



รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

(ภาคผนวก)

โครงการ “การสืบค้นและจัดการมรดกทาง
วัฒนธรรมเมืองพะเยาเพื่อการพัฒนาเมืองยั่งยืน
อย่างสร้างสรรค์”

โดย ดร.ประกอบศิริ กักดีพินิจ และคณะ

เมษายน 2556

รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

(ภาคผนวก)

โครงการ “การสืบค้นและจัดการมรดกทาง วัฒนธรรมเมืองพะเยาเพื่อการพัฒนาเมืองยั่งยืน อย่างสร้างสรรค์”

โดย

ดร.ประกอบศิริ ภัคดีพิทักษ์

อาจารย์อัมเรศ เทพมา

อาจารย์จรรวรณ์ โพษยานนท์

ดร.อดิศร เรือลม

นายพิศาล แก้วอยู่

นางสาวปานณนาถ บัวเงิน

นางสาววิมลรัตน์ บุตรดาชัย

มหาวิทยาลัยพะเยา

มหาวิทยาลัยพะเยา

มหาวิทยาลัยพะเยา

สำนักงานโยธาธิการและผังเมืองพะเยา

ผู้ช่วยนักวิจัย

ผู้ช่วยนักวิจัย

ผู้ช่วยนักวิจัย

สนับสนุนโดยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย

สารบัญ

ภาคผนวก		หน้า
ภาคผนวก ก	ข้อมูลอาคารสาธารณะ ประเภททางศาสนา	1
ภาคผนวก ข	ข้อมูลปราชญ์ชาวบ้าน	167
ภาคผนวก ค	แผนที่ผังเมืองแสดงข้อกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่ออนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมเมืองพะเยาเพื่อการพัฒนาเมืองยั่งยืนอย่างสร้างสรรค์	284

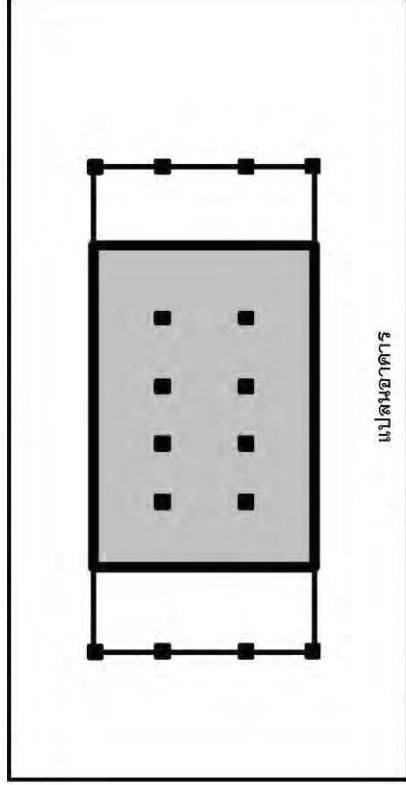
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 10' 35.66" N 99° 53' 22.04" E ผู้สร้าง
ชื่อวัด วัดศรีโคมคำ ปี
เลขที่วัด 692 หมู่ 1 ถ.พหลโยธิน ตำบล เมือง จังหวัด พะเยา
ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย
ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่า ☐ หางสัตว์ตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....
ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางศาสนาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นสวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นสวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1 ☒ ไม้ ☐ สีทาสี ☐ สีส้ม ☐ สีส้ม

3.1.2 ☒ คอนกรีต ☐ สีส้ม ☐ สีส้ม

3.1.3 ☐ เหล็ก ☐ สีส้ม ☐ สีส้ม

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ความสูงของอาคาร

ความสูงอาคาร	รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคาอะเสงถึง
1.00		0.00
3.00		0.00
3.00		

ความสูงอาคาร

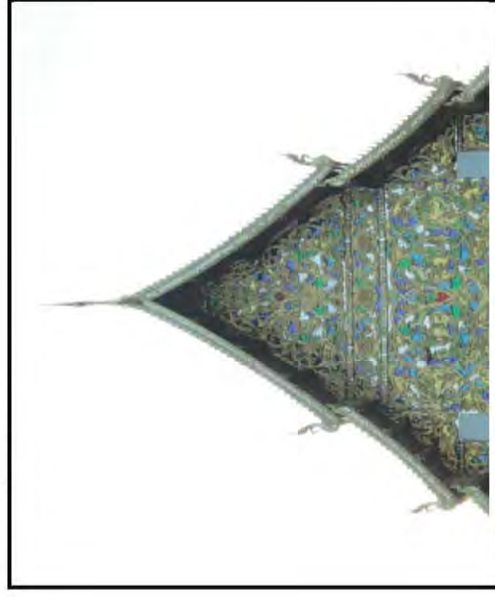
รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคาอะเสงถึง

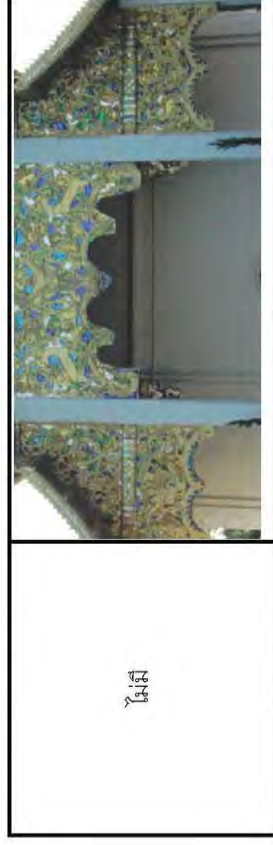
3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แสงแดด รวงผึ้ง



หน้าบันวัดหลัก

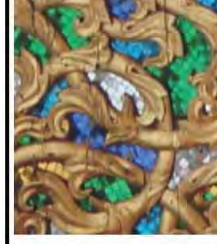


ไม่มี

ลวดลายในบางประตู

ลวดลายของกระจกสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 9' 57.54" N 99° 54' 56.78" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดสีมามะณี ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล เวียง อำเภอ จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบราณสถาน

ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

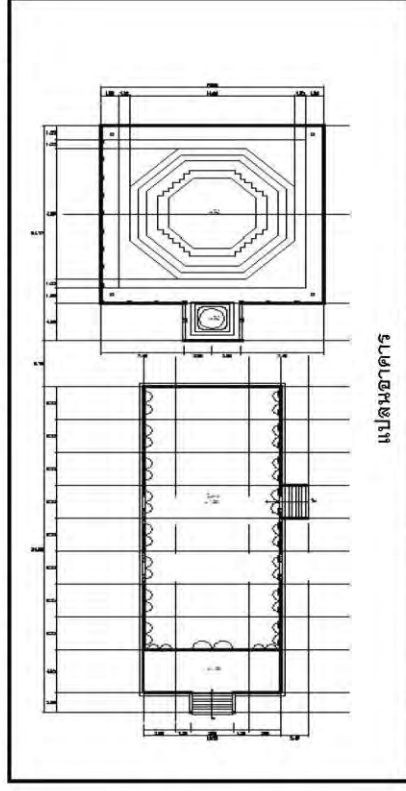
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☒ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางกวัก ☐ ทางัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแผนอาคาร กว้าง 12.25 เมตร ยาว 36.58 เมตร



แบบแผนอาคาร

โปรดเขียนแผนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

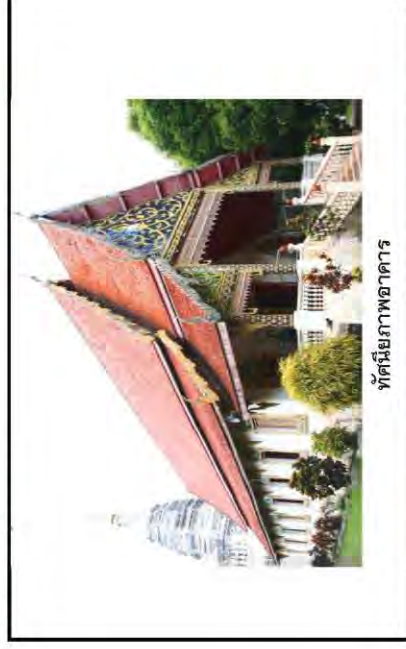
2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

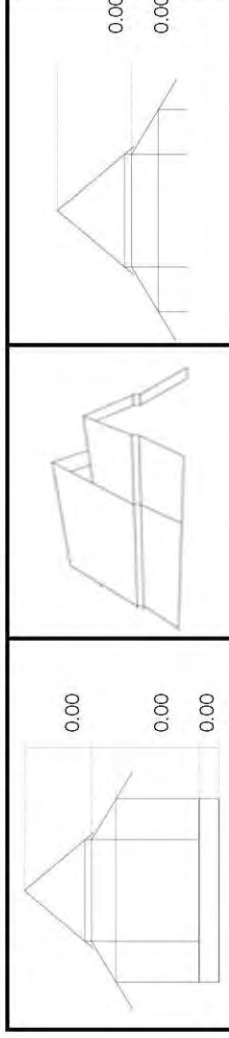
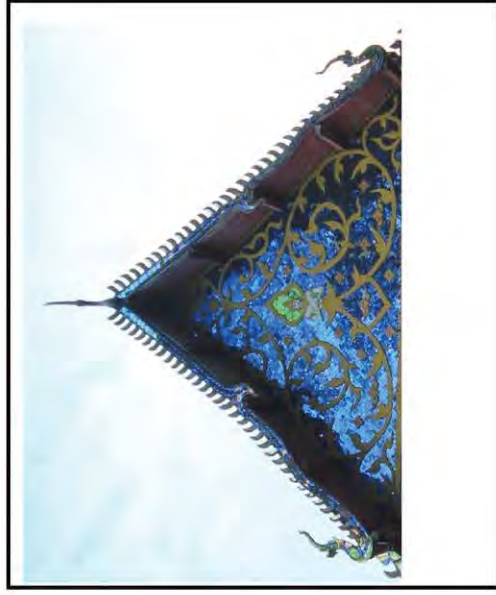
ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้	สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต	สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก	สี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้านั้นอาคารหลัก



ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

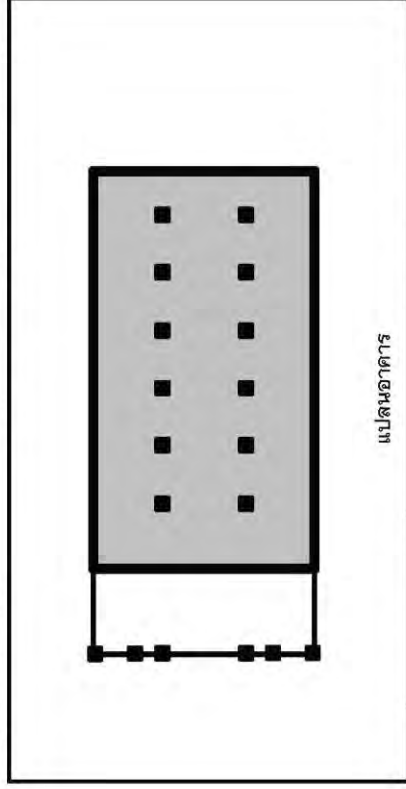
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°10'57.72" N 99°54'18.13" E ผู้สร้าง พระเจ้าเอกทัศราช
 ชื่อวัด วัดป่าแดงบนนาโค(วัดพญารวง) ปีที่ก่อสร้าง 2042 ถึงปัจจุบัน 513 ปี
 เลขที่วัด 0 หมู่ 2 ตำบล ท่าวังทอง อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน โบสถ์ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัดตมุงหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัดตมุงหลังคา ☒ หางวาว ☐ หางคี่ตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 0 เมตร ยาว 0 เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

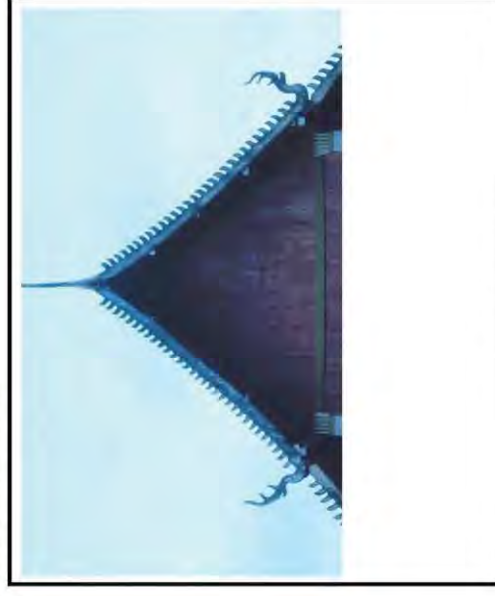
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม			
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นผนังองค์ประกอบอาคาร			
3.1.1	☒	ไม้	สีทึบ สี แดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทึบอมก๊าด สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทึบเหล็ก สี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 งานประดับตกแต่ง



หน้าบรรลัอาคารหลัก

	0.00		0.00
	0.00		0.00
	0.00		0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเลถึงตั้ง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวรั้ว



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระฉกสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 10' 0.90" N 99° 54' 11.78" E ผู้สร้าง เจ้าสิทธิที่ดินพระยา

ชื่อวัด วัดราชคฤห์ ปีที่ก่อสร้าง ปี

เลขที่วัด ตำบล อำเภอ จังหวัด พระยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน

จำนวนชั้น ส่วน พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

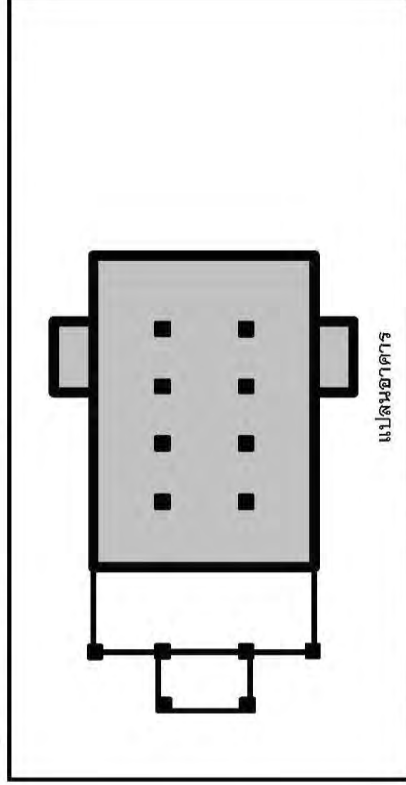
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่า ☐ ทางสี่ตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางศาสนาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายภายนอกอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

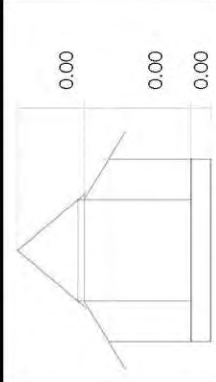
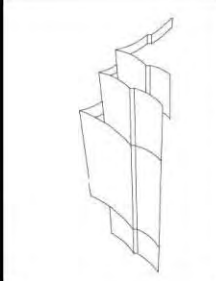
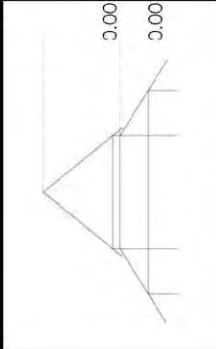
ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒ ไม้	☐ สี่เหลี่ยม	☐ สีส้ม	☐ แดง
3.1.2	☒ คอนกรีต	☐ สี่เหลี่ยม	☐ สี่เหลี่ยม	☐ สีขาว
3.1.3	☐ เหล็ก	☐ สี่เหลี่ยม	☐ สี่เหลี่ยม	☐ สี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ความสูงของอาคาร

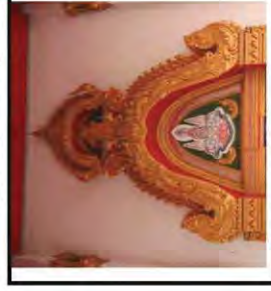
		
ความสูงอาคาร	รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



หน้าบรรลัอาคารหลัก



ลวดลายในบางประตู

ลวดลายของกระจกสี

รูปแบบคาน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 10' 50.51" N 99° 53' 21.62" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดพระธาตุศรีจอมทอง

ปีที่ก่อสร้าง

ถึงปัจจุบัน

เลขที่วัด

ตำบล

เวียง

อำเภอ

จังหวัด

พะเยา

ประเภทการใช้งาน นิรคทำเครื่องหมาย

ระบุพื้นที่การใช้งาน

วิหาร

ส่วน

พุทธาวาส

สังฆาวาส

จำนวนชั้น

1 ชั้น

2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา

กระเบื้องคอนกรีต

กระเบื้องลอน

ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา

ค้ำฟ้า

ทางตัดตรง

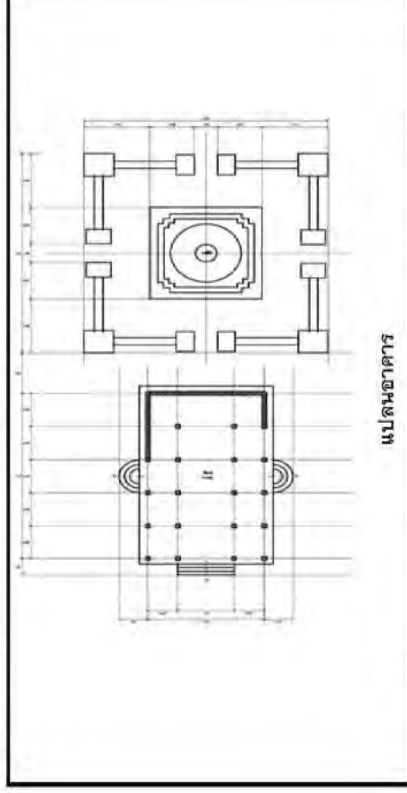
อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร

กว้าง 7.73 เมตร.

ยาว 13.45 เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง

ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี
-------	-------	-------

2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง

ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี
-------	-------	-------

2.2 รูปถ่ายของอาคาร

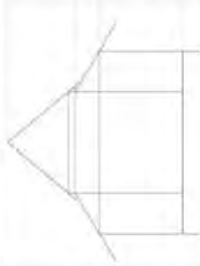
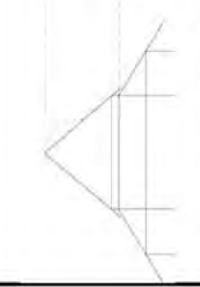


ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

		
1.87	3.70	2.55
3.70	2.05	4.11

ความสูงอาคาร ความสูงหลังคา (อะเสถึงตั้ง) รูปทรงหลังคา

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู แฉ่ง แฉ่ง รวงผึ้ง



ลวดลาย โคมประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบคาน



ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1 ไม้ ☒ สังกะสี ☐ สังกะสี

3.1.2 คอนกรีต ☒ สังกะสี ☐ สังกะสี

3.1.3 เหล็ก ☐ สังกะสี ☐ สังกะสี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ผนังอาคารหลัก

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 9' 42.13" N 99° 54' 54.34" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดพระศรีจอมเรือง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด 14 ตำบล เวียง อำเภอ จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่การใช้งาน วิหาร ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

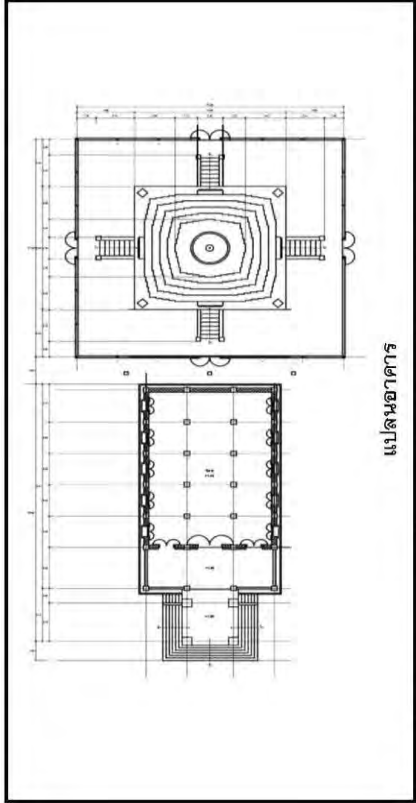
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☐ หางพัดตรง ☐ อื่นๆ คอนกรีต

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นสลาดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นสลาดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายขณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

- ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม
- 3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร
- 3.1.1 ไม้ ☐ สิหาไม้ สี ☐
- 3.1.2 คอนกรีต ☒ สีทาคอนกรีต สี ☐
- 3.1.3 เหล็ก ☐ สีทาเหล็ก สี ☐

- 3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร
- 3.2.1 ความสูงของอาคาร

ไม่มี

หน้าบรรทัดอาคารหลัก

ไม่มี	0.00		ไม่มี	0.00
	0.00			0.00
	0.00			0.00

- ความสูงอาคาร
- รูปทรงหลังคา
- ความสูงหลังคา(อะเลถึงตง)
- 3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าบัน ราวระเบียง
- ลวดลายเหนือประตู
- แผงแล รางมุ้ง

ไม่มี	
-------	--

- ลวดลายในบ้านประตู
- ลวดลายของกระจกลี
- รูปแบบค้ำยัน

ไม่มี		
-------	---	---

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 9' 55.64" N 99° 54' 1.99" E

ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดสูง หรือวัดศรีอุ้มคำ ปีที่ก่อสร้าง

ถึงปัจจุบัน

ปี

เลขที่วัด

ตำบล

เวียง

อำเภอ

เมือง

จังหวัด

พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน

วิหาร

ส่วน

☒ พุทธาวาส

☐ สังฆาวาส

จำนวนชั้น

☒ 1 ชั้น

☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา

☐ กระเบื้องดินกรวด

☐ กระเบื้องลอน

☒ ดินเผา

☐ หางว่าว

อื่นๆระบุ.....

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา

☒ หางว่าว

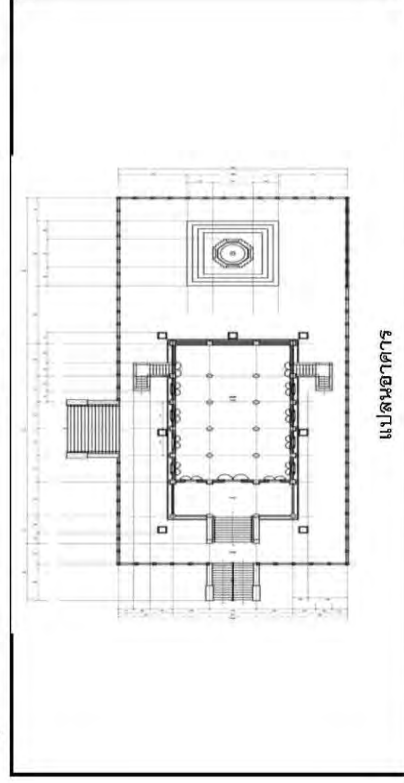
☐ หางตัดตรง

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแผนอาคาร

กว้าง 13.1 เมตร.

ยาว 26.69 เมตร.



แผนอาคาร

โปรดเขียนแผนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายปะติมากรรมอาคาร

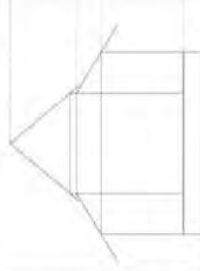
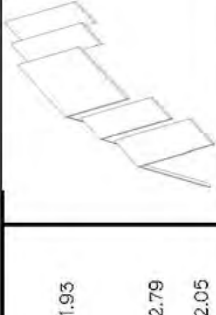


ปะติมากรรมอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

		
1.93	1.93	1.93
2.79		4.11
2.05		

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

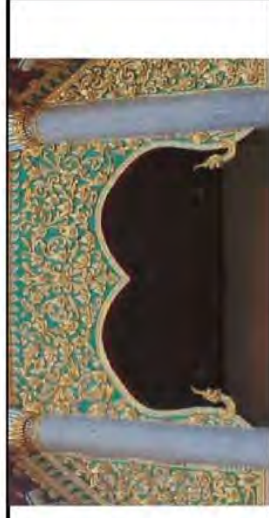
ความสูงหลังคาอะเล็งดัง

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้บ้านอาคารหลัก



วัสดุสายเคเบิลประตู



วัสดุสายเคเบิลประตู

วัสดุสายเคเบิลประตู

รูปแบบคาน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

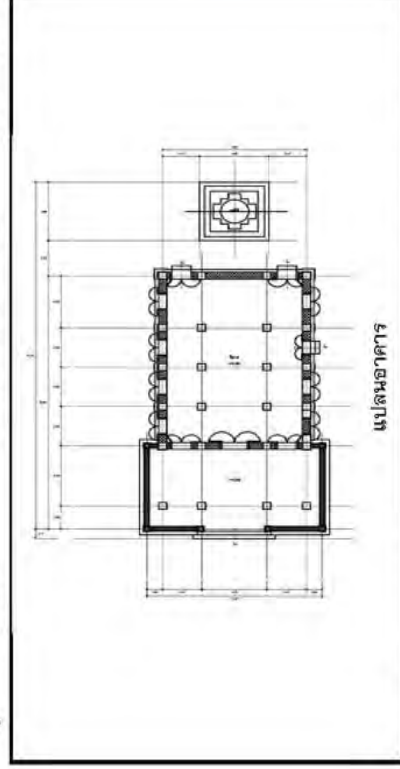
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 13° 10' 24.84" N 99° 55' 41.91" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดบุญยืน ปีที่ก่อสร้าง 2410 ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด ตำบล เวียง อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่า ☐ หางดัดตรง ขึ้นๆ ระบุ.....

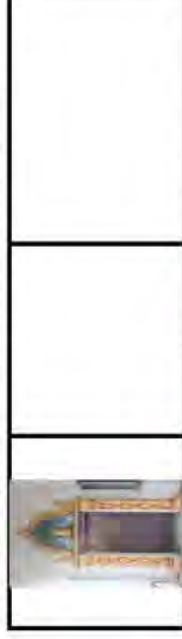
ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 11.63 เมตร ยาว 27.27 เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นเลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นเลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

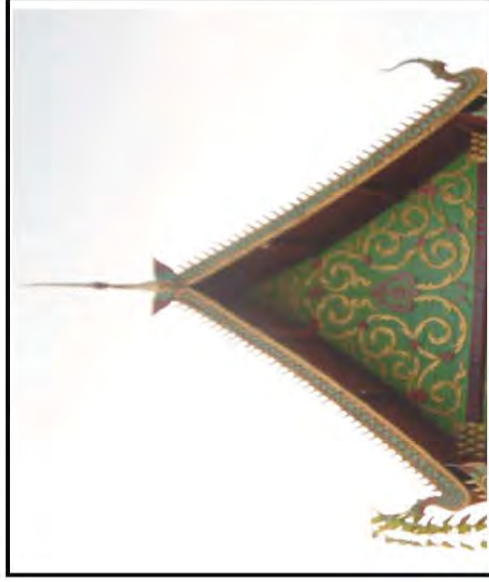
3.1.1 ✓ ไม่ สู้ทำไม้ สู้เขียวแดง

3.1.2 ☒ คอมพิวเตอร์ สืบหาข้อมูลเกี่ยวกับสัตว์

3.1.3 เหล็ก สังกะสี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าที่บริหารหลัก



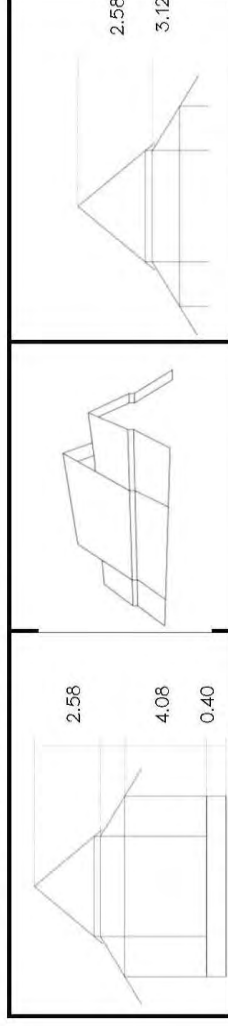
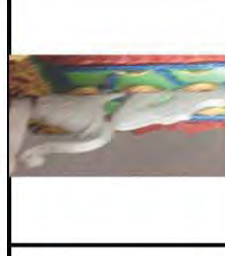
ลวดลายในงานประติมากรรม



ลวดลายของกระจกสี



พระบาทสมเด็จพระ



ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสียดัง)

3.3 รูปแบบผลวลตายที่อาการมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหมือนใบพัด หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

เพลงแสง รวงผึ้ง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

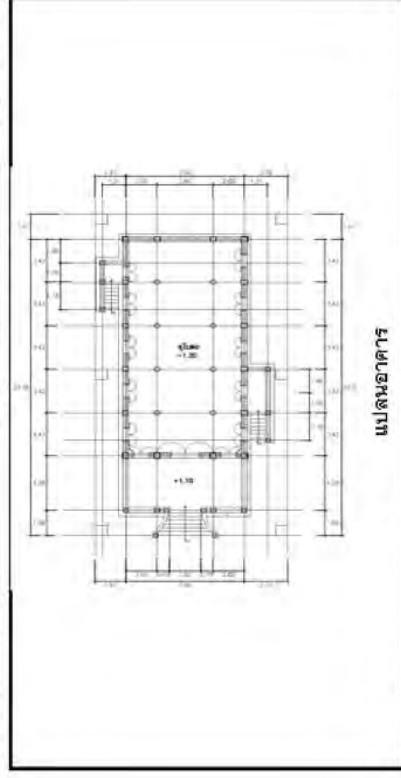
พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 10' 9.33" N 99° 53' 54.24" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดไชยอวาสี ปีที่ก่อสร้าง มีปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด 2 หมู่ 1 ตำบล เวียง อำเภอ จังหวัด พะเยา
ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ สุทธิ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่า ☐ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 7.6 เมตร ยาว 23.36 เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายปะติมากรรมอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

0.00	0.00	0.00
------------------------------	------------------------------	------------------------------

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1 ไม้ ☒ สึกไม้ สีสแดง

3.1.2 คอนกรีต ☒ สีกอมกรีด สีขาว

3.1.3 เหล็ก ☐ สีเทาเหล็ก สี

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเลถึงตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง จารึกไม้ จารึกเรียง

3.2.1 ผนังอาคารหลัก

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล รวงผึ้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 10' 7.37" N 99° 54' 21.56" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดหัวข่วงแก้ว ปีที่ก่อสร้าง ปี

เลขที่วัด ตำบล เวียง อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องมหาย

รณรงก์ที่ใช้การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

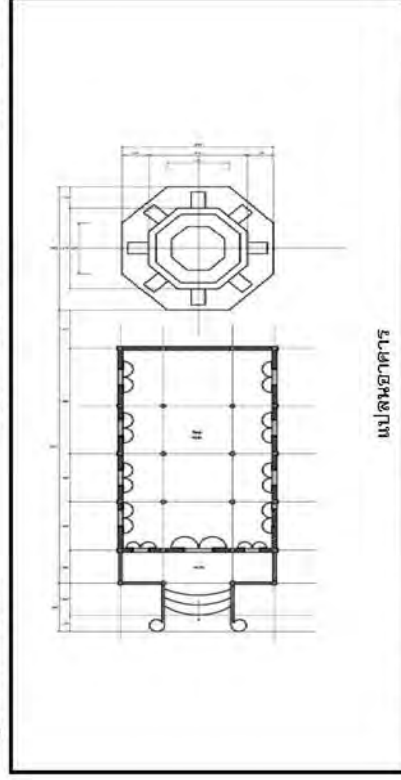
จำนวนชั้น 1 ชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่า ☐ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

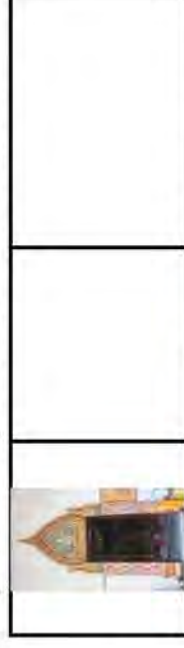
ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 10.42 เมตร ยาว 22.77 เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เชื่อมตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นรายละเอียด หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นรายละเอียด หรือ จำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายอาคาร



หน้าตัดอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

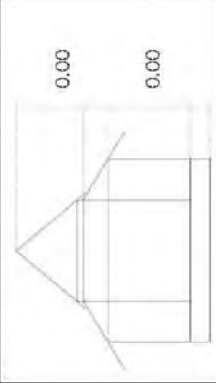
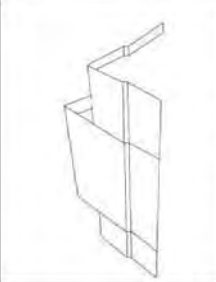
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้	สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาผนัง	สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก	สี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ผนังอาคารหลัก



	0.00		0.00		0.00
--	------	---	------	---	------

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงดิ่ง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

แสงเงา ราวบันได

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลือ

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

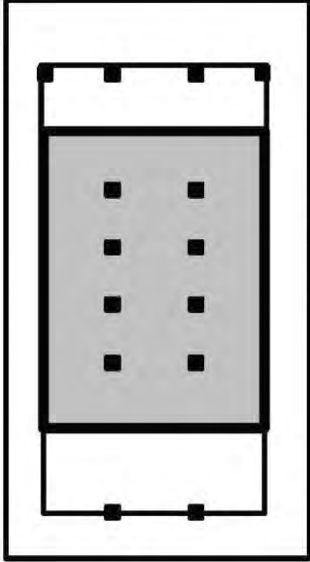
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 7'19.72"N 99°54'28.03"E ผู้สร้าง _____ ปี
 ชื่อวัด วัดแม่ตำบุญโยง ปีที่ก่อสร้าง _____ ถึงปัจจุบัน _____ ปี
 เลขที่วัด หมู่ 9 ตำบล แม่กา อำเภอ จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย _____
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่า ☐ ทางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นสวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นสวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

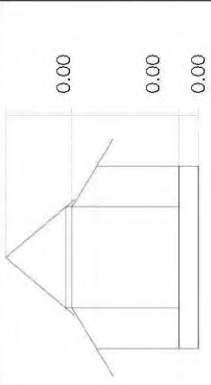
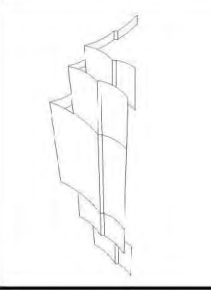
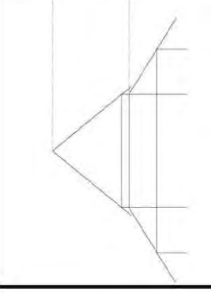
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม			
3.1	วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร		
3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีส้ม แดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สีส้ม

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ความสูงของอาคาร

	0.00		0.00		0.00
---	------	--	------	---	------

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถิงตั้ง)

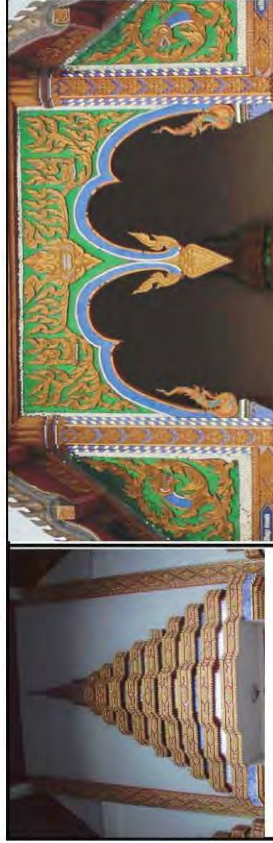
3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวค้ำ



หน้าบรรลืออาคารหลัก



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

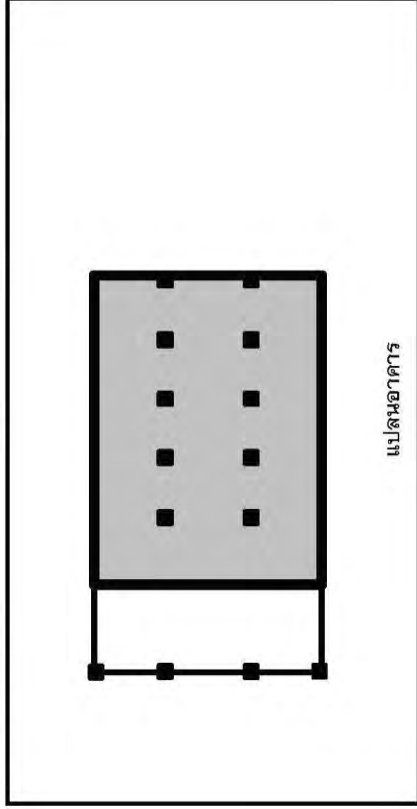
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ที่กักทางภูมิศาสตร์	ไม่พบ	ผู้สร้าง	
ชื่อวัด	วัดป่าลานคำ	ถึงปัจจุบัน	ปี
เลขที่วัด	ตำบล	อำเภอ	จังหวัด
ประเภทการใช้งาน	ไม่พบ	แม่ค้า	พะเยา
รูปแบบที่การใช้งาน	วิหาร	ส่วน	สังฆาวาส
จำนวนชั้น	1 ชั้น	1 ชั้น	2 ชั้น
วัสดุผนังหลังคา	☐ กระเบื้องคอนกรีต	☒ กระเบื้องลอน	☒ ดินเผา
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา	☒ หางว่าว	☐ ทางตัดตรง	อื่นๆระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร	กว้าง	เมตร.	ยาว	เมตร.
---------------------	-------	-------	-----	-------



2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายลักษณะอาคาร



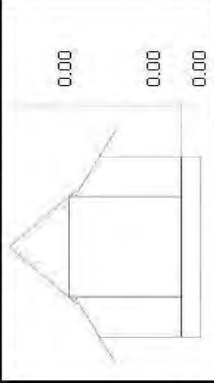
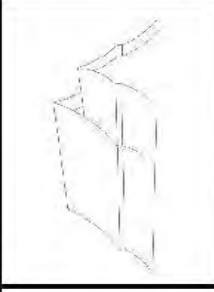
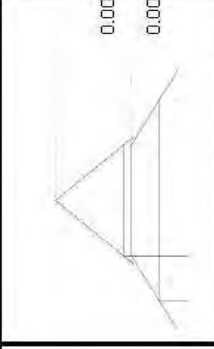
โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม			
3.1	วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร		
3.1.1	☒ ไม้	☐ สิเมนต์	
3.1.2	☒ ดินเผา	☐ สิเมนต์	
3.1.3	☐ เหล็ก	☐ สิเมนต์	

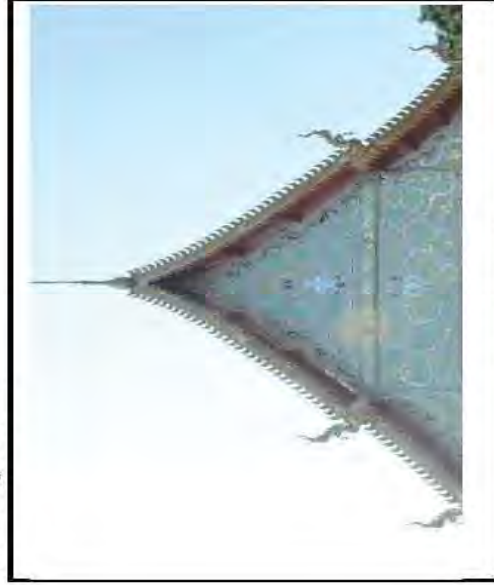
		
ความสูงอาคาร	รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสยั้งคอง)
0.00		0.00
0.00		0.00
0.00		

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ฐานบันได จารึกเขียน

3.2.1 ความสูงของอาคาร

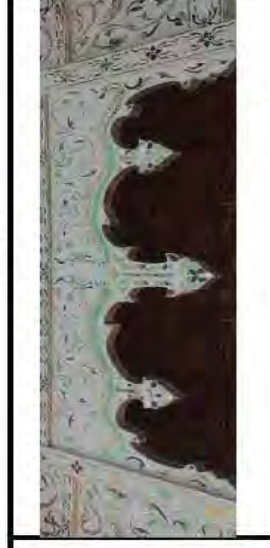
แผงแล ววงโค้ง



หน้าบรรลัอาคารหลัก



ลวดลายในบานประตู



ลวดลายของกระจกสี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

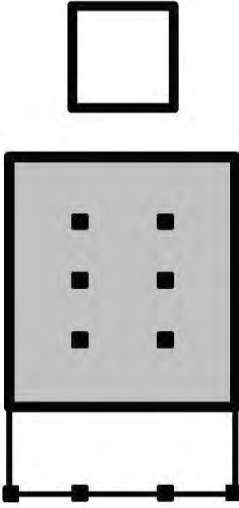
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์	19° 10' 16.11" N 99° 55' 37.32" E	ผู้สร้าง	
ชื่อวัด	วัดเจติยภูมิ	ปีที่ก่อสร้าง	ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด	หมู่ 1 ตำบล	ที่ว่างทอง	อำเภอ จังหวัด พะเยา
ประเภทการใช้งาน	โปรดทำเครื่องหมาย	วิหาร	ส่วน
ระบุหน้าที่การใช้งาน		☒ 1 ชั้น	☐ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
จำนวนชั้น		☒ 1 ชั้น	☐ 2 ชั้น
วัสดุผนังหลังคา	☐ กระเบื้องคอนกรีต	☐ กระเบื้องลอน	☒ ดินเผา
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา	☒ หางว่า	☐ หางดัดตรง	อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร	กว้าง	เมตร.	ยาว	เมตร.
---------------------	-------	-------	-----	-------



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นสวดคล้าย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นสวดคล้าย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายขณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

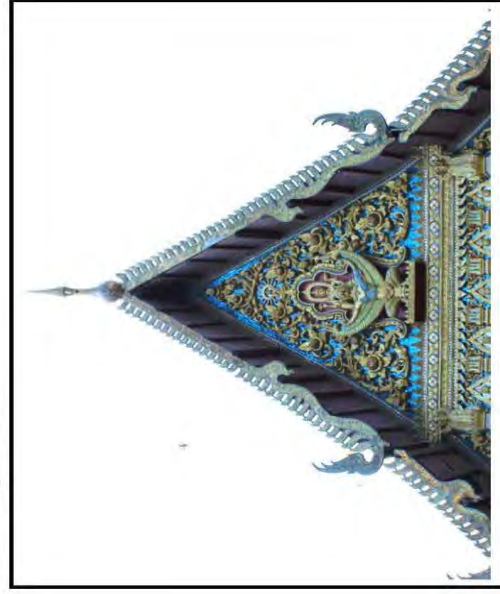
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

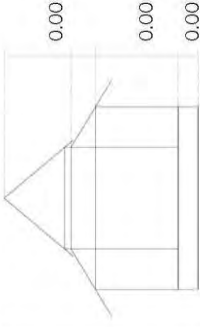
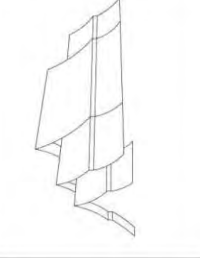
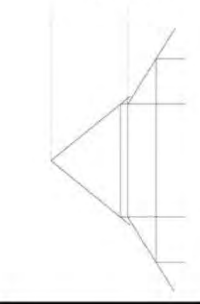
ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม			
3.1	วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร	ไม้	สีเทาไม้ สี แดง
3.1.1		✓	
3.1.2	คอนกรีต สีทาคอนกรีต สีขาว	✓	
3.1.3	เหล็ก สีทาเหล็ก สี		

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ความสูงของอาคาร



หน้าบรรลืออาคารหลัก

		
0.00	0.00	0.00
0.00	0.00	0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเล็งดัง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง แฉ่งแล ราวผึ้ง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

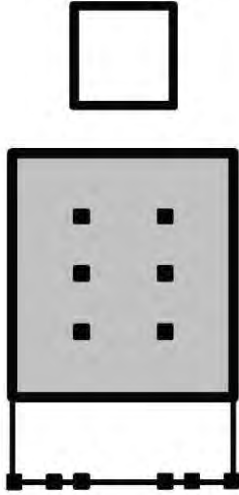
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์	19° 11' 16.71" N 99° 55' 33.38" E	ผู้สร้าง			
ชื่อวัด	วัดหนองหวี	ปีที่ก่อสร้าง	ถึงปัจจุบัน	ปี	
เลขที่วัด	หมู่ 5 ตำบล	เวียง	อำเภอ	จังหวัด	พะเยา
ประเภทการใช้งาน	โปรดทำเครื่องหมาย	วิหาร	ส่วน	พุททาวาส	สังฆาวาส
ระนาบพื้นที่การใช้งาน	จำนวนชั้น	☒ 1 ชั้น	☒ 2 ชั้น		
วัสดุผนังหลังคา	☐ กระเบื้องคอนกรีต	☐ กระเบื้องลอน	☒ ดินเผา		
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา	☒ หางว่าว	☐ หางตัดตรง	อื่นๆ ระบุ.....		

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร

กว้าง	ยาว	เมตร.
		
แปลนอาคาร		

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายลักษณะอาคาร



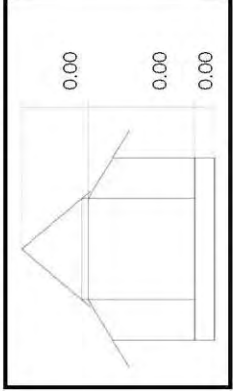
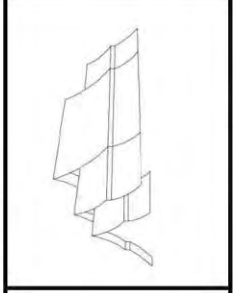
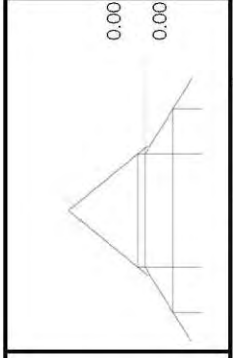
ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

- ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม
- 3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร
- | | | |
|-------|---------|--------|
| 3.1.1 | ไม้ | สีทาสี |
| 3.1.2 | คอนกรีต | สีทาสี |
| 3.1.3 | เหล็ก | สีทาสี |

		
0.00	0.00	0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคาอะเสงตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

3.2.1 ความสูงของอาคาร

ลวดลายเหนือประตู

แสงแด ราวบันได



หน้าบรลัอาคารหลัก



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระฉกสี

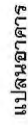
รูปแบบค้ำยัน



5 016 วัดคอกบัววัดคาราสมา

19° 11' 58.75" N 99° 56' 24.04" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดดอกบัว ปีที่ก่อสร้าง _____
 เลขที่วัด หมู่ 7 ตำบล ท่างิ้วทอง อำเภอ เมือง
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย _____
 ระบุหน้าที่การใช้งาน _____
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น _____
 วิธีการ ส่วน พุทธवास ☒ _____
 วัดสูงหรือหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่า ☐ ทางตัดตรง _____
 ส่วนที่ 2 รายละเอียดแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

ชว
เมตร.



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประต แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



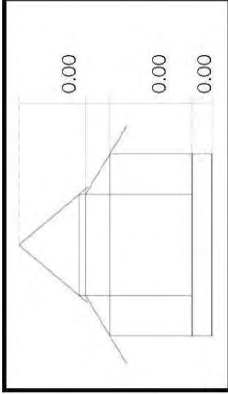
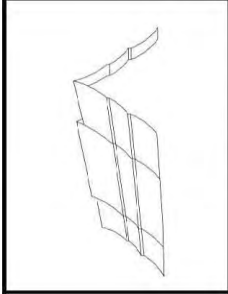
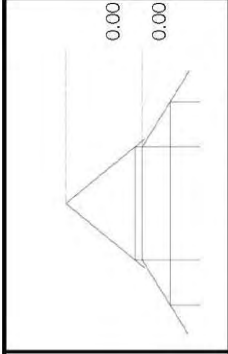
29

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

- | | |
|--|---|
| 3.1 วัสดุที่ใช้เป็นผนังองค์ประกอบอาคาร | |
| 3.1.1 ไม้ | ✓ |
| 3.1.2 คอนกรีต | ✓ |
| 3.1.3 เหล็ก | |
| 3.1.4 สังกะสี | |
| 3.1.5 อิฐ | |
| 3.1.6 หิน | |
| 3.1.7 วัสดุสังเคราะห์ | |
| 3.1.8 วัสดุอื่น ๆ | |

		
ความสูงอาคาร	รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ความสูงของอาคาร

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวค้ำ



หน้าบรรลัอาคารหลัก



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำ



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

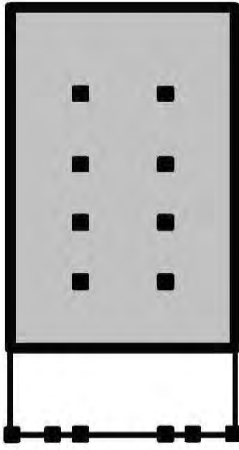
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์	19° 11' 18.23" N 99° 56' 16.50" E	ผู้สร้าง	
ชื่อวัด	วัดเชียงทอง	ปีที่ก่อสร้าง	ปัจจุบัน
เลขที่วัด	หมู่ 8 ตำบล	ที่ก่อสร้าง	เมือง
ประเภทการใช้งาน	พระธาตุ	จังหวัด	พะเยา
ระบบน้ำที่ใช้	ประปา	จำนวนชั้น	1 ชั้น
จำนวนชั้น	1 ชั้น	จำนวนชั้น	2 ชั้น
วัสดุผนังหลังคา	กระเบื้องดินเผา	วัสดุผนังหลังคา	กระเบื้องดินเผา
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา	กระเบื้องดินเผา	รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา	กระเบื้องดินเผา

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบอาคาร	กว้าง	เมตร	ยาว	เมตร
-----------------	-------	------	-----	------



แปลนอาคาร

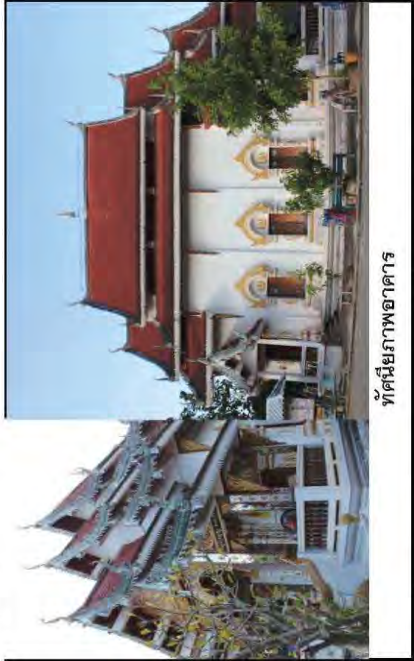
2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------|-------|-----|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ | สี | แดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต | สีขาว | |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก | สี | |

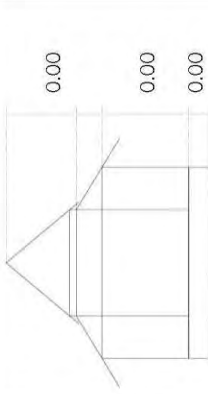
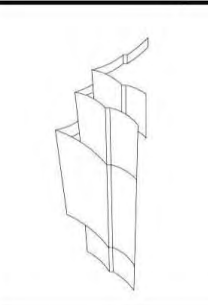
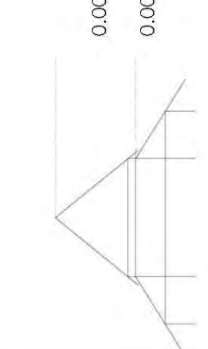
3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ความสูงของอาคาร



หน้าปรตอาคารหลัก

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

	0.00			0.00
	0.00			0.00
	0.00			0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเลถึงตั้ง)

3.3 รูปแบบสวดสหายที่อาคารมีพิเศษ เช่น สวดสหายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

สวดสหายเหนือประตู



สวดสหายในบานประตู



สวดสหายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

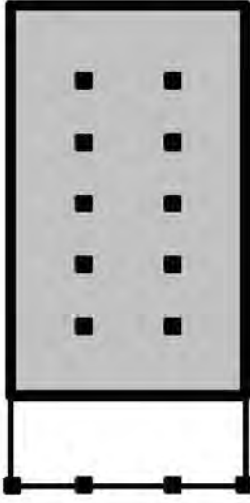
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°10'44.76" N 99°54'45.07" E ผู้สร้าง
ชื่อวัด วัดป่าแดด ปี
เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล ห้างทอง อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☒ ดินเผา
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางพัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



แปลนอาคาร

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



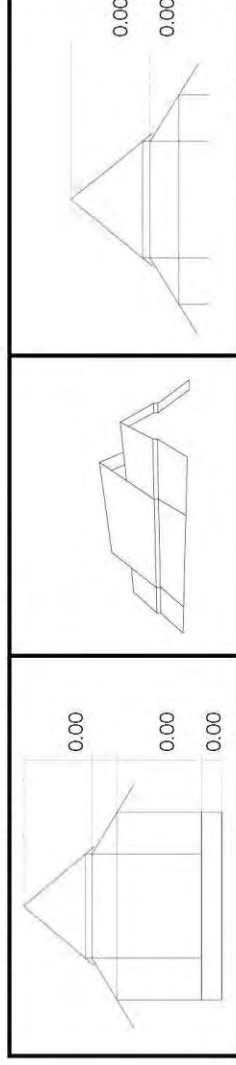
โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม			
3.1	วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร		
3.1.1	☒	ไม้	สีทาสีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาสีเขียว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาสีเขียว



ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถิงตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

3.2.1 ความสูงของอาคาร

ลวดลายเหนือประตู

แผงแสง



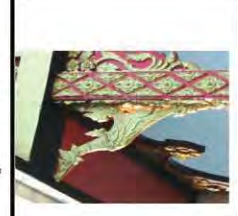
หน้าบรสารหลัก



ลวดลายไม้บานประตู

ลวดลายของกระจกสี

รูปแบบคาน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°9'57.54"N 99°54'56.78"E ผู้สร้าง เจ้าสีหะมุนีพระยา
ชื่อวัด วัดป่าสักคำ ปีที่ก่อสร้าง 2038 ถึงปัจจุบัน 517 ปี
เลขที่วัด หมู่ ตำบล เวียง อำเภอ จังหวัด พะเยา
ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย
ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ ทางวาว ☐ ทางตีตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 10 เมตร ยาว 30 เมตร

อยู่ระหว่างการบูรณะ

แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง

อยู่ระหว่างการบูรณะ	อยู่ระหว่างการบูรณะ	อยู่ระหว่างการบูรณะ
---------------------	---------------------	---------------------

2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง

อยู่ระหว่างการบูรณะ	อยู่ระหว่างการบูรณะ	อยู่ระหว่างการบูรณะ
---------------------	---------------------	---------------------

2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

- 3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร
- 3.1.1 ไม้ สักไม้ สี

3.1.2 คอนกรีต สีเทาฉาบกริด สี

3.1.3 เหล็ก สีเทาเหล็ก สี

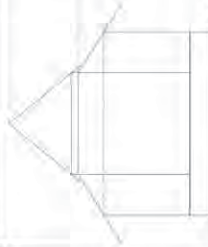
- 3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร
- 3.2.1 ความสูงของอาคาร

ไม้สี

หน้าบรรลัอาคารหลัก

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

	0.00		
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคาอะเสสิงค์

- 3.3 รูปแบบสวดสลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น สวดสลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง
- สวดสลายเหนือประตู
- แผงแด รวงผึ้ง

ไม้สี	ไม้สี	ไม้สี	ไม้สี
สวดสลายในบานประตู	สวดสลายของกระฉกสี	รูปแบบค้ำยัน	

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°10'40.65" N 99°55'47.15" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดธาราญน้อย ปีที่ก่อสร้าง 2038 เริ่มปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด 51 หมู่ 2 ตำบล ทำรังทอง อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

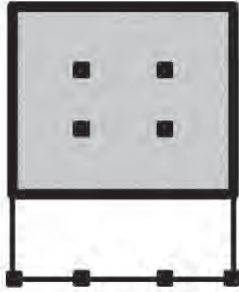
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางข้าว ☐ หางสัตว์ตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 10 เมตร ยาว 30 เมตร



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นสวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง

ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี
-------	-------	-------

2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นสวดลาย หรือจำนวนช่องแสง

ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี
-------	-------	-------

2.2 รูปลักษณะอาคาร



ไม่มี

ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม		
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร		
3.1.1	☐ ไม้	☐ สิหาไม้ ส
3.1.2	☐ คอนกรีต	☐ สิหาคอนกรีต ส
3.1.3	☐ เหล็ก	☐ สิหาเหล็ก ส

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ความสูงของอาคาร



หน้าบรรลัอาคารหลัก

	0.00		0.00
	0.00		0.00
	0.00		0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเลถึงตั้ง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง
แผงแล ราวค้ำ
ลวดลายเหนือประตู

ลวดลายในบานประตู	ลวดลายของกระจกลี	รูปแบบค้ำยัน	ไม่มี

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 10' 5.62" N 99° 53' 59.24" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดหลวงราชรัตนานันท์ ปีที่ก่อสร้าง 2555 ปี

เลขที่วัด 945/4 ถ.พหลโยธิน ตำบล เวียง อำเภอ จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบรตทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ อุปโภค ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางพัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

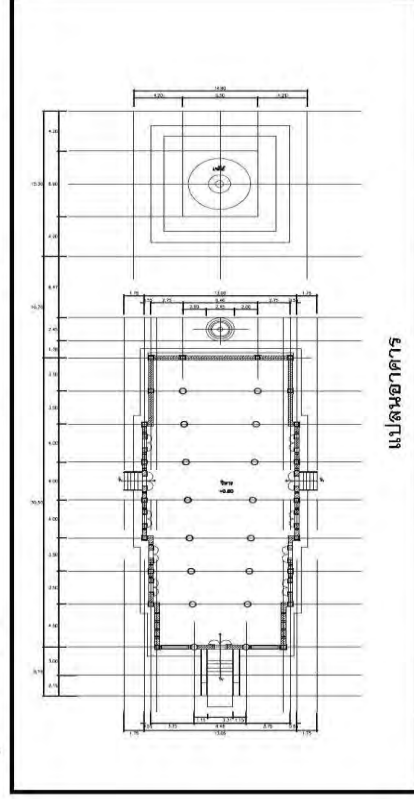
ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร

กว้าง เมตร.

ยาว

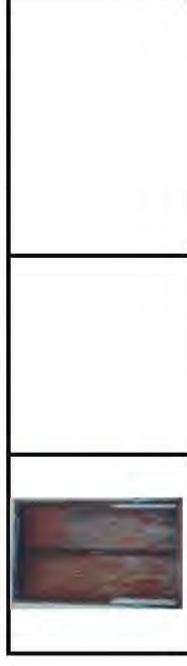
เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายลักษณะอาคาร

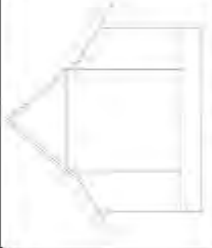
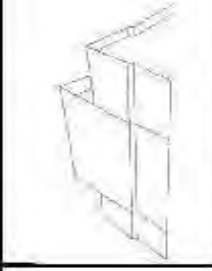
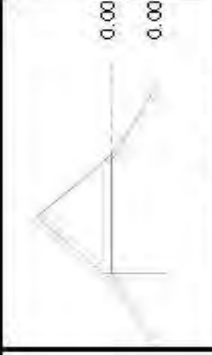


ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

	0.00		
0.00	0.00	0.00	0.00

- ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม
- 3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร
- 3.1.1 ไม้ ☒ สึกไม้ สีสแดง
- 3.1.2 คอนกรีต ☒ สลักคอนกรีต สีขาว
- 3.1.3 เหล็ก ☐ สลักเหล็ก สี

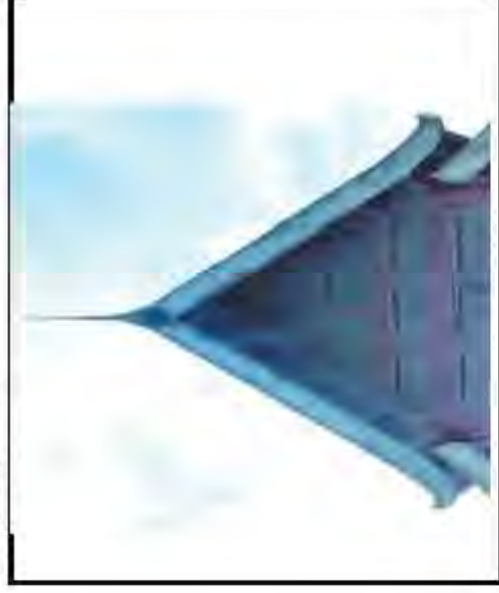
ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะหลังตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ผนังอาคารหลัก



ลาดสายเพื่อประดับ

แผงแล รางน้ำ



ลาดสายไปบนประดับ

ลาดสายของกระเบื้อง

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

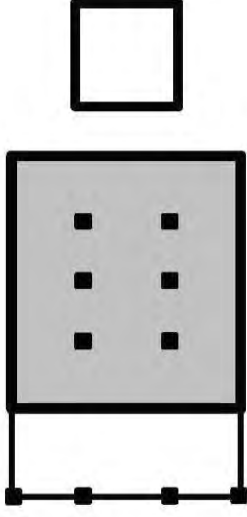
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°12'14.28" N 99°52'23.41" E ผู้สร้าง
ชื่อวัด วัดร่องห้า ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด 10 ตำบล บ้านด้อม อำเภอ จังหวัด พะเยา
ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่า ☐ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



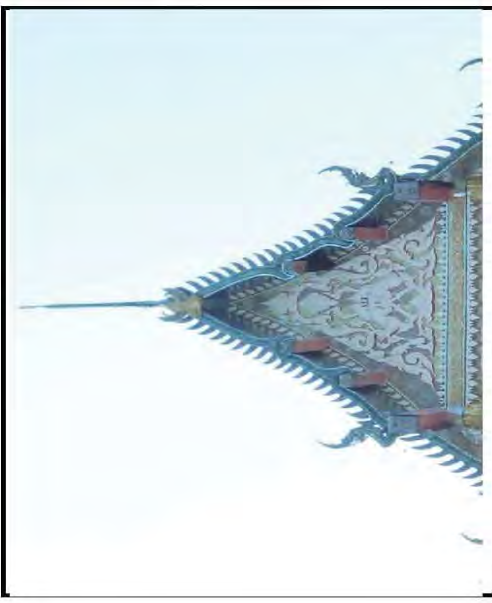
2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

- ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม
- 3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร
- 3.1.1 ไม้ ☒ สักไม้ สักแดง
 - 3.1.2 คอนกรีต ☒ สักคอนกรีต สักขาว
 - 3.1.3 เหล็ก ☐ สักเหล็ก สัก

- 3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร
- 3.2.1 ความสูงของอาคาร



หน้าบรรลัอาคารหลัก

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

0.00	0.00	0.00
0.00	0.00	0.00
0.00	0.00	0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสยั้ง)

3.3 รูปแบบสถาปัตยกรรมที่อาคารมีลักษณะ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แสงเงา ราวบันได



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°12'26.31" N 99°50'35.62" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดร่องโพงสนุก ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล บ้านตอม อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน อุโบสถ ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

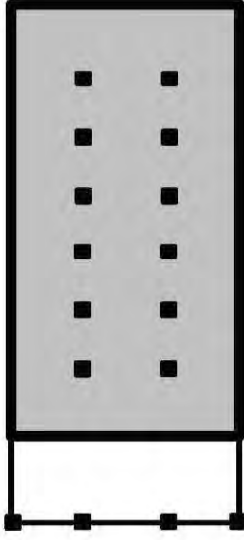
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่า ☐ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายขณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

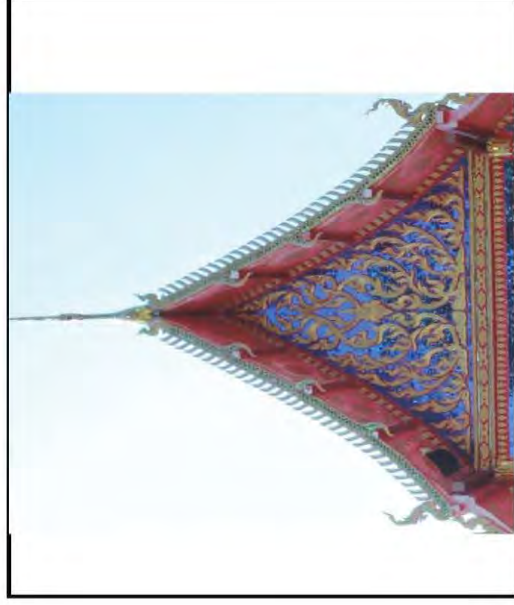
ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

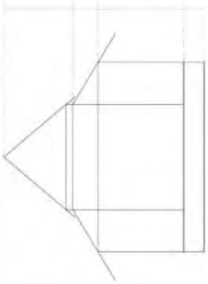
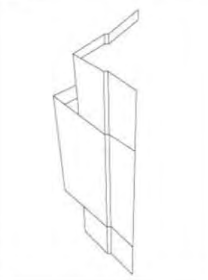
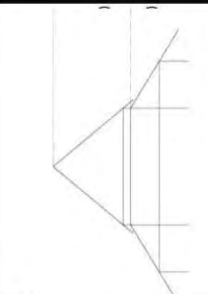
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒ ไม้	☐ สิห์ไม้	☐ สิห์แดง
3.1.2	☒ คอนกรีต	☐ สิห์คอนกรีต	☐ สิห์ขาว
3.1.3	☐ เหล็ก	☐ สิห์เหล็ก	☐ สิห์

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



	0.00		
0.00	0.00	0.00	

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง
ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบคานยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°11'40.71" N 99°49'40.45" E ผู้สร้าง วัดดอมนาง

ชื่อวัด วัดดอมนาง ปีที่ก่อสร้าง 2565 จังหวัด พะเยา

เลขที่วัด หมู่ 1 ตำบล อำเภอ เชียงใหม่

ประเภทการใช้งาน นิทรรศการ

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ส่วน พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส ☐

จำนวนชั้น 1 ชั้น ☒ 2 ชั้น ☐

วัสดุผนังหลังคา วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

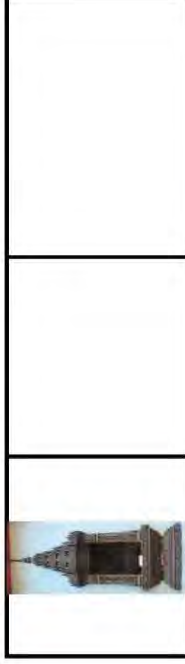
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา วัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางพัด

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางศาสนา

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร

กว้าง เมตร. ยาว เมตร.

แปลนอาคาร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีส้ม	แดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต	สีขาว
3.1.3		เหล็ก	สีทาสีเหล็ก	สี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 วัสดุนิยามอาคารหลัก



0.00	0.00	0.00
0.00	0.00	0.00

ความสูงอาคาร
รูปทรงหลังคา
ความสูงหลังคา(อะเสยั้งตั้ง)
3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง
แผงแล รวงผึ้ง
ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู	ลวดลายของกระจกลี	รูปแบบค้ำยัน

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 13' 3.79" N 99° 50' 52.48" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดपालานคำเต้าปาลาน) ปีที่ก่อสร้าง สิ่งปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้งาน วิหาร ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

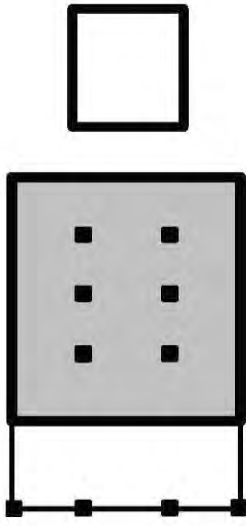
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายหน้าอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

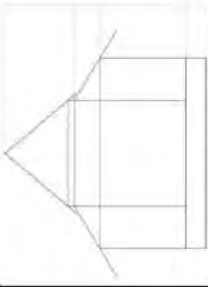
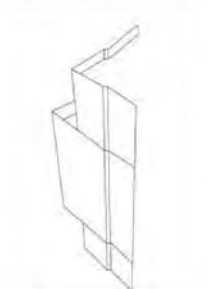
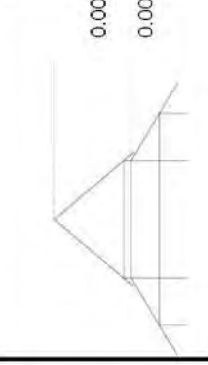
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

- ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม
- 3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร
- 3.1.1 ☒ ไม้ ☐ สังกะสี ☐ แดง
- 3.1.2 ☒ คอนกรีต ☐ สังกะสี ☐ สังกะสี
- 3.1.3 ☐ เหล็ก ☐ สังกะสี ☐ สังกะสี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 วัสดุก่อสร้างหลัก

	0.00		
0.00	0.00	0.00	0.00

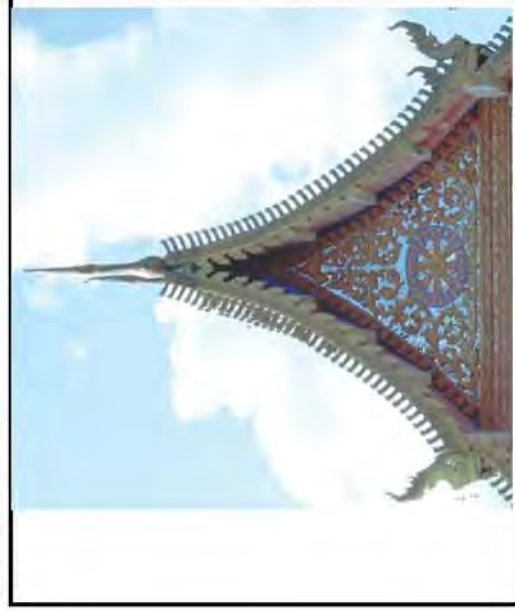
ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีลักษณะ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวระเบียง

แผงแล ราวสัง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°11'55.31" N 99°50'18.62" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดต่อมกลาง ปีที่ก่อสร้าง 2505 ถึงปัจจุบัน 45 ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล บ้านต่อม อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร (หลังที่ 1) ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

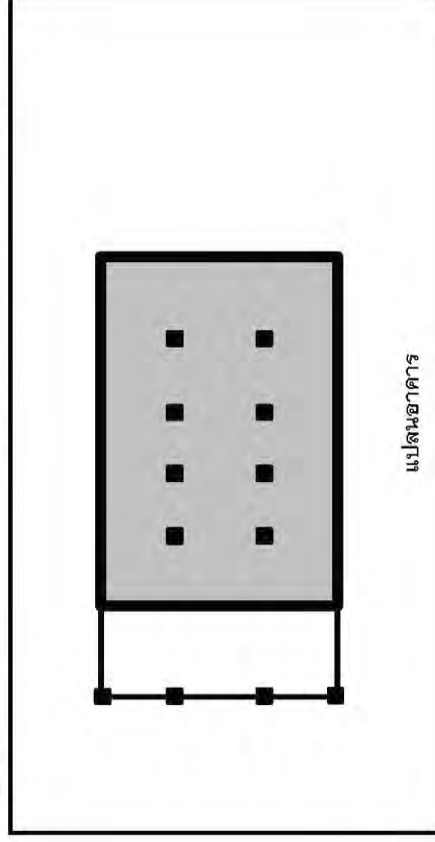
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางพัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปสักขีณะอาคาร



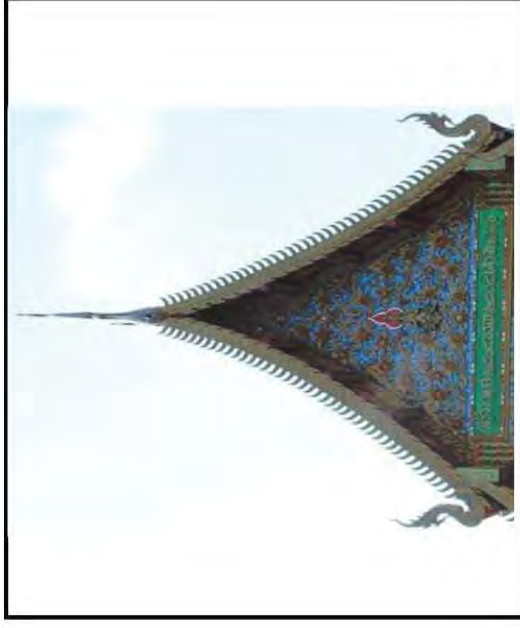
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

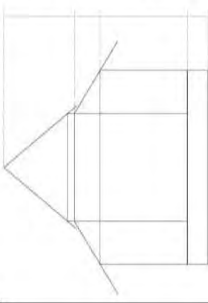
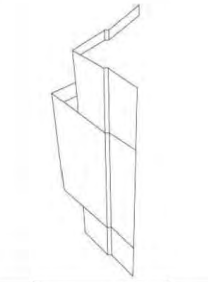
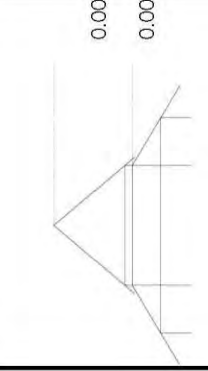
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม			
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร			
3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สี แดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 วัสดุนิยมนอาคารหลัก



	0.00		
0.00	0.00	0.00	0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายไม้บานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°12'14.28" N 99°52'23.41" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดอุดมใต้ วัตถุประสงค์อื่น เมือง จังหวัด พะเยา
 เลขที่วัด หมู่ ตำบล บ้านด้อม อําเภอ จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
 ระบุพื้นที่ที่มีการใช้งาน ☒ ส่วน ☒ มุขทางวล ☐ สิ่งยาววล
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัดมุงหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัดมุงหลังคา ☒ ทางยาว ☐ ทางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....
 ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

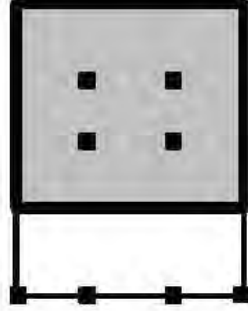
2.1 รูปแบบแปลนอาคาร

กว้าง

เมตร.

ยาว

เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยตัวร่าง เขียนด้านแหล่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นรายละเอียด หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นรายละเอียด หรือ จำนวนช่องแสง



2.2 รูปสัณฐานอาคาร

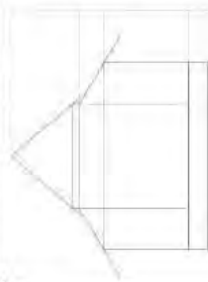


ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

 0.00 0.00 0.00		 0.00 0.00
---	--	---

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเลิ้งตั้ง)

3.3 รูปแบบหลังคาที่อาคารมีพิเศษ เช่น หลังคายื่นเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

หลังคายื่นเหนือประตู

แต่งหลัง

- ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1

✓

ไม้

สีทาไม้ สี

แดง

3.1.2

✓

คอนกรีต

สีทาคอนกรีต

สีขาว

3.1.3

เหล็ก

สีทาเหล็ก สี

- 3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก






หลังคายื่นเหนือประตู

ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระเบื้อง

รูปแบบคำยัน

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

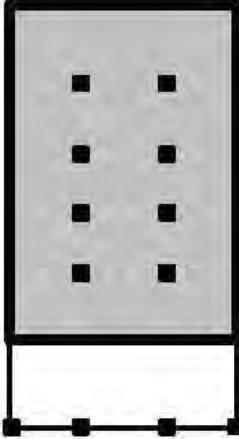
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°11'47.85" N 99°50'51.88" E ผู้สร้าง
ชื่อวัด วัดคอมใต้ ปีที่ก่อสร้าง สังกัดชั้น ปี
เลขที่วัด หมู่ ตำบล บ้านดอม อําเภอย เมือง จังหวัด พะเยา
ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้งาน วิหาร(หลังที่2) ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องลอนกึ่งตัด ☒ กระเบื้องลอน ☐ ดินเผา
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ ทางตัดตรง ☐ ขึ้นๆ ลงๆ.....
ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประติมากรรมแสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

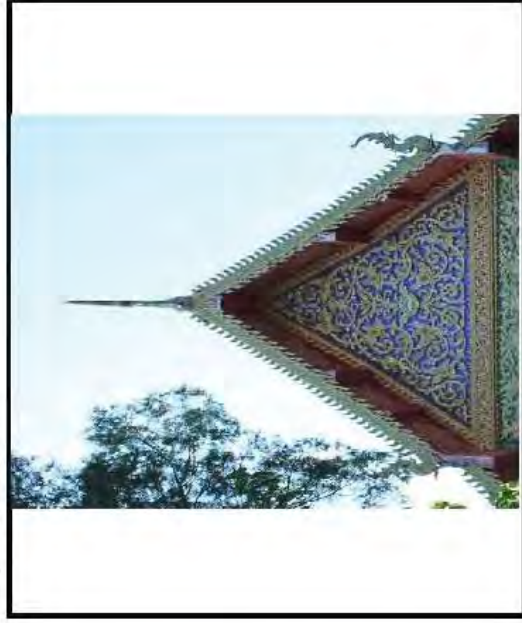
ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัดที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม่	สีทาสี	สี	แดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาสี	คอนกรีต	สีขาว
3.1.3		เหล็ก	สีทาสี	เหล็ก	สี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวค้ำ



ลวดลายในภาพประตู

ลวดลายของกระจกสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

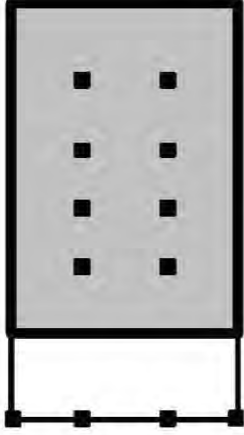
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°11'15.23" N 99°49'1.09" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัด(เดา)ร้าง หมู่ ปีที่ก่อสร้าง สิ่งปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด หมู่ ตำบล สัมปมาวง อำเภอ จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
 ระบุนานที่ใช้การใช้งาน วิหาร ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางสัตว์ตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นเลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.2 รูปสัญลักษณ์อาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

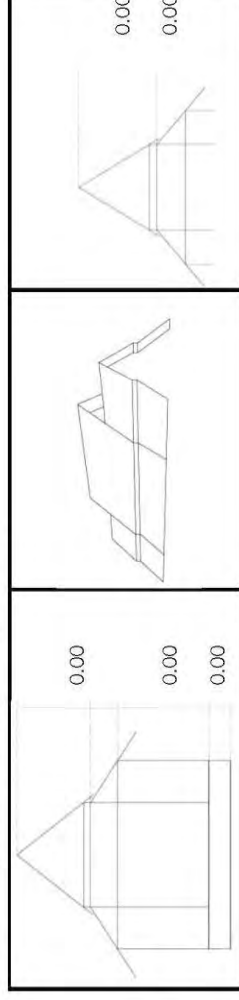
ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทึบไม่ สี แดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทึบคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทึบเหล็ก สี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง
แผงแล รวงผึ้ง
ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบคานยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

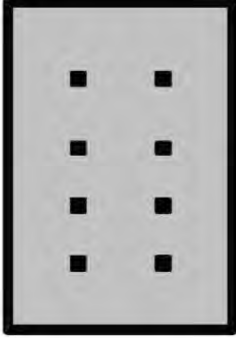
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°10'37.48" N 99°47'21.65" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดต่อมโนะ ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด หมู่ ตำบล บ้านด้อม อำเภอ จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
 ระบุน้ำที่ใช้การใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น ☐ สูงกว่า 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☒ กระเบื้องลอน ☐ ติ่มผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายอาคาร



หัตถ์ภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

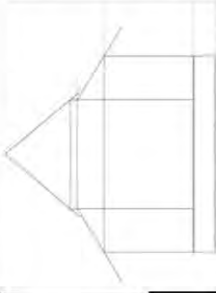
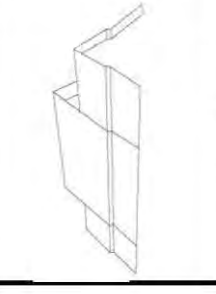
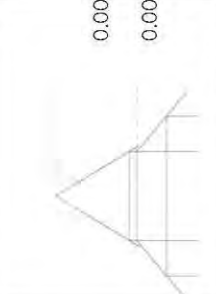
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

- ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม
- 3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร
- 3.1.1 ☒ ไม้ ☐ สิหาไม้ สี แดง
- 3.1.2 ☒ คอนกรีต ☐ สีทาคอนกรีต สีขาว
- 3.1.3 ☐ เหล็ก ☐ สีทาเหล็ก สี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



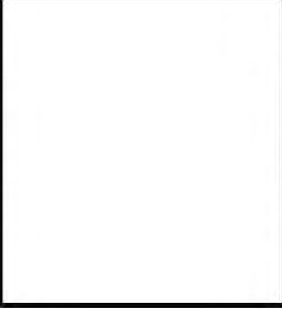
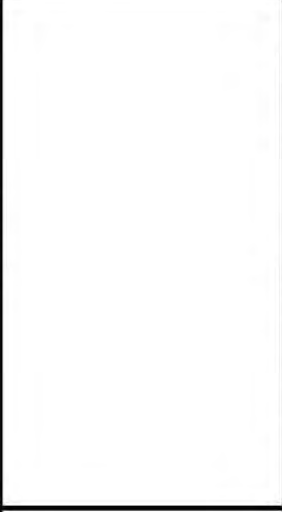
	0.00		
0.00	0.00	0.00	0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง
ลวดลายเหนือประตู
แสงแด ราวสูง

			
ลวดลายในบานประตู	ลวดลายของกระจกลี	รูปแบบค้ำยัน	

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°11'10.44" N 99°50'22.12" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดสันปูเลย ปีถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล สันป่าม่วง อำเภอ เชียง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สัณทวาร

จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

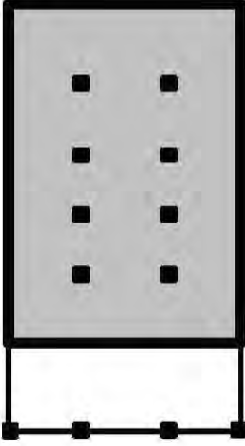
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางวาว ☐ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร

กว้าง เมตร. ยาว เมตร.

แปลนอาคาร



2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายอาคาร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

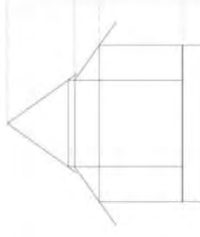
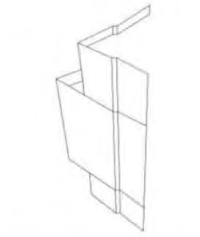
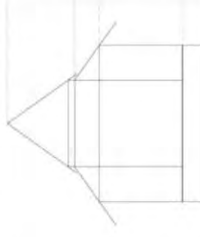
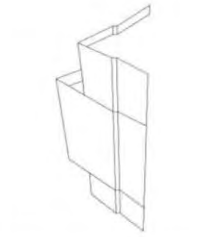
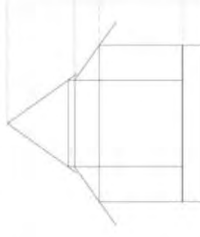
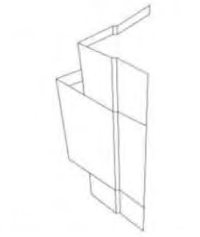
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาสี	สี	แดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาสี	สี	เขียว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาสี	สี	เหลือง

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ฐานอาคารหลัก



	0.00			0.00
	0.00			0.00
	0.00			0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง
ลวดลายเหนือประตู
แผงแล ราวค้ำ



			
ลวดลายในบานประตู	ลวดลายของกระเบื้อง	รูปแบบค้ำยัน	รูปแบบค้ำยัน

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°10'45.41"N 99°50'13.11"E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดสันป่าม่วง ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล สันป่าม่วง อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหม้าย

ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร

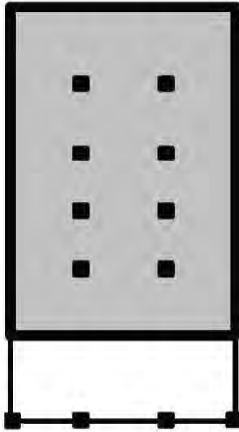
จำนวนชั้น ส่วน ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น ☐ สูงกว่าส

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่า ☐ หางดัดตรง ☐ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°10'26.10"N 99°50'2.91"E ผู้สร้าง _____ ปี

ชื่อวัด วัดสันบัวบก ปีที่ก่อสร้าง _____ ถึงปัจจุบัน _____ ปี

เลขที่วัด _____ หมู่ ตำบล อำเภอ จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุพื้นที่การใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น ☐ 3 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องลอน ☐ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุหลังคา ☐ หางว่า ☒ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

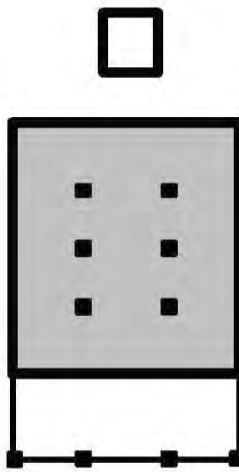
ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร

กว้าง เมตร.

ยาว

เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



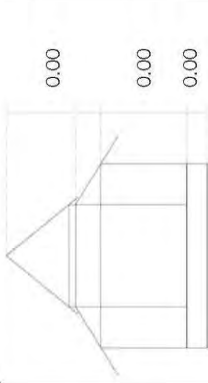
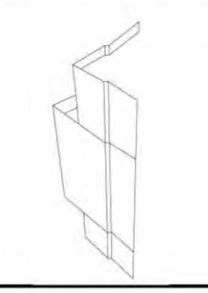
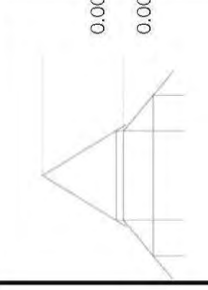
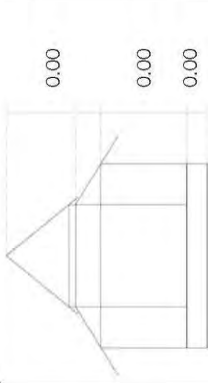
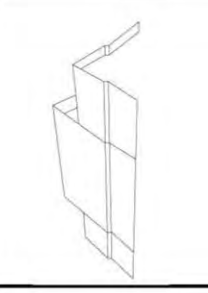
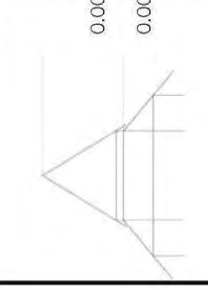
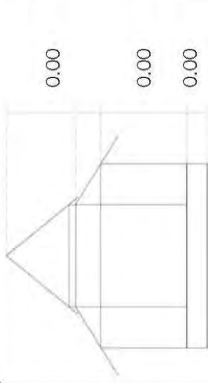
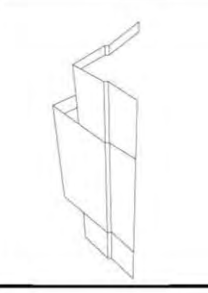
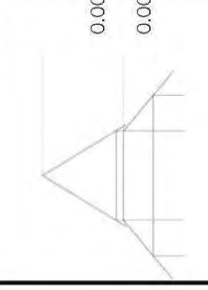
2.2 รูปถ่ายและอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

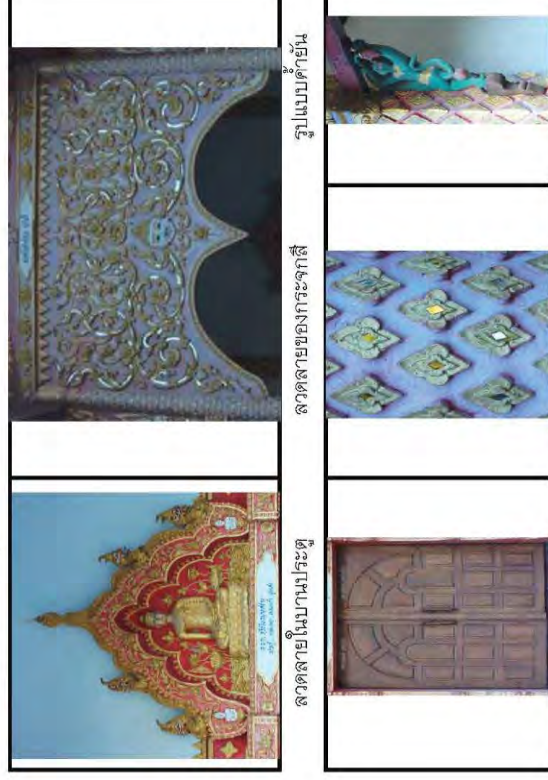
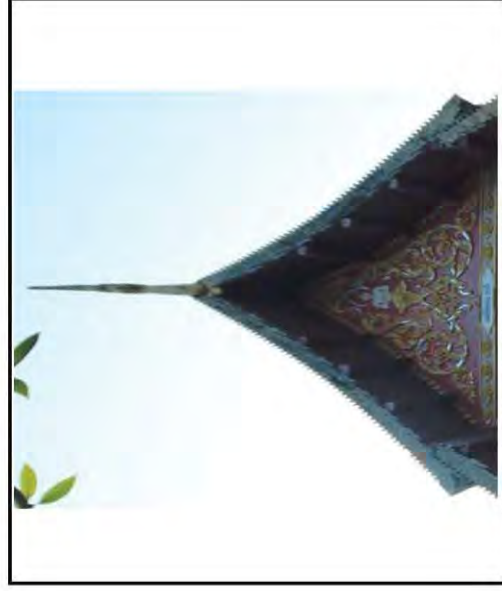
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

	0.00			0.00
	0.00			0.00
	0.00			0.00

ความสูงอาคาร รูปทรงหลังคา ความสูงหลังคา(อะเล่สิงตั้ง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง
แผงแล รวงผึ้ง



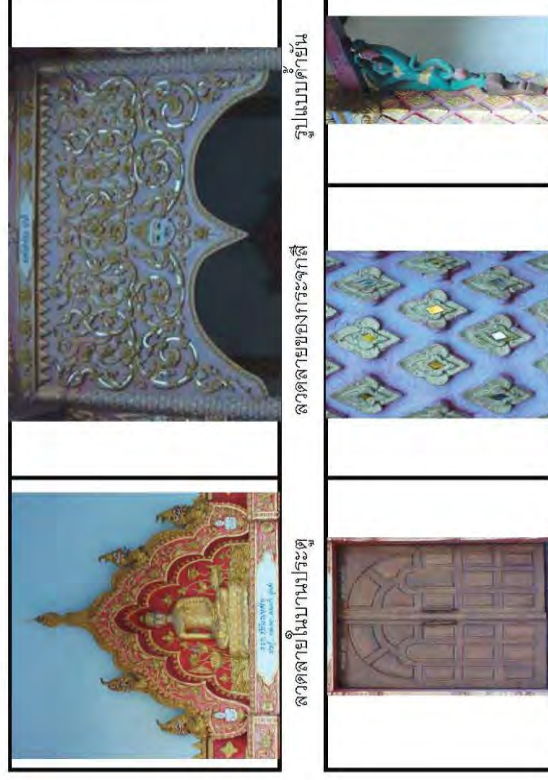
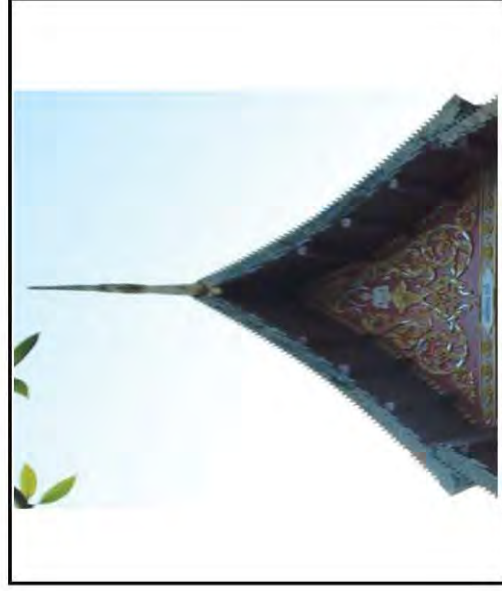
ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สี	แดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต	สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก	สี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ผนังอาคารหลัก



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°12'14.28" N 99°52'23.41" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดบ้านเงี้ยว ปีที่ก่อสร้าง 2547 ถึงปัจจุบัน 8 ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล บ้านสง อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุพื้นที่การใช้งาน อุโบสถ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

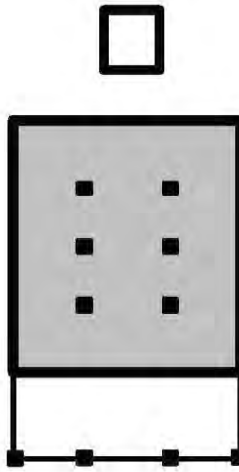
วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่า ☐ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

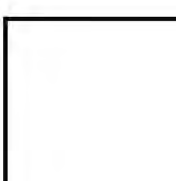
แปลนอาคาร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

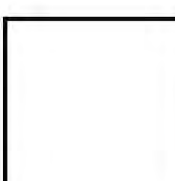
2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง





2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง





2.2 รูปถ่ายขณะอาคาร

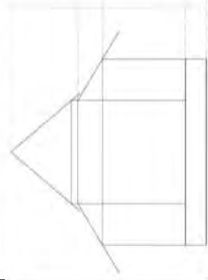
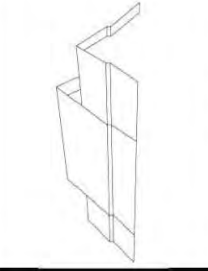


ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

	0.00		
ความสูงอาคาร	รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสลิ่งตั้ง)	

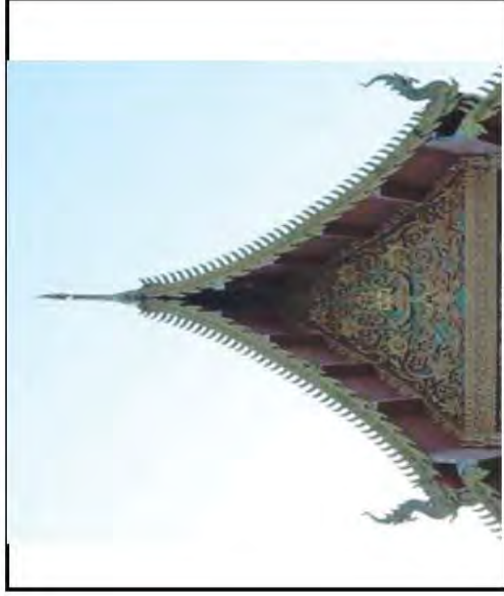
3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 วัสดุก่อสร้างหลัก

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม	
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร	
3.1.1 ไม้	สีทาไม้ สี แดง
3.1.2 คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3 เหล็ก	สีท เหล็ก สี

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในทางประตู

ลวดลายของกระจกสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

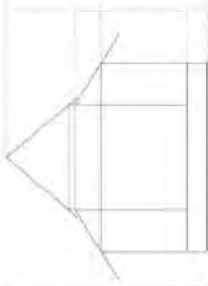
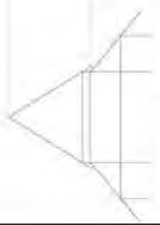
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีเทาไม้ สี แดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีเทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีเทาเหล็ก สี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ผนังอาคารหลัก



	0.00			0.00
	0.00			0.00
	0.00			0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.3 รูปแบบสวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น สวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

แสงเงา รวงผึ้ง

สวดลายเหนือประตู



สวดลายในมาประตู

สวดลายของกระจกลี

รูปแบบคาน้ำ



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°14'54.25"N 99°48'51.01"E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดศรีบุญเรือง วัดสร้างได้ ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ 1 ตำบล บ้านสาง อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร

จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☒ กระเบื้องลอน ☐ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่า ☒ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

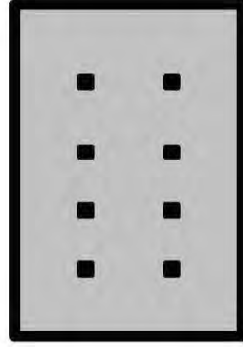
2.1 รูปแบบแปลนอาคาร

กว้าง

เมตร.

ยาว

เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

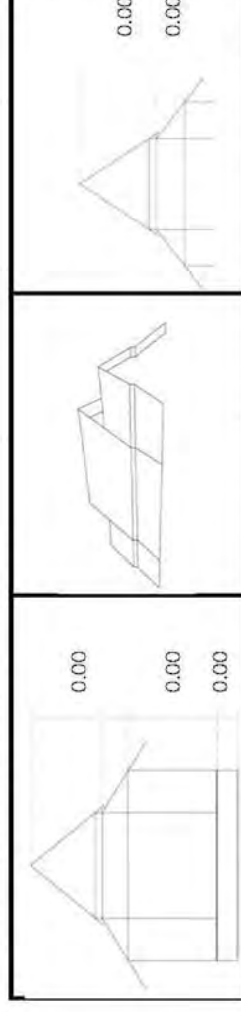
ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สี แดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 วัสดุนิยมนอาคารหลัก



ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเล็งคัง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง
ลวดลายเหนือประตู
แผงแล ราวค้ำ



ลวดลายในบานประตู



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 4'22.04" N 99°53'2.73" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดบ้านโหว่ ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุนานที่การใช้งาน อุโบสถ ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

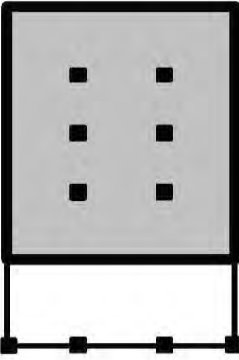
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางศาสนาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



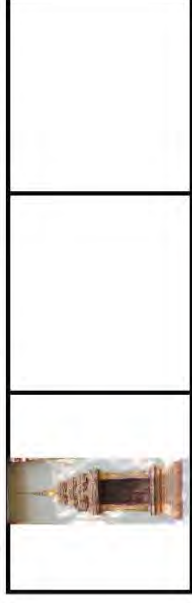
แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่งประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่งหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร

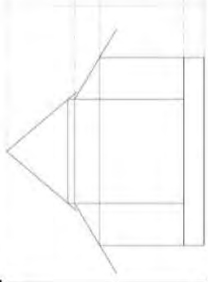
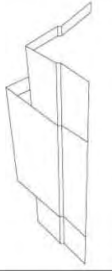


ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

	0.00		
0.00	0.00	0.00	0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

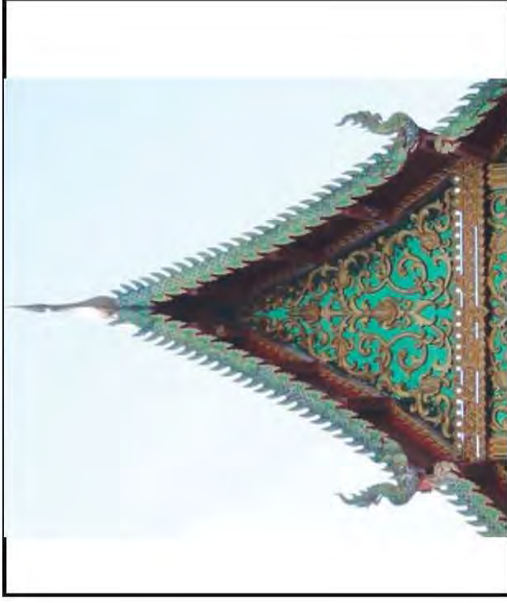
3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.3 รูปแบบวัสดุลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวค้ำ



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 5'18.58" N 99°51'55.80" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดร่องคำหลวง ปีที่ก่อสร้าง ปี

เลขที่วัด หมู่ 1 ตำบล บ้านแม่เนาเรื่ออำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน อุโบสถ ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

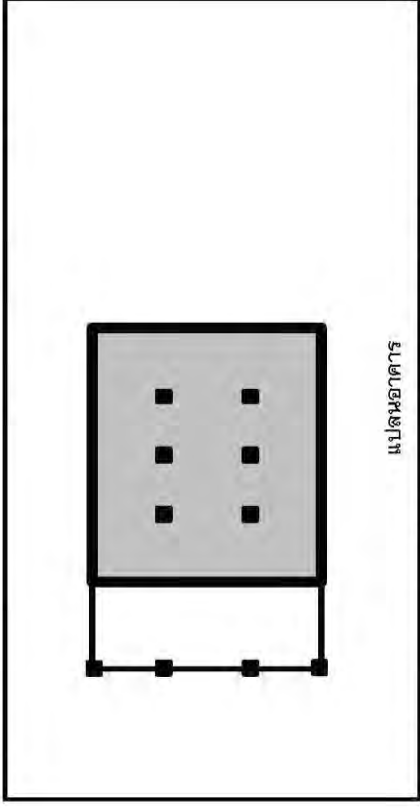
จำนวนชั้น จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☒ กระเบื้องลอน ☐ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุหลังคา ☐ หางว่า ☒ หางดัดตรง ☐ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง

อยู่ระหว่างการก่อสร้าง	อยู่ระหว่างการก่อสร้าง	อยู่ระหว่างการก่อสร้าง
------------------------	------------------------	------------------------

2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง

อยู่ระหว่างการก่อสร้าง	อยู่ระหว่างการก่อสร้าง	อยู่ระหว่างการก่อสร้าง
------------------------	------------------------	------------------------

2.2 รูปถ่ายอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 6'34.82" N 99°51'20.34" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดบ้านไร่ศรีสุข ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน อุโบสถ ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

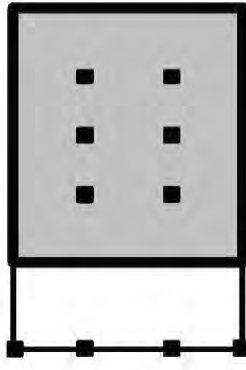
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่า ☐ หางตัดตรง ☐ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร

กว้าง เมตร. ยาว เมตร.

แปลนอาคาร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายขณะอาคาร

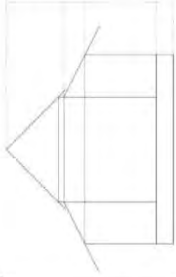
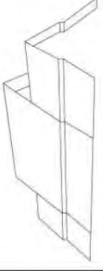
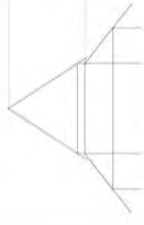


โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

- ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม
- 3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร
- 3.1.1 ไม้ ☒ สึกไม้ สี แดง
- 3.1.2 คอนกรีต ☒ สึกคอนกรีต สีขาว
- 3.1.3 เหล็ก ☐ สึกเหล็ก สี

		
0.00	0.00	0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

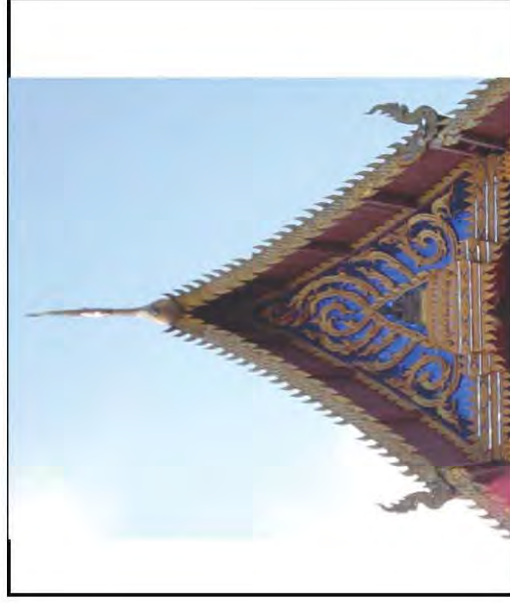
3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

3.2.1 หน้านับอาคารหลัก

ลวดลายเหนือประตู

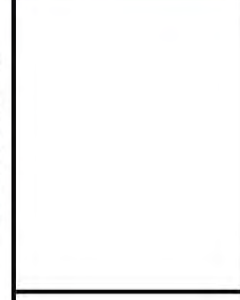
แผงแล ราวค้ำ



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 6'58.69" N 99°50'59.17" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดแม่แก้วเรือง ปีที่ก่อสร้าง

ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุพื้นที่การใช้งาน อุโบสถ ส่วน ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น ☐ สูงกว่า

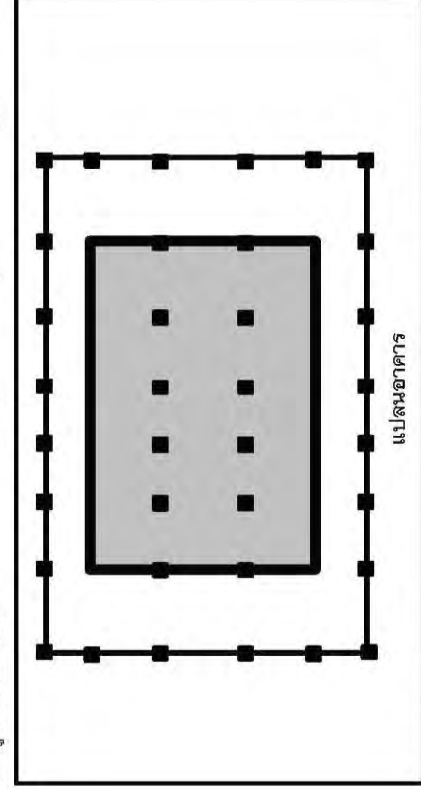
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น ☐ สูงกว่า

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางพัด ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

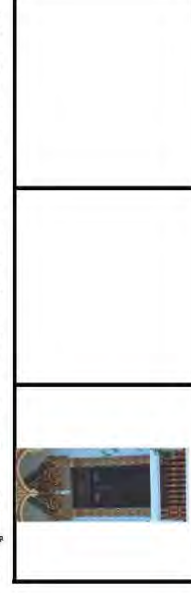


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

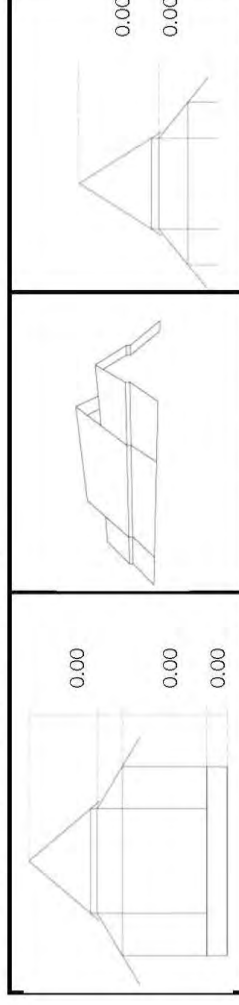
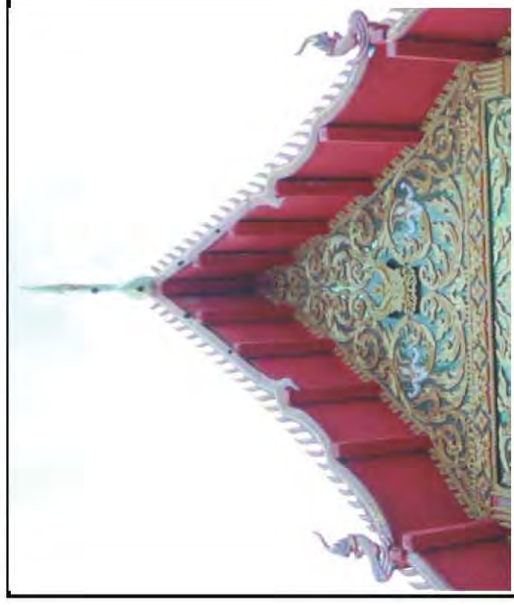
ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	✓	ไม้	สีทาไม้	สี	แดง
3.1.2	✓	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต	สีขาว	
3.1.3		เหล็ก	สีทาสีเหล็ก	สี	

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 วัสดุก่อสร้างหลัก



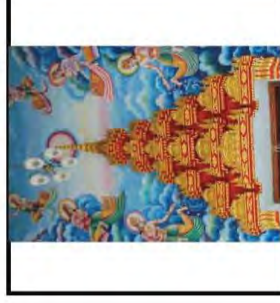
ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเลถึงดัง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง แฉ่ง แล ราวผึ้ง

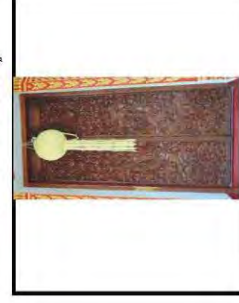
ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในกำแพง

ลวดลายของกระเบื้อง

รูปแบบปูน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 6'14.0" N 99°45'24.14" E ผู้สร้าง

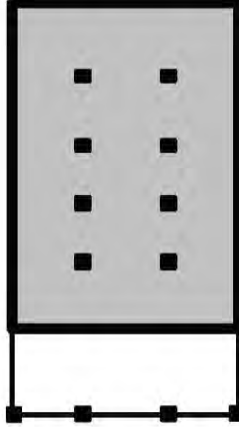
ชื่อวัด วัดพระธาตุยวง ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้งาน อุบาสถ ส่วน ☒ พุทธศาสน ☐ สังฆवास
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

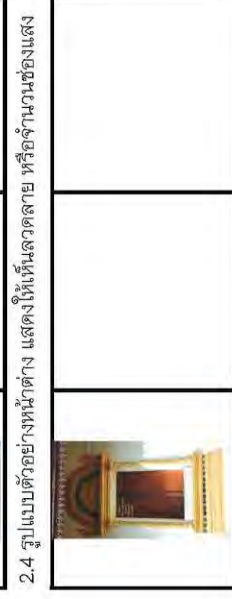
2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.5 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง

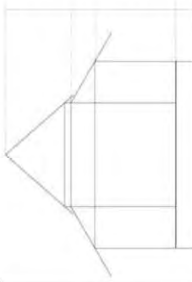
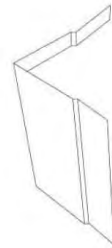
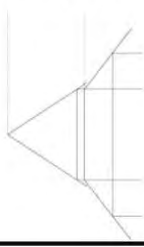
2.2 รูปถ่ายขณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

	0.00			0.00 0.00
			รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

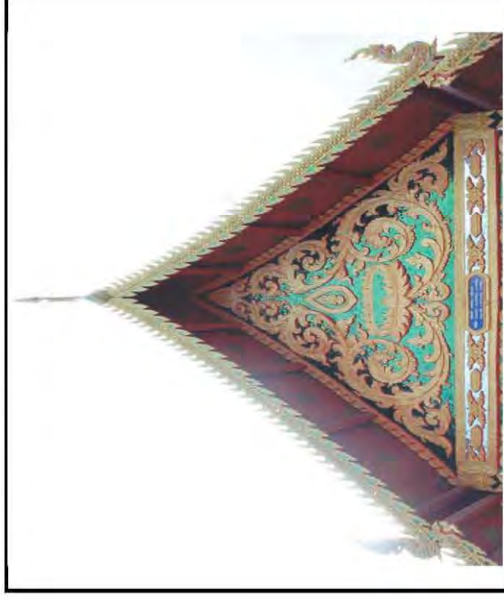
ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	✓	ไม้	สีทาสี	สี	แดง
3.1.2	✓	คอนกรีต	สีทาสี	สีทาสี	สีขาว
3.1.3		เหล็ก	สีทาสี	สีทาสี	สี

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 วัสดุก่อสร้างหลัก



3.3 รูปแบบวัสดุที่อาคารมีพิเศษ เช่น วัสดุหลายเหมือนประติมากรรม หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

วัสดุหลายเหมือนประติมากรรม



วัสดุหลายเหมือนประติมากรรม



วัสดุหลายเหมือนประติมากรรม



รูปแบบคาน้ำ



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

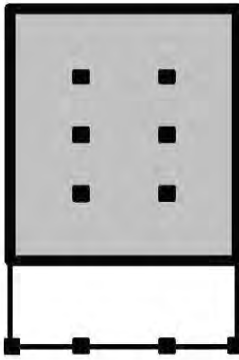
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 7'32.12" N 99°51'34.37" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดบ้านซ่อน ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด 677 หมู่ ตำบล อำเภอ จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมก
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางพัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายขณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

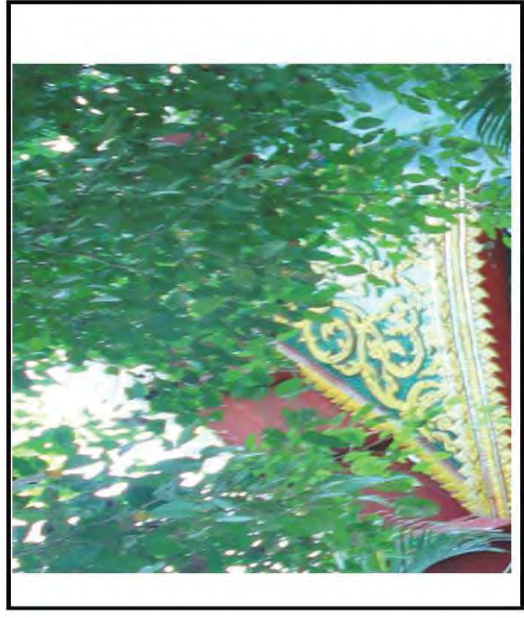
โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม			
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร			
3.1.1	✓	ไม้	สีทาสี สีส้มแดง
3.1.2	✓	คอนกรีต	สีทาสี สีส้มแดง
3.1.3		เหล็ก	สีทาสี สีส้มแดง

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร			
3.2.1 วัสดุก่อสร้างหลัก			



ความสูงอาคาร	รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)
ความสูงอาคาร	รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)
ความสูงอาคาร	รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 8'16.62" N 99°51'55.33" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดบ่อแก้ว ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล แม่ใส อำเภอ จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

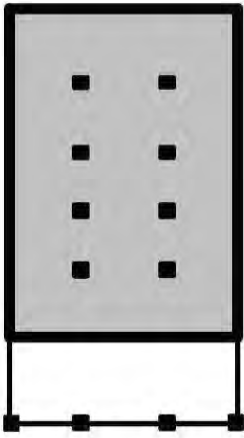
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางพัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางวัฒนธรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

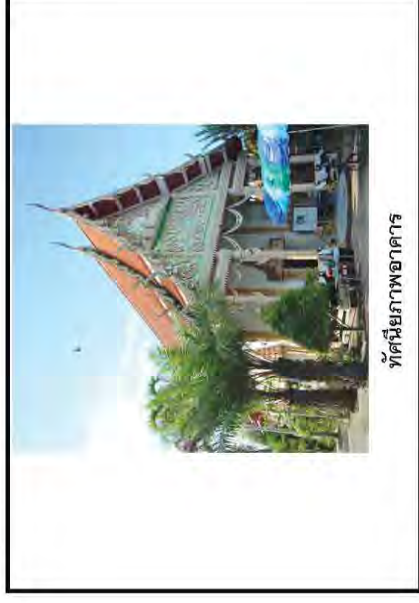
2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



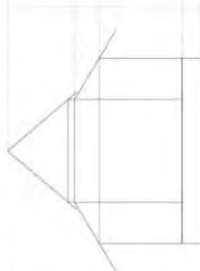
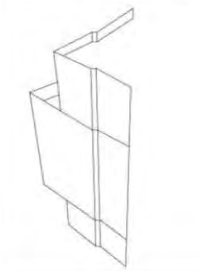
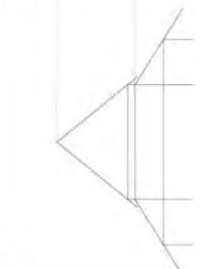
2.2 รูปถ่ายอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

	0.00		
	0.00		
	0.00		

ความสูงอาคาร

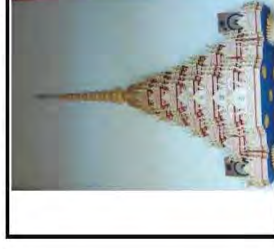
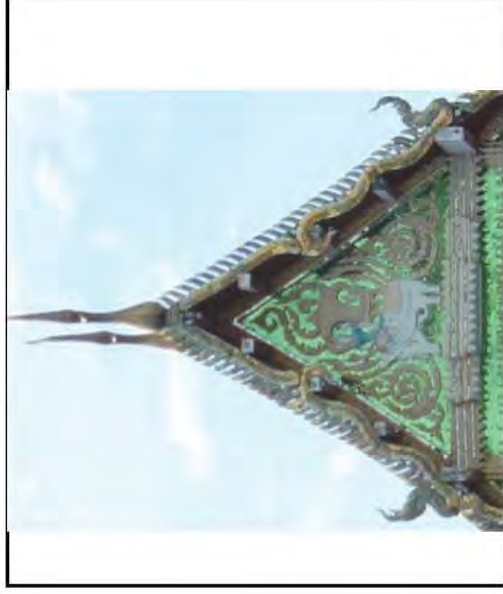
รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง
แผงแล ราวผึ้ง

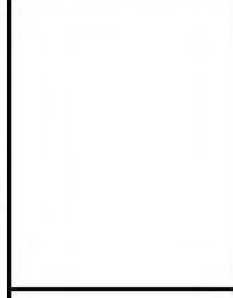
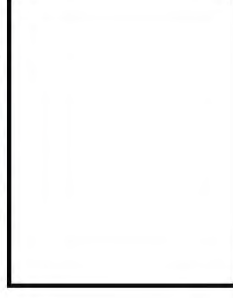
3.2.1 หน้บ้านอาคารหลัก



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

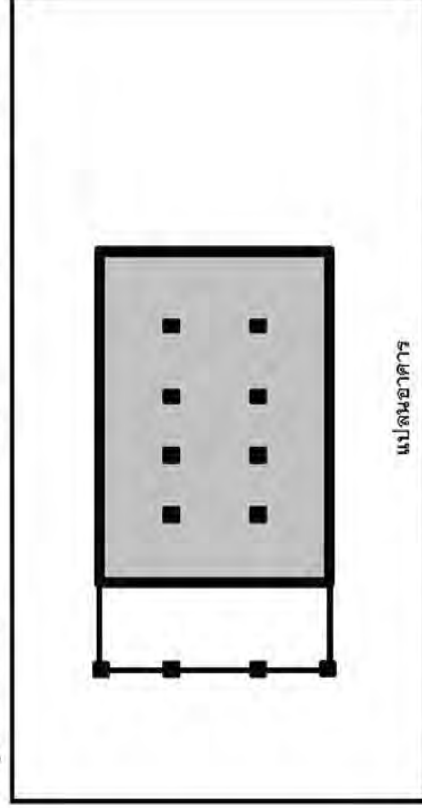
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 18°8'25.54" N 99°51'20.28" E ผู้สร้าง
ชื่อวัด วัดสันปลาตอน ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ ตำบล บ้านต้น อำเภอ จังหวัด พะเยา
ประเภทการใช้งาน โบสถ์เครื่องหมาย
ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ ดินเผา
รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่า ☐ หางดัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.5 รูปแบบตัวอย่างประติมากรรมแสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



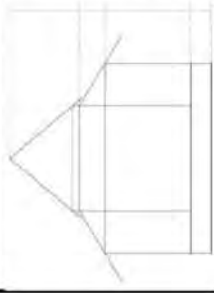
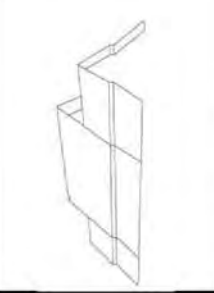
2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

	0.00		
0.00	0.00	0.00	0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

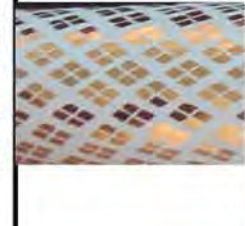
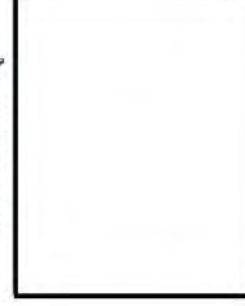
3.2.1 หน้าที่อาคารหลัก



ลวดลายในภาพประตู

ลวดลายของกระจกรังสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°9'1.31" N 99°51'22.26" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดสันติภาวนา ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล บ้านต้อน อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน อุโบสถ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

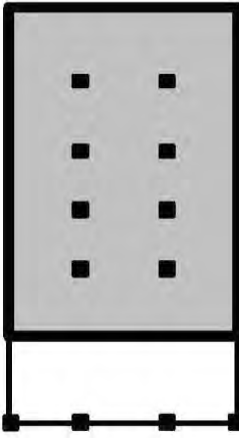
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ ทางดัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.

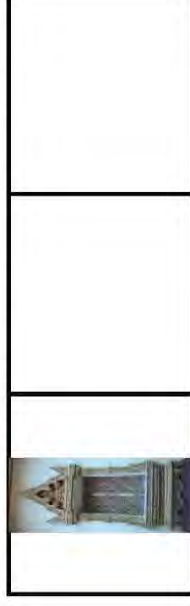


แปลนอาคาร

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายอาคาร



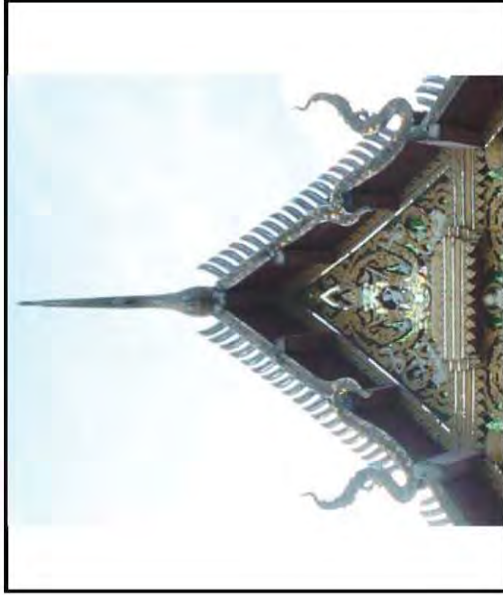
โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตั๋วแม่ประตู หน้าต่าง

- ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม
- 3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร
- 3.1.1 ☒ ไม้ ☐ สึกไม้ ส ☐ แดง
- 3.1.2 ☒ ดอนกรีด สึกดอนกรีด สึกขาว
- 3.1.3 ☐ เหล็ก ☐ สึกเหล็ก ส ☐

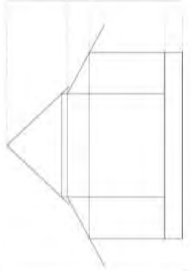
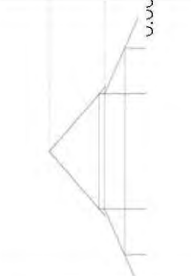
3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 วัสดุนิยามอาคารหลัก



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

	0.00		
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสยั้ง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

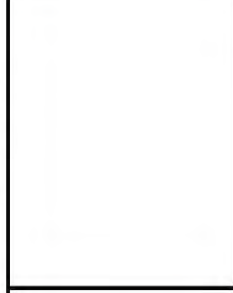
ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

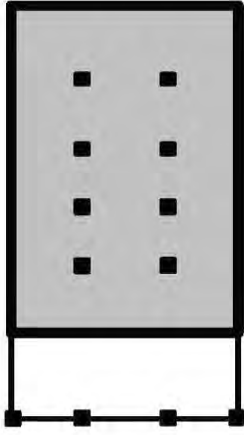
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°9'23.51" N 99°51'27.51" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดทุ่งแก้ว ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด หมู่ ตำบล บ้านตุน อำเภอ จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
 ระบุน้ำหนักการใช้งาน วิหาร ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น 1 ชั้น ☒ 2 ชั้น ☐
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☒ กระเบื้องลอน ☐ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ ทางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง

2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง

2.2 รูปถ่ายลักษณะอาคาร

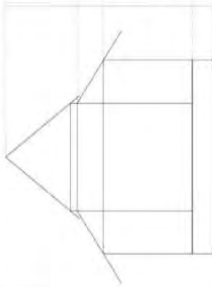
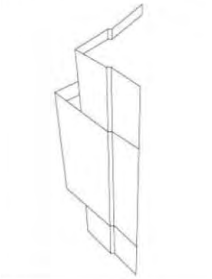
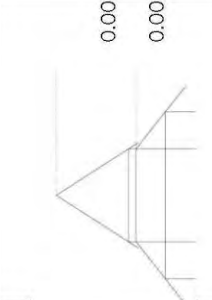
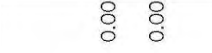
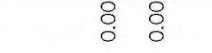


ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

	0.00			0.00
	0.00			0.00
	0.00			0.00

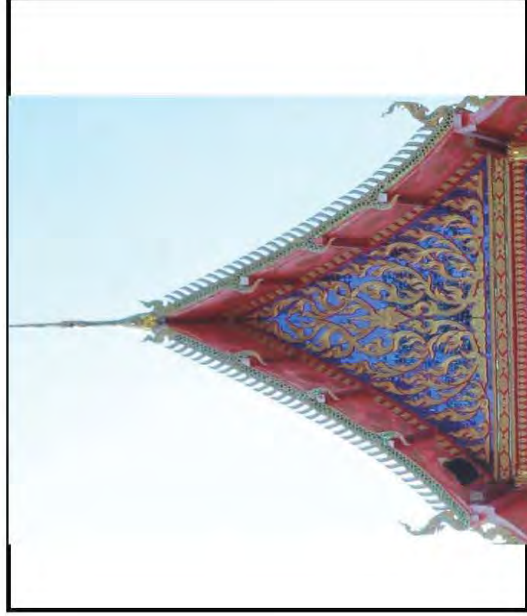
ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้	สี	แดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต	สีขาว	
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาลูกเหล็ก	สี	

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



ความสูงอาคาร

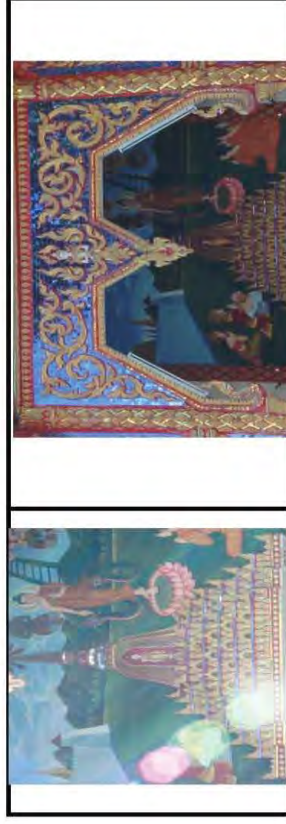
รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเล็งคัง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวค้ำ



ลวดลายในบานประตู

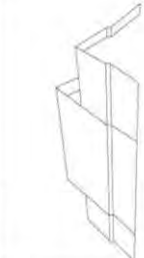
ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม	ความสูงอาคาร	รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเลถึงตั้ง)
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร			
3.1.1 ไม้ สักไม้ สีแดง	0.00		0.00
3.1.2 คอนกรีต สีกาแดง สีส้ม	0.00		0.00
3.1.3 เหล็ก สีกาเหล็ก สี	0.00		

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ผนังอาคารหลัก

อยู่ระหว่างการก่อสร้าง



อยู่ระหว่างการก่อสร้าง

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าบัน ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



อยู่ระหว่างการก่อสร้าง

ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน

ลวดลายในบานประตู



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ผู้สร้าง เจ้าสัวพันพระยา

ชื่อวัด สถานปฏิบัติธรรม วัดโบสถ์ ปี 517

เลขที่วัด 51 หมู่ 2 ตำบล บ้านดุน เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

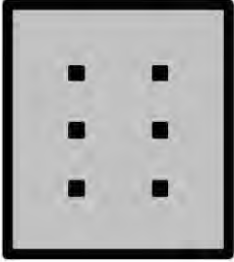
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางวาว ☐ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแผนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



แผนอาคาร

โปรดเขียนแผนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°8'45.00" N 99°49'38.99" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดดอกบัว ปีที่ก่อสร้าง 2554 ถึงปัจจุบัน 1 ปี

เลขที่วัด 51 หมู่ 2 ตำบล บ้านด่อน อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☒ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

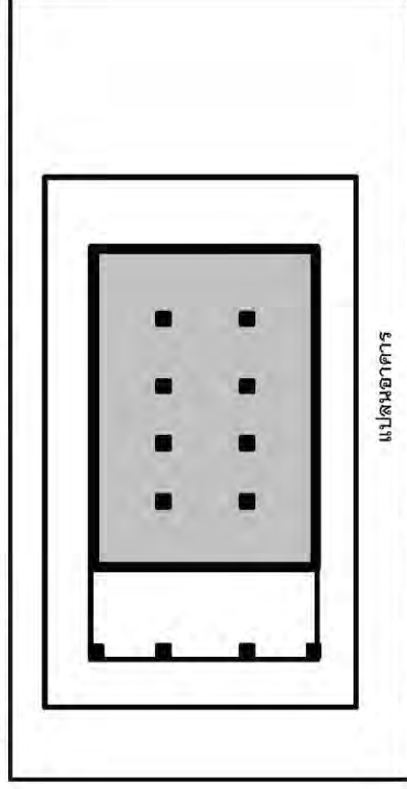
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางพัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 10 เมตร ยาว 30 เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



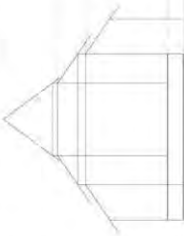
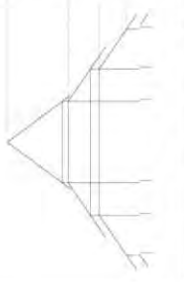
2.2 รูปถ่ายขณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

	0.00		0.00
	0.00		0.00
	0.00		0.00
	0.00		0.00
	0.00		0.00

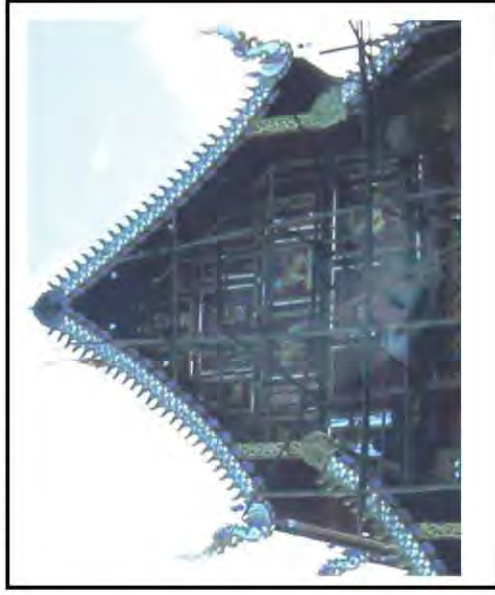
ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคาอะเสงตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

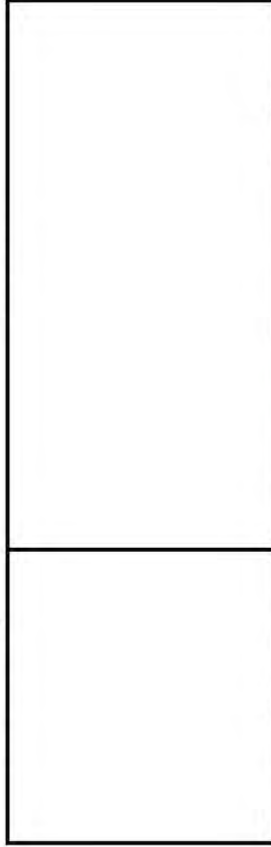
3.2.1 หน้านันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แสงแด ราวฝั่ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระเบื้อง

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

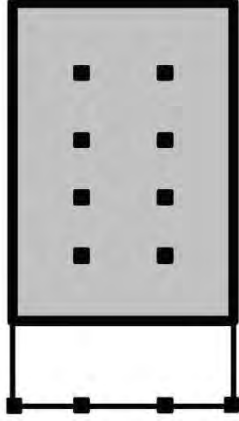
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์	19°8'47.49" N 99°50'10.02" E	ผู้สร้าง			
ชื่อวัด	วัดทุ่งกลาง	ปีที่ก่อสร้าง	ถึงปัจจุบัน	ปี	
เลขที่วัด	51	หมู่ ตำบล	บ้านดู่ อำเภอ	จังหวัด	พะเยา
ประเภทการใช้งาน	โบสถ์ทำเครื่องหมาย	วิหาร	ส่วน	ปูทาสี	สี
ระนาบหน้าทำการใช้งาน	จำนวนชั้น	1 ชั้น	2 ชั้น	3 ชั้น	4 ชั้น
วัสดุผนัง	กระเบื้องดินเผา	กระเบื้องลอน	กระเบื้องดินเผา	กระเบื้องดินเผา	กระเบื้องดินเผา
รูปแบบของวัสดุผนัง	หลังคา	หลังคา	หลังคา	หลังคา	หลังคา

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางสถาปัตยกรรม

รูปแบบแปลนอาคาร	กว้าง	เมตร	ยาว	เมตร
-----------------	-------	------	-----	------



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายสถาปัตยกรรม



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

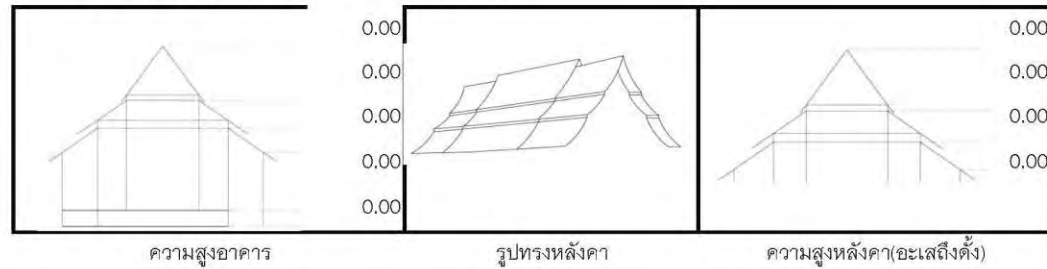
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

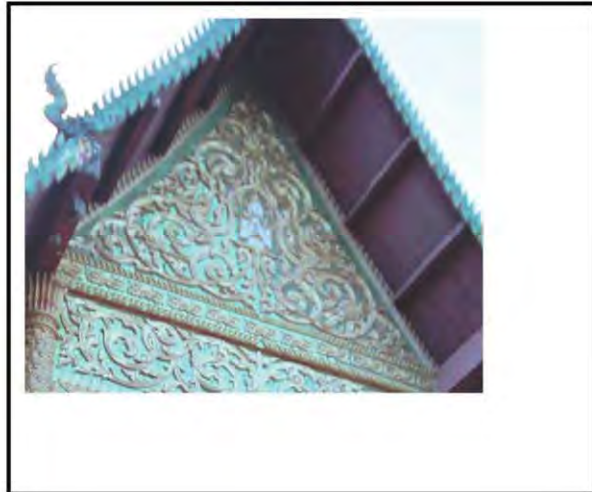
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี



3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 วัสดุก่อสร้างหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวพั้ง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°8'54.50" N 99°50'26.54" E ผู้สร้าง เจ้าสีหิ้นพระยา
 ชื่อวัด วัดตุนใต้ ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด 51 หมู่ 2 ตำบล บ้านตุน อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

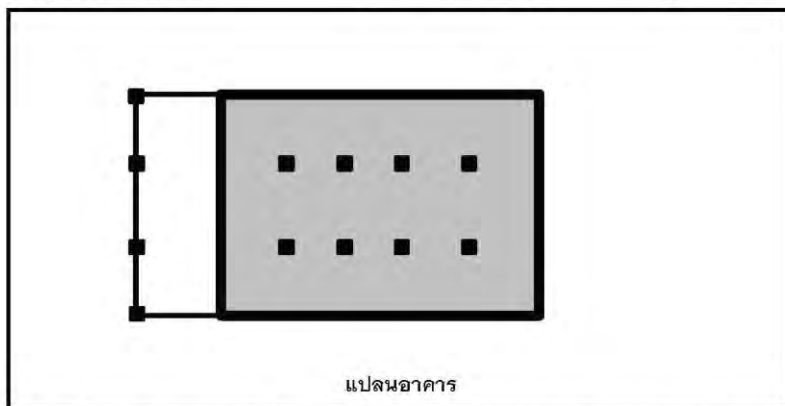
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

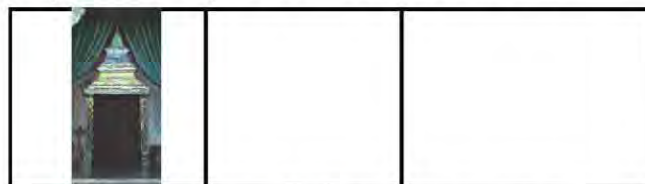
ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 10 เมตร ยาว 30 เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

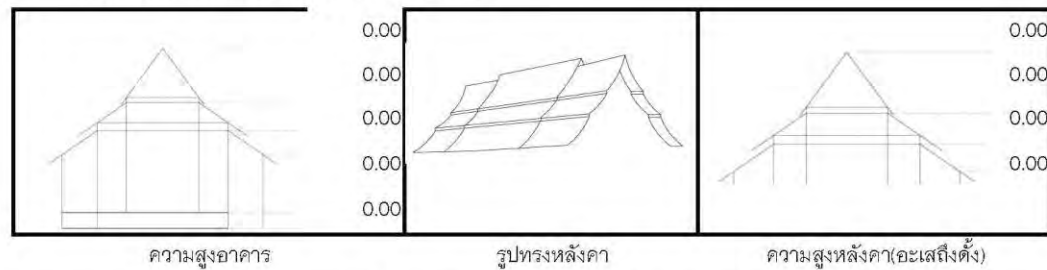
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

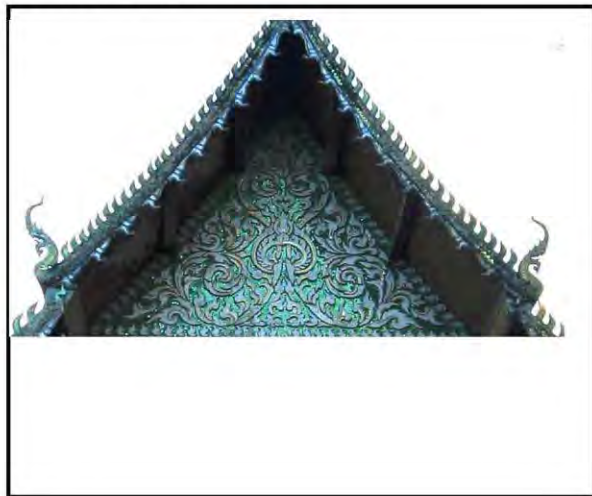
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |



3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวฝั่ง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 0'43.45" N 99°54'17.01" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดหม้อแกงทอง ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล แม่กา อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

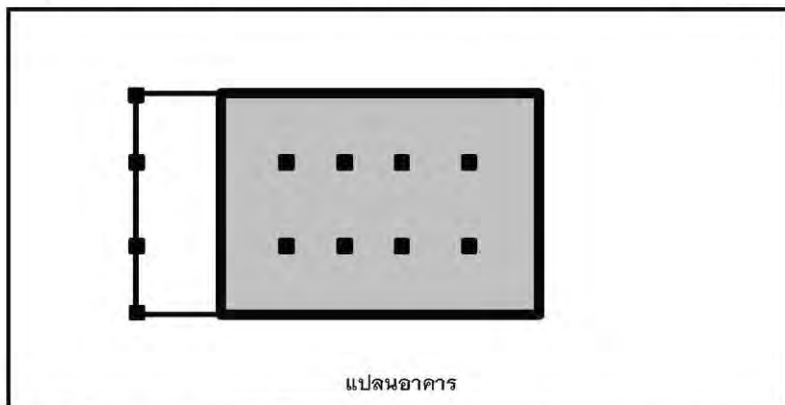
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 10 เมตร ยาว 30 เมตร

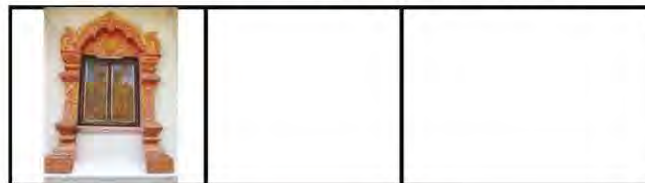


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

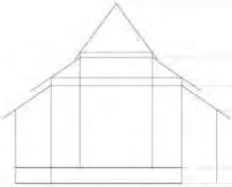
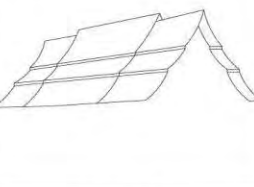
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |

	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00		0.00 0.00 0.00 0.00 0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสิ่งตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 2'47.43" N 99°56'7.14" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด แม่กาท้ายเขื่อน ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี

เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล แม่กา อำเภอบึงสามพัน จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้ภายใน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

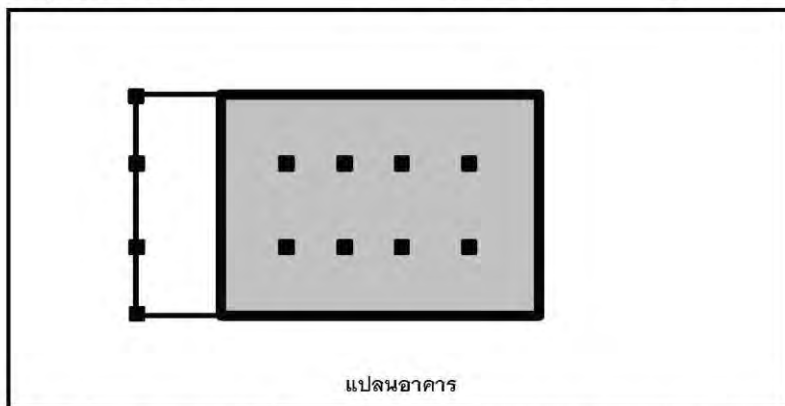
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 10 เมตร ยาว 30 เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |

	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00		0.00 0.00 0.00 0.00 0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสถึงดั่ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



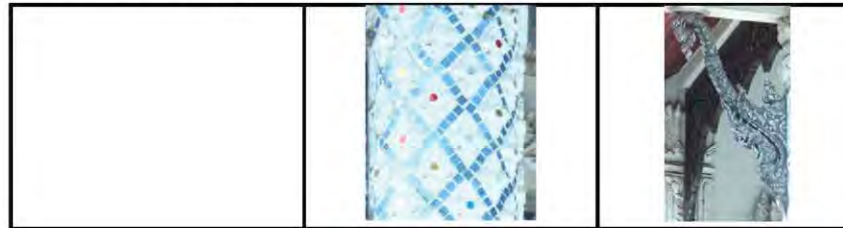
ลวดลายในบานประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 4'38.24"N 99°55'33.30" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด แม่กาโทกหวาก ปีที่ก่อสร้าง 2549 ถึงปัจจุบัน 6 ปี

เลขที่วัด 51 หมู่ 2 ตำบล แม่กา อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

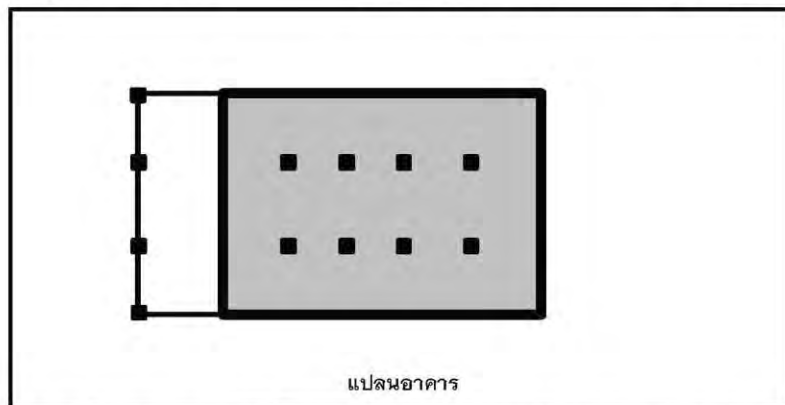
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 10 เมตร ยาว 30 เมตร

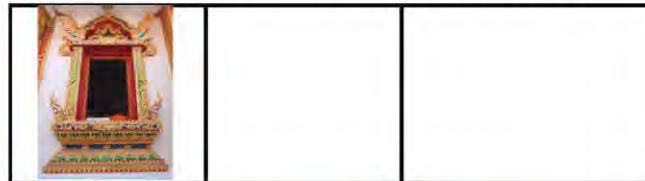


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

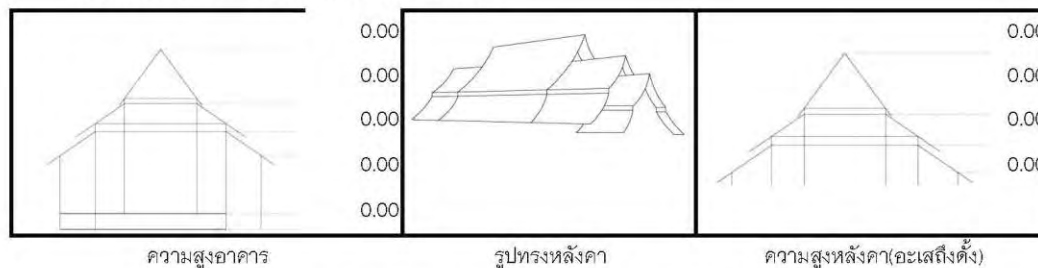
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี



3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู

แผงแล ราวผนัง



ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 5' 17.44" N 99° 55' 10.77" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดหนองแก้ว ปีที่ก่อสร้าง 2554 ถึงปัจจุบัน 1 ปี

เลขที่วัด 51 หมู่ 2 ตำบล แม่กา อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

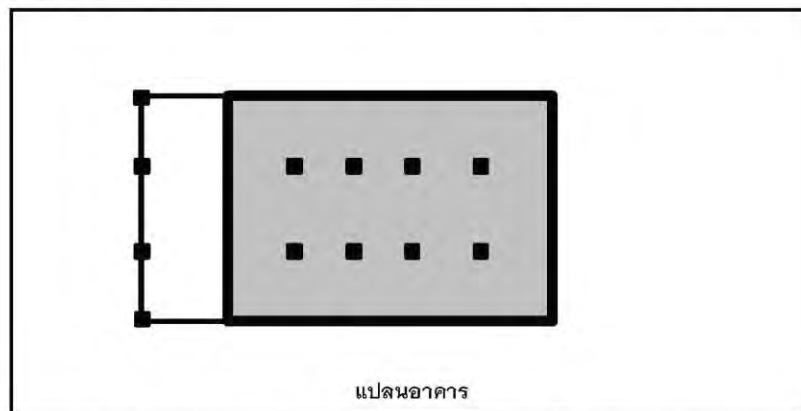
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 5' 42.11" N 99° 56' 18.76" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดร่องเข้ม ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี

เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล จำปาหวาย อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

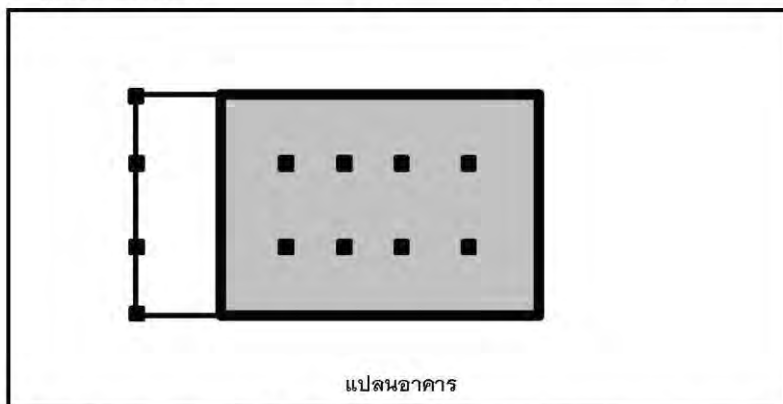
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

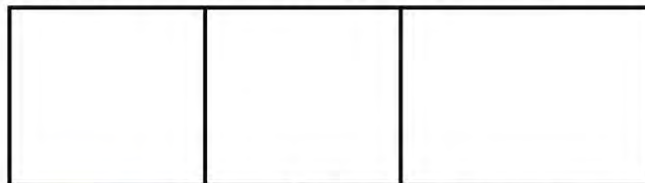
ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์

ชื่อวัด

เลขที่วัด

หมู่ ตำบล

ปีที่ก่อสร้าง

ผู้สร้าง

ถึงปัจจุบัน

2555 ปี

อำเภอ

เมือง

จังหวัด

พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน

วิหาร

ส่วน

☒ 1 ชั้น

☐ 2 ชั้น

☒ พุทธาวาส

☐ สังฆาวาส

จำนวนชั้น

วัสดุผนังหลังคา

☐

กระเบื้องคอนกรีต

☐

กระเบื้องลอน

☒

ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา

☒

หางว่าว

☐

หางตัดตรง

อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

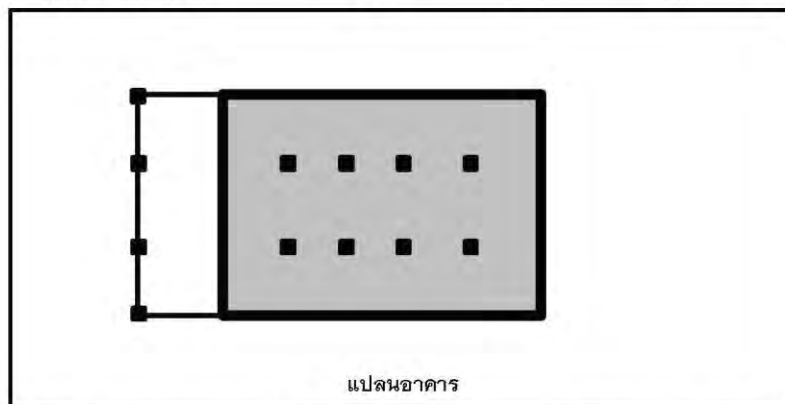
2.1 รูปแบบแปลนอาคาร

กว้าง

เมตร.

ยาว

เมตร.

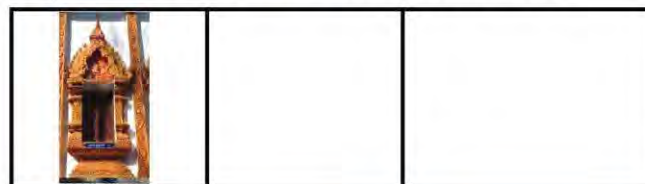


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

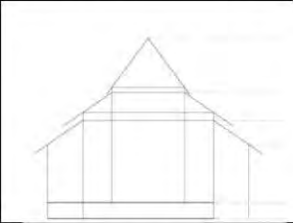
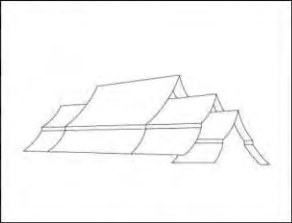
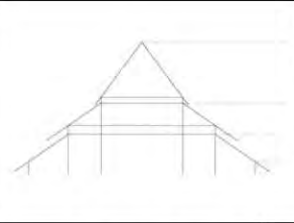
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |

	0.00		0.00		0.00
	0.00		0.00		0.00
	0.00		0.00		0.00
	0.00		0.00		0.00
	0.00		0.00		0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงดิ่ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวค้ำ



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 6' 17.37" N 99° 56' 15.5" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดศรีบุญเรือง ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

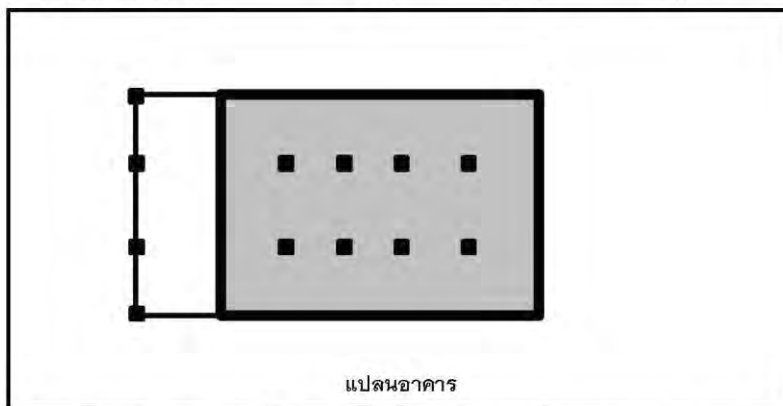
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

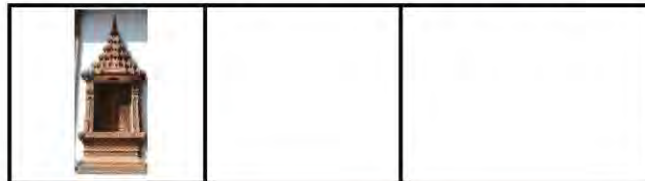


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปปลั๊กอะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

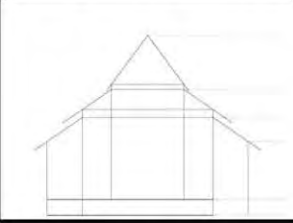
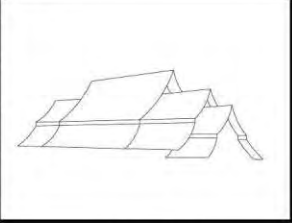
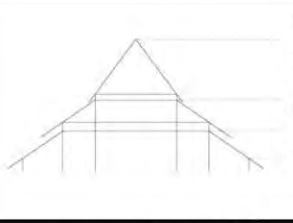
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร	0.00	รูปทรงหลังคา	0.00	ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)	0.00

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้านันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

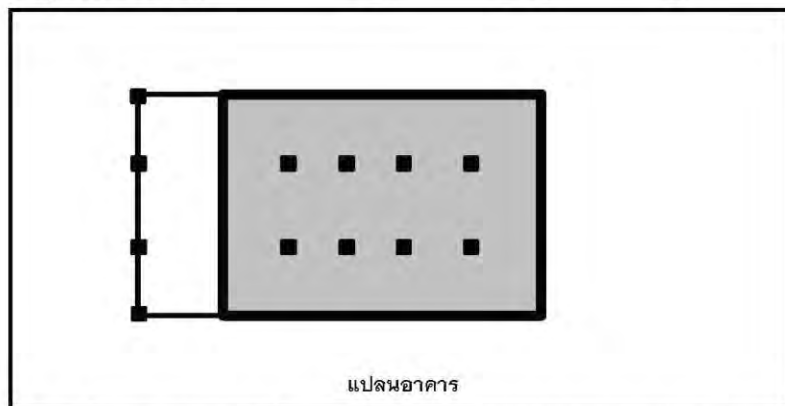
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ ผู้สร้าง
 ชื่อวัด ปีที่ก่อสร้าง ปี
 เลขที่วัด
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน ☐ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

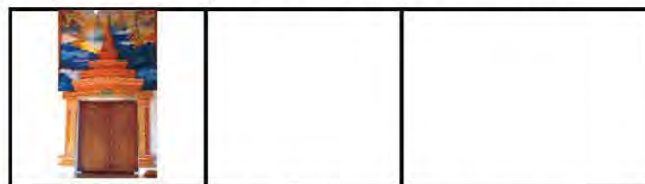
ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

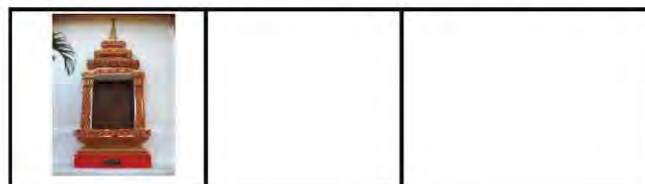


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

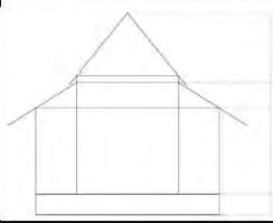
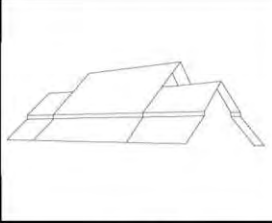
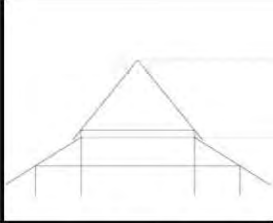
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |

		
0.00	0.00	0.00
0.00	0.00	0.00
0.00		

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงดิ่ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 3'21.92" N 99°56'25.17" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดแม่กาหลวง ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้ภายใน วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

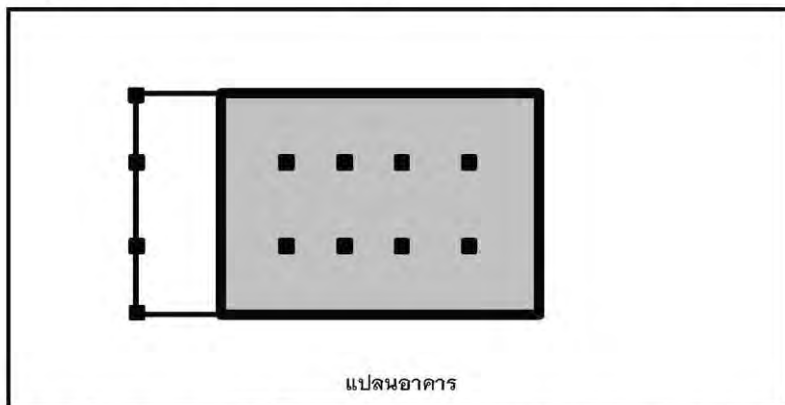
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

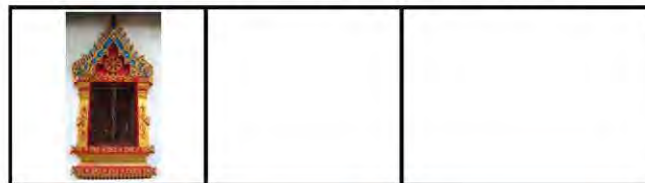


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

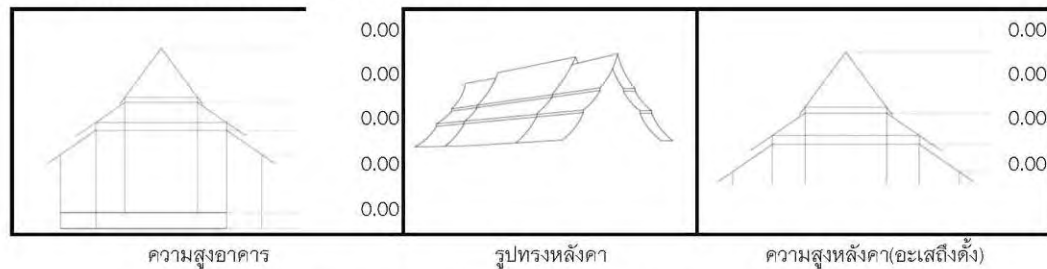
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |



3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์

ผู้สร้าง

ชื่อวัด

ปีที่ก่อสร้าง

ถึงปัจจุบัน

2555 ปี

เลขที่วัด

หมู่

ตำบล

อำเภอ

เมือง

จังหวัด

พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้

วิหาร

ส่วน

☒ พุทธาวาส

☐ สังฆาวาส

จำนวนชั้น

☒ 1 ชั้น

☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา

☐ กระเบื้องคอนกรีต

☐ กระเบื้องลอน

☐ ดินเผา

☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา

☒ หางว่าว

☐ หางตัดตรง

อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

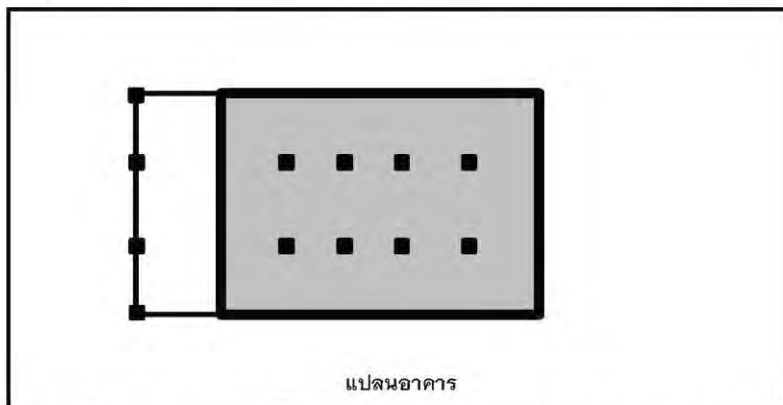
2.1 รูปแบบแปลนอาคาร

กว้าง

เมตร.

ยาว

เมตร.

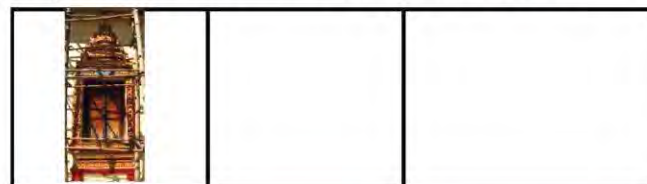


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

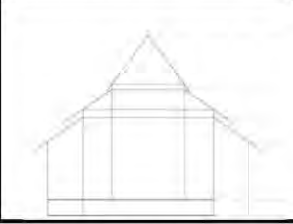
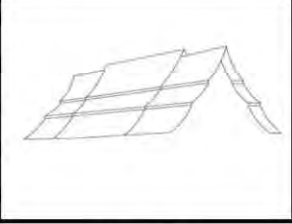
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |

	0.00		0.00
	0.00		
	0.00		
	0.00		
	0.00		
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสถึงดิ่ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ผนังอาคารหลัก

อยู่ระหว่างการก่อสร้าง

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู	แผงแล ราวรั้ง
	
ลวดลายในบานประตู	ลวดลายของกระจกสี
	
	รูปแบบค้ำยัน

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์

ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดห้วยบง ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี
เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้ภายใน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

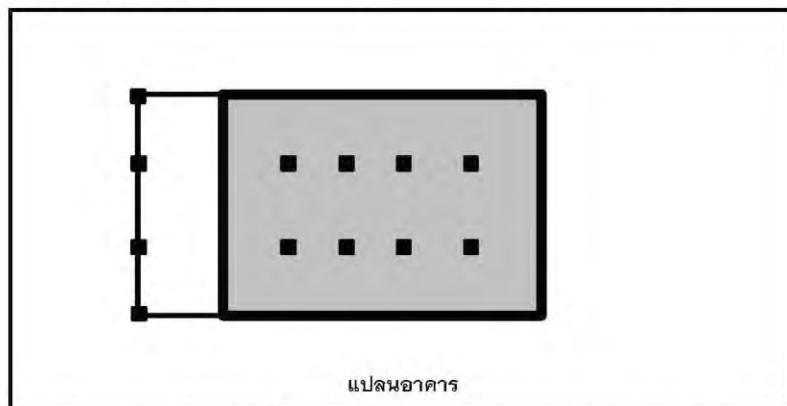
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

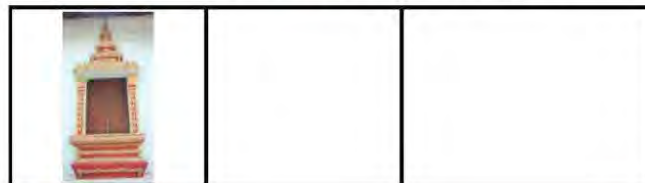


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |

	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00			0.00 0.00 0.00 0.00 0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสถึงดั่ง)	

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก

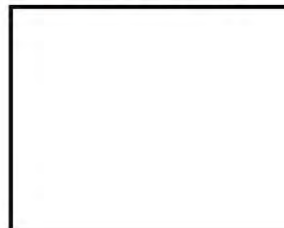


3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

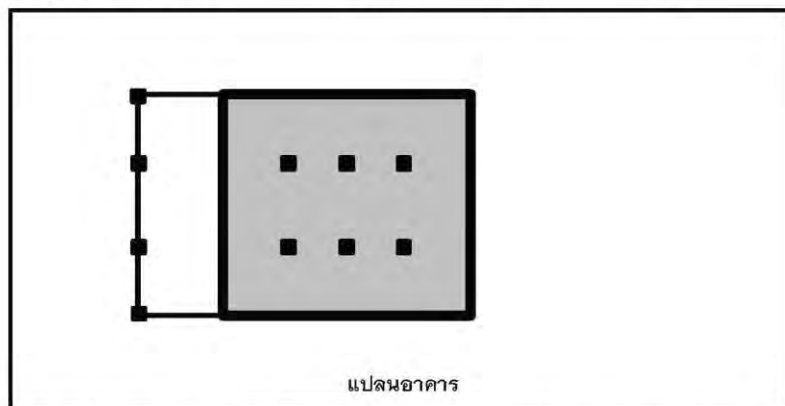
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 6'57.19" N 99°56'44.46" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดสันหมื่นแก้ว ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี
 เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

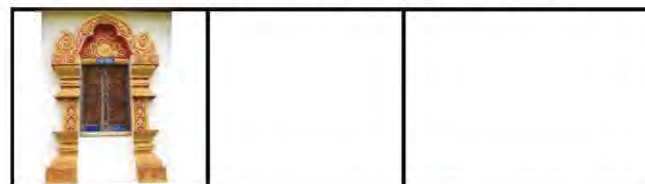


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปปลั๊กอะอาคาร



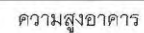
โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1.1 ☒ ไม่ สีเทาไม้ สีแดง

3.1.2  คอนกรีต สีเทาคอนกรีต สีขาว

3.1.3 เหล็ก สีเทาเหล็ก สี



รูปทรงหลังคา

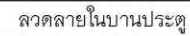
ความสูงหลังคา(อะเสถึงตัง)

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก

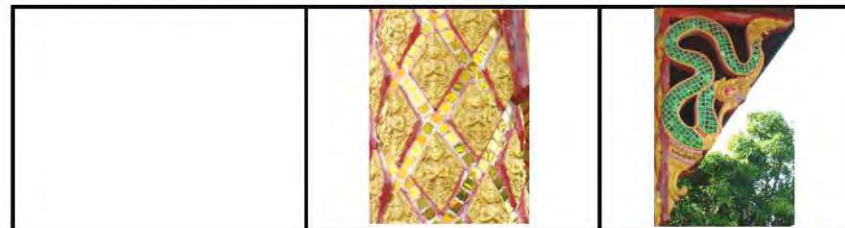
ลวดลายเหนือประตู

แพ่งแล รวงผึ้ง



ผลงานของกระเจกดิ์

รูปแบบคำย่น



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

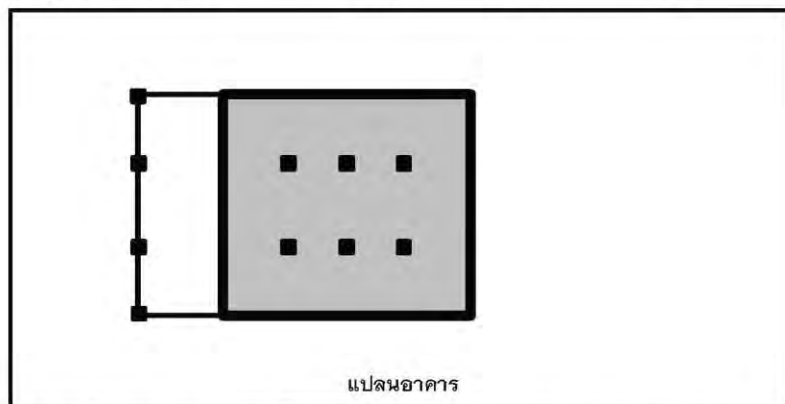
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 6'57.19" N 99°56'44.46" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดสันหมื่นแก้ว ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี
 เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โบราณวัตถุหรือเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

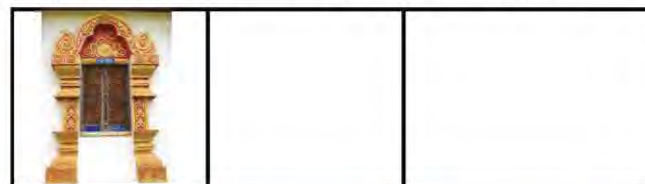


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปปลั๊กอะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |

	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00		0.00 0.00 0.00 0.00 0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสยั้งตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



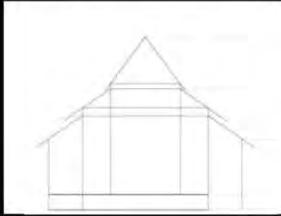
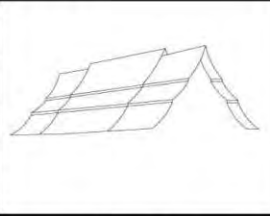
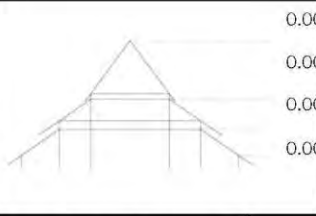
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร	0.00	รูปทรงหลังคา	0.00	ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)	0.00

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ผนังอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู	แผงแล ราวผึ้ง	
		
ลวดลายในบานประตู	ลวดลายของกระฉกสี	รูปแบบค้ำยัน
		

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

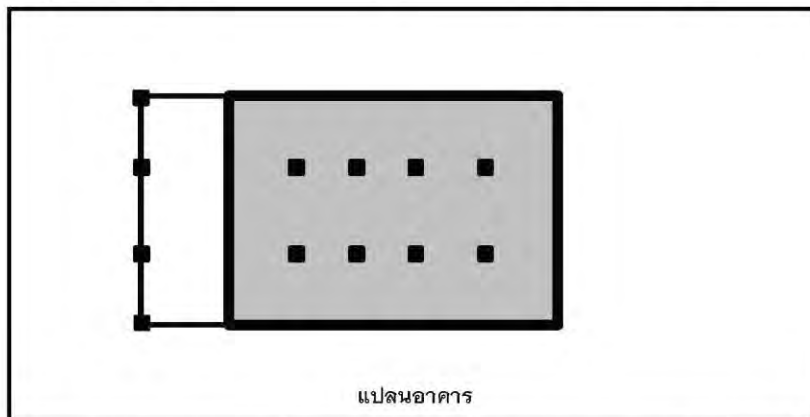
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 16' 45.74" N 99° 48' 31.95" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดท่ากอลง ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี
 เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ ทางว่า ☐ ทางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

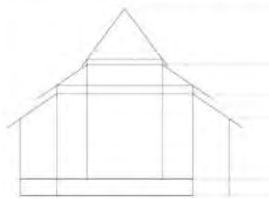
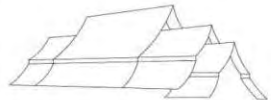
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
	0.00		0.00		0.00
	0.00		0.00		0.00
	0.00		0.00		0.00
	0.00		0.00		0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ผนังอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน

--	--	--

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 16' 12.84" N 99° 49' 9 11" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดบ้านเหยียน ปีที่ก่อสร้าง

ถึงปัจจุบัน 2555 ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

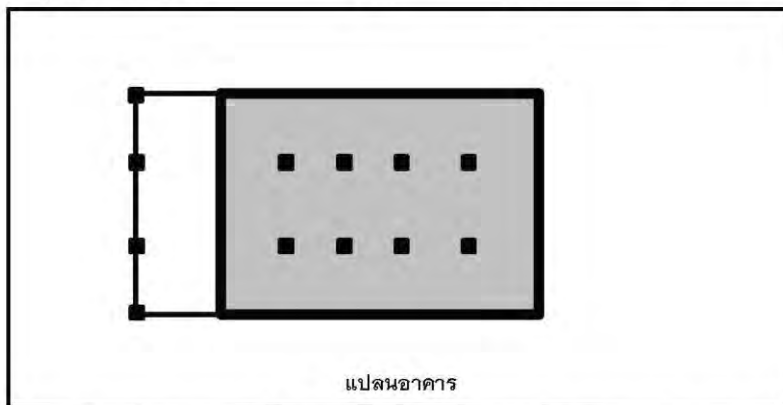
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

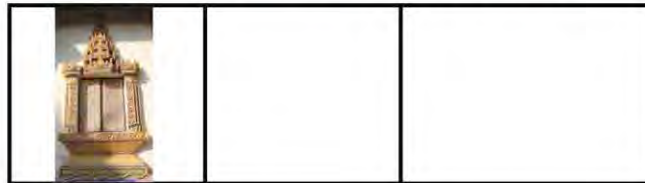


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

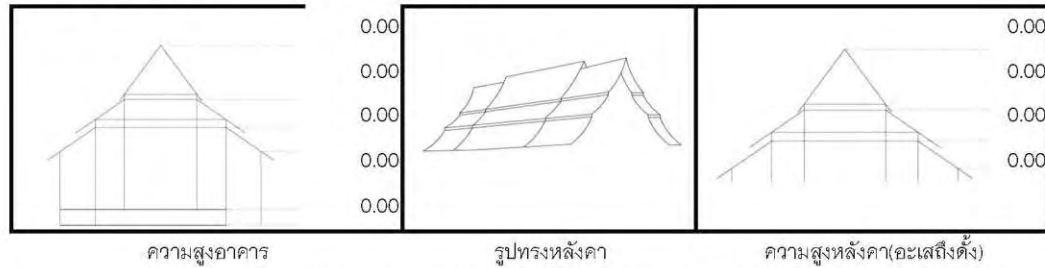
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

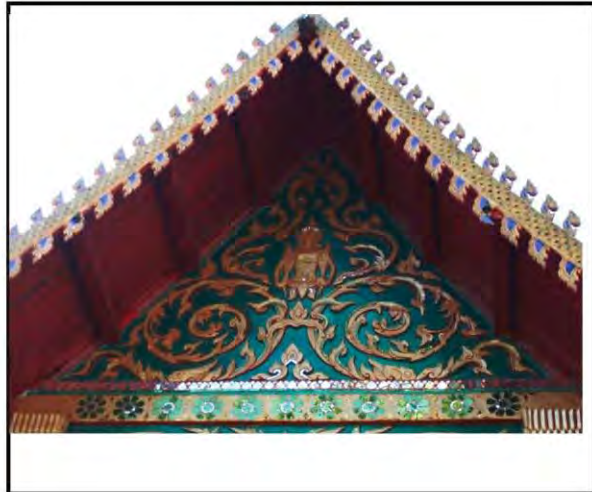
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี



3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้านันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

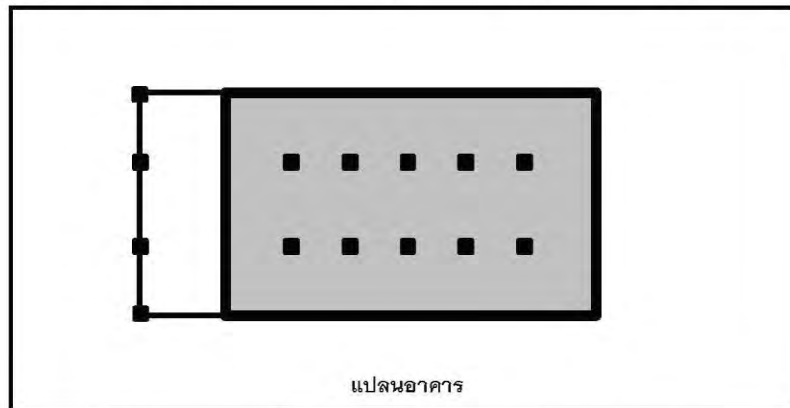
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 17' 7.65" N 99° 49' 8.38" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดบ้านโป่ง(โป่งศรีดอนชัย) ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด หมู่ 3 ตำบล บ้านใหม่ อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☒ กระเบื้องลอน ☐ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

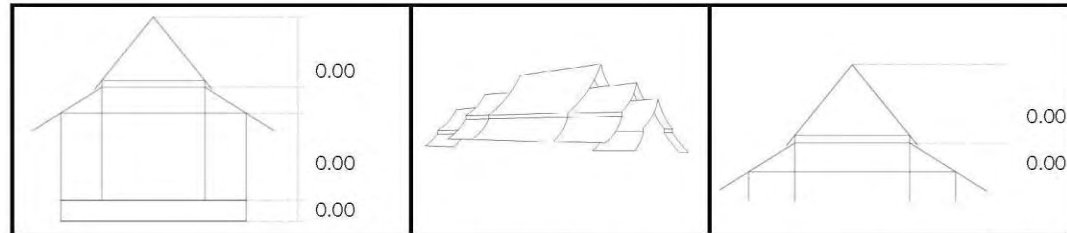
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาสีเหล็ก สี



ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 16' 10.07" N 99° 48' 39.45" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดร่องโหล ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 5 ตำบล บ้านใหม่ อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

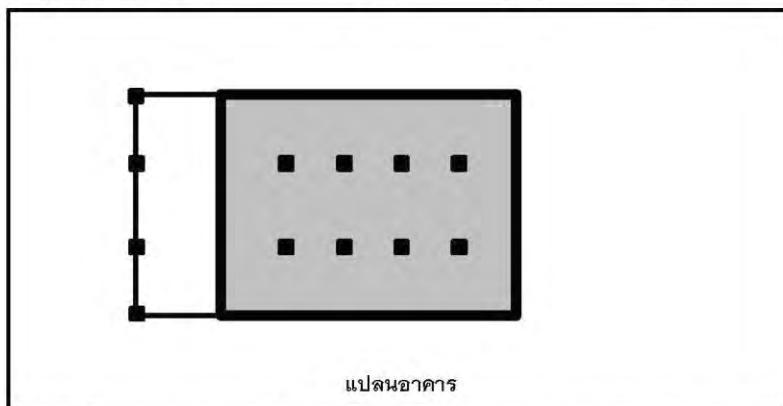
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

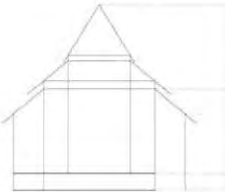
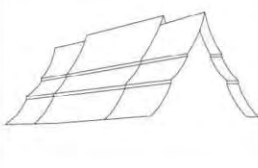
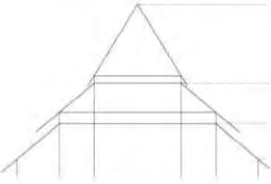
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
--	------	---	------	---	------

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสยั้งตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

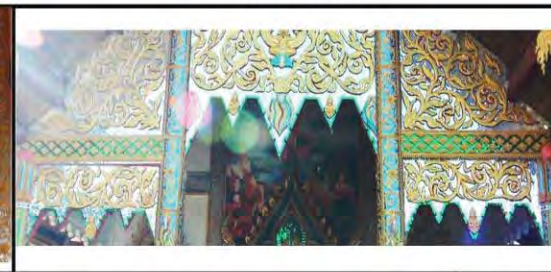
3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

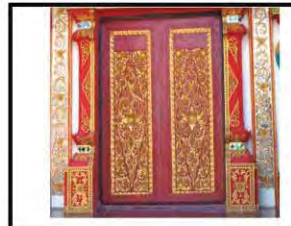
แผงแล ราวฝั่ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 18' 59.90" N 99° 50' 27.53" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดป่าคา ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล แม่ปืม อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

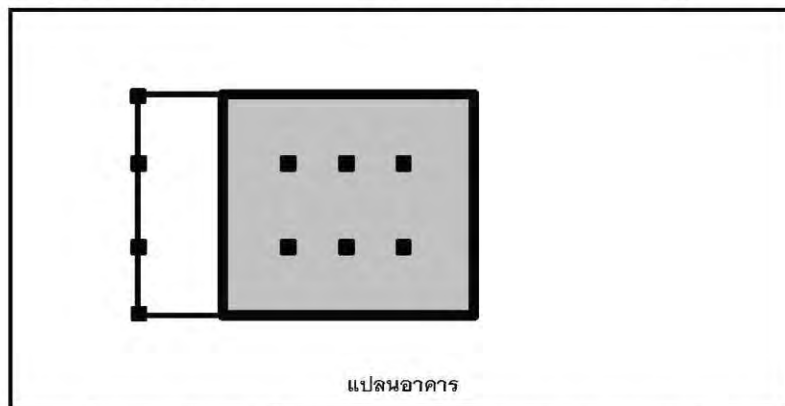
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปปลั๊กอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

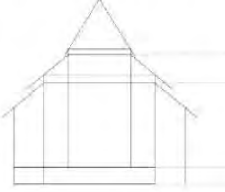
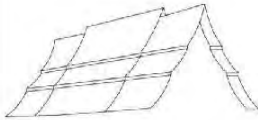
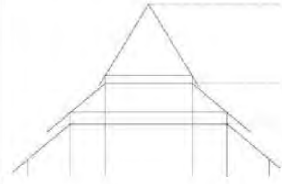
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	✓	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	✓	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3		เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
	0.00				0.00
	0.00				

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสยั้งตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวบัน



ลวดลายของกระฉกสี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 19' 22.80" N 99° 50' 1.75" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดร่องคือ ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ 1 ตำบล แม่ปืม อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบรตทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้ใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

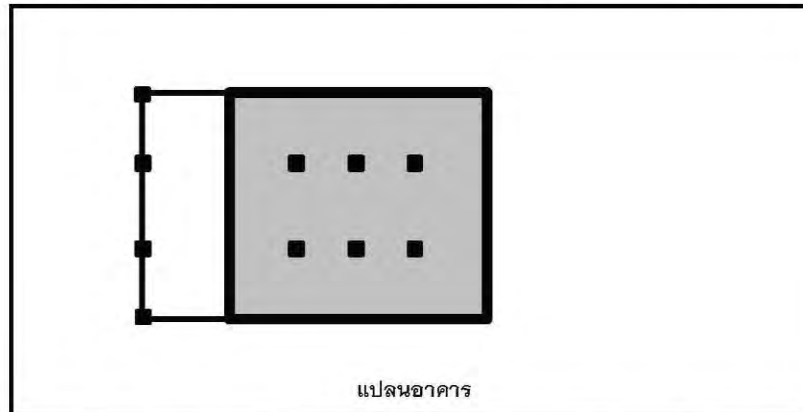
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

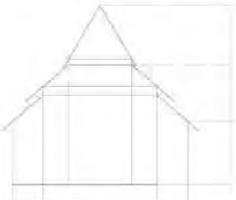
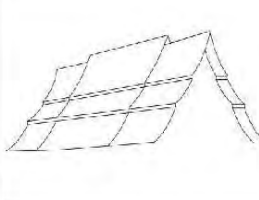
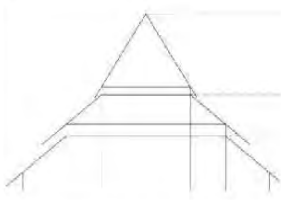
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
--	------	---	------	---	------

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถิงตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

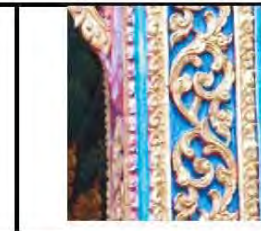
แผงแล ราวบันได



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระຈักสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 19' 19.19" N 99° 50' 43.91" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดสังขาร ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 3 ตำบล แม่ปืม อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

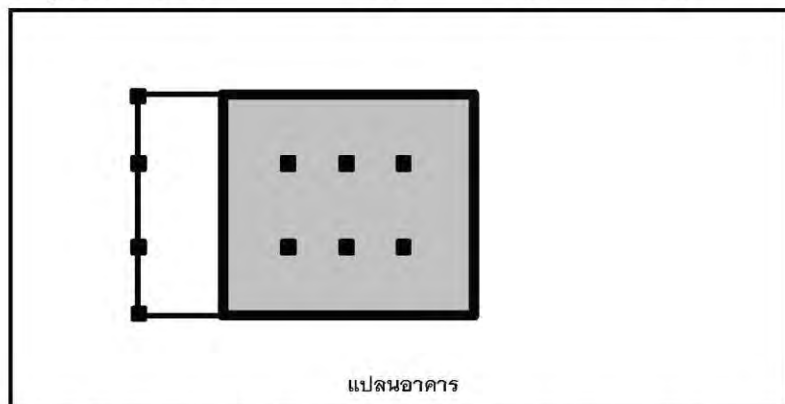
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☒ กระเบื้องลอน ☐ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

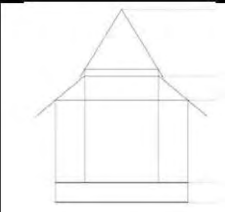
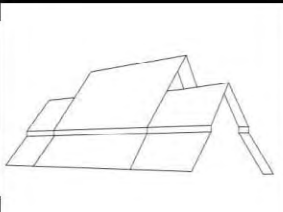
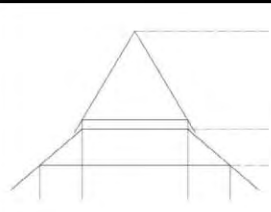
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



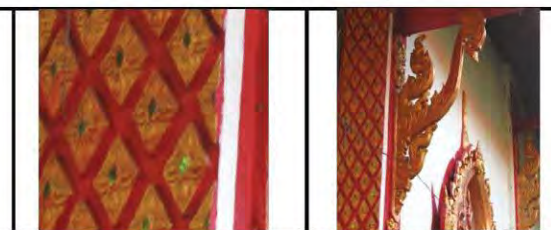
ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวพื้ง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 8'43.93"N 99°53'40.62"E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดร่องโพง ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด 68 หมู่ 1 ตำบล แม่ใส อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

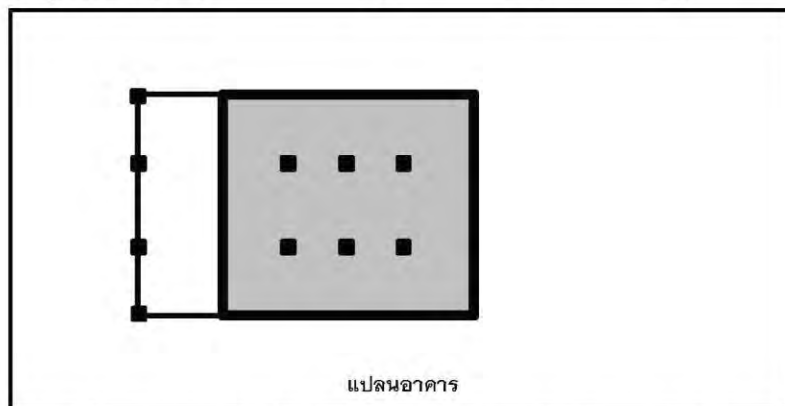
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

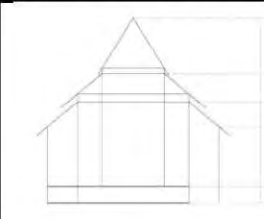
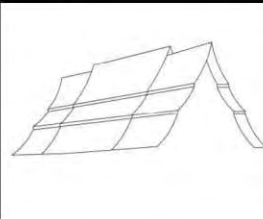
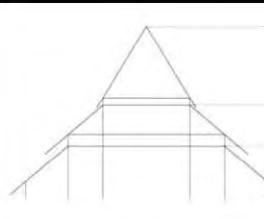
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวพั้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระงกสี

รูปแบบค้ำยัน

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°8' 3.12"N 99°53'2.40"E

ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดแม่ใส ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล แม่ใส อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

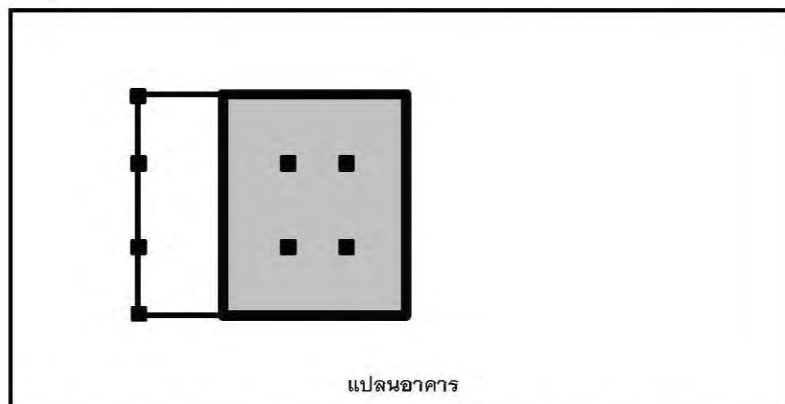
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

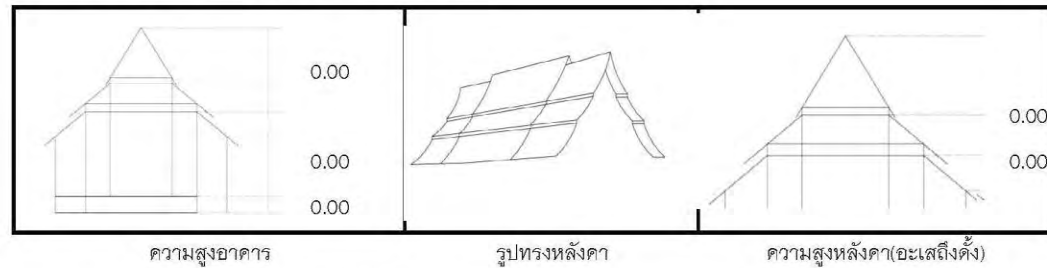
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	✓	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	✓	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3		เหล็ก	สีทาเหล็ก สี



3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

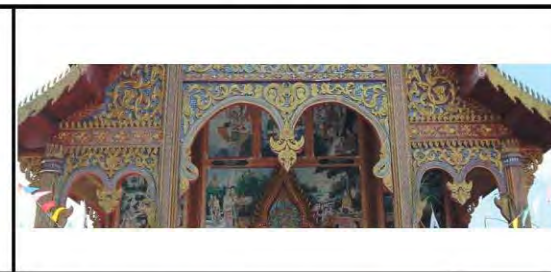
ลวดลายเหนือประตู



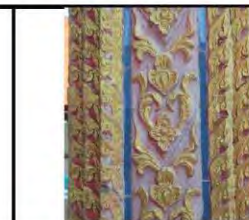
ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวค้ำ



ลวดลายของกระฉกสี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 8'34.51"N 99°51'50.04"E

ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดสันช้างหิน ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 7 ตำบล แม่ใส อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

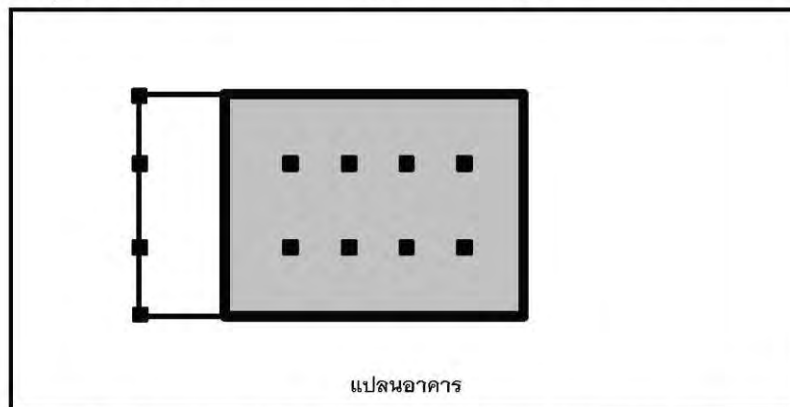
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ ทางว่าว ☐ ทางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

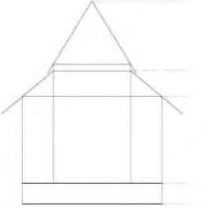
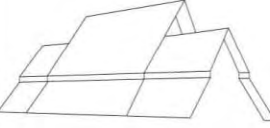
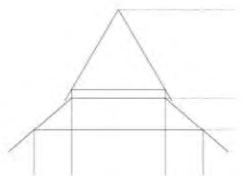
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาสีเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)	

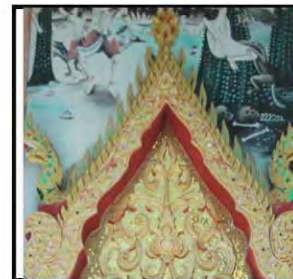
3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าที่นอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 13' 2.42" N 99° 51' 3.69" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดท่าดอนมูล ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล บ้านด้า อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

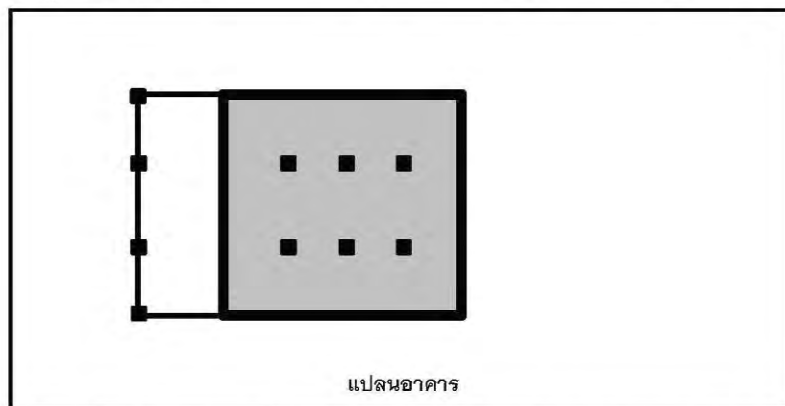
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปสัญลักษณ์อาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

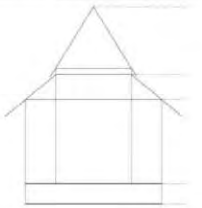
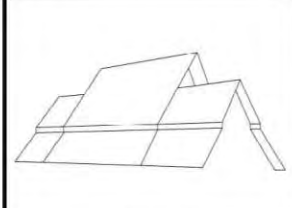
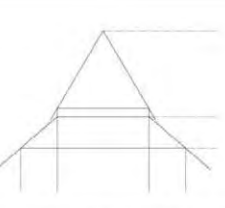
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



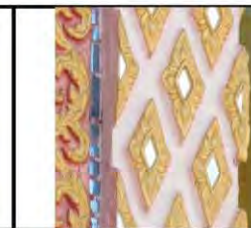
ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

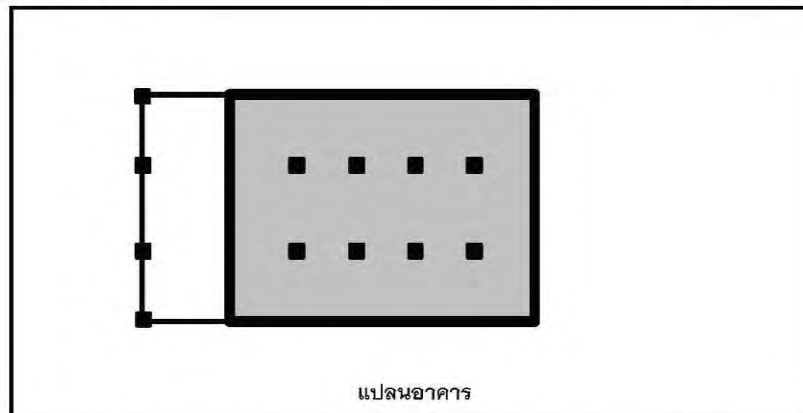
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 13' 8.01" N 99° 50' ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดด้านใน ล้อม ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด หมู่ 5 ตำบล บ้านด้า อำเภอบึง เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

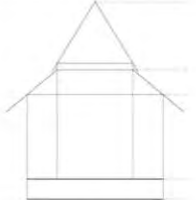
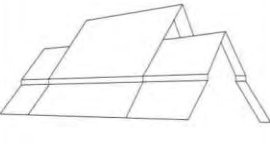
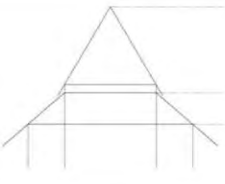
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00				0.00
	0.00				0.00
	0.00				

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

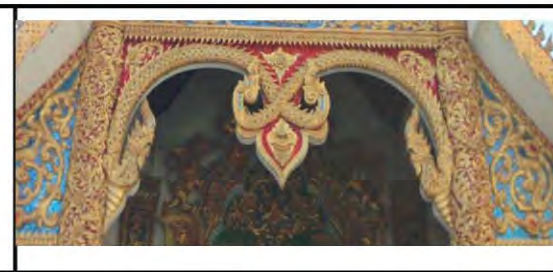
3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระຈักสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 13' 46.75" N 99° 50' 50.14" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดล้านนา กกก ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 1 ตำบล ทำจำปี อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

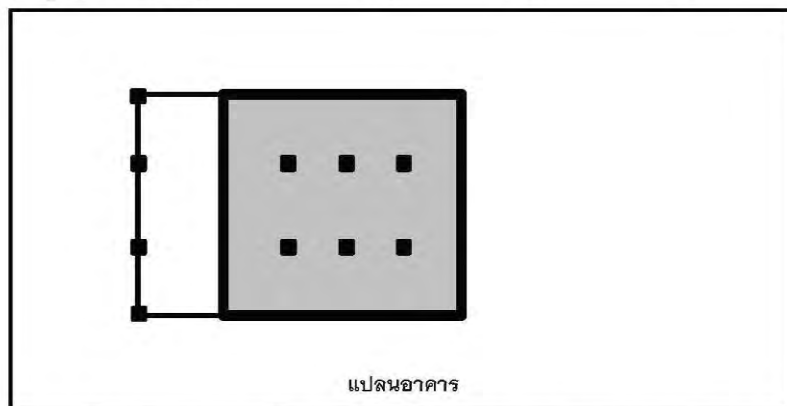
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

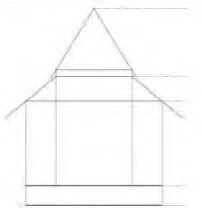
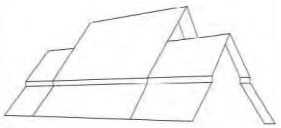
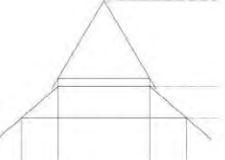
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก

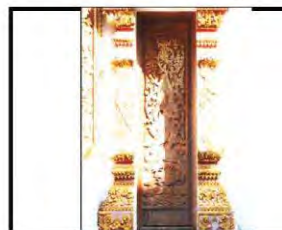


3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 13' 27.04" N 99° 50' 10.78" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดท่าเสา ตำบลท่าเสา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล ท่าเสา อำเภอเมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้ภายใน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

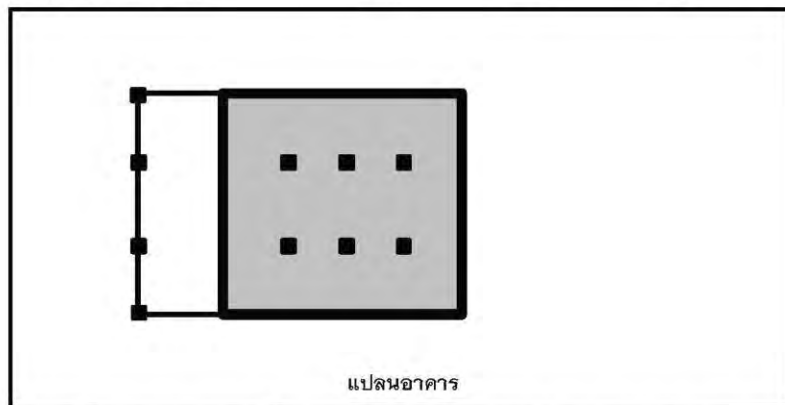
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปปลั๊กหน้าอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

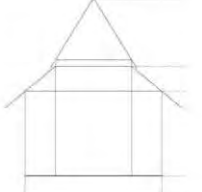
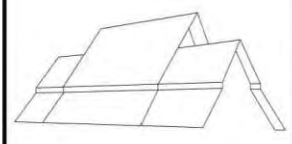
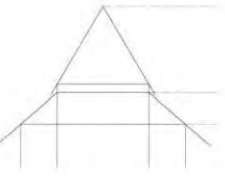
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	✓	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	✓	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3		เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
--	------	---	------	---	------

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวฝั่ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

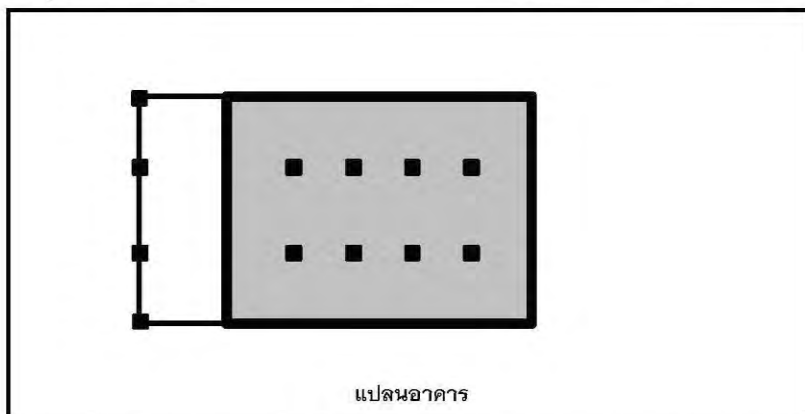
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 13' 8.09" N 99° 49' 20.92" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดตำม่อน ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด หมู่ 6 ตำบล บ้านด้า อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

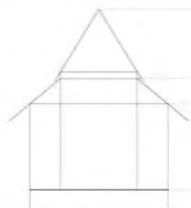
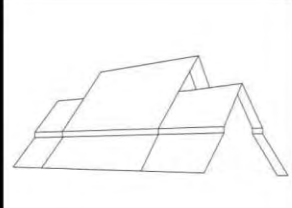
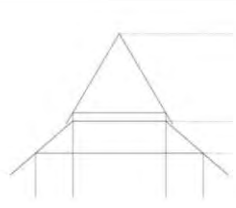
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาสีเหล็ก สี

	0.00				0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงดิ่ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

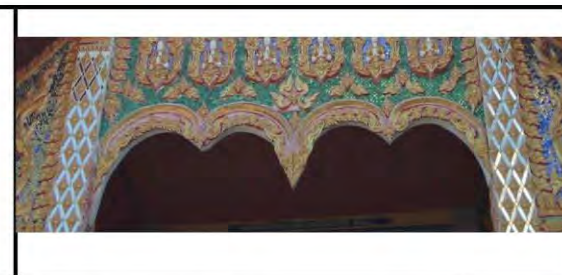
ลวดลายเหนือประตู



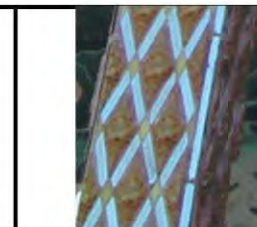
ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

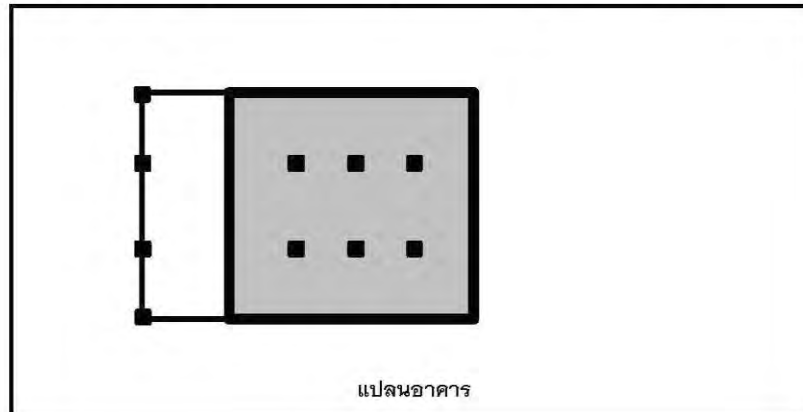
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 13' 56.19" N 99° 46' 16.12" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดตากกลาง ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด หมู่ 8 ตำบล บ้านด้า อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☒ กระเบื้องลอน ☐ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

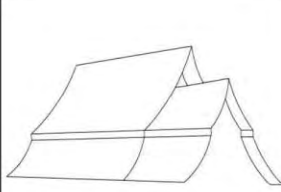
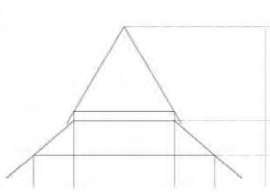
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงดิ่ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้านับอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวผนัง



ลวดลายของกระฉกสี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

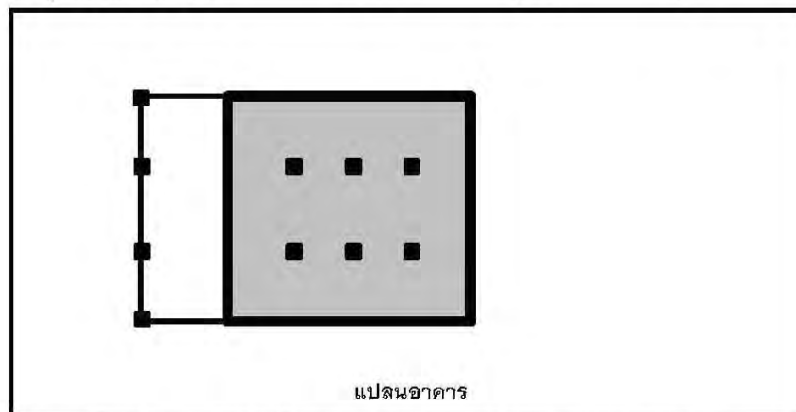
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 14' 54.31" N 99° 48' 51.07" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดท่าจำปี ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด หมู่ 5 ตำบล ท่าจำปี อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วิสดุมหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวิสดุมหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

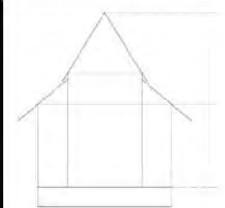
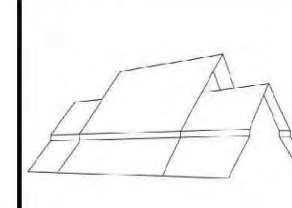
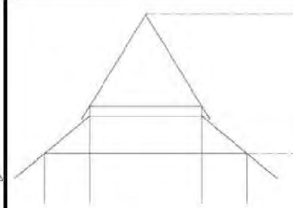
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาสีเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



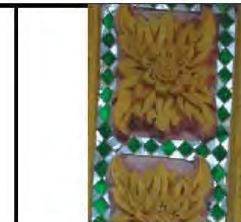
ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 15' 13.51" N 99° 49' 46.45" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดช้างหิน ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 8 ตำบล ท่าจำปี อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

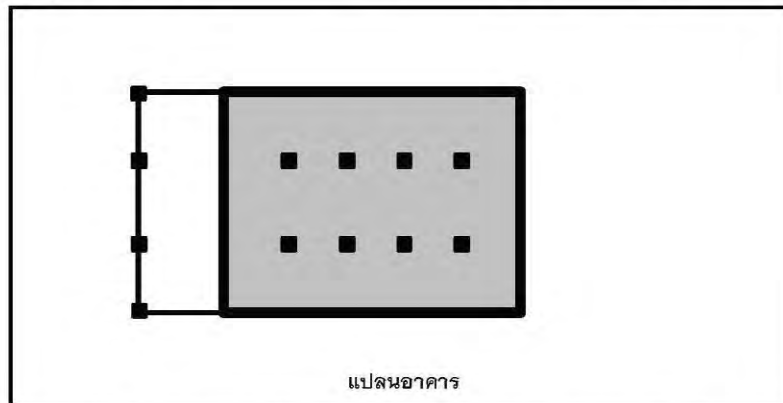
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

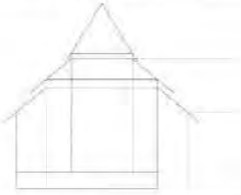
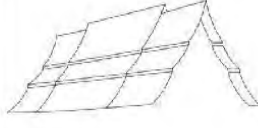
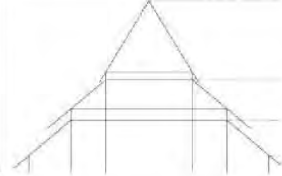
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
--	------	---	------	---	------

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าที่อาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวพั้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระฉกสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 14' 40.84" N 99° 51' 44.59" E E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดพระธาตุโป่งขาม ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ 10 ตำบล บ้านด้า อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบราณวัตถุหรือเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้ใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

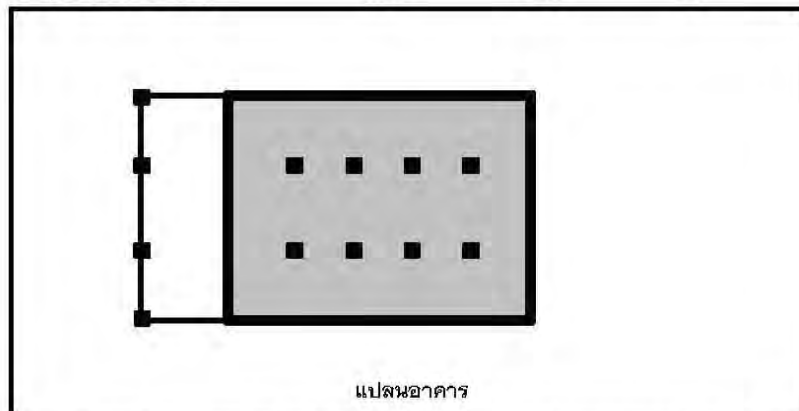
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

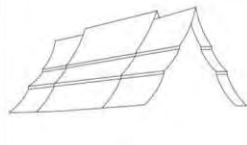
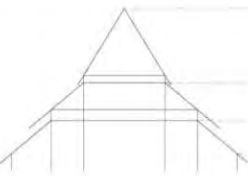
โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	✓ ไม้	สีทาไม้ สีสแดง
3.1.2	✓ คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	เหล็ก	สีทาสีเหล็ก สี

	0.00				0.00
	0.00				0.00
	0.00				

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงดั่ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้านับอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน

ปราชญ์บ้านร้องเข็ม ตำบลจำปาหวาย

ชื่อ-สกุล นายก่อ่งหล้า ฝ่ใจ อายุ 56 ปี
 ที่อยู่ 76 ม.6 ต. จำปาหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา/ปวช.
 อาชีพหลัก ทำนา
 ความเชี่ยวชาญ ขับร้องเพลงซอ ร้องน่าน



ชื่อคุณวุฒิพนธธรรม วิถีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น จ้อยซอ
 วิธีการใช้ประโยชน์ เป็นคนแพร์ ปัจจุบันไม่ได้จ้อยซอแล้ว วางยุบ เพราะมือชะลอซอซึ่งเสียชีวิต
 (ใช้ในงานรื่นเริง,งานมงคล) ปัจจุบันพ่อก่อ่งหล้า รับเป็นวิทยากรตามโรงเรียนต่างๆ
 “กินอ้อยผญา” คือการกินน้ำผึ้งที่ใส่นั่นอ้อย พ่อครูจะใส่มนต์คาถาลงไปในอ้อย ผู้ดื่มกินจะมี
 ความจำดี เข้าใจศิลปะ กินอ้อย จะสืบทอดกันในวันผญากัน มีผู้สืบทอดเรื่อยๆ
 พ่อก่อ่งหล้ามีใจรักด้านศิลปะจ้อยซอ สืบจากพ่อป็นแก้วที่แม่ชาน ส่วนซอส่งน่าน สืบพ่อจันชัย
 บ้านถ้ำ เปาวชนที่สนใจสืบทอดตอนนั้นไม่ค่อยมีสืบแล้ว

ชื่อ-สกุล นายบุญเรือง บุญมายศ อายุ 74 ปี
 ที่อยู่ 248 ม.6 ต. จำปาหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก
 ความเชี่ยวชาญ พิธีกรรมบวชนาค ตูแฉวัด



ชื่อคุณวุฒิพนธธรรม วิถีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น มัคทายก
 วิธีการใช้ประโยชน์ ทางวัดมีงานอะไร พ่อบุญเรืองจะให้ความร่วมมือ ทำพิธีจัดสถานที่ – บวช
 จะมีสร้อยหมาก – พลุ – ต้นผึ้ง – อ้อย- บวชนาคเรียกขวัญ นุ่งขาว แขนขาวอุปสมบท ผ่า
 ่ตร หมอน เสื้อ บาตร บวชแล้วอยู่ในกรรมพิธี 3 วัน 3 คืน พ้นออกมาต้องบิณฑบาตบวช ให้แก่ศรัทธ
 าทญาติโยม กิน2 มื้อ (ปัจจุบันเป็นที่ปรึกษา แต่ไม่ได้อยู่ในหน้าที่มาแล้ว 3 ปี)

ชื่อ-สกุล นายเจริญ บุญแก่ง อายุ 64 ปี
 ที่อยู่ 262 ม.9 ต. จำป่าหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก ทำนา
 ความเชี่ยวชาญ หมอพื้นเมือง



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น พ่ออาจารย์ พิธีกรรม
 วิธีการใช้ประโยชน์ - ทำบุญ – ตักบาตรยาม – กล้าวนาฟรี – จัดการพิธีการเตรียมการ
 ยังทำอยู่เรื่อยๆ ไม่มีใครสืบทอด รู้เรียนมาจากพ่อแม่ว่า พูลูค่า (เสียแล้ว)

ชื่อ-สกุล นายศรี ศรีเรือง อายุ 77 ปี
 ที่อยู่ 106 ม.1 ต. จำป่าหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -
 ความเชี่ยวชาญ จักสาน



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น จักสานอุปกรณ์พื้นบ้าน
 วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายนอต มิ่งขวัญ อายุ 78 ปี
 ที่อยู่ 114 ม.1 ต. จำป่าหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก สานโซ่,ตุ้ม,น้ำทุ่ง,ช้อง,ส้า
 ความเชี่ยวชาญ จักสานทั่วไป

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หัตถกรรมจักสาน
 วิธีการใช้ประโยชน์ อุปกรณ์การทำประมง





ชื่อ-สกุล นายสมศักดิ์ ชุติธิ อายุ 52 ปี
 ที่อยู่ 244 ม.13 ต. จำป่าหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา
 อาชีพหลัก การเกษตรปลูกข้าว หอม
 ความเชี่ยวชาญ ดนตรีพื้นเมือง (ซึง)
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ดนตรีพื้นเมือง
 วิธีการใช้ประโยชน์ ปัจจุบัน ไม่ได้ออกงานแล้ว เล่นกับเพื่อนข้างครัวคราว เคยสืบจาก
 อาจารย์สุพจน์ บุญเมือง ม.8 ตำบลจำป่าหวาย อดีตเล่น ซึง แบบใจรักใช้งานต่างๆ (เป็นมือซึง
 ให้กับพ่อท้องถิ่น) ในชุมชนและชุมชนใกล้เคียง (อดีตแต่ก่อนเป็น อบต. จำป่าหวาย ฝ่าย
 วัฒนธรรม)

ชื่อ-สกุล นางมอย ปัญญา อายุ 70 ปี
 ที่อยู่ 74 ม.1 ต. จำป่าหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -
 ความเชี่ยวชาญ จักสาน
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยี
 วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน



ชื่อ-สกุล นางเหลียว ภาระจริง
 ที่อยู่ 17 หมู่ 9 ต.จำป่าหวาย อ.เมือง จ.พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก ค้าขาย
 ความเชี่ยวชาญ จักสาน ประยุกต์ กระดาษสา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยี
 วิธีการใช้ประโยชน์
 เครื่องใช้ในครัวเรือน และใช้ในงานทั่วไป



ชื่อ-สกุล นางเตียม ปัญญา อายุ 69 ปี
 ที่อยู่ 7 ม.9 ต. จำปาหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -
 ความเชี่ยวชาญ ทำบายศรี
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยี
 วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในงานพิธีกรรมทั่วไป



ชื่อ-สกุล นางจันทร์ฟอง ปัญญา อายุ 70 ปี
 ที่อยู่ 92 ม.9 ต. จำปาหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก จักสานกับกลุ่มผู้สูงอายุ
 ความเชี่ยวชาญ จักสานดอกไม้กระดาษสา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยี
 วิธีการใช้ประโยชน์ ทำเพื่อขาย และ ใช้ในงานพิธี-ประเพณี



ชื่อ-สกุล นางตุ่น ปัญญา อายุ 74 ปี
 ที่อยู่ 11 ม.9 ต. จำปาหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก จักสาน
 ความเชี่ยวชาญ จักสานดอกไม้กระดาษสา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยี
 วิธีการใช้ประโยชน์ จัดจำหน่าย และใช้ในประเพณีและพิธี



ชื้อ-สกุล นางศรีดำ เรือนอินทร์ อายุ 68 ปี
ที่อยู่ 6 ม.9 ต. จำป่าหวาย อ. เมือง จ. เพชร

เทพศ หมู่ 9

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสานกับกลุ่มผู้สูงอายุ

ความเชี่ยวชาญ จักสานดอกไม้กระดาษ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยี
วิธีการใช้ประโยชน์

ดอกไม้ฉัน ในพิธีศพ ดอกไม้กระดาษสา ใช้ประดับตกแต่ง โคม 8 เหลี่ยม ใช้ประดับในเทศกาล
ลอยกระทง ปัจจุบันยังคงรวมตัวกับกลุ่มผู้สูงอายุ ทำจำหน่ายอยู่



ชื่อ-สกุล นายณัฐชา นิลสวัสดิ์ อายุ 40 ปี
 ที่อยู่ 47 ม. 8 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 ระดับการศึกษา มัธยมศึกษา/ปวช.
 อาชีพหลัก อิสระ
 ความเชี่ยวชาญ หมอเป่า



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอพื้นเมือง, หมอเป่า
 วิธีการใช้ประโยชน์ เป่ารักษา – ไข้ปลา – กรนตุร – งูสวัด – คางทูม
 สืบทอดจาก ญาติจันทร์ สุยะเพียง

ชื่อ-สกุล นายชนเดช นันต์ว อายุ 50 ปี
 ที่อยู่ ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 ระดับการศึกษา มัธยมศึกษา/ปวช.
 อาชีพหลัก เกษตรกร
 ความเชี่ยวชาญ นวดแผนโบราณ
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น นวดแผนโบราณ, สมุนไพร
 วิธีการใช้ประโยชน์ นวดเพื่อสุขภาพทั่วไป

ชื่อ-สกุล นายใจมา ระวังทรัพย์ อายุ 40 ปี
 ที่อยู่ 206 ม.6 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 ระดับการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก เกษตรกร (ทำนา)
 ความเชี่ยวชาญ หมอเป่า



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอพื้นเมือง, หมอเป่า
 วิธีการใช้ประโยชน์ หมอเป่า...ใช้น้ำมันงาและน้ำมันงา ใช้ทา กลิ้นไม่แฉะ
 รักษาอาการกระดูกหัก เป็นงูสวัด ไข้ใหม่ น้ำร้อนลวก

ชื่อ-สกุล นายหนานน้อย แรกขาว อายุ 52 ปี
ที่อยู่ 22/2 ม. 4 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา/ปวช.

อาชีพหลัก รับจ้างประกอบพิธีกรรม

ความเชี่ยวชาญ ประโยชา ศาสนา ประเพณีพิธีกรรม



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชาณท์ท้องถิ่น ศาสนาประเพณีพิธีกรรม
วิธีการใช้ประโยชน์ สืบชะตา ทำพิธีแต่งงาน ทำบุญร้อยวัน ยกเสาเอก สวดถอยบ้าน ตั้งศาล
เป็นครูภูมิปัญญาไทย ของสมาคมสำนักงานสภาการศึกษาแห่งชาติ (ของสมเด็จพระเทพฯ)
โดยทางจังหวัดคัดเลือกส่งพิจารณา แต่ในทัศนะ หนานน้อย ครูภูมิปัญญาไทย ในพะเยายังมีอีก
เยอะ แต่ทางหน่วยงาน สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ไม่ส่งเสริมต่อเนื่อง โครงการต่างๆก็หายไป
ครูภูมิปัญญาจัดกิจกรรม พิพิธภณท์พนา 22-23 มี.ค 2555 (พะเยาเป็นเจ้าภาพ)
(สมัยนี้พระส่วนใหญ่ ไปเรียน ม.สงขลบุรี ไม่ค่อยสนใจภาษาล้านนา พิธีกรรม เทศนาล้านนา ก็
เลือนลางลงทุกวัน)

ชื่อ-สกุล นายบุญส่ง เจนใจ อายุ 65 ปี
ที่อยู่ 298 ม. 4 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ดนตรีพื้นเมือง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ ร้องเล่นดนตรีพื้นเมืองตามงานต่างๆ

ชื่อ-สกุล นายหล้า พร้อมสุข อายุ 73 ปี
ที่อยู่ 189 ม. 6 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ สถานที่กวด,สถานที่นมะพร้าว

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางจันทร์ฉาย สืบสวัสดิ์ อายุ - ปี

ที่อยู่ 217/1 ม. 12 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ พ่อแม่ขึง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดกิจกรรมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ฝนร่าในงานประเพณีของหมู่บ้าน

ชื่อ-สกุล นายปิ่น บุญปลอด อายุ 78 ปี

ที่อยู่ 255 ม. 7 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ก๋วยสลาก ซึ่งจะได้ทำตามช่วงประเพณี



ชื่อ-สกุล นางเยาว์ ปรื่องาม อายุ 89 ปี
 ที่อยู่ 37 ม. 7 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 ระดับการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -
 ความเชี่ยวชาญ จักสาน ผ้า ก๋วย ผ่าชี
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
 วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

.....

ชื่อ-สกุล นายอำนวย แก้วษา อายุ 63 ปี
 ที่อยู่ 225 ม. 11 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 ระดับการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก จักสาน
 ความเชี่ยวชาญ ดนตรีพื้นเมือง
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดกิจกรรมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน
 วิธีการใช้ประโยชน์ สอนดนตรีพื้นบ้านให้กับเด็กๆ ปัจจุบันเกษียณแล้วจึงยุติบทบาทครูสอน
 ดนตรีพื้นเมือง

.....

ชื่อ-สกุล พระครูอาทรรัตนพิศาล อายุ ปี

ที่อยู่ ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ปริญญาตรี

อาชีพหลัก พระ

ความเชี่ยวชาญ สอนธรรมะ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น พระครู

วิธีการใช้ประโยชน์



บทบาท – ครูสอนศาสนาทั้งโรงเรียนและวัดต่างๆ – ผู้ส่งเสริมภูมิปัญญาชาวบ้าน – ผู้ส่งเสริมความเข้มแข็งชุมชน ด้านศาสนา กิจกรรม

โดยใช้พื้นที่วัดแม่กาช่วยเขียนในการดำเนินการ เช่นให้พื้นที่วัดตั้ง ศูนย์พระพุทธศาสนา ศูนย์ภูมิปัญญา และใช้ในวันสำคัญทางประเพณี เป็นพื้นที่ให้ชาวบ้านมาร่วมทำสังคัม จากภูมิปัญญา เช่น ข้างวักลอง ไม่กวาด เครื่องจักรสาน สมุนไพรปลูกประกอบ เป็นต้น

ชื่อ-สกุล นายตุษิต ปริบูรณ์ธนารักษ์ อายุ 25 ปี

ที่อยู่ 11 ม.13 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ปริญญาตรี

อาชีพหลัก ครูวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่

ความเชี่ยวชาญ ดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา,ดนตรีพื้นเมืองทุกประเภท

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา ครูดนตรีนาฏศิลป์

วิธีการใช้ประโยชน์

นายตุษิต ปริบูรณ์ธนารักษ์ (เสตมป) เป็นเยาวชนรุ่นใหม่ที่สนใจรักในด้านดนตรีพื้นเมืองมาตั้งแต่เรียนชั้นม.1 พอจบม.3 จึงไปเรียนต่อที่วิทยาลัยนาฏศิลป์ จนจบปริญญาตรี สาขาดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา มีความสามารถเล่นเครื่องดนตรีได้ทุกชนิด เช่น สะล้อ ขลุ่ย ซึ่ง , เป่าแฉ่ เป่าปี่จุม จะเข้ ฯลฯ และยังมีความสามารถประดิษฐ์เครื่องดนตรี เช่น สะล้อ ขลุ่ย ได้อีกด้วย ปัจจุบันตุษิต เป็นครูสอนวิชาเฉพาะเครื่องสายไทยอยู่มหาวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ สถาบันนี้ผลิตพัฒนาศิลป์ การท่วงวัฒนธรรม และเป็นช่างเป่าปี่จุมให้คณะซอพื้นเมืองที่เชียงใหม่อีกด้วย (นอกเวลาราชการ)

ชื่อ-สกุล นางจันทร์หอม โรหิตเสถียร อายุ 68 ปี

ที่อยู่ 196/1 ม.16 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา (ป.3)

อาชีพหลัก เกษตรกร / แม่บ้าน

ความเชี่ยวชาญ ช่างซ่อมพื้นเมือง, เข้าค่า, จ้อย แต่งบหขอ ค่าว จ้อย

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น นักร้องรักซ่อมพื้นเมือง

วิธีการใช้ประโยชน์ นางจันทร์หอม โรหิตเสถียร (แม่จันทา) เป็นสูงอายุในหมู่บ้านที่มี

ความสามารถ ด้านช่างซ่อมพื้นเมือง เช่น ชอนางบัวคำ, แก่น้อยดาววิและอ้าค่าว หรือจ้อย ที่มี

เนื้อหาในด้านสังคมลูกหลานให้เป็นคนดี คำวดานหาคนตาย เป็นต้น นอกจากนี้แม่จันทายังมี

ความสามารถแต่งบหขอและค่าวจ้อยในโอกาสต่างๆได้ด้วย ความสามารถพิเศษอีกอย่างก็คือ

ประดิษฐ์บายศรี 5 ชั้น 7 ชั้น 9 ชั้น ได้อย่างดี

ชื่อ-สกุล นายสังคม พรหมพั่ง อายุ 38 ปี

ที่อยู่ 123/2 ม.2 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ปริญญาตรี

อาชีพหลัก ศาสनพิธีกร

ความเชี่ยวชาญ ผู้นำทางด้านศาสนพิธีและพิธีกรรมพื้นเมือง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา ศาสนพิธีและพิธีกรรมพื้นเมือง

วิธีการใช้ประโยชน์ นางสังคม พรหมพั่ง (หนานคม) เป็นศาสนพิธีกร หรือ “ป้อจารย์วัด” มี

ความสามารถนำพิธีกรรมเกี่ยวกับความเชื่อพื้นบ้าน เช่น สู้ขวัญ, สงเคราะห์, สืบจาตัว, ลงโป่ง

เตียน ฯลฯ มีความสามารถในการประดิษฐ์บายศรีสู่ขวัญ ตลอดจนเครื่องประกอบพิธีกรรมต่างๆ

ด้วย พิธีกรรมดังกล่าว มีความเชื่อกันว่า ถ้าทำแล้วจะอยู่เย็นเป็นสุข ปราศจากเคราะห์ภัยต่างๆ

จะมีโชคลาภ เดินทางปลอดภัย ปราศภนาสิ่งใดที่ติดประสงศ์

ชื่อ-สกุล นายกิจประสาน งามจิตต์ อายุ 45 ปี

ที่อยู่ 184 ม.17 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก ศาสนพิธีกร

ความเชี่ยวชาญ ผู้นำทางด้านศาสนพิธีและพิธีกรรมพื้นบ้าน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศาสนพิธีและพิธีกรรมพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ นายกิจประสาน งามจิตต์ (พ่อหนานทองอินทร์) เป็นศาสนพิธีกร หรือ “ปู่อาจารย์วัด” มีความสามารถนำพิธีกรรมเกี่ยวกับความเชื่อพื้นบ้าน เช่น สุขวัณ, สงเคราะห์, สืบ जाता, ลงโปงเตียน และการเข้าป่าทรงของเจ้าพ่อเสือ ซึ่งมีความเชื่อว่า จะทำให้อยู่เย็นเป็นสุข รักษาโรคภัยได้ ภายใต้บริบทบ้านมีศาลเจ้าพ่อเสืออยู่ด้วย โดยกรยาของพ่อหนานอินทร์ (นางแสงวาลย์ งามจิตต์) เป็นร่างของเจ้าพ่อเสือ ซึ่งจะประทับทรง เมื่อมีผู้มาขอให้รักษาโรค หรือบนอธิฐานขอพรบางครั้ง

ชื่อ-สกุล นายดี รุจิระชนพงศ์ อายุ 76 ปี

ที่อยู่ 298 ม.6 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกรรม

ความเชี่ยวชาญ ศาสนพิธีและพิธีกรรมพื้นเมือง ประดิษฐ์ไม้กวาดดอกหญ้าและไม้กวาด

ทางมะพร้าว

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา ศาสนพิธีและพิธีกรรมพื้นเมือง

วิธีการใช้ประโยชน์ นายดี รุจิระชนพงศ์ (เจินเย็น) หรือพ่อหนานดี เป็นศาสนพิธีกร หรือ “ปู่อาจารย์วัด” มีความสามารถนำพิธีกรรมเกี่ยวกับศาสนพิธีทุกประเภท และสามารถทำพิธีกรรม เกี่ยวกับความเชื่อพื้นบ้าน เช่น สุขวัณ, สงเคราะห์, สืบ जाता, ลงโปงเตียน เพื่อหลักเกราะและรักษาสุขภาพ ท่านยังมีความสามารถด้านภาษาล้านนาอีกด้วย นอกจากนี้ท่านยังประดิษฐ์ไม้กวาดดอกหญ้า และไม้กวาดทางมะพร้าว จำหน่ายเป็นอาชีพเสริมด้วย

ชื่อ-สกุล นายไปรุ่ง สัมสะโอภาส อายุ 84 ปี

ที่อยู่ ม.12 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ปวส.

อาชีพหลัก ราชการบำนาญ

ความเชี่ยวชาญ การเพาะเลี้ยงไก่ชน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา การอนุรักษ์และการขยายพันธุ์ไก่ชน
 วิธีการใช้ประโยชน์ นายไปรุ่ง สัมสะโอภาส เป็นผู้สูงอายุที่มีสุขภาพแข็งแรง อดีตเคยรับ
 ราชการกรมป่าไม้ เป็นป่าไม้อำเภอหลายอำเภอในจังหวัดพะเยา มีความเชี่ยวชาญด้านพืชและ
 สัตว์ โดยเฉพาะการดูแลและขยายพันธุ์ไก่ชน และไก่พันธุ์พื้นเมือง

ชื่อ-สกุล พ่อแต่ง เครือวัลย์ อายุ 86 ปี

ที่อยู่ 97 ม.7 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก ภารสถานเครื่องใช้ในครัวเรือน

ความเชี่ยวชาญ งานฝีมือและกิจการสถานและมีความรู้ด้านประวัติศาสตร์ท้องถิ่น
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา กิจการงานฝีมือพื้นเมือง
 วิธีการใช้ประโยชน์ พ่อแต่ง เครือวัลย์ เป็นผู้สูงอายุที่มีสุขภาพดี เป็นที่ปรึกษาของชาวบ้านใน
 ด้านพิธีกรรมต่างๆ ท่านไม่ได้เข้าโรงเรียนแต่รักการศึกษา ซึ่งตำรามาเรียนด้วยตัวเอง จนอ่าน
 หนังสือได้ อ่านคำวได้ เป็นผู้รอบรู้ด้านประวัติศาสตร์ของหมู่บ้านเวียงบัวเป็นอย่างดี แม้อายุท่าน
 มากแล้ว (86 ปี) แต่สายตาดีย่อม สนข้มได้ และปัจจุบันท่านยังกิจการสถานเครื่องใช้ในบ้านและ
 อุปกรณ์ที่ใช้จับปลาชนิดต่างๆ จำหน่ายเป็นอาชีพได้ นอกจากนี้ท่านยังมีความคิดสร้างสรรค์เชิง
 ศิลปะประเภทแกะสลักรูปสัตว์จากดอกไม้และรากไม้ดอกไม้

ชื่อ-สกุล นายแก้ว วิ่งเสาร์ อายุ 78 ปี

ที่อยู่ 94 ม.4 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก หมอเปา

ความเชี่ยวชาญ หมอเปา กระดูก ตา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ จะมีคนไข้เจ็บป่วยมาให้รักษา เช่นอาการแขนหัก ขาหัก ปวดตา ปัจจุบันก็



มีคนมา ให้เปาเรื่อยๆ สืบทอดมาจากพ่อแม่ ตั้งแต่วัยรุ่นน ก็รับเปามาถึงปัจจุบัน มีการให้รู้

ดองไม้ ฐูป เทียน ปัจจุบันไม่มีคนมาสืบทอด ในช่วงที่หัดเรียน ก็หัดจากตำราพื้นเมือง แล้วก็หัด

จากพ่อแม่ สอนเป็นคำปาก

ชื่อ-สกุล แม่แก้วมี ชุมภู อายุ 52 ปี

ที่อยู่ 175 ม.4 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

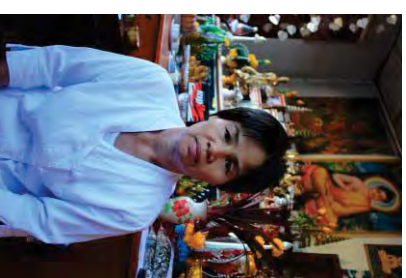
วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก แพทย์แผนโบราณ

ความเชี่ยวชาญ นวดกดจุด คลายเส้น

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มเรียนมากว่า 10 กว่าปี จากอาจารย์กดจุด ชื่อ ไพศาล เรืองคง ที่ ศึกษ



ส่วนใหญจะเป็นการนวดกดจุด คลายเส้น รักษาอาการปวดเมื่อย ไม่เกรน เลือดลม มีการให้รู้

ทุกๆ ปลายภูมิภาพันธ์ – มีนาคม ตุลาคม มีผลไม้อ 9 อย่าง มีบายศรีเทพ ศรีพรม ตอน

กลางคืนจะมีพิธีอันเชิญเทวดา

มีการถ่ายทอดต่อให้หลานสาว ในอนาคตจะทำเป็นตำรา เพื่อไว้ถ่ายทอดความรู้ การ
นวดแต่ละครั้งจะไม่คิดเงินเป็นราคา แต่จะทำตามกำลัง บางคนมีมากให้มาก มีน้อยให้น้อย บาง
คนไม่มีก็ให้ฟรี มีการนับถือพ่อปู่ย่า ี่ ภิเษก มีการตำหัวครู ทุกๆเดือน เมษายน

ชื้อ-สกุล พ่อล้วย อินทะนุ อายุ 87 ปี

ที่อยู่ 23 ม.11 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

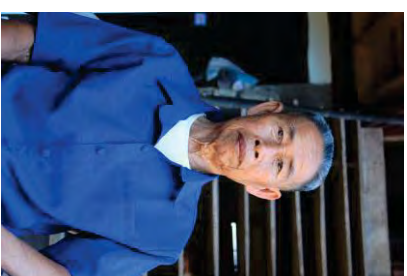
วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ หมอเป่า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มเรียนมาจากพ่อตั้งแต่อายุ 24 แต่เริ่มมาเป่าตั้งแต่อายุ 60 รักการระดูก



งูสวัด แผลพุพอง เจ็บเนื้อเจ็บตัว การสืบทอด เขียนลำปากจากพ่อ เมื่อมีคนมารักษาถ้าหายก็จะกลับมาตำหัว น้ำส้มป่อย ทำส่วย ข้างตอก ตอกไม้บูชา แล้วให้เงินตามศรัทธา ปัจจุบันก็รับเป่ามีคนมาเรื่อย ๆ เมฆายน จะมีผู้คนที่ถูกการรักษาจะกลับมาตำหัวครุ

ชื่อ-สกุล พ่อใจ พ่อเชื้อ อายุ 76 ปี

ที่อยู่ 20 ม.11 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา – ปะยารถมอเตอรี่โซต์

ความเชี่ยวชาญ หมอเป่าตา เป่าแกงติดคอ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มเรียนตอนอายุ 18 จากพ่อล่า ซึ่งเป็นหมอเป่าในสมัยนั้น จึงขอไปเรียน



ด้วย จึงได้เข้ามา เริ่มเป่ามาสมัยนั้น ส่วนใหญ่จะเป่าเพื่อรักษาโรคตาแดง ต้อ วิธีการเขา เป่าโดยข้าวสาร 7 เม็ด ใช้จานครอบบนหัววางข้าวสารแล้วใช้เมล็ดกั้วสาร น้ำมนต์ให้คนที่ถูกกั้วติดคอ ต้ม จะรู้สึกไม่เจ็บปวด ปัจจุบันก็มีคนมารักษาอยู่

- วิธีการเขียนฝึกอ่านภาษาเมือง แล้วก็เต่าปาก หัดจำ
- เมื่อมีคนมาที่ใช้สอยตอกไม้มา ถ้าหายก็กลับมาให้ครุ ใช้หัวส้มป่อย ูปเทียน แล้วก็อวยพรให้
- ไม่มีการถ่ายทอดความรู้ให้ใคร เพราะไม่มีใครขอเรียน
- ไม่มีการให้ครุ

ชื่อ-สกุล พ่อฮ่าน จันทรีโฝง อายุ 79 ปี

ที่อยู่ 110 ม.11 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ เป่ารักฆางักัด มะเร็ง แผลต่างๆ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มมาตั้งแต่หนุ่มๆ เรียนจากญาติพี่น้อง ก็เริ่มเป่ามาเรื่อยๆ จนถึงปัจจุบันก็มีคนมาหาเรื่อยๆ เมื่อมีคนมาให้เป่า จะใช้สรวย ดอกล้ม ภูปเหียน แล้วก็จะให้พระลูกถึงครูอาจารย์ แล้วค่อยมาเป่า เพื่อรักษาโรคมะเร็ง เจ็บปวดตัว เป็นแผล ถูกงูกัด เมื่อเป่าแล้วก็เอาน้ำมันดีให้ดื่มไม่มีการให้วัดรูปเป็นพิเศษ เมื่อหายแล้วก็กลับมาตำหัวครู ใช้ข้าวตอกดอกล้ม น้ำมันส้มป่อย ตำหัวครู

- เรียนจากคำปากขอครู
- ปัจจุบันไม่มีการสืบทอด ไม่ทำตามที่เราเก็บไว้
- ทุกเมษายน ผู้ที่ถูกรักษา ก็จะกลับมาตำหัวครูอีกครั้ง

.....

ชื่อ-สกุล พ่อเป็ง อีสาน อายุ 88 ปี

ที่อยู่ 95 ม.6 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ การต้มยาสมุนไพร

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มเรียนจากการไปทอดกฐิน ที่วัดปากคลองมะขามเฒ่า ทางวัดให้หนังสือตำรามาให้เริ่มศึกษาเอง ตั้งแต่ปี 2536 ในปี 2531 ไปเที่ยวที่เขียงดาว เขียงใหม่ เจอกับป้าทำหนหนึ่งให้สูตรทำยา มา บินอากาศ ฟัดไฟไหม้ สองเฒ่าอยู่คอยนำผึ้ง จุ่มจลิน ผักผีป่วน ขมิ้นชัน



- พอได้สูตร ได้ตำรามาก็เริ่มลองทำ กินเอง ให้ญาติพี่น้อง ชาวบ้านมาขอสูตร เพื่อจะรักษาโรคต่างๆ เป็นยาบำรุงร่างกาย อ่านตำราภาษาเมืองได้ ทุกครั้งที่จะต้องคาถาว่า พุทฺธัง ชรรมมัญญํ สัมมัญญํ พปฏิเสวาณิ (วรอม)
- ก่อนเข้านอนจะไหว้ครูก่อน
- ทุกๆ เดือน 9 จะมีการไหว้เลี้ยงผีครู

.....

ชื่อ-สกุล พอจันทร์ดีบ งามจิต **อายุ** 90 ปี

ที่อยู่ 8 ม.3 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -



ความเชี่ยวชาญ บูชาเทียน สืบชะตา สะเดาะเคราะห์

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มบวชตอนอายุ 59 ปี สึก ผ่านมาเรียนภาษาเมือง ก็เลยเรียนเกี่ยวกับ การบูชาเทียน สืบชะตา สะเดาะเคราะห์ แล้วก็เริ่มเป็นหมอเมือง ตั้งแต่นั้นมา บ้านไหนเชิญไปก็จะไม่ค่าศรีไปด้วย บ้านใหญ่จะได้อะไรละ 500 -1000 บาทมาจนถึงปัจจุบัน มีคนมาเรื่อยๆ มีการถ่ายทอด ความรู้ให้คนรุ่นหลัง

- หากเดือนเมษายน จะมีพิธีเลี้ยงผีครู และทุกครั้งที่จะทำพิธีไป บูชาเทียน สืบชะตา ก็จะไปไหว้ครูก่อนทุกครั้ง และทุกสงกรานต์ จะมีพิธีดำหัวครู โดยผู้ที่เคยมาทำพิธีจะกลับมามีหัวครู

ปราชญ์ตำบลแม่เปิน

ชื่อ-สกุล นายศรีทน สายเครือชุม อายุ 54 ปี

ที่อยู่ 94 หมู่ 11 ตำบลแม่เปิน อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา/ปวช.

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ พิธีกรรมล้านนา ภาษาล้านนาในพิธีกรรม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น นัคนายก

วิธีการใช้ประโยชน์ - ตักทายามพิธีการ – ทำเทียนบูชา – จัดการประเพณีต่างๆ ทางศาสนา
พุทธ (จัดทำกินในวัด)



ชื่อ-สกุล นาย สมบูรณ์ จาริ อายุ 51 ปี

ที่อยู่ 128 หมู่ 18 ตำบลแม่เปิน อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา/ปวช.

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ บริหารจัดการวัด (ผู้ช่วยเจ้าอาวาส)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น วยาจักร

วิธีการใช้ประโยชน์ - ดูแลเรื่องต่างๆแทนพระ – ปฎิชีวัด – ทานบำรุงวัด/ติดต่อผู้รับเหมา



ชื่อ-สกุล นายตีบ ใจหลัก อายุ 80 ปี

ที่อยู่ 164 หมู่ 18 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ สมุนไพร,แปดดา-น้ำมนต์รักษา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอเป่า,หมอพื้นเมือง

วิธีการใช้ประโยชน์ สมุนไพร นำส่วนผสมมาปรุงยาใน 2 ลักษณะ

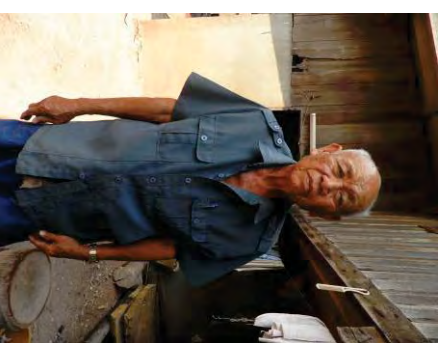
1. คั่ว แก้อาหารเป็นพิษ
2. แก้อาการอ่อนแรง

เป้าหมายหนึ่ง รักษาอาการบาดเจ็บ ผล กระดูกหัก ตุ่มหูด ผื่นคัน

สืบทอดจาก พ่ออ้ายควาย บ้านร่องไฮ ตำบลบ้านใหม่ และเรียนวิชาอื่นๆ อีกถึง 8 ครู (8คน)

เช่น หมอพรดแก้ว บ้านโปรงเกสือ

สถานการณ์วัฒนธรรม ไม่มีการสืบทอด (ปัจจุบัน) เพราะคนรุ่นใหม่ไม่สนใจ



ชื่อ-สกุล แม่ศรีวรรณ สมวรรณ อายุ 57 ปี

ที่อยู่ 8/1 หมู่ 8 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก แม่บ้าน

ความเชี่ยวชาญ นวดแผนโบราณ,คลายเส้น

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น นวดแผนโบราณ

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มเรียนจากอามัย ส่งเข้าไปเรียนที่ กศน.พะเยา เป็นการทำนวดคลายเส้น

ทั้งนี้ ๒ ได้รายได้จากอามัยแบ่งกัน ชั่วโมงละ 100 บาท ถ้าเป็นข้าราชการเบิกได้ 200 บาท เข้า

อามัย 80 บาท แม่ศรีวรรณได้ 120 บาท ส่วนใหญ่จะประจำที่บ้าน อามัยจะโทรตามถ้ามีคน

มานัด มีการให้ค่าสูงกว่าวันพฤหัสบดี ด้วยผลไม้ 3 อย่าง ดอกมะเขือ หญ้าแพรก ดอกเข็ม



.....

ชื่อ-สกุล ชันคำ พรวงค์ อายุ ๖๖ ปี

ที่อยู่ 49 หมู่8 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ แนวแผนโบราณ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น แนวแผนโบราณ

วิธีการใช้ประโยชน์ นวดบำบัดผู้ป่วยด้วยท่อนามัย ประจำ ๖ ต้องศึความรู้จักการเรียนรู้ กศน.



ชื่อ-สกุล จันทรีนวล หมั่นไร่ อายุ 55 ปี

ที่อยู่ 37 หมู่8 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ แนวแผนโบราณ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น แนวแผนโบราณ

วิธีการใช้ประโยชน์ ๖ ได้ภูมิปัญญาจากการเรียนรู้ กศน ปัจจุบันรับนวดผู้ป่วยให้ทางอนามัย (ไม่

ประจำ) เฉพาะเวลา ผู้ป่วยเยอะ จึงถูกเรียกตัวไปช่วย



ชื่อ-สกุล นายจันทร์คำ พุทธเมฆ อายุ 75 ปี

ที่อยู่ 56 หมู่7 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก หมอสมุนไพร

ความเชี่ยวชาญ หมอยาพื้นเมือง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ หมอยา หาของป่า มาปรุงเป็นยาสมุนไพร สำหรับดื่ม, ลูกประกอบ ใช้ในการ

รักษา ร่วมกับยาขาว ดอกเสี้ยน สิววิธเปา คากา ที่เป็นความเชื่อของชาวบ้าน



ชื่อ-สกุล นางวิภารัตน์ จักรใจวงศ์ อายุ 46 ปี

ที่อยู่ 22/1 หมู่ 18 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ เพาะเห็ด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุนัขนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ ได้รับความรู้ ความเชี่ยวชาญด้านการเพาะเห็ด สามารถส่งเสริมเป็นอาชีพเสริมได้ มีรายได้ดี หากมีผู้สนใจอยากให้สอนก็สามารถมาขอความรู้ได้



ชื่อ-สกุล นายสุทธชา วรวิทย์ อายุ 75 ปี

ที่อยู่ 50 หมู่ 13 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ หมอพราหมณ์

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุนัขนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ ความเชื่อ มีวิชาสามารถสะเดาะเคราะห์ภัยอันตรายให้ชาวบ้านได้ หากมีงานพิธีขึ้นบ้านใหม่ แต่งงาน หรืองานบุญต่างๆ หมอพราหมณ์ จะทำหน้าที่ในการดำเนินพิธีกรรมต่างๆได้



ชื่อ-สกุล นายเงิน มีชาจันทร์ อายุ 66 ปี

ที่อยู่ 12 หมู่ 13 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก รับจ้าง

ความเชี่ยวชาญ ท่อเสือก



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ มีความรู้ความสามารถด้านกิจกรรมการท่อเสือก สามารถนำมาเป็นอาชีพ
เสริมได้ ส่งเสริมให้เยาวชนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์โดยการสอนให้ท่อเสือก ใช้ทรัพยากรที่
มีอยู่ในธรรมชาติ มาสร้างเป็นอาชีพได้ เสือกมีหลากหลายและสีสันที่สวยงาม

ชื่อ-สกุล นายคำ มีชาจันทร์ อายุ 65 ปี

ที่อยู่ 103 หมู่ 13 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำไร่นา,ท่อเสือก

ความเชี่ยวชาญ ท่อเสือก



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้เครื่องเรือน และทั่วไป

ชื่อ-สกุล นายสวัสดิ์ แกมโอง อายุ 73 ปี

ที่อยู่ 92 หมู่ 13 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำไร่

ความเชี่ยวชาญ สานอู่ไม้ (แปนอน)



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้นอนพักนอนทั่วไป

ชื่อ-สกุล นายบุญเท่ง จันทะด้อม อายุ 66 ปี

ที่อยู่ 185 หมู่ 13 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ หมอธรรม ไร่ทรง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ ความเชื่อ คติคุณ ฤกษ์ยาม สะเดาะเคราะห์ เทียนชัย ช่วยบรรเทาความ

ทุกข์ใจของผู้ที่ไปหาไปขอคำปรึกษาได้ ชาวบ้านมีความศรัทธา แล้วเชื่อว่าคนทรงสามารถติดต่อ

กับเจ้าหรือวิญญาณได้



ชื่อ-สกุล นางบุญมี สุขกาย อายุ 63 ปี

ที่อยู่ 100 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำปาล์รา,สวนแห

ความเชี่ยวชาญ ทำปาล์รา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย, การจัดการสังคัมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ อาหารพื้นบ้าน รักษาสูตรอาหารพื้นบ้านดั้งเดิม ถ่ายทอดเคล็ดลับให้

เยาวชนรุ่นหลังได้สืบต่อไป



ชื่อ-สกุล นายปันแก้ว แลงวงศ์นิล อายุ 67 ปี

ที่อยู่ 79 หมู่ 10 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสาน

ความเชี่ยวชาญ จักสาน



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีที่บ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ปัจจุบันยังใช้ภูมิปัญญาจักสานเพื่อใช้เองที่บ้านและจำหน่าย โดยเฉพาะไม้

กวาดทางมะพร้าวและส้อมไม้ ใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายอ้าย ไผ่เครือ อายุ - ปี

ที่อยู่ 4 หมู่ 9 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีที่บ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในครัวเรือน และจำหน่าย

ชื่อ-สกุล นายคำ สมวรรณ อายุ 65 ปี

ที่อยู่ 3/1 หมู่ 9 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีที่บ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ สานไม้ใช้เอง ประเภทเครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายหลาน หล้าฐาน อายุ 73 ปี

ที่อยู่ 116 หมู่ 8 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้พื้นครัวเรือน จัดจำหน่ายและใช้เองเป็นหลัก

.....

ชื่อ-สกุล นายคำ อ้อยงาม อายุ 82 ปี

ที่อยู่ 3/1 หมู่ 4 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสาน

ความเชี่ยวชาญ ๒๒ ชื่อง ก้าย โคมไฟ



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ สาเนาเพื่อจัดจำหน่าย และใช้เองในครัวเรือน

.....

ชื่อ-สกุล นายปัญญา ผึ้งต้น อายุ 70 ปี

ที่อยู่ 14/1 หมู่ 3 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสาน

ความเชี่ยวชาญ ไม้กวาดดอกหญ้า



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ สาเนาเพื่อขายเป็นผลิตและใช้เอง วัตถุที่บชื้อจากชาวเขาที่เก็บดอกหญ้าจาก
บนดอย ดอกหญ้าจะออกในเดือน มกราคมถึงมีนาคม เท่านั้นจึงต้องกักตุนไว้ ราคายู่ที่

กิโลกรัมละ 40บาทσανใต้ 5 อัน ขายส่ง 20 ปลีก 25 ต้าม่ม่ส่งจากบ้านดอกบัว ต้าม่ละ 1 บ

ชื่อ-สกุล นายไพโรจน์ หวลธรรม อายุ 70 ปี

ที่อยู่ 137 หมู่ 2 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ปริญญาตรี

อาชีพหลัก ข้าราชการ/จักสาน

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ มีจำหน่ายและใช้เอง



ชื่อ-สกุล นายตาล บุญวงศ์ อายุ 73 ปี

ที่อยู่ 97 หมู่ 2 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ พืชกรรเทศาสนา การรวมการวัด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน การ

จารีตประเพณี พิธีกรรม ความเชื่อ

วิธีการใช้ประโยชน์ จัดการในเรื่องของพิธีกรรมท้องถิ่นทั่วไป



ชื่อ-สกุล นายสมนึก เทพวรรณ อายุ - ปี

ที่อยู่ 69 หมู่ 14 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เย็บซ่อมรองเท้า

ความเชี่ยวชาญ ประเพณี ความเชื่อ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน

พิธีกรรมความเชื่อ

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในพิธีกรรมท้องถิ่น

ชื่อ-สกุล นายทองมวด มหาอำมาตย์ อายุ 66 ปี

ที่อยู่ 100 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -



ความเชี่ยวชาญ ทำปลาร้า สาขอวน สาข แห

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ มีจำหน่ายเป็นหลัก

.....

ชื่อ-สกุล นายดี ธรรมบุตร อายุ 72 ปี

ที่อยู่ 91/1 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ไร่-นา



ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ สานใช้เองเป็นหลักในครัวเรือน แต่จะสานหิ้งไว้ บิลละ 4-5 ผืน ขายผืนละ

1200 จะสาน 1 ผืนใช้เวลา 15 วัน โดยประมาณ (ทำทุกวัน) แต่เวลาจริง 1-2 เดือนต่อผืน (เวลา

ว่าง)

.....

ชื่อ-สกุล นายประสิทธิ์ ภูกระเณร อายุ 67 ปี

ที่อยู่ 100 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ไร่-นา

ความเชี่ยวชาญ ทำสานแห ไซ ข้อง ตระกร้า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ มีจำหน่าย และใช้เองในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายวัลลวย สีคำ อายุ 75 ปี

ที่อยู่ 115 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ สำหรับใช้ในครัวเรือน และมีเพื่อจำหน่าย ๕๕ ตกเตียงนอน 1-2 หลัง แหสาน

ตามการสั่งซื้อ แหที่ตีจะต้องมี “เขย” ส่วนตารางแหที่จะถักก็ทำไป 2 เส้น มีประโยชน์ในการ

ทอดแหทั้งกว้างและยังมีประโยชน์ในการมัดเก็บแห

ชื่อ-สกุล นายลำอาง สีวงศ์ยาง อายุ 73 ปี

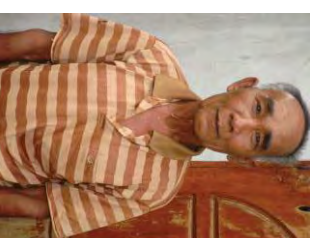
ที่อยู่ 109 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ไร่-นา

ความเชี่ยวชาญ จักสาน สุ่มไม้กวาด



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ไม้ใช้ในครัวเรือน และจำหน่าย

ชื่อ-สกุล นางสาวศรีสว่าง ศัยาง อายุ 62 ปี

ที่อยู่ 109 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ จักสาน สุ่มไม้กวาด



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ไม้ใช้เองในครัวเรือน และจำหน่าย ทำเรือยๆ



ชื่อ-สกุล ชุ่ม วงศ์ชัยดี อายุ 83 ปี
 ที่อยู่ 98 ม.12 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก มัคคนายก
 ความเชี่ยวชาญ ส่งเคราะห์สู่ขวัญ ภาษาล้านนา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น พ่ออาจารย์ หมอพื้นเมือง
 วิธีการใช้ประโยชน์ สืบทอดจากพระอาจารย์ อภิชัยธรรมชัยโย ตั้งแต่บวชเรียน เรียนเป็น
 ภาษาล้านนา

- ส่งเคราะห์สู่ขวัญ ทำสะดวง กินอ้อผญา (วันพญาวัน,สงกรานต์)
- ฟอมีใบลาน เป็นเรื่องพิธีกรรมที่สืบทอดมาจากพ่ออาจารย์ อภิชัย ธรรมชัยโย ซึ่งพ่อชุ่ม
 ใช้ภาษาล้านนา คัดลอกมาจากใบลาน พ่ออาจารย์อีกที่หนึ่ง



ชื่อ-สกุล นายรอด วงศ์ดวง อายุ 50 ปี
 ที่อยู่ 180 ม.5 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก แรงงานรับจ้าง,ทำนา
 ความเชี่ยวชาญ ทำโคลมลอย (อาชีพรเสริม)
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำโคลมลอย
 วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในงานประเพณี โดยเรียนรู้การทำโคลมจากลูกชาย ที่เรียนทำโคลมจาก
 เขียงใหม่ โดยปกติจะรับทำโคลมจาก อบจ. จังหวัดพะเยา หรือ หน่วยงานต่างๆ แต่ไม่มีการจ้าง
 ทำโคลมในช่วงปีหลังๆ ลูกชาย และคุณ วชิราภรณ์ จึงเข้าไปทำงานที่ จ.พระนครศรีอยุธยา (
 ไม่ได้ทำแล้ว)

ชื่อ-สกุล นาง สมถาวร ยิ้มมั่ง อายุ 60 ปี

ที่อยู่ 70 ม.8 ต. แม่ใส อ. แม่ฮ่อง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ทำบายศรี, รางทรง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น รางทรงเจ้าพ่อพญาขุนน้ำ

วิธีการใช้ประโยชน์ ทำบายศรีในงานพิธีกรรม มีทั้งบายศรีเทพ บายศรีหลัก บายศรีพรหม

บายศรีปากชาม ใช้เป็นบายศรีที่ทำปากและวิธีซับซ้อนหลายชั้น และแตกต่างกัน ในการใช้งาน เป็น
รางทรงในพิธีกรรมพื้นบ้าน ความเชื่อ ศรัทธา และวิถีชีวิต



ชื่อ-สกุล นายแก้วมา ยิ้มมั่ง อายุ 66 ปี

ที่อยู่ 70 ม.8 ต. แม่ใส อ. แม่ฮ่อง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา/ แพทย์แผนไทย

ความเชี่ยวชาญ ตำรายาพื้นบ้าน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอเมือง, แพทย์แผนไทย

วิธีการใช้ประโยชน์ ปุ๊กสมุนไพร พื้นบ้าน เช่น ขมิ้น ขมิ้น ฟ้าปง(ปูละย) ข่า ตะไคร้ ว่านชักมดลูก

ว่านงาช้าง มะกรูด มะไฟ แด้แดร่ กฤษณา อมเขย ขี้เหล็ก สักขี ตะไคร้หอม(ไต้ยุง) คำ ถั่ว นำมา
ทำยาพื้นเมือง



- หนดแผนไทย จิบสั้น คาถาแหก การตอกเส้น นวดรักษา นวดกดจุด ลูกประคบ

ชื่อ-สกุล นาง เหนียมน สุขเจริญ อายุ 61 ปี

ที่อยู่ 29 ม.8 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ สาขาคัก อุปกรณ์หาปลา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น แห, ตาข่ายดักปลา

วิธีการใช้ประโยชน์ เป็นเครื่องมือหาปลาที่ต้องใช้คนทำ ไม่สามารถใช้เครื่องมือหาปลาหรือทอดใน

การทำ และใช้เวลานานในการถัก เพราะมีขนาดกว้างและใหญ่ ใช้เป็นเครื่องมือหาปลาในกว๊าน

พะเยา มาเป็นเวลานานตอนนั้นขาดคนผู้รู้สืบต่อและเรียนรู้จะทำแหและตาข่ายหาปลา

ชื่อ-สกุล นาง ดอง สุขใหญ่ อายุ 68 ปี

ที่อยู่ 23 ม.8 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ทำบายศรี

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำบายศรี

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในงานพิธีบูชาข้าว เรียกว่าบุญ แต่งงาน



ชื่อ-สกุล ยายส่วย สารเร็ว อายุ 80 ปี

ที่อยู่ 3 ม.8 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ทำบายศรี, เหรียญไปรยทาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำบายศรีสู่ขวัญ/ผ่านหน้าต่างไปสถ

วิธีการใช้ประโยชน์ ตบแต่งหน้าต่าง โบลส์,วัด,บ้าน,ทำบายศรี,งานพิธีต่างๆ ทำเหรียญไปรย

ทานในงานพิธีงานบุญ

- บายศรีใช้ในงานแต่งงาน เรียกว่าขวัญ รับขวัญ ของชาวเหนือ

ชื่อ-สกุล นายสมุด สุขเจริญ อายุ 71 ปี

ที่อยู่ 29 ม.8 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ทำไม้กวาด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไม้กวาดดอกหญ้า/ทางมะพร้าว

วิธีใช้ประโยชน์ กวาดบ้านทำความสะอาดภายในบ้าน ไม้กวาดทางมะพร้าวกวาดใบไม้

เศรษฐกิจ ขยะรอบๆบ้าน รวมถึงปัดหยากไย่ในที่สูง วัสดุอุปกรณ์เริ่มหายาก และมีน้อยทำให้ไม่เพียงพอต่อความต้องการในการผลิตและสามารถจำหน่ายได้ตลอด

ชื่อ-สกุล นางจรรุวรรณ กิ่งคำ อายุ 40 ปี

ที่อยู่ 23 ม.8 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา/ปวช.

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ประดิษฐ์พุ่มเงินพุ่มทอง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีใช้ประโยชน์ ใช้ประกอบพิธีวางพานพุ่มเงิน-ทอง ในวันสำคัญต่างๆ เช่น วันเฉลิมพระชนพรรษา ivaang เพื่อสักกระบูชา สิ่งศักดิ์สิทธิ์หรือ เป็นเครื่องสักการะ



ชื่อ-สกุล นายจันทร์ ปันเลยา อายุ 60 ปี

ที่อยู่ 118 ม.1 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก ตีมีด

ความเชี่ยวชาญ ตีมีด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น เครื่องมือ อุปกรณ์ การเกษตร ครุภัณฑ์ ช่าง
วิธีการใช้ประโยชน์ - มีดใช้ทำครุ ประกอบอาหาร ดายหญ้า

- เคียว เกี้ยวข้าว เกี้ยวหญ้า
- จอบ-เสียม ทำการเกษตร ปลูกผัก ปลูกต้นไม้

เป็นเครื่องมืออุปกรณ์สำหรับใช้ในชีวิตประจำวัน และใช้ประกอบอาชีพ เกษตร ส่วนใหญ่จะเป็น
การตีมีดเพราะการใช้งานได้หลากหลายจำหน่ายง่าย



ชื่อ-สกุล นายบุญ กันทะวัง อายุ 62 ปี

ที่อยู่ 92/1 ม.1 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ตีมีด

ความเชี่ยวชาญ ตีมีด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เป็นอุปกรณ์ที่ทำครุ และใช้ในการประกอบอาชีพเกษตรกรรมทำนา ทำ
สวน ทำครุ มีด เคียว จอบ เสียม ดาบสพาดำ

ชื่อ-สกุล นางจันทร์ สุวรรณ อายุ 62 ปี

ที่อยู่ 220 ม.2 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ประดิษฐ์ไถรดอกรัก

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้เป็นเครื่องประกอบงานพิธีต่างๆ เช่น งานบวชนาค กฐิน งานศพ และงานพิธีต่างๆ



ชื่อ-สกุล นางจันทน์ ธรรมสาร อายุ 65 ปี

ที่อยู่ 154/2 ม.2 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ประดิษฐ์ไถรดอกรัก

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้เป็นเครื่องประกอบงานพิธีต่างๆ เช่น งานบวชนาค กฐิน งานศพ และงานพิธีต่างๆ



ชื่อ-สกุล นางเพ็ญ บุญนา อายุ 61 ปี
 ที่อยู่ 157/2 ม.2 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ประดิษฐ์ไตรดอกรัก

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้เป็นเครื่องประกอบงานพิธีต่างๆ เช่น งานบวชนาค กฐิน งานศพ และงานพิธีต่างๆ



ชื่อ-สกุล นางต๋ม ยะดา อายุ 61 ปี
 ที่อยู่ 235 ม.2 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ประดิษฐ์ไตรดอกรัก

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้เป็นเครื่องประกอบงานพิธีต่างๆ เช่น งานบวชนาค กฐิน งานศพ และงานพิธีต่างๆ



ชื่อ-สกุล นางสาวเสียงใส อายุ 59 ปี
 ที่อยู่ 142 ม.2 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ประดิษฐ์ไตรดอกรัก

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้เป็นเครื่องประกอบงานพิธีต่างๆ เช่น งานบวชนาค กฐิน งานศพ และงานพิธีต่างๆ



ชื่อ-สกุล นางประนอม นักรั อายุ 51 ปี
ที่อยู่ 154 ม.2 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา
เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ประดิษฐ์ไตรดอกรัก

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้เป็นเครื่องประกอบงานพิธีต่างๆ เช่น งานบวชนาค กฐิน งานศพ และงานพิธีต่างๆ



ชื่อ-สกุล นางเหรียญ จุมปา อายุ 39 ปี
ที่อยู่ 159 ม.2 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา
เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ประดิษฐ์ไตรดอกรัก

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้เป็นเครื่องประกอบงานพิธีต่างๆ เช่น งานบวชนาค กฐิน งานศพ และงานพิธีต่างๆ



ชื่อ-สกุล นางลี คำเผ่า อายุ 88 ปี
ที่อยู่ 130 ม.2 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา
เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ประดิษฐ์ไตรดอกรัก พุ่มทอง พุ่มเงิน พุ่มข้าวบิณฑ์

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้เป็นเครื่องสักการะ ตามงานพิธีหรือวันสำคัญ เช่น วันเฉลิมพระชนม์

พรรษา บุญพระพุทธรูป พระบรมฉายาลักษณ์ ฯลฯ



ชื่อ-สกุล นางแก้ว ดิ่งคำ อายุ 59 ปี

ที่อยู่ 86 ม.3 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ประดิษฐ์พุ่มเงิน พุ่มทอง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ พานพุ่มเงิน พานพุ่มทอง ใช้ประกอบพิธีวางพานพุ่ม พุ่มเงิน พุ่มทอง ใน วันพ่อแห่งชาติ วันแม่แห่งชาติหรือวันสำคัญต่างๆ



ชื่อ-สกุล นางยุพิน ทูเรียน อายุ 48 ปี

ที่อยู่ 171 ม.3 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ประดิษฐ์พุ่มเงิน พุ่มทอง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ พานพุ่มเงิน พานพุ่มทอง ใช้ประกอบพิธีวางพานพุ่ม พุ่มเงิน พุ่มทอง ใน วันพ่อแห่งชาติ วันแม่แห่งชาติหรือวันสำคัญต่างๆ



ชื่อ-สกุล นาย หน่อแก้ว เสมอเชื้อ อายุ 53 ปี

ที่อยู่ 120 ม.3 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ทำดอกไม้ประดิษฐ์ ทำไตร

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน



วิธีใช้ประโยชน์ ใช้เป็นเครื่องประดับในงานพิธีต่างๆ เช่น งานบวชนาค กฐิน งานศพ หรืองานพิธีต่างๆ

ชื่อ-สกุล นางจันทร์หอม เสมอเชื้อ อายุ 49 ปี

ที่อยู่ 120ม.3 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ทำดอกไม้ประดิษฐ์ ทำไตร

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีใช้ประโยชน์ ใช้เป็นเครื่องประกอบงานพิธีต่างๆ เช่น งานบวชนาค กฐิน และงานพิธีต่างๆ



ชื่อ-สกุล พ่อหนาน อ้วน บุญมา อายุ 77 ปี

ที่อยู่ 21 ม.3 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ พิธีสู่ขวัญ ส่งเคราะห์ เขียนเทียนบูชา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน

วิธีใช้ประโยชน์ เป็นความเชื่อของคนท้องถิ่น ว่าเวลาไม่สบาย หรือมีเรื่องไม่สบายใจ หรือได้รับบาดเจ็บ หลังจากการรักษาตัวจากแผนปัจจุบันแล้ว ก็จะส่งเคราะห์สู่ขวัญ เพื่อเรียกขวัญ หรือเรียกกำลังใจให้ดีขึ้น



ชื่อ-สกุล สมชาย แผ่นทอง อายุ 49 ปี

ที่อยู่ 674/2 ม.9 ต.เวียง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา

อาชีพหลัก ประมง

ความเชี่ยวชาญ ประมง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประมง

วิธีการใช้ประโยชน์ เทคนิคการทำประมง ในหมู่บ้านสันแกราบดำ จาก 38 ครัวเรือน เหลืออยู่ 10 กว่าครัวเรือน เพราะ – ชรา – มาใช้แรงงาน – ลูกไม่ให้ทำ มีฐาน เลยห่วงสุขภาพความปลอดภัย ปัจจุบันเริ่มหาง่ายขึ้นแล้ว 14 ชุมชน และมี 15 แห่ง อนุบาลปลา ตั้งแต่ปี 2548 ได้รับอนุญาต ซึ่งเกิดความขัดแย้งก่อน จากประมง ซึ่งมีการใช้ในระดับภาค มาจับและใช้ความรุนแรงต่อสู้ การก่อตั้งเขตอนุรักษ์ พันธุ์ปลาชุมชน 2547 บ้านสันแกราบ ได้ทุนทำอนุรักษ์พันธุ์ปลา กับชุมชนประตูปราสาท ไม่มีบ ื้ออาหาร เพาะพันธุ์ปลา

ชื่อ-สกุล แม่บุปผา คำวังสืบ อายุ 67 ปี

ที่อยู่ 126 ม.9 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

อาชีพหลัก ทอผ้า

ความเชี่ยวชาญ ทอผ้า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทอผ้า

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มทอเมื่อปี พ.ศ 2545 หมดภาระส่งลูก แล้วจึงมาทอผ้าเพราะใจชอบด้านนี้ ความสามารถ เก็บมุก เด็กดอกลายแซง ลายพื้นเมืองทั่วไป ไม่มีการประยุกต์หรือเรียนรู้จากการทอใหม่ๆ เพราะหน่วยงานเริ่มส่งเสริม อุตสาหกรรมเห็นว่า กลุ่มไม่เข้มแข็ง จะไม่มีการสนับสนุน กลุ่มจึงไม่มีการพัฒนา และ ทอผ้าแต่ละลวดลายเดิมๆ

ชื่อ-สกุล แม่มาลีรัตน์ รีรักษ์ อายุ 63 ปี

ที่อยู่ 175 ม. ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทอผ้า

ความเชี่ยวชาญ ทอผ้า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทอผ้า

วิธีการใช้ประโยชน์ เข้ากลุ่มทอผ้ามาเมื่อปี พ.ศ 2541 ถนัดการทอผ้าพื้น , ผ้าขาวม้า

ชื่อ-สกุล แม่สม ชัยยา อายุ 80 ปี

ที่อยู่ 112 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทอผ้า

ความเชี่ยวชาญ ทอผ้า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทอผ้า

วิธีการใช้ประโยชน์ เข้าร่วมกลุ่มมาเมื่อปี 2541 ทอลายยกดอก ยกมุก มีความชื่นชอบในการทอผ้า ปักญา ขาดทุนสนับสนุน ด้านทุนวัสดุ ด้ายสำหรับผ้า

ชื่อ-สกุล แม่คำน้อย บุญเรือง อายุ 55 ปี

ที่อยู่ 86/2 ต.แม่คำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทอผ้า

ความเชี่ยวชาญ ทอผ้า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทอผ้า

วิธีการใช้ประโยชน์ เข้ากลุ่ม เมื่อปี พ.ศ 2540 เพราะความชอบ ส่วนมากทอลายพั่น (สีพั่น)

และทอลายยกดอก ยก มุก

ชื่อ-สกุล นายศรีจรรณ โกชนา อายุ 74 ปี

ที่อยู่ 79/1 ต.แม่คำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายทองคำ ยอดเมือง อายุ 73 ปี

ที่อยู่ 421/2 ต.แม่คำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายประเสริฐ สุขโข อายุ 59 ปี

ที่อยู่ 60/1 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายสม พูเชื้อ อายุ 72 ปี

ที่อยู่ 87 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายศรีผัด โภชนา อายุ 73 ปี

ที่อยู่ 61/1 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายสนธิ แก้วยอดหล้า อายุ 66 ปี

ที่อยู่ 232/2 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายหล้า พ่อคำ อายุ 72 ปี

ที่อยู่ 262 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายเชียร สุวรรณนิเวช อายุ 74 ปี

ที่อยู่ 180/1 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายชัชวาล ภูญา อายุ 62 ปี

ที่อยู่ 355 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางบัวเขียว ยอดเมือง อายุ 59 ปี

ที่อยู่ 421/2 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางจันทร์ วิงหาญ อายุ 62 ปี

ที่อยู่ 96 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายเตียม ฟุแสง อายุ 64 ปี

ที่อยู่ 59 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายคนอา หาญจริง อายุ 55 ปี

ที่อยู่ 97/2 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางคำโอย ฟุแสง อายุ 72 ปี

ที่อยู่ 53/1 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ทำดอกไม้

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้นางานพิธีกรรมทั่วไป และในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางผัด ข่ายสุวรรณ อายุ 76 ปี

ที่อยู่ 82 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ทำดอกไม้

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในงานพิธีกรรมทั่วไป และในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางจันทร์สม โภชนา อายุ 74 ปี

ที่อยู่ 79/1 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ หัตถกรรม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางสาวพรรณิ วังวล อายุ 57 ปี

ที่อยู่ 57 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ หัตถกรรม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางดวงจิต พิมพ์ธารา อายุ 62 ปี

ที่อยู่ 212/1 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ประดิษฐ์ดอกไม้

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในงานพิธีกรรมทั่วไป และในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางพิกุล ฝั่ฟ้า อายุ 48 ปี

ที่อยู่ 87/11 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ หัตถกรรม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางจันทร์แก้ว ฟูเชื้อ อายุ 73 ปี

ที่อยู่ 87/1 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ทำดอกไม้

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในงานพิธีกรรมทั่วไป และในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางเย็น เตปิน อายุ 65 ปี

ที่อยู่ 421/1 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ทำดอกไม้

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในงานพิธีกรรมทั่วไป และในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางสาวเพ็ญ หาญเลิศ อายุ 57 ปี

ที่อยู่ 342 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ หัตถกรรม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางจันทร์ กันทะวัง อายุ 73 ปี

ที่อยู่ 376 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ทำดอกไม้

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในงานพิธีกรรมทั่วไป และในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายมูล วงศ์บุตร อายุ 73 ปี

ที่อยู่ 14/3 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสานไซม้อง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในการประมง

ชื่อ-สกุล นายปัญญา กันแก้ว อายุ 60 ปี

ที่อยู่ 1/3 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางนิธิพร วงศ์แผ่น อายุ 49 ปี

ที่อยู่ 1/2 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางภัทราวรรณ รักนิภัตร์ อายุ 38 ปี

ที่อยู่ 1/4 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ผลิตภัณฑ์เสื้อผ้า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายผัด อินตะรัตน์ อายุ 79 ปี

ที่อยู่ 1/1 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ทำไม้กวาดทางมะพร้าว

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล อาจารย์สุพจน์ ชนะพูล อายุ 65 ปี

ที่อยู่ 102/6 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ปริญญาตรี

อาชีพหลัก ข้าราชการบำนาญ

ความเชี่ยวชาญ ศิลป

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้งาน ศิลปะ จิตกรรมทั่วไป

ชื่อ-สกุล นายทา ชติวงศ์ อายุ 84 ปี

ที่อยู่ 78/1 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ทำกลอง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในงานพิธีกรรมทั่วไป

ชื่อ-สกุล นายอินคำ โภชนาฐาน อายุ 76 ปี

ที่อยู่ 78/2 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก รับเหมาก่อสร้าง

ความเชี่ยวชาญ ช่างฝีมือสร้างบ้าน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ องค์ความรู้ เทคนิคทางด้านการก่อสร้างอาคาร บ้านเรือน

ชื่อ-สกุล นางจันทร์หอม หัตถกิจ อายุ 81 ปี

ที่อยู่ 167 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทอผ้า

ความเชี่ยวชาญ ทอผ้า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล แสงดี กันทะวัง อายุ 67 ปี

ที่อยู่ 152 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ปริญญาตรี

อาชีพหลัก ข้าราชการบำนาญ

ความเชี่ยวชาญ การจัดดอกไม้ ทำดอกไม้ประดิษฐ์

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีใช้ประโยชน์ ความสามารถการจัดดอกไม้ได้มาจากวิธครูฝึก ลักจำ ปัจจุบันยังคงรับจัดดอกไม้เป็นงานอดิเรก



ชื่อ-สกุล สมบูรณ์ มะอุเต็น อายุ 76 ปี

ที่อยู่ 49 ต.แม่ตำ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เล่นดนตรีพื้นเมือง

ความเชี่ยวชาญ เป่าแฉ (เป่า) ,ดนตรีพื้นเมือง (ประยุกต์)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน

วิธีใช้ประโยชน์ ปัจจุบันยังคงเล่นดนตรีพื้นเมืองอยู่ เช่น งานศพ งานบวช ยกช่อฟ้า



ชื่อ-สกุล แม่वाद ยาเย็น อายุ 64 ปี

ที่อยู่ 13 ม. 8 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก สานผักตบชวา

ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา (บัวลอย)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น

สานผักตบชวา

วิธีการใช้ประโยชน์

ใช้ใส่ของใช้สำหรับเดินทาง เป็นสินค้า OTOP ประจำตำบลสันป่าม่วงจังหวัดพะเยา ตั้งแต่ปี พ.ศ.2546 เป็นรูปแบบกลุ่มสหกรณ์บริการพัฒนาอาชีพเมืองพะเยา และกลุ่มหัตถกรรม ผักตบชวาป่าवाद เป็นการนำเอาวิชาชีพมาทำให้เกิดประโยชน์ โดยได้รับการฝึกสอนจากคน กรุงเทพฯ ฯ เข้ามาสอนที่วัดสันป่าม่วง เมื่อประมาณ 30 ปีที่แล้ว สามารถสร้างรายได้ให้กับ ครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชน เพราะพนักงานส่วนใหญ่คือคนในชุมชน ปัจจุบันได้รับรางวัลมาตรฐานการผลิตด้านผลิตภัณฑ์ ผ่านการคัดสรรผลิตภัณฑ์ดีเด่น ช่วย ส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ รวมทั้งยังทำให้เกิดกองทุนของกลุ่มหมู่บ้านเพื่อการกู้ยืม และที่สำคัญยังเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ให้กับบุคคลภายนอกได้เข้ามาศึกษา ดูงาน การสานผักตบชวา อีกด้วย



ชื่อ-สกุล แม่แก้ว เนาว์ศักดิ์ อายุ 66 ปี

ที่อยู่ 61 ม. 4 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก สานผักตบชวา

ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา (บัวลอย)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สานผักตบชวา

วิธีการใช้ประโยชน์

ใช้ใส่ของใช้สำหรับเดินทาง เป็นสินค้า OTOP ประจำตำบลสันป่าม่วงจังหวัดพะเยา เป็นการนำเอาวิชาชีพมาทำให้เกิดประโยชน์ โดยได้รับการฝึกสอนจากคนกรุงเทพฯ ฯ เข้ามาสอนที่วัดสันป่าม่วง เมื่อประมาณ 30 ปีที่แล้ว สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชน สินค้าส่วนใหญ่จะส่งให้แม่กานันบ้านสันป่าม่วงนำไปขายต่อไป ทำให้ช่วยส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ และที่สำคัญยังเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ให้กับบุคคลภายนอกได้เข้ามาศึกษา ดูงาน การสานผักตบชวา อีกด้วย



ชื่อ-สกุล แม่ไหม ไร่ทำ อายุ 64 ปี
 ที่อยู่ 68 ม. 8 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิกการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก สานผักตบชวา
 ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา
 ท้องถิ่น สานผักตบชวา
 วิธีการใช้ประโยชน์



เป็นการนำเอาวัชพืช คือผักตบชวาจากกว้านพะเยามาใช้ให้เกิดประโยชน์ โดยแม่ไหมเป็นคนไปตัดมาเองแล้วนำมาตาก ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2526 เป็นกลุ่มแรกในการสานผักตบชวา โดยสินค้าตัวแรก คือ ที่รองแก้ว ราคา 3 บาท ปัจจุบันเป็นสินค้า OTOP ประจำตำบลสันป่าม่วงจังหวัดพะเยา สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชน เพราะพนักงานส่วนใหญ่คือคนในชุมชน และที่สำคัญยังเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ให้นุคคลภายนอกได้เข้ามาศึกษา ดูงาน การสานผักตบชวา อีกด้วย

ชื่อ-สกุล แม่เร็ว มหามิตร อายุ 79 ปี
 ที่อยู่ 13 ม. 4 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิกการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก สานผักตบชวา
 ความเชี่ยวชาญ สานหมวกจากผักตบชวา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สานผักตบชวา
 วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ใส่ของใช้สำหรับเดินทาง



เป็นการนำเอาวัชพืชคือผักตบชวามาใช้ให้เกิดประโยชน์ โดยได้รับการฝึกสอนจากคนกรุงเทพฯ ๙ เข้ามาสอนที่วัดสันป่าม่วง เมื่อประมาณ 30 ปีที่แล้ว แม่เร็วเป็นคนเดียวในหมู่บ้านที่สานหมวกจากผักตบชวาแล้วส่งให้แม่ก้านไปขายต่อไป ปัจจุบันเป็นสินค้า OTOP ประจำตำบลสันป่าม่วง จังหวัดพะเยา สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชน และที่สำคัญยังเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ให้นุคคลภายนอกได้เข้ามาศึกษา ดูงาน การสานผักตบชวา อีกด้วย

ชื่อ-สกุล แม่เพาะ ศรีอินทร์ อายุ 66 ปี

ที่อยู่ 33 ม. 8 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก สานผักตบชวา

ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สานผักตบชวา

วิธีใช้ประโยชน์ ใช้ใส่ของใช้สำหรับเดินทาง

เป็นการนำเอาวัชพืชมานำมาใช้ให้เกิดประโยชน์ โดยได้รับการฝึกสอนจากคนกรุงเทพฯ เข้ามาสอนที่วัดสันป่าม่วง เมื่อประมาณ 30 ปีที่แล้ว สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชน ปัจจุบันสินค้า OTOP ประจำตำบลสันป่าม่วงจังหวัดพะเยา ช่วยส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ รวมทั้งยังทำให้เกิดกองทุนของกลุ่มหมู่บ้านเพื่อการกู้ยืม และที่สำคัญยังเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ให้กับบุคคลภายนอกได้เข้ามาศึกษา ดูงาน การสานผักตบชวา อีกด้วย



ชื่อ-สกุล นายปิ่น เรือการ อายุ 78 ปี

ที่อยู่ 45 ม. 5 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ทำไม้กวาด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีใช้ประโยชน์ เป็นการนำเอาฟืนในท้องถิ่น มาสร้างมูลค่าเพิ่ม ทำให้มีรายได้เพิ่มมากขึ้น และใช้ในครัวเรือน



ชื่อ-สกุล นายทองพลู นันทาทอง อายุ 72 ปี

ที่อยู่ 76 ม.8 ต. สันปาม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก รับจ้าง,ค้าขาย

ความเชี่ยวชาญ เล่นดนตรีไทย

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน
 การใช้ประโยชน์ เป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมดนตรีพื้นเมือง ซึ่งปัจจุบันมีน้อยสำหรับผู้
 เกี่ยวกับดนตรีพื้นเมือง และใช้ในงานพิธีกรรมทั่วไป



ชื่อ-สกุล นางผ่องศรี ปรีชาพงศ์มิตร อายุ 53 ปี

ที่อยู่ 30 ม.4 ต. สันปาม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ปริญญาตรี

อาชีพหลัก กำนันผู้ใหญ่บ้าน ต.สันปาม่วง

ความเชี่ยวชาญ ค้าขายผลิตภัณฑ์ผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
 การใช้ประโยชน์ ใช้ใส่ของใช้สำหรับเดินทาง และทำให้ชุมชนนำผลิตภัณฑ์มาขาย จึงมี
 รายได้ เป็นสถานที่ดูงาน เป็นโฮมสเตย์ และสถานที่ท่องเที่ยวที่ขึ้นชื่อของจังหวัดพะเยา

ชื่อ-สกุล นางเพชร เพียรทำ อายุ 84 ปี

ที่อยู่ 13 ม.4 ต. สันปาม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ไม่มีอาชีพ

ความเชี่ยวชาญ พิธีกรรม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย
 การใช้ประโยชน์ เป่าเพื่อรักษาโรค หรือ พิธีกรรมปัดเป่าสิ่งไม่ดีให้ออกไป

ชื่อ-สกุล นางรัตน์ เหล็กกล้า อายุ 82 ปี

ที่อยู่ 13 ม.4 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ไม่มีอาชีพ

ความเชี่ยวชาญ สืบชะตา สะเดาะเคราะห์

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น 4.การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์

ชื่อ-สกุล นางสุภาณี พูแสง อายุ 40 ปี

ที่อยู่ 65 ม.4 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก สานผักตบชวา

ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผลิตภัณฑ์ผักตบชวา

วิธีการใช้ประโยชน์ สร้างรายได้และสามารถนำมาใช้เอง โดยที่ไม่ต้องซื้อ และยังเป็นการ
อนุรักษ์ภูมิปัญญา



ชื่อ-สกุล นายชัน มูลมิ่ง อายุ 40 ปี

ที่อยู่ 65 ม.4 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก สานผักตบชวา

ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผลิตภัณฑ์ผักตบชวา

วิธีการใช้ประโยชน์ กระเป๋าผักตบชวา สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้หลายอย่างใน

ชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นการสร้างมูลค่าเพิ่มจากผักตบชวาและสร้างรายได้ให้กับท้องถิ่นและ
ครอบครัว



ชื่อ-สกุล นางเริ่ม มุลมิ่ง อายุ 59 ปี

ที่อยู่ 71 ม.8 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก สานผักตบชวา

ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผลิตภัณฑ์ผักตบชวา

วิธีการใช้ประโยชน์ กระเป๋าสานผักตบชวา สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้หลายอย่างใน

ชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นการสร้างมูลค่าเพิ่มจากผักตบชวาและสร้างรายได้ให้กับท้องถิ่นและครอบครัว



ชื่อ-สกุล นายคำ บุญปัน อายุ 53 ปี

ที่อยู่ 51 ม.8 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ค้าขาย

ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผลิตภัณฑ์ผักตบชวา

วิธีการใช้ประโยชน์ กระเป๋าสานผักตบชวา สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้หลายอย่างใน

ชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นการสร้างมูลค่าเพิ่มจากผักตบชวาและสร้างรายได้ให้กับท้องถิ่นและครอบครัว

ชื่อ-สกุล นายวิชาญ อ้อยยาว อายุ 39 ปี

ที่อยู่ 96 ม.8 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผลิตภัณฑ์ผักตบชวา



วิธีใช้ประโยชน์ ได้รายได้เสริมจากการทำนา กระเป๋าผักตบชวา สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้หลายอย่างในชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นการสร้างมูลค่าเพิ่มจากผักตบชวาและสร้างรายได้ให้กับท้องถิ่นและครอบครัว

ชื่อ-สกุล นายฟ้า เทพสืบ อายุ 69 ปี
 ที่อยู่ 63 ม.8 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก ทำนา
 ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผลิตภัณฑ์ผักตบชวา

วิธีใช้ประโยชน์ ได้รายได้เสริมจากการทำนา กระเป๋าผักตบชวา สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้หลายอย่างในชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นการสร้างมูลค่าเพิ่มจากผักตบชวาและสร้างรายได้ให้กับท้องถิ่นและครอบครัว

ชื่อ-สกุล นางสาวปิ่น เกตตรา อายุ 82 ปี

ที่อยู่ 56 ม.8 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก ไม่มีอาชีพ
 ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผลิตภัณฑ์ผักตบชวา

วิธีใช้ประโยชน์ ได้รายได้เสริมจากการทำนา กระเป๋าผักตบชวา สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้หลายอย่างในชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นการสร้างมูลค่าเพิ่มจากผักตบชวาและสร้างรายได้ให้กับท้องถิ่นและครอบครัว

ชื่อ-สกุล นาย ดวงจันทร์ เกตรา อายุ 40 ปี

ที่อยู่ 57 ม.8 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผลิตภัณฑ์ผักตบชวา

วิธีการใช้ประโยชน์ ได้รายได้เสริมจากการทำนา กระเป๋ากัดตบชวา สามารถนำไปใช้

ประโยชน์ได้หลายอย่างในชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นการสร้างมูลค่าเพิ่มจากผักตบชวาและสร้างรายได้ให้กับท้องถิ่นและครอบครัว

ชื่อ-สกุล แม่ นันทิยา เมืองแก้ว อายุ 52 ปี

ที่อยู่ 59 ม.8 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ปวส.

อาชีพหลัก สานผักตบชวา

ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผลิตภัณฑ์ผักตบชวา

วิธีการใช้ประโยชน์ ได้รายได้เสริมจากการทำนา กระเป๋ากัดตบชวา สามารถนำไปใช้

ประโยชน์ได้หลายอย่างในชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นการสร้างมูลค่าเพิ่มจากผักตบชวาและสร้างรายได้ให้กับท้องถิ่นและครอบครัว



ชื่อ-สกุล นางยีน เพียรทำ อายุ 52 ปี
 ที่อยู่ 69 ม.5 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ทำสมุนไพร, ทำยาสมุนไพร

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำสมุนไพร, ทำยาสมุนไพร

วิธีการใช้ประโยชน์ ช่วยรักษาโรค และยังช่วยอนุรักษ์สืบสาน สมุนไพรไทย



ชื่อ-สกุล นายสิน นันทาทอง อายุ 65 ปี
 ที่อยู่ 80 ม.5 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ เล่นดนตรีไทย

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น เล่นดนตรีไทย

วิธีการใช้ประโยชน์ ให้ความบันเทิง สร้างอาชีพ และยังคงอนุรักษ์ดนตรีพื้นเมืองไว้



ชื่อ-สกุล นายวงศ์ จินะ อายุ 78 ปี
 ที่อยู่ 72 ม.5 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ นวด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น นวด

วิธีการใช้ประโยชน์ ช่วยบรรเทาอาการปวดเมื่อย คลายเส้น และสามารถสืบทอดหรือสืบสานให้
 เยาวชนได้รู้วิธีการนวดพื้นเมืองได้



ชื่อ-สกุล นายทองดี การเร็ว อายุ 82 ปี

ที่อยู่ 39 ม.8 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ นวด ทำชั้นด้วยกะลา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น นวด

วิธีการใช้ประโยชน์ ช่วยบรรเทาอาการปวดเมื่อย คลายเส้น และสามารถสืบทอดหรือสืบสานให้เยาวชนได้รู้วิธีการนวดพื้นเมืองได้



ชื่อ-สกุล นายนวล เกตรา อายุ 77 ปี

ที่อยู่ 60 ม.8 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก สานผักตบชวา

ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผลิตภัณฑ์ผักตบชวา

วิธีการใช้ประโยชน์ กระเป๋าผักตบชวา เป็นผลิตภัณฑ์จากธรรมชาติ สามารถนำไปใช้

ประโยชน์ได้หลายอย่างในชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นการสร้างมูลค่าเพิ่มจากผักตบชวาและสร้างรายได้ให้กับท้องถิ่นและครอบครัว



ชื่อ-สกุล น.ส. ศิริมา อินทรศร อายุ 77 ปี

ที่อยู่ 9 ม.4 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก สานผักตบชวา

ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผลิตภัณฑ์ผักตบชวา

วิธีการใช้ประโยชน์ กระเป๋ากผักตบชวา เป็นผลิตภัณฑ์จากธรรมชาติ สามารถนำไปใช้

ประโยชน์ได้หลายอย่างในชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นการสร้างมูลค่าเพิ่มจากผักตบชวาและสร้างรายได้ให้กับท้องถิ่นและครอบครัว

ชื่อ-สกุล นายสิทธิ เกตตรา อายุ 65 ปี

ที่อยู่ 58 ม.4 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ พิธีกรรมต่างๆ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น พิธีกรรมต่างๆ

วิธีการใช้ประโยชน์ เป่าเพื่อรักษาโรค หรือ พิธีกรรมปัดเป่าสิ่งไม่ดีให้ออกไป

ชื่อ-สกุล นายหวัน ดู่ดี อายุ 68 ปี

ที่อยู่ 33 ม.2 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ สานไม้ไผ่

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สานไม้ไผ่

วิธีการใช้ประโยชน์ สานตระกร้า อุปกรณ์จับปลาต่างๆ เพื่อใช้ในการประกอบอาชีพ และ เกิดรายได้

ชื่อ-สกุล นายวิเชียร ไชยเมือง อายุ 65 ปี

ที่อยู่ 69 ม.4 ต. สันป่าม่วง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก รับจ้าง

ความเชี่ยวชาญ จักสานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปหัตถกรรม

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในครัวเรือน

ข้อมูล ปราชญ์ชาวบ้าน บ้านงิ้ว

ชื่อ-สกุล นายสมคิด หวานใจ อายุ ปี

ที่อยู่ ศูนย์เรียนรู้ครกหิน

พิกัด 47Q 0587422 UTM 2119048

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ดูแลโรงงานครกหิน พะเยาศิลา

ความเชี่ยวชาญ ทำครกหิน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำครกหิน , เครื่องใช้ในครัวเรือน

วิธีใช้ประโยชน์

โรงทำครกหินของร้านพะเยาศิลา เป็นแหล่งเรียนรู้การทำครก เมื่อมีคณะศึกษาดูงานเข้ามาในหมู่บ้าน คุณสมคิด หวานใจ ทำหน้าที่เป็นวิทยากรพาชมและสาธิตการทำครก

ระบบการจัดการคือ รับการติดต่อประสานงานมาจากผู้ใหญ่บ้านและเตรียมรับคณะศึกษาดูงาน



นายสมคิด หวานใจ

ชื่อ-สกุล พ่อลือ วางกิจ อายุ 62 ปี

ที่อยู่ 49 ม.7 ต.บ้านสา อ.เมือง จ.พะเยา

พิกัด 47Q0587928 UTM2119434

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก แกะสลักหินทราย

ความเชี่ยวชาญ แกะสลักหินทราย

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น แกะสลัก

หินทราย

วิธีใช้ประโยชน์ ใช้ประดับอาคาร และงานตกแต่งทั่วไป

- แกะสลักตามแบบที่ลูกค้าต้องการ
- แกะสลักให้หมู่บ้าน กรณีมีการร้องขอ



พ่อลือ วางกิจ

ชื่อ-สกุล พ่อตัน ยาดี อายุ 74 ปี

ที่อยู่ 25/1 ม.6 ต.บ้านสา อ.เมือง จ.พะเยา

พิกัด 47Q 0587470 UTM 2119056

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักรสาน

ความเชี่ยวชาญ ไม้กวาดทางมะพร้าว , อุปกรณ์จับปลาพื้นบ้าน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สานไซใส่ปลา , สานไม้กวาด

วิธีใช้ประโยชน์

สานขายและใช้จับปลา (ไซ)

สานขายและใช้ทำความสะอาด (ไม้กวาด)

จะขายให้คนรู้จัก (ชาวประมงพื้นบ้าน , ชาวบ้าน



ชื่อ-สกุล พ่อแก้ว พรหมชัย อายุ 84 ปี

ที่อยู่ 55 ม.6 ต.บ้านสา อ.เมือง จ.พะเยา

พิกัด 47Q 0587606 UTM 2119069

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ดูดวง

ความเชี่ยวชาญ ดูลายมือ ดูดวง โหราศาสตร์

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น โหราศาสตร์

วิธีใช้ประโยชน์

ดูลายมือทำนายโชคชะตาจะเป็นลักษณะการกุศล แต่มักมีคนให้คำตอบแทน และโดยปกติไม่รับทำพิธี ปลุกเสก บัณฑิตความ แต่มักมีชาวบ้านมาขอให้ทำ

ความสามารถในด้านโหราศาสตร์ พ่อแก้ว พรหมชัย ในอดีตถูกใช้ในลักษณะใกล้เคียงความขัดแย้งคนในหมู่บ้าน ในกรณีที่มาหาสาเหตุไม่ได้ เช่น ของหาย



ชื่อ-สกุล พ่อตา ขาวข้าวสาร อายุ 72 ปี

ที่อยู่ 26 ม.6 ต.บ้านสา อ.เมือง จ.พะเยา

พิกัด 47Q 0587509 UTM 2119112

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ ทำพิธีกรรมทางศาสนา – ความเชื่อ , ภาษาพิธีกรรมล้านนา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น มัคนาคา

วิธีใช้ประโยชน์

หาฤกษ์ยามในการประกอบพิธี ขึ้นบ้านใหม่ , แต่งงาน , บวช , พิธีศพ เชี่ยวชาญภาษาล้านนา คำสวด (สวดเวรตาล , สุมาตาล)



ชื่อ-สกุล แม่จันทร์ ครองมัจฉา

อายุ 83 ปี

ที่อยู่ 2 ม.6 ต.บ้านสา อ.เมือง จ.พะเยา

พิกัด 47Q 0587438 UTM 2118915

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก หมอยาสมุนไพร

ความเชี่ยวชาญ ความรู้ด้านสมุนไพร

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น

หมอยาสมุนไพร

วิธีใช้ประโยชน์

รักษา , บำบัดโรค นีว , มะเร็ง , เบาหวาน ได้จากสมุนไพรธรรมชาติ ปัจจุบันไม่มีคนสืบทอดต่อ

ในอดีตยายจันทร์ มีอาชีพ หาสมุนไพรมาปรุงเป็นยาสำหรับตำรักษา – บำบัดโรคให้แก่คนบ้านจัว และบ้านอื่น ปัจจุบันด้วยความซาใจอาศัยรับสมุนไพรมาปรุงขาย มีพ่อค้าจาก แพร่ มารับซื้อถึงบ้าน

ตามคำบอกเล่าจากพ่อตัน ยาดี (ผู้เชี่ยวชาญสานเครื่องมือหาปลา) กล่าวว่ายาสมุนไพรจากยายจันทร์ มีสรรพคุณดี โดยเฉพาะรักษานีว



ชื่อ-สกุล ลุงปิ่น สมเครือ อายุ 63 ปี

ที่อยู่ 89 ม.7 ต.บ้านสา อ.เมือง จ.พะเยา

พิกัด 47Q 0587594 UTM 211402

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก กลึงครกขาย



ความเชี่ยวชาญ การทำครกครบวงจร , ดูแร่หิน สายแร่ , การผ่าหิน , ปาด , ขึ้นรูปครก , ทั้งวิธีใหม่ - เก่า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำครกหิน

วิธีใช้ประโยชน์

องค์ความรู้ของลุงปิ่น สมเครือ เริ่มตั้งแต่การหาแหล่งแร่หิน วิธีขุดเปิดหน้าดิน การแปรรูปหิน ผ่าหิน ปาดหินให้ได้ขนาดรอกการนำไปสกัดหรือกลึงขึ้นรูป การสกัดหินขึ้นรูปสากครก รวมทั้งองค์ความรู้ในการพิจารณาคุณสมบัติหิน

ปัจจุบันองค์ความรู้ของลุงปิ่น เริ่มถูกลดบทบาทลงเพราะเทคโนโลยี เหมืองหิน เครื่องกลึงและเลื่อยไฟฟ้า เข้ามาแทนที่ แต่ด้วยประสบการณ์ทำครกที่เริ่มมาตั้งแต่ 14 ขวบ ทำให้ลุงปิ่น สมเครือ เชี่ยวชาญในองค์ความรู้การทำครก และมีเรื่องราวความเป็นมาของครกหินบ้านจั่วตั้งแต่เริ่ม – ปัจจุบัน ซึ่งมีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ ความเป็นมาของมรดกทางวัฒนธรรมครกหินบ้านจั่วเป็นอย่างสูง

ชื่อ-สกุล คุณวร เกตรา

ที่อยู่ 4 ม.6 ต.บ้านสา อ.เมือง จ.พะเยา

พิกัด 47Q 0587522 UTM 2118949

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก หมอดิน

ความเชี่ยวชาญ หมอดิน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอดิน

วิธีใช้ประโยชน์

พิจารณาสภาพดินก่อนการเพาะปลูก เพื่อผลผลิตที่ดีของพืชพรรณ

ชื่อ-สกุล นางแก้ว ประแดงโต อายุ 53 ปี

ที่อยู่ 160 ม.8 ต.บ้านสา อ.เมือง จ.พะเยา

พิกัด P152 0587769 UTM 2119916

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก รับจ้างทั่วไป

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สานกลองข้าว

วิธีใช้ประโยชน์ กลองข้าว, กระติบ สืบสานจากรุ่นปู่ตายาย ที่เคยสานใช้ในครัวเรือน



ชื่อ-สกุล นางมยุรี กิ่งแก้ว อายุ 51 ปี

ที่อยู่ 138 ม. 7 ต. บ้านสา อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก ค้าขาย

ความเชี่ยวชาญ ประดิษฐ์จักสานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และและเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ใส่สิ่งของต่างๆ ใช้เป็นกระเป๋าสะพาย แฟชั่น เพราะมีสีสันสวยงาม และรูปแบบหลากหลาย



ชื่อ-สกุล แม่ทองปอน จำรัส อายุ 57 ปี

ที่อยู่ 169 หมู่ 10 ต.บ้านสา อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำปลาส้ม

ความเชี่ยวชาญ ทำปลาส้ม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำปลาส้ม

วิธีการใช้ประโยชน์



แม่ทองปอน จำรัส

อาหารพื้นเมือง เป็นสินค้า OTOP ของจังหวัดพะเยา เป็น

รูปแบบกลุ่มสตรีสหกรณ์ผู้ผลิตปลาส้ม บ้านสันเวียงใหม่ มีสมาชิกกลุ่ม 25 คน วัตถุประสงค์ส่วนใหญ่มาจาก ตลาดไทย นครปฐม สุพรรณบุรี อ่างทอง เป็น ปลาจีน พนักงานส่วนใหญ่คือ คนในชุมชน ได้สืบทอดการทำปลาส้มจากพ่อแม่ จนขึ้นชื่อคือ ปลาส้มแม่ทองปอน สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชน มีมาตรฐานราคาของผลิตภัณฑ์ ช่วยส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ รวมทั้งยังทำให้เกิดกองทุนของกลุ่มหมู่บ้านเพื่อการกู้ยืม และที่สำคัญยังเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ให้นักเรียนนอกได้เข้ามาศึกษา ดูงาน การทำปลาส้ม อีกด้วย

ชื่อ-สกุล แม่เนงคราญ คำสุ อายุ 54 ปี

ที่อยู่ 176 ม. 4 ต. บ้านสา อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำปลาส้ม

ความเชี่ยวชาญ ทำปลาส้ม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำปลาส้ม

วิธีการใช้ประโยชน์



แม่เนงคราญ คำสุ

อาหารพื้นเมือง เป็นสินค้า OTOP ของจังหวัดพะเยา เป็นรูปแบบกลุ่มปลาส้มกว๊านพะเยา แต่ปัจจุบันปลาส่วนใหญ่ที่นำมาทำปลาส้มมาจาก อ่างทอง บางเลน ตลาดไท ได้สืบทอดการทำปลาส้มมาจากพ่อแม่ จนมีแบรนด์เป็นของตัวเอง คือ ปลาส้มแม่เนงคราญ สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชน มีมาตรฐานราคาของผลิตภัณฑ์ ช่วยส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ รวมทั้งยังทำให้เกิดกองทุนของกลุ่มหมู่บ้านเพื่อการกู้ยืม และที่สำคัญยังเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ให้นักเรียนนอกได้เข้ามาศึกษา ดูงาน การทำปลาส้ม อีกด้วย

ชื่อ-สกุล แม่รุ่งรัตน์ จำรัส อายุ 64 ปี
 ที่อยู่ 110 ม. 4 ต. บ้านสาบ อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิกการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก ทำปลาสาม
 ความเชี่ยวชาญ ทำปลาสาม
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำปลาสาม
 วิธีการใช้ประโยชน์



อาหารพื้นเมือง เป็นสินค้า OTOP ของจังหวัดพะเยา เป็นรูปแบบกลุ่มสตรีสหกรณ์
 ผู้ผลิตปลาสาม แต่ปัจจุบันปลาส่วนใหญ่ที่นำมาทำปลาสามมาจาก อ่างทอง บางเลน ตลาดไท ได้
 สืบทอดการทำปลาสามมาจากพ่อแม่ สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคี
 ของคนในชุมชน มีมาตรฐานราคาของผลิตภัณฑ์ ช่วยส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ รวมทั้งยังทำให้
 เกิดกองทุนของกลุ่มหมู่บ้านเพื่อการกุศล และที่สำคัญยังเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ให้นักเรียนนอกได้
 เข้ามาศึกษา ดูงาน การทำปลาสาม อีกด้วย

ชื่อ-สกุล พ่อศรีทน อาริยา อายุ 58 ปี
 ที่อยู่ 69 ม. 4 ต. บ้านสาบ อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิกการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก ทำปลาสาม
 ความเชี่ยวชาญ ทำปลาสาม
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำปลาสาม
 วิธีการใช้ประโยชน์



อาหารพื้นเมือง เป็นสินค้า OTOP ของจังหวัดพะเยา เป็นรูปแบบกลุ่มสตรีสหกรณ์
 ผู้ผลิตปลาสาม แต่ปัจจุบันปลาส่วนใหญ่ที่นำมาทำปลาสามมาจาก อ่างทอง บางเลน ตลาดไท ได้
 สืบทอดการทำปลาสามมาจากพ่อแม่ จนมีแบรนด์เป็นของตัวเอง คือ ปลาสามศรีทน สามารถสร้าง
 รายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชนเพราะพนักงานส่วนใหญ่คือคนใน
 ชุมชนทั้งสิ้น มีมาตรฐานราคาของผลิตภัณฑ์ ช่วยส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ รวมทั้งยังทำให้เกิด
 กองทุนของกลุ่มหมู่บ้านเพื่อการกุศล และที่สำคัญยังเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ให้นักเรียนนอกได้เข้า
 มาศึกษา ดูงาน การทำปลาสาม อีกด้วย

ชื่อ-สกุล แม่สุดา รัชโพธิ์ อายุ 53 ปี
 ที่อยู่ 56/1 ม. 4 ต. บ้านสาบ อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิกการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก ทำปลาส้ม
 ความเชี่ยวชาญ ทำปลาส้ม
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำปลาส้ม
 วิธีการใช้ประโยชน์



อาหารพื้นเมือง ทำปลาส้มเป็นธุรกิจส่วนตัว อดีตเคยเป็นลูกจ้าง จนได้ประสบการณ์จากการเรียนรู้ แล้วมาทำเอง นานกว่า 15 ปี ปลาส้มส่วนใหญ่ที่นำมาทำปลาส้มมาจาก อ่างทอง บางเลน ตลาดไท สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชนเพราะพนักงานส่วนใหญ่คือคนในชุมชน บ้านใกล้เคียง มีมาตรฐานราคาของผลิตภัณฑ์ ช่วยส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ รวมทั้งยังทำให้เกิดกองทุนของกลุ่มหมู่บ้านเพื่อการกู้ยืม และที่สำคัญยังเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ให้นักเรียนนอกได้เข้ามาศึกษา ดูงาน การทำปลาส้ม อีกด้วย

ชื่อ-สกุล พ่อสมศักดิ์ แม่นงเยาว์ จริยา อายุ 53 ปี
 ที่อยู่ 63 ม. 3 ต. บ้านสาบ อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิกการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก ทำปลาส้ม
 ความเชี่ยวชาญ ทำปลาส้ม
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำปลาส้ม
 วิธีการใช้ประโยชน์



อาหารพื้นเมือง เป็นสินค้า OTOP ของจังหวัดพะเยา ไม่มีรูปแบบกลุ่ม ทำเป็นธุรกิจส่วนตัว ได้สืบทอดการทำปลาส้มมาจากพ่อแม่ จนมีแบรนด์เป็นของตัวเอง คือ ปลาส้มสมศักดิ์ นงเยาว์ ปัจจุบันปลาส้มส่วนใหญ่ที่นำมาทำปลาส้มมาจาก อ่างทอง บางเลน ตลาดไท สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชนเพราะพนักงานส่วนใหญ่คือคนในชุมชนทั้งสิ้น มีมาตรฐานราคาของผลิตภัณฑ์ ช่วยส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ และที่สำคัญยังเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ให้นักเรียนนอกได้เข้ามาศึกษา ดูงานในการทำปลาส้ม อีกด้วย

ชื่อ-สกุล แม่หลวงบัวหลบ ยอดแก้ว อายุ 62 ปี

ที่อยู่ 150/4 ม. 4 ต. บ้านสาบ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำแคบหมู

ความเชี่ยวชาญ ทำแคบหมู

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำแคบหมู

วิธีการใช้ประโยชน์



อาหารพื้นเมือง แม่หลวงบัวหลบ ทำแคบหมูมานานกว่า 10 ปี โดยการลองผิดลองถูก ทำกันเอง มีแบรนด์เป็นของตัวเอง คือ แม่หลวงบัวหลบแคบหมู สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชนเพราะพนักงานส่วนใหญ่คือคนในชุมชนทั้งสิ้น มีมาตรฐานราคาของผลิตภัณฑ์ ช่วยส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ และที่สำคัญยังเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ให้กับบุคคลภายนอกได้เข้ามาศึกษา ดูงานในการทำแคบหมู อีกด้วย

ชื่อ-สกุล นาย ชูชาติ ยอดแก้ว อายุ ปี

ที่อยู่ 132 ม. 4 ต. บ้านสาบ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก ค้าขาย

ความเชี่ยวชาญ ทำแคบหมู

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้เป็นอาหาร เครื่องเคียง เช่นรับประทานกับน้ำพริกหนุ่มแคบหมู ใช้เป็นของฝาก



ชื่อ-สกุล แม่ลี ขันเมือง อายุ 52 ปี

ที่อยู่ 108 ม. 4 ต. บ้านสาบ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ทำปลาต้ม, การถนอมอาหาร

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ เป็นอาหาร เป็นเครื่องเคียง เช่นปลาต้มทอด ใช้เป็นของฝากจังหวัดพะเยา



ชื่อ-สกุล ฟอสาย อริยา อายุ 57 ปี

ที่อยู่ 24 ม. 3 ต. บ้านสาบ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ค้าขาย

ความเชี่ยวชาญ ทำปลาส้ม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย

วิธีใช้ประโยชน์ เป็นอาหาร เป็นเครื่องเคียง เช่นปลาส้มทอด ใช้เป็นของฝากจังหวัดพะเยา



ชื่อ-สกุล แม่สมจิตร ขวัญดี อายุ 48 ปี

ที่อยู่ 68 ม. 3 ต. บ้านสาบ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ค้าขาย

ความเชี่ยวชาญ ทำปลาส้ม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย

วิธีใช้ประโยชน์ เป็นอาหาร เป็นเครื่องเคียง เช่นปลาส้มทอด ใช้เป็นของฝากจังหวัดพะเยา



ข้อมูล ปราชญ์ชาวบ้าน บ้านตำโน ตำบลบ้านคำ

ชื่อ-สกุล พ่อเปล่ง มณีวรรณ อายุ 73 ปี
 ที่อยู่ 167 หมู่ 9 ตำบลบ้านคำ อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิกการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก เกษตรกร
 ความเชี่ยวชาญ จักสานเสื่อไม้ฝิว, สานฮอก



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น จักสานเสื่อไม้ฝิว, สานฮอก

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ปูเพิงนอนพักผ่อนตามอัธยาศัย

พ่อเปล่ง ได้สืบสานคาถาอาคมมาจากพ่อตั้งแต่เป็นหนุ่ม และสามารถเป่าคาถาอาคมช่วยเหลือชาวบ้านที่โดนแมลงสัตว์กัดต่อย งูกัด งูสวัด ฯลฯ มาตลอด โดยมีขึ้นตั้ง ดอกไม้ รูปเทียน มาประกอบพิธี และพ่อเปล่งยังมีความรู้ด้านสมุนไพร แก้อโรคริดสีดวงทวาร นำมาขายรักษาชาวบ้าน ปัจจุบันไม่ได้ทำแล้วเพราะอายุมากพร้อมกับสุขภาพไม่ค่อยดี

ชื่อ-สกุล พ่อมุด มั่นไร่ อายุ 46 ปี
 ที่อยู่ 113 หมู่ 9 ตำบลบ้านคำ อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิกการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก เกษตรกร
 ความเชี่ยวชาญ ปราชญ์สมุนไพร
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ความรู้ด้านสมุนไพร
 วิธีการใช้ประโยชน์



บำรุงกำลัง สมุนไพรที่ใช้ หาเองได้จากป่าชุมชน ต้มเองกินเอง ไม่ขาย ไม่โฆษณา สืบทอดความรู้มาจากบรรพบุรุษ ตัวอย่างเช่น ฮ้อสะพายควาย โด่ไม่รู้ล้ม มะเขือแจ้เครือ บึงบอระเพ็ด(จุ่มจะลิงตัวผู้) ม้ากระต๊อบโลง สาวน้อยตกเตียง(ว่านแม่ฮ้านก้าน) จะค่านบ้าน-จะค่านแดง แขนผาง เกล็ดปลาปุง อ้อยดำ สรรพคุณ อายุ 62 ปี ไถนา ตีข้าว กินอ่อมหลับสบาย เรื่องเช็กยอดเยี่ยม

ชื่อ-สกุล พ่อหลง บัวศรี อายุ 55 ปี
 ที่อยู่ 15 หมู่ 9 ตำบลบ้านด้า อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิกการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก เกษตรกร
 ความเชี่ยวชาญ คาถาปัดเป่า
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น คาถาปัดเป่า
 วิธีการใช้ประโยชน์



พ่อหลง ได้สืบสานคาถาอาคมมาจากบรรพบุรุษ ปัดเป่ามาแล้วกว่า 30 ปี ส่วนใหญ่ปัดเป่าช่วยเหลือเด็กที่มีอาการชักกระตุก ร้องไห้ไม่หยุดให้หายได้ โดนแมลงสัตว์กัดต่อย งูกัด งูสวัด ฯลฯ ปัจจุบันชาวบ้านไม่ค่อยนิยมนำไปใช้บริการเพราะหันไปใช้วิทยาการทางวิทยาการทางการแพทย์ที่ทันสมัยมากกว่า

ชื่อ-สกุล ครูบ ศรีวิชัย อายุ 53 ปี
 ที่อยู่ 121 หมู่ 9 ตำบลบ้านด้า อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิกการศึกษา ปริญญาตรี
 อาชีพหลัก รับราชการครู
 ความเชี่ยวชาญ ดนตรีพื้นบ้าน (สะล้อ ซอ ซึง)
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ดนตรีพื้นบ้าน (สะล้อ ซอ ซึง)
 วิธีการใช้ประโยชน์



ครูบ เป็นครูสอนดนตรีพื้นบ้าน สอนมาตั้งแต่ปี 2531 เป็นปราชญ์ในด้านดนตรีพื้นบ้าน สอนเยาวชนตั้งแต่รุ่นเล็ก ๆ ในหมู่บ้าน ถ้ามีงานประเพณีก็จะนำมารวมกลุ่มแสดงเล่นดนตรีกัน เพื่อหารายได้พิเศษเล็ก ๆ น้อย ๆ เป็นค่าขนม และเป็นการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์อีกด้วย

ชื่อ-สกุล นายสวัสดิ์ โชคยิ่งรักษ์ อายุ 46 ปี

ที่อยู่ 200 หมู่ 9 ตำบลบ้านด้าย อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ ปรุชานแหล่งเรียนรู้นุ้ชุมชน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ปรุชานปาชุมชน

วิธีการใช้ประโยชน์



ดำรงตำแหน่งปรุชานปาชุมชน โดยทำงานครั้งแรกในปี 2544-2546 และ ปี 2550-ปัจจุบัน ทำงานในด้านการอนุรักษ์ป่าและการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ โดยมีแหล่งเรียนรู้ Home stay เตินท์เชานอนกลางป่า และมีการส่งเสริมและการอนุรักษ์ปาชุมชน ถือว่า เป็นปราชญ์ด้านผืนป่า

ชื่อ-สกุล นายศรีจันทร์ ท้าวล่า อายุ 43 ปี

ที่อยู่ 117 หมู่ 9 ตำบลบ้านด้าย อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ หาของป่า ทำน้ำคอก/น้ำทุ่ง(ใช้สวานน้ำจากบ่อน้ำขุด)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำน้ำคอก/น้ำทุ่ง(ใช้สวานน้ำจากบ่อน้ำขุด)

วิธีการใช้ประโยชน์



ปราชญ์ในการเอาจ้างผึ่ง ช่วงเวลาที่ดีที่สุดคือ ช่วงเดือนกุมภาพันธ์-มีนาคม และช่วงเดือนตุลาคม-พฤศจิกายน เป็นช่วงเวลาที่ดีที่สุดที่จะเอาจ้างต่อ การเอาจ้างผึ่งจะใช้วิธีรมควัน ส่วนร้งต่อจะมีชุดป้องกันการทำร้ายของตัวต่อ เมื่อหามาได้ก็จะนำมาบริโภคและขายทอดตลาด เป็นรายได้เสริมในครอบครัวและเป็นการใช้ชีวิตใต้พระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง

ชื่อ-สกุล นายวัฒนพล ท้าวล่า อายุ 36 ปี

ที่อยู่ 220 หมู่ 9 ตำบลบ้านด้า อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก รับจ้างทั่วไป

ความเชี่ยวชาญ หาของป่า (รังผึ้ง รังแตน ไก่ป่า หมูป่า)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การหาของป่า

วิธีการใช้ประโยชน์

มีการเอาผึ้ง โดยวิธีรมควัน ให้ผึ้งหนีไปก่อน ไม่ใช้วิธีการเผาเพราะผึ้งจะได้ไปสร้างรังใหม่ รังผึ้งและน้ำผึ้งที่ได้นำไปขายทอดตลาด ส่วนหมูป่าและไก่ป่า มีการจัดการโดยการตั้งกับดักรอ ไก่ป่าจะยิงเฉพาะตัวผู้ ส่วนตัวเมียเอาไว้เพาะพันธุ์ ส่วนใหญ่นำมาเลี้ยงและขายทอดตลาด



ข้อมูล ปราชญ์ชาวบ้าน บ้านสันหนองเหนือ ตำบลบ้านต๋อม

ชื่อ-สกุล พ่อทอง เพตา อายุ 73 ปี
 ที่อยู่ 87 หมู่ 3 ตำบลบ้านต๋อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก สานไช้ดักปลา
 ความเชี่ยวชาญ สานไช้ดักปลา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สานไช้ดักปลา
 วิธีการใช้ประโยชน์



เป็นการประยุกต์วัสดุจากธรรมชาตินำมาใช้ให้เกิดประโยชน์โดยการนำไม้ไผ่มาสานไช้เพื่อใช้ดักปลา เป็นอุปกรณ์จากภูมิปัญญาชาวบ้านอย่างหนึ่ง สืบทอดองค์ความรู้จากพ่อแม่ ปัจจุบันสานเพื่อขายโดยมีคนมารับซื้อถึงที่บ้าน เวลาว่างจากงานก็จะนำไช้ไปดักปลา ได้ปลามาก็นำมาทานถ้าเหลือก็นำตากแห้งเป็นปลาแห้งแล้วนำมาขายส่วนขี้ปลานำมาหมกขายได้ด้วย เป็นแนวพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง

ชื่อ-สกุล แม่น้อย เพตา อายุ 74 ปี
 ที่อยู่ 87 หมู่ 3 ตำบลบ้านต๋อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก สานไช้ดักปลา
 ความเชี่ยวชาญ สานไช้ดักปลา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สานไช้ดักปลา
 วิธีการใช้ประโยชน์



เป็นการประยุกต์วัสดุจากธรรมชาตินำมาใช้ให้เกิดประโยชน์โดยการนำไม้ไผ่มาสานไช้เพื่อใช้ดักปลา เป็นอุปกรณ์จากภูมิปัญญาชาวบ้านอย่างหนึ่ง สืบทอดองค์ความรู้จากพ่อแม่ ปัจจุบันสานเพื่อขายโดยมีคนมารับซื้อถึงที่บ้าน เวลาว่างจากงานก็จะนำไช้ไปดักปลา ได้ปลามาก็นำมาทานถ้าเหลือก็นำตากแห้งเป็นปลาแห้งแล้วนำมาขายส่วนขี้ปลานำมาหมกขายได้ด้วย เป็นแนวพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง

ชื่อ-สกุล พ่อโน ละม้าย อายุ 75 ปี
 ที่อยู่ 135 หมู่ 3 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก สานไช้ดักปลา
 ความเชี่ยวชาญ สานไช้ดักปลา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สานไช้ดักปลา
 วิธีการใช้ประโยชน์



เป็นการประยุกต์วัสดุจากธรรมชาตินำมาใช้ให้เกิดประโยชน์โดยการนำไม้ไผ่มาสานไช้เพื่อไช้ดักปลา สานเพื่อขายโดยมีคนมารับซื้อถึงที่บ้าน ที่ละ 20-30 ชิ้น ปัจจุบันไม่ได้สานแล้ว เพราะมือเจ็บ พร้อมกับสุขภาพไม่ค่อยดี

ชื่อ-สกุล แม่จิ้น มีทอง อายุ 76 ปี
 ที่อยู่ 127 หมู่ 3 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง
 จังหวัดพะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก สานแห สานไช้ดักปลา
 ความเชี่ยวชาญ สานแห สานไช้ดักปลา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สานแห สานไช้ดักปลา
 วิธีการใช้ประโยชน์



การสานแหเพื่อใช้หาปลา แม่จิ้นได้ศึกษาเรียนรู้เองเมื่อ 30-40 ปีที่แล้ว และการสานไช้เป็นการประยุกต์วัสดุจากธรรมชาตินำมาใช้ให้เกิดประโยชน์โดยการนำไม้ไผ่มาสานไช้เพื่อไช้ดักปลา ไม่ได้สานขายแต่สานเพื่อให้แฟนไปดักปลา ได้ปลามากก็นำมาทานถ้าเหลือก็จะนำไปขาย เป็นแนวพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง ปัจจุบันแฟนไม่สบายเลยไม่ได้สานมานานแล้ว

ชื่อ-สกุล พ่อทาน แสงวงาม อายุ 75 ปี
 ที่อยู่ 213 หมู่ 3 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิกการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก หมอเมือง
 ความเชี่ยวชาญ คาถาปัดเป่า
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น คาถาปัดเป่า
 วิธีการใช้ประโยชน์



เป็นปราชญ์หมอเมือง มีความเชี่ยวชาญในการปัดเป่าพิษจากการถูกงูกัด แมลงสัตว์กัดต่อย ที่ถนัดมากที่สุดคือคนที่กระดุกหัก จากอุบัติเหตุต่าง ๆ สามารถปัดเป่าให้หายหรือเข้าที่ได้นั้นได้ชื่อว่าเป็น หมอกระดูก ปัจจุบันเป่ามาแล้วกว่า 100 ราย โดยการสืบวิชาคาถาจากพ่อตั้งแต่อดีต

ชื่อ-สกุล นายสงวน กล้าจริง อายุ 56 ปี
 ที่อยู่ 48 หมู่ 3 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิกการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก เกษตรกร
 ความเชี่ยวชาญ ดนตรีพื้นเมือง (สะล้อ ซอ ซึง)
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ดนตรีพื้นเมือง (สะล้อ ซอ ซึง)
 วิธีการใช้ประโยชน์



เป็นปราชญ์ในด้านของดนตรีพื้นเมืองเพราะเล่นมาตั้งแต่เด็ก ๆ โดยถูกสอนจากพ่อลุง แล้วเกิดความชอบ รักในการเป็นศิลปิน จนเกิดความคิดที่อยากจะอนุรักษ์ดนตรีพื้นเมืองล้านนา จึงได้จัดตั้งกลุ่ม สะล้อ ซอ ซึง ขึ้นมา ปัจจุบันดำรงตำแหน่งประธานกลุ่มสะล้อ ซอ ซึง ได้สอนเด็กแถวบ้านมาแล้วหลายรุ่น และได้ร่วมกลุ่มทำไร่นาสวนผสม ได้พระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียงอีกด้วย

ชื่อ-สกุล นายสุคำ ใจกล้า อายุ 54 ปี
 ที่อยู่ 13 หมู่ 3 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิกการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก เกษตรกร
 ความเชี่ยวชาญ ดนตรีพื้นเมือง (ระนาด)
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ดนตรีพื้นเมือง (ระนาด)
 วิธีการใช้ประโยชน์



เป็นปราชญ์ที่เก่งกาจในการตีระนาดเป็นอย่างมาก เล่นมาแล้ว กว่า 7 ปี โดยได้รับการ
 สอนจากชุมชนกลุ่มวัดหลวง ส่วนใหญ่จะเล่นในงานศพ เป็นรายได้เสริมในครอบครัว

ชื่อ-สกุล พ่อยงค์ เทพลีบ อายุ 74 ปี
 ที่อยู่ 114 หมู่ 3 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิกการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก หมอเมือง
 ความเชี่ยวชาญ คาถาอาคม
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอเมือง
 วิธีการใช้ประโยชน์



เป็นปราชญ์หมอเมือง มีความเชี่ยวชาญในการปัดเป่าพิษจากการถูกงูกัด แมลงสัตว์กัด
 ต่อย เด็กร้องไห้ นอนไม่หลับ ไฟไหม้ น้ำร้อนลวก สุกออกเนื้อออกตัว ปัจจุบันเป่ามาแล้วกว่า
 100 ราย โดยการสืบวิชาคาถาจากพ่อตั้งแต่อดีต

ชื่อ-สกุล พ่อตา เมืองชื่อ อายุ 77 ปี
 ที่อยู่ 25 หมู่ 9 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -



ความเชี่ยวชาญ การเป่า, สมุนไพร
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอพื้นเมือง

วิธีการใช้ประโยชน์ - เป่า รักษาเด็กเกิดใหม่ ท้องแข็ง ไม่ถ่าย ร้องไห้ ฯลฯ

- สมุนไพร เจ็บหัวเข่า หลัง เหว รักษาหนองใน ซึ่งสืบทอดมาจากพ่อตา (อ่านในหนังสือ ไบลาน, หนังสือ) ปัจจุบัน ยังรักษาอยู่ที่บ้านและเขตเมืองพะเยา *บางครั้งพ่อตายังไป เป่าคาถาให้เด็กที่โรงพยาบาล จากคำบอกเล่า (หมอรักษาไม่หาย)

ชื่อ-สกุล นายสำราญ กุลแสง อายุ 60 ปี
 ที่อยู่ 9 หมู่ 9 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา
 อาชีพหลัก ค้าขาย



ความเชี่ยวชาญ สมุนไพร

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สมุนไพรพื้นเมือง

วิธีการใช้ประโยชน์ สืบองค์ความรู้จากพ่อแม่ และ ศึกษาจากป้า (ไบลาน) ที่สืบทอดมาก จากปู่ หลักๆ คือการศึกษา สมุนไพรจากครู หมอพื้นเมือง ที่ต่างๆ เพื่อรักษาโรคตัวเอง

ปัญหา ภาษาล้านนาเริ่มเลือนราง ข้อมูลในไบลานบางส่วนเริ่มนำมาใช้ไม่ได้

ปัจจุบัน รับรักษา ผู้ป่วยที่มาขอความช่วยเหลือ และมีผู้มาศึกษาหาความรู้บ้าง เช่น วิทยาลัย พยาบาลและมหาวิทยาลัยพะเยา

ชื่อ-สกุล พ่อจันทร์ อ้อยงาม อายุ 77 ปี
 ที่อยู่ 116 หมู่ 4 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก หมอนวด

ความเชี่ยวชาญ นวดจับเส้น

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอนวด

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มเรียนการนวดเมื่ออายุ 51 ปี จากประเทศพม่า เป็นเวลา 6 ปี จับเส้น
 เพื่อรักษา เส้นทับกระดูก ที่ใช้คาถาเป่าเมื่อต่อกระดูก ลมพิษ ตาแดง กล้ามเนื้ออักเสบ ไมเกรน
 ปวดหัว รักษาด้วยการกดจุดเส้นเลือด มีการถ่ายทอดองค์ความรู้ให้กับนักเรียน ที่ศูนย์ศึกษา
 สมุนไพร เชียงคำ อนามัย จุน ค่านวด ชั่วโมงละ 200 บาท



ชื่อ-สกุล พ่อบรรพพัฒน์ สืบเครือ อายุ 69 ปี
 ที่อยู่ 43/1 หมู่ 4 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก หมอเมือง

ความเชี่ยวชาญ สมุนไพร หมอเป่า ทำพิธีต่างๆ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอเมือง

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มเรียนเมื่อปี พ.ศ. 2528 มีพ่อหนานสืบตำราต่อให้ ก็เริ่มเรียนมาตั้งแต่บัด
 นั้น



- รักษา ภูสวด ลมพิษ
- ยาสมุนไพร หามาเอง ตำเอง รักษา ตา ริดสีดวงทวาร
- รับทำพิธีกรรม รดน้ำแก้กระดูกไสยศาสตร์ บูชาเทียน สืบชะตา ดูดวง สะเดาะเคราะห์ ตั้ง
 ศาลพระภูมิ
- มีการไหว้ครู ทุกวันที่ 19 มกราคม ของทุกปีมีการเลี้ยงผีครู ไก่ 2 ตัว เหล้า ผลไม้
 พวงมาลัย

ชื่อ-สกุล นางมุล ใจชื่อ อายุ 85 ปี
 ที่อยู่ 99 หมู่ 7 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ การทอผ้าตุง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
 การใช้ประโยชน์ มีผลงานอยู่บ้านแสงธรรมชาติ เป็นผ้าทอลายพระพุทธรเจ้า



ชื่อ-สกุล นายลือ ใจกาล อายุ 73 ปี

ที่อยู่ 140 หมู่ 7 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก รับจ้าง

ความเชี่ยวชาญ ศิลปะ หัตถกรรม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
 การใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน



ชื่อ-สกุล นายป้อมเพชร กาฟิง อายุ 63 ปี
 ที่อยู่ 80 หมู่ 5 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก เกษตรกรรม

ความเชี่ยวชาญ กสิกรรม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
 พื้นบ้าน

การใช้ประโยชน์ การอนุรักษ์ดินและน้ำ



ชื่อ-สกุล นายแก้วมูล จินะใจหาญ อายุ 63 ปี
 ที่อยู่ 13 หมู่ 7 ตำบลบ้านต๋อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ งานไม้ทุกชนิด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ งานแกะสลักไม้ งานหัตถกรรม งานไม้ทุกชนิด ใช้ตกแต่ง และใช้ประโยชน์ทั่วไปในอาคารสถานที่



ชื่อ-สกุล นายสิงห์แก้ว รัฐบาลรุ่ง อายุ 83 ปี
 ที่อยู่ 118 หมู่ 4 ตำบลบ้านต๋อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา
 เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ไม้กวาด + หมวกชามานา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน การใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นโดยวัสดุท้องถิ่นนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์ และสามารถนำมาสร้างรายได้ให้ครอบครัวได้



1. สานแข่ง
2. สานหมวก
3. ทำไม้กวาด
4. สานอุปกรณ์การประมง

ชื่อ-สกุล นายอนุวัฒน์ เมฆสุวรรณ อายุ 49 ปี

ที่อยู่ 113 หมู่ 3 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

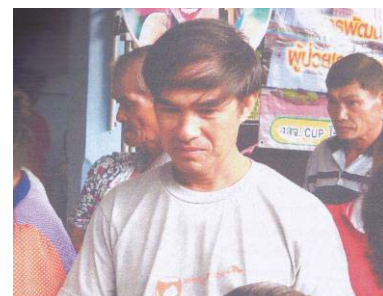
วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำสวน

ความเชี่ยวชาญ ทำปุ๋ยหมัก ปุ๋ยอินทรีย์

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ช่วยบำรุงพืชพรรณ



ชื่อ-สกุล นายสมบูรณ์ บัวเทศ อายุ 62 ปี

ที่อยู่ 82 หมู่ 3 ตำบลบ้านต้อม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำประมง ทำสวน

ความเชี่ยวชาญ ทำประมง ทำสวน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น เกษตรพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ผลผลิตทางการเกษตรที่สามารถจำหน่ายได้



ชื่อ-สกุล นายเม็ต งามขำ อายุ 83 ปี

ที่อยู่ 21 หมู่ 9 ตำบลบ้านต้อม อ.เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก สานไม้กวาด

ความเชี่ยวชาญ สานไม้กวาด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน ซึ่งเริ่มสานจากการส่งเสริม ของ อบต บ้านต้อม ให้

ทุน 3,000 ในการจัดตั้งกลุ่มและจ้างวิทยากร ภายหลังมี กศน พัฒนาสังคม เข้ามาส่งเสริม ลุง

เม็ตงามขำ (ประธานกลุ่ม) และสมาชิกผู้สูงอายุบ้านร่องไผ่ จึงได้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญา การ

สานไม้กวาดนับตั้งแต่ปี 2546-ปัจจุบัน (2555) ยังคงมีการสานไม้กวาดขายในนามกลุ่มอยู่ประจำ



ข้อมูล ปราชญ์ชาวบ้าน บ้านแม่หาเรื่อ ตำบลบ้านแม่หาเรื่อ

ชื่อ-สกุล พ่อผลัด สุยะ อายุ 86 ปี

ที่อยู่ 75 หมู่ 14 ต.แม่หาเรื่อ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสาน

ความเชี่ยวชาญ งานจักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น งานจักสาน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน สานกาวิข้าว, กระดัง, ก้น

บาตร, บ่วงหนู, แห้วรอง, ขิงดักนกเขา, กระบวย, จิม (อุปกรณ์สานกระชัง), แอ็บข้าว ใช้เวลาว่าง
หลังจากการเกษตรและหาของป่าในการจักสาน โดยสานทิ้งไว้ และจะมีพ่อค้ามารับซื้อ



ชื่อ-สกุล พ่อแก้ว เมืองวงศ์ อายุ 89 ปี

ที่อยู่ 11 หมู่ 10 ต.แม่หาเรื่อ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสาน

ความเชี่ยวชาญ สานก๋วย

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น งานจักสาน

วิธีการใช้ประโยชน์

เครื่องใช้ในครัวเรือน สานก๋วยสลาก, สานก๋วยใส่ของ

(ก๋วย เป็นภาชนะเช่นเดียวกับเข่งของภาคกลาง ใช้ใส่สิ่งของต่างๆ ถ้าใส่หมูเรียก ก๋วยหมู ใส่ไก่
เรียก ก๋วยไก่ ฯลฯ)



ชื่อ-สกุล พ่ออินทร์ อินนะระจิต อายุ 80 ปี

ที่อยู่ 11 หมู่ 10 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสาน

ความเชี่ยวชาญ สานก๋วย

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น งานจักสาน

วิธีการใช้ประโยชน์

เครื่องใช้ในครัวเรือน สานกาวิข้าว, กระดัง, ก้นบาตร, บ่วงหนู, แห้วรอง, ขิงดักนกเขา, กระบวย, จิม (อุปกรณ์สานกระชัง), แอ็บข้าว ใช้เวลาว่างหลังจากการเกษตรและหาของป่าในการจักสาน โดยสานทิ้งไว้ และจะมีพ่อค้ามารับซื้อ



ชื่อ-สกุล พ่อจันทร์บาล เครือมา อายุ ปี

ที่อยู่ 172 หมู่ 16 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ช่างทำเกวียน

ความเชี่ยวชาญ ทำเกวียน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การทำเกวียน

วิธีการใช้ประโยชน์

ใช้ขนส่งของ หรือเป็นสินค้าตกแต่งอาคาร บ้านเรือน



ชื่อ-สกุล พ่ออินปิ่น ทะพล อายุ 61 ปี

ที่อยู่ 172 หมู่ 16 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ช่างทำเกวียน

ความเชี่ยวชาญ ทำเกวียน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การทำเกวียน

วิธีการใช้ประโยชน์

ใช้ขนส่งของ หรือเป็นสินค้าตกแต่งอาคาร บ้านเรือน

ชื่อ-สกุล นายเต็น สมศักดิ์ อายุ 77 ปี

ที่อยู่ 20 หมู่ 17 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง

จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ สานไม้กวาด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สานไม้กวาด

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ทำความสะอาดครัวเรือน



- เป็นรายได้เสริมให้กับครอบครัว
- นำเศษวัสดุมาก่อให้เกิดประโยชน์
- ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์
- ภูมิปัญญาสามารถทำให้เกิดประโยชน์ต่อลูกหลาน

ชื่อ-สกุล นายแก้ว เทพวงศ์ อายุ 74 ปี

ที่อยู่ 185 หมู่ 11 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง จ.

พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ หมอพื้นบ้าน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา หมอพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์



- รักษาโรค ตามความเชื่อ
- ใช้ความรู้ในสมัยโบราณรักษา (เช่นการเป่า การใช้น้ำมันตรักษาโรค)

ชื่อ-สกุล นางอ้วน ทะพล อายุ 60 ปี

ที่อยู่ 19 หมู่ 16 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ไหมนาค (สำหรับใช้ในพิธีความเชื่อสู่ขวัญ)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา ไหมนาค

วิธีการใช้ประโยชน์ สำหรับใช้ในพิธีความเชื่อสู่ขวัญ



- สามารถนำความรู้เผยแพร่ให้แก่คนรุ่นหลัง
- เป็นรายได้เสริมให้แก่ครอบครัว
- ใช้วัตถุดิบให้เกิดประโยชน์
- ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

ชื่อ-สกุล นายไวย บุญนาวา อายุ 82 ปี
 ที่อยู่ 157 หมู่ 13 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง จ.
 พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสานก๋วย

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา จักสานก๋วย

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ใส่ของทั่วไป



- ทำให้คนรุ่นหลังรู้จักเครื่องมือจักสานและวิธีใช้ก๋วย

- ทำให้เกิดรายได้ให้กับครอบครัว

- นำเศษวัสดุที่เหลือใช้มาทำให้เกิดประโยชน์

ชื่อ-สกุล นางคำ พูแสง อายุ 87 ปี
 ที่อยู่ 148 หมู่ 5 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง จ.พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ พันผ้า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา พันผ้า

วิธีการใช้ประโยชน์



- ด้ายที่พันผ้าสามารถนำมาเป็นเครื่องนุ่งห่มได้

- สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว

ชื่อ-สกุล นายวงศ์ บุญนาва อายุ 82 ปี
 ที่อยู่ 82 หมู่ 5 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -
 ความเชี่ยวชาญ สานก๋วย
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สานก๋วย
 วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ใส่ของทั่วไป



- สร้างรายได้ให้กับครอบครัว
- นำเศษวัสดุที่เหลือใช้นามาก่อให้เกิดประโยชน์
- ใช้เวลาร่างให้เกิดประโยชน์
- นำมาใส่ของ อาหาร เพื่อความเป็นระเบียบและหิ้วขนย้ายได้ง่าย

ชื่อ-สกุล นายผ่าน บุญวงศ์ อายุ 89 ปี
 ที่อยู่ 43 หมู่ 4 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง จ.
 พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -
 ความเชี่ยวชาญ จักสาน
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา จักสาน
 วิธีการใช้ประโยชน์



- เป็นรายได้เสริมให้กับครอบครัว
- ใช้เวลาร่างให้เกิดประโยชน์
- นำวัสดุที่เหลือใช้นามาทำให้เกิดประโยชน์

ชื่อ-สกุล นางจันทร์แก้ว แก้วน้อย อายุ 46 ปี
 ที่อยู่ 112 หมู่ 4 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 ระดับการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก ทำนา
 ความเชี่ยวชาญ สานไม้กวาด
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สานไม้กวาด
 วิธีการใช้ประโยชน์



- ใช้วัตถุที่มีอยู่ตามท้องถิ่นมาใช้ให้เป็นประโยชน์
- เป็นรายได้เสริมให้แก่ครอบครัว
- ใช้เวลาว่างก่อให้เกิดประโยชน์
- สามารถที่จะใช้ความรู้ในเรื่องการจักสานสอนให้แก่ลูกหลาน

ชื่อ-สกุล นางปิ่นแก้ว ทะปัญญา อายุ 76 ปี
 ที่อยู่ 26 หมู่ 4 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง
 จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 ระดับการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก ทำนา
 ความเชี่ยวชาญ สานแห
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สานแห
 วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในการประมง



- หารายได้เลี้ยงครอบครัว
- ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์
- เป็นแบบอย่างในงานสานที่ดี และว่องไว
- ให้วัสดุก่อให้เกิดประโยชน์

ชื่อ-สกุล นายยศ เครือธิ อายุ 69 ปี

ที่อยู่ 48 หมู่ 5 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง

จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ สานก๋วย

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สานก๋วย

วิธีการใช้ประโยชน์



- สร้างรายได้ให้กับครอบครัว
- นำเศษวัสดุที่เหลือใช้นามาก่อให้เกิดประโยชน์
- ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์
- นำมาใส่ของ อาหาร เพื่อความเป็นระเบียบและหิ้วขนย้ายได้ง่าย

ชื่อ-สกุล นางเอ๋ย บุญจันทร์ อายุ 69 ปี

ที่อยู่ 113 หมู่ 3 ต.แม่นาเรื่อ อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสานตระกร้า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา จักสานตระกร้า

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ใส่สิ่งของ



- นำรายได้ให้กับครอบครัว
- ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

ชื่อ-สกุล พ่อสุ่ม ปัญญาวงศ์ อายุ 73 ปี
 ที่อยู่ 87/1 หมู่ 11 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -
 ความเชี่ยวชาญ ทำเกวียน



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
 วิธีใช้ประโยชน์ ใช้นของ หรือปัจจุบันใช้สำหรับตกแต่งอาคารสถานที่

ข้อมูล ปราชญ์ชาวบ้าน บ้านบัว (ดอกบัว)

ชื่อ-สกุล นายอุทัย ศรีชัย อายุ 54 ปี
ที่อยู่ 143 ม. 4 ต. บ้านตุน อ. เมือง จ. พะเยา
เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ สานสุมไม้ , ประสานกลุ่ม
สุมไม้ , กรรมการหมู่บ้าน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การสานสุมไม้

วิธีการใช้ประโยชน์

ใช้สำหรับเป็นกรงขังไก่ เป็นสินค้า OTOP ของจังหวัดพะเยา เป็นรูปแบบกลุ่มอาชีพ
หัตถกรรม จักสาน สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชน
มีมาตรฐานราคาของผลิตภัณฑ์ ช่วยส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ รวมทั้งยังทำให้เกิดกองทุนของกลุ่ม
หมู่บ้านเพื่อการกุศล



ชื่อ-สกุล สอน ล้วนสาร อายุ 61 ปี

ที่อยู่ 132 หมู่ 4 ต.บ้านตุน อ.เมือง จ.พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ การเกษตร , สานสุมไม้

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น

เกษตรกรรมพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์

ใช้เป็นกรงขังไก่ , สานเพื่อขายเลี้ยงชีพ เป็นสินค้า OTOP ของจังหวัดพะเยา เป็น
รูปแบบกลุ่มอาชีพหัตถกรรม จักสาน สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความ
สามัคคีของคนในชุมชน มีมาตรฐานราคาของผลิตภัณฑ์ ช่วยส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ รวมทั้งยัง
ทำให้เกิดกองทุนของกลุ่มหมู่บ้านเพื่อการกุศล



ชื่อ-สกุล รพ วงศ์เรือง อายุ 71 ปี

ที่อยู่ 108 หมู่ 4 ต.บ้านตู่ อ.เมือง จ.พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา , ไร่หอม , กระเทียม , ข้าวสาลี

ความเชี่ยวชาญ การเลี้ยงโคพื้นบ้าน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การปศุสัตว์พื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์

เพาะเลี้ยงเพื่อเชิงพาณิชย์เป็นหลัก โดยลักษณะการเลี้ยงวัวพื้นบ้าน จะปล่อยเลี้ยงในป่า ช่วงฤดูทำนา หลังจากหมู่บ้านเก็บเกี่ยวข้าวเสร็จแล้ว จะนำกลับมาเลี้ยงบริเวณหัวไร่ปลายนาให้ พางที่เหลือจากการเก็บเกี่ยวและหญ้าแพงโกส่าที่เพาะปลูกได้ในหมู่บ้านเป็นอาหารวัว ผลจากการนำวัวไปเลี้ยงในป่าและจัดโซนเลี้ยงปศุสัตว์ที่บริเวณไร่นานั้นมีผลให้ ทศณียภาพหมู่บ้านดีขึ้น บ้านเรือนสะอาดเรียบร้อย และวัวจะสุขภาพดีเมื่อกินอาหารที่ หลากหลายในป่า



ชื่อ-สกุล บรรพต ปัจฉวี อายุ ปี

ที่อยู่ 65/1 ม.4 ต.บ้านตู่ อ.เมือง จ.พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา / ปวช.

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ เพาะด้วงกว่าง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาการเลี้ยงกว่าง

วิธีการใช้ประโยชน์

ใช้ประโยชน์จากการเลี้ยงกว่าง 2 ลักษณะ

1. เพาะขาย ผู้ชื่นชอบกีฬากว่าง (เซียนกว่าง) และผู้ที่ชื่นชอบทั่วไป
2. ปรับสมดุระบบนิเวศน์ในดินที่แมกว่างวางไข่ มุลกว่างสามารถใช้เป็นปุ๋ยตามธรรมชาติได้



ชื่อ-สกุล เปรมวิภา คลองชัย อายุ 38 ปี

ที่อยู่ 73/1 ม.4 ต.บ้านตุน อ.เมือง จ.พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา / ปวช.

อาชีพหลัก รับจ้าง , แม่บ้าน

ความเชี่ยวชาญ สานแข่ง (17 ปี)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น

สานแข่ง

วิธีการใช้ประโยชน์

ใช้สำหรับเป็นกรงขังไก่ สานแข่งไว้ใช้สอยในรูปแบบภาชนะใส่ของและเป็นสินค้า OTOP ของจังหวัดพะเยา เป็นรูปแบบกลุ่มอาชีพหัตถกรรม จักสาน สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชน มีมาตรฐานราคาของผลิตภัณฑ์ ช่วยส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ รวมทั้งยังทำให้เกิดกองทุนของกลุ่มหมู่บ้านเพื่อการกู้ยืม



ชื่อ-สกุล อรทัย งามเมือง อายุ 45 ปี

ที่อยู่ 49 ม.4 ต.บ้านตุน อ.เมือง จ.พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ สานแข่ง (19 ปี)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น

สานแข่ง , สานสุ่มไก่

วิธีการใช้ประโยชน์

ไว้ใช้สอยใส่ภาชนะและใช้เลี้ยงสัตว์ และเป็นสินค้า OTOP ของจังหวัดพะเยา เป็นรูปแบบกลุ่มอาชีพหัตถกรรม จักสาน สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัว และสร้างความสามัคคีของคนในชุมชน มีมาตรฐานราคาของผลิตภัณฑ์ ช่วยส่งเสริมระบบเศรษฐกิจ รวมทั้งยังทำให้เกิดกองทุนของกลุ่มหมู่บ้านเพื่อการกู้ยืม



ข้อมูล ปราชญ์ชาวบ้าน บ้านบัว (ดอกบัว)

ชื่อ-สกุล จุฬา มูลเงิน อายุ 41 ปี
 ที่อยู่ 74 ม.4 ต.บ้านต๋อน อ.เมือง จ.พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก สานผักตบชวา (11 ปี)
 ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น
 ศิลปะ หัตถกรรมพื้นบ้าน



วิธีการใช้ประโยชน์

เป็นวัตถุดิบประกอบการแปรรูปเป็นสินค้า อาทิ กระเป๋าสตรี กล้องใส่ทิชชู เป็นต้น
 การสานผักตบชวา ถึงแม้จะมุ่งเน้นในเชิงพาณิชย์ แต่ก็มีผลในการลดวัชพืชในกว๊าน
 พะเยา (ผักตบชวา) และมีส่วนช่วยในการเพิ่มรายได้แก่ชาวประมงน้ำจืดช่วงฤดูฝนที่หาจับปลา
 ในกว๊านพะเยาได้น้อย

ชื่อ-สกุล เสาร์แก้ว ใจบาล อายุ 67 ปี
 ที่อยู่ 139 ม.4 บ้านดอกบัว ต.บ้านต๋อน อ.เมือง จ.พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก ทำนา
 ความเชี่ยวชาญ แก๊สชีวภาพ (เตาพลังกลบ) ,เตา
 เศรษฐกิจ (ก้นหม้อไม่มีขี้เถ้า) ,น้ำส้มควันไม้
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น เครื่องใช้ในครัวเรือน
 วิธีการใช้ประโยชน์



เตาชีวภาพ (พลังงานกลบ) เป็นนวัตกรรมใหม่ที่เข้ามาจากการส่งเสริมของพัฒนา
 ชุมชนและกระทรวงแรงงาน ให้ประโยชน์ทางการลดค่าใช้จ่ายก๊าซหุงต้ม ด้วยการใช้นำกลบที่ได้
 จากการสีข้าวที่ปลูกในหมู่บ้าน มาเป็นเชื้อเพลิงหุงหาอาหารในครัวเรือน
 เตาเศรษฐกิจ เป็นการพัฒนาจากเตาอั้งโล่ ช่วยในการเพิ่มความร้อนและมีระบบแยก
 ควันทำให้ก้นหม้อเกิดขี้เถ้ามันน้อยลง ประหยัดเชื้อเพลิงมากขึ้น แต่ยังใช้ถ่านและฟืนเป็นเชื้อเพลิง

ข้อมูล ปราชญ์ชาวบ้าน บ้านบัว (ดอกบัว)

ชื่อ-สกุล บุญดี สองคำชุม อายุ 71 ปี

ที่อยู่ 130 ม.4 ต.บ้านตู่ อ.เมือง จ.พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา , เลี้ยงโค , สล่า

ความเชี่ยวชาญ เกษตรอินทรีย์ , ปุ๋ยอินทรีย์ , โคขุน , ปลูกหญ้าเลี้ยงวัว

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การปศุสัตว์พื้นบ้าน (โคขุน)

วิธีการใช้ประโยชน์



พ่อบุญดี เป็นเกษตรกรที่ใช้แนวทางเศรษฐกิจพอเพียง โดยการนำเกษตรอินทรีย์มาเชื่อมโยงเข้ากับการเลี้ยงโคขุนและใช้ประโยชน์จากมูลสัตว์เพื่อผลิตแก๊สชีวภาพ

ปุ๋ยชีวภาพ สามารถนำมาแปรรูปใช้ประโยชน์ได้หลากหลาย เช่น เป็นปุ๋ยทางการเกษตร , น้ำยาไล่แมลง กากจากการผลิตปุ๋ยยังนำมาผลิตแก๊สชีวมวลได้อีกทาง

โคขุน ใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ ส่วนมูลของวัวสามารถนำมาผลิตก๊าซชีวภาพ

หญ้าแพงโกล่า ใช้เป็นอาหารหลักในการเลี้ยงโคขุน และสามารถนำมาขายในช่วงฤดูแล้ง ซึ่งเป็นฤดูที่อาหารวัวขาดแคลน

ชื่อ-สกุล พ่อเป็ง คำพันธ์ อายุ 73 ปี

ที่อยู่ 78 ม.3 ต.บ้านตู่ อ.เมือง จ.พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ มัคทายก,เป่า,สมุนไพรรยาต้ม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น มัคทายก,หมอฟันเมือง

วิธีการใช้ประโยชน์ เป็นมัคทายก ชำนาญพิธีการศาสนา เป็นหมอฟันเมือง เป่า แหก ต้มยา

สมุนไพรรักษาปัจจุบันรักษา และ ผ่าตัดกระดูกทับเส้นประสาท ได้หยุดบทบาทหมอฟันเมืองในปี

พ.ศ 2550

ชื่อ-สกุล นายสุรกร ใจบาล อายุ 53 ปี

ที่อยู่ 170 ม.4 ต.บ้านตุน อ.เมือง จ.พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก พ่อค้าแข่ง,ทำนา

ความเชี่ยวชาญ สานแข่ง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สานแข่ง

วิธีการใช้ประโยชน์ แข่งใช้บรรทุกของ พืชผล ขยะ ฯลฯ โดยหลัก นายสุรกร ใจบาล เป็นพ่อค้า
แข่ง (บทบาทหลัก)



ชื่อ-สกุล พระครูสุภัทร โกวิทย์ อายุ ปี

ที่อยู่ วัดดอกบัว ม.4 ต.บ้านตุน อ.เมือง จ.พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก เจ้าอาวาสวัดดอกบัว

ความเชี่ยวชาญ งานประเพณี

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น

เจ้าอาวาสวัดดอกบัว

วิธีการใช้ประโยชน์ ดูแลในส่วนของงานกิจกรรมงานประเพณี



ชื่อ-สกุล พ่อสมเกียรติ ชำนาญ อายุ 68 ปี

ที่อยู่ 96 ม.2 ต.บ้านตุน อ.เมือง จ.พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก หมอพื้นเมือง ย่ำขาง ตอกเส้น ดูดวง

ความเชี่ยวชาญ สมุนไพร กัดจุด ภาษาล้านนา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย

วิธีใช้ประโยชน์ การนวด: รักษาอาการเจ็บป่วยด้วยการเหยียบ ร่วมกับการใช้สมุนไพร

รักษาไขข้อ ประสานกับการตอกเส้น (กัดจุด) รักษาอาการปวดเมื่อย

ความเชื่อ : ดูดวง ฤกษ์ยาม สะเดาะเคราะห์ เทียนชัย ประสานกับการตรวจเช็คอาการ 1.มนต์

ใส่น้ำให้คนกิน และวิเคราะห์โรคจากรสชาติที่ผู้ป่วยรู้สึก 2. ใช้ใบชะพลูบริเวณที่เจ็บ เพื่อหา

สาเหตุทางความเชื่อ ยาพื้นบ้าน : หาของป่า มาปรุงเป็นยาสมุนไพรสำหรับต้ม ลูกประคบ ใช้ใน

การรักษาร่วมกับ ย่ำขาง ตอกเส้น การรักษาจารีตประเพณี : มีส่วนร่วมในการเผยแพร่การย่ำ

ขางในเรือนจำ และได้เป็นผู้แปลภาษาล้านนาจากคำกริยาโบราณมาเป็นตำราสมุนไพร การรักษา

แบบหมอพื้นเมือง 2 ภาษาล้านนา – ไทย

ชื่อ-สกุล นายสุข ใจเย็น อายุ 80 ปี

ที่อยู่ 112 ม.7 ต.บ้านตุน อ.เมือง จ.พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก อาชีพเสริมทำสมุนไพร

ความเชี่ยวชาญ ทำยาสมุนไพร

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย

วิธีใช้ประโยชน์ สืบทอดมาจากคุณปู่ เข้ากลุ่มหมอพื้นเมือง โดยมีอนามัยเป็นผู้ผลักดัน

ปัจจุบันกลุ่มได้ยกเลิกแล้วเพราะการแย่งกันทำ แย่งกันขาย จึงทำให้แยกกลุ่มกัน (แต่ยังคบหา

สมาคมกันอยู่) สมุนไพร แก้มะหะเกลือ ตาเหลือง ยาบำรุง แก่เคล็ดขัดยอก (เจ็บหลังเจ็บเอว) มี

ทั้งแบบต้มและโม ปัจจุบันทำเป็นอาชีพเสริม ให้พระที่เข้ากรรมตำกีนบ้าง หรือต้มให้กินงาน

มงคล ,งานศพ ส่วนการสืบสาน หากใครมาถามพ่อสุข ก็จะช่วยสอนให้ (ส่งเสริมให้ชาวบ้านกิน

ยาสมุนไพร)

ชื่อ-สกุล พ่ออ้าย ทองชัย อายุ 78 ปี

ที่อยู่ 39 ม.5 ต.บ้านตู่ อ.เมือง จ.พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำสมุนไพรราย

ความเชี่ยวชาญ ปรับปรุงยาสมุนไพรราย

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ สืบทอด: จากปู่ย่า แต่ก่อนเคยก่อตั้งกลุ่มวิชาชีพ แปรรูปสมุนไพรราย – ปลุกสมุนไพรราย(2547) ซึ่งล้มเลิกกลุ่มไป แล้วเหลือแต่พ่ออ้าย ยังคงทำอยู่ในบ้านห้วยหม้อ

ประเพณีความเชื่อ: รับสะเดาะเคราะห์ สู่ขวัญ บูชาเทียน หมอเป่าแหก สืบชะตา ดูดวง ปัจจุบันทำสมุนไพรรายเป็นงานอดิเรก แจกเสียส่วนใหญ่ ไม่ได้ขาย และเรื่องความเชื่อยังคงทำอยู่ รายได้แล้วแต่ คนมาตั้งขึ้นบูชา สถานการณ์มีคนสืบทอดอยู่ 2-3 คน (ลูกชาย) พ่ออ้ายเคยทำตำรายาไว้ การสืบสาน พ่ออ้ายและพ่อหลวง ขยัน อดทน เล็กเห็นค่าคนรุ่นต่อไป จะอ่านภาษาล้านนาไม่ออก จึงร่วมกันแปลตำรายาสมุนไพรราย จากโบราณมาเป็นภาษาไทย

ชื่อ-สกุล แก้ว ใจเย็น อายุ 78 ปี

ที่อยู่ 62 ม.9 ต.บ้านตู่ อ.เมือง จ.พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำสมุนไพรราย

ความเชี่ยวชาญ ทำยาสมุนไพรราย

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ พันธุกรรมพืชท้องถิ่น : ปลุกสมุนไพรราย (ต้นกล้า)

ยาพื้นบ้าน : ปลุกสมุนไพรราย

ศูนย์เรียนรู้ : เปิดให้นักศึกษา คนสนใจเข้ามาหาข้อมูล เยี่ยมชม ร่วมโครงการ ส่งเสริมการใช้สมุนไพรรายแทนกาแฟในชุมชน โดยกองทุนหลักประกันสุขภาพตำบลบ้านตู่

ชื่อ-สกุล พ่อหมั่ว ธรรมเสนา อายุ 68 ปี

ที่อยู่ 44/2 หมู่ 1 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ ลำดับขั้นพิธีการ การเตรียมการ การเรียกขวัญ
, สะเดาะเคราะห์, ภาษาล้านนา (ใช้เขียนและใช้ด้านพิธีกรรม)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น พ่อหมอขวัญ, พ่อ
อาจารย์

วิธีการใช้ประโยชน์

จากคำบอกเล่าของพ่อหมั่ว คนภาคเหนือสมัยก่อนจะเรียนรู้ภาษาล้านนาจากการ
บวชเรียน ผูกฝนจากการอ่านคัมภีร์ใบลาน ที่เขียนด้วยภาษาล้านนา สำหรับพ่อหมั่วแล้วภาษา
ล้านนากับวิชาหมอเมืองเป็นของคู่กัน การใช้ภาษาล้านนาในพิธีการจะทำให้ยิ่งศักดิ์สิทธิ์ แต่
ปัจจุบันคัมภีร์ใบลานได้ถูกทำเป็นภาษาไทย พระ เณรบางรูป จึงไม่รู้จักการใช้ภาษาล้านนา
เช่นเดียวกันกับปัญหาการสืบสานหมอเมือง การไม่เห็นค่าของภูมิปัญญาหมอเมือง ทำให้ขาด
ผู้สนใจมาขอวิชาสืบสานต่อ ทั้งภาษาล้านนาและหมอเมืองจึงเริ่มขาดช่วงการสืบสานวัฒนธรรม



ชื่อ-สกุล จำรัส รัศมี อายุ 47 ปี

ที่อยู่ 44/2 หมู่ 1 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ หมอเป่า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอเป่า

วิธีการใช้ประโยชน์

มีคาถาอาคม เชี่ยวชาญการรักษาโดยการ"เป่า" รักษาโรค ตาแดง และ มะเร็งหรือโรค
งูสวัด



ชื่อ-สกุล พ่อหลวงชาติชาย พุ่มพริก อายุ ปี

ที่อยู่ 114 หมู่ 1 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ ด้านสมุนไพรรักษาโรค

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ปราชญ์ด้านสมุนไพร

วิธีการใช้ประโยชน์

สืบสานภูมิปัญญามาจากคุณปู่หลวย พุ่มพริกในด้านการใช้สมุนไพรลูกประคบ รักษาโรคปากเปื่อย



พ่อหลวงชาติชาย พุ่มพริก

ชื่อ-สกุล พ่ออ้าย การเก่ง อายุ 68 ปี

ที่อยู่ 31 หมู่ 1 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ จักสานไม้ไผ่

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น งานจักสาน

วิธีการใช้ประโยชน์

เรียนรู้การจักสานด้วยวิธีครูพักลักจำ สานอุปกรณ์จำพวก ช้าหวด สุ่มไก่ อุปกรณ์หาปลา



พ่ออ้าย การเก่ง

ชื่อ-สกุล พ่อปิ่น สระยอง อายุ 86 ปี

ที่อยู่ 23 หมู่ 1 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ จักสานไม้ไผ่

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น งานจักสาน

วิธีการใช้ประโยชน์

เรียนรู้การจักสานเครื่องมือหาปลาจากพ่อแม่ ไว้ใช้ในวิถีชีวิตลุ่มน้ำอิง



พ่อปิ่น สระยอง

ชื่อ-สกุล พ่อแก้ว ชนิตหวานใจ อายุ 83 ปี

ที่อยู่ 43 หมู่ 1 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ จักสานไม้ไผ่

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น งานจักสาน

วิธีการใช้ประโยชน์

สานเครื่องมือหาปลาและอุปกรณ์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน สานขายและใช้เอง



พ่อแก้ว ชนิตหวานใจ

ชื่อ-สกุล แม่มาลัย กามอ้อย อายุ 44 ปี

ที่อยู่ 113 หมู่ 1 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก สานผักตบชวา

ความเชี่ยวชาญ จักสานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น งานจักสาน

วิธีการใช้ประโยชน์

เรียนรู้การสานผักตบชวาจากการส่งเสริมของหน่วยงานภาครัฐ สานเป็นอาชีพเสริม
เวลาว่างหลังจากทำการเกษตร



แม่มาลัย กามอ้อย

ชื่อ-สกุล คุณปรีชา บุญรักษา อายุ 57 ปี

ที่อยู่ 33 หมู่ 1 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ การเพาะเห็ด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การเพาะเห็ด

วิธีการใช้ประโยชน์

พื้นเพเป็นคนกรุงเทพฯ ทดลองทำเห็ดมา 20 ปี ปัจจุบันเปิดสวนเห็ดเป็นแหล่งเรียนรู้ของ
คนในชุมชน



คุณปรีชา บุญรักษา

ชื่อ-สกุล นายแน่น ชนิตหวานใจ อายุ 55 ปี

ที่อยู่ 33 หมู่ 1 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ หมอดิน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การปรับปรุงดิน
วิธีการใช้ประโยชน์

อาสาสมัครหมู่บ้าน เข้าอบรมการใช้ปุ๋ยอินทรีย์ การปรับปรุงดิน และการฉีดวัคซีนสัตว์
เพื่อนำมาปรับใช้ในชุมชน



ชื่อ-สกุล แม่จำเนียร สุขแก้ว อายุ 44 ปี

ที่อยู่ 121 หมู่ 1 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ประธานกลุ่มผักตบชวา

ความเชี่ยวชาญ สานผักตบชวา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สานผักตบชวา
วิธีการใช้ประโยชน์

ใช้ใส่ของเพื่อการเดินทาง และทั่วไป แม่จำเนียรเป็นผู้เรียนรู้การสานลวดลายใหม่ๆ
นำมาสอนต่อให้แก่ลูกกลุ่ม คอยอำนวยความสะดวกโดยการจัดซื้อผักตบชวามาขายให้แก่ลูก
กลุ่มทั้ง 20 คน มีการเพิ่มกำไรกำไรร้อยละ 1 บาท เพื่อเป็นทุนกลุ่มในการซื้อผักตบชวา และซื้อ
สีย้อมผลิตภัณฑ์



ชื่อ-สกุล พ่อมา สอนพันธ์ อายุ 82 ปี

ที่อยู่ 21 หมู่ 3 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ จักสาน ,กรรมนิยมแขกข้าว

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ แสกนา เอาตะข้าวแสก ก่อนทำพิธีต้องหาวันดีในการทำพิธี โดยการนำไม้ปัก 4 มุม ที่คันทนา วางอาหาร ขนม ไข่ข้างใน และปลูกข้าวไว้ด้านใน 9 ต้น เวลาเก็บเกี่ยวจะต้องเกี่ยวในแปลงก่อน เสร็จแล้วค่อยมาเกี่ยวใน ตะข้าวแสกจะนำเหล้าไฮ คู้ มาถวายเจ้าหน้าที่



ชื่อ-สกุล นางฟอง มูลเรือน อายุ 63 ปี

ที่อยู่ 32 หมู่ 3 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก สานกระเป๋าคัดตบชาวจำหน่าย

ความเชี่ยวชาญ สานคัดตบชาว

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยี

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ใส่ของเพื่อการเดินทาง ซึ่งเริ่มเรียนการสานคัดตบกันเองที่โรงเรียนบ้านใหม่ ตำบลบ้านใหม่ ในสมัยที่ยังเป็นจังหวัดเชียงราย



ชื่อ-สกุล พ่อทอง หาขาย อายุ 66 ปี

ที่อยู่ 69 หมู่ 3 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสาน

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ส่วนใหญ่สานอุปกรณ์ใช้กันเอง จำหน่ายบ้างบางโอกาส



ชื่อ-สกุล พ่ออ้าย หาขาย อายุ 77 ปี

ที่อยู่ 34 หมู่ 3 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสาน

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้สานจำหน่าย ตามที่ลูกค้าสั่งซื้อ



ชื่อ-สกุล นายแก้ว ธรรมลังกา อายุ 69 ปี

ที่อยู่ 81 หมู่ 3 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสาน

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน ปัจจุบันพ่อแก้ว ยึดการจักสานเป็นงานอดิเรก ประจำ
แทนอาชีพเกษตรกรรม ซึ่งเหมาะกับวัยชรา บางโอกาส พ่อแก้วได้รับหน้าที่เป็นวิทยากรชุมชน
และให้ความรู้แก่เยาวชน



ชื่อ-สกุล พ่อพุท วงศ์กันทียะ อายุ 74 ปี

ที่อยู่ 63 หมู่ 3 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ พิธีกรรมความเชื่อ (เลี้ยงผี)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ รับทำพิธี เลี้ยงผี แก่น



ชื่อ-สกุล นายโตะะ ชันทะกิจ อายุ 80 ปี

ที่อยู่ 31 หมู่ 6 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ – หงส์ ไว้สำหรับทาน (ทาน, ทำบุญ) ถึงผู้ล่วงลับไปแล้วในงาน สลากภัตร
ปัจจุบันพ่อโตะะ มักจะสานช่วงที่เป็นประเพณี

ชื่อ-สกุล นายสิงห์ แก้วมูล อายุ 72 ปี

ที่อยู่ 2 หมู่ 6 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ พิธีกรรมศาสนา



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ - นำสวด

- ทำปรีวดี

- นำเดินพิธีกรรมทางศาสนา

ปัจจุบันยังคงเป็นมคฺนายนกอยู่

ชื่อ-สกุล นายก้วน ดวงพันธ์ อายุ 76 ปี

ที่อยู่ 1 หมู่ 6 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายทอง แก้วมูล อายุ 74 ปี
 ที่อยู่ 13 หมู่ 6 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -



ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
 วิธีการใช้ประโยชน์ ในอดีตสานเพื่อใช้เอง และจำหน่าย ปัจจุบันร่างกายไม่แข็งแรงจึงหยุดสาน

ชื่อ-สกุล พ่อสุข มั่นคง อายุ 62 ปี
 ที่อยู่ 237 หมู่ 6 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -



ความเชี่ยวชาญ หมอ เป่าสะพาน (สะพาน)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย
 วิธีการใช้ประโยชน์ เป่าสะพาน พร้อมน้ำมันดี สำหรับทารก ที่ไม่แข็งแรง มีอาการร้องไห้บ่อย
 ปัจจุบันด้วยความชรา พ่อสุขจึงหยุดเป่าสะพาน

ชื่อ-สกุล นายคำ ปกถ้ำอายุ 80 ปี
 ที่อยู่ 36 หมู่ 7 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก จักสาน



ความเชี่ยวชาญ บ้อง, แชะ, ซ้าหวด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
 วิธีการใช้ประโยชน์ เพื่อขายอย่างเดียว ภูมิปัญญาสืบทอดจากรุ่นสู่รุ่น ปัจจุบันยังสานอยู่ เป็น
 ผลิตภัณฑ์ในครัวเรือน และการประมง

ชื่อ-สกุล นายสอน ใจเที่ยง อายุ - ปี
 ที่อยู่ 6 หมู่ 7 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ พิธีทางศาสนา (ม้นายก)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ – พ่อสอน เคยเป็นม้นายกวัดช้างหิน ปัจจุบัน ยังคงช่วยงานม้นายกบ้าง
 กรณีคนขาด

- ทำพิธีอยู่ที่บ้าน เช่น สงเคราะห์ และสู่ขวัญ เพื่อความสบายใจของผู้เข้ามาขอความช่วยเหลือ



ชื่อ-สกุล นายแหลง ใจเที่ยง อายุ 83 ปี
 ที่อยู่ 23 หมู่ 7 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางมูล แก้วมา อายุ 69 ปี
 ที่อยู่ 8/9 หมู่ 7 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางใจ สีราช อายุ 64 ปี

ที่อยู่ 99 หมู่ 8 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ จ้อยซอ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เป็นลูกศิษย์ พ่อสิงห์คำ บ้านท่าเรือ (ไปทางบ้านต้า) ปัจจุบัน มีไปจ้อยซอ บ้าง (กรณีจ้างงานแบบไม่มีคู่) และรับเป็นโฆษกงานศพบ้าง

ชื่อ-สกุล พ่อสง ใจเที่ยง อายุ - ปี

ที่อยู่ 34/1 หมู่ 8 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ พิธีกรรมศาสนา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ทำพิธี พิธีศพ ทำบุญ และพิธีกร



ชื่อ-สกุล นายคำ ช่างหิน อายุ 75 ปี

ที่อยู่ 44 หมู่ 8 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ เขียนป้าย – งานไม้

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ภูมิปัญญา ช่างไม้ เกิดจากการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องในรูปแบบกลุ่มผู้ชาย ในหมู่บ้าน เพื่อสร้างบ้าน ปัจจุบัน ไม่ได้ทำเป็นอาชีพ ทำงานไม้และเขียนป้ายบ้างนานๆครั้ง



ชื่อ-สกุล นางแรง ยอดวงศ์ อายุ 65 ปี
 ที่อยู่ 37/1 หมู่ 8 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก สานยอ
 ความเชี่ยวชาญ สานยอ
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
 วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้เพื่อการประมง



ชื่อ-สกุล แม่เมื่อยะ คันทรี อายุ 65 ปี
 ที่อยู่ 30 หมู่ 9 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -
 ความเชี่ยวชาญ จักสาน
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
 วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน



ชื่อ-สกุล พ่อถือ ทิพย์คำ อายุ 81 ปี
 ที่อยู่ 34 หมู่ 9 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -
 ความเชี่ยวชาญ จักสาน
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
 วิธีการใช้ประโยชน์ สืบทอดการจักสานมาจาก พ่อ- แม่ วัตถุประสงค์สานเพื่อใช้เอง และขาย
 ปัจจุบัน ยังมีการสานบ้าง หยุตบ้าง เนื่องจากความชราเป็นอุปสรรค ในการออกไปหาวัตถุดิบ



ชื่อ-สกุล นายบุญธรรม ทองรักษ์ อายุ 66 ปี
 ที่อยู่ 65 หมู่ 10 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตร

ความเชี่ยวชาญ จักสาน ไม้กวาด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
 วิธีการใช้ประโยชน์ สืบทอดมาจาก ลุงคำปัน ใจแข็ง ในช่วงรวมกลุ่มจักสานไม้กวาด ปัจจุบันยัง
 จำหน่ายอยู่ ประสบปัญหาขาดวัสดุ ก้านมะพร้าว และดอกหญ้า



ชื่อ-สกุล คำปัน ใจแข็ง อายุ 69 ปี
 ที่อยู่ 72 หมู่ 10 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ยามโรงเรียนพะเยาประสาธวิทย

ความเชี่ยวชาญ จักสาน ไม้กวาด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
 วิธีการใช้ประโยชน์ สืบทอดมาจากพ่อ – แม่ ปัจจุบันยังคงทำไม้กวาดอยู่

- ปัญหาวัสดุ เช่น ก้านไม้กวาด ,ดอกหญ้า หายากมีราคาแพง
- หน้าที่วิทยากร ถ่ายทอดภูมิปัญญาให้ชุมชน เป็นบางครั้งครา



ชื่อ-สกุล นายคำน้อย หัวเมือง อายุ - ปี
 ที่อยู่ 61 หมู่ 11 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ช่างสลัก

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์
 วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในงานพิธีกรรมพื้นบ้าน และกิจกรรมทั่วไป



ชื่อ-สกุล นายปอน อ้อยลี อายุ 83 ปี

ที่อยู่ 65 หมู่ 11 ต.ท่าจำปี อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ยาสมุนไพร

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ อนุรักษ์โรคทั่วไป



.....