

ภาคผนวก 2
ภาพกิจกรรมงานวิจัย

ภาพกิจกรรมในการดำเนินการวิจัย



ภาพที่ 1 คณะผู้วิจัยประชุมร่วมกับหัวหน้าสำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดศรีสะเกษ



ภาพที่ 2 สำนักรวภาคสนามที่ภูพระจังหวัดชัยภูมิ บริเวณวัดมีเพิงผาที่มีพระพุทธรูปสลักหิน ศิลปท้องถิ่น



ภาพที่ 3 สัมภาษณ์และเก็บข้อมูลกับนักวิชาการสำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดชัยภูมิ



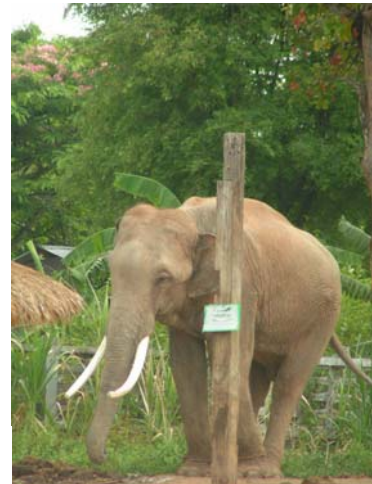
ภาพที่ 4 ออกสำรวจและเก็บข้อมูลแหล่งทอผ้าที่บ้านโนนเสลา อำเภอกุฉินารายณ์ จังหวัดชัยภูมิ



ภาพที่ 5 ออกสำรวจและเก็บข้อมูลแหล่งผลิตและจำหน่ายผ้าทอที่บ้านเขว้า จังหวัดชัยภูมิ



ภาพที่ 6 ออกสำรวจและเก็บข้อมูลภาคสนามที่โขงเจียม แหล่งภาพเขียนก่อนประวัติศาสตร์ ผาแต้ม จังหวัดอุบลราชธานี



ภาพที่ 7 ออกสำรวจและเก็บข้อมูลจังหวัดสุรินทร์ งานบุญบั้งไฟ หมู่บ้านช้าง
บ้านตากกลาง แหล่งทอผ้าบ้านทุ่งสว่าง ปาสาทศรีขรภูมิ



ภาพที่ 8 ออกสำรวจและเก็บข้อมูลจังหวัดนครราชสีมา ปราสาทหินพิมาย
เครื่องปั้นดินเผาบ้านด่านเกวียน แหล่งโบราณคดีบ้านธำมราชปราสาท



ภาพที่ 9 ออกสำรวจและเก็บข้อมูลจังหวัดบุรีรัมย์ สำนักงานการท่องเที่ยว
จังหวัด ปราสาทหินพนมรุ้ง ปราสาทหินเมืองต่ำ

ภาคผนวก 3
แบบสอบถามความนิยม

สำนักประสานงานการพัฒนาและจัดการการท่องเที่ยวเชิงพื้นที่อย่างยั่งยืน สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย

แบบสอบถามความเป็นที่รู้จักในแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

โครงการวิจัย : ศักยภาพทางการท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

จ.นครราชสีมา					
1.		อนุสาวรีย์ ท้าวสุรนารีและ ผู้มประตุมพล	8.		แหล่งโบราณคดี บ้านธารปราสาท
2.		วัดศาลาลอย	9.		หมู่บ้าน เครื่องปั้นดินเผา ด่านเกวียน
3.		พิพิธภัณฑสถาน- แห่งชาติมหาวิรุณศักดิ์	10.		ศูนย์หัตถกรรม ผ้าไหม อ.ปักธงชัย
4.		พระนอน เมืองเสมา อ.สูงเนิน	11.		ภาพเขียนสี ก่อนประวัติศาสตร์ วัดเขาจันทร์งาม
5.		ปราสาทพนมวัน	12.		พิพิธภัณฑสถาน- แห่งชาติพิมาย
6.		วัดหน้าพระธาตุ	13.		งานแข่งเรือ ประเพณีพิมาย
7.		อุทยาน ประวัติศาสตร์ พิมาย	14.		ปราสาทโนนกู่

แบบสอบถามความเป็นที่รู้จักในแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

โครงการวิจัย : ศักยภาพทางการท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

จ.นครราชสีมา					
15.		ปราสาทเมืองแขก	16.		ปราสาทเมืองเก่า

แบบสอบถามความเป็นที่รู้จักในแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

โครงการวิจัย : ศักยภาพทางการท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

จ.บุรีรัมย์					
1.		ปราสาทหิน เขาพนมรุ้ง	7.		หมู่บ้านทอผ้า อ.นาโพธิ์
2.		ปราสาทหินเมืองต่ำ	8.		กุสุวันแดง
3.		ปราสาทหนองหงส์	9.		ประเพณี ขึ้นเขาพนมรุ้ง
4.		แหล่งเตาเผา- โบราณ บ้านกรวด	10.		ประเพณีแข่งเรือ จ.บุรีรัมย์
5.		ศูนย์วัฒนธรรม จ.บุรีรัมย์	11.		งานมหกรรม ว่าวอีสาน
6.		พระเจ้าใหญ่ วัดหนองหงส์			

แบบสอบถามความเป็นที่รู้จักในแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

โครงการวิจัย : ศักยภาพทางการท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

จ.สุรินทร์				
1.		ปราสาทศิขรภูมิ	8.	 อนุสาวรีย์ พระยาสุรินทภักดี
2.		ปราสาทหิน บ้านพลวง	9.	 หมู่บ้านทอผ้าไหม บ้านเขวาสินรินทร์
3.		ปราสาทภูมิโปน	10.	 หมู่บ้านช้าง ตากลาง
4.		ปราสาท ตาเมื่อนไฉ่จ	11.	 หมู่บ้านทอผ้าไหม บ้านท่าสว่าง
5.		ปราสาท ตาเมื่อนรม	12.	 หมู่บ้านจักสาน บ้านบุทม
6.		ปราสาทบ้านไพล	13.	 วัดบูรพาราม
7.		ปราสาทตาเมื่อน	14.	 งานช้างสุรินทร์

แบบสอบถามความเป็นที่รู้จักในแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

โครงการวิจัย : ศักยภาพทางการท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

จ.สุรินทร์					
15.		ปราสาทยายเงา	17.		ปราสาทเมืองที
16.		หมู่บ้านทอผ้าไหม บ้านจันรม	18.		ปราสาท ตะแบียงเตีย

แบบสอบถามความเป็นที่รู้จักในแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

โครงการวิจัย : ศักยภาพทางการท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

จ.ศรีสะเกษ					
1.		ปราสาท	5.		ปราสาทบ้าน ปราสาท
2.		ปราสาทหิน วัดสระกำแพงใหญ่	6.		ปราสาทตาเล็ง
3.		ปราสาทหิน วัดสระกำแพงน้อย	7.		งานเทศกาล ดอกล้าดวน
4.		พระธาตุเรืองรอง			

แบบสอบถามความเป็นที่รู้จักในแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

โครงการวิจัย : ศักยภาพทางการท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

จ.อุบลราชธานี					
1.		วัดทุ่งศรีเมือง	7.		วัดแจ้ง
2.		พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติอุบลราชธานี	8.		วัดมหานาราม
3.		วัดปานานาชาติ	9.		ธรรมาสันสิงห์บ้านชีทวน (วัดศรีนวล-แสงสว่างอารมณ์)
4.		วัดหนองป่าพง	10.		พิพิธภัณฑ์เปิดบ้านก้นเหลือง
5.		บ้านปะอาว (กระพรวนทองเหลือง)	11.		วัดสุปัญาราม-วรวิหาร
6.		ภาพเขียนสีก่อนประวัติศาสตร์ผาแต้ม	12.		งานแห่เทียนเข้าพรรษา

แบบสอบถามความเป็นที่รู้จักในแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

โครงการวิจัย : ศักยภาพทางการท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

จ.ชัยภูมิ					
1.		อนุสาวรีย์ พระยาภักดีชุมพล (พญาแล)	7.		ประเพณีรำผีฟ้า
2.		งานบวงสรวง เจ้าพ่อพญาแล	8.		โบสถ์บ้านกุดโง้ง
3.		ปรางค์กู่	9.		หมู่บ้านทอผ้าไหม บ้านเขว้า
4.		ภูพระ (วัดศิลาอาสน์)	10.		แหล่งทอผ้าซิด บ้านโนนเสลา
5.		พระพุทธรูปใหญ่ และโบสถ์ บ้านคอนสวรรค์	11.		งานบุญเดือนสี่ ประเพณีแข่งขัน สะบ้า
6.		พระธาตุ หนองสามหมื่น			

ภาคผนวก 4
แบบสอบถามศักยภาพ

แบบสอบถามงานวิจัย กองทุนสนับสนุนการวิจัย(สกว.)

เลขที่

Questionnaire for The Thailand Research Fund Project (TRF)

“ศักยภาพทางการท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้”

“Potential of Artistic and Cultural Tourism in The Lower Northeastern Part of Thailand”

วัตถุประสงค์

แบบสอบถามนี้สร้างขึ้นเพื่อเป็นเครื่องมือวิจัยแหล่งท่องเที่ยว คำตอบของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งในการนำมาประมวลผลเพื่อการพัฒนาและการจัดการแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้สู่ความยั่งยืน
คำชี้แจง

แบบสอบถามมี 3 ตอน ประกอบด้วย 1. ผู้ให้ข้อมูล 2. ศักยภาพแหล่งท่องเที่ยว 3. ความคิดเห็น
โปรดขีดเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องด้านหน้าที่เหมาะสมกับคำตอบของท่าน

ตอนที่ 1. ผู้ให้ข้อมูล

1. ผู้ให้ข้อมูล	☐ นักท่องเที่ยว	☐ คนในชุมชน	☐ ผู้ประกอบธุรกิจ ท่องเที่ยว	☐ หน่วยงานราชการ
-----------------	--	------------------------------------	--	---

ตอนที่ 2. ศักยภาพแหล่งท่องเที่ยว

1. คุณค่าของแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

1. ระดับความสำคัญของแหล่งท่องเที่ยว	☐ นานาชาติ	☐ ประเทศชาติ	☐ ท้องถิ่น
2. ความเป็นเอกลักษณ์เฉพาะทาง	☐ มี	☐ ไม่มี	
2.1 ประวัติศาสตร์			
2.2 วัฒนธรรมประเพณีและวิถีชีวิต	☐ มี	☐ ไม่มี	
3. ความสมบูรณ์	☐ มาก	☐ ปานกลาง	☐ น้อย
3.1 ของสิ่งก่อสร้างทางประวัติศาสตร์			
3.2 ของวัฒนธรรมประเพณีและวิถีชีวิต	☐ มาก	☐ ปานกลาง	☐ น้อย
4. ความผูกพันต่อชุมชน	☐ มาก	☐ ปานกลาง	☐ น้อย
5. ความกลมกลืนและงดงามกับสภาพแวดล้อม	☐ มาก	☐ ปานกลาง	☐ น้อย

2. ความนิยมของแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

1. ความมีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักของแหล่งท่องเที่ยว	☐ มาก	☐ ปานกลาง	☐ น้อย
2. วันที่ท่านเข้าชมแหล่งท่องเที่ยว	☐ วันหยุด นักชัตฤกษ์	☐ วันเสาร์ - อาทิตย์	☐ วันจันทร์ - ศุกร์
3. วันที่ท่านเข้าชมแหล่งท่องเที่ยวมีจำนวน นักท่องเที่ยวมากน้อยระดับใด	☐ มาก	☐ ปานกลาง	☐ น้อย
4. ความคาดหวังต่อแหล่งท่องเที่ยว	☐ มาก	☐ ปานกลาง	☐ น้อย

3. ความพร้อมของแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

1. ความน่าสนใจของแหล่งท่องเที่ยว	☐ มี	☐ ไม่มี	
2. ที่ตั้งอยู่ห่างจากตัวเมืองเพียงใด	☐ มาก	☐ ปานกลาง	☐ น้อย
3. ความชัดเจนของป้ายบอกเส้นทาง	☐ มาก	☐ ปานกลาง	☐ น้อย
4. สถานที่จอดรถ	☐ มี	☐ ไม่มี	
5. ศูนย์บริการข้อมูล	☐ มี	☐ ไม่มี	
6. ร้านจำหน่ายของที่ระลึก	☐ มี	☐ ไม่มี	
7. ร้านอาหาร	☐ มี	☐ ไม่มี	
8. ห้องสุขา	☐ มี	☐ ไม่มี	
9. ผู้นำชม	☐ มี	☐ ไม่มี	
10. ที่พัก	☐ มี	☐ ไม่มี	
11. ป้ายและสัญญาณเตือนภัย	☐ มี	☐ ไม่มี	
12. เจ้าหน้าที่ดูแลความปลอดภัย	☐ มี	☐ ไม่มี	

ตอนที่ 3. ความคิดเห็น

1. ท่านคิดว่าแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้ ข้อใดต่อไปนี้ ควรได้รับการพัฒนาปรับปรุง
สามารถตอบได้มากกว่าหนึ่งข้อ

☐ การประชาสัมพันธ์แหล่งท่องเที่ยว	☐ ร้านจำหน่ายสินค้าที่ระลึก
☐ ความสวยงามทางภูมิทัศน์ของแหล่งท่องเที่ยว	☐ ร้านอาหาร
☐ ความสะอาดของแหล่งท่องเที่ยวและชุมชนโดยรอบ	☐ ความสะอาดของห้องสุขา
☐ สภาพแวดล้อมที่ส่งเสริมภาพลักษณ์แหล่งท่องเที่ยว	☐ ที่พัก
☐ กิจกรรมเสริมความรู้และความบันเทิง	☐ ความชัดเจนของป้ายบอกเส้นทาง
☐ ความสะดวกของที่จอดรถ	☐ ความปลอดภัยของเส้นทางสู่แหล่งท่องเที่ยว

2. ท่านคิดว่าแหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้ สามารถเชื่อมต่อกับแหล่งท่องเที่ยวของ ประเทศใด
มากที่สุด สามารถตอบได้มากกว่าหนึ่งข้อ

☐ ลาว	☐ กัมพูชา	☐ เวียดนาม
------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------

ภาคผนวก 5
ประวัติผู้วิจัย

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ	บัญชา นาคทอง	หัวหน้าโครงการวิจัยผู้รับทุน
วัน/เดือน/ปีเกิด	20 พฤศจิกายน 2501	
หน่วยงานที่สังกัด	ศูนย์กลางมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน ถ.สุรนารายณ์ อ.เมือง จ.นครราชสีมา 30000	
สถานที่ทำงาน	คณะวิศวกรรมศาสตร์และสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	
โทรศัพท์ที่ทำงาน	044-271312 ต่อ 3620 E-mail: b_bancha@hotmail.com	
วุฒิการศึกษา	ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร	
ประวัติการทำงาน	รับราชการ ตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2526 - ถึงปัจจุบัน อาจารย์ประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์และสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	

ชื่อ	สุภาพร วีระปรียาภูร	ผู้ร่วมวิจัย
วัน/เดือน/ปีเกิด	4 พฤษภาคม 2498	
หน่วยงานที่สังกัด	ศูนย์กลางมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน ถ.สุรนารายณ์ อ.เมืองจ.นครราชสีมา 30000	
สถานที่ทำงาน	คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม สาขาวิชาศิลปภาพพิมพ์	
โทรศัพท์ที่ทำงาน	044-271312 ต่อ 3653 ,3652 E-mail: artnew2@hotmail.com	
วุฒิการศึกษา	กศ.ม. (ศิลปศึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	
ประวัติการทำงาน	รับราชการ ตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2525 - ถึงปัจจุบัน อาจารย์ประจำคณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม สาขาวิชาศิลปภาพพิมพ์	

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ	ดวงนภา ศิลปสาย	ผู้ร่วมวิจัย
วัน/เดือน/ปีเกิด	29 เมษายน 2515	
หน่วยงานที่สังกัด	ศูนย์กลางมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน ถ.สุนทรารายณ์ อ.เมือง จ.นครราชสีมา 30000	
สถานที่ทำงาน	คณะวิศวกรรมศาสตร์และสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	
โทรศัพท์ที่ทำงาน	044-271312 ต่อ 3622 E-mail: jack_sinlapasai@hotmail.com	
วุฒิการศึกษา	สศ.ม. (สถาปัตยกรรมศาสตร์) มหาวิทยาลัยศิลปากร	
ประวัติการทำงาน	รับราชการ ตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2540 - ถึงปัจจุบัน อาจารย์ประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์และสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	

ชื่อ	พงษ์ศักดิ์ ลอยฟ้า	ผู้ร่วมวิจัย
วัน/เดือน/ปีเกิด	25 พฤษภาคม 2516	
หน่วยงานที่สังกัด	ศูนย์กลางมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน ถ.สุนทรารายณ์ อ.เมือง จ.นครราชสีมา 30000	
สถานที่ทำงาน	คณะวิศวกรรมศาสตร์และสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	
โทรศัพท์ที่ทำงาน	044 -271312 ต่อ 3620 E-mail: p_loifa@yahoo.com	
วุฒิการศึกษา	สศ.บ.(สถาปัตยกรรมศาสตร์) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	
ประวัติการทำงาน	รับราชการ ตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2541 - ถึงปัจจุบัน อาจารย์ประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์และสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ	จิตรมณี ดิอุดมจันทร์	ผู้ร่วมวิจัย
วัน/เดือน/ปีเกิด	31 มีนาคม 2510	
หน่วยงานที่สังกัด	ศูนย์กลางมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน ถ.สุนทรารายณ์ อ.เมืองจ.นครราชสีมา 30000	
สถานที่ทำงาน	คณะวิศวกรรมศาสตร์และสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	
โทรศัพท์ที่ทำงาน	044 -271312 ต่อ 3610	
วุฒิการศึกษา	สถ.ม.(สถาปัตยกรรมภายใน) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	
ประวัติการทำงาน	รับราชการ ตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2542 - ถึงปัจจุบัน อาจารย์ประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์และสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน	