยสรุปแล้ว อาจกล่าวได้ว่า สาระสำคัญของแผนแม่บทในประเด็นนี้ เกิดจากการที่ ชาวชุมชนได้มีกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันจากภายในชุมชนและจากภายนอกชุมชน โดยมีเป้าหมาย สูงสุดคือประโยชน์ทั้งทางเศรษฐกิจและสังคมที่ชาวชุมชนได้ร่วมมือกันกำหนดขึ้นมาจากศักยภาพ ของตนเองนั่นเอง

ประเด็นที่สาม รายละเอียดโดยสรุปของแผนแม่บทชุมชน

ประเด็นนี้เป็นประเด็นที่กล่าวถึงรายละเอียดของแผนแม่บทการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ เขาสมอแคลงในภาพรวมว่า ควรจะทำอะไร ทำอย่างไร ใครทำ ทำที่ไหน และใช้ทรัพยากรเท่าไร/ อย่างไร โดยสามารถนำเสนอรายละเอียดโดยสรุปได้ดังนี้

วิสัยทัศน์ของการดำเนินการ

....พัฒนาชุมชนเขาสมอแครงให้เป็นชุมชนตัวอย่างของการเป็น "เมืองน่าอยู่
เชิดชูศิลปวัฒนธรรม ศึกษาโบราณสถาน แหล่งท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ แหล่งพักชมวิว"
และชุมชนเข้มแข็ง...

วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินการ กำหนดไว้ดังนี้

วัตถุประสงค์ของการดำเนินการคือ การพัฒนาอาณาบริเวณของเขาสมอแคลงทั้งในเชิง ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น โบราณสถานโบราณวัตถุ ความหลากหลายทางชีวภาพ ความหลากหลายทาง ภูมิศาสตร์ ความหลากหลายทางวัฒนธรรม ให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ โดยการจัดกิจกรรม และเส้นทางการท่องเที่ยวให้มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับศักยภาพการท่องเที่ยวของชุมชน

<u>เป้าหมายของการคำเนินการ</u>คือ

1. การพัฒนาสถานที่โดยรอบพื้นที่เขาสมอแคลงให้เป็นพื้นที่การท่องเที่ยวในรูปแบบ ต่างๆ โดยยึดวิถีการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์เป็นหลักในการดำเนินการ 2. การพัฒนาสถานศึกษาให้เป็นศูนย์กลางการจัดการเรียนรู้เชิงประวัติศาสตร์ท้องถิ่น และเป็นแหล่งข้อมูลของชุมชน ตลอดจนเป็นแหล่งในการพัฒนาทักษะและศักยภาพของบุคคลเพื่อ การพัฒนาการบริหารจัดการท่องเที่ยวของชุมชน

ยุทธศาสตร์และกลยุทธ์ในการดำเนินการ กำหนดไว้ดังนี้

ยุทธศาสตร์ในการดำเนินการ

- 1. ส่งเสริม รักษาและฟื้นฟูโบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัฒนธรรม เพื่อสร้างความ ภาคภูมิใจให้กับประชาชนในท้องถิ่น
 - 2. ส่งเสริมและพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน โดยใช้เทคโนโลยีและภูมิปัญญาที่มีอยู่ในชุมชน
 - 3. ปรับปรุง รักษาและอนุรักษ์ระบบนิเวศน์
 - 4. สร้างแหล่งพักผ่อนสาธารณะ

<u>กลยุทธ์ในการคำเนินการ</u>

- 1. พัฒนาอาณาบริเวณให้เป็นแหล่งท่องเที่ยว แหล่งค้นคว้าทางด้านโบราณสถาน โบราณวัตถุทางประวัติศาสตร์และทางธรรมชาติ
 - 2. ปรับปรุงโบราณสถาน โบราณวัตถุทางประวัติศาสตร์ให้คงอยู่สืบไป
 - 3. พัฒนาแหล่งข้อมูลเกี่ยวกับโบราณสถานและโบราณวัตถุ
- 4. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นทุกระดับสนับสนุนงบประมาณในการปรับปรุงโบราณ สถานโบราณวัตถุ
- 5. ปลูกฝังจิตสำนึกให้กับเด็ก เยาวชนและประชาชนในชุมชน องค์กรภาครัฐและเอกชน ในการอนุรักษ์และฟื้นฟูเขาสมอแครง
 - 6. สร้างความเข้มแข็งให้กลุ่มและองค์กรในการอนุรักษ์เขาสมอแครง

กิจกรรมที่ใช้ในการดำเนินโครงการ

เป็นการนำข้อมูลกิจกรรมที่ชาวชุมชนร่วมกันกำหนด ออกมาคลี่กระจายในรูปของ โครงการพัฒนาที่ชาวชุมชนจะต้องกระทำ และดำเนินการให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์และกลยุทธ์ ในการดำเนินการ ซึ่งในเบื้องต้นอาจไม่มีความครอบคลุม แต่หากชาวชุมชนได้เรียนรู้กระบวนการ ทำงานร่วมกันแล้ว จะสามารถเชื่อมโยงประสบการณ์และทักษะของตนและกลุ่มเข้าด้วยกันเพื่อ พัฒนากิจกรรมใหม่ให้ครอบคลุมกับยุทธศาสตร์และกลยุทธ์ข้างต้นได้

กิจกรรมเหล่านี้ สามารถนำมาระบุในรูปของโครงการพัฒนาได้ดังนี้

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์	การดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ
1. พัฒนามักกุเทศก์	พัฒนาหลักสูตรและ	1. อบรมให้ความรู้เกี่ยว	โรงเรียนบ้านเขาสมอ	1,500
และผู้นำชมสถานที่	จัดกิจกรรมการเรียน	กับการท่องเที่ยวฯ	แคลง/อบต.	
	รู้ให้กับผู้เรียนและ	2. ฝึกการใช้ภาษาอังกฤษ		1,000
	ชุมชน	เกี่ยวกับการท่องเที่ยว		
		3. นำนักเรียนไปปฏิบัติ		500
		จริง		
2. พัฒนาผลิตภัณฑ์	พัฒนาผลิตภัณฑ์	1. เพาะพันธุ์พืชสมุนไพร	กลุ่มสมุนไพร	1,500
จากพืชสมุนไพรใน	จากพืชสมุนไพรและ	เช่น สมอ ใบเตย ยอ		
ท้องถิ่น	จัดหาคนดูแถพืชที่	ตะไคร้ กระเจี๊ยบ มะตูม		
	เป็นวัตถุดิบ	มะยม ฯลฯ		
		2. ผลิตน้ำสมุนไพรเช่น	กลุ่มสมุนไพร	500
		น้ำสมอ น้ำใบเฅย น้ำ		
		ลูกยอ ฯลฯ		
		3. ทำป้ายชื่อสมุนไพร	กลุ่มสมุนไพร	500
		4. สร้างโรงเก็บสมุน ใพร	กลุ่มสมุนไพร	2,000
		5. จัดหาคนดูแล (เป็น	กลุ่มสมุนไพร/อบฅ.	36,500
		ค่าจ้างวันละ 100/ 1		
		คน/ 1 วัน)		
3. พัฒนาผลิตภัณฑ์	พัฒนาทักษะการจัก	1. ให้ความรู้เกี่ยวกับ	กลุ่มจักสาน/อบต.	
จากไม้ไผ่	สานและจัดหาตลาด	ประโยชน์ของไม้ไผ่แต่ละ	กลุ่มร้านค้าชุมชน	
		ประเภท		
		2.ฝึกนำใม้ใผ่มาจักสาน		
		เป็นภาชนะชนิคต่างๆ เช่น		
		เข่ง สุ่ม ตะแกรง ฯลฯ		
		หรือ		
		เครื่องตกแต่งบ้านเช่น		
		โคมไฟแจกัน พวงกุญแจ		
		กรอบรูป ฯลฯ		
		3. จัดหาแหล่งตลาด/		
		ร้านค้าชุมชน		
		4. จัดหาวิทยากรมาฝึก		
		อบรมโดยไม่กิดมูลก่า		
		โดยขอความร่วมมือจาก		
		หน่วยราชการที่เกี่ยวข้อง		

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์	การดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ
4.พัฒนาโบราณสถาน	พัฒนาอาณาบริเวณ	1. ทำความสะอาคพื้นที่	กลุ่มอนุรักษ์โบราณ	500
โดยรอบเขาสมอแคลง	โบราณสถานโคย	โดยการจัดหาอุปกรณ์	สถาน/อบต./กลุ่มคน	
	รอบ และจัดหาคนดู	2. ปลูกดอกไม้ (ซื้อปุ๋ย)	รักษ์เขา	400
	แล ด้วยการบูรณะ	3. ทำที่ทิ้งขยะ (ซื้อถังทิ้ง		
	ปฏิสังขรณ์โบราณ	ขยะ 1 ใบ)		
	สถานให้มีสภาพที่ดี	4. ทำที่เก็บน้ำไว้รดต้นไม้		3,000
	ขึ้น	(เป็นค่าต่อเติม)		
		5. จัดหาคนคูแล(เป็นค่า		36,500
		้ จ้างวันละ 100/ คน/ วัน)		
		6. พัฒนาอาณาบริเวณ :		- ให้ อบต.เป็น
		- ศาลาเดี่ยว ศาลาคู่		ผู้ดำเนินการ
		- สระสองพี่น้อง		ู้ โดยอาศัย
		 กลุ่มเจดีย์ได้แก่ เจดีย์ 		แรงงานจาก
		้ สามยอด/เจดีย์ห้ายอด/		ชุมชน
		 เจดีย์ด้วน เจดีย์วัดสระพัง		9
		 นาค		
		- กลุ่มบ่อต่าง ๆ ได้แก่		
		้ บ่อช้างล้วง บ่อตา บ่อยาย		
		และรวมถึงการปั้นรูป		
		ู้ ต่างๆที่ให้สอดคล้องกับ		
		ตำนานของสถานที่ ทั้งนี้		
		รวมถึงนาตายายด้วย		
		- กลุ่มถ้ำต่างๆ		
	 เพื่อจัดตั้งพิพิธภัณฑ์	1. รวบรวมโบราณวัตถุที่	กลุ่มพิพิธภัณฑ์/วัด/	
ท้องถิ่น	เป็นแหล่งข้อมูลเชิง	พอจะหาได้	กลุ่ม อบต./โรงเรียน	
110 1011	ประวัติศาสตร์ท้อง	2. ค้นหาและรวบรวมข้อ	OBILLY 88 488 OF	
	ถิ่นของชุมชน	มูลด้านต่างๆที่เกี่ยวข้อง		
	61 10 0 0 4 L 20 L 10	 กับเขาสมอแคลงอาทิ		
		ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น		
		ข้อมูลภาพถ่าย ข้อมูลเชิง		
		วัฒนธรรมประเพณี ต่างๆ		
		ข้อมูลเชิงตำนานต่างๆ		

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์	การดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ
6. อนุรักษ์การละเล่น	เพื่ออนุรักษ์ศิลปะ	1. จัดหาเสื้อผ้าเครื่องแต่ง	ชมรมศิษย์เก่าฯ/	15,000
พื้นบ้าน	การละเล่นพื้นบ้าน	กายและอุปกรณ์เสริม	โรงเรียน/กลุ่มผู้รับผิด	
		2. จัคหาครูผู้สอนและผู้	ชอบ	
		ร่วมกิจกรรม		
7. ร้านค้าชุมชน/ตลาด	เพื่อจัดตั้งร้านค้าชุม	1. จัดหาสินค้าที่เป็นของที่	กลุ่มร้านค้าชุมชน/	
ชุมชนหมู่บ้าน	ชนเป็นแหล่งระบาย	ระลึกจากเขาสมอแคลง	อบต./ (กลุ่มสวัสคิ	
	สินค้าและเป็นแหล่ง	เข้าร้าน	การชุมชน)	
	สวัสดิการชุมชน	2. จัดหาสินค้าเบ็ดเตล็ด		
		เข้าร้าน		
8. ส่งเสริมการท่อง	เพื่อจัดทำเส้นทาง	1. จัดหาบ้านพักตาก	กลุ่มบ้านพักฯ	แรงงานชุมชน
เที่ยวเชิงอนุรักษ์	การท่องเที่ยวและ	อากาศในรูปโฮมสเตย์		
	กำหนดระบบบริหาร	2. จัดทัวร์จักรยาน โดยขอ	กลุ่มทัวร์จักรยาน	
	จัดการ	รับบริจาคจักรยาน		
		3. จัดทำเส้นทางเดินชม ธรรมชาติ	กลุ่มเส้นทางฯ	แรงงานชุมชน
		4. จัดทำลานคูคาวบริเวณ	กลุ่มคูดาว/ม.นเรศวร	
		หน้าเจดีย์ด้วน		
		5. การเดินป่าสำหรับนัก		
		ท่องเที่ยวที่นิยมการเดิน		
		ป่า โดยการจัดทำเส้นทาง		
		เดินตามแนวโบราณสถาน		
		เป็นแนวติดต่อกันไปโดย		
		พักเป็นจุดๆ มีผู้นำทางที่มี		
		ความสามารถ อธิบายจุด		
		ต่างๆ ได้ โดยจุดสุดท้าย		
		จบลงที่เจดีย์ด้วน		
		6. จัดการท่องเที่ยวโดย		-งบประมาณใน
		ทัวร์ รถไถ และทัวร์ต่างๆ		
		โดยการ		a)
		- จัดสร้างรถตู้แบบรถราง		ส่วนนี้ใช้ของวัด
		2 ตอนไว้คอยต้อนรับนัก		
		ท่องเที่ยวที่จะชมรอบเขา		

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์	การดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ
		- พัฒนาโบราณสถาน		
		ตามแนวทางการเดินรถให้		
		น่าดูยิ่งขึ้น		
		- จัดหน่วยบริการต่างๆ		
		ให้น่าประทับใจ โดยมี		
		ห้องสุขาไว้บริการ (ของวัด)		
		- ออกแบบเครื่องแต่ง		
		กายเพื่อเป็นเอกลักษณ์		
		ของชาวชุมชนเขาฯ		
		อย่างแท้จริง และใช้เป็น		
		เครื่องแบบของพนักงาน		
		์ ต้อนรับของศูนย์ท่องเที่ยว		
		- จัดบุคคลคอยรักษา		
		ความปลอดภัยและ		
		อำนวยความสะควกแก่		
		นักท่องเที่ยว		
		- มีร้านค้าย่อยคอยให้		
		บริการตามจุดต่างๆ ราย		
		ทาง		
9. ศูนย์รวมจิตใจลาน	พัฒนาแหล่งพักจิต	1. สอนธรรมศึกษา นั่ง	กลุ่มปฏิบัติธรรม	
โพธิ์-ลานธรรม	โดยการปฏิบัติธรรม	สมาธิ เดินจงกรม และ		
		ปฏิบัติธรรม		
		2. พาไปนมัสการสถานที่		
		สำคัญต่างๆ		
10. การสื่อสารและ	เพื่อประชาสัมพันธ์	1. ดำเนินการประชาสัม	กลุ่มประชาสัมพันธ์/	
การประชาสัมพันธ์	การท่องเที่ยวเขา	พันธ์ในวงกว้างและทุกรูป	อบต.	
	สมอแคลง	แทก		
		2. จัดทำเอกสารประชา		
		สัมพันธ์		
11. จัดตั้งศูนย์บริการ	เพื่อจัดตั้งศูนย์ข้อมูล	1. จัดให้มีศูนย์ฯ ที่ทางขึ้น	กลุ่มประชาสัมพันธ์/	
ต่อนักท่องเที่ยว	การท่องเที่ยวของ	เขาไปทางเจคีย์จัคสร้าง	อบต.	
	เขาสมอแคลง	เป็นอาคารทรงไทย		
		ประยุกต์ และมีพนักงาน		
		ต้อนรับเป็นการประจำ		

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์	การดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ
		2. จัดให้มีผู้นำทางนำไปที่		
		สถานที่จอครถ		
		3. กำหนดที่ตั้งที่จอครถ		
		ณ วัดเขาสมอแคลง		
12. การกำหนดระบบ	เพื่อกำหนดและ	1. จัดให้มีการประชุมกลุ่ม	กลุ่มแกนนำ/อบต./	
บริหารจัดการ	พัฒนาระบบบริหาร	อย่างน้อยเดือนละ 1 ครั้ง	กลุ่มผู้นำชุมชน	
	จัดการที่มีประสิทธิ	2. ร่วมกันกำหนดระบบ		
	ภาพและเป็นที่ยอม	บริหารจัดการที่มีความ		
	รับของคนในชุมชน	โปร่งใส มีประสิทธิภาพ		
		และเป็นที่ยอมรับของทุก		
		คน		

กิจกรรมต่างๆ สามารถแจกแจงออกมาได้เป็น 3 กลุ่มงานได้แก่

กลุ่มการบริหารจัดการ ได้แก่ โครงการ/กิจกรรมที่มุ่งเน้นการพัฒนาระบบบริหารจัด การท่องเที่ยวไม่ว่าจะเป็นการประชาสัมพันธ์ กลุ่มการบริหารการท่องเที่ยวซึ่งคำเนินการในระดับ นโยบาย กลุ่มการจัดการท่องเที่ยวซึ่งเป็นกลุ่มงานในระดับปฏิบัติ เพื่อการคำเนินงานให้บรรลุ วัตถุประสงค์ ทั้งนี้รวมถึงกลุ่มงานที่จะต้องคำเนินการประเมินผลการปฏิบัติงานของทุกกลุ่มเพื่อนำ ข้อมูลไปใช้ในการปรับปรุงแก้ไขงานอื่นๆ ต่อไป

กลุ่มคำเนินการและพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว ได้แก่ โครงการ/กิจกรรมที่มุ่งเน้นการจัดการ จุดต่างๆ ที่มีศักยภาพการท่องเที่ยวให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่มีศักยภาพและดึงคูดนักท่องเที่ยวให้เข้า มาเยี่ยมชมและซื้อหาของที่ระลึกหรือผลิตภัณฑ์กลับออกไปได้แก่ กลุ่มงานร้านค้าชุมชน กลุ่มงาน ผลิตภัณฑ์ต่างๆ กลุ่มงานส่งเสริมการท่องเที่ยวที่ต้องเร่งดำเนินการจัดหาเส้นทางการท่องเที่ยวที่จะ ต้องมีความท้าทาย สะอาดปลอดภัย สวยงาม สะดวกสบาย (ตามอัตภาพ) เป็นต้น

กลุ่มสนับสนุนการท่องเที่ยว ได้แก่กลุ่มงานที่ทำหน้าที่ในการให้บริการการท่องเที่ยว อาทิกลุ่มบ้านพัก กลุ่มงานสุขภาพและพืชสมุนไพร (กรณีการปลูก) กลุ่มงานอนุรักษ์การละเล่น กลุ่มงานสร้างมักคุเทศก์ เป็นต้น กลุ่มงานเหล่านี้จะช่วยเป็นแรงดึงดูดนักท่องเที่ยวให้เข้ามาใช้ บริการได้อีกแรงหนึ่งเพื่อให้ผู้เข้ามารับบริการได้กลับออกไปอย่างมีความสุขและประทับใจ

กลุ่มงานการให้ความรู้แก่ชุมชนและนักท่องเที่ยว ภารกิจของกลุ่มนี้เป็นภารกิจในการ สืบค้น ตรวจสอบ และสะสมองค์ความรู้ต่างๆ เพื่อเป็นฐานข้อมูลในการสนับสนุนการท่องเที่ยวเขา สมอแคลงให้เป็นที่น่าสนใจแก่นักท่องเที่ยวทุกคนที่แวะเวียนเข้ามา กลุ่มงานนี้ได้แก่ กลุ่มงาน พิพิธภัณฑ์ กลุ่มงานการให้ความรู้ที่อาจอยู่ในรูปของการบรรยายสรุป การจัดนิทรรศการเคลื่อนที่ และไม่เคลื่อนที่ การให้การศึกษาในระบบโรงเรียนและนอกระบบโรงเรียน การให้ข้อมูลข่าวสาร การท่องเที่ยวซึ่งอาจดำเนินการในรูปแบบของ Website ของเขาสมอแคลงก็เป็นได้ เป็นต้น

การคำเนินงานของทั้ง 4 กลุ่มจะสำเร็จลงได้ต้องอาศัยความร่วมมือและความสามมัคคื ในหมู่คณะดังที่กลุ่มชุมชนเองก็ได้เคยระบุไว้

โดยสรุปแล้วแผนแม่บทการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์เขาสมอแคลงจะเป็นเครื่องมือให้กับ ชุมชนในการเตรียมการดำเนินการในส่วนการบริหารการท่องเที่ยว เพื่อนำไปสู่การจัดการท่องเที่ยว เชิงอนุรักษ์ต่อไป โดยการกระทำของชุมชนเอง เพื่อประโยชน์ของชุมชนเอง ซึ่งนั่นหมายถึงว่า การ บริหารจัดการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ในครั้งนี้จะเป็นของชาวชุมชนเขาสมอแคลงเองอีกด้วย

บทที่ 6

กระบวนการดำเนินงานวิจัยผลกระทบและการสร้างเครื่อข่าย จากการดำเนินโครงการวิจัย กรณีศึกษาชุมชนเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยว ทางประวัติศาสตร์เชิงอนุรักษ์ของเขาสมอแคลง อ.วังทอง จ.พิษณุโลก

จากสภาพการดำเนินงานของโครงการที่เน้นความหลากหลายในทุกมิติ เพื่อให้การดำเนิน งานสอดคล้องกับสภาพจริงของพื้นที่ที่เข้าไปดำเนินงานวิจัย ซึ่งมีทั้งความหลากหลายในลักษณะทาง ภูมิศาสตร์ ที่เป็นทั้งภูเขา เชิงเขา ที่ราบ และที่ราบลุ่ม ความหลากหลายในวัฒนธรรมและเผ่าพันธุ์ของ ชุมชนที่อาศัยอยู่ในบริเวณนี้มีทั้งชาวอำเภอวังทองเอง ซึ่งตั้งบ้านเรือนอยู่ใกล้สุด ชุมชนที่อพยพหนีภัย พิบัติจากผู้ร้ายและอุทกภัยจากจังหวัดพิจิตร จังหวัดราชบุรี และจังหวัดอื่น ๆ และในสภาพปัจจุบันยิ่ง มีชุมชนอื่นเข้าไปอาศัยอยู่มาก ทั้งนี้ส่วนหนึ่งอาจเป็นเพราะมีทางหลวงหมายเลข 1 พาดผ่านหมู่บ้าน จากทิศตะวันออกไปจดทิศตะวันตกของประเทศ ทำให้การคมนาคมไปมาสะดวก ทำให้ชุมชนเขาสมอ แคลงมีทำเลที่ตั้งเปรียบเสมือน "ทำเลทอง" ที่หลายคนหมายปอง ที่จะจับจองให้เป็นดินแดนแห่งอุรกิจ ของตน ซึ่งกำลังอยู่ในกระแสแห่งความขัดแย้งในกรอบแนวคิดของการจัดการในชุมชนต้องอยู่ภายใต้ ความเห็นชอบของชุมชนเอง





ความเป็น ป่าเขา





ความเป็นลุ่มน้ำ





ความหลากหลายในพืชสมุนไพร





ความหลากหลายในพืชสมุนไพร (องุ่นป่า)







ความหลากหลายในวัฒนธรรมประเพณี





การจุดโคมไฟในวันสำคัญ







การจัดแข่งขันกีฬาแข่งขันระหว่างหมู่บ้าน











ความหลากหลายในแหล่งโบราณวัตถุ และโบราณสถาน

และที่สำคัญสุดในขณะนี้คือ ทำเลทองของเขาสมอแคลงยังเป็นที่ตั้งของหน่วยงานราชการ ทั้งในระดับภาค ระดับเขต ระดับจังหวัด และระดับอำเภอ ที่ตั้งเป็นระยะทางยาวเรียงรายตามถนน สายสำคัญที่พาดผ่าน กว่า 20 หน่วยงาน เช่น สำนักงานพัฒนาชุมชนเขต 6 สำนักงานสิ่งแวดล้อม ภาคที่ 3 วิทยาลัยการสาธารณสุขสิรินธร ห้องสมุดสมเด็จพระเทพฯ กองพลพัฒนาที่ 3 ค่ายสมเด็จ พระบรมไตรโลกนารถ ศูนย์วิจัยพืชพันธุ์พืชและปศุสัตว์ กองบัญชาการเรือนจำ ฯลฯ ทั้งนี้เพราะ พื้นที่รอบเขาสมอแคลงส่วนมากจะเป็นที่ราชพัสดุ ที่ผ่านมาบุคลากรในหน่วยงานเหล่านี้ส่วนมากจะ อยู่ในเมืองหรือในต่างจังหวัด ดังนั้น ความผูกพันกับเขาสมอแคลงจึงยังมีไม่มากนัก เพราะหน่วย ราชการเหล่านี้เป็นเพียงที่ปฏิบัติงานเท่านั้น เช้ามาทำงาน เมื่อเลิกงานในตอนเย็นก็กลับบ้านในเมือง แม้กระทั่งโรงเรียนในชุมชนก็มีลักษณะเช่นเดียวกัน แต่ขณะนี้เมื่อกระแส "ชุมชนและการมีส่วนร่วม" เป็นกระแสหลักที่มาแรงซึ่งได้ถูกเข้าไปผนวกในโครงสร้างหน้าที่ของชุมชน ที่จะต้องปฏิบัติงานด้วย หน่วยงานราชการเหล่านี้จึงน่าจะเป็นตัวจักร เป็นพันเพือง ที่สำคัญในการพัฒนาชุมชนเขาสมอแคลงที่ หน่วยงานราชการเหล่านี้ตั้งอยู่

จากความหลากหลายในลักษณะของพื้นที่ ของชุมชน ของวัฒนธรรม โบราณวัตถุและโบราณ สถานที่มีมาตั้งแต่ดั้งเดิม ซึ่งได้จากผลการวิจัยในเชิงลึก ทั้งในลักษณะของตำนานจากเอกสารต่าง ๆ และจากคำบอกเล่าของผู้สูงอายุ พบว่า เขาสมอแคลงจะเป็นสถานที่ที่สัมพันธ์กับประวัติศาสตร์ตั้งแต่ ยุคสมัยในพุทธกาลเป็นต้นมาด้วย ซึ่งจากการศึกษาค้นคว้า โดย ดร.ภาณุวัฒน์ ภักดีวงศ์ ที่ได้จาก เอกสารปฐมภูมิ เอกสารทุติยภูมิ การตรวจสอบจากบุคคลในพื้นที่เขาสมอแคลงและผู้รู้หลายท่าน ได้ สรุปและแยกความสำคัญของเขาสมอแคลงเป็น 5 ยุค คือ ยุคพุทธกาล ยุคสร้างเชียงแสน ยุคกรุง สุโขทัย ยุคกรุงศรีอยุธยา และยุคกรุงรัตนโกสินทร์ (รายละเอียดอยู่ในภาคผนวก) ดังนั้นในการทำงาน วิจัย องค์ประกอบที่สำคัญที่จะทำให้งานวิจัยประสบผลสำเร็จคือ "คณะผู้ดำเนินงานวิจัย" และ "กรอบ ความคิดในการดำเนินงานวิจัย" ตลอดจน "ภาวะความเป็นผู้นำในงานวิจัยฯ ซึ่งได้สรุปเป็นบทความลง ในวารสารของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ในหัวข้อ "มุมสบาย ๆ กับการเล่าสู่กันฟัง ในยุทธศาสตร์การปฏิบัติ งานจริงร่วมกับชุมชนในงานวิจัยของ สกว." ดังนี้ คือ

มุมสบาย ๆ กับการเล่าสู่กันฟัง "ยุทธศาสตร์การปฏิบัติงานจริงร่วมกับชุมชนในงานวิจัยของ สกว."

ในระหว่างปี 2543 ถึงปี 2546 ผู้วิจัยได้รับการอนุมัติจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ให้เป็นหัวหน้าโครงการวิจัยเรื่อง "กรณีศึกษาชุมชนเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวประวัติศาสตร์ เชิงอนุรักษ์ ของเขาสมอแคลง อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก" ภายในชุดโครงการวิจัยศึกษากับ ชุมชน ซึ่งมี ดร.อมรวิชซ์ นาครทรรพ และคณะ เป็นผู้ประสานงาน เนื่องจากเรื่องที่วิจัยเป็นเรื่องที่ต้อง ใช้ความรู้ครามสามารถจากคณะวิจัยหลายศาสตร์ หลายสาขา มาปฏิบัติงานร่วมกัน เพื่อให้เกิดองค์ ความรู้ครอบคลุมตามหัวข้อวิจัย งานวิจัยนี้จึงได้รับการอนุมัติจาก สกว. ให้มีคณะนักวิจัยรวมทั้งสิ้น 8 คน มาจากหลากหลายสาขาวิชา โดยเป็นคณะอาจารย์ในสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม จังหวัดพิษณุโลก และอาจารย์โรงเรียนบ้านเขาสมอแคลง (ริ้วศิริวัฒน์อุปถัมภ์) ในสภาพการดำเนินงานที่ผ่าน มาเป็นงานที่ได้รับคำชมถึงสภาพงานว่ามีประสิทธิภาพ และประสิทธิผลเป็นอย่างเดียง โดยเฉพาะใน เรื่องของการทำงานกลุ่มซึ่งมีความเคลื่อนไหวในการทำงานเป็นทีมอย่างเหนียวแน่นตลอดเวลาเกือบ 4 ปี และผลของงานได้กระจายไปสู่องค์ความรู้หลายศาสตร์ หลายองค์กรกร้างขวาง ครอบคลุมทั้ง องค์การภายในชุมชนที่พื้นที่วิจัยและนอกพื้นที่ในลักษณะโยงใยเป็นเครือข่าย มีการเปิดประเด็นงาน วิจัยที่สามารถดำเนินงานต่อไปได้อย่างต่อเนื่อง ซึ่งจะเป็นการสอดคล้องกับสภาพของชุมชนในสภาพ จริงว่า มีความเป็นพลวัตเคลื่อนไหวตลอดเวลาเพราะการไหลบ่าของ วัฒนธรรมจากภายนอกชุมชน ซึ่งเป็นไปอย่างรุนแรงและหลากหลายตามกระแสของโลกาภิวัฒน์ได้รับอิทธิพลจากสื่อเป็นตัวนำ

กรอบแนวคิด การปฏิบัติสำคัญที่ทำให้งานวิจัยได้รับผลสำเร็จเป็นอย่างดีนั้น ได้แก่ การ ทำงานเป็นทีม ลักษณะของผู้นำ กระบวนการขับเคลื่อนงานด้วยการสร้างบรรยากาศให้เกิดสังคมแห่ง การเรียนรู้ และประการสุดท้ายใช้ความยืดหยุ่นสูงเป็นแนวทางการพัฒนา เพราะงานวิจัยทางสังคม ศาสตร์ควรใช้วิธีการมนุษยวิธี (Ethnomethodo logy) ซึ่งเน้นการมีส่วนร่วม ไม่อาศัยกรอบทฤษฎีใด ทฤษฎีหนึ่ง ซึ่งจะทำให้ดำเนินการศึกษาได้อย่างกว้างขวาง

แต่ในบทความนี้ผู้วิจัยของกล่าวเน้นเฉพาะกรอบความคิด และแนวปฏิบัติที่ใช้ในการทำงาน เป็นกลุ่ม หรือการทำงานเป็นทีม และเทคนิคการเป็นหัวหน้าโครงการ เพราะสิ่งนี้เป็นเหตุปัจจัยสำคัญ ที่ทำให้งานวิจัยเคลื่อนตัวไปได้เป็ไปตามวัตถุประสงค์

กรอบความคิดแรก คือ กรอบความคิดของผู้นำที่เป็นหัวหน้าโครงการ ใช้เป็นแนวปฏิบัติทั้งใน การทำงานเป็นทีมกับคณะวิจัยและกับชุมชน ซึ่งมาจากปรัชญาเต๋า ในคัมภีร์เต๋า โดยฉัตรสุมาลย์ กบิลสิงห์ นัฎเสน 2545 ในบทที่ 49 ซึ่งกล่าวว่า

"มุนี, ไม่มีความคิดแน่นอนตายตัว
เขาถือว่าความคิดของเขาคือความคิดของประชาชน
ฉันปฏิบัติต่อคนดีด้วยความดี และปฏิบัติต่อคนเลวด้วยความดีเช่นกัน ฉันจึงนำมาซึ่งความดี
ฉันชื่อสัตย์ต่อผู้ที่ชื่อสัตย์ และชื่อสัตย์ต่อผู้ที่คดโกง ฉันนำมาซึ่งความชื่อสัตย์
มุนี, ในการปกครองบ้านเมืองจึงไม่มีแนวความคิดเป็นของตนเอง
จิตของเขาเป็นอันหนึ่งอันเดียวกับของประชาชน
ทุกคนจึงเชื่อฟัง และเขาก็ปฏิบัติต่อทุกคนเยี่ยงทารก"

กรอบความคิดที่สอง มาจากของ พงนา จันทรสันติ ในขลุ่ยไม้ไผ่ที่กล่าวว่า "ไม่มีคนไหนเลวที่ สุด และไม่มีใครดีเลิศ ทุกคนเป็นเพียงส่วนประกอบของความดี ความเลวที่คละเคล้าปนกันอยู่"

กรอบความคิดที่สาม "ศิลปของคนฉลาด ต้องมองข้ามบางสิ่งบางอย่างไปบ้าง" และกรอบ ความคิดสำคัญตามหลักการของมนุษยศาสตร์เมื่อต้องทำงานเกี่ยวข้องกับมนุษย์ เชื่อว่ามนุษย์ ต้องการเป็นคนดี ต้องการทำความดี เจตนาของมนุษย์ถือว่าใฝ่ดีอยู่แล้ว ดังนั้นจึงควรมีสถานการณ์ให้ มนุษย์ถึงพร้อมด้วยความดีมิให้ความชั่วมากล้ำกราย

ดังนั้น ในการปฏิบัติงานจริง หัวหน้าโครงการจึงดำเนินงานพัฒนาทีมนักวิจัยตามลักษณะ ของงานวิจัยชิ้นนี้ เป็นงานวิจัยที่ต้องอาศัยบุคคลผู้รู้ การจัดการท่องเที่ยว ประวัติศาสตร์ และอื่น ๆ ซึ่ง เมื่อแต่ละคนมาจากต่างศาสตร์ สิ่งที่สำคัญในการดำเนินงานคือการจัดบรรยากาศในการทำงาน โดย เฉพาะการประชุมให้เกิดการแลกเปลี่ยนความคิด และความร่วมมือกันช่วยพิจารณาจัดกรอบความคิด ต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความถูกต้อง ความเหมาะสมในการพัฒนางานที่จะลงในภาคสนามให้ได้ การจัด บรรยากาศจะจัดให้เป็นกันเอง เช่น ไม่เสียเวลาโดยจะประชุมตั้งแต่เวลา 17.00 น. เป็นต้นไป นักวิจัย แต่ละคนนอกจากจะมาประชุมในเชิงวิชาการแล้ว ยังมาเป็นผู้อำนวยความสะดวกต่าง ๆ ในบางครั้ง เช่น หาอาหารเอง เสริฟเอง หัวหน้าโครงการส่วนมากจะเป็นเลขากระดาน คือ คอยจดบันทึก คอยสรุป อยู่ด้านหน้าห้องประชุม ดังนั้น นักวิจัยในกลุ่มจึงผลัดกันเป็นผู้นำทางธรรมชาติ ใครมีแนวคิด และ

ความรู้เช่นใด ก็จะเป็นต้นคิดเสนอรูปแบบนั้น หัวหน้าโครงการจะแสดงบทบาทเป็นผู้นำน้อยที่สด ดังนั้นเมื่อทุกคนได้มีโอกาสเสนอความคิด และความคิดนั้นถูกนำไปใช้ ถูกนำไปปฏิบัติ เขาจึงมีความรู้ สึกผูกพัน และความเป็นเจ้าของในโครงการวิจัย ดังนั้นความรู้ แนวการพัฒนางานจะไม่สิ้นสุด จะ ขยายวงออกไปเรื่อย ๆ เกิดสังคมแห่งการเรียนรู้ที่ชัดเจนกว้างขวาง แต่มีบางครั้งที่มีข้อขัดแย้งกันบ้าง ในแนวคิดที่จะนำไปปฏิบัติเมื่อเกิดเหตุการณ์นี้ ผู้วิจัยซึ่งเป็นหัวหน้าโครงการก็จะไม่ตัดสิน และซี้ชัดลง ไปเพราะถือว่ายังเป็นเพียงแนวคิด และถ้าเลือกแนวคิดใดแนวคิดหนึ่งก็จะทำให้เกิดความเสียหน้าของ ผู้เสนอ ดังนั้นในการประชุมจึงพยายามพูดคุยถึงวัตถุประสงค์ในการนำเสนอความคิดนั้น เพื่อให้ทราบ ถึงประโยชน์และที่มาของแนวคิดนั้นให้ชัดเจนและใช้เวลาเป็นตัวตัดสิน และสุดท้ายหัวหน้าโครงการ จะเป็นผู้เลือกแนวความคิดที่จะก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่โครงการ ซึ่งเมื่อพิจารณาแล้วจะนำความ คิดของแต่ละคนมาใช้ในแต่ละเรื่อง เพราะแนวความคิดของแต่ละคนจะมีความดีความเหมาะสมใน ลักษณะของตัวมันเอง และเหมาะสมในแต่ละสถานการณ์ที่แตกต่างกันไป น้อยครั้งที่จะเกิดแนวความ คิดขัดแย้งชนกันอย่างรุนแรง แต่ทุกคนจะไม่ทำให้บรรยากาศในการประชุมเสีย ฝ่ายที่ขัดแย้งกันไม่ ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งจะลุกออกจากที่ประชุมออกไปนอกห้อง และด้วยความห่วงใยในงานว่าอาจจะเกิดการ ผิดพลาดในการปฏิบัติ ตามที่ยังมีการประชุม ฝ่ายที่ลุกออกไปก็จะใช้การโทรศัพท์เคลื่อนที่โทรเข้ามา เมื่อนั้นแหละหัวหน้าโครงการก็จะขออนุญาตที่ประชุมออกไปโทรศัพท์ข้างนอก ดังนั้นบรรยากาศใน ห้องประชุมจึงลดความเครียดลง และอยู่ที่สภาวะเดิมต่อไป งานวิจัยนี้ความขัดแย้งถือว่าเป็นเรื่อง ปกติและสมควรที่จะต้องเกิดด้วย เพราะวิจัยเรื่องใหญ่มีความซับซ้อนในการดำเนินงาน หัวหน้าโครง การจึงเลือกลักษณะของบุคคลที่มาร่วมกันเป็นกลุ่มในลักษณะที่แตกต่างกัน เพราะจะเหมาะกับงานที่ ต้องการคิดสร้างสรรค์ การแก้ไขปัญหาที่ซับซ้อน เพราะจะได้แนวคิดที่แตกต่างมาใช้ให้เป็นประโยชน์ ต่อการทำงาน โดยที่ให้มีระดับความแตกต่างไม่ควรมากเกินไป ซึ่งอาจจะกลายเป็นความ ขัดแย้งขึ้น มาได้ ในขณะเดียวกันเมื่อนักวิจัยลงสู่ภาคสนาม หัวหน้าโครงการก็จะให้ผู้วิจัยเลือกจับกลุ่มไปกันเอง มีบางครั้งที่ผู้วิจัยในกลุ่มเลือกผู้มีลักษณะเหมือนกันออกไปปฏิบัติภาคสนาม ในกรณีที่งานไม่ซับซ้อน มากนัก ซึ่งการดำเนินงานที่จะสอดคล้องกับแนวความคิดของสุนันทา เลาหนันท์ (2531) ที่ได้กล่าว เกี่ยวกับลักษณะของบุคคลที่มารวมกันเป็นกลุ่ม ว่าจะมี 2 ลักษณะ คือ กลุ่มที่มีลักษณะคล้ายคลึงกัน และกลุ่มที่มีลักษณะแตกต่างกัน ตัวขับเคลื่อนสำคัญที่ทำให้บรรยากาศในการประชุมและดำเนินงาน เป็นไปอย่างราบรื่นและมีประสิทธิภาพ คือถือว่าเป็นสิ่งที่กำลังปฏิบัตินั้นเป็นการสร้างสังคมแห่งการ เรียนรู้ ทุกคนจะคิดว่าตนเองมีความรู้เพียงเสี้ยวเดียวทั้งในเชิงทฤษฎีและความรู้ในภาคสนามที่จะลง ไปปฏิบัติงาน บรรยากาศแห่งการรับฟังและการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นจึงเกิดขึ้นตลอดเวลา ความ ขัดแย้งที่เกิดขึ้นจึงเป็นไปในลักษณะสร้างสรรค์

เมื่อนักวิจัยลงสู่ภาคสนามจริง คือการลงไปปฏิบัติงานในชุมชน กลุ่มของผู้วิจัยจะให้ความ เคารพ และให้สิทธิ์แก่กลุ่มผู้อยู่ในสนามจริงในการปรับวิธีการและแนวความคิดให้สอดคล้องกับชีวิต จริงมากที่สุด แนวความคิดในการปฏิบัติงานจากการประชุมให้เป็นเพียงกรอบความคิดเท่านั้น อาจจะ ถูกเลือกนำมาใช้หรือไม่ก็ได้ และการลงภาคสนามจริงจะไปเป็นกลุ่มตั้งแต่ 3 คน ขึ้นไป เพื่อให้เกิด ความเป็นเอกฉันท์ (Concensus) ในการร่วมหาข้อสรุปจากการปฏิบัติงานในสภาพจริง ดังนั้นการ ปฏิบัติงานจึงยืนอยู่บนหลักการของการส่งเสริมความยืดหยุ่นสูง ทั้งนี้เพื่อให้สอดคล้องกับความ ต้องการ และสภาพทุนทางสังคมและทรัพยากรที่มีอยู่จริงในชุมชนนั้น ๆ และให้เกิดความคล่องตัว ความเป็นอิสระแก่ทีมวิจัย ทั้งนี้จะทำให้ได้แนวความคิดและแนวปฏิบัติ เชิงสร้างสรรค์อย่างหลาก หลายมากขึ้น และองค์ประกอบสำคัญในการทำงานเป็นกลุ่ม คือการเลือกคนเข้ามาทำงานเป็นกลุ่ม ซึ่งแต่ละคนต้องอยู่ปฏิบัติงานจริงเกือบ 4 ปีเต็ม หลักการสำคัญในการเลือกกลุ่มนักวิจัย คือ ยึดถือ ความสำคัญที่มีอยู่เดิมทั้งในลักษณะความเป็นเครือญาติ การมีอุดมคติในการที่จะพัฒนาจุดเขาสมอ แคลงร่วมกัน เพราะเป็นคนถิ่นนี้ ความสัมพันธ์ที่ดีต่อกันและสืบเนื่องมานาน ความรู้ความสามารถที่ สคดคล้องกับงานวิจัย ตลอดจนเลือกคนที่ทำงานในเรื่องนี้แล้วจะไปส่งเสริมและสอดคล้องกับงานใน หน้าที่ เช่น สามารถนำผลจากงานวิจัยไปนับเป็นภาระงานในการปฏิบัติงานทั่วไปของตนเอง ซึ่งสอด คล้องกับผลการศึกษาของ กมลวรรณ มโนวงศ์ 2542 ที่ยึดถือเงื่อนไขที่ส่งผลต่อรูปแบบความสัมพันธ์ ทางสังคมระหว่างองค์กรประชุม ได้แก่ ผู้นำ ความเป็นเครือญาติ และผลประโยชน์ร่วมกันของกลุ่ม

สำหรับการทำให้กลุ่มทำงานสัมพันธ์กันด้วยดีต่อมา คือ การใช้ลักษณะความสัมพันธ์ทาง สังคมมาดำเนินการ โดยสอดคล้องกับแนวความคิดของพิมพวัลย์ ปรีดาสวัสดิ์ (2531) และชาติชาย ณ เชียงใหม่ (2533) ที่ได้เสนอถึงลักษณะความสัมพันธ์ทางสังคมที่สามารถนำมาเป็นกรอบในการ ศึกษาวิเคราะห์เครือข่ายสังคมไว้ 4 แบบ คือ ความสัมพันธ์เชิงซ้อน สิ่งที่มีการแลกเปลี่ยน ลักษณะ ของการให้และการรับ และความถี่และระยะเวลาที่มีความสัมพันธ์กัน ซึ่งเครือข่ายทางสังคมที่ดีขึ้น บุคคลจะต้องมีการพบปะกันบ่อย ๆ ทั้งนี้เพราะการพบปะกัน บุคคลได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนความรู้ สิ่งของและบริการหรือได้รับการตอบสนองความต้องการด้านอารมณ์ ซึ่งการพบปะกันอย่างสม่ำเสมอ จะคงไว้ซึ่งสัมพันธภาพที่ดี โดยลักษณะความสัมพันธ์จะมีความสัมพันธ์และส่งเสริมซึ่งกันและกัน ตลอดเวลา (Recency – frequency – repetition)

จากบทความนี้ จะเห็นว่างานวิจัยเรื่องนี้มีกรอบแนวคิด และปฏิบัติงานที่สอดคล้องกับงาน วิจัยและแนวคิดต่าง ๆ ที่เคยศึกษาไว้หลายเรื่อง ซึ่งโดยแท้จริงแล้วในทางปฏิบัติคณะวิจัยได้ทำงาน ด้วยใจ ด้วยความคิดว่าน่าจะเป็นเช่นนั้น ด้วยความสัมพันธ์ส่วนบุคคล ความสัมพันธ์ในเชิงอุดมคติ กับงานวิจัยเรื่องนั้น ตลอดจนความสัมพันธ์ในเชิงหน้าที่ โดยที่กรอบความคิดและงานวิจัยต่าง ๆ อยู่ ในส่วนของเป็นหลักสำคัญที่ใช้ในการอ้างอิง เพื่อให้เห็นว่าตรงกับทฤษฎีพื้นฐานใดบ้าง

นอกจากความหลากหลายในลักษณะองค์ของคณะผู้ดำเนินงานวิจัยแล้ว ผู้วิจัยเห็นว่า
กระบวนการดำเนินงานที่หลากหลาย วิธีการและความถี่ของการพบกันจำนวนบ่อยครั้ง จะเป็นการ
กระตุ้นให้ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการดำเนินงานวิจัย ผู้เกี่ยวข้องในการพัฒนา ได้ "รู้" ถึงความสำคัญ
ของชุมชนตน และเมื่อเกิดความรู้สึกในหลากหลายมิติต่อไป จะเป็นการโยงให้ชุมชนเกิด "ความ
ตระหนัก และมีทัศนคติที่ดีต่อความสำคัญในชุมชนของตนเอง ซึ่งในที่สุดจะสรุปถึงการปฏิบัติจริง โดย
การดำเนินงานแบบมีส่วนร่วม ไม่ใช่ของคนใดคนหนึ่ง เพราะแต่ละคนมีกรอบความคิด มีศักยภาพ
ไม่เหมือนกัน และพื้นที่ ตลอดจนชุมชนเขาสมอแคลงก็เช่นเดียวกัน มีความหลากหลาย ดังนั้น "การ
ช่วยกันคิด ช่วยกันทำ ช่วยกันวางแผน ช่วยกันวัดผลประเมินผล และท้ายสุดช่วยกันรับผลจากการ
กระทำของกลุ่มตน" จึงเป็นหลักการ และเป็นแนวทางที่สำคัญที่สุดในการดำเนินงาน ซึ่งกระบวนการ
ดำเนินงานและกรจบแนวคิด มีลักษณะดังต่าไปนี้







●ประชุมกันเองในคณะวิจัย เพื่อสร้างกรอบแนวคิด วางแผนการปฏิบัติงาน และประชุมเชิงปฏิบัติการ











 ประชุมกันเองเป็นกลุ่มเล็ก ต่างสถานที่ ทั้งกลางวัน และ ยามค่ำคืน





 ประชาพิจารณ์ครั้งแรก " เขาสมอแครงเป็นแหล่งท่อง เที่ยวได้จริงหรือ" โดย อบต.
 เป็นผู้กำหนดหัวข้อเอง















🗨 ร่วมกับชุมชนเดินสำรวจเขาสมอแครง ครั้งที่ 1 ประกอบด้วย อบต. ผู้ใหญ่บ้าน ศึกษา-ธิการอำเภอ อาจารย์จากราชภัฏฯ การศึกษานอกโรงเรียน คณะครูและนักเรียนโรงเรียนบ้านเขา สมอแครง (ริ้ว ศิริวัฒน์อุปถัมภ์) และชุมชน

























• คณะวิจัยเดินทางเข้าร่วมประชุม สัมมนาหลายแห่ง หลายสถานที่ เป็นการพัฒนา กระบวนการเรียนรู้ของคณะ เพื่อนำมาใช้ในงาน วิจัย เช่น ประชุมเรื่องการพัฒนาจริยธรรมกับ สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ ชมการ จัดกิจกรรมท่องเที่ยวในเรื่องของนิทรรศการอาหาร ที่น้ำตกแก่งซอง การประกวดของดีวังทอง ประชุม เรื่องวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยนเรศวร การร่วม สังเกตการณ์การทำเวทีประชาคมที่คำเภค พรหมพิราม ศึกษาดูงานโครงการภายใต้การ สนับสนุนของ สกว. ที่จังหวัดนครปฐมการศึกษา ดูงานการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาของเขตพื้นที่ การศึกษาพิษณุโลก เขต 2 ร่วมหารือและร่วม กิจกรรมกับทีมประสานงานจาก สกว. ซึ่งนำโดย ดร.คมรวิศศ์ นาครทรรพ ซึ่งได้แก่ การออกสนาม พื้นที่จริง การเสนอความก้าวหน้าของงานวิจัยต่อ สกว. ที่จังหวัดนครปฐม





















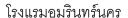




• ร่วมคิด ร่วมวางแผน ร่วมศึกษา และร่วมปฏิบัติงานกันบ่อยครั้งทั้งระหว่างชุมชนเอง ชุมชนกับคณะวิจัย และการไปแลกเปลี่ยนความรู้คิดกับชุมชนอื่นโดยผ่านกระบวนการประชุม การ เสวนา การประชุมเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม การไปศึกษาดูงาน โดยการใช้เทคนิค SWOT AIC และ FSC ตลอดจนวิธีการการจัดกระบวนการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม และการประเมินแบบมีส่วนร่วม โดยองค์ประชุมในชุมชนจะมีตัวแทนของคนทุกกลุ่มในชุมชน โดยเฉพาะบ้าน วัด โรงเรียน โดยเฉพาะ โรงเรียนการดำเนินงาน การให้บทบาทในการแสดงออกซึ่งความคิด การกระทำ จะเน้นที่ตัวนักเรียน ทั้งนี้เพื่อให้เกิดกระบวนการพัฒนาที่ยั่งยืนในลักษณะของการถ่ายทอด การผนึกกำลังจากรุ่นบรรพ

บุรุษ รุ่นผู้ใหญ่ เยาวชน และนักเรียน นอกจากนักเรียนจะเป็นตัวแทน ของการพัฒนาในอนาคตแล้ว นักเรียนที่แสดงพฤติกรรมออกมาทั้งใน เรื่องของแนวความคิด กระบวนการคิด การแสดงออกจะเป็นตัวนำให้ ชุมชนรุ่นอื่นกล้าแสดงออกด้วย เช่น การประชุมกำหนดวิสัยทัศน์ที่





















การจัดเวทีประชาคมที่
วิทยาลัยการสาธารณสุข
สิรินธร 2 ครั้ง ทั้งนี้ได้
เชิญหน่วยงานใกล้เคียง
เข้าร่วมทำเวทีประชาคม
ด้วย เช่น ผู้อำนวยการ
วิทยาลัยการสาธารณสุข













สิรินธร หัวหน้าสำนักงานสิ่งแวดล้อม และนักวิชาการ















การร่วมประชุมกับโรงเรียน อบต. สัญจร ในยามค่ำคืน การร่วมจัด





นิทรรศการ เพื่อเผยแพร่ ผลงานวิจัย



ในงานประจำปีของวัดเขาสมอแคลง ในการ

จัดงานจะเน้นการมีส่วนร่วมจากชุมชน ทั้งในลักษณะเครือญาติของนักวิจัย เพื่อน ๆ ตลอดจนลูกศิษย์ ลูกหาของคณาจารย์ในสถาบันราชภัฏและโรงเรียน ทั้งนี้จะเน้นให้นักเรียนมีการแสดงออกมากที่สุดใน ทุกกิจกรรม โดยเฉพาะกิจกรรมการให้ความรู้แก่คณะผู้ว่าราชการจังหวัดพิษณุโลกที่มาเป็นประธาน ในการเปิดงานประจำปี วัดเขาสมอแคลง ประชาชนที่มาเที่ยวงาน









และสำหรับการไปศึกษาดูงานได้จัดการไป

ศึกษาดูงานการจัดการท่องเที่ยว และการจัด

กิจกรรมแบบมีส่วนร่วมของชุมชนเข้มแข็ง ใน

ชุมชนได้เห็นรูปแบบ และเห็นพลังที่จะนำวิธี

การมาปรับใช้ให้เหมาะสมกับทุนทางสังคม

จังหวัดเชียงรายและเชียงใหม่











ทั้งนี้เพื่อให้



























วัฒนธรรม และเศรษฐกิจของ ตนเอง โดยได้ ไปดูงานที่หมู่บ้านกะเหรื่ยงรวมมิตร บ้าน หล่อชา (อีก้อ) พ่อปั้นดินแม่ทำสวน หมู่บ้าน ควายไทย บ้านป่าสักงาม โครงการพระราช-ดำริห้วยฮ่องไคร้ การจักสานที่บ้านปง อำเภอ สารภี และบ้านสามขา จังหวัดลำปาง และ เนื่องจากงานพัฒนาเขาสมอแคลงแท้จริง แล้วมิน่าจะเป็นแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติ ศาสตร์เพียงอย่างเดียว สมควรที่จะเป็น อุทยานการเรียนรู้ด้วยทั้งในเชิงวิทยาศาสตร์ ดังนั้นชุมชนจึงไปศึกษาดูงานด้านวิทยา ศาสตร์ที่คณะวิทยาศาสตร์ สถาบันราชภัภ

พิบูลสงคราม ด้วยในการดูงานครั้งนี้ได้ให้ความสนใจกับองค์ความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์ที่สามารถ พิสูจน์องค์ประกอบของแร่ธาตุที่อยู่ในบ่อทอง ซึ่งทำให้น้ำในบ่อทองเป็นสีค่อนข้างแดงทอง หรือองค์ ความรู้ในการพิสูจน์หินบนเขาสมอแครงซึ่งทำให้หินมีสีแวววาว หรือองค์ความรู้ที่ใช้พิสูจน์อายุของอิฐ ของกระเบื้องที่ก่อสร้างโบราณวัตถุ โบราณสถาน ซึ่งจะทำให้ทราบมิติด้านประวัติศาสตร์ของเขา

สมอแครงให้แจ่มชัดยิ่งขึ้น ทั้งนี้โดยการใช้พลังงานปรมาณูพิสูจน์ คณะชุมชน



สนใจแม้กระทั่งกิจกรรมการประกวดก่ออิฐเป็นรูป
ทรงต่าง ๆ เพราะอาจจะนำไปเป็นกิจกรรมหนึ่งใน
การส่งเสริมการท่องเที่ยวหรือจัดอุทยานการเรียน
รู้ ซึ่งนอกจากกิจกรรมการศึกษาลวดลายอิฐบน

เขาสมอแครงแล้ว ยังอาจจัดกิจกรรมประกวดการก่ออิฐถือปูน ซึ่งเป็นกิจกรรม ส่งเสริมความคิดริเริ่มสร้างสรรค์อีกกิจกรรมหนึ่งก็มีความน่าสนใจทีเดียว



• กิจกรรมการสำรวจเส้นทาง สำรวจ ทรัพยากร และสิ่งสำคัญต่าง ๆ บนเขาสมอแครง ได้ดำเนินการบ่อยครั้ง เพื่อที่จะให้ชุมชนและผู้สน ใจได้เกิดความรู้ในสิ่งที่มีค่าบนเขา หลายคนเล่า ว่าเมื่อก่อนทำโครงการวิจัยไม่เคยขึ้นมาเที่ยว หรือ





มาสัมผัสบนเขาเลย เคยไปเที่ยวเฉพาะตามห้างใหญ่ ๆ ในเมือง แต่เมื่อมาแล้วรู้สึกประทับใจ และได้ รับความรู้ใหม่ทุกครั้ง บางครั้งขึ้นสำรวจเขาหลายสิบครั้งโดยที่แต่ละครั้งจะพบสิ่งที่น่าประทับใจใหม่ เสมอ จนพูดติดปากว่า "มาครั้งนี้ได้พบถ้ำสวยงามเพิ่มขึ้นอีก ไม่เสียเที่ยว" หรือ "มาครั้งนี้ พบกับต้นไม้ ประหลาด มีน้ำหยดจากยอดจากใบ นองพื้นเลยทั้ง ๆ ที่ฝนไม่ตก ดูแล้วมันคือฉี่จั๊กจั่นนั่นเอง เล็ก ๆ น้อย ๆ เมื่อรวมกันก็มากได้ รวมกันแล้วมีพลัง เอ้า อาจารย์เก็บใบไม้ และยอดไม้มาฝากด้วย ไม่ทราบ ว่าเป็นต้นอะไร" หรือชุดของนักเรียนบางชุดไปเดินสำรวจใต้โรงเจ ซึ่งมีพิธีกรรมต้องจุดประทัดเสียงดัง ชุมชนและนักเรียนก็พูดว่า "ขนาดเราได้ยินเสียงจุดประทัดยังตกใจ ขวัญหาย แล้วนก กระรอก สิ่งมี ชีวิตต่าง ๆ บนเขาจะไม่ตกใจและเตลิดไปไหนหรือ เรายิ่งอยากให้เขาอุดมสมบูรณ์ไปด้วยต้นไม้ป่า สัตว์ป่า เป็นธรรมชาติอยู่" หรือชุมชนบางชุดที่ขึ้นไปสำรวจวัดเจ้าแม่กวนอิมซึ่งมีการก่อสร้างสถานที่ ต่าง ๆ มากมาย เช่น ทำทางขนาดใหญ่ ทำโบสถ์ขนาดใหญ่ มีการตัดต้นไม้ ขุดดิน และแปรสภาพภูมิ ประเทศเดิมเป็นอันมาก มีการให้รถบัสขนาดใหญ่ขึ้นไปท่องเที่ยวบนเขา ทำให้ชุมชนดั้งเดิมเกิดความ กลัวในโศกนาฏกรรมซึ่งในช่วงชีวิตของตนได้พานพบมาแล้วคือในสมัยหนึ่งมีการตัดต้นไม้ขนภูเขาไป เป็นจำนวนมาก ทั้งใช้ในการก่อสร้าง ใช้ทำไม้หมอนรถไฟ ส่วนอิฐนั้นนำมาลงทุนสร้างทาง ดั้งนั้นเวลา ฝนตกหนักน้ำจะไหลบ่าลงจากยอดเขาเป็นสีแดงฉาน รวดเร็ว เป็นอันตรายมาก นำเอาโคลนลงมาทับ ถมพื้นราบเชิงเขา เสียหายเป็นอันมาก ในหลายส่วนพวกเราชุมชนจึงช่วยกันปลูกป่าให้เขียวขจี เป็น การถวายในหลวง เพื่อเรียกความชุมชื้น ความเป็นธรรมชาติ และความปลอดภัยคืนมา ตามที่เห็นอยู่ แต่ยังมีอีกบางจุดซึ่งผู้ดำเนินการยังขาดความตระหนัก ในภยันตรายที่จะเกิดขึ้นกับชุมชน การเห็นคุณ ค่าของธรรมชาติมากกว่าความมั่นคงทางธุรกิจ หลายคนได้แต่ภาวนาและครุ่นคิดหาทางร่วมมือกันที่ จะให้เกิดการจัดการที่ลงตัว อย่างมีดุลยภาพ และทุกฝ่ายได้ประโยชน์ร่วมกัน (win win situagion) โดยมีการรักษาสภาพธรรมชาติให้คงอยู่มากที่สุดเป็นเป้าหมายสูงสุด และสำคัญยิ่งทั้งจากชุมชน ปัจจุบันที่สัมผัสอยู่ และจากชุมชนที่มีอดีตประทับใจในความสำคัญทางธรรมชาติของเขาสมอแครง









นำนักศึกษาสถาบันราชภัฏพิบูลสงครามชมบนเขา โดย พระวัดเขาสมอแครง และรุ่นพี่ที่จบแล้วแต่อยู่ในชุมชนเขา





นักเรียน ครู นักวิจัย ขึ้นเขาแลกเปลี่ยน ความรู้กับชาวต่างประเทศ



การสำรวจเขารอบนี้ใช้พลังจากชุมชนเป็นจำนวนมาก เพราะแบ่งความรับผิดชอบสำรวจเป็น ชั้น ๆ จากเชิงเขาถึงยอดเขา ก่อนเริ่มก็มีการใหว้พ่อปู่ขุนเณรที่นับถือ พร้อมทั้งชี้แจงการดำเนินงาน และแบ่งความรับผิดชอบ

• กิจกรรมการประชาสัมพันธ์โครงการ ถือว่าเป็นกิจกรรมหลักที่สำคัญเช่นเดียวกัน นอกจาก จะเป็นการเผยแพร่ข้อมูลความสำคัญที่ควรศึกษา น่าท่องเที่ยว ในลักษณะทางธรรมชาติ วัฒนธรรม และความสำคัญในด้านต่าง ๆ ของชมชนแล้ว ยังถือเป็นกิจกรรมเพื่อฝึกการประชาสัมพันธ์โดยชมชน ด้วย การประชาสัมพันธ์เน้นผ่านการสื่อสารหลายทาง ได้แก่ ชุมชนร่วมออกรายการทางอากาศกับ รายการลกท่งฟาร์มอะโกร การออกรายการโทรทัศน์ในลักษณะของการรายงานข่าวจากการดำเนิน งานท้องถิ่น ข่าวภายในสถาบันราชภัฏพิบุลสงคราม และที่สำคัญสุดคือ ชุมชนจะแจ้งข่าวไปทาง สถานีวิทยุเองในรายการ เล่าเรื่องการค้นพบหมุดโลก บนยอดเขาสมอแครง และนอกจากนั้นการ ประชาสัมพันธ์โครงการผ่านกระบวนการการศึกษาท้องถิ่น โดยอาจารย์ที่สอนนักศึกษาระดับปริญญา โท สาขาวิชาพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยนเรศวร และนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชายุทธศาสตร์ การพัฒนา สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม และนักศึกษาระดับปริญญาตรี เอกเทคโนโลยีทางการศึกษา ได้ออกฝึกภาคสนาม เพื่อหาทุนทางสังคมของชุมชน ร่วมศึกษาการทำเวทีประชาคม ตลอดจนร่วมทำ สื่อการเรียนการสอนในสาระเพื่อท้องถิ่น นักศึกษากลุ่มนี้ก็จะได้ความรู้เกี่ยวกับความสำคัญของเขา สมอแครง และสามารถจะประชาสัมพันธ์ต่อไปได้โดยตรง มีนักศึกษาคนหนึ่งกล่าวว่า "เมื่อก่อนหนุไม่ รู้ว่าเขาสมอแครงสำคัญอย่างไร เดี๋ยวนี้หนูรู้แล้วและชอบประวัติของเขาสมอแครง พี่สาวหนูทำทัวร์ ต่อไปหนูจะให้เขาพาทัวร์แวะที่เขาสมอแครง ฝรั่งที่มาทัวร์นะอาจารย์ พอเขาเห็นซากปรักหักพังที่ สุโขทัย เขาถึงกับกลับน้ำตาไหล หนูคิดว่าเขาคงเสียดายของดีที่ถูกทำลายไป หรืออาจะเป็นเพราะเขา ดีใจที่มาพบของจริงในสถานที่จริง เพราะก่อนมาทัวร์เขาจะศึกษาประวัติศาสตร์ความเป็นมาของ สถานที่นั้นก่อน เพื่อที่เวลามาพบของจริง เขาจะได้ศึกษาลึกซึ้งลงไปอีก มาเขาสมอแครงครั้งนี้นะ อาจารย์ หนูฟังประวัติความเป็นมาของโบราณวัตถุ โบราณสถาน และความเขียวชะอุ่มของธรรมชาติ บนเขาสมอแครงในสมัยก่อน แล้วหนูภูมิใจ แต่ตอนนี้มาเห็นซากที่ถูกทำลายแล้วทำให้หนูเจ็บใจ โมโห

ทำไมเขาถึงทำได้"









พระ คณะ อบต. ชาวบ้าน ครู นักเรียน และนักวิจัย ออกอากาศรายการสด ของลูกทุ่งฟาร์มอะโกร







หลายคนเป็นช่างภาพมือหนึ่งในการบันทึกภาพเพื่อประชาสัมพันธ์







เช่น ออกรายการโทรทัศน์ ทางทีวีช่อง 5 ช่อง 11 และยังมีการบันทึกภาพกิจกรรมเพื่อความทรงจำ โดยท่านเจ้าอาวาสวัดเขาฯ ช่างภาพสมัครเล่น จากสารพัฒนาหลักสูตร นักวิจัยในโครงการ และ หัวหน้าโครงการ















ร่วมงานบุญต่าง ๆ และประชาสัมพันธ์โครงการวิจัยบนวัดเขาฯ ตลอดจนร่วมสมทบทุนสร้างพระสถูปเจดีย์ศรีบวรรัตน์

• จุดมุ่งหมายสำคัญสูงสุดของการดำเนินโครงการวิจัยนี้คือให้เกิดความเข้มแข็งและยั่งยืน ในชุมชน ความเข้มแข็งของชุมชนพิจารณาได้จากการดำเนินงานแบบมีส่วนร่วมของชุมชนจากการจัด กิจกรรมต่าง ๆ ที่ผ่านมา ชุมชนในทุกรุ่น ทุกวัย ทั้งผู้นำชุมชนและชุมชนพื้นบ้าน บ้าน วัด โรงเรียน ตลอดจนหน่วยราชการในชุมชนจะเข้าร่วมประชุม ร่วมจัดกิจกรรม ร่วมปฏิบัติงาน และร่วมประเมิน ผล ซึ่งทำให้การดำเนินงานวิจัยมีทิศทางการดำเนินงานไปตามความต้องการของชุมชนอย่างแท้จริง และสำหรับมิติของความยั่งยืนในชุมชน ทั้งคณะวิจัยและชุมชนมีความเห็นว่าควรถ่ายทอดความรู้ ความสำคัญของเขาสมอแคลงไม่ว่าจะเป็นความอุดมสมบูรณ์ของสิ่งแวดล้อม ความสำคัญแห่ง โบราณสถาน โบราณวัตถุ ขนบธรรมเนียมประเพณี และวัฒนธรรมของชุมชน ตลอดจนตำนานของ ท้องถิ่น ให้กับเยาวชนทั้งในระบบและนอกระบบ ดังนั้นคณะวิจัยจึงได้เข้าร่วมประชุมกับคณะ กรรมการสถานศึกษาของโรงเรียน เพื่อสร้างกรอบแนวคิดและกำหนดวิธีการจัดการศึกษา ซึ่งรวมถึง กระบวนการจัดการเรียนการสอน และสาระที่จะต้องสอนให้นักเรียนและเยาวชนทราบด้วย หลังจาก

นั้นคณะวิจัยและครูในโรงเรียนตลอดจนซุมชนจึงจุดประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อสร้างหลักสูตรสถาน ศึกษา โดยมุ่งเน้นใน 4 เรื่อง คือ ประวัติศาสตร์ซุมชน การบริหารจัดการท่องเที่ยว ภาษาอังกฤษ สำหรับการท่องเที่ยวและอาชีพและเทคโนโลยีในชุมชน ในการประชุมเชิงปฏิบัติการ นอกจากจะ ประกอบด้วยคณะผู้บริหารและอาจารย์ในโรงเรียนแล้ว ยังมีชุมชนที่เป็นกรรมการสถานศึกษา ศึกษา นิเทศก์ของเขตการศึกษา 2 ที่คอยนิเทศ ติดตามดูแลกระบวนการบริหารและการจัดการเรียนการสอน ในโรงเรียน ซึ่งถือว่าเป็นสายงานระดับบริหารด้านวิชาการ ต้นสังกัดของโรงเรียน และคณะวิจัยที่ร่วม ประชุมเชิงปฏิบัติการกับคณะครู นอกจากนั้นคณะวิจัยยังได้นำนักศึกษาสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม ในสาขาวิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา มาออกภาคสนามเพื่อฝึกปฏิบัติจริง การสร้างสื่อการเรียน การสอนเพื่อโรงเรียน โดยได้จัดทำสื่อช่วยโรงเรียนในหลายลักษณะ ทั้งในเรื่องของประวัติศาสตร์ชุม ชนเขาสมอแคลง และสื่ออื่น ๆ ที่ครูต้องการ ทั้งนี้เพื่อให้เยาวชนและนักเรียน "รู้" ในความสำคัญ " ตระหนัก" ในหน้าที่ที่จะต้องช่วยกันอนุรักษ์ และเผยแพร่ของสำคัญซึ่งเป็นสิ่งดีของชุมชนต่อไป





คณะวิจัยร่วมปฏิบัติงานการพัฒนา โรงเรียนเขาสมอแคลงฯ









นักศึกษาราชภัฏร่วมผลิตสื่อการเรียนการสอนให้โรงเรียน









ประชุมเชิงปฏิบัติการในการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาร่วมกับคณะครู และกรรมการสถานศึกษา

• กระบวนการประเมินผลการดำเนินงานวิจัย ถือว่าเป็นกระบวนการสำคัญที่สุดในการ ดำเนินงานวิจัย ซึ่งสามารถดำเนินงานได้ทั้งระหว่างการดำเนินงาน และหลังจากการดำเนินงานสิ้นสุด แล้วทุกกิจกรรมในกระบวนการ โดยที่จุดประสงค์สำคัญทั่วไปของการประเมินผล และเสนอผลการ วิจัย จะมีไว้เพื่อการตรวจสอบว่าในการดำเนินวิจัยที่ผ่านมาได้ดำเนินงานบรรลุตามวัตถุประสงค์ของ การวิจัยที่กำหนดไว้หรือไม่ มีปัจจัยใดที่เป็นตัวอุปสรรคหรือเป็นปัจจัยเชิงลบที่ทำให้งานวิจัยไม่ บรรลุผลตามที่ตั้งไว้ หรือมีปัจจัยใดที่เป็นปัจจัยเชิงบวก การประเมินผลการวิจัยจึงเป็นดัชนีชี้วัดตัว สำคัญที่จะทำให้งานวิจัยดำเนินการต่อไปได้หรือไม่ หรือสมควรยุติการดำเนินงานไว้เพียงเท่านั้น

สำหรับงานวิจัยเรื่องนี้ คณะวิจัยให้ความสำคัญอย่างยิ่งต่อกระบวนการประเมินผลการวิจัย และดำเนินงานในลักษณะประเมินแบบมีส่วนร่วมของชุมชนทั้งในชุมชนที่อยู่ในพื้นที่ดำเนินงานวิจัย และชุมชนใหญ่ที่กระจัดกระจายกว้างขวางออกไปทั้งในระดับตำบล อำเภอ จังหวัด อีกทั้งเชิญผู้เชี่ยว ชาญที่มีความรู้ทุกศาสตร์ ทุกมิติที่เกี่ยวข้องและมีผลกระทบต่อประวัติศาสตร์ และความเปลี่ยนแปลง ของเขาสมอแครง ซึ่งกระบวนการที่นำมาใช้ ได้แก่ PPA (Participatory Poverty Appraisal) PRA (Participatory Rural Appraisal) PRA (Participatory Rural Appraisal) และ RRA (Rapid Rural Appraisal) เพื่อให้เหมาะกับทุนของชุมชนเขาสมอแครง และชุมชนเครือข่ายดั้งเดิมต่อไป ทั้งนี้เป็นความพยายามของคณะวิจัยที่จะให้ชุมชนในปัจจุบันของเขา สมอแครงมีความรู้และสำนึกในคุณค่าในทุกมิติที่ประกอบกันเป็นเขาสมอแครง ให้เหมาะสมกับ "ความเกรียงไกร" ของเขาสมอแครงในอดีต เพราะชุมชนเขาสมอแครงในปัจจุบันเป็นชุมชนที่ได้มาตั้ง รกรากกันอยู่ใหม่ซึ่งเป็นการรวมตัวครั้งสุดท้ายที่อพยพหนีภัยมาจากหลายจังหวัด ประมาณ 70-80 ปี เท่านั้น ความยิ่งใหญ่ของเขาสมอแครงจะเห็นได้จากคำกล่าวและความคิดเห็นจากผู้เชี่ยวชาญหลาย ท่าน แต่ในที่นี้ขอยกมาแสดงให้เห็น 2 ท่าน คือ

รศ.สมคิด ศรีสิงห์ นักประวัติศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

... เขาสมอแคลงไม่ใช่เรื่องตลก ไม่ใช่เรื่องเพ้อฝัน มันเป็นเรื่องจริงที่อยู่ในพงศาวดาร... ฉะนั้น เขาสมอแคลงจึงมีความเป็นจริงและยิ่งใหญ่ การที่ผู้วิจัยไปทำงานที่เขาสมอแคลง นับว่าได้ทำสิ่งที่ยิ่ง ใหญ่ของเมืองพิษณุโลก... เขาสมอแคลงมีความสำคัญ ขอให้ทำต่อไปและก็ชุมชนต้องร่วมมือด้วยนะ ครับ ท่านเป็นคนของหลวงนะเนี่ย อยู่ในบริเวณที่หลวงได้พูดถึง ...พงศาวดารเหนือเป็นพงศาวดาร ของกษัตริย์อะไรที่กษัตริย์ยอมรับ ถือว่าเป็นของศักดิ์สิทธิ์ทั้งสิ้น มิใช่เรื่องเพ้อฝัน...

รศ.ดร.ชยันต์ บุณยรักษ์ นักฟิสิกส์และดาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

...นับว่าเป็นสิ่งที่น่าสนใจมากนะครับ ถ้ามีการศึกษาต่อไป ผมคิดว่าน่าจะมีผู้เชี่ยวชาญจาก กรมศิลป์ฯ เข้ามาร่วม นักประวัติศาสตร์ โบราณคดีต่าง ๆ ตลอดจนภาษาไทยที่จะศึกษาขนบ ธรรมเนียมประเพณี จุดนี้เป็นจุดที่น่าทำอย่างยิ่ง... ผมเคยไปสำรวจแล้วหลายครั้ง บริเวณที่อยู่ทางทิศ ตะวันออกเฉียงเหนือของภูเขานะครับ บริเวณที่ห่างจากโบราณสถาน เป็นทำเลที่เหมาะสม ไม่มีแสง จากวังทองหรือแสงจากจังหวัดพิษณุโลกรบกวนครับ สามารถทำเป็นที่ดูดาวได้ ... ใช้พื้นที่ประมาณไร่ หนึ่ง ไม่ต้องตัดต้นไม้ ก็จะสามารถทำกิจกรรมดาราศาสตร์ได้...

(การประชุมวิพากษ์ผลการวิจัยเบื้องต้น ณ ห้องประชุมสีริราชภัฏ สถาบันราชภัฏพิบูล สงคราม 12 ตุลาคม 2543)

จากความยิ่งใหญ่ของเขาสมอแครงดังกล่าว ทำให้คณะวิจัยต้องสร้างกรอบแนวคิด และการ ปฏิบัติในเชิงซ้อนของกระบวนการประเมินผลและเสนอผลดังนี้

ประการแรก ประเมินแบบมีส่วนร่วมกับชุมชนทุกครั้งที่มีกิจกรรมร่วมกัน ทั้งในลักษณะการ สัมภาษณ์เชิงลึก และการใช้แบบสอบถาม โดยเน้นในข้อคำถามเกี่ยวกับสภาพความพึงพอใจ ความ พร้อมที่จะให้เขาสมอแครงเป็นแหล่งท่องเที่ยว สืบค้นข้อมูล สอบถามถึงต้นทุนที่แสดงถึงศักยภาพใน ชุมชนเขาสมอแคลง สอบถามถึงแนวการดำเนินงาน การจัดการให้เป็นแหล่งท่องเที่ยว การสอบถามนี้ คณะผู้วิจัยดำเนินการเอง และโรงเรียนโดยผ่านครูและนักเรียน เพื่อฝึกการเก็บข้อมูล ให้ผู้ถามได้ ซึมซับการเรียนรู้ข้อมูล ตลอดจนเป็นการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างโรงเรียนกับชุมชน ข้อมูลใน ส่วนนี้ถือว่าเป็นข้อมูลสำคัญอย่างยิ่ง เพราะควาเมข้มแข็งและความยั่งยืนในการดำเนินกิจกรรมตาม โครงการวิจัยของชุมชน จะพบได้จากข้อสรุปนี้ซึ่งจะนำมาวางแผนในการวิจัยต่อไป

ประการที่สอง การเสนอผลการวิจัยโดยจัดเวทีสาธารณะใหญ่ ๆ 2 ครั้ง ซึ่งครั้งแรก เมื่อวันที่ 12 ตุลาคม 2543 ณ ห้องประชุมสิริราชภัฏ สถาบันราชภัฏพิบุลสงคราม โดยใช้หัวข้อว่า การประชุม วิพากษ์ผลการวิจัยเบื้องต้น และครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 21 มิถุนายน 2546 ณ ศาลาวัดพระพุทธบาทเขา สมอแครงฯ ในหัวข้อว่า การเสวนา "เขาสมอแครง : ความสัมพันธ์ทางประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และ วิถีชีวิตของชุมชน" ทั้ง 2 งาน ได้รับเกียรติ์เป็นอย่างสูงจากนักประวัติศาสตร์ นักวิทยาศาสตร์ นักโบราณคดี ตลอดจนบุคคลสำคัญในทุกระดับที่มาร่วมเวทีวิพากษ์และเวทีเสวนา ด้วยใจ ด้วยพลัง ที่ทุกท่านมีความผูกพันและความเชื่อในความยิ่งใหญ่ เชื่อในพลังแห่งประวัติศาสตร์ และสิ่งแวดล้อม อันดีงามในอดีตที่ผ่านมาของเขาสมอแครง และมีเจตนาอย่างแรงกล้าที่จะมาถ่ายทอดความดีงาม ความประทับใจในอดีตให้ชุมชนเขาสมอแครง ตลอดจนชุมชนนักวิชาการได้ทราบได้ตระหนัก เพื่อที่จะ ได้หาแนวทางในการอนุรักษ์และพัฒนา ให้ชุมชนที่มีมรดกล้ำค่าได้คงอยู่ต่อไป บุคลากรที่มีเกียรติ์ หลายท่านได้แก่ พลโทรวมศักดิ์ ใชยโกมินทร์ พลเอก ดร.ศิริ ทิวะพันธุ์ อดีตแม่ทัพกองทัพภาคที่ 3 รศ.ดร.มังกร ทองสุขดี อดีตอธิการบดีสถาบันราชภัฏพิบุลสงคราม ดร.สืบแสง พรหมบุญ อาจารย์ เชี่ยวชาญทางประวัติศาสตร์และโบราณคดี รศ.ปราณี แจ่มขุนเทียน อาจารย์ผู้เชี่ยวชาญทางด้าน โบราณคดี รองผู้ว่าราชการจังหวัดพิษณุโลก รองผู้อำนวยการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย รศ.สมคิด ศรีสิงห์ อาจารย์ภาควิชาประวัติศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร รศ.ดร.ชยันต์ บุณยรักษ์ ภาควิชาฟิสิกส์ จากมหาวิทยาลัยนเรศวร จ่าสิบเอก ดร.ทวี บูรณเขตต์ ผู้ทรงคุณวุฒิ อาจารย์น้อย ลายคราม และมี อีกหลายท่านที่มีความเชี่ยวชาญในหลากสาขาเพื่อการพัฒนา อีกกลุ่มหนึ่งที่เข้าร่วมการวิพากษ์ การ เสวนา คือ ชุมชนเขาสมอแครงเอง ซึ่งประกอบไปด้วย กลุ่มนักเรียน ครู ส่วนราชการต่าง ๆ ในชุมชน กลุ่มผู้นำชุมชน กลุ่มผู้อาวุโส และที่ขาดไม่ได้คือ พระ โดยเฉพาะวัดพระพุทธบาทเขาสมอแคลง ซึ่ง ท่านจะทั้งเข้าร่วมกิจกรรม นำกิจกรรม และให้การสนับสนุนแนวทางการอนุรักษ์พัฒนาในโครงการ วิจัยเสมอมา จุดประสงค์หลักในการประเมินผลการดำเนินงานนี้ จะเป็นจุดประสงค์เชิงซ้อนซึ่งมีหลาย ประการ ดังนี้

- 1. เป็นการรายงานผลการดำเนินงานวิจัย และแจ้งรายละเอียดของโครงการ ตลอดจนขั้นตอน การดำเนินงานต่าง ๆ ให้ชุมชนทราบ
 - 2. ประชาสัมพันธ์โครงการ
 - 3. ขยายเครือข่ายแห่งความร่วมมือไปยังชุมชนอื่น
- 4. สร้างกระบวนการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมในชุมชน เพื่อให้ถึงจุดประสงค์ปลายทางของโครง การ คือให้ชุมชนตระหนักในการอนุรักษ์และพัฒนาเขาสมอแคลง





















การเสนอผลการศึกษาศักยภาพของเขาสมอแคลงต่อชุมชนในพื้นที่เขาสมอแคลง และชุมชน ในระดับต่าง ๆ โดยเฉพาะบุคลากรในระดับอำเภอ จังหวัด โรงเรียน มหาวิทยาลัย พร้อมทั้งมอบทุน การศึกษาแก่นักศึกษาสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม จากการประกวดการแต่งนิราศเขาสมอแคลง ใน การประชุมเสวนาเสนอผลครั้งนี้ ได้รับเกียรติ์จาก พลเอก ดร.ศิริ ทิวะพันธุ์ เป็นประธานการประชุม

และมีนักประวัติศาสตร์ ตลอดจนบุคลากรสำคัญที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาการท่องเที่ยวเข้าร่วม ส้มมนาและวิพากษ์ด้วย ได้แก่ รศ.ดร.มังกร ทองสุกดี รองผู้ว่าราชการจังหวัดพิษณุโลก จสอ.ดร.ทวี บุรณเขตต์ รองผู้อำนวยการการท่องเที่ยวภาคเหนือ เจ้าอาวาสวัดเขาสมอแคลง และวัดบางสะพาน ประพันธ์ชยานุสรณ์ อาจารย์จากสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม และมหาวิทยาลัยนเรศวร อบต.ของ อำเภอวังทอง คณะครูโรงเรียนบ้านเขาสมอแคลง และชุมชน ที่ห้องประชุมสิริราชภัฏ สถาบันราชภัฏ พิบูลสงคราม

การเสวนาเขาสมอแครง : ความสัมพันธ์ทางประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และวิถีชีวิตชุมชน ในวันที่ 21 – 22 มิถุนายน 2546 ณ ศาลาวัดพระพุทธบาทเขาสมอแคลง

กำหนดการประชุมเสวนา ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และวิถีชีวิตของชุมชนเขาสมอแคลง อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก ณ ศาลาวัดพระพุทธบาทเขาสมอแคลง

วันเสาร์ที่ 21 มิถุนายน 2546

08.00 - 08.40 น. ลงทะเบียน

08.40 - 09.00 น. การแสดงของชุมชนเขาสมอแคลง

09.00 – 12.00 น. **การเสวนาภาคเช้า**

"เขาสมอแคลง : ความสำคัญทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของชุมชน"

โดย - พล.ท.รวมศักดิ์ ไชยโกมินทร์ อดีตแม่ทัพภาคที่ 3

- พลเอก ดร.ศิริ ทิวะพันธุ์ อดีตแม่ทัพกองทัพภาคที่ 3 และสมาชิก วุฒิสภาในปัจจุบัน (สว.)
- รองศาสตราจารย์มังกร ทองสุขดี อดีตอธิการบดีวิทยาลัยครู พิบูลสงคราม
- รองศาสตราจารย์ปราณี แจ่มขุนเทียน อดีตอาจารย์ด้าน ประวัติศาสตร์ สถาบันราชภัภพิบูลสงคราม
- ดร.ภาณุวัฒน์ ภักดีวงศ์ ผู้ดำเนินรายการ (01-7276032)

12.00 – 13.00 น. สู่กันกิน

13.00 – 13.30 น. การแสดงของชุมชนเขาสมอแคลง

13.30 - 16.30 น. เวทีชาวบ้านเขาสมอแคลงความสัมพันธ์กับวิถีชีวิตชุมชน

โดย - ดร.สืบแสง พรหมบุญ

- นายสมพร ทัดแพ ประธานกลุ่มรักษ์เขาสมอแคลง

- นางสาวปาริชาติ โฉมงาม ตัวแทนเยาวชนเขาสมอแคลง

- ตัวแทนส่วนราชการในชุมชนเขาสมอแคลงจากค่ายสมเด็จ พระบรมไตรโลกนาถ, วิทยาลัยการสาธารณสุขสิรินธร,

สำนักงานพัฒนาชุมชนเขต 6

- อาจารย์น้อย ลายคราม ผู้ดำเนินรายการ

หัวข้อเสวนาภาคบ่าย

1) คิดอย่างไรกับเขาสมอแคลง

2) เขาสมอแคลงมีความสำคัญอย่างไรกับวิถีชีวิตชุมชน

3) จะใช้ประโยชน์จากเขาสมอแคลงโดยไม่เปลี่ยนวิถีชีวิตชุมชนอย่างไร

วันอาทิตย์ที่ 22 มิถุนายน 2546

08.00 – 08.30 น. รวมพลที่ศาลพ่อปู่ขุนเณร

08.30 – 09.00 น. ชี้แจงการเดินทางและจัดกลุ่มการเดินศึกษาเขาสมอแคลง

09.00 น. เป็นต้นไป ออกเดินทาง (ตลอดเส้นทางมีกิจกรรมและรางวัลเป็นที่ระลึก)



















ผู้เข้าร่วมเสวนาจะประกอบด้วยวิทยากรที่ได้ให้เกียรติเข้าร่วมประชุมตาม ตา ราง และนอกจากนั้นยังมีนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขายุทธศาสตร์ การ พัฒนาจากสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม ท่านอธิการบดีสถาบันราชภัฏพิบูล สงคราม ชุมชนเขาสมอแคลง และผู้สนใจทั่วไป และที่สำคัญสุด เป็นการขยาย

คำว่าชุมชนออกไปให้กว้างขวาง และครอบคลุมยิ่งขึ้น คือกลุ่มบุคลากรสำคัญจากหน่วยราชการ สำคัญในชุมชนนั้น ๆ



การแสดงรำพื้นเมือง ได้แก่ การรำย้อนยุค และการรำกลองยาว ซึ่งชุม ชนได้ฟื้นฟู และนำเข้าไปจัดเป็นหลักสูตรสถานศึกษา





การรายงานผลการวิจัย และการดำเนิน งานในระดับชุมชน โดยหัวหน้าโครงการ และประธาน อบต.









บรรยากาศแห่งความร่วมมือ ความเป็น กันเองในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน



จุดประสงค์ปลายทางที่สำคัญที่สุดคือกลุ่ม นักเรียน และเยาวชนที่จะทำให้โครงการ เกิดความเข้มแข็ง และยั่งยืนต่อไป ดังนั้น





คณะวิทยากรผู้ร่วมเสวนาจึงภูมิใจที่ได้ให้ลายเซ็นต์แก่นักอนุรักษ์และพัฒนารุ่นจิ๋ว



















ท่านเจ้าอาวาสวัดเขาสมอแคลง ได้รับนิมนต์ให้เป็นตัวแทนในการมอบ ของที่ระลึกแก่คณะวิทยากร









ชุมชนร่วมกันจัดงานอย่างแข็งขัน ทั้งพระ อบต. ผู้เฒ่าผู้แก่ กลุ่มแม่บ้าน และกลุ่มอื่น ๆ

จากการจัดเสวนาในครั้งนี้ คณะนักวิจัยได้มีเวลาเตรียมการเพียง 10 วัน ซึ่งถือว่าเป็นระยะ เวลาที่สั้นมาก วิทยากรบางท่านได้รับเชิญก่อนหน้าเพียง 7 วัน งานนี้เป็นงานที่ถือได้ว่าอยู่นอกแผน ปฏิบัติการ แต่เนื่องจากคณะนักวิจัยได้สร้าง "กระบวนการเรียนรู้ร่วมกัน" เป็นตัวขับเคลื่อนในการ ดำเนินงาน ดังนั้นทั้งคณะวิจัยเองและซุมซนจึงเกิด "ความอยากรู้" อย่างต่อเนื่องตลอดเวลา เช่น ใน เอกสารกล่าวอย่างนี้ ตำนานกล่าวอย่างนั้น แล้วบุคคลสำคัญทางประวัติศาสตร์ที่มีความรู้ ความรัก ความผูกพันกับเขาสมอแคลงละท่าน มีกรอบแนวคิดทั้งในเชิงประวัติศาสตร์และเชิงพัฒนาอย่างไร การประชุมสัมมนาจะจัดบ่อยมากทั้งในกลุ่มเล็กและกลุ่มใหญ่ ซึ่งจุดมุ่งหมายจะเป็นไปทั้งการตรวจ สอบแนวคิด การประชาสัมพันธ์ การสร้างเครือข่าย การพัฒนาความรู้และความตระหนักในการ อนุรักษ์พัฒนาด้วย คำพูดและการร่วมกิจกรรมของคณะวิทยากรและซุมซนในครั้งนี้สามารถนำไปตั้ง เป็นใจทย์การพัฒนาที่ดียิ่งได้ต่อไป

คร.สืบแสง พรหมบุญ (พื้นเพท่านเป็นคนวังทอง) "ความจริงแล้วการเชิญในเวลา กระชั้นชิดเช่นนี้ ส่วนมากผมจะมาไม่ได้ เพราะมีงานมาก และขณะนี้ก็ไม่สบายมาก เอาละแต่ที่นี่คือ บ้านผม ผมภูมิใจที่ได้มา และพร้อมที่จะร่วมพัฒนา"

รศ.คร.มังกร ทองสุกดี อดีตอธิการบดีสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม และประธานชมรม ประวัติศาสตร์พิษณุโลก "สมัยเด็ก ๆ ผมอยู่วัดโบสถ์ แต่พี่น้องก็อยู่วังทองนี่แหละ ไปมาหาสู่กัน ผม เห็นเขาหลวงสุโขทัย และเขาสมอแคลงตั้งแต่เด็ก ฝันว่าโตขึ้นจะต้องปืนเขาพิชิตให้ได้ ถ้าชุมชนเขา สมอแคลงมีอะไรจะให้ช่วย หรือประสานงานบอกได้เลย"

พลโทรวมศักดิ์ ใชยโกมินทร์ อดีตแม่ทัพกองทัพภาคที่ 3 "เขาสมอแคลงมีตำนานหลาย อย่าง โดยเสี้ยวหนึ่งมีความเกี่ยวพันกับต้นสมอ ขณะนี้ผมเพาะต้นกล้าไว้ ให้นำมาปลูกได้"

ยังมีคำกล่าวสำคัญที่แสดงถึงเจตนารมย์การเป็นเครือข่ายที่ดียิ่งอีกหลายท่าน และที่น่า ประทับใจยิ่งกว่านั้น คือชุดคณะวิทยากรทุกคนจะอยู่ร่วมวงการเสวนาทั้งภาคเช้าและภาคบ่าย และ ถึงแม้การเสวนาจะจบสิ้นแล้วก็ตาม คณะวิจัยและวิทยากรได้มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันอีก และ สำหรับชุมชนเขาสมอแคลงจะกล่าวว่า "ได้รับความรู้และแนวทางการพัฒนาดีมาก ดีใจที่วิทยากร สำคัญให้ความสำคัญกับเขาสมอแคลงและพร้อมจะช่วยเหลือ เสียดายบางคนที่มาไม่ได้"

สรุปแล้ว การพัฒนาชุมชนท้องถิ่น ยังมีแนวทางการพัฒนาที่เข้มแข็งและเป็นไปได้อย่าง มาก คือ การดึงความสัมพันธ์ในความรักท้องถิ่น ความผูกพันมาเป็นตัวขับเคลื่อน เป็นตัวจักรสำคัญ น่าจะสำคัญที่สุดและดีที่สุด ยังมีความเป็นไปได้และมีความหวังถึงแม้กระแสโลกาภิวัฒน์จะเป็น กระแสหลักที่มาแรง แรงที่จะข้ามพรหมแดน เกิดภาวะความไร้พรหมแดน ไม่มีรัฐชาติ (National State) ก็ตาม

• กระบวนการพัฒนางานวิจัยภายใต้การเรียนรู้ร่วมกันของนักวิจัย กระบวนการสำคัญ ในการดำเนินงานวิจัยครั้งนี้อีกกระบวนการหนึ่ง คือ การให้เกิดกระบวนการเรียนรู้ในนักวิจัยเอง เพราะนักวิจัยส่วนมาก แต่เดิมจะเป็นนักวิจัยเชิงปริมาณ แต่งานวิจัยดังกล่าวนี้เป็นงานวิจัยเชิง กุณภาพ และประการสำคัญที่สุดคือ เป็นงานวิจัยแบบมีส่วนร่วมกับชุมชนในทุกกระบวนการ ถึงแม้ งานวิจัยเชิงคุณภาพที่เน้นกระบวนการมีส่วนร่วมกับชุมชนจะมีหลักการใช้การเป็นกรอบทฤษฎีไว้ แล้วก็ตาม ได้แก่ การมีส่วนร่วมกันทุกกระบวนการตั้งแต่การร่วมคิด ร่วมวางแผน ร่วมดำเนินการ ร่วมวัดผลประเมินผล และร่วมรับผลประโยชน์ แต่เมื่อนักวิจัยลงพื้นที่จริง ต้องแตกกรอบแนวคิด ทฤษฎีให้มีรายละเอียดเพื่อปฏิบัติงานในพื้นที่ให้ชัดเจน ให้สอดคล้องกับบริบทของชุมชน ซึ่ง นักวิจัยยังไม่เคยทำถึงแม้ว่าตามภารกิจหน้าที่หลักของอาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษา โดยเฉพาะ สถาบันราชภัฏจะต้องเป็นสถาบันเพื่อท้องถิ่น ปฏิบัติงานร่วมกับชุมชน นำความคิดความต้องการ ของชุมชนเป็นสูนย์กลางของการดำเนินงานพัฒนา ดังนั้นในงานวิจัยนี้ถึงถือว่าเป็นจุดเริ่มสำคัญที่

ฝึกให้อาจารย์ในถสาบันราชภัฏได้มีหลักการ มีกระบวนการ และมีประสบการณ์ในการโยงใย กรอบแนวคิดทฤษฎีในทางวิชาการ มาประยุกต์ใช้ในพื้นที่ชุมชนจริงให้เกิดการพัฒนา ผลสำเร็จจาก กระบวนการพัฒนานักวิจัยจะเห็นได้จากบทสนทนาในระหว่างนักวิจัย โดยถือว่าเป็นกระบวนการ ประเมินการดำเนินงานวิจัยในช่วงสุดท้ายของการดำเนินงานวิจัย ดังนี้

ผ**ศ.สวัสดิ์** เวลาดำเนินงาน มีความขัดแย้งทางความคิด ก็จะปล่อยให้ระเบิดออกมา แล้ว run งานความสนุกต่อไป

ดร.ภาณุวัฒน์ คือชุดเรามีความเป็นพี่น้อง ช่วยกันทำงาน ด้วยใจ

อ.เตือน

อ.เอื้ออารี

อ.อารีย์ ได้ความรู้ ได้กระบวนการวิจัย ได้ความคิดของพี่ ๆ ตัวเราเองจะพัฒนาอย่างไร
 จะบกพร่องตรงไหน เป็นเพราะไม่เคยรู้กระบวนการทำงาน อานิสงฆ์ของการ
 ทำงานนี้คือเราได้ทำงานตามอัตภาพของตน

อ.เอื้ออารี ทำงานระยะแรกทำตามสบาย แต่เมื่อแรก ๆ ที่ ดร.กระแตเข้ามาทำตามไม่ทัน แต่ต่อมาเริ่มแหย่ง่าย เข้าใจขึ้น

ผศ.สวัสดิ์ เนื่องจากระหว่าง ดร.กระแต กับคณะยังมี gap ดังนั้นพี่จึงแหย่เข้าไปแล้ว ทุก คนจึงคลายความคิดขึ้น เราจะมีการกระจายความคิดกัน กระจายความเข้าใจกัน ผมว่าดีมาก ผมพอใจ

อ.เอื้ออารี
 คิดว่าเราจะช่วยเขาได้มากแค่ไหน อยากจะช่วยแต่เราไม่ค่อยรู้ เพราะเราสอน
 ในระดับล่าง ดังนั้นจึงไม่มั่นใจ ไม่ทราบว่าช่วยเขาได้แค่ไหน (พูดไปน้ำตาซึม
 ไป) สรุปแล้วมีอะไรจะให้พี่ช่วย และถ้าช่วยได้พี่จะช่วยต่ออีก

มันก็ดีนะ มันมีความหลากหลาย ทำให้เกิดความสมคุลย์ มีพลังผมกับถาวร เหมือนกันคือทำเพื่อบ้านเกิด เมื่อเข้ามามีใจแต่ไม่มั่นใจในการกระทำ แต่พอลง มือทำก็เห็นแนวทาง และในที่สุดก็เป็น Informal เพราะตอนแรกผมไม่พอใจ เพราะไม่เคยพบสภาวะนี้ ผมพอใจที่จะได้การเรียนรู้ และผมคิดว่าการทำงาน กับชาวบ้านต้องคลกคลีมากขึ้น

แต่เดิมชุมชนไม่เข้าโรงเรียน แต่ตอนหลังเมื่อมีหลักสูตรธรรมะได้เข้าไปหา
พระปลัดสุนันท์ ท่านบอกว่าอยากขออะไร นักเรียนอนุบาลต้องเข้าห้องน้ำดัง
นั้นจึงขอห้องน้ำให้นักเรียนอนุบาล และต่อมาหลวงพ่อทวีวัดคลองเรือก็ได้
ช่วยด้วย ดังนั้นจึงได้เริ่มมีการพูดคุยกับชาวบ้าน ซึ่งพอดีกับอาจารย์ถาวรได้เข้า
ไปทาบทามเรื่องงานวิจัย ดังนั้นจึงมีกิจกรรมที่จะต้องเข้าชุมชน ภายหลังชุมชน
จึงเข้ามาโรงเรียน และเริ่มเข้ามาตลอด ระยะนี้จึงได้รับการสนับสนุนจากวัด
และจากชุมชนตลอด

อ.เดือน
 ผมว่าเขาสมอแครงมีของดีทั้งมองไม่เห็น แต่ไม่มั่นใจว่าจะยั่งยืน

ผศ.สวัสดิ์ ถ้าต้องการให้ยั่งยืน คือทำให้เป็นปัญหาของชุมชนให้ได้

อ.เอื้ออารี เรื่องนี้จะบอกชุมชนตลอดว่าหนูอยู่นี่เป็นช่วงหนึ่งเท่านั้น แต่ที่นี่จะเป็นของ

ท่านตลอด ท่านจะทำอย่างไร

ผศ.สวัสดิ์ น่าจะมีความต่อเนื่อง เช่น น่าจะสร้างสหกรณ์ และศาลาเพื่อการเรียนรู้ ซึ่งจะ

เป็นการจัดการทั้งการคำรงชีวิตของเขา

อ.เตือน
 อีกจุดหนึ่งคือคนในชุมชนเขาสมอแครง มีหลายรุ่น ซึ่งจะมีช่วงต่อรับกัน แต่

การเชื่อมโยงขัดแย้งกัน

อ.เอื้ออารี เช่นประชุมศิษย์เก่า คนอยากจะเป็นผู้นำเยอะ และมีข้าราชการมาก แต่เรายังไม่

รู้จัก พึ่งรู้จากงานศิษย์เก่าพึ่งรวมตัวกันครั้งแรกของงาน 60 ปี ซึ่งจะมีคนมาช่วย

มาก

อ.เดือน โรงเรียนคงต้องทำทำเนียบ หรือดึงลุงออดเป็นหลัก

อ.เอื้ออารี ถุงออดมีความรู้ ความคิดมากจริง ๆ

อ.ถาวร ความพอดีมีหลายตัว เช่น อบต.ต้องการแผนมีส่วนร่วม

อ.เอื้ออารี กลุ่มพัฒนาชุมชน เข้าไปไม่ได้ เช่น กีฬาต้านยาเสพติด แต่โรงเรียนเข้าไปได้

ไม่มีคนร่วม และได้โทรไปโรงเรียนให้คนมาร่วมงาน ซึ่งตอนหลังเด็กมา ผู้ปกครองเข้ามา คนอื่น ๆ เข้ามาในหน่วยงานอื่นก็เช่นเดียวกัน โรงเรียนจะ

ช่วยเป็นคนประสานให้

ผศ.สวัสดิ์ และ งานสานต่อไป คือให้เขาทำงานวิจัยเอง

ดร.ภาณุวัฒน์

อ.เดือน ที่ผ่านมาเราไปช่วยเขาให้ทำให้เป็น แต่ต่อมาเราให้เขาทำเอง

ในการประชุมทุกครั้ง เราจะหารือกันตลอด และมีทั้งบรรยากาศที่เคร่งเครียดในลักษณะ ของงานวิชาการ แต่ในท้ายสุดจะจบลงด้วยความสนุกสนาน โดยเวลาประชุมจะเกินกว่าที่กำหนดไว้ ตามตารางเกือบทุกครั้ง

 ■ ผลกระทบและเครือข่ายที่เกิดขึ้นจากงานวิจัย ความเข้มแข็งของงานวิจัย ตลอดจน ความยั่งยืนในการพัฒนาร่วมกับชุมชน คือ กระบวนการวิจัยแบบมีส่วนร่วมต้องมีการสร้างเครือ ข่าย และในทำนองเดียวกันเนื่องจากงานวิจัยทางสังคมศาสตร์ กระบวนการดำเนินงาน ต้องมี ความพริ้วไหวให้สอดคล้องกับบริบท และความเป็นพลวัตของชุมชนเช่นกัน ตามกรอบแนวคิด ดังกล่าว ผลกระทบและเครือข่ายที่เป็นผลจากงานวิจัยเกิดขึ้นในหลายประการ ประการแรกที่สำคัญที่สุด คือ เป็นการสร้างกระบวนการเรียนรู้ในชุมชน ซึ่งเกิดขึ้นกับ บุคคลหลายกลุ่มหลายองค์กร ดังเช่น

อาณัติ ปัชะนี ซึ่งเป็นตัวอย่างหนึ่งของวัยรุ่นประจำชุมชนเขาสมอแคลง เขาเกิดที่นี่ พ่อ แม่พี่น้องก็อยู่ติดเชิงเขาสมอแครง ขณะนี้เรียนจบปริญญาตรีจากสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม และ ในช่วงหลังเรียนจบได้สมัครเป็นนักศึกษากองทุนหมู่บ้าน มีแนวความคิด มีจิตใจ และมีพลังที่จะ พัฒนาเขาสมอแครงตามที่ตนคิดฝันไว้ แต่เมื่อมาร่วมงานวิจัยในฐานะที่เป็นคนหนุ่มโดดเด่นที่จะ พัฒนา ในที่สุดกระบวนการวิจัยได้พัฒนาแนวคิดเดิมของเขา ดังคำกล่าวต่อไปนี้ "เมื่อก่อนผมโลก ทัศน์แกบ กิดว่าทุกอย่างต้องเป็นไปตามที่ผมกิด แต่มีกุณหมอแหม่มที่นครไทย ก็ว่าผมโลกทรรศน์ แคบด้วย พอผมมาทำงานกับอาจารย์ทำให้ผมมีความคิดกว้างขึ้น ที่ว่าทุกอย่างไม่ใช่อยู่ที่เราคนเดียว คนอื่นเขาก็มีความคิดอยากพัฒนาเหมือนกัน ต้องเปิดโอกาสให้เขา เพราะจะได้มาช่วยกันเติม เปรียบเสมือนการต่อจิกซอว์ และวันนี้น้อง ๆ มาทำให้ผมได้มีโอกาสหว่านเมล็ดกล้าลงไป มันคง ค่อยเป็นค่อยไป ผมหันหลังให้กับหมู่บ้านมาเกือบ 20 กวาปี ผมไม่รู้เรื่องหมู่บ้าน ผมพึ่งมารู้และต่อ จากนั้นใช้เวลาศึกษาก็เหมือนกับคนเขาสมอแคลงทั่วไปที่เขาก็ไม่รู้ แต่ต่อมาเมื่ออาจารย์มาวิจัย มา จัดนิทรรศการที่งานวัดทำให้ชาวบ้านเขารู้เพิ่มขึ้น ผมขอทุนทางสิ่งแวดล้อมไปแต่ก็เงียบ แสดงว่า การพัฒนาจะมาคอยเราไม่ได้ อีกอย่างหนึ่งผมเคยคิดว่าวัดต่าง ๆ น่าจะรวมเป็นวัดเดียว แต่ต่อมาคิด ได้ว่าบางองค์ท่านอยากจะสงบเงียบของท่าน ท่านก็ต้องไปแยกสำนัก สรุปแล้วโครงการวิจัยนี้ทำ ให้ผมเกิดการเรียนรู้มากขึ้นโดยที่ไม่ต้องเสียเงินไปลงทะเบียนด้วย"

หรือคำกล่าวของประธานบริหาร อบต.วังทอง คือ คุณสมพร ทัดแพ ได้กล่าวว่า งาน วิจัยนี้เป็นสื่อกระตุ้นชาวบ้าน เพราะจริง ๆ แล้วชาวบ้านอยากพัฒนาการท่องเที่ยว แต่ไม่ทราบทิส ทางซึ่งตนเองก็เช่นเดียวกัน อบต.มีเงินที่จะพัฒนาแต่ไม่ทราบว่าชาวบ้านต้องการอะไร ถือว่าเป็น การช่วยสร้างความต้องการให้ตรงจุด เป็นการจุดประกายความหวังให้คนเขาสมอแคลง ดังนั้นทีม วิจัยมีส่วนมีพลังดึงใจชาวบ้านให้มามีส่วนร่วม และในทำนองเดียวกันชุมชนเขาสมอแคลงซึ่งเป็น กลุ่มเป้าหมายในงานวิจัยทุกกลุ่ม ทั้งพระ องค์กรต่าง ๆ ผู้นำชุมชน และชาวบ้านเอง ได้เกิดกระบวน การเรียนรู้ร่วมกัน และใช้องค์ความรู้เป็นตัวขับเคลื่อนในการดำเนินงานพัฒนา แม้งานวิจัยจะเสร็จ ไปตามกรอบเวลาแล้วก็ตาม ดังคำกล่าวของลุงออดที่ว่า "ขณะนี้ได้สับเปลี่ยนตัวประธานกลุ่มรักษ์ เขาแล้ว เพราะคนเดิมมีหน้าที่หลักสำคัญอีกหน้าที่หนึ่ง เกรงว่าจะทำให้งานพัฒนาไปรวดเร็วตามที่ ควรจะเป็น

ประการที่สอง เกิดเครือข่ายการทำงานร่วมกันในหลายสถาบัน ทั้งสถาบันการศึกษา และสถาบันอื่น เช่น โรงเรียน สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม มหาวิทยาลัยนเรศวร หน่วยราชการภาย ในชุมชนและนอกชุมชน ดังเช่น วิทยาลัยการสาธารณสุขสิรินธร โดยท่านผู้อำนวยการเองกล่าวว่า ในประเพณีการรับน้องใหม่ในปีต่อ ๆ ไป ของวิทยาลัยจะให้นักศึกษาวิ่งขึ้นเขาสมอแคลง หรือท่าน

แม่ทัพรวมศักดิ์ ใชยโกมินทร์ กล่าวว่าถ้าจะปลูกต้นสมอจะให้เลย ซึ่งท่านก็เป็นตัวหนึ่งของคณะ วิทยากรทุกท่านที่สัมพันธ์กับเขาสมอแคลง กล่าวว่า พร้อมที่จะให้ความร่วมมือต่าง ๆ ในการพัฒนา เขาฯ ซึ่งในขณะนี้ท่านได้ให้ "ความรู้ความเข้าใจ" ในหลายสิ่งหลายอย่างเพื่อเป็นการพัฒนาความ ตระหนักเรียบร้อยแล้ว และสำหรับกลุ่มชุมชนที่ชาวเขาสมอแคลงได้ไปศึกษาดูงานมากล่าวว่ามี อะไรให้ช่วยเหลือบอกได้เลย สำหรับชาวบานป่าสักงานหนึ่งในโครงการพระราชดำริห้วยฮ่องไคร้ ได้แวะมาเยี่ยมเยียนชุมชนเขาสมอแครง และโรงเรียนพร้อมกับให้ข้อเสนอแนะว่า เขาสมอแคลง ควรปลูกต้นไม้เยอะ ๆ เพื่อให้เกิดความชุ่มชื้น และมีสิ่งแวดล้อมที่ดี สำหรับมหาวิทยาลัยนเรศวร ขณะนี้ได้มาพัฒนาโครงการให้เขาสมอแคลงเป็นแหล่งศึกษาทางดาราศาสตร์ ซึ่งจะได้ประโยชน์ทั้ง จากชุมชนเอง และให้การศึกษาแก่นักศึกษามหาวิทยาลัย

ประการที่สาม เกิดการพัฒนาต่อยอดในชุมชนเขาสมอแคลงให้หลากหลายในทุกมิติ และในขอบเขตพื้นที่กว้างขวางยิ่งขึ้น ภายใต้กระบวนการวิจัยแบบมีส่วนร่วมซึ่งขณะนี้ทั้งสถาบัน ราชภัฏพิบูลสงคราม ชุมชนเขาสมอแครงและมหาวิทยาลัยนเรศวร ได้เสนอโครงการวิจัยไปยัง หน่วยงานต่าง ๆ หลายเรื่อง ดังนี้

- 1. การศึกษารูปแบบการถ่ายทอดเทคโนโลยีสิ่งแวคล้อมสู่ชุมชน : กรณีศึกษาชุมชน บ้านเขาสมอแกรง อ.วังทอง จ.พิษณุโลก (งบประมาณการถ่ายทอดเทคโนโลยี ปี 2546 ของ ทบวง มหาวิทยาลัย) โดย ดร.ปาจรีย์ ทองสนิท รองคณบดีคณะวิศวกรรมโยชา มหาวิทยาลัยนเรศวร หลานสาวชาวอำเภอวังทอง
- 2. การวิจัยแบบมีส่วนร่วมในการศึกษาและพัฒนาศักยภาพในการจัดการพื้นที่ชุ่มน้ำ : กรณีศึกษาบึงราชนก ตำบลวังทอง อ.วังทอง จ.พิษณุโลก

The Study and Development on Communal Capacity in Ramsar Site : The cause Study of Bung – Rajanok Phitsanuloke

โดย ดร.ภาณุวัฒน์ ภักดีวงศ์ คณาจารย์คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม ร่วม กับคณาจารย์จากมหาวิทยาลัยนเรศวร

(ขอรับทุนสนับสนุนปึงบประมาณ 2546-2547 จาก Ramsar Small Grants Fund โดย สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวคล้อม)

3. การพัฒนาศักยภาพในการจัดการป่าชุมชนแบบยั่งยืน : กรณีศึกษาป่าชุมชนเขาสมอ แคลง อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

(ขอรับทุนสนับสนุนงบประมาณ ปี 2546-2547 จากกองทุนสิ่งแวคล้อมโลก / แผน สนับสนุนโครงการขนาดเล็กของชุมชน Thailand – GEF / Small Grants Programme)

โดยความร่วมมือจากคณะวิจัยในสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม และมหาวิทยาลัยนเรศวร โดยชุมชนเป็นเจ้าของโครงการ ประการที่สี่ โรงเรียนบ้านเขาสมอแครงซึ่งเป็นโรงเรียนในชุมชน ได้มีแนวทางการ พัฒนาหลักสูตรจากการมีส่วนร่วมของชุมชนได้ชัดเจน ตลอดจนโรงเรียนกล้าเข้าโรงเรียน นักเรียน มีความรู้และความตระหนักในการอนุรักษ์และเผยแพร่วัฒนธรรมชุมชน ชุมชนอื่นเชิญไปแสดง หรือเป็นกิจกรรมเดินในหมู่บ้าน ตลอดจนนำติดตัวไปเผยแพร่ในสถานศึกษาอื่นที่ตนไปศึกษาต่อ ในระดับที่สูงขึ้น อย่างเช่นกรณีของนางสาวปาริชาติ โฉมงาม ซึ่งขณะนี้ศึกษาต่อในระดับอุดม ศึกษาในเมือง และสถานศึกษาดังกล่าวได้มอบหมายให้ฝึกนักศึกษาเพื่อน ๆ รำย้อนยุคด้วย และที่ สำคัญที่สุดคือนักเรียนก็ได้รับผลกระทบจากการร่วมงานวิจัยด้วย ได้มองเห็นอาชีพที่ประกอบได้ ในชุมชนไม่ต้องจากบ้านไปทำอาชีพอื่น ๆ ในเมือง ในอาชีพมัคคุเทศก์ที่สามารถจะยึดเป็นอาชีพได้ และอีกประการหนึ่งคือเกิดจิตสำนึกในการบริการที่อยากจะให้นักท่องเที่ยวหรือแขกที่มาเยือนได้รู้ จักประวัติศาสตร์หรือสิ่งดีสิ่งสำคัญบนเขา โดยเฉพาะนักเรียนโรงเรียนเขาสมอแคลงที่ได้ผ่าน กระบวนการวิจัยหลายอย่าง เช่น การเข้าร่วมกับชุมชนทุกครั้ง การเดินสำรวจเส้นทาง ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ และการไปศึกษาดูงาน คำพูดที่แสดงออก เช่น

อ.ถาวร : ส้ม (นักเรียน ม.3) ประชานรุ่นหนู ม.3 บอกว่าถ้าเราประชุมกันให้บอกเขาด้วย เพราะเขาเคยบอกครูว่าอาชีพรองจะเป็นมักคุเทศก์

ส้ม : พวกหนูก็เหมือนกันค่ะ หนูจะเป็นมักกุเทศก์ เมื่อไม่นานมานี้มีทัวร์มา 3 กัน หนูยัง พาเขาขึ้นเขาแนะนำ

อบต.ต้อย : วันนั้นมีรถยนต์เข้ามา 5 คัน ในวัด เขาบอกว่าวัดมีสิ่งดี ๆ มากมาย แต่ไม่มี เวลา หนูได้ไปสวัสดีเขา และบอกว่ายินดีที่จะเป็นมักกุเทศก์ให้

• กระบวนการพัฒนานักวิจัย "นักแสดงที่ประสบผลสำเร็จต้องอินไปกับบทที่ตนเอง แสดงให้ได้" สิ่งที่นักวิจัยทางสังคมศาสตร์กลัวเป็นอย่างมากคือ กลัวว่าถ้านักวิจัยเป็นคนพื้นที่นั้น แล้วไปทำวิจัยในพื้นที่ สิ่งสำคัญที่จะเกิดขึ้นคือ ความลำเอียงในผลงานวิจัย เกรงว่านักวิจัยจะนำ ความรู้สึกของตนเองที่มีมุมมอง มีทัศนคติ มีความเชื่อต่อชุมชนที่ตนเองมีอยู่แล้วไปตัดสิน ซึ่งวิตก ว่าจะเป็น การตัดสินบนข้อมูล บนทัศนคติของตนเอง มิใช่ชาวบ้าน และความกลัวที่สำคัญยิ่งอีก ประการหนึ่งคือ "เราทำให้เขามากไปหรือเปล่า เดี๋ยวเขาจะไม่เข้มแข็ง" ความกลัวทั้งสองอย่างนี้ เป็นเหตุ เป็นปัจจัยที่สำคัญต่อการพัฒนาให้เป็นจริง และเข้มแข็ง เพราะคณะวิจัยจะตกอยู่ในความ กลัว บางครั้งก้าวไปแล้ว 2 ก้าว กลับมาหยุดนิ่ง หรือกระโดดไปแล้ว 3 ก้าว หยุดและถอยหลังอีก 10 ก้าว เป็นการเอาเถิดอาล่อกับกิจกรรมที่จะดำเนินการ อากัปกริยาทางการวิจัยและกรอบความคิดใน ลักษณะข้างต้น เป็นความจริงแท้ในระดับหนึ่ง แต่เมื่อทุกคนได้สัมผัสในพื้นที่ที่จะไปพัฒนา และ บางครั้งอาจไปคลุกกับการพัฒนาในชุมชน โดยเฉพาะชุมชนในชนบทแล้ว ถ้าถอดใจได้เขาเกือบจะ ถอดใจว่า "งานพัฒนาให้ชุมชนเข้มแข็งโดยให้เขาดำเนินการกันเองโดยใช้กระบวนการมีส่วนร่วม

ในชุมชนเป็นสิ่งที่ยากยิ่งนัก ใหนจะพบกับความไม่รู้ ความไม่รอบรู้ในหลากมิติที่จะมาเชื่อมโยง ้ เกี่ยวพัน แล้วสรุปวิเคราะห์เพื่อหาทางเลือกใหม่ในการปฏิบัติให้เหมาะสมกับโลกยุคโลกาภิวัฒน์ บางครั้งเขายังพอใจในสภาพที่เขาเป็นอยู่ เพราะความเคยชิน ไม่อยากเปลี่ยนแปลง เขาอยากจะนอน บนเปลผ้าขาวม้าผูกอยู่ใต้ต้นไม้หน้าบ้าน สูบบุหรี่พ่นควันโขมงอย่างมีความสุข ใครมาตัดถนนผ่าน หน้าบ้านมีเสียงรถวิ่งอึกทึกครึกโครม ทิ้งขยะให้เกลื่อน ควันพิษลอยฟองทำให้ต้นไม้ที่เคยให้ร่มเงา เวลานอนเปล ต้องเหี่ยวเฉาตายไป แกก็ยังไม่นึกอะไร แก้เปลผ้าขาวม้าถอยหลังไปอีกไปผูกกับ ต้นไม้เชิงเขาก็ได้ ถอยไป ๆ จนถึงต้นไม้บนเขา โดยลืมนึกไปว่าสักวันหนึ่งซึ่งอาจไม่ใช่รุ่นแกเอง อาจเป็นรุ่นลูกหลานเหลน ฯลฯ เหลียวหาต้นไม้ต้นสุดท้ายไม่เจอแล้ว เมื่อนั้นจะไปนอนให้สุขได้ที่ ใหน นักพัฒนาจะไปชวนแกว่า ลุง ลุงจะทำอย่างไรดี ครอบครัวลุง ชุมชนลุงจะต้องทำอย่างไร ความเคือดร้อนนี้จะได้ไม่มาถึงตัวเรา" ในสถานการณ์เช่นนี้ คำชักชวน การให้ความรู้เพื่อให้ลุงและ ครอบครัวเกิดความตระหนัก และลุกขึ้นมาทำ ลุกขึ้นมาปลูก ต้นไม้ ท่านว่าเป็นไปได้สักเสี้ยวหนึ่ง ใหม โดยเฉพาะในปัจจุบันที่กระแสการคำเนินงานการพัฒนาในช่วงที่ผ่านมารัฐเป็นคนชี้แนะ เป็น คนทำให้ทั้งสิ้น โดยที่ลุงเป็นเพียงผู้คอยบริโภค อร่อยบ้าง ไม่อร่อยบ้าง ชอบบ้าง ไม่ชอบบ้าง เคี้ยว บ้าง กลืนบ้าง คายบ้าง เพราะนักพัฒนามาจากต่างถิ่นรับนโยบาย รับแผนการพัฒนามาจากส่วน กลาง องค์ความรู้จะกระจุกตัวอยู่กับผู้รู้ในกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง แยกตัวกันออกไปทั้งนี้เป็นเพราะการ ขาดการกระจายโอกาสแห่งการเรียนรู้ ตลอดจนขาดการเผยแพร่ข่าวสารอย่างทั่วถึง แต่ในสถาน การณ์ปัจจุบันที่เราเรียกกันว่า โลกาภิวัฒน์ ทุกคนสามารถเข้าถึงข้อมูลข่าวสาร เจ้าต่อยลูกคนโตใน บ้าน หรือคนข้างบ้าน หรือคนอยู่อีกหมู่บ้านหนึ่ง หรือคนอยู่อีกซีกโลกหนึ่ง มีความรู้ในงานวิจัยเชิง พัฒนา ดังนั้นหล่อนทั้งตระหนักในมหันตภัยที่กำลังคืบคลานมา หล่อนมีความรู้ในการทำงานวิจัย แบบมีส่วนร่วม หล่อนจะเพียงแต่มาชวนลุง ให้ตระหนักเพื่อลุกขึ้นมาพัฒนา หรือหล่อนจะต้องลง มาคลุกเล่นด้วย เพราะมีเหตุผลที่เปลี่ยนกรอบความคิดหรือขยายกรอบความคิดอย่างน้อยไป ประการ คือ ยุคของความไร้พรหมแดน ลุงก็รู้ และถ้าลุงไม่พัฒนา เจ้าต๋อยก็ได้รับผลด้วย ความรู้ใน ยุคนี้จึงค่อนข้างเสมอกัน หรือเจ้าต๋อยอาจเห็นว่าอยู่คนละหมู่บ้านกับลุง คนละชุมชนกัน เราไปทำ ให้หรือลงไปทำด้วยเคี๋ยวชุมชนเขาจะไม่เข้มแข็ง โจทย์สำคัญในประเด็นนี้คือ ชุมชนคืออะไร ใช้สิ่ง ใดเป็นตัววัด ระยะทางรี กลุ่มสนใจคนละกลุ่มรี เจ้าต๋อยเป็นกลุ่มนักวิจัย ลุงมาและครอบครัวเป็น กลุ่มผู้ถูกวิจัยอย่างนั้นรึ ในความหมายของชุมชนมีความหมายหลากหลาย ถึงจะอยู่คนละมุมโลกมี ค่ามีวัตถุประสงค์เหมือนกัน ก็ถือว่าเป็นชุมชนเดียวกันได้ในมิติแห่งความคิด ความเชื่อ และอุดมคติ หรือมีความคิดไม่เหมือนกันอยู่ใกล้กัน การกระทำบางอย่างส่งผลถึงกันก็ถือว่าเป็นชุมชนเดียวกัน แต่มีความหลากหลายในแนวคิดขนบธรรมเนียมประเพณีและแนวปฏิบัติโดยเฉพาะชุมชนเมือง

ดังนั้นในการคำเนินงานวิจัยเรื่องนี้ หัวหน้าโครงการวิจัยถือว่าทีมวิจัยที่จะคำเนินงาน ร่วมกันเป็นสิ่งสำคัญที่สุด คือใช้หลักความเป็นชุมชนเดียวกันเป็นปัจจัยหลักในการคัดเลือกเข้าทีม โดยเฉพาะมิติเชิงซ้อน ความสัมพันธ์กันในทีม มิใช่อยู่ในสถาบันเดียวกันเท่านั้น แต่ยังมีความเป็น ชุมชนเคียวกันในแง่ของความเป็นนักพัฒนา ความเป็นนักวิชาการ อยู่ในอำเภอเดียวหรือเคยร่วม ทุกข์สุขกันมา ที่สำคัญคือทุกคนอยู่ในมิติที่ผูกพันในการมีวิถีชีวิตที่ผูกพันกับเขาเสมอแครง ไม่ว่า จะเป็นวัยเด็กหรือวัยใดก็ตาม ทั้งนี้เพื่อที่จะให้แนวทางการพัฒนาลักษณะของนักวิจัย มีความเนียน นุ่มไปกับชุมชน ไม่แบ่งแยกซึ่งเป็นลักษณะการวิจัยชาวบ้านที่เมื่อดำเนินการแล้วประสบผลสำเร็จ เป็นส่วนมาก เพราะเขาทั้งคิด ทั้งวางแผน ทั้งปฏิบัติการ ประเมินผล และรับผลด้วยกัน ถึงแม้หัว หน้าโครงการจะมีกรอบความคิดว่า วิจัยที่จะประสบผลสำเร็จนั้นต้องทำแบบวิจัยชาวบ้าน อาจารย์ ที่เป็นนักวิจัยต้องมีวิญญาณผูกพันกับมิติชาวบ้าน มิใช่มิติของอาจารย์ มิใช่มิติของนักวิจัย ซึ่งแต่เดิม เพียงคอยสนับสนุน เมื่อชาวบ้านเขาไม่เอา ไม่ทำ นักวิจัยก็หยุดเพราะกว่าจะก้าวถึงขั้นการเป็น นักวิจัย การเป็นอาจารย์น่าจะอยู่ในภาวะที่คาดได้ว่าทุกท่านได้สั่งสมความรู้และประสบการณ์ใน แนวทางการพัฒนาในลักษณะที่เป็นประโยชน์อย่างแท้จริงและสูงสุดอยู่แล้ว เพียงแต่จะทำอย่างไร ให้ชุมชน "รู้" "ตระหนัก" และ "ปฏิบัติ" ในแนวทางที่ยังประโยชน์เหมือนกัน โดยอาจารย์และ นักวิชาการต้องให้ความสำคัญกับข้อมูลของชุมชนที่ใช้เป็นทุนในการพัฒนา และสภาพปัญหาที่ ชัดเจนก่อนเสนอขออนุมัติโครงการ

แต่ถึงแม้หัวหน้าโครงการจะมีกรอบความคิดหลักในการทำวิจัยให้เป็นลักษณะของงาน วิจัยชาวบ้านก็ตาม แต่ทั้งหมดนี้ยังเก็บไว้ไม่ได้แจ้งให้คณะนักวิจัยทราบ เพราะต้องการสังเกตกรอบ แนวคิดและพฤติกรรมซึ่งขณะนี้เป็นช่วงรอยต่อเปลี่ยนผ่านทางกรอบความคิดที่สำคัญ ระหว่าง บทบาทนักวิจัยกับชาวบ้าน หรือวิจัยเชิงคุณภาพกับเชิงปริมาณ ดังนั้นทีมวิจัยจึงเป็นกลุ่มตัวอย่าง หนึ่งในการดำเนินงานวิจัยซึ่งเป็นตัวแทนที่เป็นจริงของความหลากหลายในปัจจุบันทั้งในชุมชน และนักวิชาการ

เมื่อเวลาผ่านมา 3 ปี ทำให้ประเมินได้ว่าผลงานวิจัยที่ดำเนินร่วมกับชาวบ้านได้รับความ สำเร็จเกือบ 90% ซึ่งเป็นเรื่องที่ค่อนข้างน่าพอใจโดยที่ปัจจัยหลักจะอยู่ที่เรื่องที่วิจัยกำลังอยู่ใน กระแสของการพัฒนาในทุกระดับ ดังนั้นองค์กรท้องถิ่นทุกองค์กรจึงยอมรับการดำเนินโครงการ และมีการรองรับในกิจกรรม ตลอดจนงบประมาณการพัฒนาในส่วนที่นอกเหนือจากการสนับสนุน จากทีมวิจัย และอีก 10% นั้น เป็น 10% ที่ใช้ประเมินสรุปในลักษณะการพัฒนากรอบแนวคิดการ วิจัยชาวบ้านของคณะวิจัยที่ยังเป็นการวิจัยในลักษณะก่อนการเปลี่ยนผ่าน คือนักวิจัยเป็นเพียงผู้ชื่ ผู้แนะ ร่วมสร้างกระบวนการมีส่วนร่วม แต่การมีส่วนร่วมอย่างแท้จริง การคลุกคลี ยังเกิดความ กังวลเกิดคำถามทั้งในใจและการปฏิบัติ ดังนั้นจึงขอสงวน 10% นี้ไว้เติมเต็มในกระบวนการต่อไป หรือไว้สำหรับผู้ประเมินโครงการในลักษณะที่มองเกณฑ์ชี้วัดคนละตัว เพื่อเป็นการให้โอกาสให้ ความเที่ยงตรง ความเชื่อมั่นในกรอบทฤษฎีอื่นที่นำมาเป็นตัวประเมินซึ่งคณะวิจัยยังขาดกรอบ ความคิดทฤษฎีที่ครอบคลุมในการประเมินทั้งหมด

ดังนั้นในกระบวนการวิจัยเชิงพัฒนาต่อไป หน่วยงานที่ให้ทุนควรจะสนับสนุนให้ บุคลากรทุกภาคส่วนของสังคม ได้ทำวิจัยในลักษณะการมีส่วนร่วมอย่างแท้จริง โดยนำความผูกพัน ในการพัฒนาที่นักวิจัยมีอยู่เป็นทุนคำเนินการสำคัญ เช่น การกลับไปทำวิจัยในท้องถิ่นของตน และ เป็นการพัฒนาในทุกมิติหลักทั้งสังคม เสรษฐกิจ การเมือง เทคโนโลยีและสิ่งแวคล้อม เพราะมิติการ พัฒนาแต่ละมิติจะสัมพันธ์กัน และส่งผลถึงกันและกัน เมื่อมิติใคมิติหนึ่งเกิดการเปลี่ยนแปลง และ ประการสุดท้ายที่สำคัญที่สุดคือนักวิจัยต้องเป็นนักแสดง นักปฏิบัติที่อินกับบทบาทการวิจัยแบบมี ส่วนร่วมอย่างแท้จริงให้ได้

บทที่ 7

สรุปผล และข้อเสนอแนะ

งานวิจัยเรื่อง "กรณีศึกษาชุมชนเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์เชิงอนุรักษ์ เขาสมอแคลง อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก" เป็นงานวิจัยที่ดำเนินงานระหว่างปี 2543 – 2546 แบ่งการดำเนินงานเป็น 3 ระยะ คือ

ระยะที่ 1 การสำรวจและศึกษาข้อมูลพื้นฐานขององค์ประกอบต่าง ๆ ในชุมชน ระยะที่ 2 การพัฒนากิจกรรมเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์เชิงอนุรักษ์ ของชุมชน

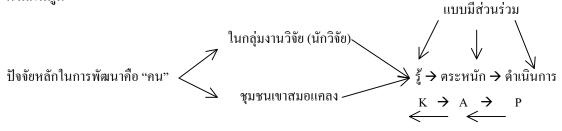
ระยะที่ 3 การประเมินผลการพัฒนา

พื้นที่ที่ทำการศึกษา คือ ชุมชนบ้านเขาสมอแคลง หมู่ที่ 8 และ 11 ตำบลวังทอง อำเภอ วังทอง จังหวัดพิษณุโลก

วิธีดำเนินการ ใช้กระบวนการวิจัยแบบมีส่วนร่วมของชุมชน (PAR)

กระบวนการดำเนินงานวิจัยและกรอบแนวคิดหลักในการดำเนินงาน

งานวิจัยนี้เน้นการพัฒนาสังคม ซึ่งในสังคมสิ่งแวดล้อมสำคัญจะประกอบไปด้วย "คน" "วัฒนธรรม" และสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติโดยทั่วไป เช่น ป่าไม้ ภูเขา แม่น้ำ แร่ธาตุ สมุนไพร โดย มีคนและวัฒนธรรมเป็นปัจจัยหลักที่สำคัญที่สุด เพราะคนเป็นทั้งผู้ทำให้เกิดขึ้น ทำให้เกิดการ พัฒนาสร้างสรรค์ การทำให้คงอยู่และการทำลาย ดังนั้นเป้าหมายหลักสำคัญของงานวิจัย คือ การ พัฒนาคน โดยใช้กรอบแนวคิดทฤษฎี ทั้งทางด้านสังคมวิทยา มานุษยวิทยา จิตวิทยา และการพัฒนา ชุมชน เป็นทฤษฎีหลักกระบวนการที่นำมาพัฒนาคนคือกระบวนการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม เพื่อให้ คนในชุมชนดำรงชีวิตอยู่และการปฏิบัติงานบนเส้นทางแห่งปัญญา ฐานคิดทฤษฎีในการพัฒนาคน ให้เกิดปัญญาและดำเนินการอนุรักษ์และพัฒนาอย่างเข้มแข็งและยั่งยืน คือให้รู้ ให้ตระหนัก และให้ ปฏิบัติการ โดยดำเนินงานไปพร้อมกันทั้ง 3 ด้าน เพราะความรู้ก่อให้เกิดความตระหนัก ความ ตระหนักก่อให้เกิดการปฏิบัติการอย่างเข้มแข็งและยั่งยืน ซึ่งเป็นไปทั้งในแนวทางตรงและผกผัน ดังแผนภูมิ



กรอบแนวคิดและทฤษฎีที่นำมาใช้ในงานวิจัย

- 1. ทฤษฎีทางสังคมวิทยา เป็นทฤษฎีที่นำวิธีการทางวิทยาศาสตร์มาศึกษาเกี่ยวกับพฤติ กรรมของกลุ่มคนและปรากฏการณ์ทางสังคม เช่น วิวัฒนาการทางสังคม ความเป็นอยู่ของมนุษย์ใน สังคม ความสัมพันธ์ทางสังคม โครงสร้างสังคม รูปแบบของสังคม และวัฒนธรรมที่สมาชิกใน สังคมปฏิบัติ (สนธยา พลศรี, 2545) ซึ่งมีทฤษฎีหลัก 5 ทฤษฎี
 - 1.1 ทฤษฎีโครงสร้าง หน้าที่นิยม
 - 1.2 ทฤษฎีความขัดแย้ง
 - 1.3 ทฤษฎีปริวรรตนิยมหรือทฤษฎีแลกเปลี่ยน
 - 1.4 ทฤษฎีการกระทำระหว่างกันด้วยสัญลักษณ์
 - 1.5 ทฤษฎีปรากฏการณ์นิยม
- 2. ทฤษฎีทางมนุษยวิทยา ซึ่งเป็นทฤษฎีที่เน้นการศึกษาในลักษณะความเป็นปัจเจกของ มนุษย์ และเป็นการศึกษารายกรณี จากประวัติย้อนหลัง
- 3. ทฤษฎีทางจิตวิทยา เป็นทฤษฎีที่ศึกษาถึงพฤติกรรมของมนุษย์ในด้านต่าง ๆ ทั้งใน ลักษณะของการก่อเกิดการเป็นพฤติกรรม และการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม ทฤษฎีหลักที่นำมาใช้ ได้แก่
 - 3.1 ทฤษฎีลำดับชั้นความต้องการของ Maslow
 - 3.2 ทฤษฎีการสร้างแรงเสริมและแรงจูงใจ (Motivative Theory)
- **4. การพึ่งตนเองแบบพัฒนาของชุมชนชนบท** (สัญญา สัญญาวิวัฒน์, 2546) ซึ่งได้นำ องค์ประกอบสำคัญนำมาประยุกต์ใช้ 3 ประการ
- 4.1 BAN (Balance, Ability, Networking) คือการเพิ่มความรู้ความสามารถตลอด เวลาทั้งในแง่บุคคลแต่ละคนและในแง่ชุมชน ความรู้ความสามารถเปรียบเหมือนอาวุธที่มีพลัง สามารถฟันฝ่าอุปสรรคน้อยใหญ่ได้ การรักษาสมคุลตลอดเวลาหรือเกือบตลอดเวลา ทั้งในแง่บุคคล กลุ่มคน และด้านต่าง ๆ ของความรู้ ความสามารถ ที่เพิ่มเติมขึ้นมาทุกขณะ บางขณะอาจขาดคุลไป บ้าง แต่ต้องไม่นาน ความสมคุลของคนเปรียบได้กับคนที่สุขภาพดีทั้งกายและใจ ชุมชนสมคุลคือ ชุมชนที่มั่นคงแข็งแรง สามารถทำงานน้อยใหญ่ให้ลุล่วงไปได้ และประการสุดท้ายคือการสร้าง เครือข่าย ซึ่งเป็นการมีเพื่อนคู่หู ช่วยกันคิดช่วยกันทำ ทั้งในระดับเอกชนและระดับชุมชน ความคิด และประสบการณ์ของแต่ละคน แต่ละชุมชนเป็นสิ่งมีค่า เมื่อเอามารวมกันย่อมก่อให้เกิดพลังงาน อันยิ่งใหญ่
- 4.2 PAR (Participatory Action Research) หมายถึงทั้งการพึ่งตนเองและการพัฒนา ของชุมชน จะต้องมีกิจกรรมหลัก 2 ประเภทควบคู่กันไป คือการสร้างความสามารถในการพึ่ง ตนเองและพัฒนา (action) และการทำวิจัย เช่น การประเมินผลงานอยู่ตลอดเวลา เพื่อปรับปรุงการ

ทำงานให้ดีขึ้นอยู่เสมอ คำว่าความร่วมมือ (Participation) หมายถึงทั้งนักพัฒนา นักวิชาการ ไม่ว่าจะ เป็นราชการหรือเอกชน รวมทั้งประชาชนชาวบ้านจะต้องเข้าทำงานและพึ่งตนเอง คือทั้งปรึกษา หารือ วางแผน คำเนินการประเมินผลไปด้วยกันตลอดเวลา

- 4.3 Resocialization (การขัดเกลาทางสังคมครั้งใหม่) หมายถึง การจัดทำประชาชน ให้หันกลับไปเห็นคุณค่าของความเป็นไทย เอกลักษณ์ไทย วัฒนธรรมไทย และความรู้พื้นบ้าน (Folk wisdom) เพื่อจะได้นำมาใช้ให้เป็นประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตอย่างไทย เนื่องจากถูก วัฒนธรรมตะวันตกครอบงำ ทำให้เสียเอกลักษณ์ ก่อให้เกิดความไม่สมดุลย์และเกิดปัญหาสังคม
- 5. การจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา ซึ่งเป็นหลักสูตรที่เน้นให้ชุมชนและผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง กับการศึกษา เช่น ผู้ทรงคุณวุฒิ ร่วมกันจัดทำหลักสูตรกับโรงเรียน โดยมีจุดมุ่งหมายสูงสุดคือมุ่ง พัฒนาผู้เรียนให้เหมาะสม สอดคล้องกับวิถีชีวิตในชุมชน อันจะก่อให้เกิดความสุขในตนเองและ สังคม

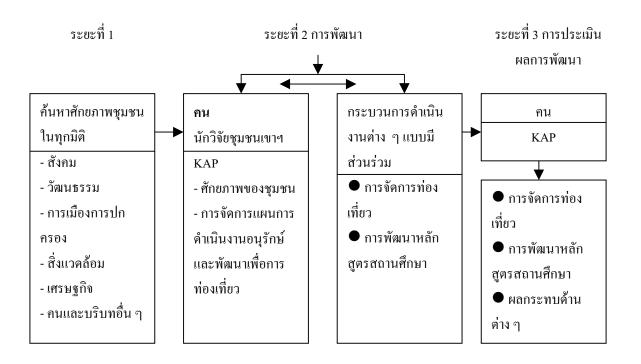
6. การดำเนินงานโดยกระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน

แต่ในปัจจุบัน การดำเนินงานโดยวิธีการมีส่วนร่วมยังมีความหลากหลาย แต่อาจ จะสรุปได้ 2 กลุ่มใหญ่ ๆ ได้แก่ (สุพรรณี ไชยอำพร, สนิท สมัครการ 2546)

- 1. กลุ่มที่เห็นว่าการมีส่วนร่วมสามารถแยกออกเป็นประเภทได้ชัดเจน ลักษณะนี้ น่าจะเรียกได้ว่า เป็นการมีส่วนร่วมอย่างแท้จริง (qenuine participation) ได้แก่ การมีส่วนร่วมใน การตัดสินใจ (decision – making) ซึ่งกลุ่มแนวความคิดนี้คือองค์การสหประชาชาติ หรือ UN (Castillo, 1983) โดยได้สรุปลักษณะการมีส่วนร่วมอย่างแท้จริง 3 ประการ คือ
 - ประชาชนส่วนใหญ่ได้ร่วมรับผลประโยชน์จากการพัฒนา
- ประชาชนร่วมบริจาคหรือเข้ามามีส่วนร่วม ประชาชนมีส่วนร่วมใน การตัดสินใจ ซึ่งถือว่าสำคัญที่สุด
- 2. กลุ่มที่เห็นว่าการมีส่วนร่วมไม่สามารถแยกออกเป็นประเภทได้ แต่มีความต่อ เนื่องกันไป ไม่ว่าจะเข้ามามีส่วนร่วมในขั้นตอนใดก็เรียกว่ามีส่วนร่วมทั้งนั้น ความแตกต่างเป็น เรื่องของปริมาณ กล่าวคือ ยิ่งเข้าร่วมมากกิจกรรม ก็เรียกว่ามีส่วนร่วมมาก ถ้าเข้าร่วมน้อยกิจกรรม เรียกว่ามีส่วนร่วมน้อย ผู้นำสำคัญได้แก่ ถืสเซ่น (Lessen อ้างใน Castillo, 1983) ให้ความเห็นว่าการ มีส่วนร่วมคือการเข้ามาร่วมกิจกรรม ซึ่งอาจจะเป็นในขั้นดำเนินโครงการ ขั้นตัดสินใจ ประเมินผล และบำรุงรักษาก็ได้ ซึ่งคาสติลโล (Castillo, 1983) ก็มีความเห็นทำนองเดียวกัน แต่ในงานวิจัยนี้ ดำเนินการโดยการมีส่วนร่วมอย่างแท้จริง

จากกรอบแนวคิดทฤษฎีและกระบวนการดำเนินงานวิจัยสามารถสรุปเป็นกรอบ ความคิดหลักที่ใช้ในการดำเนินงานได้ดังนี้





แนวความคิดและทฤษฎีทางสังคมวิทยา / มานุษยวิทยา / จิตวิทยา / การพัฒนา

ผลการดำเนินงานวิจัย

การคำเนินงานวิจัย พบว่า น่าพอใจ ซึ่งจะแยกเป็นประเด็นที่พบได้ดังนี้

- 1. พัฒนาความรู้ความสามารถของคณะคำเนินงาน
- 1.1 คณะนักวิจัย คณะวิจัยมีความรู้ ความเข้าใจในกระบวนการทำงานแบบมีส่วน ร่วมกับชุมชน และสามารถคำเนินการวิจัยแบบมีส่วนร่วม ตลอดจนมีความตระหนักในการอนุรักษ์ และพัฒนาเขาสมอแครง ซึ่งจะพบได้จากการประเมินคณะนักวิจัยโดยการสัมภาษณ์และการปฏิบัติ งาน
- 1.2 ชุมชน มีความรู้ ความเข้าใจ ความตระหนัก ในการจัดการอนุรักษ์และพัฒนา เขาสมอแคลง ซึ่งจะพิจารณาได้จากการดำเนินงานกลุ่มรักษ์เขาโดยที่ชุมชนได้เปลี่ยนประธานกลุ่ม รักษ์เขาฯ เมื่อพิจารณาแล้วว่าประธานคนเดิมมีงานมาก จะทำให้การบริหารงานไม่คล่องตัว อบต. วังทองจัดงบประมาณมาพัฒนาเขาสมอแคลง กลุ่มผู้สูงอายุรวมตัวกันเป็น "ครู" สอนทั้งครูและ นักเรียนในการรำย้อนยุค หรือประเพณี พร้อมทั้งวัฒนธรรมดั้งเดิม และชุมชนเป็นไปในทุกภาค ส่วนของชุมชน ไม่ว่าจะเป็น บ้าน วัด โรงเรียน และส่วนราชการ ในขณะนี้และที่ผ่านมา "วัด" มี

บทบาทอย่างเข้มแข็งในการมีส่วนร่วมคำเนินงานวิจัย โดยเฉพาะท่านเจ้าอาวาส คือ ท่านพระครู ปลัดสุนันท์ จนทสาโร ท่านจะให้ความอนุเคราะห์และร่วมคำเนินงานกับคณะนักวิจัยและชุมชน ตลอดมา เช่น ร่วมเดินป่า ร่วมเสวนา ร่วมศึกษาดูงาน สอนนักเรียนในโรงเรียน และท่านได้เตรียม สร้างสิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ แก่นักท่องเที่ยว

2. การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา ได้ผลเป็นที่น่าพอใจเช่นเดียวกัน ซึ่งจะพิจารณา กระบวนการดำเนินงาน และความพึงพอใจได้จากบทสนทนาดังนี้

"พี่เอื้อ คิดอย่างไรที่การประชุมทุกครั้ง และการร่วมกิจกรรมเดินป่าสำรวจเขาสมอแคลง พี่เอื้ออนุญาตให้ทั้งนักเรียนและคณะครูเข้าร่วมกิจกรรมด้วยตลอด" เป็นคำถามที่หัวหน้าโครงการ ได้ถามความคิดเห็นอาจารย์เอื้ออารี โกศัย ผู้ช่วยอาจารย์ใหญ่โรงเรียนบ้านเขาสมอแคลงฯ และเป็น หนึ่งในคณะวิจัย คำถามนี้ได้ถามขึ้นหลังจากกระบวนการดำเนินงานวิจัยส่วนใหญ่ได้ดำเนินงาน เกือบเสร็จเรียบร้อยแล้ว เพียงแต่ขั้นตอนอยู่ระหว่างการจัดทำรูปเล่ม "พี่เห็นว่าเป็นกระบวนการที่ ถูกต้องแล้วนะ โดยเฉพาะในขั้นตอนของการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาที่ต้องให้ชุมชนเข้ามามี ส่วนร่วมในการคำเนินงานอย่างแท้จริง ตั้งแต่ระบุถึงสภาพปัญหา ความสำคัญ และจุดมุ่งหมายการ ทำหลักสูตร ตลอดจนถึงวิธีการเรียนการสอน ถ้าครู ชุมชน ซึ่งรวมถึงกรรมการสถานศึกษา และ นักเรียนไม่ร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ดังกล่าวแล้ว เขาก็จะไม่รู้ถึงปัญหา ความต้องการ จุดอ่อน จุดแข็ง ภูมิปัญญาชุมชน ตลอดจนทุนต่าง ๆ ของชุมชนเขาสมอแคลง เมื่อเราถามเขาเขาก็จะพูดไม่ถูก แต่ ขณะนี้เมื่อทุกคนเข้าสู่กระบวนการวิจัยนี้แล้ว เขาก็สามารถมาแลกเปลี่ยนและร่วมเสนอแนะในการจัดทำหลักสูตร ซึ่งในขณะนี้ได้จัดทำเรียบร้อยแล้ว และได้ใช้สอนแล้ว ซึ่งจะต่างจากโรงเรียนอื่นที่ ชุมชนจะบอกว่าแล้วแต่ครู"

แล้วปรากฏการณ์ที่พบคือ "ความเป็นธรรมชาติ" เมื่อครู นักเรียน และชุมชน พบกัน บ่อย ๆ เขาจะเกิดการเรียนรู้ร่วมกันโดยธรรมชาติ ในเวทีแลกเปลี่ยนนั่นเอง เขาตระหนักในความ สำคัญในวัฒนธรรมดั้งเดิม และในที่สุดได้แลกเปลี่ยน ได้สอน ได้ถ่ายทอดวิชาหลาย ๆ อย่าง โดย เฉพาะการรำย้อนยุค การรำกลองยาว ฯลฯ และมีชื่อเสียง อำเภอขอไปจัดการแสดงในงานของ อำเภอ นักเรียนบางคนจบมัธยมศึกษาตอนต้นแล้วไปศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษาในเมือง ซึ่ง อาจารย์ในสถาบันดังกล่าวได้ให้นำไปสอนเพื่อน ๆ หรือนักเรียนกล่าวว่า "หนูมีอาชีพสำรองแล้ว คือการเป็นมัคคุเทศก์" หรือในขั้นตอนท้ายสุดเวลาร่วมกันเดินสำรวจป่าชาวบ้านจะสอนนักเรียน เอง ถึงความเป็นมาของชุมชน การปลุกกระแสให้ชุมชนโดยเฉพาะ เยาวชนตระหนักและให้ความ สำคัญในการอนุรักษ์และพัฒนาชุมชน ปรากฏการณ์สำคัญที่เกิดขึ้นคือเกิดการปฏิบัติก่อนที่จะมานั่ง ร่างหลักสูตรเสียอีก ซึ่งน่าจะสรุปได้ว่า "เป็นการดำเนินงานนอกกรอบเดิม" ซึ่งจะทำให้เกิดความ คิดสร้างสรรค์อย่างไม่มีที่สิ้นสุด กระบวนการนี้สรุปได้ว่าเป็นไปตามทฤษฎีทางสังคมวิทยา เรื่อง ปรากฏการณ์นิยม

3. การจัดการท่องเที่ยว ได้ผลเป็นที่น่าพอใจเช่นเดียวกัน โดยเฉพาะในขั้นตอน ท้ายสุดขณะนี้ อบต.ได้จัดงบประมาณรองรับในการพัฒนาแหล่งสำคัญต่าง ๆ ซึ่งในส่วนนี้สำนัก งานกองทุนสนับสนุนการวิจัยไม่มีงบให้ดำเนินการ

4. กระบวนการดำเนินงานวิจัยแบบมีส่วนร่วม

PAR (Participatory Action Research) คือการดำเนินงานวิจัยที่ขับเคลื่อน ด้วยกระบวนการมีส่วนร่วมทั้งระหว่างนักวิจัยด้วยกันเอง ชุมชนด้วยกันเอง และระหว่างนักวิจัยกับ ชุมชน งานวิจัยในลักษณะนี้จะก่อประโยชน์สูงสุดในสังคมขณะนี้ เพราะสภาพของสังคมปัจจุบัน อิทธิพลของข่าวสารก่อให้มนุษย์มีความเท่าเทียมกันในการเข้าถึงความรู้ และเหตุการณ์ต่าง ๆ ทีเกิด ขึ้น มีเพียงสิ่งเดียวที่เป็นปัญหาหลักคือ เมื่อทุกคนเข้าถึงข่าวสารได้เหมือนกันแล้ว ทำอย่างไรจึงจะ จัดการกับข่าวสารนั้นเพื่อนำมาใช้ประโยชน์ในการอยู่ร่วมกันในสังคมได้อย่างมีความสุข ซึ่งคำว่า ทุกคนคือบุคคลระดับตั้งแต่ระดับรากหญ้าเลยทีเดียว ทุกคนมีสิทธิ์ในการเสนอความเห็นเสนอ ปัญหาร่วมกัน วางแผนร่วมกัน ปฏิบัติงานร่วมกัน ประเมินผลร่วมกัน และร่วมรับผลการดำเนินงาน ร่วมกัน

ฉะนั้นจึงอาจจะสรุปได้วา การวิจัยแบบมีส่วนร่วม (PAR) น่าจะเหมาะสมกับงานวิจัย ทางสังคมศาสตร์มากที่สุด เพราะท้ายสุดทุกคนจะเกิดความตระหนักในการพัฒนาและสามารถ ขับเคลื่อนงานวิจัยไปด้วยตนเอง ซึ่งจะสู่จุดหมายปลายทางคือ "ชุมชนเข้มแข็ง และยั่งยืน" แต่ ปัญหาสำคัญที่สุดที่เป็นโจทย์สำคัญคือ "แล้วจะทำอย่างไรจึงจะให้บุคคลทุกระดับมาร่วมกิจกรรม กัน" ในเมื่อสภาพเศรษฐกิจและสังคมปัจจุบันอยู่ในภาวะที่ทุกคนต้องมีการแข่งขันกันสูงเพื่อความ ทุกคนต้องทำงานเลี้ยงปากเลี้ยงท้องตนเองและเลี้ยงครอบครัว เช้าขึ้นมาต้องออกไป ประกอบอาชีพที่ตนเองกำลังทำอยู่ อย่างเช่นชุมชนเขาสมอแคลง มีการทำอาชีพการเกษตรด้วย ตนเอง หรือไปเป็นลูกจ้าง หรือมีรถมารับไปทำอาชีพรับจ้างก่อสร้างในเมือง แต่การประกอบอาชีพ เหล่านี้ทำให้เขาได้มีอยู่มีกินเป็นวัน ๆ ไป และในขณะนั้นทันที เขาสามารถแก้ปัญหาปากท้องของ เขาและครอบครัวได้ แต่เรื่องท่องเที่ยวเป็นเรื่องของอนาคต ดังนั้นการดำเนินงานให้ชุมชนเข้ามามี ส่วนร่วมจึงต้องใช้ทฤษฎีทางสังคมวิทยาหลายทฤษฎี โดยเฉพาะ โครงสร้าง – หน้าที่นิยม และการ แลกเปลี่ยน คณะวิจัยจะไปหาข้อมลในระดับรากหญ้า และในระดับ อบต. ซึ่งในขณะนี้ อบต. ต้อง ทำแผนจากชุมชนรากหญ้าเช่นเดียวกัน และ อบต. คือตัวแทนชุมชนซึ่งสามารถโน้มน้ำวจัดประชุม ได้ คณะวิจัยจึงเข้าไปในช่วงนี้ ทั้งคณะวิจัยและ อบต. จึงประสานงาน ประสานประโยชน์ด้วยกัน ได้ และเมื่อจัดประชุมกันบ่อยครั้งชุมชนเกิดความตระหนักเอง เกิดการพัฒนากันเอง ซึ่งได้รูปแบบ จากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย โดยเฉพาะทีมประสานงาน ได้มาร่วมกับนักวิจัยพัฒนา โครงการวิจัยกัน ซึ่งได้แก่ คำถามหลักในการวิจัย วัตถุประสงค์ กรอบแนวคิดและแนวทางการ คำเนินงาน ขอบเขตการศึกษา วิธีการคำเนินงานวิจัย และสุดท้ายคือผลที่คาดว่าจะได้รับ ซึ่งทำให้ กณะวิจัยได้แนวทาง ได้วิธีการในการดำเนินงานแบบมีส่วนร่วมอย่างแท้จริง และระหว่างการ พัฒนาโครงการ คณะนักวิจัยจะลงพื้นที่จริงโดยทั้งเป็นไปในลักษณะของการเก็บข้อมูลในชุมชน และดำเนินงานในชุมชนตามกรอบแนวคิดที่ค่อนข้างชัดเจนแล้ว เพราะพื้นที่จริงคือโจทย์คำถามที่ เป็นไปได้มิใช่จากนักวิจัยมาตั้งเอง ดังนั้นกระบวนการมีส่วนร่วมอย่างแท้จริงจึงลงสู่ชุมชน และ ชุมชนได้ใช้วิธีการเดียวกันนี้พัฒนาการมีส่วนร่วมอย่างแท้จริงด้วยเช่นกัน เพราะการดำเนินงานใน ลักษณะนี้เป็นการปฏิบัติงานบนเส้นทางแห่งปัญญา โดยใช้กระบวนการเรียนรู้ร่วมกันในชุมชนเป็น ตัวจักรและเป็นน้ำมันหล่อลื่นสำคัญ "การพัฒนาความรู้และความตระหนักมิได้เกิดแต่การสอนโดย การพูด การชี้แจง หรือการเสนอแนะ กระบวนการดำเนินงานที่สำคัญที่สุดคือการได้ลงมือปฏิบัติ งานจริง เพราะในช่วงการปฏิบัติงานจริงจะทำให้เขาได้ประทะสังสรรค์กับทุกสภาพ ได้โจทย์ คำถาม ได้วิธีการ และสุดท้ายได้คำตอบทั้งในเชิงความรู้ เชิงคุณธรรมจริยธรรม ด้วยตนเองภายใต้ สภาวะแวดล้อมที่เป็นจริงในสังคมนั้น ๆ"

ข้อเสนอแนะ

การคำเนินงานวิจัยของสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัยในขณะนี้นับว่ามีวิธีการที่ ทำให้นักวิจัยมีอิสระในการคำเนินงาน เพราะทำหน้าที่เป็น facilifator ทำให้คณะวิจัยชุมชนมีอิสระ มีแนวคิดคำเนินงานอย่างยืดหยุ่นและเป็นอิสระ แต่งานวิจัยในลักษณะดังกล่าวนี้ ต้องใช้ความ พยายามและการศึกษาอย่างมาก ซึ่งจะหนักในงานค้านวิชาการ อันเป็นจุดประสงค์ปลายทาง ดังนั้น จึงขอเสนอแนะในส่วนสนับสนุนดังนี้

- 1. สกว. ควรมีการประชาสัมพันธ์ให้โครงการแต่ละโครงการในสื่อต่าง ๆ เสมอ
- 2. การพัฒนาทีมวิจัย ควรจัดประชุมเสมอ และกันงบประมาณส่วนนี้ ไว้กองกลางที่ สกว.
- 3. ไม่ว่างานวิจัยในลักษณะใด ควรนำหลักการวิจัยชาวบ้านมาเป็นแบบอย่าง กล่าวคือ ถึงแม้คณะวิจัยจะเป็นอาจารย์ ควรให้กลับไปทำงานวิจัยในชุมชนของตัวเองในลักษณะของ "นักวิชาการจากชาวบ้าน" เพื่อให้ทำงานในชุมชนได้อย่างเต็มที่ ไม่ต้องกังว่าว่านี่คือนักวิชาการ หรือนั่นคือชุมชนทำให้เขาหมด เคี๋ยวจะไม่เข้มแข็ง เพราะขณะนี้ "ชุมชนต้องการตัวแบบ" เพื่อให้ เขามั่นใจ
- 4. งานวิจัยแบบ PAR ต้องใช้เวลามาก ดังนั้นจึงควรมีแผนงานหรือหน่วยงานอื่น ๆ รองรับการพัฒนางานต่อไป ซึ่งขอสนับสนุน สกว. ที่จะจัดภารกิจ หน้าที่ของตนเองเพิ่ม คือ การ ประสานกับหน่วยงานอื่น เช่น สำนักงานสิ่งแวดล้อม หรือกองทุนสิ่งแวดล้อมโลก (UNDP) เพื่อจะ ได้มีงบประมาณหรือกิจกรรมดำเนินงานต่อไปให้สัมฤทธิผลในเชิงลึกและครอบคลุมทุกมิติ

โครงการวิจัยกรณีศึกษาเพื่อพัฒนา

การท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์เชิงอนุรักษ์ของเขา สมอแคลง อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

คณะผู้วิจัย
นางถาวร พงษ์พานิช
นายเตือน แพงวังทอง
นายภาณุวัฒน์ ภักดีวงศ์
นายเกชา คาดูเคล
นายสวัสดิ์ จิตต์จนะ
นางอารีย์ ปรีดีกุล
นางสาวอัญญูณี สุวรรณโรจน์
นางเอื้ออารี โกศัย

สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม
สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม
สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม
สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม
สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม
สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม
สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม
รถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม
ถึงเรียนบ้านเขาสมอแคลง
ริ้ว สิริวัฒน์อุปถัมภ์

สังกัด

ชุดโครงการการศึกษากับชุมชน

สนับสนุนโดยสำนักงานกองทุนสนับสนุนกาวิจัย(สกว.)

แหล่งอ้างอิง

- คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน กระทรวงศึกษาธิการ. รายงานผลการสัมมนา ประวัติศาสตร์เมืองพิษณุโลก ครั้งที่ 2 ณ วิทยาลัยครูพิบูลสงคราม พิษณุโลก 11-13 กุมภาพันธ์ 2525. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาคพร้าว. 2527.
- คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน กระทรวงศึกษาธิการ ร่วมกับ วิทยาลัยครูพิบูล สงคราม. รายงานผลการสัมมนาประวัติศาสตร์เมืองพิษณุโลก. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ การศาสนา. 2523.
- พระราชปรารภเรื่องประวัติพระพุทธชินราช. มปท, มปป.
- พิบูลสงคราม, วิทยาลัยครู. รวมเรื่องประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมเมืองพิษณุโลก จัดพิมพ์เป็น อนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงศพ พระราชรัตนรังษี (ทองปลิว โสรโต). พิษณุโลก : วิทยาลัยครูพิบูลสงคราม. 2535.
- พิบูลสงคราม, วิทยาลัยครู. ห**ลักฐานประวัติศาสตร์เนินดินที่อะแซหวุ่นกี้ขอดูตัวเจ้าพระยาจักรี** จัดพิมพ์เป็นที่ระลึกเนื่องในงานถวายปริญญาครุศาสตร์บัณฑิตกิตติมศักดิ์แด่ พระราชรัตนมุนี. พิษณุโลก : วิทยาลัยครูพิบูลสงคราม. 2537.
- พิเศษ เจียจันทร์พงษ์. การเมืองในประวัติศาสตร์ยุคสุโขทัย-อยุธยา พระมหาธรรมราชา กษัตราธิราช. กรุงเทพฯ : บริษัทพิฆเณศพริ้นติ้ง เซ็นเตอร์ จำกัด. 2546.
- เมืองพิษณุโลกราชธานี 5 ยุค ในหนังสือที่ระลึกงานพระราชทานเพลิงศพพระราชรัตนมุนี (แช่ม จันทาโภ). มปท, 2512.
- รวมศักดิ์ ใชยโกมินทร์, พล.ท.. **สงครามประวัติศาสตร์.** พิมพ์ครั้งที่ 4 กรุงเทพฯ : บริษัทพิฆเณศ พริ้นติ้ง เซ็นเตอร์ จำกัด. 2544.
- วัฒนธรรม, กอง กรมการศาสนา. สัมมนาประวัติศาสตร์เมืองพิษณุโลก. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ การศาสนา. 2522.
- สุจิตต์ วงษ์เทศ (บรรณาธิการ). พระราชวังจันทน์ "วังพระนเรศวร" เมืองพิษณุโลก ที่ประสูติ
 ที่ประทับของสมเด็จพระนเรศวรฯ. กรุงเทพฯ : บริษัทพิฆเณศพริ้นติ้ง เซ็นเตอร์ จำกัด.
 2546.
- สุจิตต์ วงษ์เทศ (บรรณาธิการ). **เสียมกุก กองทัพสยามที่ปราสาทนครวัด เป็นใคร? มาจากใหน? ไทย ลาว หรือข่า.** กรุงเทพฯ : บริษัทพิฆเณศพริ้นติ้ง เซ็นเตอร์ จำกัด. 2545.
- ศรีศักร วัลลิโภคม. **ลุ่มน้ำน่าน ประวัติศาสตร์โบราณคดีของพิษณุโลก "เมืองอกแตก".** กรุงเทพฯ : บริษัทพิฆเณศพริ้นติ้ง เซ็นเตอร์ จำกัด. 2546.

อำไพ สุลักษณานนท์. เมืองพิษณุโลก หนังสือที่ระลึกวันครบรอบหนึ่งปีถึงแก่กรรมนายระเบียบ สำรวล. มปท. มปป.

ภาคผนวก

- การเสวนาเขาสมอแครง : ความสัมพันธ์ทางประวัติศาสตร์
 วัฒนธรรม และวิถีชุมชน โดยนักประวัติศาสตร์ นักวิชาการ
 และชุมชนเขาสมอแครง วันที่ 21-22 มิถุนายน 2546
- 2. สรุปความคิดเห็นจากการศึกษาดูงานภาคเหนือ ของชาวเขาสมอแคลง

การเสวนาเขาสมอแครง:

ความสัมพันธ์ทางประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และวิถีชีวิตชุมชน โดย นักประวัติศาสตร์ นักวิชาการ และชุมชนเขาสมอแครง วันที่ 21-22 มิถุนายน 2546

อ.น้อย ลายคราม เพื่อไม่ให้เวทีนี้เงียบเกินที่จะมาทางผู้หลักผู้ใหญ่ ซึ่งมีประสบการณ์สูงได้มี โอกาสบ้าง ท่านพลโทรวมศักดิ์ครับในความคิดของท่าน ในฐานะที่มีประสบ การณ์และมีความเกี่ยวข้องกับเขาสมอแคลงมานาน ท่านมองไปข้างหน้าท่าน อยากเห็นเขาสมอแคลงเราเป็นอย่างไร จะเป็นมรดกแบบไหน จะเป็นอะไร ขอ ความคิดตรงนี้ต่อเวทีนี้ครับผม

พลโทรวมศักดิ์

ก็ขอบคุณครับ ผมมีความสัมพันธ์กับเขาสมอแคลง วังทอง สมอแข ชัยนามมา นาน 4 ปีแล้วครับ ปี 2506 ผมมาผูกพันธ์ค่ายสฤษดิ์เสนาที่นี่นะครับ 4ปีนี่ผ่าน มาทุกวัน ก็ตอนอยู่กองพลอยู่ป่าหวาย ทหารร่ม ก็ได้มาหลายครั้งสมัยคณ ระเบียบใช่ไหม ศิลปะนะขึ้นไปก็อัศจรรย์ อิฐมีแต่ตรง 1บริษัทใหนกันแน่ อิฐ มีหลายตราเหลือเกิน ก็ใครับความรู้เป็นชุมชนกลุ่มนั้นๆ เหมือนที่อาจารย์ชุม ชนเล่าให้ฟัง คิดขึ้นทำขึ้นนะครับ ก็สนใจว่าเจดีย์นี่สมัยไหนกันแน่ สมัยก่อน สุโขทัยแน่เห็นว่ามีศิลาแลงด้วยใช่ไหม ก็เลยทำให้เห็นว่าแหล่งนี้ตอนหลังเจริญ ขึ้นเรื่อยๆจนกระทั่งมีเจ้าแม่กวนอิมมา ผมบอกตรงๆนะครับว่าไม่ค่อยสบายใจ ละครับ ดูแล้วเป็นสาขาของภาวนาทางพุทธ มันมองมามันมีความรู้สึกผิดหมด เป็นผู้หญิงยืนและบางแห่งมีสังคจายอีกนะ ให้ความรู้สึกศาสนาพุทธผิดอย่างไร ชอบกล นี่ความรู้สึกผมนะ และถามอีกหลายท่านที่มีความรู้สึกเช่นนี้ วัดที่มี เจ้าแม่กวนอิม พระสังคจายไปเกี่ยวข้องนี่ มันลดความรู้สึกเลยว่านี่มันศาสนา อะไร ผมรู้สึกเคี๋ยวนี้ก็ไม่สบายใจ

อ.น้อย ลายคราม

สรุปว่าอย่างนี้มีสิ่งแปลกปลอม

พลโทรวมศักดิ์

ใช่ไหม ผมเคยไปพูดกรุงเทพฯ นะพระเยอะแยะ พูดเรื่องนี้เลยนะคนมองหน้า ผมนะ ผมไม่ห่วงนะผมเกรงว่าอีก 500 ปี 200 ปี ความรู้สึกนึกคิดของประชาชน จะเปลี่ยนไป ความศักดิ์สิทธ์อะไรหลายอย่างเปลี่ยนไปแน่ พอเรามาไหว้พระ พุทธรูป ก็ใหว้เจ้าแม่กวนอิม อะไรหลาย ๆ อย่างฝากไว้นะลูกหลานฝากด้วยนะ นี่ผ่านไปอีก 500 ปี 1000 ปี ข้างหน้าไม่ทราบว่าเจ้าแม่กวนอิม ศาสนาพุทธ สังคจาย วุ่นวายกับวัดเรามากเหลือเกิน อันนี้ขอห่วงใยครับฝากไว้ด้วย ที่บ้าน นี่วัดเขาสมอที่เกิดของ เนาวรัตน์ พงค์ไพบูลย์ ไปถามหลวงพ่อมีเจ้าแม่กวนอิม พระสังคจายใกล้โบสถ์สัก 20 เมตรนี่ครับ ผมไม่สบายใจ ผมถามหลวงพ่อ นี่ผม ถามจริงเถอะมาสร้างนี่หลวงพ่อคิดอย่างไรมาสร้างในเขตวัด ผมไม่เห็นด้วยนะ ครับ ไม่เป็นไรโยม ไหว้โบสถ์เสร็จก็มาไหว้นี่ได้เงิน 3แห่งว่างั้น เป็นอย่างนั้น ไปสาธุเลย อมิตพุทธละอย่างนั้น ที่เป็นอย่างนี้ถ้าหลวงพ่อมีจิตวิญญาณ ทาง สืบศาสนาและในเขตวัดไม่น่ามีสิ่งแปลกปลอม ไม่ใช่แค่สิ่งแปลกปลอมแต่ ความรู้สึกมันผิดไปเลยนะครับ ไม่น่าจะมีของพรรค์นี้เกิดขึ้นที่นี่ ผมก็เลยฝาก ลูกหลานไว้

อ.น้อย ลายคราม พลโทรวมศักดิ์ ตรงนี้ทำอย่างไรดีครับ จะช่วยกันจัดระเบียบอย่างไรตรงนี้

ใจผมถ้าเป็นเจ้าอาวาสจะ ไม่ให้สร้างเลย จะให้เงินเป็นล้านผมก็ไม่เอา นี่โยมยอด เขาไปเอาที่อื่นเถิด เขตนอกวัดก็แล้วกันเขตวัดนี่ขอร้อง คือไม่กีดกันมันน่าคิด นะครับ มันคนละรูปลักษณ์กัน และทำให้เด็ก ๆ งง ต่อไปศาสนาพุทธ ศาสนา อะไรกันแน่ใหว้กันใหญ่เลย นี่ข้อห่วงใยของผมนะตอนนี้ถ้ำคิดจะช่วยกัน ถ้า ความเห็นของพวกปู่ตาเห็นด้วย ก็ฝากไว้ด้วยนะ แต่ไม่ใช่ต่อต้านนะน่าคิด หน่อยตอนนี้คำว่าสมอนี่มันไม่ใช่กะหมอ เป็นสมอไทย สมอเทศก็มี สมอพิเภก ผมจำผิดหรือเปล่า สมัยคุณระเบียบอยู่ผมเคยเอาต้นไม้มาปลูก เมื่อกี้ผมพูดกัน คร.อะไรว่าสมอมี 2 อย่าง สมอไทยสมอพิเภก ผมเอามาปลูกนะครับผมเพาะ เป็นร้อยเลย ผมบอกอาจารย์ภาณุวัฒน์จะปลูกตรงใหนบอก เดือนหน้าผมจะ เอามาให้ปลูก หรือพวกเรามาช่วยกันปลูกก็ได้ ปลูกเป็นที่รำลึกนะครับผมมือยู่ แล้ว และจำได้ว่าปี 31 ผมปลูกต้นไม้ทองกวาวจากพิษณุโลกมาวังทอง ต้น ทองกวาวนี่เห็นว่าตายกันเยอะถ้าจะช่วยซ่อมผมมีต้นทองกวาวเหมือนกัน อาจารย์สืบแสวงมาด้วยจะได้เป็นที่ละลึกทำอย่างนี้ต้องมีคนริเริ่ม หลุมไม่มีต้น พอมาถึงก็ปลูกได้เลยเอาดินใส่ตอนนี้ใครรับผิดชอบก็ไม่มี อบต. เอาหลุมเก่า ๆ กันน้ำท่วมถมสูง ๆ หน่อย ผมเห็นแต่มีต้นอโศกอินเดียไม้คอก ไม่ค่อยมีไม่มีแดงหลืองมันไม่มีเลยครับ อโศกอินเดียมันก็สวยแต่สีสันไม่หลาก หลาย ผมก็ยังชอบไม้คอกอีกนั่นแหละ เอากัลปพฤกษ์ มาช่วยกันปลูกในครั้ง นั้นนะครับ รวมทั้งทองกวาวด้วย หูกวางด้วยโรงเรียนชอบปลูกหูกวางไหม ครับกิ่งร่มดีเหลือเกินใบรกจริง แต่ลกมันนี่ค้างคาวชอบ กระรอกกระแตชอบ นะครับ ต้นไม้ต่าง ๆ ผมมีให้ผมจะโทรหาใครคีครับ อบต.ใครคีครับ ที่นี่หรือ ว่าหลวงพ่อเลย อยู่ใกล้ ๆ วัดใหมครับ

อ.น้อย ลายคราม นายก อบต. ครับเขาเรียกนายก อบต. ละครับ

พลโทรวมศักดิ์

มาหาโรงเรียนดีกว่าง่ายดี ครใหญ่โรงเรียนมีมั๊ยครับ โรงเรียนนี้นะครับจำได้นะ ครับแล้วผมจะเอามาให้แต่ต้องช่วยกันปลกนะครับ เอานักเรียนนี่ปลกผมมี หนังสือแนะนำวิธีการปลูกต้นไม้ให้เหมือนกัน เขียนไว้ตั้ง 20 กว่าปีแล้ว ก็ ความรู้สึกเขาสมอแคลงหลักฐานทางประวัติศาสตร์ที่พูดกันวันนี้ก็ได้ประโยชน์ เยอะและก็บางอย่างก็ไม่เคยรู้ไม่เคยเห็น อาจารย์พยุงไม่รู้ว่าเคยอยู่แถวนี้ผมถาม ว่าเมื่อก่อนสัตว์ป่ามีใหม เก้งกวางเดินผ่านหน้าเรา อ้อลืมไปกระรอกกระแตมี นะครับ ถึงค่างยังมีใหม

ชาวบ้าน

ไม่ค่อยมีครับ

พลโทรวมศักดิ์

ก็ป่านี้ไม่มีบ้าน เมื่อผมมาอยู่ 06 นะครับ พอจะขึ้นเขายังมีเก้งเดินผ่านละครับ เมื่อประมาณ 40 ปีมานี่ยังมีวิ่งอยู่ก็ตั้งหลาย มีแต่อดีตละครับ ต่อไปเราช่วยกัน รักษาก็แล้วกัน ต้นหมากรากไม้นี่ป่ามันคงหมดไปตามสภาพ ผมก็คงมีแค่นี้

อ.น้อย ลายคราม

ครับ ขอบคุณครับ สมองในรูปของการอนุรักษ์และพัฒนา ใครจะทำในรูปอื่น

อีกครับที่จะทำให้เขาสมอแคลงของเราในวันหน้า ให้เขาสมอแคลงนั้นเป็นสิ่ง ยังมีความภาคภูมิใจของเราชาวสมอแคลง หรือมองว่าจะทำให้เกิดประโยชน์สุข ให้กับพวกเราชาวตำบลวังทอง และพิษณุโลกด้วย เขาสมอแคลงของเรานะครับ

ขออนุญาตินิดนึง อยากจะลองนะครับอย่ายึดมั่นว่าถูก ลองคิดด้วยกันว่าควรจะ ทำอย่างไรกับเขาสมอแคลง อันแรกในฐานะที่ผมคนวังทองคนเขาสมอแคลง

ส่วนใหญ่แล้วอยู่นอกพิษณุโลก เพราะว่าทำงานอยู่ที่กรุงเทพฯ ก็ถูกแล้วที่เรา

้ตื่นตัวกัน แต่ว่าจะต้องเดินถูกทางผมพูดอย่างนี้ เดินถูทางว่าเราจะรักเขาสมอ ตรงนี้สำคัญนะครับ เพราะฉะนั้นผมจะขอต่อยอดที่ท่าน แคลงกันอย่างไร

แม่ทัพพูดอยู่ ที่ท่านถามยังค้างอยู่นะ ที่ท่านแม่ทัพพูดว่าจะรื้อฟื้นอะไรต่อพูด ง่าย ๆ ว่ารื้อฟื้นภูมิหลังหรือเกี่ยวกับ เขาสมอแคลงชุมชนใกล้เคียงนี่ ทำอย่างไร

เราจะได้ความรู้เหล่านั้นกลับมา อันนี้สำคัญที่สุด เพราะถ้าเราไม่ตั้งอยู่บน พื้นฐานความรู้แล้วนี่ เราก็จะทำอะไรผิดพลาด เพราะฉะนั้นก็จะเริ่มจากที่ท่าน

แม่ทัพพูด พูดถึงต้นไม้นี่ ผมจะเริ่มจากต้นไม้ที่แถวนี้เคยมือโศกอินเคียไม่ใช่พืช ที่นี่แน่นอน ปลูกไปแล้วไม่ว่าแต่อย่าปลูกเพิ่มได้ใหม ผมมีความรู้ทางป่าไม่

น้อย เพราะพ่อมีความรู้เรื่องนี้มาก พ่อนี่รู้หมดเห็นต้นไม้บอกได้เลยว่าเป็นต้น อะไร จะไปหาแหล่งน้ำจากที่ใหนเป็นสมาชิกหน่วยระบบพิเศษของท่านแม่ทัพ

ได้ รู้หิวน้ำจะกินน้ำตรงไหน ผมจำได้ว่าแถวนี้มีป่าอยู่ 2 แบบ ถ้าเป็นป่าโปร่ง

จะเป็นป่าเต็งรังเป็นหลักถ้าเป็นเขตที่ฝนตกชุก ๆ ทางเขาจะเป็นป่าทึบมีสัตว์ป่า

ดร.สิบแสง

เยอะนั่นอีกแบบหนึ่ง นั่นด้านโน้นลึก ๆ เข้าไป จากวังดินสอขึ้นไปเป็นป่าทึบ ซึ่งจะมีตั้งแต่ต้นยางต้นสัก ต้นอะไรสารพัดแล้วแต่สภาพพื้นดิน ลักษณะความ สูงและฝนตก ทั้ง 3 อย่างมีทุกประเภทข้างบนนั้น แต่แถวนี้เป็นป่าเต็งรังแน่ นอน เราก็น่าจะอาศัยความรู้จากป่าไม้ว่าเรามีพื้นสภาพแวดล้อมเป็นของท้องที่ ก็ต้องคูว่าถ้าเราปลูกต้น ใม้สภาพแวคล้อมบริวณเขาสมอแคลงหรือใกล้เคียงนี่ เราควรจะปลูกต้นไม้ท้องถิ่น เดิมที่เคยรู้ค่อย ๆ ปลูกกันไป เพราะเราเอาต้นไม้ แปลกปลอมเข้ามาเวลาเราจะอธิบายให้ใครฟัง โอ้โฮอโศกอินเดียขึ้นอยู่บนเขา นี่ตั้งแต่สมัยพระนิพพานหรือเปล่า เราก็อายเขา นั่นก็สิ่งแวคล้อม สองก็สัตว์ป่า เป็นอย่างไรเราไม่สามารถจะฟื้นสัตว์ป่าได้ แต่เราเอามาเข้าพิพิธภัณฑ์ ที่กดปุ่ม ดูได้ว่าเมื่อก่อนเขตแถวนี้ มีสัตว์ป่า เก้ง กวาง เสือ บ้านเสือลากหางนี่หลังบ้าน ผมเมื่อก่อนยังเคยเจอเสือเลย สมัยผมยังเล็ก ๆ เพื่อนบ้านที่เป็นพรานป่าเขาจะ เล่ากันว่า จะต้องเดินไปป่า 3-4 วันกลับมาจะต้องแบกกวางเข้ามาละ และกวาง สมัยโน้นหาง่ายมาก เขาไปล่าสัตว์กัน 3-4 วันเขาฝั่งเขาอะไรทางโน้นนะ ข้าม แม่น้ำไปและก็ลึกไปเรื่อย ๆ เพราะฉะนั้นมันก็หมดเพราะเหตุนี้แหละ สัตว์ป่า นี่เราก็รู้กันอยู่ แต่เราจะสามารถฟื้นความรู้อันนี้กันได้ใหม ว่าให้คนที่จะมาดู เห็นเป็นสัตว์สต๊าฟก็ยังดี กดปุ่มให้รู้ว่าเคยมีเก้ง มีเสือ มีช้าง ทางเดินช้างป่ามัน และผมในภาพนี้ว่าเวลาเราจะทำอไรให้คนมาเที่ยวแถวนี้รวมทั้ง เขาสมอแคลง เราจะทำแต่เขาสมอแคลงอย่างเคียวเขาคงไม่มาหรอกเขาอยากจะ รู้ว่าเลยเขาสมอแคลงไป ไปทางวังทองไปทางราชนกมันเป็นอะไร วังทองเป็น วันนี้ต้องหมายความว่าเราต้องฟื้นสภาพชุมชน สภาพกิจกรรมทาง เศรษฐกิจของคนโบราณ ที่แต่ก่อนนี้พืชป่าเป็นอย่างไร พืชไร่เป็นของใหม่ แต่ พืชพื้นเมืองของแถวนี้สมัยสิบปีแล้วร้อยปีแล้ว หลายร้อยปีแล้วเป็นอย่างไร สภาพทางยุทธศาสตร์เป็นอย่างไร นี่คือผมใช้คำรวมว่า จะเรียกว่าองค์ความรู้ หรือพื้นฐานความรู้ที่เราต้องรวบรวมให้เป็นระบบ ซึ่งอันนี้โดยเฉพาะเขาสมอ แคลงอย่างเคียวคงไม่พอ แต่ท่านจะต้องเป็นหนึ่งแนวละ ท่านทำของท่าน ท่าน ทำเขาสมอแคลงให้ดี แต่ถ้าจะต้องสร้างเครือข่ายกับโรงเรียน อบต. หรือโรง เรียนวังทอง คณะครูทั่ววังทอง ชัยนาม และเชื่อมโยงเป็นเครือข่ายกัน อรัญญิก ราชนกหรือใครเราก็ต้องสร้างเครือข่ายอย่างนี้ขึ้นมา และจัดข้อมูลให้ เป็นระบบ ในขณะเคียวกันส่วนที่เป็นเรื่องของเขาสมอแคลงทั้งหมด ท่านต้อง อาศัยความช่วยเหลือจากคนอื่นแน่นอน แต่ท่านต้องเป็นหลักว่าอะไรที่เขายอม ได้ และอะไรที่เขายังไม่ได้ ยกตัวอย่างกลับมาถึงนี่เลย เดชาน้องชายผม ที่เขา ถามว่าเจดีย์ด้วนที่บูรณะแล้วมันผิดรูปไป ในความหมายของผม คือพอบูรณะ แล้วมันทันสมัยเกินไปและมันใหม่ ต้องอธิบาย เรื่องนี้พูดสั้นไม่ได้ ผมยืนยัน ว่าการบูรณะเจดีย์ด้วนนี้ทำมาหลายสมัย ผมมองว่าอย่างน้อย 5 สมัยรวมถึงสมัย ล่าสุดด้วย สมัยล่าสุดที่บอกว่ารูปมันเปลี่ยนไปคืออย่างนี้ เขาบูรณะเขาจะมอง ว่าสมัยหลังสุด เพื่อจะคงรูปที่บูรณะครั้งหลังสุดให้ได้ ซึ่งเป็นแปดเหลี่ยมอะไร นี่ แต่เขาพลาคไปนิคตรงที่เขาไปทำให้เรียบ คือถ้าเป็นอิฐโบราณมันขรุขระ อย่างไรก็ต้องปล่อย ไม่ต้องไปฉาบปูนทำให้มันเรียบ หรือไปเจียน ภาษาช่าง เขาเรียกเจียน ทำให้แผ่นอิฐเรียบแบบประสาททักษิณ ท่านเคยไปนะฮะที่ทำ เสียจนกระทั่งสวยเพราะแผ่นอิฐเข้ากันสนิทเรียบ เพราะใช้เครื่องมือสมัยใหม่ เข้าไปเจียน ความหมายของผมคืออย่างนั้น และรูปเจดีย์ด้วนที่เห็นขณะนี้ยืนยัน ว่า ผิดไปจากที่ผมเคยเห็นเมื่ออายุ 8 ขวบถึง 16 ที่เคชาถามผมว่าขึ้นไปหรือ เปล่า ผมขึ้นไปนั่งนึกที่ระหว่างนั่งรอ ช่วงที่ผมขึ้นไปบนเขาสมอแคลงมากที่ สุดจะเป็นช่วงที่ผมเรียน ม.1-ม.6 ที่โรงเรียนผดุงราษฎร์เป็นช่วงอายุ 8 ขวบถึง 14 ผมไปเรียนกรุงเทพเมื่ออายุ 14 ไปเรียนกรุงเทพคริสเตียนอีก 2 ปี ก็อาจยัง เคยขึ้น แต่พอเข้าจุฬาแล้วไม่เคยขึ้นอีกเลย แต่การขึ้นครั้งนั้นผมยืนยันว่า ก็ ต้องเล่าเพราะจะได้ต่อยอดความรู้กัน การขึ้นไปบนนั้นนี่เป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำ ให้เจดีย์พัง ผมไม่เถียงเลยเพราะผมจำติดตาได้ว่าเรื่อง งานวัดที่เขาสมอแคลงนี้ เป็นงานใหญ่ เป็นรองของวัดใหญ่เลย คนพิษณุโลก คนวังทองรองานวัดเขา สมอแคลง เคี๋ยวนี้ไม่มีคนสนใจ สมัยนั้นรอกันได้ยินเสียงรถยนต์มาต้องแย่ง กันขึ้น รถแน่นเป็นหมูเลยครับ สมัยนั้นไม่มีที่นั่งแบบนี้ต้องนั่งกับพื้นเลย แล้ว ก็ขึ้นไปช่วงงานวัด 5 วัน หรือ 7 วันก็แล้วแต่ ผมจำได้นะทุกคนจะต้องขึ้นไป บนเจคีย์ยอคด้วน และเอาข้าวห่อกันไป มันไม่เป็นระบบจริงไหม ผมจำได้ว่า สมัยผมยังเล็ก ๆ จะ โทษผมก็ได้นะว่าสมัยเด็ก ๆ ผมอาจมีส่วนทำลาย แต่ผมไม่ ได้ทำลายแบบขุดหรืออะไรหรอก เราก็ปืนขึ้นไปการปืนขึ้นไปนั่นแหละคือการ ทำลาย ปืนขึ้นไปจนถึงองค์ระฆัง พบมีโพรงอย่มีคนขคสมบัติไปแล้วนะ แต่ ยังคงหลงเหลืออยู่เป็นโพรงและขึ้นไปได้จนถึงองค์ระฆังไปดูวิวได้ คนที่จะขึ้น ไปได้ที่ละ 5-6 คนต้องต่อคิวกันไป นั่นแหละครับระหว่างขึ้นระหว่างลง อิฐมัน ก็ต้องหักไปเรื่อย แต่ยังมีคนมือบอนไปขุดคุ้ยอะไรด้วย เพราะผมยืนยันว่ายังมี เศษอิฐเศษชามสังคโลก เราไม่รู้ค่าแต่จำได้เพราะตอนนั้นเราเป็นนักเรียนแล้วนี่ ก็พอรู้บ้างโตอย่างนี้ขนาดนี้ 8 ขวบ ถึง 14 ขวบ ใช่ไหม นี่เรากี่ขวบแล้ว

ดร.สิบแสง

นื่อย่างผม 8 ขวบ 14 ขวบ ผมเรียน ม.1-ม.6 จบอาย 14 ก็เร็วหน่อย ก็จำได้ว่าไป คูอย่างนี้แค่ปีละหน ครั้งละ7วัน คนเป็นแสนคงไม่ถึงอาจเป็นพันเป็นหมื่น มันก็ พังเมื่อใหร่ก็พัง แล้วมีการขุดค้นอีก 2 ครั้ง ตั้งแต่ผมเป็นหนุ่มจนถึงเดี๋ยวนี้ผม ทราบว่ามีการขุดค้นอย่างเป็นทางการ 2 ครั้ง อิฐเป็นรูปอะไรผมเข้าใจว่าเป็น สัญลักษณ์ของเตาเผา เป็นยี่ห้อของเตาเผา ที่มาช่วยบูรณะด้วยทุกคนช่วยกัน ก็ สมัยใหนว่ากันอีกที่ แต่ขอยืนยันว่าจากความรู้ที่ผมมีนี่ เดิมสร้างเจดีย์บนนั้น เขาเคยขุดไปถึงฐานที่เป็นฐานแลง ซึ่งนั่นอาจเป็นส่วนของอิทธิพลศิลปขอม ไม่งั้นไม่เรียกว่าถะหมอแคลงนะฮะ ท่านอาจารย์ปราณีบูรณะไม่ บ้างก็ได้ ทราบว่าขุดไปถึงฐานหรือเปล่า แต่ผมทราบจากนักโบราณคดีรุ่นเก่า คือพ่อของ อาจารย์ศรีศักดิ์ อีกที่นะ อาจารย์มานิตย์แต่ท่านเสียไปแล้ว ยืนยันไม่ได้ต้องไป ว่าฐานเจดีย์องค์นี้เป็นศิลาแลงซึ่งใกล้เคียงกับศิลปะ ถามท่านอาจารย์ศรีศักดิ์ ขอม มันจะใช่ของขอมหรือไม่ก็แล้วแต่ เพราะที่อยุธยาก็ใช้แลงเหมือนกัน แต่ เอาเถอะเจดีย์ก็มีฐานรากหลายสมัย ผมสรุปได้อย่างนั้น ที่นี้ผมก็จะพูดที่ต่อ เนื่องว่าพอบูรณะแล้วนี่ บูรณะเป็นสิ่งดีแต่ถ้าบูรณะโดยไม่เข้าใจเจตนารมย์แท้ ของการบูรณะ ด้วยเจตนาดียอมรับ แต่ว่าพอไปทำให้มันสวยและเรียบนี่ ผิดละ สำหรับผมนะทฤษฎีผมถ้าทำให้มันเรียบผิดปกติ ของโบราณเขาไม่ทำเรียบ อย่างนี้ อะไรก็แล้วแต่ก่ออิฐก่อปูนมันไม่เรียบเหมือนสมัยนี้เอาอย่างนี้ก็แล้วกัน แล้วแต่ช่างเถอะเราไม่ว่ากัน แต่ว่าถ้าเราจะอนุรักษ์และพัฒนาขึ้นมาใหม่ ผมไม่ อยากจะเรียกว่าพัฒนาด้วยซ้ำ มันมักจะแชแม ทำให้ฟื้นคืนสภาพเอาอย่างนี้ก็ แล้วกัน ทำให้มันใกล้เคียงกับสิ่งที่ควรจะเป็น ไม่ว่าจะเป็นสระสองพี่น้องนี่ ถ้า จะมีการขุดลอกไม่ใช่เพียงแต่ว่าจะเอาไปขุดลอก ต้องประสานกับกรมศิลป์ว่า จะต้องขุดอย่างไรเพราะอาจศึกษาชั้นดินได้ ว่าใต้สระสองพี่น้องนั้นชั้นดินเป็น อย่างไร บริเวณรอบสระเป็นอย่างไร เพื่อให้มีน้ำ มันจะมีน้ำไม่ได้ถ้าไม่มีป่า เมื่อก่อนสระสองพี่น้องมีน้ำตลอดปี สมัยผมเด็กขึ้นหน้าแล้งยังมีน้ำ เคี๋ยวนี้ไม่มี สักหยดยกเว้นน้ำฝน ก็จะทำอย่างไรก็บุคลอกตาน้ำ ผมจำได้บ่อช้างล้วงน้ำสูง กว่านี้ ตอนนี้ไม่ได้ไปดูไม่รู้เป็นอย่างไรบ่อช้างถ้วงเป็นบ่อประวัติศาสตร์ผมเชื่อ ว่าตอนถือน้ำพิพัตน์สัตยา สมัยพระบรมไตรโลกนารถที่เมืองพิษณุโลก ผมเชื่อ ว่าน้ำส่วนหนึ่งเอามาจากบ่อนี้ด้วย ก็จะขุดลอกอย่างไรไม่ให้เสียความรู้ทาง โบราณคดี ไม่ใช่ไปขุดตามที่เราอยากขุดนะครับ ถ้า อบต.จะขุดลอกขึ้นมาก็ ประหวั่นเหมือนกัน ที่ผมยกตัวอย่างนี้แล้วก็ถ้าจะสำรวจเส้นทางเดินบนเขา ปัก ป้ายบอกชื่อต้นไม่จะใค้รู้ใช่ไหมครับ ทำอย่างไรก็อย่าให้แปลกปลอมจนเกิน เหตุ ทำให้มันเหมาะสมตามสภาพธรรมชาติของเดิม และส่วนสื่อแปลกปลอม ที่ท่านแม่ทัพพูดผมก็จะต่อ ที่ท่านพูดถึงเจ้าแม่กวนอิม ผมเองก็เห็นด้วยกับท่าน นะ อย่างไรก็ตามมันสายไปเสียแล้ว เขามาแล้วเพียงแต่ภาวนาว่าอย่าให้มากไป กว่านี้ แต่ผมว่าก็ทำใจเป็นกลาง ถือว่าคนมีศีล มีธรรม มีศาสนาดีกว่าไม่มี พระ เจ้าแม่กวนอิมถ้าว่าไปก็เป็นสายมหายาน ซึ่งเป็นพุทธเหมือนกัน แต่ว่าไม่เกี่ยว กับเขาสมอแคลงที่ผมข้องใจ เขานับถือของเขา โดยเฉพาะคนจีนนับถือเจ้าแม่ กวนอิมมาก ก็เราไปเผยแพร่ให้เขามาแล้วก็ไม่ว่ากัน แต่อย่าให้ขยายไปกว่านี้ ศาลเจ้ามีขนาดนี้ก็พอเท่านี้ ต่อไปก็ต้องระวังอย่าให้มีเพิ่มขึ้นอีก เพื่อจะทำของ ที่มีอยู่แล้วให้คืน ไม่ใช่ให้คงนะให้คืนสภาพเดิมให้มากที่สุด เชื่อว่าอย่างตัว พระบาทตะแคงนั้นนะสมัยผมมาก็ไม่มีอะไรมากเท่าเคี๋ยวนี้ สมัยก่อนมีตัว พระบาทกับทองที่ปิด เดี๋ยวนี้มีอะไรต่อมิอะไรเพิ่มเต็มเข้าไปหมด เมื่อก่อนนี้ ตัววัดหรือถังที่จะซื้อฐปเทียนอยู่ข้างล่างนี้นะครับ อยู่ในเต้นข้างล่าง เต้นโบราณ ไม่ใช่เต้นอย่างสมัยนี้ แล้วต้องเดินขึ้นไปลำบากมาก เคี๋ยวนี้เดินสบาย แต่ก่อน ต้องปืนไม่มีบันไดให้ขึ้นนะครับ ต้องปืนก้อนหินขึ้นไปนะครับ ละก็หญิงสาว กับชายหนุ่มเขาถึงชอบเพราะต้องจูงมือกันนี่แหละ ปืนก้อนหินนะรู้หรือเปล่า เพราะฉะนั้นเด็กสมัยนี้ร้างคู่กันเป็นแถว เพราะขึ้นสบาย (มีเสียงหัวเราะ) สมัย ก่อนต้องจับมือกันขึ้นนะ ผมก็เล่าว่าอย่างนี้เพราะแนวความรู้ที่จะต้องรวบรวม ถ่ายทอดจัดให้เป็นระบบ ค่อย ๆ ทำกันในขณะเดียวกัน ไปรอให้คนอื่นเขาทำ แล้วเราค่อยทำไม่ได้ แต่เราทำของเราแต่เราต้องสร้างเครือข่าย อย่างที่ผมพูดนะ เพื่อที่ว่าในที่สุดจะเป็นที่ดึงดูดใจของคนที่จะมาเที่ยวเมืองพิษณุโลกนี้ ไม่ใช่แก่ มาใหว้หลวงพ่อพุทธชินราชแล้วก็ไป ถ้าเขาจะโฮมสเตย์เขาจะทำอย่างไร อยู่ที่ ใหน ถ้ามาที่เขาสมอแคลงเขาจะไปดูชัยนาม ไปดูวัดเก่าที่วังทอง คนวังทองรู้ หรือเปล่าวัควังทองนี้เก่าสมัยอยุธยา โบสถ์วัควังทองเป็นสมัยอยุธยา ผมเข้าใจ ว่าตอนปลายนะครับ และก็พระพุทธรูปเก่ามีหลายองค์ ผมก็ไม่ทราบว่าเหลือกี่ องค์ ตัวหน้าต่างก็เป็นหน้าต่างสมัยอยุธยานะครับหน้าต่างของโบสถ์ ผมจำได้ ว่าหลังโบสถ์ก็มีเจดีย์เก่ายอดหักอยู่ เดี๋ยวนี้ผมจำไม่ได้ผมมาเมื่อ 2-3 ปีที่แล้ว ที่ ไปที่วัดไปหาเสียงให้จุตินี่ จำไม่ได้แล้วว่าบูรณะไปอย่างไร แต่ผมจำได้ว่าสมัย ผมเป็นเด็กนี่หลังเจดีย์ก็เป็นป่าช้า เราไปต่อยกันทุกวันนะโกดัก (คนวังทองรุ่น เดียวกับ อ.สืบแสง) จำได้ใหม เราไปต่อยกันสมัยนั้นตัดสินใจเวลาจะแก้ปัญหา ไม่ใช่ยิงหรอก ไปต่อยกันตัวต่อตัวที่ป่าสักหลังวัดวังทอง ผู้ชายหนุ่มสมัยนั้น ้ไปต่อยกันตรงนั้น แต่ที่วัดวังทองนี้ มีเจดีย์เก่าอยู่กรุเคยแตก มีพระพิมพ์นาง

พญาด้วย ที่กรุวัดวังทองสมัยผมตอนเด็กๆ แต่ตอนนั้นยังไม่รู้เรื่องพระ จำได้ แต่ว่าตอนหลังกรุไปไหนหมดแล้วและเจดีย์เป็นอย่างไรบ้าง ที่ผมพดอย่างนี้ เพื่อเชื่อมโยงให้เห็นว่า ถ้าเรารู้จักกระตุ้นหรือสร้างเครือข่ายรื้อฟื้นความรู้เกี่ยว กับวัดที่วังทอง ชุมชนทราวดีที่แม่น้ำเง็ก แม่น้ำวังทอง ตลอดจนสภาพของ เมืองป่าหมากเดิม ทีเป็นชุมชนทางค้าของเมืองป่าหมาก อยู่ในราชพงศวดาร อยู่ในตำนานสารพัด ภาษีอากรการเก็บภาษีอากรยังเก็บของป่าอยู่ มาที่เมืองป่า หมากจากเมืองชัยนาม สมัยรัตนโกสินทร์แต่ที่สมัยอยุธยานี่ ที่เมืองป่าหมาก เดี๋ยวนี้ที่เป็นวังทองนี่เป็นด่านศุลกากรเก็บภาษีของป่าแม้กระทั่งสมัยผมเป็น เด็กๆยังมีไม้เยอะสัตว์ป่าเยอะ ก็สิ่งเหล่านี้เป็นเครือข่ายระบบความรู้ที่เมื่อนำมา จัดระบบพิมพ์ออกมา ทำออกมาให้คนได้ฟังระยะสั้นๆ และให้เกิดไกด์ท้องถิ่น มาเชื่อมโยงกับเขาสมอแคลง เขาสมอแคลงก็มีใฮไลท์ของเรานอกจากจะมี พระบาทตะแคง ใครอยากจะเดินภาษาอังกฤษเขาเรียกเทคกิ้ง คือเดินป่า เดินป่า ถ้าเดินมันร้อนอย่างปัจจุบันนี่ต้นไม่ไม่ค่อยมีคนก็ไม่อยากเดิน แต่ถ้าเดินป่าแล้ว เป็นป่าสมัยที่จำลองฟื้นสภาพเหมือนกับสมัยก่อน ๆ มีไม้เต็งมีไม้อะไรและมี ป้ายบอกไว้ ว่าเป็นไม้ชนิดใดและมีต้นสมอเทศ สมออะไรก็แล้วแต่ สมอไทย ขอให้มีเพราะอย่างน้อยคำว่าสมอตามตำนานที่ว่ามี พระพทธเจ้ามาฉันจังหันที่ ต้องมีสมอให้เขาคูใช่ใหมครับ รวมทั้งที่จะต้องมีการจัดงบ ใต้ต้นสมอ ประมาณขุดโบราณคดีที่บนเขามากกว่านี้ แต่ถ้าเราแน่ใจว่าเป็นที่ฝึกทหารสมัย หรือเก่ากว่าสมัยอยุธยาก็ตามไปถึงสมัยสุโขทัย หรือไม่เอาแค่สมัย อยุธยา อยุธยาก็พอ ผมก็พอใจถ้าขุดพบค่ายที่สำหรับฝึกทหาร หรือพบอาวุธโบราณ เราก็เอาเก็บเข้าพิพิธภัณฑ์บนเขานั่นแหละ หรือจะเชิงเขาก็ได้ ก็ต้องมีการขุด ค้นสำรวจดู สำรวจชุมชนอย่างถูกหลักวิชาการ ถ้าค่อยๆทำอย่างนี้ค่อยสร้างเขา เรียกว่าเพคาน ความรู้เกี่ยวกับเรื่องของเราที่ละน้อยนี่ และอีกอันที่ต้องรีบทำผม กลัวจะลืม ผมชักจะขี้ลืมแล้วตอนนี้ต้องพยายามเก็บทั้งคำบอกเล่าจากผู้ใหญ่ ที่ มีอายุสัก 70-80 ปี ที่ท่านอาจารย์อะไรที่เป็นอาจารย์อยู่ที่ จปร.นี่ ผู้เฒ่าผู้แก่ที่ยัง มีชีวิตอยู่เล่าถึงสภาพการคำรงค์ชีพสมัยเก่า รูปภาพเท่าที่มีที่รถติดหล่มจักรยาน ต้องมานอนที่โคกช้าง ถ้าไม่รีบเก็บตอนนี้มันจะหมดนะ ตอนนี้ยังพอมีแต่ รับรองเป็นภาพขาวดำแน่ ถ้ายังมีภาพวาดภาพเขียนภาพเก่า ๆ นี่ คำบอกเล่าจาก คนโบราณเรือสินค้าหรือเรือเอี้ยมจุ้นนี่ เมื่อก่อนขึ้นมาขายของวังทองและขึ้นไป ขายของชัยนามทุกหน้าน้ำหลาก เคี๋ยวนี้ไม่มีแล้วใช่ไหมหรือมีก็น้อยเต็มที่ แต่ ก่อนหน้าน้ำซื้อของผ่านเรือเอี่ยมจุ้นกันทั้งนั้น จริงใหม เพราะฉะนั้นภาพชีวิต

ของชุมชนถ้าย้อยหลังไปเรื่อยๆ จะต้องรีบเก็บตั้งแต่เคี๋ยวนี้เพราะยังงั้นตายเรียบ ผมกับอาจารย์มังกรอาวุโสเท่าผมไม่รู้จะอยู่ถึงกี่ปีแล้ว แต่คนที่เก่ากว่าผมมียัง แข็งแรงอยู่และกำลังจะจากเราไป ก็ต้องหยุดทุกสิ่งทุกอย่างเพื่อจะเก็บความรู้ เหล่านี้มาเก็บรวบรวม จัดเข้าระบบและสืบทอดต่อละก็ฝ่ายค้นคว้าก็ค้นไป อาจารย์ปราณี และทีมงาน อาจารย์ถาวร ก็ค้นไป พยายามรวบรวมภาพทั้ง หลายที่เกี่ยวกับเมืองพิษณุโลกและเขาสมอแกลง คุณจะคิดแต่เขาสมอแคลงไม่ ได้ มันต้องเชื่อมโยงกับชุมชนพิษณุโลก เชื่อมโยงกับชุมชนใกล้เคียงกันเพราะ มันคาบเกี่ยวกัน ผมพูดเมื่อกี้ท่านอาจไม่นึกถ้าผมไม่พูด ที่ผมพูดข้ามไปวังทอง ว่ามีโบสถ์โบราณที่วัดวังทองเคี๋ยวนี้นะ มีโบสถ์โบราณสมัยอยุธยาอยู่นี่ ถ้าไป สร้างโบสถ์ที่นั่นอยู่ได้มันต้องผ่านทางนี้แหละมันไปใหนไม่ได้ พูดแล้วเส้น อันนี้ท่านจะเชื่อมโยงสิ่ง ทางเดินโบราณต้องผ่านเขาสมอแคลงถูกใหมครับ เหล่านี้อย่างไรเมื่อท่านไปพบว่าที่วังทองมีโบสถ์สมัยอยุธยา มีชุมชนทราวดี มีพระพุทธรูปสมัยทราวดี เครื่องใช้สมัยสังคโลก ตามวัดพิกุลไปจนกระทั่งถึง อะไรละ ข้ามไปพิจิตร สากเหล็ก มันมีทางน้ำโบราณ และมีคูเมืองโบราณของ สมัยทราวดี ผมเคยพาอาจารย์ศรีศักดิ์ไปดูเมืองโบราณ เมืองเล็กๆสัก 2-3 ตา ตอนนี้สภาพบ้านเมืองมัน รางกิโลเมตร ไม่ใหญ่นะแต่เป็นชุมชนทราวดี เปลี่ยนไปเรื่อยๆ สภาพการทำพืชไร่ แต่การทำพืชไร่ชาวบ้านเขาขุดด้วยรถ แทรกเตอร์ มันเจอแล้วเขาก็ให้แอบๆ บางทีเขาก็ให้เราคูบางที่เขาก็ไม่บอก แต่ เราไปฐานะคนเก่าเขให้ดู ผมกับน้องนี่ไปดูบ่อยเลย ผมเล่าให้ฟังอย่างนี้ เพราะ ฉะนั้นสิ่งเหล่านี้เราต้องรวบรวมกันอย่างไร ถ้าทำอย่างนี้ได้นะครับ มาเขาสมอ แคลงก็รู้อะไรเป็นอะไร มีอะไรเดินไปทางไหนจะเจออะไร จะเดินขึ้นไปบน เขาจะทำอย่างไร อย่าไปสร้างห้องน้ำประเจิดประเจ้อบนเขาสมอแคลง ถ้าจะ สร้างก็สร้างให้มันดีมิคชิคพร้อมกับสภาพธรรมชาติ ถ้าขึ้นไปคนเขาจะต้องเข้า ห้องน้ำแน่นอนอย่าให้ไปยิงกระต่ายเรื่อยเปื่อย เดี๋ยวต้นไม้ตายหมดฉี่รถมัน เรื่อย ๆ (มีเสียงหัวเราะ) อย่านึกว่าดีนะครับมันเค็มมันเป็นกรดนะครับปัสสาวะ นี่ (มีเสียงหัวเราะ) เพราะฉะนั้นผมพูดง่ายๆว่า

- 1.สร้างเครื่อข่าย
- 2.สร้างความรู้ทั้งจากเก่าและใหม่รวมๆไว้ให้ได้จัดระบบไว้ให้ได้
- 3.งบประมาณที่จะต้องเดินถูกทางในการพัฒนาผมรู้ว่าข้อจำกัดขอ อบต. มี คือมีเงินนะใช่แต่งบประมาณจะต้องใช้ปีต่อปี หรืองบประมาณต้องรีบใช้ให้ หมด ก็ต้องรีบทำจะขัดแย้งกับสิ่งที่เราต้องการรักษา จะทำอย่างไรผมไม่รู้ล่ะแต่

ต้องทำให้เหมาะสมให้รักษา ถ้ามันจะต้องใช้งบประมาณอย่างต่อเนื่องก็ต้อง ค่อย ๆ ทำค่อย ๆ ปรึกษาผู้รู้ ยกเว้นปลูกต้นไม้ก็อีกนั้นเหละ ต้นไม้อย่านึกว่า ต้นเต็ง ต้นรังจะปลูกตรงใหนก็มีความสำคัญอีก ปลูกเสร็จไปทับโบราณสถาน โดนค่าอีกเพราะฉะนั้นเวลาจะปลูกต้องมีวิชาการหลักวิชาไว้ ต้องโค่นอีก เพราะฉะนั้นถ้าเราช่วยกันทำอย่างนี้ ผมเชื่อว่าการมีส่วนร่วมของทุกฝ่าย เรา ต้องระคมความคิดเห็นของทุกฝ่ายแน่นอน และก็ถ้าทำกันอย่านี้ทุกคนคงสนุก นะ และจะเป็นผลที่ยั่งยืน ผมทราบว่าตอนที่ผมมามีหลายคนบอกจะกราบทูล เชิญพระเทพฯ เสด็จมา บอกอย่าพึ่งไปรบกวนท่านเลยเราทำของให้มันพอไม่ ขายหน้าชาววังทองก่อนดีใหม นี่ถ้าเชิญท่านมาสมมุติท่านเกิดพระทัยเมตตา ถ้าให้ท่านมาแล้วตากแคคพระเสโทไหลเคินไปไม่มีอะไร ไปถึงสระสองพี่น้อง ใหนละปรางพระร่วง อยู่ในความฝันพะยะคะ ท่านไม่เห็นหรือครับเราต้องฟื้น คืนสภาพอะไรให้มันพอ พอที่จะให้ไม่ขายหน้าชาววังทอง ชาวเขาสมอแคลง ต้องทำให้ดีถ้าทำดีแล้วไม่ต้องห่วงหรอท่านผ่านมาบ่อย ชาวพิษณุโลก พิษณุโลกนี้ เมื่อเร็ว ๆ นี้ท่านก็พึ่งเสด็จมานะครับและผมเล่าให้ฟัง ไหน ๆ ก็พูด แล้วก็ต้องยกตัวอย่าง ผมลูกพิษณุโลกใช่ ใหมผมพยายามช่วยเหลือท่านอาจารย์ มังกรมานานปี แต่ยังไม่สำเร็จเกือบแล้ว ยังอีก 10 ท่าน เรื่องพระราชวังจันทน์ที่ พิษณุโลกนี่ ของพระนเรศวรซึ่งความจริงเป็นวังเก่าหลายสมัย แต่รุ่งเรื่องสุด สมัยพระนเรศวรมาเป็นอุปราชปกครองที่นี่ แต่ที่จริงแล้วสร้างมาหลายสมัย ผมเคยพูคกับท่านอาจารย์มังกรตั้งแต่ท่านยังหนุ่มยังแน่น และตอนที่ท่านเป็น อธิการก็จัดสัมมนา ผมบอกว่าที่นี่ค่ายทหารของท่านแม่ทัพนี่ และคาบมาถึง โรงเรียนพิษณุโลกพิทยาคมเป็นวังจันทน์เกษม และจากความรู้ทางประวัติ ศาสตร์และทางโบราณคดีที่ผมมีนี้ ผมยืนยันได้ว่าเป็นวังเก่าที่สร้างหลายสมัย ถ้าขุดแต่งดี ๆ จะพบฐานรากของกำแพงวังและตำหนัก แล้วก็ส่วนหนึ่งพังลงไป ในแม่น้ำ ยืนยันได้เพราะเดิมนี่ ตัววังและทั้งกำแพงเมืองอยู่สองข้างแม่น้ำ ข้าม แม่น้ำเป็นกำแพงเมืองที่สวยและดีที่สด แต่มันพังลงไปเยอะแล้วและมันเป็น ถนนไปหมด ที่ผมเล่าให้ฟังว่าเดิมโรงเรียนพิษณุโลกพิทยาคมศิษย์เก่าต่อต้าน มาก รวมทั้งท่านอาจารย์จักรกฤษณ์ ซึ่งเป็นผู้ที่ผมเคารพนับถือ ซึ่งท่านเป็น เลือดพิษณุ โลกลูกพิษณุ โลกพิทยาคม หลายคนที่รู้จักท่านก็รักประวัติศาสตร์ และท่านก็รักพิษณุโลกพิทยาคมศิษย์เก่ายิ่งรักใหญ่เลย ที่ว่าจะให้ย้ายไปโดยว่า จะมาใช้เป็นที่โบราณสถาน ขุดลอกแต่งให้ดีนี่ ก็อิหลักอิเหลื่อไม่ยอมกัน ท้ายที่ สุดนี่กระทรวงศึกษาธิการก็เห็นด้วยแต่ไม่จัดงบให้ พิษณุโลกฯ ก็ย้ายไม่ได้ ผม

เลยไปจัดการด้วยคำสั่งภายในพอสมควรว่า ให้งบมาและได้กราบทลสมเด็จ พระเทพฯ ซึ่งเป็นลูกศิษย์ผม ว่าวังจันทน์เกษมเป็นอย่างนี้ เป็นวังแห่งเดียวที่ วังของอุปราชของวังหน้าและของวังกษัตริย์ สมัยพระบรมไตร เหลืออย่ โลกนารถเป็นวังกษัตริย์ ตอนนี้สรุปว่าพิษณุโลกพิทยาคมจะย้ายไป ย้ายไป หมดหรือยังผมไม่รู้ แต่ระหว่างที่กำลังย้ายนี่ท่านรู้หรือเปล่าพวกชาวแพชาวเรือ งมเอาสมบัติที่หน้าวังไปเยอะแยะ และก็อ้างเสียงเล่าลือ ท่านอาจารย์มังกรก็เล่า ให้ผมฟังว่าเอาไปเป็นห้อง ๆ เลย เพราะข้างล่างที่จมใต้น้ำนี่ จมโคลนอยู่พอขุด รื้อค้นมันก็คงแตกหัก เจอสมบัติตาม ๆ กันทั้งเครื่องสังคโลกเครื่องชามสมัย เหม็งรวมทั้งอื่น ๆ ท่านเคยได้ยินไหมแม่น้ำน่านนี่ชาวบ้านที่เขาหาปลานี่ได้ ทองบ่อย ๆ สมัยผมผมมีเพื่อนมีแพอยู่แม่น้ำนี่ ผมไปนอนแพกับเพื่อนก็ไปงม กุ้งกันกุ้งเยอะแยะ แม่น้ำน่านสมัยผมเล็ก ๆ อาจารย์มังกรคงยืนยันได้ เมื่อก่อน กุ้งเยอะเลยงมเอามา เพื่อนผมนามสกุลอินทรทัต มีแพอยู่นี่พอจะกินข้าวก็ไปงม กุ้ง เราไปงมตามตอไม้ตออะไรมาต้มยำเคี๋ยวนี้ไม่มีแล้ว มีแต่อย่างอื่น แต่พูดถึง ว่าสมัยผมเป็นเด็กนี่ชาวแพเขาได้ทองบ่อย ซึ่งทองก็จะละลายมาหรือถูกน้ำเซาะ มาจากวังนี่แหละ ในแม่น้ำน่านมีทองเดี๋ยวนี้คงไม่มีเหลือแล้วละ แต่ว่าที่ผมเล่า นี่ก็ทำให้เห็นว่าวังจันทน์เป็นทรัพย์อันมีค่าของชาวพิษณุโลก เป็นอันหนึ่งที่ใช้ เวลานานกันผู้ที่เกี่ยวข้อง และก็อาศัยพระบารมีท่านอันนี้ต้องขออนุญาติเล่า เพราะว่าก็เกือบจะสำเร็จแล้วท่านเสด็จมาดูหลายครั้งแล้วใช่ใหม พระองค์ท่านก็สนพระทัยท่านเสด็จที่ไรท่านต้องประทับในค่ายทหาร

อ.น้อย

ทำให้วัดใหญ่ต้องปรับปรุงอะไรอีกหลายอย่างที่มีสิ่งแปลกปลอมอยู่หน้าวัด ก็ หน้าชื่นใจเมื่อคราวท่านเสด็จมาคราวที่แล้วหน้าวัดใหญ่มีสิ่งแปลกปลอมเต็มไป หมดผมไปบอกเองไม่ได้ยินหรอครับ

ดร.สิบแสง

ก็ โอเค เล่าเลยมาถึงเพื่อที่จะให้กำลังใจว่า ร่วมกันทำอย่างนี้ว่าไม่ต้องใจร้อน ไม่ต้องท้อถอยนะทำไปเถอะแล้วทำอย่างต่อเนื่อง มันจะเห็นผลและสืบทอดไป ถึงรุ่นลูกรุ่นหลานด้วย ผมเชื่อว่าถ้าเราเข้าใจตรงกันอย่างนี้ถ้าเรายังทำไม่ถูกก็ อย่าไปพึ่งทำ ดีกว่าเราทำไปผิด ๆ แต่อะไรที่มันสูญเสียเสียหายเราต้องรีบหยุด ยังอะไรที่ไม่สูญหาย เช่นว่าความทรงจำของผู้เฒ่าผู้แก่ ทีกำลังจะตายไปทุกวันนี้ ต้องรีบไปเก็บเสีย เก็บข้อมูลอะไรที่รวบรวมได้ ภาพถ่ายที่ท่านไม่เอาตอนนี้ ลูกหลานสมัยนี้เห็นภาพสมัยเก่าเป็นรูปไม่ได้ความไม่สวยใช่ไหม เดี๋ยวก็เอาเผา ทิ้งอีกทำให้เป็นรูปที่มีค่า อันนี้ฝากไว้ด้วย

อ.น้อย ลายคราม ครับก็ของอบพระคุณ คร.สืบแสง ท่านให้สิ่งที่มีคุณค่ากันพวกเราเยอะเหลือ เกินคำที่ผมประทับใจมากเหลือเกินคือที่ทำอย่างไร ฟื้นคืนสภาพ คำนี้ประทับ ใจกลัวพวกเราจะไปทำอะไรนี่เป็นนึกว่าดี ปรารถนาดีแต่ประสงค์ร้าย และอีก ไม่ว่าเรื่องต้นไม้ สัตว์พิพิธภัณฑ์ เรื่องของการบอกเล่าของท่านผู้เฒ่าทั้งหลาย มาเล่าขานและเก็บไว้ และการมีส่วนร่วมสิ่งเหล่านี้เป็นเรื่องสำคัญ ก่อนจะถึง ท่านคอกเตอร์มังกรผมขอสื่อสักนิคจะรื้อฟื้นอะไร ถือว่าประเพณีกับวิธีของเรา ชาวเขาสมอแคลงหรือวังทองนี้เป็นประพณีคนวังทอง คนวังทองเป็นคนดีคน เก่งได้อย่างไร มีการทำพิธีสืบชะตาเมืองสืบชะตาอะไรอย่างหนึ่งก็น่าจะดีนะ ประเพณีขึ้นเขาแล้วยังไม่พอ ถ้ามีประเพณีสืบชะตาคนวังทองทั้งอำเภอมาทำ พิธีนี้ใหญ่ขึ้นผมว่าน่าจะเป็นการฟื้นคืนมาอย่างดี

ดร.สิบแสง

ผมลืมพูดเรื่องนี้ไปตามที่ท่านเสนอมาก็ไม่ได้ขัด อันนี้ต้องขออนุญาตินิคนึง ข้องท่านต้องใช้สูตรที่ผมแนะไว้ให้แน่ คือสืบชะตานี่ส่วนใหญ่คนเหนือเขาทำ กันทางนี้จะทำหรือไม่ผมไม่รู อำเภอวังทองนี่นะแต่ตัวอำเภอเมืองพิษณุโลกอาจ ทำได้เพราะเคยเป็นเมืองหลวงและเป็นเมืองหน้าด่านที่สำคัญหลายหน้าที่ ก็อาจ อาจไม่จำเป็นต้องเหมือนของเมืองเหนือเสียทั้ง มีเช็คให**้**ดีว่าเขาทำกันอย่างไร หมด แต่ผมมองว่าถ้าวังทองมีก็ทำในใจว่ามีใหมมีประเพณีหลายอย่างประเพณี พื้นบ้านของวังทอง ที่ผมคิดว่าเดี๋ยวนี้ไม่มีไม่เห็นแล้ว สมัยที่ผมเป็นเด็กเครื่อง เล่นอย่างนี้ไม่มี ต้องเก็บลูกสะบ้าที่ลอยตามน้ำ แล้วก็มาดองเกลือให้มันเหนียว หน่อยแล้วก็เฉาะกัน เล่นสะบ้าทอยสะบ้า เดี๋ยวนี้เล่นไม่เป็นหรอกเด็กพวกนี้ หรือเก็บตัวกว่างซึ่งเมื่อก่อนนี้ลอยตามน้ำมาปั่น ถ้าสมัยอนุรักษ์บอกรังแกสัตว์ แต่ถ้าเราจะรื้อฟื้นเราก็พยายามเอากว่างให้ชาวไทย ชาวต่างประเทศให้เขาเห็น ว่าแถวนี้นะมันมีกว่างสารพัครูปแบบ เขาสวย ๆ นะครับเคี๋ยวนี้ไม่เหลือ พอมี บ้างพอหาได้ในป่าลึก ๆ ฟื้นตัวกว่างขึ้นมา ใช่ป่าถูกทำลายแต่ถ้าเราดูแลสิ่งแวด ล้อมนี่นะ หนูสิ่งแวคล้อม หนูทีละคนนะ ถ้าเราปรับสภาพป่าแล้วมันยังมีกว่าง ในประเทศไทย เอาพันธุ์มาเพาะและฟื้นประเพณีพื้นบ้านอย่างเล่นสะบ้า แบบ ที่เคยเล่นแถวนี้การละเล่นพื้นบ้านแบบอื่น ๆ รวมทั้งสืบชะตา ถ้ามีถ้าไม่มี แต่ มีของพิษณุโลกเราก็ตั้งที่พิษณุโลก และหลักเมืองพิษณุโลกตอนนี้อยู่ตรงไหน ของเก่านั่นอีกเรื่องหนึ่ง แต่ตอนนี้มีหลักเมืองพิษณุโลกหรือเปล่า เป็นเมืองเดียว ที่ไม่มีหลักเมืองเป็นเรื่องราว

อ.น้อย

มีครับอยู่หน้าอำเภอ

ดร.สิบแสง

ทำแล้วใช่ไหมพึ่งทำปี 38 ใช่ไหม

อ.น้อย มีไปเมื่อ......

ดร.สืบแสง โอเค สมัยใหม่มีแล้ว

อ.น้อย ของเก่าอยู่ตรงใหนผมยังไม่แน่ใจ

พลโทรวมศักดิ์ มีคนบอกว่าเสาต้นนี้อยู่หน้าวัดใหญ่นั่นแหละ มีแน่นอนผมได้ทำหนังสือถึง

นักคำน้ำใต้น้ำของทหารเรือมานะครับ ทำมาหลายวันแล้วไม่สำเร็จไม่พบ

อ.น้อย จมอยู่ใต้น้ำนั่นแหละ

ใหมครับ

พลโทรวมศักดิ์ เออว่ายังงั้นครับ ผมทำแล้วนะครับมีแน่นอน พอเอาจริงไม่มีต้องค้นคว้ากันใหม่

ผมไม่ทราบนะว่ายังอยู่ในนั้นว่ามีเสาทำที่หน้าอำเภอเก่าหน้าอำเภอนั่นแหละ ครับเขาว่าจมน้ำ ท่านครับบรรดาพวกเราแสดงความต้องการทั้งหมด เยาวชน และบรรดาผู้อาวุโสนี่ครับ ว่าเราจะพัฒนาชุมชนเขาสมอแคลงของเราอย่างที่เรา ดำเนินการมานี่นะครับ เมื่อตอนเช้าผมได้ตบท้ายไว้อย่างหนึ่งแล้วว่าจะพัฒนา อย่างไรก็ตาม ต้องพัฒนาบนฐานที่อาจารย์น้อยพูดไว้ตอนสุดท้ายนี่ บนวิถีชีวิต ของคนเขาสมอแคลงอันนี้เป็นหลักสำคัญมากนะครับ อย่าไปเห็นกรุงเทพเขา ทำแล้วเราไปทำตามเขา เมื่อกี้ที่ท่านสืบแสงพูดนี่มันเป็นพิธีรับขวัญ ไม่งั้นผม ถามไม่ใช่บายศรีสู่ขวัญแบบล้านนานะครับ ตรงนี้ผู้เฒ่าผู้แก่ มีสิ่งที่แปลกปลอม เข้ามา ผมคิดว่าฟ้าผ่าครืนๆ อยู่นี่ นั่นคืออะไรครับ ไม่ใช่ของเขาสมอแคลงใช่

อ.น้อย ลายคราม กล่าวสวัสดีทกท่านครับ ในวันนี้เป็นวันสำคัญอย่างไร เป็นวันของเราชาวตำบล และตำบลวังทองที่นี่ก็ที่เขาสมอแกลงที่นี่และที่สำคัญอีกอย่างก็คือว่า ต่อแต่นี้ไปในเขาสมอแคลงจะมีความหมาย จะเป็นประโยชน์ต่อพวกเราโดยเฉพาะ อย่างยิ่ง ช่วงเช้าพอผู้เฒ่าเล่าขานกันไปแล้ว ก็แปลว่าเมื่อเช้านี้ คร.สืบแสง พรหมบุญ คูแล้วไม่ถึง เอ แต่ที่ไหนได้ถึงแล้วไม่น่าเชื่อ สรุปแล้วอายุรวม 400 เกือบจะ 500 ปี พอผู้เฒ่าเล่าขานเรื่องเขาสมอแคลงไปแล้วบ่ายนี้ เป็นเรื่องของ พี่น้องชาวบ้านและลูกหลานจะสืบสานกันอย่างไร เพื่อให้เขาสมอแคลงของเรา นั้นมีความสำคัญ มีความหมายที่ดีอย่างยิ่งต่อพวกเราชุมชน รวมทั้งจังหวัด พิษณุโลก ฉะนั้นก่อนจะถึงตรงนั้น อยากให้พวกเราทุกคนคิดว่าเป็นวิถีชีวิต ของพวกเราทุกคนนะครับ

> ประการที่ 2 อยากจะฟังความคิดเห็นจากทุกท่าน ปกติแล้วเราจะทำเป็นผู้รับ ต่อไปนี้เราจะต้องเป็นผู้ให้ให้ความคิดต่อวิถีชีวิตชุมชนนี้ฉะนั้นคนไทย เปลี่ยนบทบาทเป็นผู้ให้

> ความคิดมีคุณค่าทั้งสิ้นผมอยากจะเห็นสรุปจากที่ประชุมนี้ และสุดท้ายฝ่ายดำเนินการอาจารย์ถาวรสรุปความคิดเห็นจากที่ประชุมออกมา ได้อย่างดียิ่งท่านที่เการพครับ พวกเราที่นั่งอยู่ในที่นี้ ผมว่าถ้ามีโอกาสแนะนำ ตัวด้วยกันเอง เป็นบรรยากาศอันดีไม่อยากให้เป็นทางการ ลายครามครับ ขณะนี้เป็นผู้ประสานงานองค์กรสู่ประชาชนจังหวัดพิษณุโลก ทุกองค์กรที่มีภาคประชาชนผมอยู่ในฐานะประธานที่ปรึกษา องค์กรนี้เกี่ยวข้อง กับประชาชนทั้งหมดครับ ไปทางนี้ครับทักสินารัก

อ.ปราณี

สวัสดีค่ะ ดิฉัน รศ.ดร.ปราณี แจ่มขุนเทียน จริง ๆ แล้วปัจจุบันเป็นอาจารย์ พิเศษสอนอยู่บัณฑิตวิทยาลัยสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม เมื่อก่อนสำนักงาน สิ่งแวคล้อมภาคนี่ สังกัดกระทรวงวิทย์ อยู่ที่ศาลากลางและก็มีการปฏิรูประบบ ราชการเราก็เลยเอานักวิชาการสิ่งแวคล้อม รวมกับนักวิชาการสาธารณสุขทุก ส่วน ซึ่งสำนักงานใหม่ตอนนี้อยู่ที่สูนย์อนามัยสิ่งแวดล้อมเขตฯ เดิม เปลี่ยนชื่อใหม่เป็นสำนักงานสิ่งแวคล้อมภาคที่ 3พิษณุโลก สำนักงานใหญ่อยู่ที่ นี่ ถ้าหากน้อง ๆ พี่ ๆ ทุกคนอยากได้ความรู้เรื่องสิ่งแวดล้อม น้อง ๆ ก็ไปได้อยู่ ใกล้ ๆ บ้านน้องนี่เอง

สวัสดีค่ะ ดิฉันฉะอ้อน บังศรี เป็นอาจารย์สอนอยู่ที่เขาสมอแคลงคะ อ.ฉะอ้อน บังศรี อ.เอื้ออารีย์ คิฉันนางเอื้ออารีย์ โกศัย เป็นผู้ช่วยผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านเขาสมอแคลง ละก็ ได้ร่วมงานวิจัยกับ อ.ถาวรด้วยคะ

ชาวบ้าน ดิฉันสว่างสร้อยสุวรรณ เป็นชาวบ้านเขาสมอแคลงคะ เป็นกลุ่มอนุรักษ์เขา

เขาสมอแคลง สมอแคลง

อ.สุพัตรา สวัสดีค่ะ สุพัตรา กิ่งสิวงศ์ เป็นอาจารย์สอนอยู่บ้านเขาสมอแคลงนะคะ ซึ่ง

ตอนนี้กำลังสนับสนุนเกี่ยวกับเขาสมอแคลง ในเรื่องการแสดงพื้นบ้านเรื่อง รำวงพื้นบ้าน ตอนนี้ก็กำลังทำหลักสูตรสาระ เพลงพื้นบ้านเขาสมอแคลง และ ก็ใช้สอนตั้งแต่ชั้นประถมปีที่ 4 นะคะ และที่ทำอยู่ตอนนี้เพลงรำวงพื้นบ้านใน เขาสมอแคลง ตอนนี้เฉพาะที่มัธยมนี่ก็มีการแสดงสามารถแสดงให้ประชาชน

ดูได้แล้วคะ แต่ว่าในชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 กำลังเริ่ม คือกำลังเริ่มฝึกการร้อง

เพลงก่อน และจะเริ่มฝึกการแสดงไปเรื่อย ๆ

อ.พจนา สวัสดีค่ะ คิฉันพจนา กลั่นกนา คิฉันเป็นอาจารย์สอนที่โรงเรียนบ้านเขาสมอ

แคลง สอนวิชาคณิตศาสตร์ แต่ความสนใจด้านประวัติศาสตร์ สนใจเป็นพิเศษ

เลยเข้าร่วมคะ

อ.วารุณี สวัสดีค่ะ คิฉันวารุณี ยิ้มวารี เป็นอาจารย์สอนอยู่โรงเรียนบ้านเขาสมอแคลง

สอนในวิชาสังคมศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาค่ะ

อ.ศรีนวล ดิฉันศรีนวล ประดับวงศ์ สอนอยู่ที่โรงเรียนบ้านเขาสมอแคลงค่ะ ก็สนับสนุน

โครงการนี้นะคะ ก็เหลือเวลาอีกปีเศษก็จะเกษียนแล้ว

อ.นิภา สวัสดีค่ะ ดิฉัน นิภา แพงวังทอง อาจารย์ 2 ระดับ 7 สอนพิเศษ กพง. การงาน

และเทคโนโลยี ชั้น ป.1 - ป.3

คุณสมพร สวัสดีค่ะ คิฉัน นางสมพร รัตนวานิช เป็นแม่บ้านกลุ่มอนุรักษ์เขาสมอแคลงค่ะ

คุณบุญลือ สวัสดีค่ะ ดิฉัน นางบุญลือ ฤกษ์นอก นะค่ะ เป็นอาสาสมัครสาธารณสุขประจำ

หมู่ 8 และกลุ่มอนุรักษ์เขาสมอแคลงด้วยนะคะ ขอบคุณค่ะ

คุณเบญจวรรณ สวัสดีค่ะ ดิฉัน เบญจวรรณ นนท์คณา ทำงานอยู่ที่สำนักงานพัฒนาชุมชน

อ.วังทอง

คุณดรุณี สวัสดีค่ะ ดิฉัน ดรุณี ขาวเอี่ยม ค่ะ ชาวบ้านเขาสมอแคลงกลุ่มอนุรักษ์เขาสมอ

แคลงค่ะ

คุณบุญเชิด สวัสดีค่ะ ดิฉัน นางบุญเชิด บุญคุ้ม นะคะ แม่บ้านค่ะ อยากจะใช้เวลาว่างดูแลลูก

มาช่วยสนับสนุนเขาสมอแคลงเหมือนกัน

คุณปทุม สวัสดีค่ะ ดิฉัน ปทุม กระจายกลิ่น ผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้าน หมู่ 11 ค่ะ

คุณบัวเรียม สวัสดีค่ะ ดิฉัน นางบัวเรียม หอมสุด ค่ะ เป็นแม่บ้านเหมือนกัน แต่อยู่กลุ่ม

อนุรักษ์เขาสมอแคลงเหมือนกันค่ะ

คุณวิมล

สวัสดีค่ะ ดิฉัน วิมล ใมตราลักษณ์ สอนอยู่โรงเรียนบ้านเขาสมอแคลงค่ะ สอน กลุ่มสาระวิชาภาษาไทยในระดับชั้นมัธยม ก็สนใจนะคะกิจกรรมในการอนุรักษ์ เขาสมอแคลง เคยเข้าร่วมสำรวจเขาสมอแคลงกับทีมอาจารย์ถาวรนะคะ 2-3 ครั้ง รู้สึกประทับใจ สนใจพยายามที่จะดึง สร้างจิตสำนึกนักเรียนลูกศิษย์ให้มา ร่วมด้วย ในวันนี้เนื่องจากว่า กิจกรรมของเด็กช่วงหยุดเสาร์-อาทิตย์มา 3 สัปดาห์ ไม่เคยว่างเลยค่ะ ก็เลยจะเห็นว่ามัธยมนะคะเด็กโตหน่อย จะไม่ค่อยมี ค่ะในวันนี้ ขอบคุณค่ะ

อ.ทิพย์วรรณ

สวัสดีค่ะ คิฉัน นางทิพย์วรรณ ศิริ ค่ะ สอนกลุ่มสาระวิทยาศาสตร์ ก็ให้การ สนับสนุนการอนุรักษ์เขาสมอแคลงเสมอมา ได้ให้ความร่วมมือโดยพานักเรียน ไปคูสถานที่ต่าง ๆ บนเขาสมอแคลง ยังให้การสนับสนุนเกี่ยวกับการอนุรักษ์ ตลอดมา

นายยิ้ม

ผมนายขึ้ม เทศริ ครับ ผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้านหมู่ 8 เขาสมอแคลงครับ

นายโช

คุณต้อย

ผมนายโช บุญช่วย กลุ่มอนุรักษ์เขาสมอแคลงเหมือนกัน ก็รักประเพณีพื้นบ้าน เขาสมอแคลง และเป็นครูกลองยาวที่จะฝึกสอนต่อไปนี้ครับ

สวัสดีค่ะ ชื่อต้อย ศรีทะเกศ เป็นสมาชิก อบต. หมู่ 11 ในพื้นที่ คอยช่วยประสาน งานกับราชภัฏ ดูแลเรื่องเขาสมอแคลงและการอนุรักษ์ป่าด้วยค่ะ ขอบคุณค่ะ

นายวันชัย

สวัสดีครับ ผมนายวันชัย เจือบุญ อยู่มหาลัยแม่โจ้เชียงใหม่ และก็ได้มีโอกาส ต้อนรับคณะเขาสมอแคลงไปดูงาน เมื่อมีนาที่แล้ว ตอนนี้มาในฐานะที่จะดูว่า หลังจากที่ไปดูงานแล้ว มีอะไรเปลี่ยนแปลงไปบ้าง ที่เขาสมอแคลงครับ ขอบคุณครับ

อ.ถาวร

ค่ะ สวัสดีค่ะ ดิฉัน ถาวร พงษ์พานิช ค่ะ เป็นชาวบ้านอำเภอวังทอง ก็มีจิตใจ เหมือนกับทุกท่านที่นี่แหละค่ะ ที่จะพัฒนาเขาสมอแคลงและบ้านวังทอง ให้ดีที่ สุดโดยใช้งานวิจัยเป็นตัวนำ ขอบคุณค่ะ

นายจำนงค์

สวัสดีครับ ผมนายจำนงค์ เวียงชัย ลูกเขยเขาสมอแคลงครับ ได้ลูกสาวเขาก็ต้อง ช่วยพัฒนาบานเขาด้วยครับ ตอนนี้เป็นกลุ่มอนุรักษ์เขาสมอแคลงอยู่นะครับ เป็นประสานสัมพันธ์จำเป็น ของหมู่บ้านเขาสมอแคลงอาสานะครับ

อบต.สมพร

ครับ สมพร ทัดแพ ครับ เป็นประธาน อบต.วังทอง เป็นประธานกลุ่มอนุรักษ์เขา สมอแคลง ความจริงสมาชิกเราจะพูดผิดบ่อย ๆ แต่ความหมายเหมือนกัน จริง ๆ ก็คือกลุ่มรักษ์เขาสมอแคลงนะครับ คำรักษ์ก็คือรักษานะครับ อ.วงเดือน

วงเดือน ทองสนิท นะคะ เป็นคนวังทองค่ะ ปัจจุบันอยู่โรงเรียนวัดมหาวนาราม อ.เมือง พิษณุโลกค่ะ ก็ชื่นชมกับคณะที่นี่นะคะ ละก็ยินดีที่จะให้ความร่วมมือใน การอนุรักษ์เขาสมอแคลงค่ะ

อ.จรูญ

ครับ ผมจรูญ ทองสนิท ครูบำนาญครับ ครูบำนาญมีพ่อตากับแม่ยายเป็นคนวัง ทอง และก็ลูกสาวเขาก็นั่งคู่กันนี่ครับ ก็คนวังทอง อยากจะมาช่วยงานด้านนี้บ้าง เพราะว่าเมื่อตอนเป็นเด็ก ๆ หมอดูดูไว้ว่าเนื้อคู่นะ ผมอยู่เต็งหนามนะครับ เนื้อคู่ อยู่ทางตะวันออก เนื้อคู่ผมข้ามเขาสมอแคลงมาลงตลาดวังทองนะครับ หมอดูนี่ แม่นจริง ๆ ครับ ขอบคุณมากครับ

นายประทีป

สวัสดีครับ ผมชื่อประทีป ขำม่วง ครับ อยู่สำนักงานพัฒนาชุมชนเขต 6 วันนี้ได้ รับเชิญจากประธานบริหาร อบต. เชิญท่านผู้อำนวยการให้มาร่วมเวทีประชาคม วันนี้นี่ครับ แต่ผู้อำนวยการไปราชการที่กรุงเทพ กลับไม่ทัน ก็เลยมอบให้ผมซึ่ง เป็นหัวหน้าฝ่ายแผนงานและติดตามผล มาร่วมเวทีครับ ยินดีเป็นอย่างยิ่งครับ อยากเห็นการพัฒนาที่นี่ ฐานะที่ผมเป็นหน่วยงานที่ตั้งอยู่ในพื้นที่เขาสมอแคลง ครับเดี๋ยวผมได้ร่วมเวทีกันครับ

นายถือณวุฒิ

สวัสดีครับ นามสกุลบานเย็นครับ นามสกุลจำง่าย ชื่อจำยากชื่อ ลือฉวุฒิ คน ชัยนาท ละก็ไปเรียนที่ลพบุรี ละก็มาอยู่ที่นี่ 17 ปีละ ตอนนี้เป็นอาจารย์สอนที่ วิทยาลัยสาธารณสุข สอนด้านฝึกงานในชุมชนให้หมออนามัยออกตำบล แต่ สอนอย่างไรหมออนามัยก็เมาหมดละครับ เป็นหมออนาเมา เข้ากับชาวบ้านก็ไป กินเหล้าครับ ตอนหลังก็เลยมาสอนใหม่ มาสอนฝึกเขาใหม่ ตอนหลังก็ปี 35 นี้ ก็ไปบวชที่วัดอัมพวัน เป็นวิชาสุดท้าย วิชาอื่นใช้ไม่ได้ผล สอนลูกสิษย์ สอนลูก ๆ ไม่ได้ผล ไปฝึกวิชาพุทธกับหลวงพ่อจรัญ ไปฝึกเรื่องการเตรียมตัวตาย ตอนนี้ได้สอนวิชาเตรียมความตายกับนักศึกษาทุกหลักสูตร ปรากฏว่าได้ผลดี มากครับ สอนการฝึกเตรียมตัวตาย สอนการขังความโกรธ วิธีการหาขำจาก ความทุกข์ มีความทุกข์ก็หาขำไป สนุกสนานมาก ช่วงนี้ก็หาความสุขกับการ สอน ละก็มีความรู้สึกชื่นใจมากเวลาเห็นพี่น้องชาววังทองมาร่วมกันอย่างนี้นะ ครับ ยินดีจะมาร่วมกับพวกเรา โดยเฉพาะกับท่านอาจารย์ถาวร ยินดีจะมาร่วม กับพวกเราอรับผม

คุณเดชา ปัทมศิริวัฒน์ ผมเคชา ปัทมศิริวัฒน์ ครับ คุ้นนามสกุลนะครับ ผมเป็นน้อง คุณวีระ เสียไปแล้ว เคยมีส่วนผูกพันตรงนี้ เคยเป็นสมาชิกสภาจังหวัด 2 สมัย ตั้งแต่ 2529 ถึง 2538 ครั้งหนึ่งก็จัดงบลูกรัง แต่เป็นที่น่าเสียใจ เพราะว่าปีเศษหรือไม่เกิน น้ำฝนมา 2 รอบ เกลี้ยงหายหมดเลยครับ เงินแสนหายไป ก็แต่ว่าน่าดีใจที่หลังจากนั้น ยุค

ต่อ ๆ มา อย่างสมพร ตอนนี้เราทำตามขึ้นไปแล้ว ผมว่าตรงนั้นเป็นไฮไล้ที่น่าจะ กิดทำอะไรกันอีกเยอะ ส่วนประเด็นเป็นอย่างไรนั้น พรุ่งนี้ต้องออกเดินทางไป เที่ยวกันใช่ไหม บางทีอาจจะเกิดความคิดขึ้นครับแค่นั้นนะครับ

ดร.สิบแสง พรหมบุญ

ผมคงไม่ต้องแนะนำนะครับ ผม สืบแสง พรหมบุญ ครับ คนวังทอง เดิมก็เป็น อาจารย์อยู่จุฬา ธรรมศาสตร์ เป็นอาจารย์พิเศษหลายสถาบัน เป็นอดีต สส.กทม. ก็ทำงานด้านการศึกษามาโดยตลอด เป็นอาจารย์และผู้บริหารด้านการศึกษา ตอนนี้ก็เป็นที่ปรึกษากับกรรมาธิการการศึกษาอยู่ ทำงานด้านการศึกษา พระ ราชบัญญัติการศึกษาผมก็เป็นคนยกร่างคนหนึ่งนะครับ ตอนนี้ก็ติดตามเรื่องการ ปฏิรูปอยู่ ยังไม่ไปเท่าไร แต่ว่าจะเป็นอะไรก็แล้วแต่ พิษณุโลกมีอะไรก็จะมา ทุกที่ ไม่ว่าพิบูลสงครามจัดหรือพระนเรศวรจัด ไม่ใช่ผมคนเดียวนะ ภรรยาผมก็ เหมือนกัน นเรศวร พิบูลสงคราม เชิญมาบ่อย ก็ถ้าเราพอจัดเวลาได้ก็มาทุกที ้อย่างคราวนี้ที่จริงแล้วก็ป่วย บุญของวังทอง บุญของผมด้วย คือเมื่อวันที่ 6 ขนาคเดินไม่ได้เลย เพราะว่าพักผ่อนน้อย งานมาก เครียคไปหน่อย มองพัคลม มันบินได้ มองเพดานบินได้ เขาเรียกโลกหมุน คือโลกมันหมุนหมดเลย เขาเรียก โรคงงเต็กก็ได้ ก็ต้องนั่งแท็กซี่ไปโรงพยาบาล เพราะขับรถไม่ได้เลย ก็ฟื้นขึ้น เรื่อยตนวันพุธค่อยยังชั่ว วันพฤหัสดีขึ้น วันนี้ยิ่งดีใหญ่เลย พอมาวังทองยิ่งดี ใหญ่ เขาสมอแคลงนี่ ก็ยินดี ดีใจที่พวกเราช่วยกันระดมความคิด ระดมพลัง ระคมความร่วมมือที่จะทำอะไรให้กับบ้านของเรา ซึ่งเป็นที่ดีมาก ละก็สิ่งเหล่านี้ เป็นพื้นฐานที่เราจะอยู่ด้วยกัน ด้วยความปรับความสามัคคี และความมีส่วนร่วม คือว่าทุกคนมีส่วน ของเราไม่ใช่ของใคร ถ้าเราบอกว่าไม่ใช่ของเรา มันอยู่ไม่ยืน หรอกครับ ฉะนั้นเราจะช่วยได้แค่ไหนก็แล้วแต่แต่ละคน บางคนช่วยด้วยใจได้ก็ ช่วย ช่วยกำลังได้กี่ช่วย ช่วยได้ด้วยทรัพย์กี่ช่วย แล้วแต่เราไม่ว่ากัน บางคนช่วย ด้วยการให้กำลังใจนี่ก็ล้นเหลือละ ทุกคนที่ทำงานนี่ต้องการกำลังใจ โดยเฉพาะ คนทำงาน ฉะนั้นงานจะไปไม่ได้ถ้าเราไม่ถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ให้ กับรุ่นลูกหลานเราอย่างนี้ด้วยละก็อีกไม่ใช้พวกนี้ก็มีลูกอีกละนี่ หน้าตาแป้ง ๆ อย่างนี้เผลอแผล็บเคียวมีลูกละ เพราะฉะนั้นก็ยินดีนะครับยินดี ขอบคุณครับ ครับขอบคณมากครับ มากันหลายฝ่ายหลากหลาย ไม่ใช่ฝ่ายเดียว แต่ฝ่ายที่ไม่ได้ แนะนำนี่ก็หลาน ๆ ไม่ต้องแนะนำหรอก เพื่อให้เวทีนี้เป็นไปตามกระบวนการ ผมก็อยากจะให้ทุกคนปฏิบัติตามผม ขอทุกคนให้ความร่วมมือด้วยครับ ก่อนจะ เริ่มต้น ขอให้ทุกคนนั่งตัวตรงด้วยครับ หลับตาลงครับ สงบนิ่ง เพราะที่นี่เป็นวัด

พระพุทธองค์ทรงสอนว่าจะทำอะไรให้ใจสงบเสียก่อน ครับขอเชิญทุกคนทำจิต

อ.น้อย ลายคราม

ให้สงบครับ นาทีนึงครับ เคี๋ยวเราจะเคลื่อนเวทีกิจกรรมของเราไปข้างหน้า เชิญ ครับสงบสักนาทีเดียวเชิญครับ ทุกอย่างอยู่ที่กาย กำหนดที่ลมหายใจ จะเป็นตัว กำหนดสติของเรา เป็นบ่อเกิดแห่งความสงบ ลมหายใจเป็นตัวกำหนดครับผม (ทุกอย่างเงียบ) ครับขอบคุณครับต่อไปนี้จะเข้ากระบวนการของเราละครับ เพื่อ ให้น้อง ๆ หลาน ๆ ทั้งหลายจะได้รู้ว่ากระบวนการต่อไปนี้เป็นอย่างไร ผมจะตั้ง คำถามนะครับ จะให้หลาน ๆ เป็นคนตอบ เพื่อรู้ว่ากิจกรรมจะเป็นอย่างนี้ เอา หลาน ๆ ทุกคนช่วยคิด นึกถึงดอกบัว เห็นดอกบัวไหมครับ เคยเห็นดอกบัวไหม หลาน ๆ คิดถึงอะไรบ้าง ก่อนจะไปถึงว่าคิดถึงเขาสมอแคลง คิดถึงอะไรอย่าง ไร เอาคิดถึงดอกบัวหลาน ๆ คิดถึงอะไรบ้าง เอาไมด์ไปตอบหน่อยซิ เอาคน ใหนจะตอบคิดถึงดอกบัวแล้วนึกถึงอะไรบ้าง ทุกคนตอบเลยครับ เอ้าตอบเลย คิดถึงอะไร ตอบอย่างเดียว

นักเรียน คิดถึงพระ

อ.น้อย ลายคราม เอ้าต่อไป และ

นักเรียน คิดถึงพระพุทธรูป

นักเรียน การกราบใหว้

นักเรียน การใหว้พระ

นักเรียน ฝากน้ำครับ

นักเรียน พระพุทธเจ้า

อ.น้อย ลายคราม เอาละพอแล้ว และจะเอาดอกบัวอะไรไปทำอะไรได้บ้าง

นักเรียน บูชาพระ

อ.น้อย ลายคราม เอาตอบอีกเร็ว ๆ เวลามีน้อย ...เอาล่ะ หมดเวลาแล้ว ครับต่อไปนี้ขบวนการเรา

จะเป็นอย่างนี้ ว่าคิดถึงเขาสมอแคลงท่านคิดถึงอะไรบ้าง เช่น คิดถึงความศักดิ์ สิทธิ์ของเขาสมอแคลง แหมไปขอพรบนหลวงพ่อเณรแล้ว แหมศักดิ์สิทธิ์จริง อย่างนี้เป็นค้น มีอีกหลาย ๆ อย่างต่อไปนี้ครับ ผมยกประเด็นคิดถึงเขาสมอ แคลง คิดถึงความศักดิ์สิทธิ์ เอาส่งไมด์ให้ผู้ใหญ่บ้างครับ ท่านคิดถึงเขาสมอ

แคลง นอกจากความศักดิ์สิทธิ์แล้วคิดถึงอะไรอีกครับ เชิญครับ

นักเรียน นึกถึงบุญคุณ

อ.น้อย ลายคราม เอาเด็ก ๆ ส่งไมด์ให้ผู้ใหญ่บ้าง

นักเรียน นึกถึงพ่อปู่ขุนเณรครับ

อ.น้อย ลายคราม อะไรครับ ให้ผู้ใหญ่บ้างครับ

ชาวบ้าน คิดถึงรอยพระพุทธบาทเขาสมอแคลงค่ะ

อ.น้อย ลายคราม อะไรอีกครับ เมื่อเช้าท่านวิทยากรได้พูดเยอะเลย

ชาวบ้าน คิดถึงโบราณสถานและธรรมชาติของเขาสมอแคลง

ช้อย ลายคราม ต่อไปเลยครับ ทุกคนได้พูดเพราะว่าเวทีนี้เป็นของเราครับ คิดถึงเขาสมอแคลง

คิดถึงอะไรบ้าง เมื่อเช้าเยอะแยะเลย

ชาวบ้าน อยากจะอนุรักษ์เขาสมอแคลงให้มีต้นไม้ มีสิ่งธรรมชาติให้ยั่งยืน และอีกอย่าง

หนึ่งอยากจะเห็นการพัฒนา ถ้ำบนเขาให้เป็นสถานที่ท่องเที่ยว ควรที่จะทำเป็น สถานที่ท่องเที่ยว นี่ผมยังนึกไม่ออกว่าจะทำอย่างไร แต่ในใจผมคิดอยู่แล้วละ น่าจะทำเป็นในลักษณะการพัฒนาควบคู่กับอนุรักษ์ไปด้วย อันนี้เป็นแต่เพียง

ความคิดของผมเองนะครับ ทีนี้การจะทำแบบนั้นได้มันต้องมึงบประมาณ เรื่อง

งบประมาณนี่ผมก็ยังไม่ทราบว่าจะเอามาจากไหน

อ.น้อย ลายคราม ครับ ประเดี๋ยวจะหาทางออกกันจนได้ คุณยายครับใส่เสื้อเงียว ๆ ผมอยากจะฟัง

คุณยายบ้าง ความคิดเห็นของคุณยาย คิดถึงเขาสมอแคลงคุณยายคิดถึงอะ ไรบ้าง

คุณยาย อยาก...(ไม่ชัด).... พ่อคุณเอี้ย ยายเอาทางไปทำเค็ดมะระบ้าง

อ.น้อย ลายคราม ครับผม เชิญครับอีกสักความเห็นครับ คิดถึงเขาสมอแคลงคิดถึงอะไรบ้าง

ชาวบ้าน กิดอยากให้ชุมชนมามีส่วนร่วม ช่วยกันดูแลและอนุรักษ์และดูแลวัฒนธรรมตรง

นี้ค่ะ

อ.น้อย ลายคราม ครับผม ทีนี้มาทางด้านหน้าบ้าง เพราะว่าข้างหน้านี่ไม่พูดสั้น ๆ ครับ เอาท่าน

เคชาคิดอย่างไร

ป้ทมศิริวัฒน์

คุณเดชา

นึกถึงตรงนี้ พอดีท่านสะกิดว่า เข้าใจว่าเหตุการณ์ตรงนั้นพี่สืบแสง น่าจะมาด้วย ตอนนั้นผมน่าจะประมาณสัก 8 ขวบ หรือ 9 ขวบ น่าจะประมาณนั้นแหละนะ ผมเกิด 2490 จำได้ว่าปีนั้นลือกันทั้งตลาดวังทองว่า เจดีย์มันถล่มมาพี่ ๆ คุณวีระ นี่ นำข้ามทุ่งมา มีโรงเรียนราษฎดำรง แล้วก็ลัดมาแล้วมาขึ้น ผมจำไม่ได้ว่าขึ้น ทางด้านไหนนะ แต่ภาพวันนั้นขึ้นไปจำได้ติดตามทุกวันนี้ว่า ทุกคนขึ้นมาเยอะ มาก มาสักประมาณก่อนเที่ยง บางคนผู้ใหญ่ก็มันมีโพรงเข้าไป ปีขึ้นไป แต่อย่าง อาจารย์สืบแสงพูดนะ เค้าโครงในความทรงจำในขณะนั้น รูปทรงมันจะอย่างนี้ คราวที่ผมเป็นสมาชิกสภาจังหวัดนี่ มีโอกาสมาคิดตรงนี้ ตอนที่กรมศิลป์จะ พัฒนาก็พาประธานสภาจังหวัดในขณะนั้น หัวหน้าทีมผมนะ คุณประเสริฐ พ....กุล แวะหาคุณระเบียบที่สุโขทัย ตอนนั้นรู้สึกว่าท่านอยู่ที่สุโขทัย มาถึง บอกว่า เอาคนรับผิดชอบอยู่บ้านคุณนั่นเอง ผมก็ย้อนกลับมาก่อนที่เขาถูกยิงตาย ไม่กี่วัน ผมยังได้พระเขาองค์เลย มาตรงประเด็นรูปทรงคุณระเบียบเขายืนยันว่า

สำรวจและพัฒนาตามรูปทรงเดิม ตรงนี้ไม่ตรงกับข้อสังเกตุที่ คร.สืบแสง ให้นะ ผมไม่มีความรู้ทางนี้ ก็นำสองสิ่งมาเพื่อใครจะตอบคำถามผม ผมต้องการจุด ประกาย ทิ้งคำถามเป็นประเด็นไว้ในตัว

อ.น้อย ลายคราม

ครับ เอาละครับ ต่อไปนี้ก็เป็นเรื่องที่ว่า เราคิดอย่างไรกับเขาสมอแคลง นั่นก็ แปลว่าเขาสมอแคลงนี่เกี่ยวข้องกับชีวิตพวกเรา ในปัจจุบันนี้และอนาคต ว่า เกี่ยวข้องกับชีวิตพวกเรา อยากจะเรียกว่าเป็นลูกเขาสมอแคลงก็จะว่าได้ อย่าง อาจารย์แอ๋วนี่ เป็นลูกเขาสมอแคลงทั้งแม่ทั้งลูก บนบานศาลกล่าวขอพรขอ อะไรต่าง ๆ จากเขาสมอแคลงจนสมใจ ลูกเรียนจบคือกเตอร์คนนึงไปแล้ว เหลือกำลังจะจบอีกคน บนบ้างหรือเปล่าให้ได้เรียนจบต๊อกเตอร์ บนเรื่อยเลย และก็พูดตรง ๆ เขาสมอแคลงเป็นแหล่งกำเนิด อย่าง ดร.สืบแสง พรหมบุญ ตระกูลท่านเก่ง ๆ ทั้งนั้น รวมไปถึงท่านปลัดกระทรวงมหาดไทย รวมไปถึง ท่านเลขาธิการศาลรัฐธรรมนูญ คุณลูกป้าเฮงนะ คุณนพคล เฮงเจริญ และอีก หลายคนครับ เขาสมอแคลงหมายความว่า เป็นแหล่งจะเรียกว่าศักดิ์สิทธิ์ หรือมี อะไรสักอย่างที่คลบันคาลให้คนเขาสมอแคลงหรือคนวังทองได้เป็นใหญ่เป็น โต โอ้โฮและตอนนี้ครับ ได้เป็นใหญ่เป็นโตมากขึ้น เป็นลำดับ เขาสมอแกลง ควรจะมีอะไรทีเราคิดไม่ถึงนะ เราคิดไม่ถึงว่ามีอะไรในอดีต จนกระทั่งมาให้ผล ในปัจจุบันกับพวกเรา นี่เป็นเรื่องที่น่าคิดอีกเรื่องนึง คิดอย่างไรกับเขาสมอแคลง ถ้าหากว่า ถ้าวันข้างหน้าคนจะลืมเขาสมอแคลง และให้เขาสมอแคลงเป็นอดีตที่ ใครไม่รู้จักนี่ จะรู้สึกอย่างไรบ้าง เพราะฉะนั้นก่อนอื่นฟังมาตั้งแต่เช้า หลายคนก็ อยากจะให้เขาสมอแคลงเป็นนั่นเป็นนี่ จะทำให้เป็นอย่างนั้นเป็นอย่างนี้ ครูก็ สอนเพลงสอนอะไร จะเอาให้เป็นแหล่งความรู้แหล่งภูมิปัญญา จนกระทั่งมีบาง คนเสนอให้เป็นมีหลักสูตรเกี่ยวกับเขาสมอแคลง และเป็นหลักสูตรให้เด็กหรือ คนเขาสมอแคลง ได้เรียนกัน เออก็ดีนะ ผมว่าก็ดีนะ ถ้าจะให้เขาสมอแคลงที่มัน อยู่ในใจของคนวังทอง และก็คนพิษณุโลก ได้รู้กันทำให้เป็นองค์ความรู้ ทาง อาจารย์ คร.ถาวรก็เข้ามาศึกษาในเชิงวิชาการ แหมจะให้เป็นองค์ความรู้ให้มัน เป็นยิ่งใหญ่ขึ้นมานี่ ผมว่าเขาสมอแคลงมันจะทำท่า... นี่เป็นส่วนหนึ่งที่อยากจะ เห็นได้เชิงเศรษฐกิจท่องเที่ยวนะ ผมว่าก็เป็นส่วนหนึ่งนะ เป็นผลพลอยได้ แต่ ถ้าเป็นองค์ความรู้อยู่ในวิถีชีวิตของเราทุกคนเสียก่อนน่าจะคื อันที่สองนี่ มันจะ เป็นอะไรหลายอย่าง ที่ท่านคิดแต่มันเป็นไม่ได้ ถ้าพลังเครือข่ายของพี่น้อง ประชาชนไม่รวมกลุ่มกัน รวมตัวกันละก็ คุยกับกลุ่มอื่นเขาบ้าง และก็มาช่วยกัน สร้างประวัติศาสตร์ของเขาสมอแคลง เกิดสิ่งที่ท่านปรารถนาก็แปลว่ามีกลุ่ม

พลัง นี่วันนี้ผมขอบคณเสื้อสีเขียวละก็เสื้อคอปกขาวนี่ กล่มอะไรครับ กล่ม อนุรักษ์เขาสมอแคลง ขึ้นแล้วเห็นไหมยังมีกลุ่มอื่นอีกนะ ไม่ใช่ว่าจะมีกลุ่มนี้เท่า นั้น ถ้ากลุ่มนี้มีพลังผมไม่รู้ใครบอกกีไม่รู้ว่าต้องให้กลุ่มนี้เริ่มต้นก่อน เพราะ เรื่องอะไรเริ่มต้นมันต้องเริ่มที่ตนเองก่อน แล้วถ้าอันไหนทำไม่ได้ก็ให้ อบต. ช่วยหน่อย ถ้า อบต. ช่วยไม่ได้ก็ให้จังหวัด อบจ. ถ้า อบจ.มีโครงการใหญ่กว่านี้ ใช้เงินเป็นล้าน ๆ ก็ให้ กระทรวงอะไรละ กระทรวงอะไรครับท่านสืบแสง โอ หลายกระทรวงต้องช่วยกันแล้ว ถ้ามันจะเป็นถึงตรงนั้น มันก็ต้องมีแผนแม่บท ขนาดเล็ก แผนแม่บทขนาดใหญ่ แล้วก็มีแผนแม่บทระดับชาติ ส่งให้เขาจะเป็น ้ไปได้ โน่นฝ่ายสิ่งแวคล้อมอยู่ตรงนั้น ช่วยได้ส่งต่อกันไปเรื่อย ๆ จะเกิดขึ้นด้วย ตัวมันเอง เอออยากจะให้เป็นอะไรบ้าง และจะทำอย่างไร เนื้อหาวันนี้อยู่ตรงนี้ ครับ เมื่อกี้ผมปิดประเด็นให้เป็นแหล่งเรียนรู้ องค์ความรู้ ภูมิปัญญา จนกระทั่ง ไปถึงหลักสูตร คนอื่นเห็นเป็นอย่างไร จะทำอะไรได้บ้างและจะทำอย่างไร เชิญ ครับผมคิดว่าอยากฟังเด็ก ๆ บ้าง เด็ก ๆ อยากจะให้เขาสมอแคลงเป็นอะไรได้ บ้าง เมื่อกี้นี้ผู้ใหญ่อยากให้เป็นแหล่งความรู้ แหล่งองค์ความรู้ทั้งหลาย เกิดขึ้น ได้หลายด้าน ใคร ๆ ก็มาเรียนรู้เรื่องเขาสมอแคลง เชิญครับ อาใครยังคิดไม่ออก ส่งไมด์มา

นักเรียน อยากให้เป็นที่ท่องเที่ยวครับ

อ.น้อย ลายคราม แนะนำชื่อด้วยสั้น ๆ ครับ และบอกอยากจะให้เป็นอย่างไร

ด.ช.นัฐวุฒิ เด็กชาย นัฐวุฒิ ภู่นุชครับ โรงเรียนบ้านเขาสมอแคลงครับ อยากให้เขาสมอ แคลงเป็นสถานที่ท่องเที่ยวครับ

อ.น้อย ลายคราม ท่องเที่ยวแบบใหนครับผม ท่องเที่ยวแบบใหนถึงจะดี เที่ยวแล้วทรัพยากรของ เราพังหมดกี้ไม่ใหวนะ เออได้เงินแต่เราต้องรับเละในเรื่องความเสียหาย จะ เที่ยวอย่างไรดีละ เอาไม่เป็นไรส่งคนต่อไป คนอื่นบ้าง

นักเรียน เป็นแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ ค.ญ.เบญจวรรณ อิคหอม **อ.น้อย ลายคราม** คนที่ให้คนอื่นอยู่เรื่อยไม่มีภาวะผู้นำ ครูต้องคุลูกศิษย์ด้วยนะ ภาวะผู้นำ

ดร.มังกร
 รักษาวัฒนธรรมคือการรักษาชาติ ทำไมเราไม่เอาวัฒนธรรมของเขาสมอแคลง
 ทองสุขดี นี่ที่เราพูดคุยกันนี่ ท่านสืบแสงก็มาเล่าให้ฟัง ท่านเดชาท่านพวกเราลองคุยซิครับ ว่ามันเป็นอย่างไร สิ่งเหล่านี้เขาเรียกว่าทุนทางวัฒนธรรม เวลานี้ท่านเริ่มถูกจุด ละครับ มันมีอยู่ 3 จุด ที่เราเอามานี่

1. ปลุกสำนึก เราปลูกกันมาหลายที่แล้วว่า แผ่นดินตรงนี้เป็นเขาสมอแคลงนี่

มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ทางโบราณคดี ทางพุทธศาสนา ทางความสำคัญ ของความเป็นมานี่ครับการศึกการสงครามมาอย่างไร นี่เราปลุกสำนึกในขณะ เดียวกันเราก็ให้ความรู้ ถูกไหมท่านสืบแสง ขณะนี้เรากำลังให้ความรู้ เด็ก ๆ มา รับฟังนี่ผมชอบใจ ต่อไปต้องลงมือปฏิบัติ ใช่ไหมที่ผมบอกว่านี่ องค์กรท้องถิ่น ที่ต้องนำครูอาจารย์ต้องนำผู้หลักผู้ใหญ่ต้องเป็นหลักนะครับ ต้องทำตามที่ผม บอกไว้ว่า เป็นชุมชนเขาสมอแคลงที่เข้มแข็ง พึ่งพาตนเองได้ อันนี้มังกรไม่ได้ พูดเล่นนะครับ เป็นพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เศรษฐกิจ พอเพียงใช่ใหมฮะ ตนเองยืนอยู่บนขาของตนเอง เรามี อบต. เรามีอะไรมานี่ เป็นหลักเป็นฐาน แล้วก็ที่เรากำลังพูดกันนี่ เป็นทุนทางวัฒนธรรม ซึ่งมีเฉพาะ ของคนเขาสมอแคลง เมื่อกี้ผมดีใจ ผมชื่นใจ คนเมืองกาญจน์ จะเอาต้นไม้ที่ อยากให้นี่ ผมไม่เห็นคนเขาสมอแคลงปรบมือขอบคุณเขาสักคนเลย อยากรู้ต้น ไม้นี่ครับคนนี้ครับ เมื่อกี้นี้อาจารย์สืบแสงบอกคุณพ่อท่านรู้ต้นไม้ คนนี้เหมือน กันเลยครับ จะบอกได้เลยวันก่อนพาผมไปบ้านปากพิงนี่ ตามประวัติศาสตร์ไว้ อย่างนี้ เขาไปเจอต้นสมอ ชาวบ้านไม่รู้เข้าใจว่าเป็นสมอพิเภก ลูกกำลังเหลือง ผมก็ไม่เคยเห็นสมอพิเภกสักที่ ร่วงลงมาผมก็จะกัดชิมว่ามันเป็นอย่างไร ท่าน แม่ทัพเห็นก็บอกว่าเอะไม่ได้นะ สลอดครับ ต้นสลอด กินเข้าไปก็ฟังซิครับ ไม่ ต้องกลับสุโขทัยละ นอนแหงแก๋ ไอ้สลอดนี่กินแล้วเม็ดเดียวก็พังเลย นี่อย่างนี้ นะครับ ภูมิปัญญา ผมจึงบอกว่าใช้ทุนทางวัฒนธรรมช่วยตัวเองก่อนครับ ช่วย ตัวเอง ตรงนี้อย่าพึ่งไปห่วงทุนที่ นายก อบต. อยู่ตรงนี้แล้วนะครับ แต่มีค่ายิ่ง กว่านี้คือ น้ำจิตน้ำใจ แรงของพวกเรา นะครับอย่ามัวไปรอใครเลย นี่เห็นไหมที่ ผมบอกมานี่ ยกตัวอย่างเมื่อกี้ คนเขาสมอแคลงนิ่งเฉย ปล่อยให้เพื่อนมายิง ประทัด เล่นตุม ตุม ตุม (มีเสียงจุดประทัดโรงเจ) วัฒนธรรมอะไรก็ไม่รู้ ของพี่ ้น้องเรานี่แหละ เราไม่สังเกตุหรอก ของเดิมเราไปไหน รายได้ที่ได้จากข้างบนนี้ มาบำรุงชุมชนอะไรเขาสมอแคลงบ้าง ที่ผมมาพูดนี่ไม่ได้มาพูดให้แตกแยกนะ ครับ แต่ว่าชี้ให้เห็น เมื่อมาใหม่ ๆ นี่ผมมากล่าว เจ้าแม่กวนอิมถูกพรรคพวกบอก แวะหน่อย นับถือเจ้าแม่กวนอิม ผมแวะไปเขาก็มีธรรมเนียมว่าต้องซื้อน้ำถวาย 16 ขวด แล้วเขาบอกว่าธรรมเนียมเจ้าแม่มาประทับทรง ผิดถูกอย่างไรผมไม่รู้ นะครับ ต้องคืนให้เจ้าแม่ 15 ขวด อีกขวดนึงเป็นน้ำมนต์ เจ้าแม่เอากลับไปได้ และถ้าอย่างนี้มาสักพันคนนี่ ไอ้ 15 ขวคนี่มันหมุนมาอย่างไร เป็นเชิงธุรกิจ และ ผมถามว่าชุมชนชาวเขาสมอแคลง ได้รับอานิสงค์อย่างที่เรามากราบพระบาทที่ เขาสมอแคลงอย่างที่วัดโบราณเราทำไหม ตรงนี้ผมไม่ได้พูดให้แตกแยกนะครับ

แต่ว่าถ้าจะพัฒนาให้เป็นท้องถิ่น ภูมิปัญญาท้องถิ่น แผ่นดินของคนเขาสมอ แคลง เมื่อกี้นี่ครับต้องฟื้นฟูครับ เมื่อกี้ผมแอบชื่นชมเอาของง่าย ๆ เช่น อาหาร การกินนี่ ผมมากับท่านแม่ทัพนี่ ไม่ต้องการกินหมูเห็ดเป็ดไก่อย่างที่กรุงเทพ หรืออย่างที่พิษณุโลกทำ แต่ที่ประทับใจมีอยู่ 2 แกงครับ แกงมัสหมั่น แกงบอน หรือมัสหมั่น ไม่เหมือนที่อื่นครับ ผมไม่เคยไปกินที่ไหนเนื้อนุ่มอร่อย และที่ สำคัญนะครับ แกงหยวกอร่อยมาก ผมไปที่บ้านศรีสัชนาลัย ที่บ้านที่ต่อยมวยได้ เหรียญทองนะครับ ศรีสัช เมืองคั้ง มีหมอช้างชื่อพ่อขาแทนคนทางโน้น เรียก พ่ออุ้ย แม่อุ้ย แต่คนที่บ้านวิจารณ์นี่เขาเรียกพ่อขา แม่ขา ผู้เฒ่าสูงอายุ พ่อแม่ แม่ แม่ บ้านเรานะนึกออกใหม เขาเรียกพ่อขา แม่ขา พ่อขาแทนบอกว่าช้างที่เวลา มันท้องเดิน หรือท้องอืดต้องให้กินมะขามเปียกก้อน ๆ เพื่อเป็นยาระบาย แต่ถ้า ช้างหงอย ไม่ทำการบ้าน เหมือนจรูญไม่ทำการบ้าน เขาจะดูพฤติกรรมช้างหงอย เขาต้องให้กินต้นกล้วยมาก ๆ ครับ เพราะฉะนั้นแกงหยวกกล้วยวันนี้นะครับ นี่ คือวัฒนธรรมไทยนะครับ จรูญต้องให้แม่บ้านแกงหยวกทุกวัน แล้วก็ดูซิว่ามัน คึกคักใหม นี่คือวัฒนธรรมไทย แบบง่าย ๆ แต่ถ้าบ่อบ้านหรือช้างคึกคักมาก เขา จะให้ฟักต้มนะครับ เพราะฉะนั้นแม่บ้านทั้งหลายอย่าผักฟัก แกงจืดฟักนะครับ ต้นฟักให้พ่อบ้านทำนะครับจะนั่งหงอยคอตกไม่เอาไหนนะครับ นี่ขนมยัดไส้ อร่อยมาก นี่ขนมแตงอร่อยมาก ขนมขี้ควายมีใหมครับ ผมอยู่บ้านกร่างเลยปาก โทกไป งานบุญงานทานต้องมีลอดช่อง มีขนมจีนน้ำยา และก็มีขนมขี้ควาย ขนมเปียกปูนครับ และก็โรยมะพร้าว บ้านผมเขาเรียกขนมขี้ควาย นะครับ ลักษณะอย่างนี้ เพราะฉะนั้นถ้าจะทำโฮมสเตย์ ทำที่เดิมเถิดครับ อย่างท่าน ดร. สืบแสงว่า และก็ทำของพวกนี้แหละครับ ถ้าจะนำท่องเที่ยวนะครับ เน้นเรื่อง ความสะควก ความสะอาค ความปลอคภัย มี 3 จุดเท่านั้นแหละครับ ท่องเที่ยวนี่ ท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ หรือท่องเที่ยวอะไรก็ตาม สะดวก สะอาด ปลอดภัย คน ไทยด้วยกัน ผมไม่ค่อยห่วง แต่ถ้าเอาชาวต่างชาติมีโรงแรมชั้น 1 ของสุโขทัย ไพลิน ส่วนขยายของโรงแรมไพลิน บ้านเรานี่ ถ้าพวกท่องเที่ยวที่นอนโรงแรม โอเรียลเตลนะครับ เขาไม่ทานหรอกครับ ทั้ง ๆ ที่ไพลินก็นัมเบอร์วันของ สุโขทัย เพราะภูมิต้านทานเขาสู้ไม่ได้ ที่เขาจะมากินน้ำกินอาหารเขาต้องทำ อาหารสำเร็จรูปมาเลยนะครับ แล้วก็ทำค่ายลูกเสือได้ไหม เป็นแหล่งการเรียนรู้ ครับ ถ้าไม่ทำบนเชิงเขาทำข้างล่างและขึ้นเขาให้เด็กสอนเรื่องวัฒนธรรม นะ ครับอันนี้เป็นเรื่องที่ผมอยากจะฝากนะครับ ว่าถ้าท่านจะส่งเสริมสิ่งหนึ่งนะครับ ถ้าจะพัฒนาและครูปแบบไม่ได้ ผมอยากให้ท่านนายกนะครับ ท่านเจ้าหน้าที่ และพัฒนาชุมชนที่มาอยู่นี่ ลองดุซิครับ สภาพท้องถิ่นของชุมชนเขาสมอแคลง มันมีกรอบอะไรที่อยู่ในแนวพระราชดำริ ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ซึ่ง มือยู่มากว่า 2000 โครงการ นำอันนั้นมาปฏิบัติ เพื่อจะได้เป็นศิริมงคลแก่พวก เราชาวเขาสมอแคลงนะครับ ถ้าคิดไม่ออกนะครับ เรามีสิ่งที่จะทำได้อยู่แล้ว แต่ ขอว่าจะกล้าลงมือปฏิบัติใหม อย่าไปห่วงว่าทุนไม่มี นี่ผมยังดีใจที่ท่านอาจารย์ มาจากแม่โจ้ ใช่ใหมครับ ท่านจะให้ความคิดของเราที่มีพร้อม มาจากกาญจนบุรี นะครับแล้วผมอยากจะให้ขายวัฒนธรรมขายบน นี่จะเอาพันธ์ไม้สักเท่าใหร่ ์ สักดิ์ศรีของความเป็นคนเขาสมอแคลง ขายของความเป็นคนเขาสมอแคลง เหมือนที่ท่านทำเมื่อกี้ ธำรงเขาสมอแคลงจะไปรำเซิ้งกระติบ จะไปรำฟ้อนเล็บ ฟ้อนเทียนอะไรเชียงใหม่หรือจะปล่อยให้สันนิบาตลูกหมามันอกมาเน้นรื่ม ้ โก้อย่างนั้นไม่ใช่นะครับ อย่าคิดว่าเป็นทันสมัยครับ เสียเขาที่เมื่อกี้ ผมชอบครับ ที่มีเด็กรำวง เวลานี้กรุงเทพ วัฒนธรรม รำวงมาตรฐาน เขากำลังส่งเสริม รำวง ้อย่างที่บอกเมื่อกี้นี้ รำวงพื้นบ้านนี่รักษาและพอมีแขกไปใครมานี่ครับ เชิญเขา รำวงต้อนรับ ผมไปทุ่งเสลี่ยม เขามีประเพณีวัฒนธรรม คร.สืบแสงไป พี่น้อยไป แม่ทัพรวมศักดิ์ใป มังกรไป เป็นงานบุญงานทานนี่ เขาจะเชิญรำถวายเป็นพุทธ บูชา สามรอบ ตึง ตึง ตึง นี่แปลกดี มีส่วนร่วมใช่ไหม เพราะฉะนั้นรำวงที่ท่าน ทำเมื่อกี้ ลองทำดูให้เป็นเอกลักษณ์ของเรา และบอกให้ได้ว่ามีที่มาที่ไปอย่าง ดร.สืบแสง นะครับ อย่าไปอ้างตรงโน้นอย่าไปอ้างตรงนี้ ผมบอกชัด ๆ เลยว่า ผมฟังแล้วไม่สบายใจ นั่งฟังเมื่อกี้นี้ผมนึกว่าฝนจะตก เอฟังไปกลายเป็นประทัด ต่อไปนี้อย่าให้มีบั้งไฟลุกล้ำถึงนี่นะครับ แต่ถ้ามีก็ไม่ว่า แต่ว่าของแท้ ๆ นะไป ใหนลองถามคุณเคชา ลองถามท่านสืบแสง ลองถามพ่อเฒ่าแม่เฒ่าที่อยู่ตรงนี้ดู นะครับ ผมจะปิดท้ายด้วยคำพูดที่ว่า มีผู้หลักผู้ใหญ่เป็นรัฐมนตรีช่วยมหาดไทย คุณประมวล รุงเสวี นี่ พูดมาคำท่านบอกว่า การพัฒนาที่ใช้เป็นคำคมของท่านนี่ เรานำมาใช้ตรงนี้ได้ว่า นำอดีตมาฟื้นฟู อย่างที่เราคุยกันเมื่อเช้านี้นั่นไง เชิดชู ปัจจุบัน ทำให้โด่งให้ดัง บนความดี บนความงาม บนความเป็นของชุมชนชาว เขาสมอแคลงนะครับ นำอดีตมาฟื้นฟู เชิดชูปัจจุบันสร้างสรรเพื่ออนาคต ครับ ผมขอขอบคุณ รบกวนเวลาเพียงเท่านี้

อ.น้อย ลายคราม

ครับ ขอบพระคุณเป็นอย่างยิ่ง อาจารย์ปราฉี บอกว่ามีอะไรนึดนึง อยากจะให้ เป็นข้อคิดกับพวกเรา เชิญครับอาจารย์ครับ

รศ.ปราณี แจ่มขุนเทียน สวัสดีค่ะ พอดีผู้ใหญ่ทั้งสองท่านมีธุระต้องกลับนะคะ และอยากจะฝากไว้ที่ คร. สืบแสง และ รศ.คร.มังกร ท่านรวมศักดิ์ พูดไว้ทั้งหมดฝากไว้ที่ชุมชนเขาสมอ แคลงนะคะ และขอฝากว่าในเอกสารที่คิฉันเขียนไป ชุมชนริมฝั่งแม่น้ำวังทอง อันนี้เป็นฝีมือเก็บของนักศึกษาของสถาบันราชภัฏ ซึ่งเขาไม่ได้อยู่ในเขตวังทอง แต่มาร่วมกับนักศึกษาของวังทอง และเก็บวัดได้เกือบสิบวัด เรามีสไลด์ เรามี หลักฐานครบหมดเลย และอยากให้โรงเรียนนี้เก็บวัดโบราณที่อยู่บนเขาสมอ แคลงและฟื้นขึ้นมานะคะ ว่ามันมีร่องรอยอะไรบ้างที่พอจะฟื้นได้ใหมนะคะ และเอกสารของคิฉันนี่ ฉันเก็บชุมชนริมฝั่งแม่น้ำวังทองมาให้เกือบ 10 วัดนะคะ ทีนี้เรามี 7 วัด ตอนนี้เหลือ 4 วัด ก็ยังดีกว่าไม่เหลือเลย เพราะว่าจากการอ่านราย การสัมมนา รู้สึกว่าวัดนี้ก็จะเป็นสมัยใหม่หมดแล้ว ก็จะมีทางแก้ไขเกี่ยวกับ คง ต้องคุยกับคณะกรรมการของชุมชนวังทองหรือเจ้าอาวาสว่า พระพุทธรูปซึ่งเป็น สุโขทัย ดิฉันเห็นว่างอยู่ แต่พุทธรูปที่สร้างโดยศรัทธาของประชาชน หน้าตาไม่ เป็นพุทธลักษณะ ได้รับการมุงหลังคาอย่างดีเลยนะคะ แต่พุทธรูปที่เป็นพุทธรูป เก่าตอนนี้เหลืออยู่องค์นึง วางอยู่บนพื้นนะคะ ผ่านไปและอยากจะให้เห็นความ สำคัญของพุทธรูปที่เป็นของเก่า ทราวดีของเราหายไปแล้ว คิฉันก็อยากให้ฟื้น มา ฝากประชาชน อบต. นะคะ คิดว่าพวกเรานี้บริจาคเงินเพื่อจะสร้างจำลองของ เดิมเราที่ผู้เฒ่าผู้แก่จได้นี่เอาคืนกลับมาซะนะคะ และเรื่องสิ่งแวดล้อมอะไร ท่าน คร.สืบแสงก็พูดเรียบร้อยแล้ว คิฉันก็ฝากเรื่องชุมชนนะคะ และหวังอย่างยิ่ง เพราะว่าดูของโรงเรียนนี้ อยู่ตรงนี่เต็มเลยนะคะ ถ้ามีอะไรที่จะให้ดิฉันรับใช้ได้ ติดต่อที่อาจารย์ถาวรนะคะ ก็มีแค่นี้ค่ะ ขอบคุณค่ะ

อ.น้อย ลายคราม

ขอขอบคุณมากครับ ท่านนั่งข้าง ๆ ผม ท่านมาทีหลัง ชาววังทองรู้จักใหมครับ ถ้าไม่รู้จักนี่แหละครับ ผู้อำนวยการวิทยาลัยสาธารณสุข ของเราครับ ผู้อำนวยการสาธารณสุขสิรินธร ครับท่าน ชื่อ อนุสรณ์ ครุฑณวนิชพงษ์ ครับผม ครับท่านพึ่งมาประมาณปีนี้นะครับ ท่านมี อะไร ผมขออนุญาตไปตามลำดับก็แล้วกัน เพราะวิทยากรของเราหวังว่าผู้ที่ อยากจะให้ข้อคิดเห็นนี่มีเยอะเหลือเกิน เขาสมอแคลงของเราจะทำกันอย่างไร ให้เกิดประโยชน์ และจะเคลื่อนกันไปข้างหน้านั้นทางฝ่ายวิจัยของสถาบัน ราชภัฏ ร่วมกับองค์กรฝ่ายรัฐหรือว่า อบต. ที่นี่ หรือว่ารวมกันทางของวังทอง เอง จะได้นำแนวคิดทั้งหลายเหล่านี้ไปฝากความฝันให้เป็นความจริงต่อไป ท่าน เดชาตกลงก็จะต่อท่าน ลือณวุฒิ นะต่อไปเรื่อย ๆ เลย เอาเชิญครับ

คุณเดชา ปัทมศิริวัฒน์ ต่อเนื่องจากที่ท่านมังกรพูคถัดไปแล้วนะ พูคถึงในเชิงถ้าใช้คำว่าวิถีชีวิต ละก็ พูคถึงเพลงพื้นบ้าน เมื่อตะกี้นี้ท่านสุภาพสตรีสีชมพูนี่ อาจารย์จากโรงเรียนเขา สมอแคลงได้พูคถึงว่าได้เก็บเพลงอะไรไว้บ้าง เผื่อมันจะเป็นเอกลักษณ์ที่ยังใช้ ได้ ผมเป็นคนวังทองก็อยากจะรู้เหมือนกัน

อ.สุพรทิพย์ พูลสวัสดิ์ ถ้าพูดถึงการเก็บเพลงพื้นบ้านของเขาสมอแคลงตอนนี้นะคะ ก็จะมีผู้เฒ่าผู้แก่ ของชาวบ้านเขาสมอแคลงนี่นะคะ คือตัวหลักใหญ่ของเราคือ คุณลุงโพธิ์ ตอนนี้ อยู่ใหมคะ อ้ออยู่ด้านหลังค่ะ ถ้าอยากทราบรายละเอียดจิรง ๆ ต้องถามคุณลุโพธิ์ ค่ะ เป็นทั้งเพลงต้นแบบของเขาสมอแคลง และทั้งของกลองยาวนะคะ ให้คุณลุง โพธิ์เล่าอะไรให้ฟังนิดนึงนะคะ คุณลุงโพธิ์คะตามที่คุณลุงให้มาก็มีแต่เพลงนะ คะ อยากทราบว่าประวัติความเป็นมานะคะมาอย่างไร ละก็สำหรับเพลงที่จดไว้ มีประมาณ 20 เพลง จริง ๆ แล้วมีมากกว่านั้นนะคะ เพลงที่คุณลุงโพธิ์ได้อัด เพลงไว้ สำหรับให้นักเรียนร้องบ้าง มีคือจะพิมพ์มาและถ่ายเอกสารไว้บ้าง สำหรับผู้สนใจนะคะ ละก็หลักสูตรก็พึ่งจะทำ และเริ่มต้นสอนเดี๋ยวฟังคุณลุง โพธิ์นะคะ

ลูงโพธิ์

เพลงโบราณนี่ก็ผมเป็นเด็ก ก็ปู่ย่าตายายเขาเล่นกัน ตอนสงกรานต์และบวชพระ ผมก็จำได้ ตอนนี้ถ้าไม่รื้นฟื้นลืมหมดแล้วครับ ก็ยังมีปู่เรื่อง ปู่แปลง และก็มีใคร ย่าเรียบ ผมก็ไปพยายามขุดค้น ขอจด บางครั้งท่านก็ลืมต้องมาต่อต่อกันมา ก็มา ถ่ายทอดให้พวกอาจารย์ ละก็การท่ารำ มีทุกท่านตามบทเพลง เพลงก็เพราะ ร้อง ทั้งหญิง ชาย แต่ตอนนี้ที่อาจารย์เอามาโชว์นี่ ผมจริง ๆ เพียงแต่ชี้แนะเฉย ๆ อาจารย์เขาออกมาเป็นแม่บท เป็นท่ารำ ผมก็ภูมิใจว่าต่อไปจะพยายามกับ อาจารย์นี่ ให้อ่อนช้อยกว่านี้ อย่างคนรำก็ต้องร้องได้หมด แล้วแต่ตามจังหวะจะ โคนก็จะฟื้นฟูให้ ดีที่สุดะครับ และตอนนี้ก็กำลังฟื้นฟูกันครับ กลองยาวนี่อีกนี่ ผมก็ยังไม่มีเวลาเลย ท่ารำเน้นท่ารำอ่อนช้อย ผมจะตั้งชื่อว่า ศิษย์ใหม่ของผู้ใหญ่ ดี ผู้ใหญ่ดีเมื่อก่อนเป็นคณะกลองยาว ท่านได้เสียชีวิตไปแล้ว วิญญาณของท่าน จะได้ภูมิใจว่าลูกหลานได้อนุรักษ์ไว้ ท่านจะได้ภูมิใจ ก็ผมก็เป็นลูกเขาลูกเขยที่ ซื้อกลองมาให้นี่เขาก็ภูมิใจบอกว่า เอาชื่อพ่อลงนะ นี่เขาให้มาเลยนะ 2 หมื่นกว่า บาทนี่ กลองนี่นำมาจากอ่างทองนี่ ต้องการเอาเด็กนี่มาเป่าปี่ กลองยาวถ้าขาคปี่ ไม่ได้เลย ปี่นี่เป็นตัวนำเลย ถ้าใครมีอะไรของดีที่ว่า คนที่เป่าปี่เก่ง ๆ จะให้เด็กนี่ ไปหัด มีใหมาครับผมอยากจะเอาเด็กนี่ เอาไปหัดและต่อมาภายข้างหน้าอาจจะ ติชมได้ว่าดีหรือไม่ดี สักปีหน้านี่

อ.น้อย ลายคราม คุณลุงครับ เดี๋ยวนิดนึง เป่าปี่นี่มันต้องระบายลมปากแบบพองไปในตัว มันต้อง

มีคุณสมบัติอะไรในข้อแรก

ลุงโพธิ์ ก็ลิเกวงใหนก็มีปี่ แล้วกลองยาวนี่ไม่มีปี่

อ.น้อย ลายคราม คนเป่าปี่ ต้องมีหนึ่ง ปอดใหญ่หรือเปล่า สองต้องระบายลม เป่าแบบระบายลม

ครับ อย่างพวก

ลุงโพธิ์ เป่ามันต้องระบายลมอย่างที่อาจารย์พูดนะ

อ.น้อย ลายคราม ละก็จะหมดไปแล้วหาคนเป่าปี่ไม่ได้อย่างที่คุณครูว่านี่แหละ หายากเหลือเกิน เมื่อก่อนคนพรหมพิรามเป่าปี่มังคละ เยอะยังมีครับ ยังหาได้ อาจารย์จรูญก็ยังมี

กลองยาวมะขามเตี้ยนะ เป่าปี่ก็แก่เต็มที่แล้วถ้าหมดคนก็หาไม่ได้ คุณจรูญยังจะ

ฝึกอยู่ เรื่องปี่เชิญครับ

พลโทรวมศักดิ์

ใชยโกมินทร์

เรื่องการละเล่นพื้นบ้าน กลองยาวกับมังคละนี่ครับ นอกจากจะมีกลองมังคละ แล้ว คนสำคัญที่ขาดไม่ได้นี่คือปี่ ผมแก้ปัญหาวงมังคละที่ พิบูลสงครามนี่ โดย นำเจ้าหน้าที่คนหนุ่ม ๆ ในวิทยาลัย บอกว่า ถ้าใครเป่าปี่ได้และครูกลองยาวและ ครูมังคละ รับรองว่าใช้ได้แล้วละก็ จะบรรจุเป็นพนักงาน เอาได้จิรง ๆ เพราะปี่ นี่ถ้าไม่มีมันขาดอรรถรสในความเป็นกลองยาว ปี่มังคละนี่บ้านผมเรียกปี่กลอง นะครับ เป็นการละเล่นพื้นบ้าน เมื่อก่อนนี้เขาสมอแคลงนี่ดังมากนะครับ จำได้ ใหม เข้าไปตีในเมืองขบวนที่พิษณุโลกนี่ ดังกว่านครสวรรค์ ผมจำได้เลยวังทอง

นี่ เพราะอาจจะเป็นของพี่หวัดเป็นอะไรมานี่ แต่หลายปีมาแล้วใช่ไหม

ลูงโพธิ์

สมัยก่อนที่ ท่านเสรี บุญยฤทธิ์ เป็นเทศมนตรีนะใช่ครับ

พลโทรวมศักดิ์

ใชยโกมินทร์

ครับนี่เป็นเรื่องที่ผมอยากจะรื้อฟื้นขึ้นมา แล้วก็ถ้ามีวงปี่พาทย์นี่ครับ ผมถาม แล้วว่าเล่นเพลงสตริงได้ไหม เขาเล่นได้ แต่นี่เขาไม่เล่นเอง ผมไปบอกพวกทุ่ง เสลี่ยมเองขึ้นรถอีแต๋น ตั้งวงอย่างนี้แหละครับ ละก็ประชันกัน และให้เด็กหนุ่ม เด็กสาวเขาเต้นกัน ตอนนี้เขาไม่เอาเอง เอาอีเลคโทนเอาอะไรไปแล้วครับ เพราะ ฉะนั้นเด็กหนุ่มก็ไม่คิดรักวงปี่พาทย์ของเรา เราเล่นให้มันทันสมัยขึ้น นึกออกใช่ ใหมเราไม่ต้องไปเสียสตางค์ซื้ออีเลคโทนอะไรแพง ๆ ของฝรั่ง แล้วปี่พาทย์มัน เป็นภูมิปัญญาของเราด้วยนะครับ กลองยาวนี่ก็เหมือนกันผมอยากจะรื้อฟื้นขึ้น มา และพอมีนี่ครับ คนในบ้านนี่ต้องให้เขาเล่น ต้องเสียค่าแรงเขาจะได้มีพลัง ไม่ใช่พอไม่มีสตางค์ขอแรงหน่อยนะ เขาก็มาเล่นให้ฟรี และก็ค่อยหายไปแต่พอ มีสตางค์ไปจ้างวงไหนมาก็ไม่รู้ ไอ้นี่พวกเราก็ทำลายตัวเราเอง ต้องค่อย ๆ ให้ เขาพัฒนาขึ้นมานะครับ อย่างที่เผาเทียนเล่นไฟที่สุโขทัยนี่ เราเสียปีละล้าน เพื่อ ทำไลท์ แอ่น ชาวค์ ผมบอกว่าไม่เอาแล้ว เอาไอ้พลุไฟตะไลบ้านเรา คนท้องถิ่น

เขาจะได้พัฒนาขึ้นมา ไปทำเรื่องอวดฝรั่งว่ามีไลท์ แอ่น ซาวด์ ของเรามัน กระจอกงอกง่อย ทำนิดเดียวนะฮะ ของเขาเมืองนอกมันอลังการมากกว่านี้ เราก็ เล่นพลุเล่นไฟตะไร พลุเสียงช้างร้องอะไรอย่างที่ท่านสืบแสงดูเมื่อก่อน งานวัด ใหญ่หรือที่เขาพระบาทนี่ต้องมี ต้องฟื้นอย่างนี้ครับ ไม่อย่างนั้นก็เป็นทาสทาง วัฒนธรรมเขาทั้งหมดนะครับ อันนี้ขอเสริม

อ.น้อย ลายคราม

อย่างไรก็ต้องบอกว่าให้รายการ โฆษณาที่บอกว่าอายเขาไหมล่ะ ก็เห็นแล้วลูก หลานต้องฝากเอาหายไปไหนหมดแล้วล่ะ นั่นแหละต่อไปเราจะอายเขาไหมล่ะ เพราะว่าอย่างดนตรีไทยคนที่มานำแล้ว เบียร์ไทยตราสิงห์ต้องมาจ้างเป็นตัว อย่างโฆษณาเป็นแสนเป็นล้าน บรุ๊ซแกสตัน ซึ่งสอนอยู่จุฬาตอนนี้ สอนคนตรีไทยอะไรนี่ ผมก็ยังนึกอยู่เหมือนกัน ครูไทยเราเป็นศิลปแห่งชาติไปไหนเสีย แหมขอบคุณครับ เอ้าไปทางนี้บ้าง เขารออยู่

คุณนัฐวุฒิ

อยากจะถามท่านอาจารย์น้อย ลายคราม นะครับ ด้วยบทสนทนาระหว่างปู่กับ หลาน ย้อนไปข้างหน้าอีก 20 ปี นะครับ ผมเป็นปู่และมีหลาน อยู่ที่ชัยนาท ท่าน บางคนอาจจะไปเป็นเทวคาแล้วก็ได้ หลานก็ถามปู่ว่าปู่เคยอยู่วังทอง เขาบอกว่า วังทองนะมาเที่ยวเขาสมอแคลง พบลายแทงประวัติศาสตร์ เที่ยวตลาดกินผัก กาดไร้สารพิษ ดูวิถีชีวิตพบความเป็นมิตรแท้ของชาววังทอง นั่งเรือเลียบคลอง มองน้ำตกตระการตา ปู่มันเป็นอย่างไรครับปู่ ปู่เคยไปอยู่เขาสมอแคลงไม่ใช่รึ ปู่ ก็เล่าให้ฟังผมก็เล่าให้ฟังหลานเอ๋ย ตอนนี้เขาสมอแคลงมันน่าดูจริง ๆ เพราะว่า แต่เดิมที่เจ้าแม่กวนอิมเขาบอกว่า บริจาคน้ำ 16 ขวด เคี๋ยวนี้ ไม่มีแล้วลูก กำแพง ก็ไม่มีแล้ว ประทัคนี่ก็ไม่มีแล้ว เพราะว่าปู่เคยไปนั่งที่วัดแห่งหนึ่งนะ ชาวบ้าน เขาคุยกัน ฟังดูวิทยากรหลายคนเอาจริงนะ เอาจริงแต่คำพูดน้อย ๆ นี้สำคัญมาก มีเด็ก 3 คนนะลูก ชื่อเด็กนัฐวุฒิ พู่นุช ป.6 เด็กเบ็ญจวรรณ กลิ่นหอม ป.6 เด็ก วิยดา วิทยาชัย เขาตอบวิทยากรตอบดีมากเลยอยากให้สถานที่นี้เป็นสถานที่ท่อง เที่ยว จะได้สบายกายสบายใจ อีกคนนึงตอบว่าจะได้เป็นประวัติศาสตร์ อีกคน บอกว่าจะได้เป็นอนุรักษ์ธรรมชาติ ปู่ก็เฝ้าดูจิรง ๆ ด้วย ปู่อยู่วิทยาลัยสาธารณสุข กับผู้อำนวยการนุสรณ์ มานี่พบว่าชาวบ้านเขาทำจริง ๆ นะครับ พอขึ้นไปนี่พระ ท่านบอกเลยคนจะเอาเงินบริจาค พระถามนโยม เงินที่ได้มาลำบากไหม ถ้า ลำบากอย่าบริจาควัดนี้ไม่ต้องการเงินโยม อยู่ในป่าให้สบายใจ ป่าเยอะ ต้นสมอ นี่ ได้ข่าวว่าท่านพันโทมาปลูกไว้เต็มหมดเลย นี่ของกินอยู่นี่นะ มีหมดเลยนะ ครับ ขึ้นไปแล้วพอปวดเมื่อย แล้วลุงทำไง ปู่ทำไง วิทยาลัยสาธารณสุขที่ปู่เคย อยู่นะลูก มันมีโรงเรียนแพทย์แผนไทย นวดเท้าหนู พัดนวดได้ นวด 2 ชั่วโมง เอง กลับมานวดปัสบายเลย ใช่ไหม เคี๋ยวนี้ไม่เป็นแล้ววิทยาลัยสาธารณสง ก็มี นวดแผนไทย นวดแผนโบราณ อบรมได้ลูก แถมถ้าหนูไปเที่ยวเดินแบบวอล์ค แรลลี่ นะครับ หนูสามารไปเที่ยวได้ ไปกันสัก 10 คน 20 คน เขามีอาสาสมัคร พาท่องเที่ยว พบลายแทงประวัติศาสตร์ เห็นประวัติศาสตร์แน่นอนเลยลูก โฮ มันน่าชื่นใจจริง ๆ ปู่ต้องใช้เงินเยอะไหม ไม่ใช่ ถ้าสมัยก่อนตั้งอใช้เพราะต้อง เสียกาน้ำ 20 บาท เดี๋ยวนี้ไม่ต้องเพราะว่าที่ต้นเขามีอาสาสมัครบอกเลยว่ามีที่มา ที่ไปอย่างไร ชมตลาดก็ไม่มีสารพิษ ว่ามีชมรมอนุรักษ์เขาไม่กินสารพิษกันที่นี่ อันนี้เป็นเพียงเสี้ยวหนึ่งนะครับคุยให้ฟัง ความฝันของผมเป็นอย่างนี้นะครับ ผม เป็นคนชัยนาทนะครับ มีความกิดว่าสิ่งที่เราพูดนี่ในนี้ มีคำซ่อนโดยเฉพาะเด็ก 3 คนนี่ ผมจดชื่อไปแล้ว เดี๋ยวต้องตามไปถ่ายรูปและเก็บบันทึกไว้ว่า เขาคิดได้นะ ครับ เขาคิดได้ดีจริง ๆ ครับ อยากปรบมือให้กับอาจารย์ที่ถ่ายทอดความคิด หน่อยครับ ปรบมือให้กับอาจารย์เขาสมอแคลงหน่อยครับ (มีเสียงปรบมือ) ส่วนอื่น ๆ ท่านวิทยากร ท่านอาจารย์สืบแสง ท่านอาจารย์เคชา หลาย ๆ คนนะ ครับ ผมว่าเป็นปรมาจารย์รู้ความเป็นไปทั้งหมดเลยนะครับ แล้วหัวใจสำคัญก็ คือว่าอยู่ที่ว่าเราจะเอาจริงใหม ถ้าเอาจริงผมว่ามันเกิดครับ วิทยาลัยสาธารณสุข ของผมนะครับ ท่านผู้อำนวยกาก็มาแล้วมีนักศึกษาวิทยาลัยสาธารณสุขพร้อมที่ จะช่วย พร้อมที่จะร่วมมือกับพวกเราละครับ แต่จะทำให้มันเกิดได้อย่างไร ผมก็ อยากเห็นว่าเขาสมอแคลงมีลูกเคียวนะครับ ในพิษณุโลกที่มันอยู่ใกล้เรา และก็มี ความรู้สึกแหมผมก็ตอบไม่ได้ ที่จริงลูกศิษย์ผมนะครับ มาจาก ...ก็คือทุนทาง สังคมของเขาสมอแคลง ของพี่น้องนี่ครับ นั่นคือความพร้อมมีความคิดริเริ่ม ก่อ ้ตั้งกลุ่มรักษ์เขาสมอแคลง และก็ไปดูงานเพื่อที่จะมาจัดการกับพื้นที่ตรงนี้ ย้อน ประวัติศาสตร์เพื่อจะให้เกิดความมีเอกลักษณ์ ของเขาสมอแคลง ความมีคุณค่า อะไรต่าง ๆ แต่สิ่งที่ต้องระวังนะครับ ก็คือจะต้องให้มันถูกทาง ผมยกตัวอย่าง อย่างที่อาจารย์สืบแสงบอกนะครับ ผมเป็นลูกศิษย์ อาจารย์ศรีศักดิ์ จบโบราณ คดีนะครับ ของบทอย่างนี่องค์ความรู้บางอย่างนี่ จะต้องอาศัยผู้เชี่ยวชาญเฉพาะ ด้าน โดยเฉพาะด้านประวัติศาสตร์ โบราณวัตถอะไรต่าง ๆ นี่ มันอย่ข้างถ่างเรา อาจจะไม่รู้ แต่ถ้าเราไม่แน่ใจนี่ผมคิดว่า หน่วยงานต่าง ๆ ที่มีอยู่นี่ น่าจะขอความ ร่วมมือกับกรมศิลปากร ในเรื่องบางเรื่องของภูเขาข้างบนนี่นะครับ เพราะว่าถ้า อย่างเราไปพัฒนาเราไปขุด ขุดแอ่งน้ำ ขุดลอกใหม่ ตั้งใจดีนะครับแต่อาจจะผิด แผนรูปแบบ เหมือนกับที่เชียงรายทำประตู ประตูเมืองเชียงราย กำแพงเมืองนะ ครับ ข้าพ่อขุนนะครับ อันนั้นเทศบาลเขาคิดกันเอง ไม่มีหรอกครับคูเมืองไม่ได้ อยู่ตรงนั้น นี่คือความตั้งใจดีแต่ผิด ผิดทางนะครับ เลยอยากจะขอฝากตรงนี้ว่า เราฟื้นฟูของเก่าให้กลับคืนมา เพื่อที่จะทำให้คนรุ่นใหม่ได้สืบทอดเป็นสิ่งที่ดี แต่การพัฒนาอะไรก็แล้วแต่ จะต้องอยู่บนพื้นฐานของความถูกต้อง ที่เกี่ยวข้อง กับประวัติศาสตร์ตรงนั้น และอย่ามองเรื่องรายได้เป็นฐานคิดขอให้มองในเรื่อง ความสำคัญของวัฒนธรรม และประเพณีของชุมชน เป็นที่ตั้งครับทุกอย่างก็จะ ฟื้นกลับมา มีทุนทางสังคมคือความร่วมมือ ความสามัคคีที่จะพร้อมใจจะช่วย กันตรงนี้ ขอบคุณมากครับ

อ บ้อย ลายอรา**ม**

กรับขอบคุณครับ ท่านที่เคารพครับ ถ้าท่านรู้ตัวว่าท่านเป็นคนหนึ่งที่ได้ทำลาย วัตถุโบราณ กำแพงเมืองพิษณุโลก วัตถุโบราณพิษณุโลก เด็ก ๆ ตอนนั้นไปขุด กำแพง ไปรื้อกำแพงอะไรทั้งหลาย กรุณายืนขึ้นครับ ในที่นี้ใครรู้ตัวว่าได้ไปทำ มีคนนึงโน่นก็รื้อด้าย ทำไม คิดอย่างไรตอนนี้

ชาวบ้าน

มันไม่ทราบ ตอนนั้นทำถนนสวย เขาเรียกพระร่วง ใช่ไหมที่ตรงออกมาสะพาน เอกา หลัง ว.ค. ตอนนั้นเป็นผู้รับเหมา

อ.น้อย ลายคราม

ละคนใส่แว่นนี่ละ เอาไมด์ให้หน่อย ต้องให้สารภาพหน่อย

อ.จรูญ ทองสนิท

ครับคงสารภาพผิดแต่เนื่องจากหมดอายุความไปแล้วครับ 30-40 ปีครับ คือเป็น นักเรียนโรงเรียนพิษณุโลกพิทยาคม ก็มีโอกาสเรียนในพระราชวังจันทน์ นะ ครับ เป็นนักเรียนไม่รู้ครับ ท่านอาจารย์เขาบอกว่า เอาพวกเราไปขนอิฐมา คนละบุ้งกี๋ เอามาเพื่อทุบทำสนามบาส (มีเสียงหัวเราะ) อันนี้ท่านอาจารย์ก็มอง ในแง่ทำสนามบาส ท่านอาจารย์ก็ไม่มีความรู้ทาง (มีเสียงหัวเราะ) อาจารย์ฉ่อย ครับ ท่านก็เสียชีวิตไปแล้ว ฉะนั้นพวกผมก็จะต้อง นักเรียนมีหลายชั้นนะครับ อย่าง ม.1 นี่ก็ 3 ชั้น เราก็ถึงเวลาชั่วโมงพละ ก็ต้องไปขนอิฐมาเพื่อมาทุบ ไอ้อิฐ นั่นก้อนใหญ่ ๆ อย่างที่เห็นบนเขาสมอแคลงนี่ เราไม่รู้คุณค่าเราไม่รู้เรื่องประวัติ ศาสตร์ นะครับตอนนั้น เพราะฉะนั้นไม่มีความผิดละครับ (มีเสียงหัวเราะ) เราก็ ต้องทำกันอย่างนั้นครับ เป็นปีครับ กว่าจะได้สนามบาส นะครับ รุ่นอาจารย์ อย่างนี้แหละครับ เพราะไม่รู้ทำไงได้ล่ะ ตอนนั้นเรื่องเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ เรา ไม้ได้เรียนกันละเอียด ละก็เมืองพิษณุโลกเรานั้นสร้างเมืองใหม่ ทับเมืองเก่า นะ ครับ เราสร้างเมืองใหม่ที่ทับอยู่บนเมืองเก่าไม่เหมือนสุโขทัย ๆ เขาเมืองเก่าเห็น ใหมครับ ห่างกับเมืองใหม่ตั้ง 10 กิโลเมตร ของเก่าเขาก็ยังอยู่สมบูรณ์ แต่ พิษณุโลกเรานั้นเราสร้างเมืองใหม่ ทับเมืองเก่า อย่างท่านนายกเทศมนตรี อดีต ท่านก็ไม่รู้ กำแพงเมืองทางทิศตะวันตกตั้งแต่หลังวิทยาลัยครูยาวเหยียดไปจน ถึงวัดคู ยาวเข้าไปถึงในด้วย ท่านก็ไม่รู้คุณค่าของกำแพงเมือง ท่านก็บอกเล่าว่า เอารถแทรคเตอร์มาไถเลย ดีใหม ทำถนนนะเพื่อที่จะได้ประหยัดงบ เห็นใหม ครับเพราะเราไม่ได้เรียนรู้มาก่อน จุดตรงนี้แหละ คือเป็นส่วนหนึ่งที่ว่าเราอยาก จะทำบ้านทำเมือง แต่เราไม่รู้คุณค่าของเก่าเก่านะครับ ฉะนั้นไอ้ที่สร้างเมือง ใหม่ทับเมืองเก่าอย่างน้อยมี เมืองลพบุรี นะครับ พิษณุโลก เชียงใหม่ สามเมือง นี่นะครับ เราเรียกสร้างเมืองใหม่ทับเมืองเก่า อันนี้ก็ต้องให้อภัยสำหรับตัวลูกที่ ไม่รู้นะครับ ฉะนั้นต่อไปที่ว่าเราจะทำพระราชวังจันทน์ให้มันชัดเจนขึ้น ก็มอง ภาพว่าเราจะต้องลงทุนอีกมาก เพราะว่าของเก่ามันไม่ค่อยโผล่ขึ้นมาให้เห็นเลย รากฐานมันฝังอยู่ทั้งหมดครับ อันนี้เป็นส่วนหนึ่งนะครับ

อ.น้อย ลายคราม

ขอบคุณมากครับ อาจารย์ครับ ดีที่ยกขึ้นไปตรงนี้นี่ บังเอิญผมอยากจะให้ท่าน นายก และก็อยากจะให้เห็นคนพิษณุโลกอย่างอาจารย์จรูญ ได้สารภาพ ก็เขา สมอแคลงผิดอย่างไรก็สารภาพ เราเห็นเขาสมอแครงบางจุดบางแห่ง อย่างที่ พระพุทธเจ้าท่านว่านั่นแหละ พระพุทธศาสนาจะเสื่อมก็พุทธบริษัทสี่นี่แหละ ้เคี๋ยวครับผมขอเสริมอีกนิดครับ ลุงออด ช่วยเล่าซิว่ามีชาวสุโขทัยมาลากวัตถุ โบราณจากเขาสมอแครงเป็นสิบ ๆ เล่มเกวียน ออกจากเขาสมอแครงไปเมื่อ 20-30 ปี ลุงออดช่วยเล่าให้ฟังครับ

อ.จรูญ

ลุงออด

เออดี มันจะทำให้เราเกิดความสำนึกร่วมกันตรงนี้หน่อยครับ เชิญครับ ผมชื่อออด.... ธีระเจตน์ เป็นสมาชิก อบต. อยู่ที่นี่แหละครับ ผมเกิดที่จังหวัด พิจิตร แต่ผมมาโตที่นี่อายุประมาณ 8 ขวบ เดี๋ยวนี้ผมอาจุได้ 55 ปีละ ตอนผม เป็นเด็กอยู่ประมาณ พ.ศ. 2492 ก็มีชาวสุโขทัยมาลากขุดเจคีย์ใหญ่ ได้พระเป็น รถ ๆ 2-3 รถ เลยให้คนที่อยู่บ้านใกล้นี่หาบกระจาดเคียงตอนนั้นผมเป็นเด็กอายุ 10-12 ขวบ ผมจำความได้ผมมาเลี้ยงวัว ผมก็เอาของที่เหลือ ๆ ที่หัก เขาก็ไม่เอา ไป ผมนี่ก็ถือว่าเป็นเด็กสนุก เอามาเรียงเป็นแถว ๆ เอาก้อนหินโยนทอยดูว่าใคร จะแม่นกว่ากัน ก็คนไม่รู้นะครับ สมัยนั้นมันเยอะจริง ๆ ก็เอาไปหมด พระที่คอ หักแขนหักเขาก็ไม่เอาไป เอาที่ของดี ๆ ไปหมด เอารถจี๊ปลากไปเลย 2 คัน ละที่ นึ้ของที่เอาไปไม่หมดทีเหลือมีชาวบ้านที่ไกลบ้างใกล้บ้างก็คุ้ยต่อ เสียหายหมด มีตรงที่ว่าสามยอด ก็พังกันวินาศหมดเลย และเจดีย์ใหญ่ก็บุคกันจนคอระฆังขาด ไปเลย มันเป็นอย่างนั้น แต่พอคนอยู่ใกล้อย่างผมนี่ไม่ได้เลย ไม่มีจิตสำนึกอยาก จะได้ เพราะยังเด็กอยู่ (มีเสียงสอบถามฟังไม่ได้) ไม่ใช่ให้ผมนะครับคือคุณลุง ไสวเขาเสียไปแล้ว เขาอยู่ที่โรงบ่ม เป็นคนนำพาว่าเจดีย์นี้อยู่ตรงไหน ไปนำพา เขาไปขุด เขาบอกเอาลายแทง พอเขาได้ไปเยอะ เขาก็เลยให้ลุงไสวไปหาบเคียว แต่ผมไม่รู้เรื่องผมยังเป็นเด็ก ยังไม่มีความคิดว่าอยากจะได้อะไร

อ.น้อย

อ.น้อย ถายคราม

ขอบคุณมากครับ ท่าน ดร.สืบแสง มีอะไร

ดร.สืบแสง

คือเรื่องนี้ก็คงมีมล ผมอายมากเท่าท่านหน่อย ผม 61 นี่ ผมก็จำได้ว่าเมื่อเล็ก ๆ ขึ้นไปคสภาพมันยังคี คงพังจากการขดและการขึ้นไปอย่างไม่มีระเบียบนี่ เมื่อ ก่อนขึ้นไปได้จริง ๆ ท่านก็ยังยืนยันได้นะครับ ที่องค์ระฆังนะ ตอนหลังก็ไปถูก ขุด ถูกขโมย และเราก็ยังเด็กเกินไป ละก็เล่นกัน แต่ผมยังเชื่อว่ายังหลงเหลืออยู่ อย่างในอียิป ในสุสานกษัตริย์อียิปต์ สุสานถูกขุดขโมยไม่เท่าไหร่ ๆ เขามาขุด แบบสมัยใหม่ก็ยังเจออยู่ ฉะนั้นของเราถ้าขุดโดยถูกหลักวิชา บริเวณรอบองค์ เจคีย์ล่ะกั้ บริเวณพื้นที่ที่เป็นที่ตั้งชุมชน ที่เป็นวัคเป็นอะไรอาจจะเจออะไรอีก เยอะ ถ้าทำอย่างถูกต้องอาจจะเจอ ผมยืนยันอย่างนั้น และผมก็อยากจะเสริม พิษณุโลกนี่ ผมอยากให้เปิดอย่างที่อื่นเขาทำกัน มีเมืองโบราณบางเมืองที่เขาตั้ง บ้านเรือนอยู่บนโบราณสถาน แล้วเขาไม่รู้ เขาก็ออกกฎหมายโดยชาวเมืองนี่ ค่อยค่อยย้ายไป ไม่ให้สร้างใหม่ ถ้าอยู่ก็อยู่ไปจนตาย หมดก็ต้องย้าย และเขาก็ ขุดแต่งอย่างเป็นระบบสร้างเป็นเมืองใหม่ คือเป็นเมืองเก่านั่นแหละ แต่บูรณะ ใหม่ เอาอิฐมาต่อ ๆ จนกลายเป็นที่ท่องเที่ยวระดับโลกไป ของเราที่พิษณุโลกนี่ ผมยกตัวอย่างให้ฟัง ริมแม่น้ำน่านทั้งสองฝั่งและฝั่งโน้น จากวัดใหญ่ลงไปทาง วัคราษฎรบูรณะ ผ่านเฉลิมขวัญสตรี นั่นแหละ ตรงนั้นนะกำแพงเมืองโบราณ ทั้งเส้น ฝั่งโน้นฝั่งตรงข้ามก็เหมือนกัน เมืองกำแพงแฝดครับ สวยไม่มีที่ไหน เหมือนที่นี่นะครับ เป็นเมืองกำแพงแฝดก็คือว่าเป็นกำแพงไม่ใช่แค่อย่างนี้นะ ครับ มือย่างนี้ริมแม่น้ำทั้งสองฟาก ฉะนั้นถ้าฝั่งตะวันตกใช่ใหมครับ แต่ข้ามมา ฟังนี้ก็ยังมีกำแพงนี้อีกชั้น แม่น้ำผ่านกลางแม่น้ำนะคือคลองนะครับ เมื่อก่อน เป็นคลอง แต่มันเป็นแม่น้ำไปแล้วนะครับ ที่นี้ฝั่งทางนี้นะครับ ที่มาทางวัดนาง พญานี่ก็สร้างใหม่บนซากโบราณสถานของวัดนางพญาทั้งสิ้น ประตูผีไปทางป่าช้าและก็เลี้ยวขวาไปทางท็อปแลนค์นะ ก็กำแพงเมือง ชั้นนอก วัดอรัญญิกเป็นวัดนอกเมือง เป็นอรัญวาศรี เป็นกำแพงเมืองพิษณุโลกที่ขยาย หลายสมัยมาก จากเล็กเป็นใหญ่ ๆ ขึ้นละก็ กำแพงเมืองพิศดารมาก ถ้าโดย โบราณจริง ๆ แล้วนี่นะ พิศดารมากทางภูมิศาสตร์อย่างนี้ แล้วก็ตรงที่เป็นเทศ บาลอยู่นี้ ตรงนั้นที่เขาเขียนว่ากำแพงอะแซหวุ่นกี้ที่มาดูตัวพระยาจักรีตรงนั้น นะ เราก็เคยมาคัดค้าน เทศบาลที่เขาจะรื้อทำอาคาร 10 ชั้น 20 ชั้น เราค้านจน เสร็จแล้วเขาไม่ทำแล้วใช่ไหม

อ.น้อย ลายคราม ที่ตรงอนุสาวรีย์

ดร.สิบแสง

ใช่เดิม เขาจะทำอาการใหม่ 10 ชั้น ละกี่ค้ำตรงนั้นเลย และตรงนั้นก็เป็นกำแพง เมืองที่เหลืออยู่ ตรงนั้นนะครับเป็นกำแพงเมืองชั้นในเหลือ 1 ใน 3 ของกำแพง เดิม ท่านลองคิดดูต่อไปอีก 2 เท่า เชิงเทินที่อยู่ตรงนั้น 1 ใน 3 นะครับ และเมื่อ สมัยผมเด็ก ๆ นะ สูงกว่านั้น กำแพงเมืองพิษณุโลกนี่ถ้าบูรณะได้ ถ้าสมมติว่า บริเวณริมแม่น้ำน่านทั้งฝั่งโน้น ฝั่งนี้ ฝั่งโน้นเป็นของพิบูลสงครามก็อยู่บน โบราณสถาน ฝั่งพิษณุโลกพิทยาคมก็อยู่บนโบราณสถานกำแพงเมืองชั้นหนึ่ง ด้านเหนือนะครับ

แถวโน้นเป็นถนนไปหมคละครับ หัวตะแลงแกงนะแถวนั้น

ดร.สิบแสง

แต่ผมหมายความว่า แม้กระทั่งบริเวณที่เป็นถนนนี่ ที่เป็นกำแพงเมืองเดิม ถ้า เฉลิมขวัญย้ายออกไปหรือแถวริมแม่น้ำรื้อถนนและขุดแต่งคงจะเห็นฐานกำแพง สามารถจะเอาอิฐเก่านี่ต่อ ๆ ไปได้ใหม่ อย่างเมืองทรอยที่กรีกนะครับ ที่ตุรกีนี่ เมืองทรอยนี่ ที่แรกไม่มีอะไร พอเขาขคเจอเขาตบแต่งใหม่นี้เป็นเมืองทรอยตาม ตำนานโบราณของกรีกนี่สวยงาม คนเขาก็ไปดูกัน ของเรานี่ฐานรากกำแพงยัง อยู่นะครับ คือพื้นถนน 2-3 สายตรงนั้น กำแพงเมืองทั้งนั้น แม้กระทั่งฝั่งโน้นที่ ท่านเล่านะ

ชาวบ้าน

แถวนั้นเป็นถนนครับ ผมเคยเอาแบ็กโฮขุดเจอกำแพงเมืองตลอดเลยครับ แถว กรมอุตุด้านหลังไปชลประทาน และไปทางโรงเรียนพลตำรวจ เคยเอาแบ็คโฮ ไปขุดทำถนนสายนั้น ผมเป็นผู้รับเหมาอู่ เจอกำแพงเจอพระพิมพ์นางพยา ตรง หัวตะแลงแกรง เจอกำแพงเจอเศียรพระด้วย ผมได้มอบให้ท่านพระครูอะไรวัด นั้นไว้

ดร.สิบแสง

เมืองพิษณุโลกนี่เลยไปจนถึงวัดจุฬามณี จนกระทั่งพิจิตรนี่ วัดโบราณทั้งนั้น แม่ น้ำน่านนี่ทั้ง 2 ฝั่ง วัดโบราณทั้งนั้น และพังลงไปในน้ำ

อ.น้อย ลายคราม

ด้วยเวลาจำกัด ผมก็เลยต้องขออนุญาต ก็มีหลายท่านนะครับอยากจะได้ฟังความ คิดเห็น แต่บังเอิญว่าเวลามันจำกัดเราเหลือเกิน ท่านที่เคารพครับเวทีของเราวัน นี้ได้อะไรมากมายหลายอย่าง เดี๋ยวท่านอาจารย์ถาวร ท่านจะมาสรุปว่าวันนี้ ความคิดที่เกิดขึ้นหลากหลายในเวทีนี้ มีอะไรบ้าง รวมไปถึงว่าที่จำกัดอีกก็คือผู้ หลักผู้ใหญ่ ท่านมาไกลและมาด้วยใจนี่ และจะต้องรีบไปซะด้วย ผมก็เลยเกรง ใจเหลือเกิน ไม่รู้จะอย่างไร งั้นในที่นี้

อาจารย์น้อยครับ ผมขอเวลาสัก 5 นาที่ อยากจะถามอาจารย์ทั้งหลายครับ คือผม เป็นคนเขาสมอแคลง ก็อยากทราบว่าบริเวณข้างบนเขาสมอแคลงนะครับ อยาก ให้เป็นของคนเขาสมอแคลงทั้งหมดนะครับ เราจะมีวิธีการคุมกำเนิดอย่างไร ไม่

หาวบ้าน

ให้การก่อสร้างสิ่งแปลกปลอมที่อาจารย์พูดนะครับ เพิ่มขึ้นและรายได้จากวัดทั้ง 2-3 วัดนี่ ใครเป็นผู้ควบคุม และอยากได้ส่วนหนึ่งควรมาบำรุงบนเขาสมอแลง หรือบริเวณเขาสมอแคลง ของเรานี่ครับ อยากทราบว่าใครที่เราจะปรึกษา จาก ใครได้ครับ

เคี๋ยว ผมจะสรุปตอนนี้ว่า อบต. ที่นั่งอยู่นั่น ท่านนายกนั่นแหละ เจ้าของพื้นที่ สำคัญที่สุด ครับในเรื่องทั้งหมดที่พูดมาวันนี้ ขาดอะไรบ้าง ขอสรุปก่อน ดร. ถาวร จะสรุปว่าที่เราคุยกันวันนี้ที่ได้เห็นชัด ๆ คือเราได้พลังความรู้ ที่จะเป็นการ นำไปสู่พลังความรู้ของชุมชน ของพวกเราทุกคนที่ที่เกิดขึ้นอยากจะผลักดันให้ เขาสมอแคลงให้ไปสู่เยาวชน และหลักสูตรของการเรียนรู้ด้วย ไม่รู้ว่าจะทำได้ สักแค่ไหน พลังความรู้ตอนนี้ ประการที่สองอยากจะได้พลังเครือข่ายของเรา ที่ บังเกิดขึ้นตอนนี้ ได้แล้วตั้งเป็นองค์กร อะไรขึ้นมาแล้ว ก็นับว่าถ้าขยายต่อไปอีก และก็เชื่อมโยงเป็นเครือข่ายอื่นอีก ถ้าท่านจะทำกติกาอะไรขึ้นมา ซึ่งเป็นพลังที่ 3 ว่าถ้ามันได้เครือข่ายจริง เพราะฉะนั้นเวลาสร้างกฎกติกาอะไรขึ้นมา ซึ่งเป็น พลังที่ 3 ว่าถ้ามันได้เครือข่ายจริง เวลาสร้างกฎกติกาขึ้นมา ให้หยุดสิ่งที่แปลก ปลอมทั้งหลายนั้น ไม่ใช่พลังของเราคนเดียวนะ คนอื่นก็จะมาช่วยเสริมมาเติม ให้เรามีความเข้มแข็ง ที่จะทำให้คนอื่นต้องหยุด เราฝ่ายเดียวไปทำให้เขาหยุดไม่ ได้ คือต้องสร้างเครือข่ายกฎกติกาจากข้อที่ 2 ก็คือพลังเครือข่ายของเราต้องเข้ม แข็งนะครับ ฉะนั้นตรงข้อที่ 3 นี่ เป็นเรื่องที่สำคัญ เพราะเราถือว่าถ้าเราไม่จัด ระเบียบตรงนี้ มันก็โนขึ้นเรื่อย เราไม่สามารถจะอนุรักษ์ในเชิงที่เราต้องการได้ สวนที่ 4 ก็คือพลังสามัคคีที่เกิดจากองค์กร ภาครัฐ ทั้งภาคเอกชน ภาคประชาชน ของเรานี่ขอให้เราผนึกกำลังกันให้ได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง องค์กรรัฐในภาควิชา การ ซึ่งราชภัฏก็ได้งานวิชาการไป อบต. ก็ได้งานแผนชุมชนออกมา ประชาชน ก็ได้ชุมชนที่น่าอยู่และเข้มแข็ง มีอะไรต่ออะไรเกิดขึ้น เพราะฉะนั้นครบถ้วนนะ ส่วนพลังที่ 4 ก็คิดว่าน่าจะเป็นพลังในเรื่องของการสื่อสาร ผมว่าตอนนี้เรากิด อะไรออกมาแล้วนี่ เราไม่ได้พูดเลย เราคงจะต้องสร้างพลังการสื่อสารมวลชน สื่อสารอะไรออกไปให้มากกว่านี้ รู้สึกว่าคิดอะไรกันแล้ว มันก็เงียบ ๆ เลย ยัง ไม่เห็นพลังการสื่อสารเรื่องเขาสมอแคลงของวังทองของเรา นี่เลยให้กระจายให้ ทางสื่อมวลชน รายการวิทยุ ลงบทความ หนังสือพิมพ์ ของหนังสือพิมพ์ระดับ ประเทศ อะไรต่าง ๆ พลังการสื่อสารของเรา อ่อนมากนะครับ ผมถือว่าอ่อนมาก เราจะทำอะไรนี่ยุคนี้เป็นยุคของการสื่อสาร เพราะฉะนั้นต้องทำพลังตัวนี้ออก ไปให้ได้ และสุดท้ายครับ ก็คือเราจะได้พลังของการ เขาเรียกว่า สิ่งที่มีคุณค่าที่

เกิดขึ้นในบ้าน ชุมชนเขาสมอแคลงตรงนี้ อย่างน้อย ๆ ก็คงเห็นมีการรื้อฟื้น ฟื้น ฟูอะไรต่าง ๆ ทั้งมีสิ่งที่เป็นวัตถุประเพณี อะไรต่าง ๆ ที่มั่นคงอยู่กับบ้านเมืองนี้ ที่นี่ กับลูกหลานสืบไป สิ่งเหล่านี้ก็คิดว่าน่าจะเป็นประโยชน์กับพวกเราต่อไป และคิดว่าน่าจะคุ้มค่าสำหรับที่เราได้ลงทุนกันมายาวนาน อย่าลืมนะครับการสื่อ สารเป็นเรื่องสำคัญ เราทำอะไรคนอื่นไม่รู้ไม่ได้นะครับ ต้องให้เขารู้ ฉะนั้นแล้ว เราจะได้ความร่วมมือหรือพลังไม่ได้ถ้าไร้การสื่อสาร ขอฝากไว้ ครับ อ.ถาวร ครับมีอะไรที่สรุปได้อีกครับ เพิ่มเติมช่วยกันเสริมวันนี้ แหมผมเสียดายอีก 2 ท่าน ยังไม่ได้พูด อุตสาห์ขีดเขียนเอาไว้

อ.ถาวร

ค่ะ กราบขอบพระคุณท่านพิธีกรนะคะ สำหรับก่อนที่อาจารย์ถาวรจะสรุปนะคะ ขอเรียกว่าคงจะเป็นท่าน คร.ภาณุวัฒน์ สรุปนะคะ ขออีกสักนิคนึงตอนนี้เห็นว่า ท่าน อบต. รู้สึกจะจับไมค์หลายครั้ง ขอท่านเข้าของพื้นที่กล่าวสักนิค ก่อนที่ คร.ภาณุวัฒน์จะสรุป ขอเรียนเชิญค่ะ

อบต.สมพร

ครับ ขอบคุณท่านวิทยากรครับ จริง ๆ ผมเองก็อยากจะเร่งก็จะยาวไป ก็คือจะ นิดหน่อยว่าผมเองพื้นเพไม่ใช่คนเขาสมอแคลงนะครับ มาอยู่เขาสมอแคลงได้ 6 ปี นะครับ เมื่อมาอยู่นี่ ความรู้สึกของเรา เราปลูกบ้านข้างเขาสมอแคลง ก็มีความ รู้สึกว่า เอ ทำอย่างไร จะให้เขาสมอแคลงนี่มีต้นไม้มีอะไรที่มันเขียวขจี เหมือน ในปัจจุบันนี้นะครับ ตอนนั้นผมเองยังไม่ได้เป็นอะไรเป็นพ่อค้า ขายน้ำแข็งนะ ครับ ก็มีความรู้สึกว่ามีอะไรที่ดึงดูคใจนะครับ จะทำอย่างไรที่จะอนุรักษ์เขาให้ ลูกหลาน คูได้นะครับ ตอนนั้นไม่รู้จักใคร มาใหม่ ๆ นะครับ แต่ก็มีนักกีฬากลุ่ม หนึ่งเล่นตะกร้อกัน นี่เราทำอย่างไรว่า จะเริ่มอนุรักษ์เขา เขามาขอเสื้อกีฬา เราก็ เลยตั้งชื่อว่า พรเจริญกลุ่มรักษ์เขา อันนั้นเป็นจุดแรกนะครับ พอจุดที่ 2 มานี่ พอ ได้มาพูดกุยว่าอยากจะวิจัยว่าเขาสมอแคลงเป็นแหล่งท่อง ดีท่านอาจารย์ถาวร อันนั้นก็เคยจุดประกายแรกให้เราว่าตอนนี้ที่มันไม่ใช่ว่าเราจะ เที่ยวนะครับ อนุรักษ์เฉย ๆ นะ เราจะทำเป็นแหล่งท่องเที่ยว พอดีผมได้เป็นสมาชิก อบต. ตอนนั้นยังไม่ได้เป็นประธานนะครับ ก็มีความรู้สึกว่า ถ้าเราไม่ได้เป็นใหญ่ ไม่ ได้เป็นอะไรนี่ ผมเชื่อว่าเขาสมอแคลงนี่ มันเป็นไปได้ยาก ในเรื่องของงบ ประมาณ ผมเองนี้ไม่ใช่ว่าจะไปล้มล้างอำนาจการบริหารคนเก่า ก็เป็นสิ่งที่ว่า ประจวบเหมาะกับเขาอ่อนภาพพจน์เสีย (ประธาน อบต. คนเดิม) ผมเองผมบอก ตรง ๆ ว่า ผมมาอยู่เขาสมอแคลง รู้จักสมาชิกที่เข้าไปนี่ 3-4 ท่าน แต่ด้วยความว่า เขาคงจะมองว่าเป็นคนที่ดี พอสมควรนะครับ ผมไม่เสียเงินค่าจ้างเขายกมือให้ ผม นั่นเป็นจดหนึ่งที่บอกว่าเขาสมอแคลงน่าจะมีงบประมาณพัฒนาได้นะครับ

อันนี้เป็นจดหนึ่งที่ชาวบ้านให้ความสนใจน้อยนะครับ ทำไงจะให้ชาวบ้าน สนใจเยอะขึ้น เรานั่งคิดว่าเราจะทำอย่างไร ก็เลยคิดอย่างหนึ่งว่า ทำไมจะประชา สัมพันธ์คนเขาสมอแคลงที่มีจิตสำนึกในเขาสมอแคลงนะครับ ผมเริ่มสั่งเสื้อจะ มีเสื้อกลุ่มรักษ์เขาสมอแคลงให้มันผูกพันนะครับ ให้เขามีจิตสำนึก ตอนนี้เสื้อ เขาสมอแคลงเกือบ 200 ตัว อยู่ที่ชาวบ้าน นี่คือผมเริ่มทำนะครับ ที่ผมได้เป็น คณะบริหารนี่ ได้จัดสรรงบประมาณนะครับ ขึ้นไปบนเขานี่ตอนนี้เกือบ 2 ล้าน บาทนะครับ ตอนแรกที่เข้ามาใหม่ ๆ นี่ คือว่าอยากจะเป็นลักษณะอนุรักษ์ ไม่ อยากจะพัฒนาอะไร ที่ว่าให้มันใหญ่โตนะครับ ตอนนั้นเจคีย์ด้วนนะที่เราจัด สรรงบไปพัฒนา เจ็ดแสนบาท เราทำทางกว้าง 1.50 ม. ขึ้นไปนะครับ พอดี ฯพณฯ กร ทัพรังสร มากับท่าน สจ.วิเชียร ภักดี ก็มาตำหนิว่า อบต.ใจแคบ ทำไมไม่สร้างทางให้ใหญ่ ไม่สร้างทางให้รถไปถึง แต่ใจเราถ้าทางสะดวกก็กลัว ว่าเขาจะเอาของอะไรลงมา อยากให้เขาเดินขึ้นไปเที่ยวกัน แต่ตอนนี้ทาง อบจ.ก็ จัดสรรงบประมาณทำถนนเพิ่มไปอีก 2.50 ม. ก็เป็นกว้าง 4 ม. รถวิ่งถึง ส่วนผม เองก็ปูอิฐตัวหนอน และก็ทำที่จอดรถไว้นะครับ ในงบประมาณหน้านี่ผมบอก ้ไม่เคยห่วงเรื่องงบประมาณ โครงสร้างพื้นฐานของ อบต.วังทอง ค่อนข้างที่จะดี งบประมาณปีหน้าที่ผมรวบรวมถาขั้นตอนกระจายรายได้สู่ท้องถิ่นนี่ ตามรัฐบาลกำหนดไว้ อบต.วังทองจะมีงบประมาณน่าจะดึง 20 ล้าน หมายถึงว่า เรามีเงินสะสมอยู่ 10 กว่าล้าน ได้รับจัดเก็บส่งมาให้ เราน่าจะถึง 20 กว่าล้าน เงิน จำนวนนี้ แต่ละหมู่บ้านที่ว่าในชุมชนนี่ โครงสร้างพื้นฐานเริ่มจะเต็มบ้าง ทีนี้ เงินที่เหลือจากการสร้างโครงสร้างพื้นฐานนี่ จะผลักมาที่การท่องเที่ยวเขาสมอ แคลง และอีกอย่างหนึ่งเราโชคดีที่ว่ามีผู้ใหญ่ท่านอธิบดี สาโรจน์ คัชมาตย์ ท่าน ปลัคกระทรวงมหาคไทย ได้มานมัสการ พ่อปู่ขนเณร อันนี้ผมทราบว่าเขาก็แนะ ให้ทำโครงการเข้าไป เขาจะสรรมาให้นะครับ อันนี้ที่ว่าเราจะทำโครงการไป ที่จะไปกระทบอย่างที่ท่านอาจารย์ ผมกลัวว่าโครงการต้องละเอียดอ่อนครับ เสนอแนะมานะครับ แต่สิ่งหนึ่งที่ผมเคยคิด ที่ว่าจะทำในปี 2547 ก็ในเรื่องของ พิพิธภัณฑ์ เรามีอาคารของอาจารย์จินคา เป็นอาคารร้างอยู่ เป็นที่ตั้งของพ่อปู่ขุน เณร มี 2 องค์ พอท่านอาจารย์จินคาอย่นี่ก็ไม่มีใครอาศัยอย่ ตรงนี้ก็จะเป็นแหล่ง ข้อมูลการท่องเที่ยว ละก็เป็นพิพิธภัณฑ์ นะครับตรงนี้จะเป็น 2 อย่าง อีกอย่าง หนึ่งก็คือ ร้านค้าชุมชน ผมเชื่อว่าพอเราประกาศเป็นแหล่งท่องเที่ยวได้นี่ บริเวณ นี้จะเป็นที่จอครถ เป็นแสคงพิพิธภัณฑ์ เป็นที่แสคงศิลปวัฒนธรรมของเราอย่าง ที่เราเห็นนะครับ อาจจะไม่ทกวันนะครับ อาจจะเป็นวันเสาร์ อาทิตย์ จะมีการ

แสดงวัฒนธรรมของเขาสมอแคลง นะครับอันนี้ผมก็คงจะอาจจะทำอะไรก็ขอ คำเสนอแนะจากคณะวิจัย และท่านวิทยากรคงต้องนึกถึงกันว่า เมื่อมีงบ ประมาณแล้วจะทำอย่างไร ทำอย่างถูกต้องจริง ๆ ตอนนี้ผมขอแผนแม่บทการ พัฒนาเขาสมอแคลง ซึ่งชุมชนเขาสมอแคลงเป็นผู้คิดนะครับ ว่าเราจะทำอะไร กัน แต่เมื่อจะทำจริง ๆ ก็ต้องขอความรู้จากพวกท่านด้วยนะครับ ว่าทำอย่างนี้ มันถูกต้องไหม มันมีข้อเสียอะไรบ้าง ครับผมเองก็คงจะมีแค่นี้นะครับ สั้นไป นิดนึ่ง

อ.น้อย ลายคราม

ขอบคุณครับ และก็เสียงที่ท่านได้ยินประกอบตอนนี้ก็คือประทัด (มีการจุด ประทัดที่โรงเจบนเขาสมอแคลง) ผมก็อยากจะขอว่าทาง อบต. เรานี่ ท่านเป็น พนักงานเจ้าหน้าที่โดยตรง

อบต.สมพร

ขอโทษนะครับท่านวิทยากร ผมจะพูดเรื่องนี้พอดีลืมไป ในเรื่องของ อบต. วังทอง เรามีกฎหมายควบคุมอาคาร กฎหมายผังเมืองนะครับ ผมไปเป็นเขาปัก ป้ายจุดชมวิว ดอยสุเทพ 2 ตอนนั้นผมก็โกรธมากนะครับ ผมเห็นป้ายเต็มไป หมด ตอนนั้นผมขึ้นไปกัน ไปเห็นที่เขาสร้างผมก็เลยทำหนังสือว่าให้ปลดป้าย ออกนะครับ มีกฎหมายตามมาตรงโน้น มาตรงนี้ ว่าด้วยการควบคุมอาคารนี้เขา ก็รับปากว่า 2 ที่นี่ วัดเจ้าแม่กวนอิม กับโรงเจ ที่มีเสียงดังอยู่นี่ ต้องหยุดการสร้าง ผมบอกว่าถ้าการสร่างของท่านนี่เป็นอันตราย ต่อประชาชนต่อนักท่องเที่ยวนี่ ท่านต้องรับผิดชอบ เรามีหนังสือถึงทั้ง 2 แห่งนะครับ

อ.น้อย ลายคราม

เอากฎหมายพระราชบัญญัติสาธารณสุขปี 2535 นั้น กำกับเข้าไป สิ่งนี้คือเป็น อันตราย เสียงที่เป็นอันตราย หรือเสียงที่รบกวนอันนี้ได้ทั้งนั้นครับ เพราะว่า กฎหมายสาธารณสุข ปี 2535 ที่สามารถที่จะบังคับได้เลยครับ ผมกำลังทำ โครงการนี้อยู่แต่บังเอิญไปทำโครงการนำร่องที่นครไทยซะ

อบต.สมพร

ครับกฎหมายตัวนี้เราก็มีแล้วครับ กฎหมายว่าด้วยกิจการที่เป็นอันตรายต่อ สุขภาพ ผมก็ลืมบอกว่าอย่างหนึ่งก็คือปัญหาที่เราพบที่เขาสมอแคลงคือหน่วย งานที่มาจับจอง ซึ่งบางส่วนก็เป็นการทำลายธรรมชาติ ทรัพยากรนะครับ อย่าง วัดเจ้าแม่กวนอิม ทีแรกเลยนี่เขาไปขด

สรุปความคิดเห็นจากการศึกษาดูงานภาคเหนือ ของชาวเขาสมอแคลง

1. หมู่บ้านกระเหรื่ยงรวมมิตร

ด้านสภาพทั่วไป

ชาวบ้านส่วนใหญ่ มีความเห็นว่า เป็นหมู่บ้านที่สวยงาม มีสถานที่ทางราชการ เช่น โรงเรียนและสูนย์พัฒนาเด็กเล็กอยู่ภายในชุมชน มีแม่น้ำไหลผ่าน มีเรือนแพ มีร้านค้า ร้านขาย เสื้อผ้าและของที่ระลึก มีการจัดการท่องเที่ยวโดยช้าง นอกจากนี้ยังมีงานหัตถกรรมทอผ้า และงาน แกะสลักไม้ซึ่งเป็นฝีมือของชาวบ้าน เอกลักษณ์ที่ประทับใจอีกอย่างหนึ่ง คือการแต่งกายของชาว กระเหรี่ยง

ด้านจุดเด่น สิ่งดึงดูดใจ สิ่งประทับใจนักท่องเที่ยว

กณะศึกษาดูงานที่ความประทับใจหลายสิ่งเช่น การแต่งกายชุดประจำเผ่าของชาวเขา การล่องแพ สินค้าพื้นเมืองที่จัดขายภายในท้องถิ่น การจัดการท่องเที่ยวที่มีช้างนำพาเที่ยว ประทับ ใจผู้นำชุมชนที่ให้การต้อนรับคณะศึกษาดูงานเป็นอย่างดี นอกจากนี้ยังชื่นชมที่ชาวกระเหรี่ยงมี การรักษาประเพณีวัฒนธรรมไว้ได้

สิ่งที่ควรปรับปรุงแก้ใจ และข้อเสนอแนะ

เนื่องจากมีนักท่องเที่ยวมาเที่ยวจำนวนมาก จึงควรมีการจัดการด้านการประชาสัมพันธ์ การปรับราคาสินค้าให้ต่ำลงและสินค้าที่เป็นงานหัตถกรรมเช่น การทอผ้า การแกะสลักไม้ ควรรวม กลุ่มฝีมือและพัฒนาผลิตงานออกมาจำหน่ายแทนการสั่งซื้อมาจากแหล่งอื่นๆ ด้านธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมก็ควรปรับเช่นกัน

ความรู้และความพึงพอใจในการมาเยี่ยมชมสถานที่

คณะศึกษาดูงานได้เรียนรู้วิถีชีวิต วัฒนธรรมบางอย่าง และตั้งอย่างการจัดการท่องเที่ยว ของชาวกระเหรี่ยง

กิจกรรมท่องเที่ยวที่ได้ศึกษา

กิจกรรมท่องเที่ยวที่ได้ศึกษามีหลายรูปแบบ เช่น

- -การจัดการท่องเที่ยวโดยช้างเป็นพาหนะ
- -การร่องแพ
- -ชมการสาธิตการทอผ้าและการทำหมวก
- -กิจกรรมการค้าขายผลิตภัณฑ์พื้นบ้าน
- -ประเพณีและวัฒนธรรมบางอย่าง

การจัดการท่องเที่ยวมีลักษณะเป็นกลุ่มหรือไม่ ถ้ามี โครงสร้างในกลุ่มเป็นใคร

การจัดการท่องเที่ยวของชาวกระเหรี่ยงมีลักษณะเป็นกลุ่มแต่ยังไม่ชัดเจนนัก เพราะการ ดำเนินการ ยังมีบุคคลภายนอกเข้ามาบริหารจัดการ หรือถ้าชาวกระเหรี่ยงจัดการเองก็ยังไม่สามารถ รวมตัวกันได้ดีเท่าที่ควร

สมาชิกที่รวมกลุ่มกันจัดการท่องเที่ยว มีการแบ่งหน้าที่ หรือมีส่วนร่วมในการจัดการ ท่องเที่ยวเช่นใด และมากน้อยเพียงใด

การรวมกลุ่มจะยังไม่ชัดเจน ส่วนใหญ่จะมีนายทุนมาลงทุนและจัดการท่องเที่ยว ชาว กระเหรี่ยงส่วนใหญ่จะรับจ้าง ส่วนด้านการต้อนรับและการประชาสัมพันธ์ยังไม่ดีเท่าที่ควร ผู้ที่ให้ การต้อนรับเป็นอย่างดีคือผู้นำหมู่บ้าน

แหล่งเงินทุน วัสดุอุปกรณ์

สำหรับแหล่งเงินทุนและวัสคุอุปกรณ์ส่วนใหญ่จะมีนายทุนนำมาจัคการการและอีก ส่วนหนึ่งจะเป็นผลผลิตของชาวกระเหรี่ยงเอง

รายได้และผลตอบแทนเป็นเช่นไร

รายได้ของชาวกระเหรี่ยงจะมี 2 ลักษณะคือ เป็นรายได้จากการทำงานที่นายทุนจัดสรร ให้ในลักษณะค่าตอบแทนการทำงาน ส่วนอีกแบบหนึ่งคือ รายได้ที่ได้จากการขายสินค้าที่ชาวบ้าน บริหารจัดการเอง

ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการศึกษาดูงานไปเป็นประโยชน์ ต่อการพัฒนาเขาสมอแคลงเป็นแหล่งท่องเที่ยวได้อย่างไร

คณะศึกษาดูงานเสนอแนวคิดในการพัฒนาเขาสมอแคลงให้เป็นแหล่งท่องเที่ยว ดังนี้

- 1. จัดการท่องเที่ยวในลักษณะการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์
- 2. จัดสภาพสิ่งแวดล้อมให้สวยงาม และทำการอนุรักษ์โบราณสถาน
- 3. จัดร้านค้าขายของที่ระลึกสำหรับนักท่องเที่ยว
- 4. จัดการอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมของชาวเขาสมอแคลง
- 5. จัดการท่องเที่ยวแบบใช้ช้างพาเดินเที่ยวรอบๆเขาสมอแกลง
- 6. ทำการรวมกลุ่มชาวบ้านเพื่อร่วมมือกันจัดการท่องเที่ยว โดยไม่ต้องการให้นายทุนมา จัดการให้ ต้องการพึ่งพาตนเอง
- 7. จะนำความรู้ที่ได้จากการศึกษาคูงนในครั้งนี้เพื่อนำไปพัฒนาเขาสมอแคลงให้เป็น แหล่งท่องเที่ยวให้จงได้

2.บ้านอาข่า หล่อชา อ.แม่จัน จ.เชียงราย

สภาพทั่วไป

เป็นหมู่บ้านหนึ่งที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นหมู่บ้านนำร่องในการจัดการท่องเที่ยว ลักษณะของหมู่บ้านเป็นลักษณะชุมชนหนึ่งที่มีประเพณีและวัฒนธรรมที่น่าสนใจ

- -ลักษณะบ้านเรือนมีทั้งที่มีสภาพความเป็นอยู่ที่ดี และค่อนข้างยากจน
- -มีแผนผังแนะนำการท่องเที่ยวและส่งเสริมการท่องเที่ยวของหมู่บ้าน
- -ประตูผีและพิธีกรรมทางศาสนา มีภาษาพูดที่เป็นภาษาถิ่น
- -โล้ชิงช้า
- -ห่างเหล็ก
- -การแสดงของชนเผ่าต่างๆ มีการแต่งกายประจำเผ่า
- -มีศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก
- -มีหมู่บ้านตัวอย่าง
- -บ่อน้ำสักดิ์สิทธ์ที่เป็นที่นับถือของหมู่บ้าน
- -มีการรวมกลุ่มจัดการท่องเที่ยว ชุมชนร่วมมือกันจัดการท่องเที่ยวอย่างเป็นหมู่คณะ มี ผลประโยชน์ร่วมกัน

จุดเด่น สิ่งดึงดูดใจ สิ่งประทับใจนักท่องเที่ยว

สิ่งที่คณะศึกษาดูงานมีความประทับใจ คือ

- -การอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมที่เก่าแก่ของชุมชน
- -การรวมกลุ่มจัดการท่องเที่ยวที่แสดงให้เห็นถึงความสามัคคึของชุมชน
- -การจัดการศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก
- -ประเพณีและวัฒนธรรมที่จัดแสดงให้นักท่องเที่ยวได้ชม
- -การให้การต้อนรับและการนำเที่ยวชมสถานที่ต่างๆ

สิ่งที่ควรปรับปรุงแก้ไข หรือพัฒนา

ข้อเสนอแนะที่ควรปรับปรุงมีดังนี้

- -ถนนหรือทางที่เดินชมการท่องเที่ยวควรปรับให้ดีกว่านี้ อาจจะปรับแต่งให้สะอาด สวยงาม มีไม้ดอก ไม้ประดับจะทำให้สวยงามมากขึ้น
- -การให้ข้อมูลของผู้นำการท่องเที่ยวควรมีข้อมูลมากกว่านี้ และควรพูดเก่งกว่านี้จะได้ ดึงดูดนักท่องเที่ยว
 - -การให้การต้อนรับทางด้านอาหารการกินควรเพิ่มจุดบริการนักท่องเที่ยวเพิ่มมากขึ้น

ความรู้ ความพึงพอใจในการเยี่ยมชมสถานที่

คณะศึกษาดูงานส่วนใหญ่ได้รับความรู้และมีความพึงพอใจในการศึกษาดูงานมาก เพราะได้เห็นประเพณีและวัฒนธรรมของชุมชนนี้ ตลอดจนได้แนวทางที่จะนำไปพัฒนาเขาสมอ แคลงให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวฯ ต่อไป

กิจกรรมท่องเที่ยวที่ได้ศึกษาดูงาน

ได้ศึกษากิจกรรมท่องเที่ยวหลายประเภท ดังนี้

- -การจัดเส้นทางการเดินป่า
- -การแสดงของชาวเขาเผ่ากระเหรี่ยง
- -การชมหมู่บ้านและประตูผีที่ชาวเขานับถือ
- -พ่อปั้นดินแม่ทำสวน
- -กิจกรรมตำข้าว ทอผ้า สินค้าพื้นเมือง
- -ชมสถานที่และประเพณี และการเดินป่า

การจัดการท่องเที่ยวเป็นกลุ่มหรือไม่ ถ้ามี โครงสร้างสมาชิกในกลุ่มเป็นใคร

มีการจัดการท่องเที่ยวเป็นกลุ่ม และกลุ่มที่จัดทำคือกลุ่มผู้นำภายในชุมชน เช่น อ.บ.ต. หัวหน้าเผ่า และผู้ใหญ่บ้าน

สมาชิกมีการแบ่งหน้าที่ หรือมีส่วนร่วมในการจัดการท่องเที่ยวเช่นไร

สมาชิกมีการแบ่งหน้าที่กันทำงาน เช่น ด้านการประชาสัมพันธ์ การต้อนรับนัก ท่องเที่ยว และการให้บริการด้านต่างๆ โดยมี อ.บ.ต. เป็นผู้ดูแลและติดตาม

แหล่งเงินทุนวัสดุอุปกรณ์มาจากใหน

เงินทุนได้มาหลายทาง เช่น ได้มาจากเงินทุนโครงการในหมู่บ้าน การรวมกลุ่มกันรับ สินค้าจากที่อื่นมาขาย และจากการผลิตกันเอง

รายได้และผลตอบแทนเป็นเช่นไร

รายได้เกิดจากการทำงาน การรวมกลุ่ม ค่าตอบแทน และได้จากการค้าขายสิ่งของ จำพวกผลผลิต

ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์จากการเยี่ยมชมสถานที่ต่างๆ ไปเป็นประโยชน์ ต่อการพัฒนาเขาสมอแคลงเป็นแหล่งท่องเที่ยวได้อย่างไร

จากการศึกษาคูงานสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาเขาสมอแคลงในภาพรวม ได้ดังนี้

- -จัดระบบบริหารการจัดการท่องเที่ยว
- -จัดสรรและจัดการรายได้ของหมู่บ้าน
- -อนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมของชุมชน
- -จัดการสิ่งแวดล้อมให้สวยงาม
- -จัดเส้นทางกการเดินป่า
- -จัดการแสดงที่เป็นประเพณีและวัฒนธรรมแสดงให้นักท่องเที่ยวได้ชม เช่นเครื่องจักร สาน การตำข้าว การละเล่นพื้นบ้าน ฯลฯ

3. การศึกษาดูงานป่าสักงาม

สภาพทั่วไป สิ่งที่พบเห็น

สภาพทั่วๆ ไปเป็นป่าที่สมบูรณ์ เป็นป่าซับน้ำ น้ำตกที่มีความสวย มีการปลูกไม้คอกไม้ ประดับแปลงพืชสาธิต และสวนสมุนไพร สิ่งแวดล้อมสวยงามชาวบ้านส่วนมากอาศัยอยู่บนภูเขา ซึ่งมีความเป็นแบบธรรมชาติมาก ด้านการจัดการท่องเที่ยว ชาวบ้านมีการรวมกลุ่มและจัดการอย่าง มีระบบ ทำให้เป็นที่น่าสนใจของนักท่องเที่ยว

จุดเด่น สิ่งดึงดูดใจ สิ่งที่ประทับใจนักท่องเที่ยว

การจัดการค้านการท่องเที่ยว มีสิ่งที่น่าสนใจและประทับใจหลายค้าน เช่น

- -ผู้นำและชาวบ้านมีการรวมกลุ่มเป็นอย่างเข้มแข็ง
- -ป่าที่สมบูรณ์ คือมีน้ำตก มีสัตว์อาศัยอยู่ สภาพแวดล้อมสวยงาม
- -การประชาสัมพันธ์ การให้ข้อมูล และการต้อนรับดี
- -ที่ประทับใจมากๆ คือการที่มีต้นไม้จำนวนมาก และเป็นป่าซับน้ำ

สิ่งที่ควรปรับปรุงแก้ไขและพัฒนา

คณะศึกษาดูงานมีความเหก็น่าสภาพทั่วๆ ไปเป็นที่ประทับใจ แต่สิ่งที่ควรปรับปรุงคือ ถนนและทางเดินชมที่ต่างๆ

ความรู้ ความพึงพอใจในการเยี่ยมชมป่าสักงาม

คณะเยี่ยมชมส่วนใหญ่มีความพึงพอใจมากที่สุดเกือบทุกๆ สิ่งที่ได้เรียนรู้ โดยเฉพาะ อย่างยิ่ง การรวมกลุ่ม การต้อนรับนักท่องเที่ยว ตลอดจนการประชาสัมพันธ์และให้ความรู้แก่ นักท่องเที่ยวที่มาชมของชาวบ้าน

กิจกรรมการท่องเที่ยวของป่าสักงาม

สิ่งที่ได้ศึกษาจากป่าสักงามมีหลายกิจกรรม ซึ่งเป็นกิจกรรมการท่องเที่ยว คือ
-ป่าไม้ต่างๆ เช่นป่าไม้เบญจพรรณ ป่ากาดผี ป่ารอยอดีด และป่าซับน้ำที่อุดมสมบูรณ์

-สวนสมุนไพร

และน้ำตก

-กิจกรรมเดินป่า

มีผู้จัดการท่องเที่ยวเป็นกลุ่มหรือไม่ ถ้ามี โครงสร้างสมาชิกเป็นใคร

มีการจัดการท่องเที่ยวเป็นกลุ่ม มีผู้ใหญ่บ้าน อ.บ.ต.เป็นผู้นำ โดยมีชาวบ้านให้ความ ร่วมมือเป็นอย่างดี

สมาชิกแบ่งหน้าที่ หรือมีส่วนร่วมในการจัดการท่องเที่ยวเช่นไร และมากน้อยเพียงใด

จะมีการทำงานเป็นกลุ่ม และจัดแบ่งหน้าที่กันรับผิดชอบและร่วมมือกันทำงาน โดยมี นายคำปัน ผู้ใหญ่บ้าน และคณะกรรมการหมู่บ้านเป็นหัวหน้า

แหล่งเงินทุน วัสดุอุปกรณ์ได้มาจากไหน

ไม่มีแหล่งเงินทุนจากที่อื่น รายได้ส่วนใหญ่ได้มาจากการเลี้ยงกบ การทำปุ๋ยหมัก การ ทำการเกษตร และรายได้จากกการจัดการท่องเที่ยว แม้จะเป็นเงินจำนวนไม่มากนัก แต่ชาวบ้านก็มี ความภาคภูมิใจ

รายได้และผลตอบแทนเป็นเช่นใด

รายได้ส่วนใหญ่จะได้จากการทำการเกษตร และเลี้ยงสัตว์ และจากการมาเที่ยวของ นักท่องเที่ยว ชาวบ้านที่นี่จะไม่ตกงานเพราะสามารถพึ่งพาตนเองได้

ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์จากการเยี่ยมชมป่าสักงามไปเป็นประโยชน์ต่อ ก่ารจัดการพัฒนาเขาสมอแคลงให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวได้อย่างไร

คณะศึกษาดูงานทุกคนได้เสนอว่าจะนำความรู้ที่ได้รับไปพัฒนาและจัดการเขา สมอแคลงให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวให้ได้

4. บ้านควายไทย อ.แม่ริม จ.เชียงใหม่

สภาพทั่วไป สิ่งที่พบเห็น

หมู่บ้านเป็นทุ่งนากว้าง ชาวบ้านประกอบอาชีพการทำ ทำอ้อย ภายในหมู่บ้านมีที่ ฝัดข้าว ตำข้าวสมัยโบราณ มีควายจำนวนมากใช้ไถนาและหีบอ้อย ทิวทัศน์ ที่สวยงาม ชาวต่างชาติ ที่เป็นนักท่องเที่ยวมีมากและที่นี่จะมีการแสดงเล่นดนตรีไทยบนหลังควาย

มีจุดเด่น สิ่งดึงดูดใจสิ่งประทับใจนักท่องเที่ยวใดบ้าง

สิ่งที่ประทับใกคือ

- -การแสดงของควาย เช่น การไถนา การวิ่งของควาย การใช้ควายหีบอ้อย
- -ห้างนาเก่าๆแบบโบราณ
- -กังหันวิดน้ำ
- -เครื่องมือหีบอ้อย

นอกจากนี้ยังมีความประทับใจในรูปแบบการจัดการท่องเที่ยว บรรยากาศที่เป็นธรรม ชาติแบบชาวทุ่ง และการอนุรักษ์วัตถุโบราณ

สิ่งที่ควรแก้ไขและปรับปรุง

สิ่งที่ควรปรับ คือ สถานที่น่าจะมีการขยายให้กว้างกว่านี้ ควรมีการปลูกต้นไม้เพิ่มเติม และผู้ที่ทำหน้าที่บรรยายควรพูดให้เก่งกว่านี้

ความรู้ ความพึงพอใจที่ได้รับจากการมาเยี่ยมชมบ้านควาย

คณะศึกษาดูงานส่วนใหญ่มีความประทับใจ ที่มีการอนุรักษ์ควายไทย และมีการแสดง ของควายให้นักท่องเที่ยวได้เรียนรู้วิถีชีวิตไทยในสมัยโบราณ ตลอดจนชื่นชมในการรวมมือของ ชาวบ้านที่ช่วยกันอนุรักษ์

กิจกรรมท่องเที่ยวมีอะไรบ้าง

ได้ชมกิจกรรมการแสดงของควาย เช่น การใถนา การหีบอ้อย การเล่นดนตรีบนหลัง ควาย และการวิ่งของควาย การสาธิตการถอนต้นกล้า การดำนา การตำข้าว ฝัดข้าวของชาวนาไทย

มีผู้จัดการท่องเที่ยวเป็นกลุ่มหรือไม่ ถ้ามี โครงสร้างสมาชิกเป็นใคร

มีการจัดการเป็นกลุ่ม และมีนายทุนเข้ามาทำธุรกิจส่วนตัว มีหัวหน้าฝ่ายแบ่งหน้าที่กัน ทำงาน

แหล่งเงินทุน วัสดุอุปกรณ์มาจากที่ใด

มีนายทุนมาจัดการ โดยแบ่งเป็น 3 ส่วนวัสดุอุปกรณ์มีอยู่ในท้องถิ่น

รายได้และผลตอบแทน

คนงานจะมีรายได้คนละ 3,000 - 5,000 บาท ต่อเดือน และรายได้มาจากการท่องเที่ยว

ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์จากกการเยี่ยมชมบ้านควายไปเป็นประโยชน์ ต่อการพัฒนาเขาสมอแคลงเป็นแหล่งท่องเที่ยวได้อย่างไร

จากการศึกษาคูงานคณะศึกษาคูงานมีข้อเสนอแนะที่จะนำความรู้ที่ใค้รับไปพัฒนาเขา สมอแคลงเป็นแหลงท่องเที่ยวดังนี้

- -นำประเพณีและวัฒนธรรมที่เอกลักษณ์ของชาวเขาสมอแกลงมาจัดเป็นการท่องเที่ยว
- -ชาวสมอแคลงมีการทำนาอยู่แล้ว ควรอนุรักษ์เช่นเดียวกัน
- -จะนำความรู้ที่ได้รับมาจัดและพัฒนาเขาสมอแคลงให้เป็นแหล่งท่องเที่ยว

5. ห้วยฮ่องใคร้ จ.เชียงใหม่

สภาพโดยทั่วไป

สภาพโดยทั่วไปประชาชน ทำการปลูกป่า เพาะเห็ดชนิดต่างๆ นอกจากนี้ยังทำการเลี้ยง สัตว์ ชาวบ้านได้รับความรู้จากวิทยากร มีการผลิตยากำจัดแมลงพืชจากสมุนไพรสะเคา

จุดเค่นที่ดึงดูดนักท่องเที่ยว คือการรักษาป่าให้สมบูรณ์ การจัดการท่องเที่ยวลักษณะ เป็นกลุ่ม โดยแบ่งหน้าที่กันรับผิดชอบ

แหล่งเงินทุนและวัสดุ ได้รับจากโครงการพระราชดำริในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ชุมชนให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี

สำหรับความรู้ที่ได้รับจากการศึกษาดูงาน จะเป็นทางด้านการเกษตรและการกำจัดแมลง ศัตรูพืชโดยใช้สมหุนไพรสะเดาที่ชาวบ้านสามารถผลิตใช้ได้เอง

6. หัตถกรรม อ.สารภี จ.เชียงใหม่

สภาพโดยทั่วไป

อำเภอสารภีทำผลิตภัณฑ์เกี่ยวกับเครื่องจักรสานที่ทำจากไม้ไผ่ มีทั้งเฟอร์นิเจอร์และ เครื่องตกแต่งบ้าน ของใช้ในครัวเรือน รวมไปถึงกระเป๋าไม้ไผ่ของสุภาพสตรี

จุดเด่นที่เป็นที่น่าสนใจ จะเป็นผลิตภัณฑ์ที่ทำจากไม้ไผ่ และการเดินชมผลิตภัณฑ์ที่ทำ จากไม้ไผ่ที่มีการสาธิตให้นักท่องเที่ยวได้ชม

สำหรับการจัดการท่องเที่ยว มีการจัดแบบมีผู้นำกลุ่มและมีโครงสร้าง มีการแบ่งบทบาท และหน้าที่ตามความเหมาะสมของกลุ่มสมาชิก

เงินทุนสนับสนุน ได้จากศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรม ส่วนวัตถุดิบต่างๆ มีอยู่แล้วใน ท้องถิ่น

ประชาชนมีรายได้จากการขายผลิตภัณฑ์ที่สามารถส่งขายได้ทั้งภายในและภายนอก ประเทศ

ส่วนประสบการณ์ที่ได้จากการศึกษาดูงานจะนำไปเผยแพร่ให้ชุมชนได้รับทราบอย่าง ทั่วถึง

7. แม่ปั้นดินพ่อทำสวน

สภาพโดยทั่วๆไป

เป็นการสร้างบ้านเรือนทรงไทย มีการจัดสรรพื้นที่ของบ้านเป็นสัดส่วน และจัดเป็น Home stay แบบไทยๆ ผู้ดำเนินกิจการทำการปั้นดินเป็นรูปพุทธรูป รูปคน และสัตว์ต่างๆ สภาพ โดยรวมของพื้นที่มีความร่มรื่น ร่มเย็น ผู้มาเยือนได้รับความอบอุ่นจากการต้อนรับของเจ้าของบ้าน

จุดเด่นของสถานที่นี้คือ การสอนปั้นดินให้กับนักท่องเที่ยวที่สนใจ และนักท่องเที่ยวที่ มาพักด้วย ตลอดจนฝึกสอนให้คนทั่วๆไป รวมทั้งนักศึกษาและนักเรียน

อีกจุดหนึ่งที่น่าสนใจ คือ งานปั้นที่เสีย จะถูกนำไปประดับไว้ที่สวนซึ่งจะทำให้ทราบว่า เป็นงานชิ้นที่เท่าไร

โครงการแม่ปั้นดินพ่อทำสวน เป็นลักษณะอุตสาหกรรมในครัวเรือนที่ทุกคนช่วยกันทำ รายได้มาจากการที่นักท่องเที่ยวมาชมและพักภายใน Home stay และอีกส่วนหนึ่งได้จากการขาย ผลิตภัณฑ์ทั้งภายในและภายนอกประเทศ

ประโยชน์ที่สามารถนำมาใช้ในการจัดการท่องเที่ยวเขาสมอแคลง คือการนำความรู้ที่ได้ มาประยุกต์กับสิ่งที่มีอยู่ที่เขาสมอแคลง เช่นหัตถกรรมจักรสานและเครื่องปั้นดินเผา

8. หมู่บ้านสามขา

สภาพแวดล้อมทั่วไปของหมู่บ้านสามขานั้นยังมองไม่ชัดเจนเนื่องจากเป็นการฟัง บรรยายที่วัด

จุดเด่นที่น่าสนใจ คือ การร่วมแรงร่วมใจของชุมชนในการทำงาน และการสร้างความ เข้มแข็งของชุมชน แบบพึ่งพาตนเอง มีการช่วยเหลือกันเป็นอย่างดีภายในชุมชน ผลผลิตที่ได้ถ้ามี มากก็จะนำไปขาย ความเป็นอยู่ส่วนใหญ่จะเป็นลักษณะเศรษฐกิจพอเพียง

ในเรื่องของการจัดกลุ่ม เป็นการจัดกลุ่มที่นำมาซึ่งความเข้มแข็งของชุมชน มีการจัดแบ่ง หน้าที่กันทำงาน เด็กและกลุ่มวัยรุ่นเข้ามามีส่วนร่วมในการบริหารจัดการและร่วมงาน

ด้านเงินรายได้ จะได้จากการค้าขายผลิตภัณฑ์ในชุมชน เงินทุนรายได้ต่างๆได้จากเงิน ทุนสนับสนุน

ประโยชน์ที่ใด้จากการศึกษาคูงาน ชาวเขาสมอแคลงสามารถนำความรู้ที่ใด้มาบริหาร จัดการในเรื่องของการสร้างความเข้มแข็งและการพึ่งตนเองของชุมชนแบบเศรษฐกิจพอเพียง

หลักสูตรการศึกษาชุมชน สำหรับการจัดการศึกษาในชุมชนเขาสมอแคลง

ความนำ

รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช 2540 กำหนดให้บุคคลมีสิทธิเสมอกัน ในการรับการศึกษาขั้นพื้นฐานไม่น้อยกว่าสิบสองปี ที่รับจะต้องจัดให้อย่างทั่วถึงและมีคุณภาพ โดยไม่เก็บค่าใช้จ่าย

การจัดการศึกษาอบรมของรัฐ ต้องคำนึงถึงการมีส่วนร่วมขององค์กรปกครองท้องถิ่น และชุมชน ประกอบกับพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 มาตรา 4 ได้กำหนดให้การ ศึกษาเป็นกระบวนการเรียนรู้ เพื่อความเจริญงอกงามของบุคคลและสังคมโดยการถ่ายทอดความรู้ การฝึกการอบรม การสืบสานทางวัฒนธรรม การสร้างสรรค์จรรโลงความก้าวหน้าทางวิชาการ การ สร้างองค์ความรู้อันเกิดจากการจัดสภาพแวคล้อม สังคม การเรียนรู้ และปัจจัยเกื้อหนุนให้บุคคล เกิดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต

ในมาตรา 6 ได้กล่าวถึง การจัดการศึกษาต้องเป็นไปเพื่อพัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่ สมบูรณ์ทั้งร่างกาย จิตใจ สติปัญญา ความรู้ และคุณธรรม มีจริยธรรมและวัฒนธรรมในการคำรง ชีวิต สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข และมาตรา 8 ได้กำหนดให้สังคมมีส่วนร่วมในการ จัดการศึกษา การพัฒนาสาระ และกระบวนการเรียนรู้ให้เป็นไปอย่างต่อเนื่อง

นอกจากนี้ พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ มาตรา 27 ได้กำหนดให้มีการจัดทำหลัก สูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อความเป็นไทย ความเป็นพลเมืองที่ดีของชาติ การดำรงชีวิต และการประกอบอาชีพ ตลอดจนเพื่อการศึกษาต่อ และให้สถานศึกษาขั้นพื้นฐานจัดทำสาระของ หลักสูตร ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับสภาพปัญหาในชุมชนและสังคม ภูมิปัญญาท้องถิ่น คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ เพื่อเป็นสมาชิกที่ดีของครอบครัว ชุมชน สังคม และประเทศชาติ

หลักการ

เพื่อให้การจัดการศึกษาสำหรับชุมชนเขาสมอแคลงเป็นไปตามแนวนโยบายการจัดการ ศึกษาของชุมชน และสอดคล้องตามแนวทางและสาระของพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และฉบับปรับปรุง จึงกำหนดหลักการของหลักสูตรการศึกษาสำหรับชุมชนเขาสมอแคลงไว้ ดังนี้

1. มุ่งให้บริการจัดการศึกษาและการเรียนรู้แก่ชาวชุมชนเขาสมอแคลงทุกคน ทุกระดับ

ชั้นการศึกษาได้เข้าเรียนในหลักสูตรแต่ละระดับตั้งแต่การศึกษาขั้นพื้นฐานจนถึงระดับชั้นสูงสุด จากสถาบันการศึกษาอื่นได้

- 2. มุ่งผลิตกำลังคนเพื่อเข้าประกอบอาชีพในระดับผู้ชำนาญเฉพาะทางในกรณีที่ผู้เรียน ไม่ประสงค์จะศึกษาต่อในสถาบันอุดมศึกษา
 - 3. เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เลือกเรียนตามความถนัด ความสนใจ และความพร้อม
- 4. เปิดโอกาสให้สถานศึกษาจัดการเรียนการสอนได้ตามความเหมาะสม ยืดหยุ่น และ สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น
- 5. เปิดโอกาสให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์จากสถานประกอบการหรือ อาชีพอิสระได้
- 6. เปิดโอกาสให้สถานศึกษาและชุมชนในท้องถิ่นทั้งภาครัฐและเอกชนมีส่วนร่วมใน การพัฒนาหลักสูตรและจัดการศึกษาเพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น

วัตถุประสงค์

- 1. เพื่อให้มีความรู้และทักษะ สาระการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีท้องถิ่นเพื่อการท่องเที่ยว กลุ่มสาระการเรียนรู้ท้องถิ่น สังคม และวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว และกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาการบริหารและการจัดการการ ท่องเที่ยวสำหรับเป็นพื้นฐานในการศึกษา และเพื่อประโยชน์ในการนำไปใช้ในการคำรงชีวิตใน สังคมอย่างมีความสุข
- 2. เพื่อให้บุคคลมีความรู้ ความชำนาญเฉพาะทางในสาขาอาชีพต่าง ๆ ที่ได้ศึกษา สามารถนำไปประกอบอาชีพและมีความสามารถในการจัดการธุรกิจได้อย่างอิสระ
- 3. เพื่อให้บุคคลมีเจตคติที่ดีต่ออาชีพอิสระ สามารถมองเห็นช่องทางในการประกอบ อาชีพ และมีความสามารถในการจัดการธุรกิจและเป็นผู้นำในองค์กรขนาดเล็กได้อย่างมีประสิทธิ ภาพ และพร้อมที่จะก้าวไปสู่งานในองค์กรขนาดใหญ่ในอนาคตได้
- 4. เพื่อให้บุคคลมีมนุษยสัมพันธ์ คุณธรรม จริยธรรม มีนิสัยรักการทำงาน ขยัน หมั่นเพียร และซื่อสัตย์สุจริตและมีวินัยในตนเอง สามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข
- 5. เพื่อให้บุคคลมีความรู้ ความเข้าใจ และตระหนักในการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปะวัฒนธรรม และสิ่งแวคล้อม รวมทั้งเกิดความสำนึกในความเป็นไทย ปฏิบัติตนเป็น พลเมืองดีตามระบบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข

จุดหมายของหลักสูตรชุมชน

หลักสูตรการศึกษาชุมชนมุ่งพัฒนาผู้เรียนให้เป็นคนดี มีปัญญา มีความสุขบนพื้นฐาน ความเป็นไทย โดยมุ่งปลูกฝังให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ดังนี้

- 1. มีคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่ดีงามในการดำเนินชีวิต ปฏิบัติตามหลักธรรมของ ศาสนา มุ่งมั่นพัฒนาตนเองและสังคม ประกอบอาชีพสุจริต และพึ่งตนเองได้
- 2. มีความสามารถในการเรียนรู้ด้วยตนเอง รู้จักคิด ตัดสินใจและแก้ปัญหาอย่างรอบ คอบ มีเหตุผล มีความรู้อันเป็นสากล รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงและความเจริญก้าวหน้าของวิทยา การต่าง ๆ มีความสามารถในการสื่อสาร การจัดการ และใช้เทคโนโลยีที่จำเป็น
- 3. มีทักษะที่จำเป็นในการคำเนินชีวิต มีสุขภาพและบุคลิกภาพที่ดี มีสุนทรียภาพ มีความ มั่นคงทางอารมณ์ และอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข
- 4. มีความภูมิใจในความเป็นไทยและประวัติความเป็นมาของชาติไทย ยึดมั่นในการปก ครองตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒน ธรรมของชาติ การกีฬา และภูมิปัญญาไทย
- 5. มีความรักท้องถิ่น ประเทศชาติ เห็นคุณค่าของประโยชน์ส่วนรวม มีจิตสำนึกในการ อนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรม ทรัพยากรธรรมชาติ พลังงาน และสิ่งแวคล้อม

การจัดหลักสูตรการศึกษาชุมชน

หลักสูตรการศึกษาชุมชนเป็นหลักสูตรที่กำหนดให้ใช้ในการจัดการศึกษาสำหรับชุม ชน ตั้งแต่การจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน คือตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จนถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 และสำหรับชุมชนในรูปแบบของการศึกษานอกโรงเรียนและการศึกษาตามอัธยาศัยสำหรับผู้เรียน ทุกคน ทุกกลุ่มเป้าหมาย และทุกรูปแบบการศึกษา

หลักสูตรการศึกษาชุมชน ประกอบด้วย หลักสูตรแกนกลางการศึกษาชุมชนและสาระ ของหลักสูตรที่สถานศึกษาจัดทำขึ้นในส่วนที่เกี่ยวกับสภาพปัญหาในชุมชนและสังคมแต่ละ ท้องถิ่น

การจัดหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน มีแนวดำเนินการ ดังนี้

1. จัดหลักสูตรต่อเนื่อง 12 ปี โดยจัดแบ่งเป็น 4 ช่วงชั้น คือ

ช่วงชั้นที่ 1 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3

ช่วงชั้นที่ 2 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6

ช่วงชั้นที่ 3 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

ช่วงชั้นที่ 4 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

2. กำหนดสาระการเรียนรู้ และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

- 2.1 สาระการเรียนรู้ หมายถึง สาระและกระบวนการที่ใช้เป็นสื่อให้ผู้เรียนเกิดการ เรียนรู้ ประกอบด้วย 4 กลุ่มวิชา ได้แก่
 - 1) หลักสูตรประวัติศาสตร์ชุมชนเขาสมอแครง
 - 2) หลักสูตรบริหารจัดการท่องเที่ยวของชุมชน
 - 3) หลักสูตรภาษาอังกฤษสำหรับชุมชนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษา

ต่างประเทศ

4) หลักสูตรอาชีพในชุมชน (งานจักสาน) ในกลุ่มสาระการเรียนรู้การงาน อาชีพและเทคโนโลยี

โครงสร้างของสาระการเรียนรู้ดังกล่าวประกอบด้วย สาระการเรียนรู้บังคับและ สาระการเรียนรู้เลือก ดังนี้

สาระการเรียนรู้บังคับ เป็นสาระพื้นฐานที่จำเป็นสำหรับผู้เรียนทุกคน

สาระการเรียนรู้เลือก เป็นสาระที่ตอบสนองความสามารถ ความถนัด และความ สนใจของผู้เรียน รวมทั้งสนองความต้องการของผู้ปกครอง และชุมชน ทั้งด้านวิชาการ วิชาชีพ และ เฉพาะทาง

2.2 กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน เป็นองค์ประกอบหนึ่งที่สำคัญของการจัดการเรียนรู้ตาม หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานเพิ่มเติมจากการเรียนรู้ตามกลุ่มสาระ เป็นการเชื่อมโยงและบูรณาการ สาระการเรียนรู้ตามกลุ่มสาระให้เข้ากับชีวิตจริง โดยการจำลองการใช้ชีวิตในสังคมด้วยการให้ ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมได้รับประสบการณ์ตรง นอกจากนี้ยังเป็นการจัดกระบวนการแนะแนวให้ ผู้เรียนรู้จักตนเองและผู้อื่น รู้สภาพแวดล้อม รู้ปัญหา และรู้วิธีการที่จะจัดการกับตนเองอย่าง สร้างสรรค์

3. สัดส่วนเวลาการจัดสาระการเรียนรู้ และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

เพื่อให้การใช้หลักสูตรการศึกษาชุมชน เป็นไปตามหลักการ และบรรลุผลตามจุดหมาย ของหลักสูตร จึงกำหนดลักษณะของหลักสูตรย่อยและการจัดการศึกษาเรียนรู้ไว้ดังนี้

ประเภทของหลักสูตรที่พัฒนาเพื่อใช้ในการศึกษาชุมชน

ประเภทของหลักสูตรที่ใช้จัดให้กับการศึกษาชุมชน จะเป็นไปตามภารกิจหลักของ สถานศึกษาขั้นพื้นฐานและการศึกษานอกโรงเรียนคือ การให้การศึกษาขั้นพื้นฐานในระบบโรง เรียน การให้การศึกษาวิชาชีพในระดับประกาศนียบัตร การให้การศึกษาระยะสั้น โดยการประสาน งานกับหน่วยงานการจัดการศึกษาที่เกี่ยวข้อง เพื่อเพิ่มทักษะอาชีพ ทักษะชีวิต และการเสริมศักย ภาพบุคคลตามความต้องการของชุมชน ดังนั้นหลักสูตรที่จะพัฒนาเพื่อใช้ในชุมชน จำแนกออกได้ เป็น 4 ประเภท คือ หลักสูตรเพื่อการศึกษาต่อ เป็นหลักสูตรที่มุ่งตอบสนองต่อผู้ที่ต้องการศึกษาในระดับ ขั้นพื้นฐาน ซึ่งจะพัฒนาสาระการเรียนรู้ทั้ง 4 กลุ่ม ออกมาเป็นรายวิชาพื้นฐาน (Academic Foundation) ในระบบโรงเรียนที่เน้นคุณภาพ มาตรฐาน และสาขาที่สอดคล้องและเป็นที่ยอมรับใน ระบบการประกันคุณภาพภายในสถานศึกษาและหน่วยงานประเมินภายนอก

หลักสูตรที่เน้นการพัฒนาทักษะอาชีพของผู้เรียน (Vocational Skills) แต่ไม่ปิดกั้นเมื่อ ต้องการศึกษาต่อ ซึ่งดำเนินการในรูปแบบการศึกษานอกโรงเรียน และการศึกษาตามอัธยาศัย โดย อาศัยศักยภาพของหน่วยจัดการศึกษาข้างเคียงเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา ลักษณะของ หลักสูตรนี้เป็นเช่นนี้

หลักสูตรระยะสั้น (Shot Course Program) มุ่งเน้นเพื่อการประกอบอาชีพได้อย่างรวด เร็ว เสริมเพิ่มทักษะความชำนาญเทคโนโลยีใหม่ ๆ พัฒนาความรู้ ความสามารถและคุณภาพชีวิต

หลักสูตรซ่อมเสริมความรู้ (Remedial Programs) มุ่งเน้นเพื่อพัฒนาศักยภาพบุคคลที่ต่ำ กว่าเกณฑ์ในระบบการศึกษา หรือต้องการเสริมเพิ่มเติมองค์ความรู้ในวิชาใด ๆ เป็นการเฉพาะและ กำลังจัดสอนให้กับผู้เรียนทั้งที่เป็นหลักสูตรระยะยาวและหรือระยะสั้นที่ผู้สนใจสามารถเลือก เฉพาะรายวิชาต้องการเรียน

แนวทางการพัฒนาหลักสูตรส่วนท้องถิ่น

ดำเนินการโดยคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานของโรงเรียน ร่วมกับคณะ กรรมการหมู่บ้าน และ/หรือองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น หรือคณะอื่น ๆ ตามความเหมาะสม เพื่อ ให้สามารถพัฒนาหลักสูตรระยะสั้นได้ทันทีด้วยตนเอง ความต้องการของชุมชนและสร้างหลักสูตร สถานศึกษาได้ตามกรอบและเงื่อนไขที่กำหนดในหลักสูตรกึ่งสำเร็จรูป โดยร่วมกับสถาบันระคับ อุดมศึกษาในท้องถิ่นและหรือสถานประกอบการพัฒนาหลักสูตรเพื่อใช้จัดการเรียนการสอนแก่ชุมชน

เกณฑ์การใช้หลักสูตร

การจัดกิจกรรม

ชุมชนและสถานศึกษาจะต้องจัดให้ผู้ศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรมประเภทต่าง ๆ โดยให้มุ่ง เน้นในการทำงานร่วมกัน ส่งเสริมให้มีการคิด การวางแผน การประเมินผลการปฏิบัติ โดยให้มีกิจ กรรมต่าง ๆ อยู่ด้วยใน 1 สัปดาห์ ควรจัดให้มีเวลาทำกิจกรรมไม่น้อยกว่า 2 คาบ

การเข้าศึกษา

ผู้เข้าศึกษาตามหลักสูตรนี้ต้องเป็นชาวชุมชนที่อาศัยอยู่ในบริเวณเขาสมอแคลง และ หรือชุมชนอื่นที่มีความสนใจ

การโอนผลการเรียนและการยกเว้นรายวิชา

ผู้เรียนที่ประสงค์จะขอโอนการเรียนหรือการขอยกเว้นรายวิชาให้ปฏิบัติตามระเบียบ ของกระทรวงศึกษาชิการที่เกี่ยวข้อง

การประเมินผลการเรียน

การประเมินผลการเรียนตามหลักสูตรนี้ ให้เป็นไปตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่า ด้วยการวัดและประเมินผลนั้น ๆ

การสำเร็จการศึกษา

การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรนี้ ให้เป็นไปตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วย การนี้

สำหรับกรณที่เป็นหลักสูตรชุมชนให้คณะกรรมการวิทยาลัยชุมชนเป็นผู้อนุมัติการ สำเร็จการศึกษา

การแก้ไขเปลี่ยนแปลง

หลักสูตรที่มีอยู่แล้วและการพัฒนาหลักสูตรขึ้นมาใหม่ให้สถานศึกษาที่ประสงค์จะ แก้ไขเปลี่ยนแปลงหลักสูตร หรือพัฒนาหลักสูตรขึ้นมาใหม่เสนอต่อคณะกรรมการสถานศึกษาขั้น พื้นฐาน (เฉพาะในส่วนของหลักสูตรสถานศึกษา) และเสนอต่อองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น (เฉพาะในส่วนของหลักสูตรเพื่อท้องถิ่น) เพื่ออนุมัติและเสนอหน่วยงานที่เกี่ยวข้องให้ความเห็น ชอบและคำเนินการนำเสนอหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการรับรองมาตรฐานหลักสูตร

เวลาของสาระการเรียนรู้ และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน กำหนดไว้ดังต่อไปนี้ กรณีการศึกษาในระบบโรงเรียน อันเป็นสาระเพิ่มสำหรับหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2544

ช่วงชั้นที่ 1 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 และช่วงชั้นที่ 2 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 มีเวลา ประมาณปีละ 1,000 ชั่วโมง ให้สถานศึกษาจัดการเรียนรู้ในเชิงบูรณาการ ตามความเหมาะสม เช่น การทำโครงงาน และพิจารณามุ่งเน้นสาระที่เป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ ได้แก่ ทักษะการอ่าน การ เขียน การคิดคำนวณ และการคิดวิเคราะห์

การจัดสาระการเรียนรู้ของช่วงชั้นที่ 1 และช่วงชั้นที่ 2 ซึ่งใช้เวลาโดยประมาณ ในการ จัดสาระการเรียนรู้บังคับ 80% และเวลาในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน 20% สถานศึกษาสามารถ ยืดหยุ่นเวลาในการจัดการเรียนรู้แต่ละกลุ่มสาระได้ตามที่เห็นสมควร โดยสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ ของสถานศึกษา และจัดการเรียนรู้ในลักษณะโครงงาน สหวิทยาการ บูรณาการข้ามกลุ่มสาระ โดย ยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ ดังนี้

- 1. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ เน้นทักษะพื้นฐานในการติดต่อสื่อสาร
- 2. กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เน้นทักษะพื้นฐานการคิด วิเคราะห์ วิจารณ์ (มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม)
- 3. กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปศึกษา สุขศึกษาและพลศึกษา การงานและอาชีพ เน้นการ พัฒนาลักษณะนิสัย

สัคส่วนเวลาสำหรับการจัดสาระการเรียนรู้ช่วงชั้นที่ 1 และช่วงชั้นที่ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้บังคับ	สาระการเรียนรู้เลือก
ภาษาไทย		
คณิตศาสตร์	↑	
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		
สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	80%	
สุขศึกษา และพลศึกษา		
ศิลปศึกษา		
การงานและอาชีพ	Y	
ภาษาต่างประเทศ		
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	20%	

ช่วงชั้นที่ 3 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 ให้สถานศึกษาจัดสาระการเรียนรู้เชิงบูรณาการ หรือ เป็นรายวิชาหรือเป็นโครงงาน ตามความเหมาะสม โดยมีเวลาเรียนรวมประมาณปีละ 1,200 ชั่วโมง และมีสัดส่วนของสาระการเรียนรู้บังคับ 50% สาระการเรียนรู้เลือก 35% และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน 15% ของเวลาทั้งหมด

สถานศึกษาสามารถยึดหยุ่นเวลาในการจัดการเรียนรู้แต่ละกลุ่มสาระได้ตามที่เห็น สมควร โดยสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของสถานศึกษา และจัดการเรียนรู้ในลักษณะโครงงาน สหวิทยาการ บูรณาการข้ามกลุ่มสาระ โดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ

กรณีของการจัดการศึกษานอกระบบและการจัดการศึกษาตามอัธยาศัย จะเป็นไปตาม แนวคิดของการจัดการศึกษาที่ชุมชนร่วมกันกำหนดตามความต้องการของตน

ตัวอย่าง

การจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาของโรงเรียนบ้านเขาสมอแคลง เพื่อส่งเสริมการจัดการท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์เชิงอนุรักษ์ในโครงการวิจัย

หลักสูตรสถานศึกษา

ความเป็นมา

หลักการสำคัญข้อหนึ่งในการจัดการศึกษาของสถานศึกษา คือการจัดการศึกษาให้ สัมพันธ์หรือสอดคล้องกับสภาพชีวิตของผู้เรียนและสภาพสิ่งแวคล้อมในชุมชนทั้งทางสังคม และ กายภาพ

"สิ่งที่เรียนรู้มีความหมาย ผู้เรียนเรียนรู้แล้วนำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน ขณะเรียนรู้ ผู้เรียนมีประสบการณ์ตรง มีโอกาสสัมผัสสัมพันธ์กับสิ่งที่เป็นจริงและสิ่งที่เกิดขึ้นจริง" จะเกิดขึ้น ได้เมื่อสถานศึกษาจัดการศึกษาตามสภาพจริง ซึ่งสอดคล้องกับ มาตรา 27 แห่งพระราชบัญญัติการ ศึกษาแห่งชาติ ที่กำหนดให้ "สถานศึกษาขั้นพื้นฐานจัดทำสาระของหลักสูตรในส่วนที่เป็นสภาพ ของท้องถิ่น" เสริมหรือเพิ่มเติมหลักสูตรแกนกลางที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดไว้แล้ว

ความมุ่งหมาย

การจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาส่วนที่เป็นสาระการเรียนรู้เกี่ยวกับชุมชนหรือที่เรียกว่า "หลักสูตรท้องถิ่น" มีเป้าหมายสำคัญเพื่อให้ผู้เรียนได้รู้จักเข้าใจ ตระหนักในคุณค่า ภูมิใจในท้องถิ่น สามารถดำรงชีวิตได้ในท้องถิ่น ตลอดจนเห็นแนวทางการแก้ปัญหา พัฒนาชีวิตและสังคมอันเป็น ท้องถิ่นที่ผู้เรียนอาศัยอยู่ด้วย

กระบวนการ/วิธีดำเนินการ

การจัดทำหลักสูตรท้องถิ่น สามารถดำเนินการได้หลายแนวทาง อาทิเช่น

แนวทางที่ 1 การเพิ่ม "สาระการเรียนรู้" ส่วนที่เป็นท้องถิ่นเป็นหน่วยการเรียนหนึ่ง หน่วย หรือหลายหน่วย ในสาระหลักหรือรายวิชาพื้นฐาน ที่เป็นหลักสุตรแกน

แนวทางที่ 2 การจัดเป็นรายวิชาเพิ่มหรือสาระเพิ่มเติมที่ว่าด้วยท้องถิ่นโดยเฉพาะ เช่น วิชาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ซึ่งหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 เปิดโอกาสให้จัดทำ ได้ในช่วงชั้นที่ 2 ขึ้นไป

แนวทางที่ 3 การสอดแทรก "สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น" เข้าไปในรายวิชาพื้นฐาน ทุก หน่วยการเรียนรู้ หรือเฉพาะหน่วยการเรียนรู้ที่สอดแทรกได้ ทุกรายวิชา และทุกช่วงชั้น แต่ละแนวทางมีกระบวนการหรือวิธีดำเนินการต่างกันไปบ้าง แต่จะมีกระบวนการร่วม กันอยู่ดังนี้

ขั้นที่ 1 การกำหนดภาพรวมของหลักสูตรสถานศึกษาให้เอื้อหรือให้เป็นหลักสูตรท้อง ถิ่น ตั้งแต่วิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าหมาย คุณลักษณะอันพึงประสงค์ โครงสร้างหลักสูตร คำอธิบาย รายวิชา แนวการจัดการเรียนรู้ แหล่งและสื่อการเรียนรู้และการวัดประเมินผล

ขั้นที่ 2 การกำหนดผลการเรียนรู้และสาระการเรียนรู้ที่เป็นท้องถิ่น หมายถึง กำหนดสิ่ง ที่ผู้เรียนจะได้รับหลังการเรียน และกำหนดเนื้อหาสาระที่จะให้เรียน รวมทั้งการกำหนดแนวการจัด การเรียนรู้ แหล่งและสื่อการเรียนรู้ และการวัดประเมินผลที่สอดคล้องกันด้วย

ขั้นที่ 3 การทดลองใช้หลักสูตร เป็นการนำหลักสูตรท้องถิ่นที่จัดทำในขั้นที่ 2 ไปจัดการ เรียนรู้ เพื่อประเมินว่าหลักสูตรที่จัดทำขึ้นมีประสิทธิภาพและสัมฤทธิผลอย่างไร แล้วนำผลการ ประเมินการทดลองใช้หลักสูตร มาเป็นข้อมูลย้อนกลับในการพิจารณาปรับปรุงหรือแก้ไขหลักสูตร ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้นต่อไป

ขั้นที่ 4 การนำหลักสูตรไปใช้ เป็นการนำหลักสูตรที่ผ่านการทดลองไปใช้จัดการเรียนรู้ ทั่วทั้งโรงเรียน กิจกรรมสำคัญในขั้นนี้ ประกอบด้วย การจัดการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และการบริหารจัดการ

ขั้นที่ 5 การประเมินผลหลักสูตร เป็นการตัดสินคุณภาพของหลักสูตรท้องถิ่นทั้งระบบ สำหรับยืนยันว่า หลักสูตรที่จัดทำมีคุณภาพสามารถใช้ต่อไปได้หรือว่า จำเป็นต้องแก้ไขปรับปรุง เพื่อให้หลักสูตรสมบูรณ์ขึ้น

อนึ่ง หลักสูตรสถานศึกษาในส่วนที่เป็นหลักสูตรท้องถิ่นที่กล่าวถึง มุ่งเน้นหลักสูตรที่ จัดทำขึ้นสำหรับผู้เรียน หรือเป็นหลักสูตรสำหรับการศึกษาในระบบ อย่างไรก็ตามหลักสูตรท้องถิ่น ดังกล่าว สถานศึกษาสามารถจัดทำสำหรับให้การศึกษาแก่ชุมชน ทั้งในรูปของการศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัยได้ด้วย โดยปรับรูปแบบและสาระหลักสูตรให้เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย

คำอธิบายรายวิชา

สาระการเรียนรู้ เพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เวลา 40 ชั่วโมง

สึกษา รวบรวมความรู้เกี่ยวกับเพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง เครื่องดนตรีที่ใช้ ประกอบ การดูแลรักษา สังเกต ฝึกทัษะการร้องเพลงรำวงพื้นบ้าน การทำจังหวะ โดยใช้ส่วน ประกอบของร่างกาย การทำจังหวะโดยใช้เครื่องดนตรี การรวมวงเล่นเครื่องเคาะจังหวะประกอบ เพลงการทำท่าทางประกอบเพลงอย่างอิสระ การใช้ภาษาท่าและนาภูยศัพท์ประกอบการแสดงตาม จินตนาการ การแสดงท่าทางประกอบเพลงตามแบบ การแสดงออกในการแสดงเพลงรำวงพื้นบ้าน

เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจประวัติความเป็นมาของเพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง มี ทักษะในการร้องเพลง การทำจังหวะ การแสดง แสดงออกทางอารมณ์ได้อย่างสนุกสนานรื่นเริง เกิดความรัก ชื่นชม ภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น และสามารถนำการแสดงเพลงรำวงพื้น บ้านไปใช้แสดงในโอกาสต่างๆ

คำอธิบายรายวิชา

สาระการเรียนรู้ เพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เวลา 40 ชั่วโมง

ศึกษา รวบรวมความรู้เกี่ยวกับเพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง เครื่องคนตรีที่ใช้ ประกอบ การดูแลรักษา สังเกต ฝึกทัษะการร้องเพลงรำวงพื้นบ้าน การทำจังหวะ โดยใช้ส่วน ประกอบของร่างกาย การทำจังหวะโดยใช้เครื่องคนตรี การรวมวงเล่นเครื่องเคาะจังหวะประกอบ เพลงการทำท่าทางประกอบเพลงอย่างอิสระ การใช้ภาษาท่าและนาฏยศัพท์ประกอบการแสดงตาม จินตนาการ การแสดงท่าทางประกอบเพลงตามแบบ การแสดงออกในการแสดงเพลงรำวงพื้นบ้าน

เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจประวัติความเป็นมาของเพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง มี ทักษะในการร้องเพลง การทำจังหวะ การแสดง แสดงออกทางอารมณ์ได้อย่างสนุกสนานรื่นเริง เกิดความรัก ชื่นชม ภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น และสามารถนำการแสดงเพลงรำวงพื้น บ้านไปใช้แสดงในโอกาสต่าง ๆ

คำอธิบายรายวิชา

สาระการเรียนรู้ เพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เวลา 40 ชั่วโมง

สึกษา รวบรวมความรู้เกี่ยวกับเพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง เครื่องดนตรีที่ใช้ ประกอบ การดูแลรักษา สังเกต ฝึกทัษะการร้องเพลงรำวงพื้นบ้าน การทำจังหวะ โดยใช้ส่วน ประกอบของร่างกาย การทำจังหวะโดยใช้เครื่องดนตรี การรวมวงเล่นเครื่องเคาะจังหวะประกอบ เพลงการทำท่าทางประกอบเพลงอย่างอิสระ การใช้ภาษาท่าและนาภูยศัพท์ประกอบการแสดงตาม จินตนาการ การแสดงท่าทางประกอบเพลงตามแบบ การแสดงออกในการแสดงเพลงรำวงพื้นบ้าน

เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจประวัติความเป็นมาของเพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง มี ทักษะในการร้องเพลง การทำจังหวะ การแสดง แสดงออกทางอารมณ์ได้อย่างสนุกสนานรื่นเริง เกิดความรัก ชื่นชม ภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น และสามารถนำการแสดงเพลงรำวงพื้น บ้านไปใช้แสดงในโอกาสต่างๆ

หน่วยการเรียนรู้

สาระเพิ่มเติม สาระการเรียนรู้เพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง หน่วยการเรียนรู้ 4 หน่วย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เวลา 40 ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	เวลา / ชั่วโมง
1	รวบรวมข้อมูล	(4)
	- ประวัติความเป็นมาของเพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง	1
	- เพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง	2
	- เครื่องคนตรีที่ใช้ประกอบ วิธีการใช้และการเก็บรักษา	1
2	เพิ่มพูนทักษะ	(10)
	- การร้องเพลง	2
	- ฝึกทักษะทางดนตรี	2
	- การร้องเพลงประกอบเครื่องคนตรี	4
	- ภาษาท่าและนาฎยศัพท์	2
3	ศิลปการแสดง	(24)
	1. เพลงชะนี่ห้อยโหน	(6)
	- การใช้ภาษาท่าและนาฎยศัพท์ประกอบการแสดงเพลง	1
	รำวงพื้นบ้าน	
	- การแสดงท่าทางประกอบเพลงตามจินตนาการ	1
	- การแสดงท่าทางประกอบเพลงตามแบบ	4
	2. เพลงกุหลาบบานเย็น	(6)
	- การใช้ภาษาท่าและนาฎยศัพท์ประกอบการแสดงเพลง	1
	รำวงพื้นบ้าน	
	- การแสดงท่าทางประกอบเพลงตามจินตนาการ	1
	- การแสดงท่าทางประกอบเพลงตามแบบ	4
	3. เพลงใก่งาม	(6)
	- การใช้ภาษาท่าและนาฎยศัพท์ประกอบการแสดงเพลง	1
	รำวงพื้นบ้าน	
	- การแสดงท่าทางประกอบเพลงตามจินตนาการ	1
	- การแสดงท่าทางประกอบเพลงตามแบบ	4

หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	เวลา / ชั่วโมง
	4. เพลงความรักของชาย	(6)
	- การใช้ภาษาท่าและนาฏยศัพท์ประกอบการแสดงเพลง รำวงพื้นบ้าน	1
	- การแสดงท่าทางประกอบเพลงตามจินตนาการ	1
	- การแสดงท่าทางประกอบเพลงตามแบบ	4
4	แสวงหาประสบการณ์	(2)
	- จัดแสดงเพลงรำวงพื้นบ้านในโรงเรียน	1
	- แสดงในชุมชนหรือหน่วยงานอื่น	1

แผนการจัดการเรียนรู้

เพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 รวบรวมข้อมูล เรื่อง ประวัติความเป็นมาของเพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1. บอกประวัติความเป็นมาของเพลงพื้นบ้านเขาสมอแคลงได้
- 2. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
- 3. แสดงออกด้วยความพึงพอใจ

แนวคิดหลัก

เพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลงมีมาตั้งแต่สมัยสงครามโลกครั้งที่ 2 หลังจากเสร็จจาก การทำไร่ทำนาก็จะเล่นเพลงรำวงพื้นบ้าน ซึ่งเป็นเพลงที่มีจังหวะง่าย ๆ สนุกสนาน

การเตรียมล่วงหน้า

- 1. ให้นักเรียนไปสอบถามประวัติความเป็นมาของเพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง
- 2. เชิญวิทยากรในท้องถิ่นเล่าประวัติเพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง

กระบวนการจัดการเรียนรู้

- 1. ให้นักเรียนฟังเพลงรำวงพื้นบ้านแล้วร่วมกันอภิปรายดังนี้
 - จังหวะของเพลงที่นักเรียนฟังเป็นอย่างไร
 - นักเรียนรู้ประวัติความเป็นมาของเพลงที่ฟังหรือไม่
- 2. นักเรียนแบ่งเป็นกลุ่ม ๆ ละ 4-5 คน แล้วเลือกประชานกลุ่มและเลขานุการกลุ่ม
- 3. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำข้อมูลเกี่ยวกับประวัติเพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลงที่ได้จาก การสอบถามจากผู้รู้ร่วมกันอภิปรายสรุปเป็นผลงานของกลุ่ม
- 4. ตัวแทนกลุ่มแต่ละกลุ่มนำเสนอผลการอภิปรายสรุปเกี่ยวกับประวัติเพลงรำวง พื้นบ้านเขาสมอแคลงของกลุ่มหน้าชั้นเรียน
- 5. เชิญวิทยากรในท้องถิ่นเล่าประวัติความเป็นมาของเพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง ให้นักเรียนฟัง แล้วจดบันทึกลงในสมุด

การวัดผล/ประเมินผล

- 1. วัดผลกระบวนการเรียนรู้ของนักเรียนโดยวิธีการดังนี้
 - สังเกตพฤติกรรมในการร่วมกิจกรรม
 - ตรวจผลงานการจดบันทึก เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผล
 - แบบสังเกตพฤติกรรม
 - แบบตรวจผลงาน
- 2. ประเมินผล โดยถือเกณฑ์ผ่านจากการวัดผลร้อยละ 75

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1. เพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง
- 2. วิทยากรในท้องถิ่น

เพลงรำวงพื้นบ้านเขาสมอแคลง

1. เพลงชะนี้ห้อยโหน

โอ้ชะนี่ห้อยโหน เฝ้าแต่โยนแกว่งตัว เฝ้าร้องเรียกหาผัวระรัวและเศร้าใจ ระรัวและเศร้า ใจ ฉันอยากจะมีคู่แนบ แอบอิงเอาไว้ แต่ไม่รู้อยู่ไหน แสนระกำใจน้อง โอ้แม่ยอดชีวัน โอ้พ่องวัญ ชีวี มารับรักกับพี่ที่นี่ในวงฟ้อนรำ ที่นี่ในวงฟ้อนรำ

2. เพลงกุหลาบบานเย็น

โอ้กุหลาบบานเย็น สวยเค่นได้พากันมา พอมาถึงน้องยา <u>น้องยาไม่ปรานี</u> ช.เสียแรงชาย รักชายจึงได้มา ญ. เสียแรงหญิงรักหญิงจึงได้มา โอ้เวทนาขอลาไปที

3. เพลงใก่งาม

ไก่งามเมื่อยามจะบิน โผผินโผผินไกลรัง <u>นานนานหันหน้ามามอง</u> เขามีเจ้าของจองแล้ว หรือยัง มองคูใครใครก็ไม่เศร้า หันมองตัวเราแสนหมดอาลัย ปรานีฉันหน่อยได้ไหม อุ๊ยไม่ได้หวาน ใจเธอมี ใครบอกเธอเล่า เมื่อตะกี้นี่เล่านั่งเย้ายวนยี ขวัญใจของเธอก็มี สวยอย่างนี้ก็อย่ามีแฟนเลย หล่ออย่างนี้ก็อย่ามีแฟนเลย

4. เพลงความรักของน้องชาย

โอ้ความรักของชายมาถูกทำลายไปตามสายลม เมื่อแรกรักหวังใจว่าจะชม คราวนี้ระทม เสียแล้วอกเอ๋ย ญ. ว่าอะไรหนอพี่ เมื่อตะกี้น้องไม่ได้ยินเลย อย่ามัวทำ อย่ามัวทำนิ่งเฉย ไม่นึกเลยว่า เธอจะหน้างอ เลิกรักเลิกรักกันละหนอ <u>เขาไม่ง้อเราไม่ต้องการ</u> ช.ล้อเล่นหน่อยนะเธอ เธออย่าทำใจ น้อย หันหน้ามาหาพี่หน่อย อย่าทำใจน้อยไปเลยนะเธอ

5. เพลงรำวงกันที่ใหน

รำวงกันที่ใหน ฉันพอใจมาเล่นทุกที่ เล่นที่ใหนก็ไม่เหมือนที่นี่ พบนารีที่ถูกใจเรียม เธอ ชอบคนใหน ฉันชอบคนโน้น เธอชอบคนใหน ฉันชอบคนนี้ คนนี้ละซีที่ถูกใจเรียม

6. เพลงคนรักจากไกล

คนรักจากใกลหัวใจจากกัน ทุกวันฉันเฝ้าแต่หมองหม่น มองไปใครเล่าจะเหมือนเธอ ฉันมองเธอเธอไม่จดจำ เจ็บใจที่เราเลิกกัน แค้นใจที่เราฝากคำ คนไหนเชื่อคำก็ต้องช้ำใจ ใจหญิงนั้น ไม่แน่นอน ยอกย้อนทอนให้คิ้นรน ชายใดหวังได้เสมอชน ก็ต้องขึ้นขมระทมช้ำใจ

7. เพลงเดือนหงาย

ยามเดือนหงายแสงประกายสว่างนภา เมฆน้อยเจ้าลอยลงมาสว่างนภา เปรียบเหมือน ดวงจันทร์ โอ้กระต่ายต่ำต้อย โอ้แม่สาวน้อยเปรียบเหมือนดวงจันทร์ มาซิมารักกัน รักกันให้มั่นได้ ใหมเล่าเธอ

8. เพลงลาก่อนนะเธอ

ลาก่อนนะเธอ วันหน้าค่อยเจอกันใหม่ บ้านฉันอยู่ใกลอยู่ได้ฉันจะขออยู่เป็นเวรเป็น กรรม ละล้าละลัง เดินหน้าถอยหลัง จำใจจากคู่ ตัวไปใจอยู่จากคู่ในวงฟ้อนรำ ไม่อยากจากคู่ในวง ฟ้อนรำ หัวอกชายช้ำระกำเพราะความรักเธอ

9. เพลงสายน้ำ

สายน้ำตัดไม่ขาด สายสวาทตัดขาดได้อย่างไร ตัดบัวยังมีเยื่อใย ตัดใจยังมีเมตตา ถ้อยที่ ถ้อยอาศัยกัน นึกถึงวันไปข้างหน้า ตื่นเถิดพี่จ๋า <u>รำวงดีกว่ารื่นเริงหัวใจ</u>

10. เพลงฉันแน่ใจ

ฉันแน่ใจเก็บรักไว้หวังใจอยู่กับเธอ กลุ่มกล้ำหัวใจจริงเน้อ กลัวว่าเธอจะมาร้างห่างไกล หากบุญของฉันยังมี ดูที่อย่ามาร้างห่างไกล รักเธอไม่บอกรักใคร รัก รัก เธอไม่บอกกับใคร <u>เก็บรัก</u> <u>ไว้หวังใจอยู่กับเธอ</u>

11. เพลงโอ้แม่ยอดน้ำค้าง

โอ้แม่ยอดน้ำค้าง ลอยคว้างอยู่บนยอดไม้ ชื่นอกชื่นใจ ดอกไม้นั้นมีหลายสี <u>ผมยาวพาด</u> บ่า หันหน้ามาทางนี้ แว่ว ๆ จับใจพี่ สาวต้องต้องลอยลมเอย

12. เพลงแม่คุณเอ๋ย

ดูซิแม่คุณเอ๋ย จิตใจฉันมาใหวหวั่น ฉันเฝ้าแต่พัวฉันเฝ้าแต่พัน ฉันเฝ้าแต่น้ำตานอง <u>ไม่</u> สมคะเนรักต้องมาลอยล่อง ชะเออเอิงเอย เรามาคนเดียวใจสอง คิดแล้วให้หมองใจเอย

13. เพลงกุหลาบนี่เอ๋ย

โอ้กุหลาบนี่เอ๋ย เจ้าไม่เคยส่งกลิ่น หอมระรวยระริน กลิ่นของเธอช่างหอม บ้านอยู่ไกล แสนไกล ยังไม่วายมาตอม กลิ่นของเธอช่างหอม <u>ยั่วยวนหัวใจนี่เอย</u> โอ้แม่สีกาบบัว น้องมีแฟนกัน แล้วหรือยัง จิตใจพะว้าพะวัง ฉันอยากจะรู้ตัวเธอกลับไปนอนละเมอ <u>คิดถึงเธอไม่วาย</u>

14. เพลงยามเย็นเดินเล่นหาดทราย

ยามเย็นเดินเล่นหาดทราย หาดทรายชายน้ำน่าดู หนุ่มสาวมาเกล้าเกียงกู่ น่ารักน่าดูเขาคู่ เกียงกัน แน่ะ นอย แนะ น้อย แน่ะ นอย นอดน้อย นอดนอย นอดหน่อย นอดน้อย

15. เพลงวันใดฉันมิได้มา

วันใดฉันมิได้มา คิดถึงดาราติดตาเตือนใจ รักจริงรักจริงรักจริง ทุกสิ่งขอให้เธอเห็นใจ รักจริงเต็มใจ อยากพูดออกไปฉันอายเธอ

16. เพลงเธอจ๋ารับรักฉันใหม

ช. เธอจ๋ารับรักฉันใหมจ๊ะ ญ. อุ๊ยจะไม่รักฉันจริง ช. รักยิ่งกว่าหญิงใดใด <u>เธอจ๋ารับรักฉัน</u> ใหม ฉันยังจำได้ตะวันรอนรอน ตะวันรอนรอนฉันก็มองหาเธอ

17. เพลงโทน

เสียงโทนเสียงโทนละกลุ้มใจ อยู่ไม่ได้กลุ่มใจเหลือเกิน จัดแจงทรงเครื่องแต่งตัว ผัด หน้าหวีหัวอย่ามัวนานเนิ่น <u>เสร็จแล้วรีบพากันเดิน</u> หาความเจริญในวงฟ้อนรำ

18. เพลงหน้านี้หน้าหนาว

หน้านี้หน้าหนาว ลมหนาวพัดโชยกระหน่ำ เรียมไม่มีคู่รำ เชิญแม่งามขำเห็นอกเห็นใจ เรียมหนาวจิต โดดชิดเข้ามาใกล้ ๆ ชิดหน่อยจะเป็นไรไป เข้ามาใกล้ ๆ กันเอย เขามีคู่กันทุกคน แต่ เรามันจนคนรัก <u>อุ๊ยน่ามาน้อยใจนัก</u> เขามีคู่รักกันหมดทุกคน

19. เพลงยามเมื่อเรารักกัน

ยามเมื่อเรารักกัน แสงจันทร์นั้นส่องสว่าง เมฆน้อยที่ลอยมาบัง ความรักนวลนางยิ่งกว่า ใคร ๆ หญิงอื่นที่เขามีถม นิยมอยากได้เสียเมื่อไหร่ รักเธอยิ่งกว่ารักใคร <u>พวงมาลัยของฉันนี่เอย</u>

20. เพลงขอฝากรัก

ฉันขอฝากรักกลัวเธอจะอาย อุ๊ยอย่า อุ๊ยอย่า ฉันอาย ๆ ถ้าเธอแหนงหน่าย <u>ฉันอายต่อแสง</u> พระจันทร์ จะเล่นจะหัว อย่าทำถือตัวเลยแม่งามจำ โอ้เจ้าช่อระกำ ฉันเคยได้รำฉันเคยได้เล่น ทุกเช้าทุกเย็นฉันเคยได้เล่นฉันเคยได้รำ

การจัดทำหน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี รายวิชา โครงงาน ผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่ (การสานเข่ง) สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวนเวลา 80 ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	เวลา/ชั่วโมง
1	ความสำคัญ ลักษณะ ประโยชน์ ชนิดของให้ใผ่	8
2	การเขียนโครงงาน	8
3	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการสานลายต่าง ๆ	8
4	เครื่องมือที่ใช้ในการจักสานไม้ไผ่	4
5	ปฏิบัติการสานลายต่าง ๆ	20
6	การเลือกใม้ใผ่มาทำผลิตภัณฑ์	4
7	การสานตามขั้นตอน	20
8	การประเมินผล	4
9	นำเสนอผลงาน	4

คำอธิบายรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1, 2, 3 รายวิชาผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่ จำนวน 160 ชั่วโมง

ศึกษาความสำคัญ คุณลักษณะและประโยชน์ ชนิดและรูปแบบของผลิตภัณฑ์จักสาน ไม้ใผ่ ประเภทเครื่องใช้และการออกแบบผลิตภัณฑ์ การเลือกใช้ไม้ใผ่และการจักตอก ขั้นตอนและ วิธีสานลายต่าง ๆ การเข้าขอบ การเย็บ การทำน้ำมันและการใช้สี การตกแต่งชิ้นงาน การใช้ เครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์และความปลอดภัยในการปฏิบัติงาน

ปฏิบัติงานสำรวจและศึกษาข้อมูลตลาด ออกแบบผลิตภัณฑ์ เลือกไม้ไผ่และการจักตอก เตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือ สานเป็นลาย สานขึ้นรูปเป็นเครื่องใช้ต่าง ๆ ย้อมสี ทำน้ำมัน ตกแต่งชิ้นงาน ทำบัญชีรายรับรายจ่าย กำหนดราคาและจัดจำหน่าย

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจและมีทักษะเกี่ยวกับการจักสานผลิตภัณฑ์ไม้ไผ่และจำหน่ายได้

จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1. ให้นักเรียนรู้ถึงความสำคัญ ลักษณะของไม้ไผ่และประโยชน์จากไม้ไผ่ชนิคต่าง ๆ ได้
- 2. ให้นักเรียนรู้ถึงชนิดของไม้ไผ่ที่มีในประเทศไทย และผลิตภัณฑ์ที่ทำจากไม้ไผ่ได้
- 3. นักเรียนสามารถออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ทำจากไม้ไผ่ได้
- 4. นักเรียนสามารถบอกและปฏิบัติตามขั้นตอนของการปฏิบัติชิ้นงานได้
- 5. นักเรียนสามารถใช้เครื่องมือ วัสคุอุปกรณ์ ในการตกแต่งผลิตภัณฑ์ด้วยความปลอดภัย
- 6. นักเรียนสามารถทำความสะอาด เก็บรักษาอุปกรณ์ เครื่องมือต่าง ๆ ด้วยความเรียบร้อยได้
- 7. นักเรียนสามารถสำรวจแหล่งวัตถุดิบ แหล่งบริการในท้องถิ่น ตลาดจำหน่ายสินค้า กำหนดราคาขาย การจำหน่าย และการทำบัญชีรายรับรายจ่ายได้

หน่วยการเรียนรู้

กลุ่ม การงานอาชีพ	และเทคโนโลยี ชั้นมัธยมศึกษา	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1	
หน่วยการเรียนรู้ 12 หน่วย เวลา 160 ชั่วโ		19	
หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	
	งานบ้าน		
1	1. บ้านและชีวิตความเป็นอยู่ในบ้าน	10	
	- การดูแลและให้บริการแก่สมาชิกในครอบครัว		
	- การสร้างสัมพันธภาพและบรรยากาศที่อบอุ่นในครอบครัว		
	- การดูแลรักษาบ้านด้วยการทำความสะอาดห้องต่าง ๆ ในบ้าน		
	2. ผ้าและเครื่องแต่งกาย		
2	2.1 การเลือกใช้เสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย	10	
	- ให้เหมาะสมกับวัย และ โอกาส		
	- ทำความสะอาดเสื้อผ้า ที่ทำจากโทเร ผ้ายืด และการซักรีด		
	- การซ่อมแซมตกแต่งเสื้อผ้า เครื่องใช้โดยเย็บด้วยมือ		
	- การตัดเย็บที่จับของร้อน โดยการเย็บด้วยมือ		
3	<u>3. อาหารและ โภชนาการ</u>	8	
	- การเลือกบริโภคอาหาร 3 มื้อ และเครื่องคื่มให้ถูกหลัก		
	ตามโภชนาการ		
	- การประกอบอาหารมื้อเช้า ประเภทข้าวต้ม		
	- การถนอมอาหาร ด้วยวิธีการคอง ตากแห้ง		

กลุ่ม การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
หน่วยการเรียนรู้ 12 หน่วย	เวลา 160 ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
	งานเกษตร	
4	<u>1. พืช</u>	16
	- วิธีการเตรียมการก่อนปลูกพืช	
	- ปลูกผักทั่วไปที่สนใจ	
	- รู้วิธีปฏิบัติรักษา เช่น การให้น้ำ ใส่ปุ๋ย	
	<u>2. สัตว์</u>	
5	2.1 การเลี้ยงสัตว์น้ำ	12
	- ขั้นตอนการเตรียมการเพื่อเลี้ยงสัตว์น้ำ	
	- เลี้ยงปลากัด	
	2.2 การเลี้ยงสัตว์บก	
	- ขั้นตอนการเตรียมการเพื่อเลี้ยงสัตว์บก	
	- วิธีการเลี้ยงดูและป้องกันรักษาสัตว์เลี้ยงที่เป็นสัตว์บก	
6	งานช่าง	20
	- งานเขียนแบบ	
	- งานไฟฟ้า	
	- งานโลหะ	
	- งานไม้	
	- เครื่องมือที่ใช้ในการเขียนแบบ งานไฟฟ้า งานไม้	
	- วิธีการเขียนแบบอย่างง่าย	
	- การใช้เครื่องมือเบื้องต้นในการเขียนแบบ งานไฟฟ้า งานบ้าน	
	- การเก็บการบำรุงรักษาเครื่องมือในงาน	
	- การซ่อมแซมเครื่องใช้ในบ้าน	
7	งานประดิษฐ์	16
	- การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษวัสดุในท้องถิ่น ตามกระบวนการ	
	ของงานประดิษฐ์ โดยเน้นการทำตามแบบและดัดแปลงแบบ	
	ออกแบบ ที่มีขั้นตอนที่ซับซ้อนมากขึ้น	

กลุ่ม การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นมัธยม		ปีที่ 1
หน่วยการเรียนรู้ 12	หน่วยการเรียนรู้ 12 หน่วย เวลา 160 ชั่วโม	
หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
8	งานธุรกิจ	16
	- บอกถึงเรื่องธุรกิจในชีวิตประจำวัน	
	- การรักษาการคุ้มครองสิทธิประโยชน์ของผู้บริโภค	
9	การอาชีพ	16
	- ผลิตภัณฑ์จักสานไม้ใผ่	
	- ความรู้	
	- หลักการ	
	- ทักษะ	
	- คุณภาพ	
	- เทคโนโลยี	
	- เจตคติ	
	- การจัดการ	
	- การตลาด	
	- การบัญชี	
10	การออกแบบและเทคโนโลยี	12
	- ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ และระดับของเทคโนโลยี	
	- การสร้างผลิตภัณฑ์ทำด้วยกระดาษ	
	- ประโยชน์ ข้อดี ข้อเสียและผลกระทบจากผลิตภัณฑ์	
	- มีเจตคติที่ดีต่อการนำเทคโนโลยีมาใช้	
11	เทคโนโลยีสารสนเทศ	12
	- เข้าใจหลักการทำงานของคอมพิวเตอร์	
	- ความรู้เบื้องต้นการสื่อสารข้อมูล	
	- บอกหลักการพื้นฐานของเทคโนโลยีสารสนเทศ	
	- บอกหลักการและวิธีการแก้ปัญหา	
	- ปฏิบัติการโครงงานคอมพิวเตอร์	

กลุ่ม การงานอาชีพเ	เละเทคโนโลยี ชั้นมัธยมศึกษา	ปีที่ 1
หน่วยการเรียนรู้ 12	หน่วย เวลา 160 ชั่วโม	19
หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
	เทคโนโลยีเพื่อการทำงานและอาชีพ	
12	- การทำงานกลุ่ม โดยการวางแผนเลือกและใช้เทคโนโลยี	12
	อย่างสร้างสรรค์และเหมาะสมกับงาน	

แผนการจัดการเรียนรู้

สาระการเรียนรู้ที่ 2	การอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1	ภาคเรียนที่ 2
หน่วยการเรียนรู้ที่ 1	ผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่	เวลา 2 ชั่วโมง
มาตรฐาน ง 2.1	เข้าใจมีทักษะ มีประสบการณ์ในงานอาชีพ สุจริต	มีคุณธรรม มีเจตคติที่ดี
	ต่องานอาชีพ และเห็นแนวทางในการประกอบอาร์	ชีพสุจริต

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนบอกความสำคัญทั่ว ๆ ไปของไม้ไผ่ที่มีอยู่ในประเทศไทยและในท้องถิ่นของ ตนได้

แนวคิดหลัก

ไม้ใผ่มีประโยชน์ในชีวิตประจำวัน ด้านเศรษฐกิจของครอบครัวและของประเทศ

การเตรียมตัวล่วงหน้า

- 1. ภาพ
- 2. ใบความรู้
- 3. ใบงาน

กระบวนการจัดการเรียนรู้

- 1. นักเรียนร่วมสนทนาเกี่ยวกับอาชีพต่าง ๆ ที่มีอยู่ในชุมชนที่นักเรียนอาศัยอยู่
- 2. ให้นักเรียนบอกอาชีพที่เห็นเด่นชัดได้ในชุมชนของนักเรียนเอง
- 3. เมื่อนักเรียนสรุปได้ว่าอาชีพนั้นคือ การจักสานไม้ไผ่ จึงให้นักเรียนบอกความสำคัญ ของไม้ไผ่ เช่น

- เกี่ยวข้องในชีวิตประจำวันของครอบครัวอย่างไร
- ในด้านเศรษฐกิจ ไม้ไผ่สามารถทำรายได้ให้ครอบครัวและประเทศอย่างไร
- ในเชิงอนุรักษ์ นักเรียนและบุคคลในชุมชนจะร่วมกันอนุรักษ์ไม้ไผ่ได้อย่างไร
- 4. ให้นักเรียนร่วมกันสำรวจว่าในหมู่บ้านของนักเรียนมีบ้านใคประกอบอาชีพเกี่ยวกับ ไม้ไผ่บ้าง
 - 5. ให้นักเรียนศึกษาจากใบความรู้

การวัดผลและประเมินผล

- 1. การสังเกตเป็นรายบุคคล
- 2. แบบทคสอบ
- 3. สังเกตการทำงานกลุ่ม

สื่อการเรียนการสอน

- 1. ใบความรู้
- 2. ใบงาน
- 3. ภาพ

ใบความรู้ที่ 1

เรื่อง ความสำคัญของไม้ไผ่

ไผ่เป็นทรัพยากรป่าไม้ที่จัดอยู่ในประเภท "ของป่า" ซึ่งเรารู้จักกันดี เพราะในชีวิต ประจำวันของเรา เราใช้ประโยชน์จากไม้ไผ่ทั้งทางตรงและทางอ้อมอย่างมากมาย เพราะทุกส่วน ของไม้ไผ่ล้วนมีประโยชน์ทั้งสิ้น ไม่ว่าจะเป็นราก ลำต้น ใบ หรือหน่ออ่อน เราสามารถนำไม้ไผ่ มาสร้างเป็นที่อยู่อาศัย ทำเครื่องมือหรืออุปกรณ์ที่ใช้ในการประกอบอาชีพ ทำของใช้ในครัวเรือน ทำเฟอร์นิเจอร์ต่าง ๆ และหน่ออ่อน ยังสามารถนำมาทำอาหารได้หลายชนิด และยังมีสรรพคุณเป็น ยาสมุนไพรรักษาโรคได้อีกด้วย

ในปัจจุบันไม้ใผ่มีความสำคัญต่อเศรษฐกิจของประเทศในด้านอุตสาหกรรมการส่งออก ใช้เป็นวัตถุดิบในการผลิตกระดาษ ใหมเทียมและไผ่อัด มูลค่าการส่งออกในแต่ละปีสูงมากคือ มี การส่งออกประมาณปีละสามร้อยล้านบาท ซึ่งการส่งออกมีลักษณะแตกต่างกัน เช่น แปรรูปแล้ว และส่งออกเป็นลำ ทุกวันนี้มีการตัด ใผ่ธรรมชาติมาใช้ประโยชน์กันมากมาย แต่เป็นไปอย่างไม่ถูกต้องและ ไม่มีการปลูกทดแทน ทำให้ป่าธรรมชาติเสื่อมโทรมอย่างรวดเร็ว สามารถให้ผลผลิตเป็นลำต้นไผ่ สดประมาณตันเสษต่อไร่เท่านั้น ซึ่งต่ำกว่าเกณฑ์ปกติที่ควรจะได้ประมาณสามตันต่อไร่ ถ้ามีการ บำรุงรักษาอย่างถูกต้องผลผลิตจะได้ตามเกณฑ์ เนื่องจากไผ่เป็นพืชโตเร็ว มีโรคและแมลงรบกวน น้อยมาก แต่ในปัจจุบันพื้นที่ป่าไม้ของไทยได้ลดลงอย่างเร็ว พื้นที่ป่าทั้งหมดของประเทศประมาณ 148,600 ตารางกิโลเมตร เป็นพื้นที่ป่าเพียง 8,100 ตารางกิโลเมตร หรือร้อยละ 5.5 ของพื้นที่ป่า ทั้งหมด ทำให้ขาดแคลนไม้ไผ่เพื่อใช้ในงานอุตสาหกรรมทั้งใหญ่และเล็ก ไผ่เป็นพืชที่มีลักษณะ เหมาะสมกับสภาพป่าไม้ของประเทศไทย การปลูกไผ่จึงน่าจะเป็นอาชีพที่ทำรายได้ดีอีกอาชีพหนึ่ง และควรถือเป็นหน้าที่ของคนไทยทุกคนในการช่วยปลูกป่าไผ่เสริมทดแทนป่าไผ่ที่ถูกใช้ไปอย่าง ฟุ่มเฟือยเพื่อให้ปริมาณไผ่เพียงพอต่อความต้องการและความสมดุลของป่าเมืองไทยตลอดไป

ใบงานที่ 1 ตอบคำถาม

1. ไม้ไผ่มีความสำคัญต่อค	นไทยอย่างไร	
1)		
	ค้านเศรษฐกิจของไทยอย่างไร	
1)		
3. ไม้ไผ่สามารถนำมาแปร		
1)	2)	
3)	4)	
5)	6)	
7)	8)	
4. ไม้ไผ่สร้างความสมคุลใ	ให้ป่าไม้เมืองไทยอย่างไร	
1)		
	ไผ่ให้อยู่คู่กับธรรมชาติได้อย่างไร	
1)		
2)		