

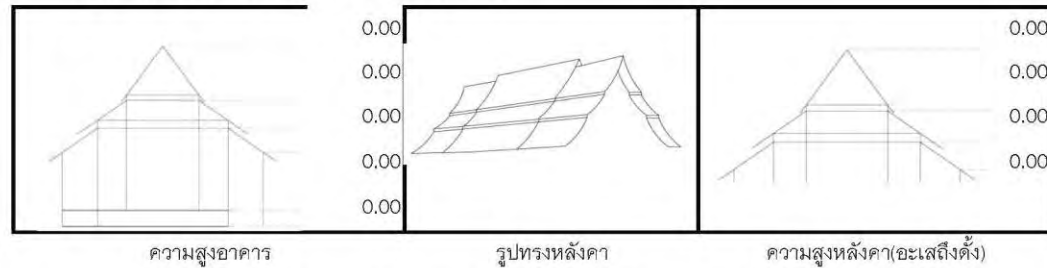
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

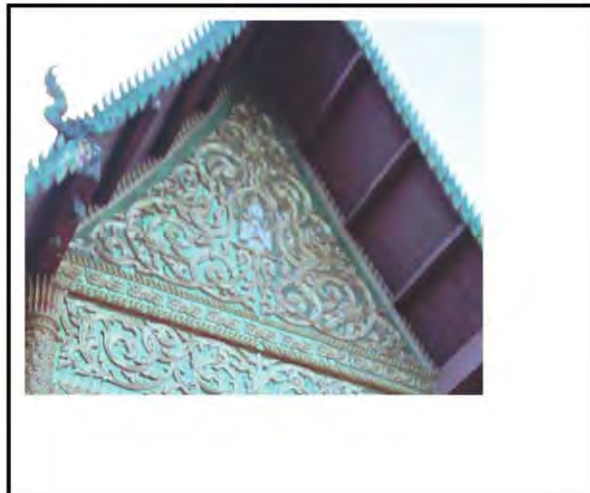
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี



3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 วัสดุก่อสร้างหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวพั้ง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°8'54.50" N 99°50'26.54" E ผู้สร้าง เจ้าสีหิ้นพระยา
 ชื่อวัด วัดตุนใต้ ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด 51 หมู่ 2 ตำบล บ้านตุน อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

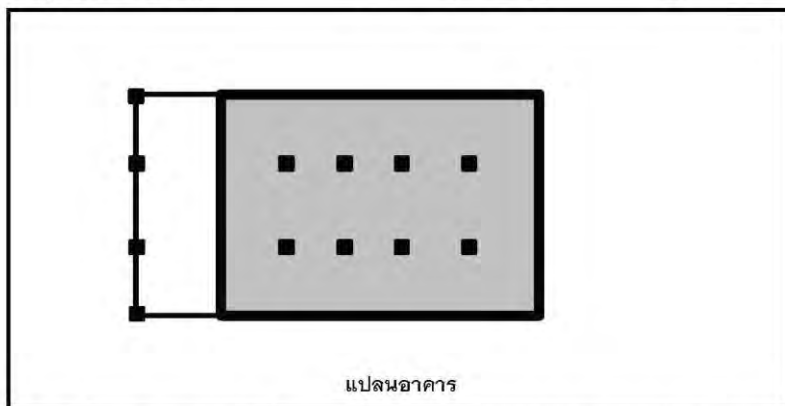
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

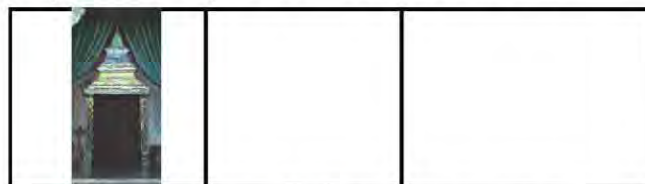
ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 10 เมตร ยาว 30 เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

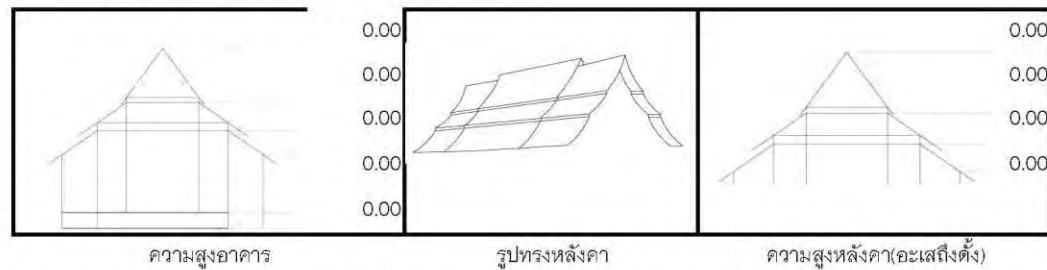
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

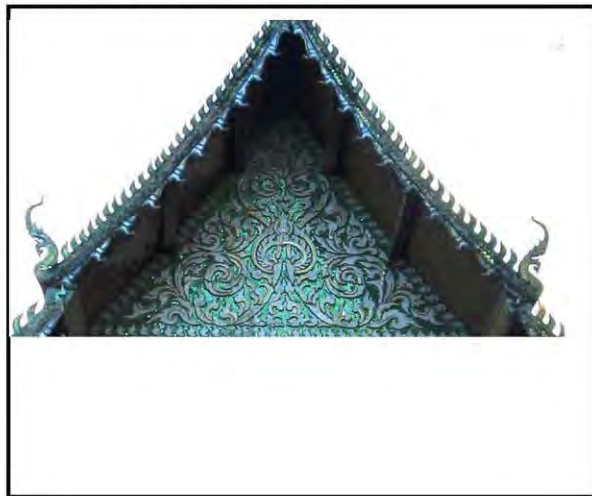
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |



3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวฝั่ง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 0'43.45" N 99°54'17.01" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดหม้อแกงทอง ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล แม่กา อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

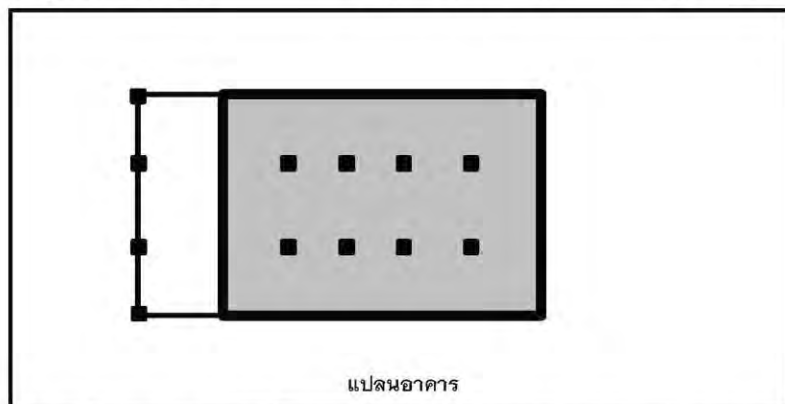
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 10 เมตร ยาว 30 เมตร

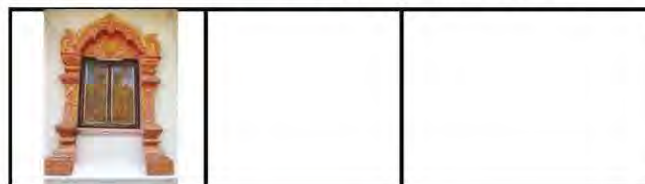


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

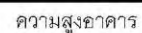
ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1 ☒ ไม่ สีเทาไม้ สีแดง

3.1.2  คอนกรีต สีเทา คอนกรีต สีขาว

3.1.3 เหล็ก สีทาเหล็ก สี

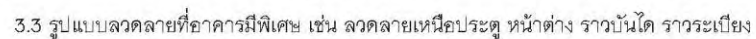


รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถิ่งตั้ง)

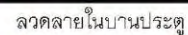
3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



ลวดลายเหนือประตู

เพลงแล รวงผึ้ง



ผลลัพท์ของภารกิจสี่

รูปแบบคำยัณ



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 2'47.43" N 99°56'7.14" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด แม่กาห้วยเคียน ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี

เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล แม่กา อำเภอบึง เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ ลัทธิศาสนา

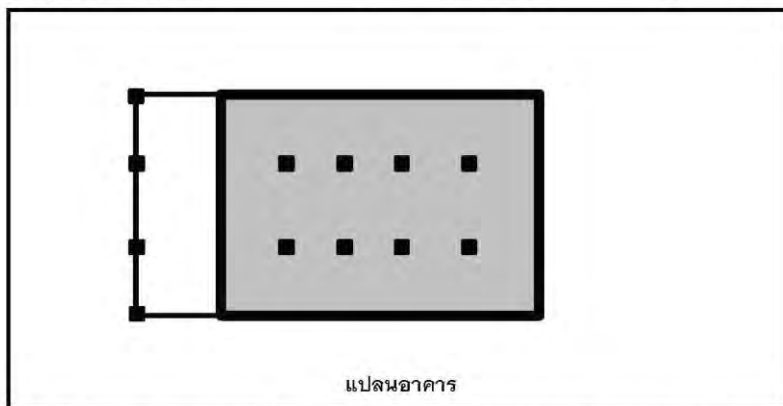
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 10 เมตร ยาว 30 เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |

	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00		0.00 0.00 0.00 0.00 0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสถึงดั่ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



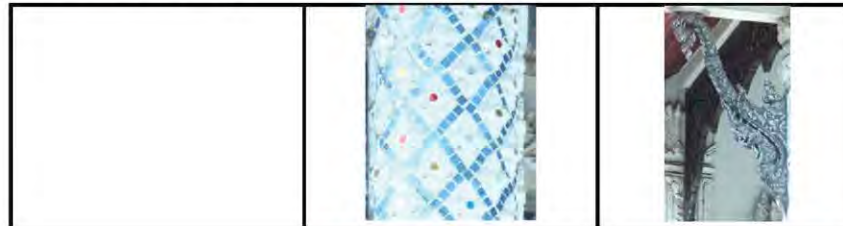
ลวดลายในบานประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 4'38.24"N 99°55'33.30" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด แม่กาโทกหวาก ปีที่ก่อสร้าง 2549 ถึงปัจจุบัน 6 ปี

เลขที่วัด 51 หมู่ 2 ตำบล แม่กา อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

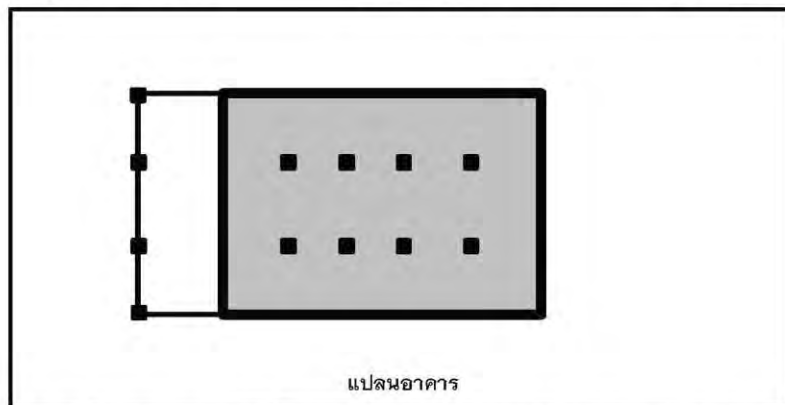
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง 10 เมตร ยาว 30 เมตร

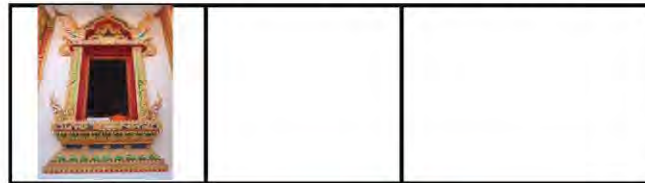


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

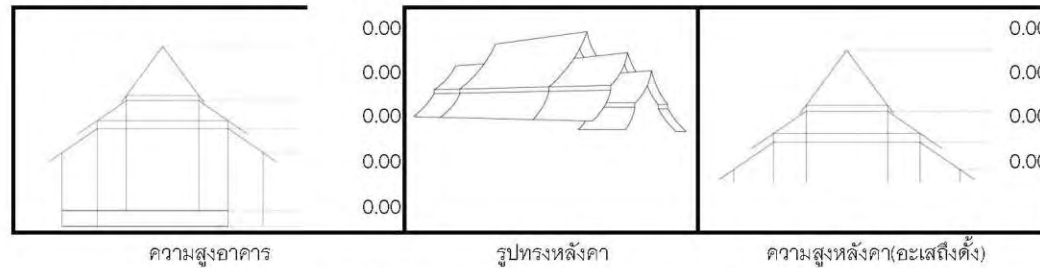
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี



3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 วัสดุก่อสร้างหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวผนัง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 5' 17.44" N 99° 55' 10.77" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดหนองแก้ว ปีที่ก่อสร้าง 2554 ถึงปัจจุบัน 1 ปี

เลขที่วัด 51 หมู่ 2 ตำบล แม่กา อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่การใช้งาน วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

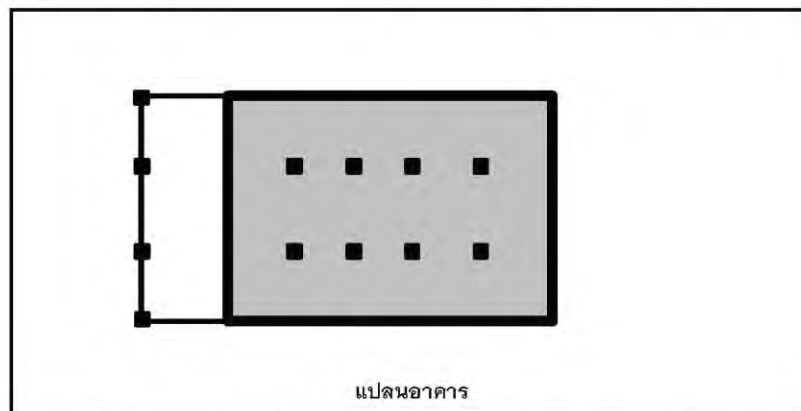
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 5' 42.11" N 99° 56' 18.76" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดร่องเข็ม ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี

เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล จำปาหวาย อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

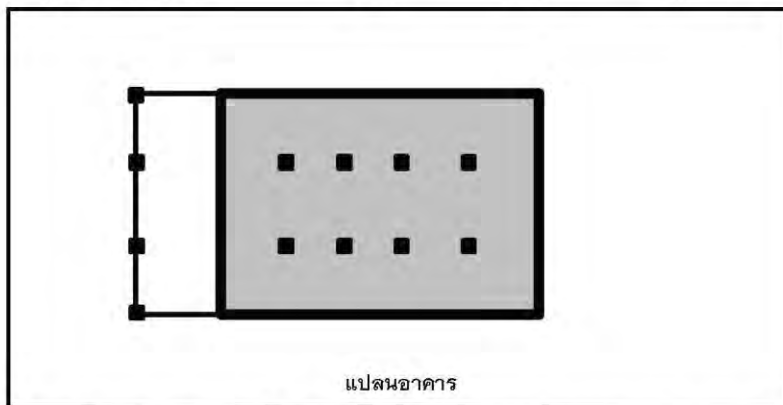
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางคัตตรง อื่นๆ ระบุ.....

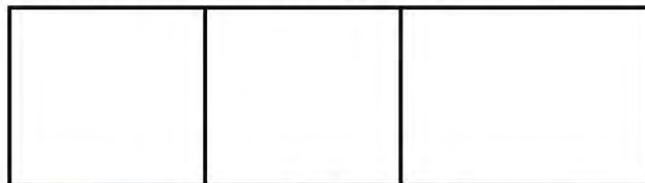
ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

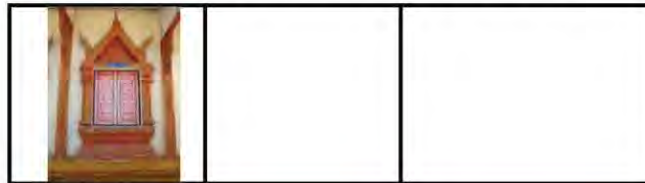


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์

ชื่อวัด

เลขที่วัด

หมู่ ตำบล

ปีที่ก่อสร้าง

ผู้สร้าง

ถึงปัจจุบัน

2555 ปี

อำเภอ

เมือง

จังหวัด

พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน

วิหาร

ส่วน

☒ 1 ชั้น

☐ 2 ชั้น

☒ พุทธาวาส

☐ สังฆาวาส

จำนวนชั้น

วัสดุผนังหลังคา

☐

กระเบื้องคอนกรีต

☐

กระเบื้องลอน

☒

ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา

☒

หางว่าว

☐

หางตัดตรง

อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

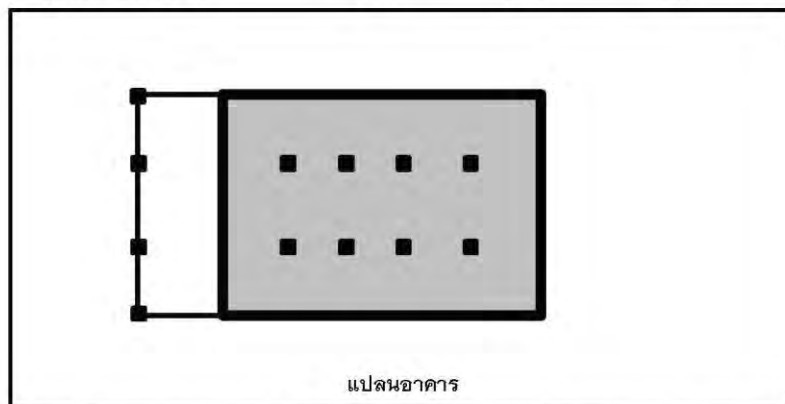
2.1 รูปแบบแปลนอาคาร

กว้าง

เมตร.

ยาว

เมตร.

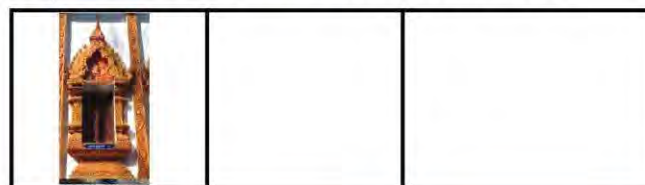


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

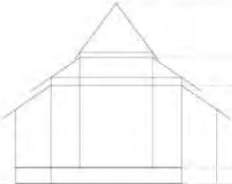
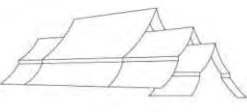
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

- 3.1.1 ☒ ไม้ สีทาไม้ สีแดง
- 3.1.2 ☒ คอนกรีต สีทาคอนกรีต สีขาว
- 3.1.3 ☐ เหล็ก สีทาเหล็ก สี

	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00		0.00 0.00 0.00 0.00 0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสถึงดิ่ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



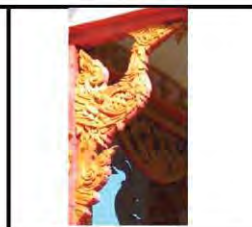
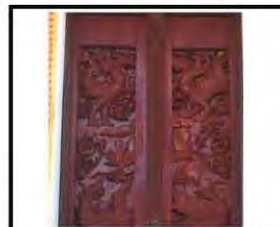
ลวดลายในบานประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 6' 17.37" N 99° 56' 15.5" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดศรีบุญเรือง ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี
เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

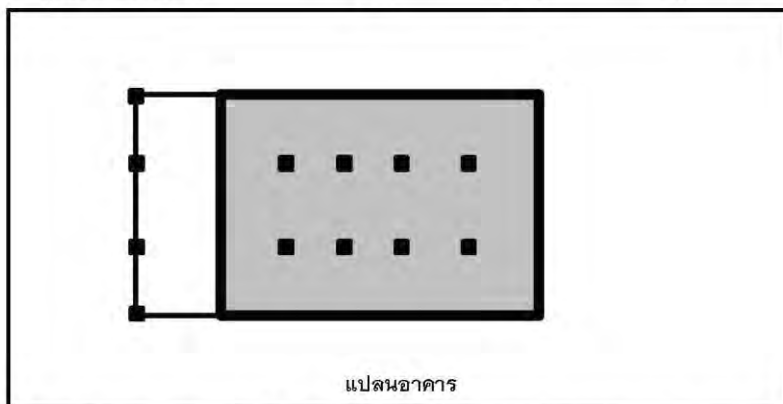
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปปลั๊กอะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

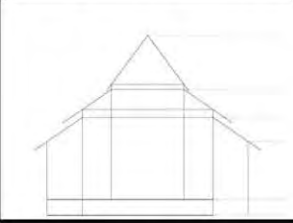
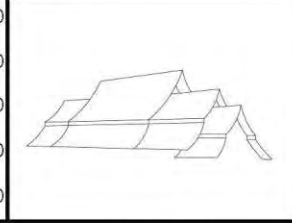
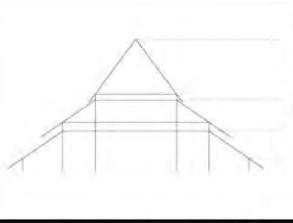
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร	0.00	รูปทรงหลังคา	0.00	ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)	0.00

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้านันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ ผู้สร้าง

ชื่อวัด ปีที่ก่อสร้าง ปี

เลขที่วัด

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้ภายใน ☐ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

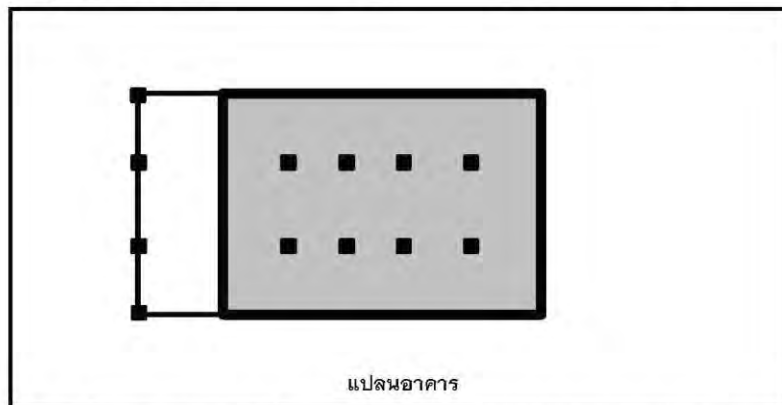
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

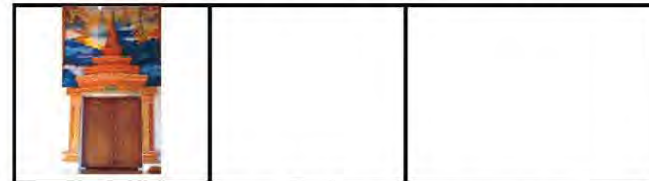
ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

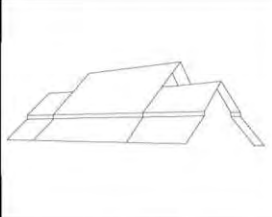
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

- 3.1.1 ☒ ไม้ สีทาไม้ สีแดง สีทาไม้ สีแดง
- 3.1.2 ☒ คอนกรีต สีทาคอนกรีต สีขาว
- 3.1.3 ☐ เหล็ก สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00
	0.00		0.00
	0.00		0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงดิ่ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 3'21.92" N 99°56'25.17" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดแม่กาหลวง ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้ภายใน วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

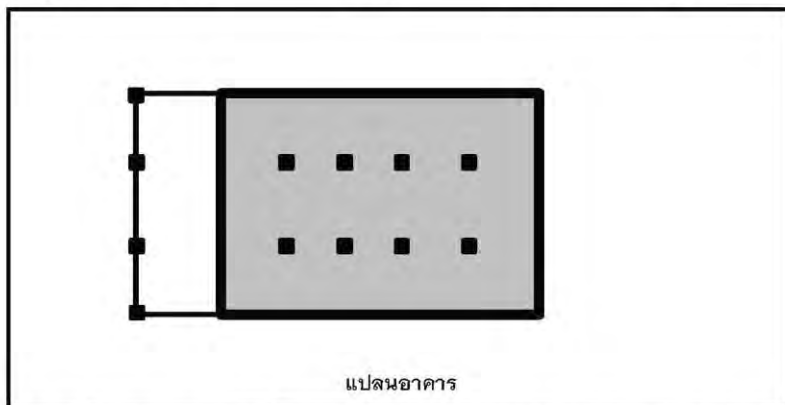
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

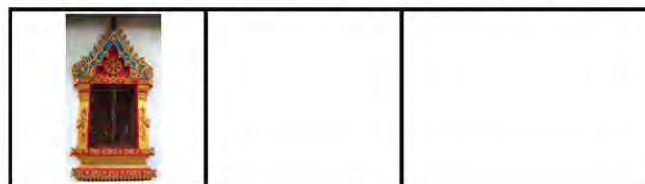


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปปลั๊กอะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

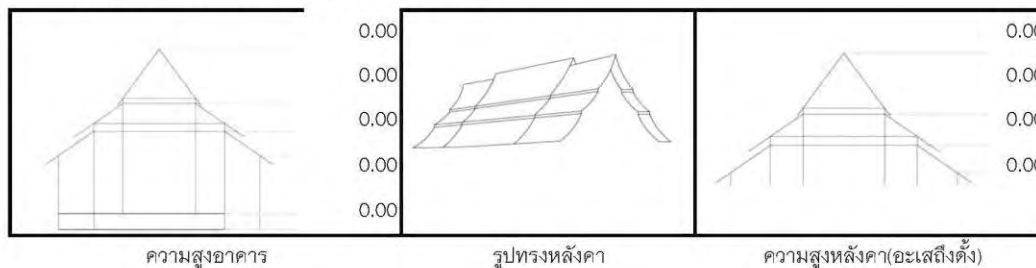
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |



3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์

ผู้สร้าง

ชื่อวัด

ปีที่ก่อสร้าง

ถึงปัจจุบัน

2555 ปี

เลขที่วัด

หมู่

ตำบล

อำเภอ

เมือง

จังหวัด

พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้

วิหาร

ส่วน

☒ พุทธาวาส

☐ สังฆาวาส

จำนวนชั้น

☒ 1 ชั้น

☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา

☐ กระเบื้องคอนกรีต

☐ กระเบื้องลอน

☐ ดินเผา

☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา

☒ หางว่าว

☐ หางตัดตรง

อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

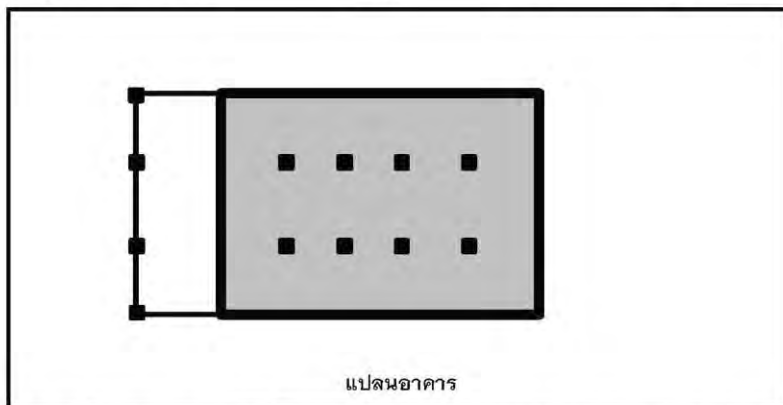
2.1 รูปแบบแปลนอาคาร

กว้าง

เมตร.

ยาว

เมตร.

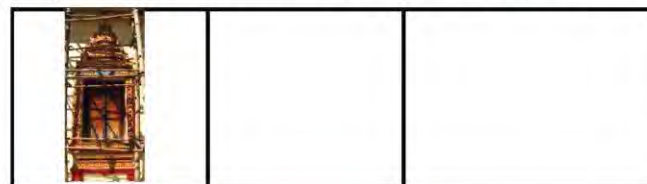


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

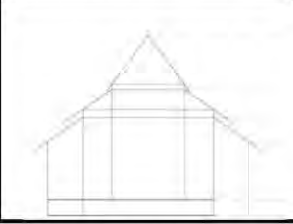
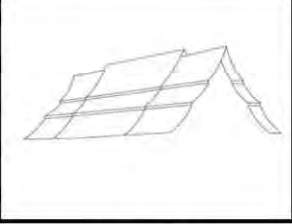
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |

	0.00		0.00
	0.00		
	0.00		
	0.00		
	0.00		
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสถึงดิ่ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ผนังอาคารหลัก

อยู่ระหว่างการก่อสร้าง

3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู	แผงแล ราวรั้ว
	
ลวดลายในบานประตู	ลวดลายของกระจกสี
	
	รูปแบบค้ำยัน

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์

ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดห้วยบง ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี
เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้ภายใน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

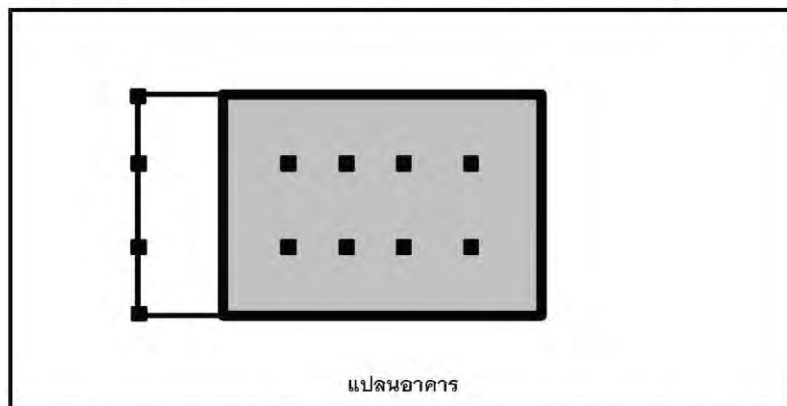
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

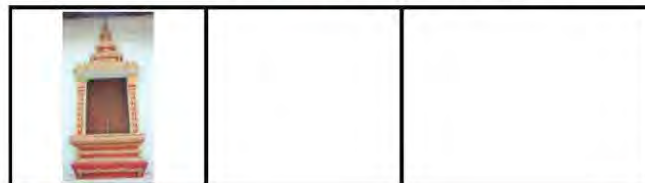


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

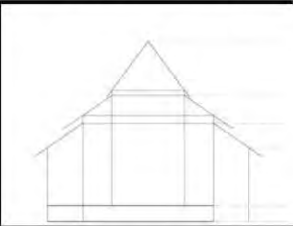
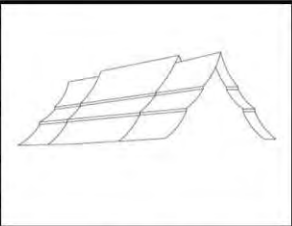
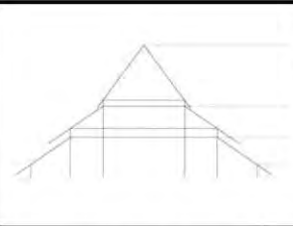
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |

	0.00		
	0.00		
	0.00		
	0.00		
	0.00		
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสยั้งตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

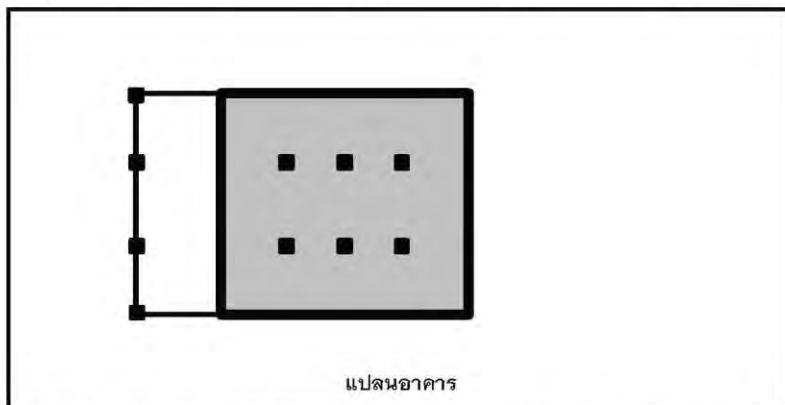
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 6'57.19" N 99°56'44.46" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดสันหมื่นแก้ว ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี
 เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

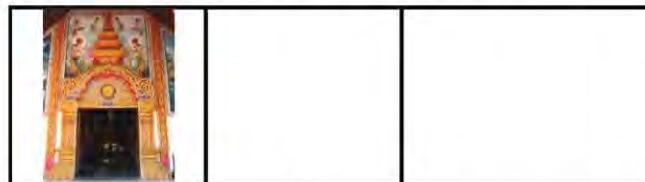
ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

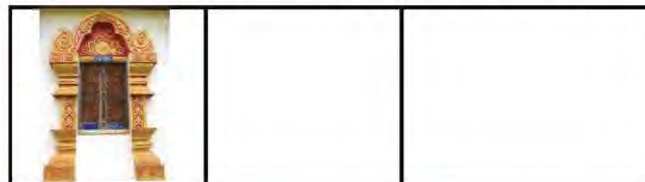


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปปลั๊กอะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

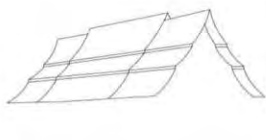
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

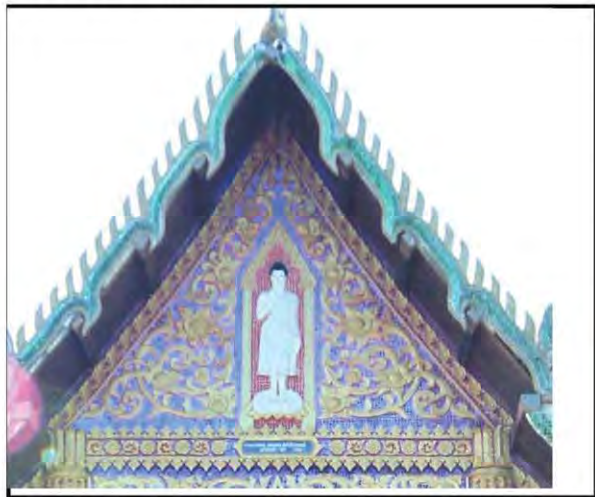
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |

	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00		0.00 0.00 0.00 0.00 0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสถึงดิ่ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



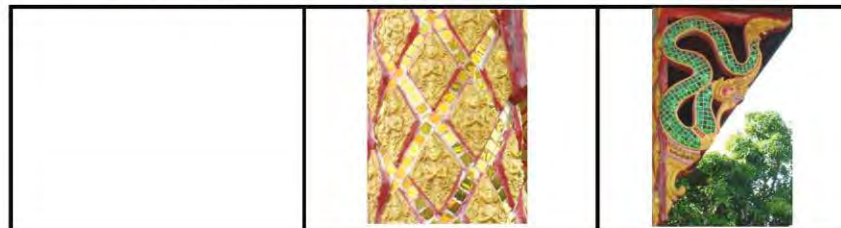
ลวดลายในบานประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

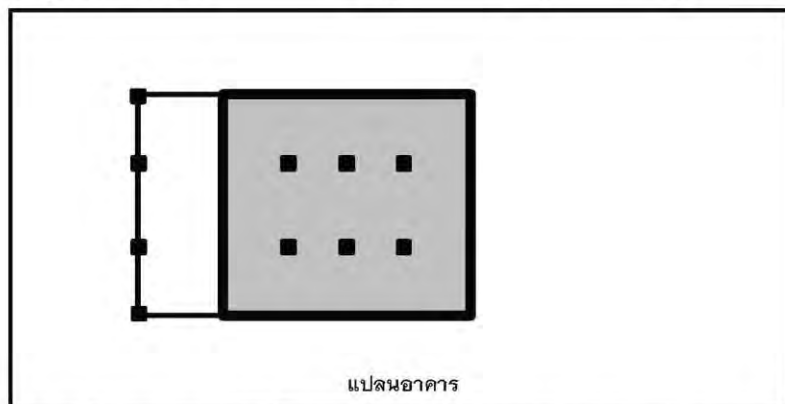
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 6'57.19" N 99°56'44.46" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดสันหมื่นแก้ว ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี
 เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โบราณวัตถุหรือเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร

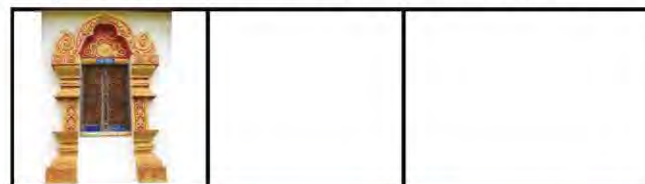


โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปปลั๊กอะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

- | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| 3.1.1 | ☒ | ไม้ | สีทาไม้ สีแดง |
| 3.1.2 | ☒ | คอนกรีต | สีทาคอนกรีต สีขาว |
| 3.1.3 | ☐ | เหล็ก | สีทาเหล็ก สี |

	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00		0.00 0.00 0.00 0.00 0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา	ความสูงหลังคา(อะเสถึงดั่ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



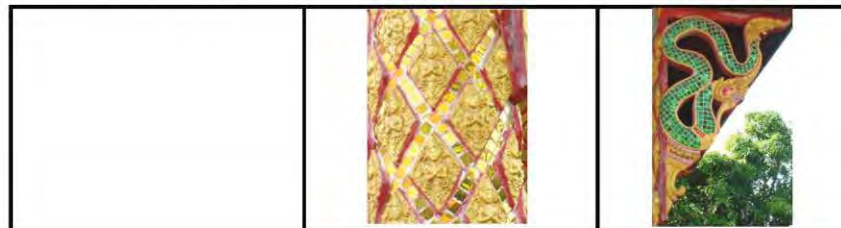
ลวดลายในบานประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน

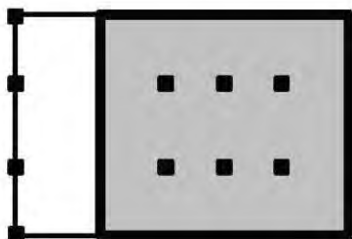


ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ชื่อวัด	วัดสันต์นหัววัด	ปีที่ก่อสร้าง	ถึงปัจจุบัน	2555	ปี	
เลขที่วัด	หมู่	ตำบล	อำเภอ	เมือง	จังหวัด	พะเยา

รูปแบบของวัสดุฝังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าว เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

---	--	--

---	--	--

2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

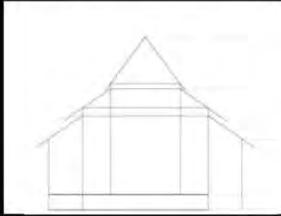
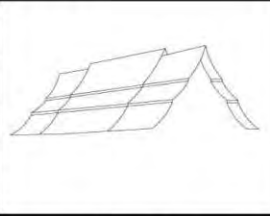
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00
0.00	0.00	0.00	0.00
0.00	0.00	0.00	0.00
0.00	0.00	0.00	0.00
0.00	0.00	0.00	0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ผนังอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระฉกสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

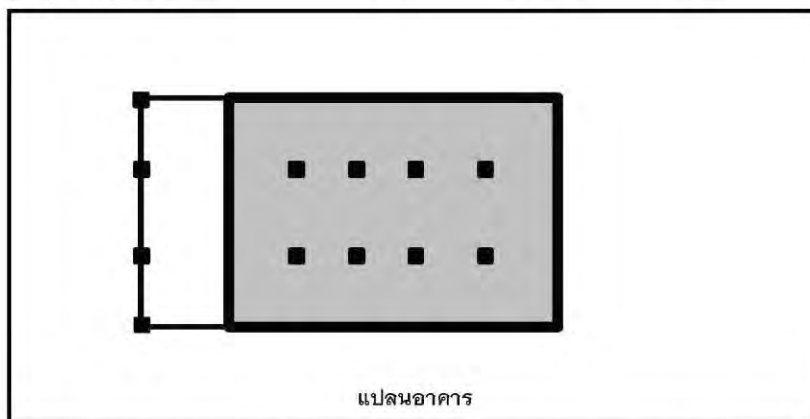
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 16' 45.74" N 99° 48' 31.95" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดท่ากอลง ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน 2555 ปี
 เลขที่วัด หมู่ ตำบล อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โบราณวัตถุหรือเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ ทางว่า ☐ ทางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



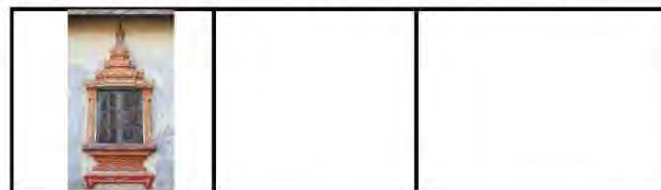
แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

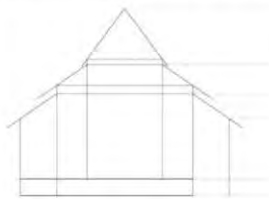
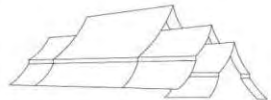
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

- 3.1.1 ☒ ไม้ สีทาไม้ สีแดง
- 3.1.2 ☒ คอนกรีต สีทาคอนกรีต สีขาว
- 3.1.3 ☐ เหล็ก สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
	0.00		0.00		0.00
	0.00		0.00		0.00
	0.00		0.00		0.00
	0.00		0.00		0.00

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)

3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 ผนังอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน

--	--	--

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 16' 12.84" N 99° 49' 9 11" E

ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดบ้านเหยียน

ปีที่ก่อสร้าง

ถึงปัจจุบัน 2555 ปี

เลขที่วัด หมู่ ตำบล

อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้

วิหาร

ส่วน

☒ พุทธาวาส

☐ สังฆาวาส

จำนวนชั้น

☒ 1 ชั้น

☐ 2 ชั้น

วัสดุหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต

☐ กระเบื้องลอน

☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุหลังคา ☒ หางว่าว

☐ หางตัดตรง

อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

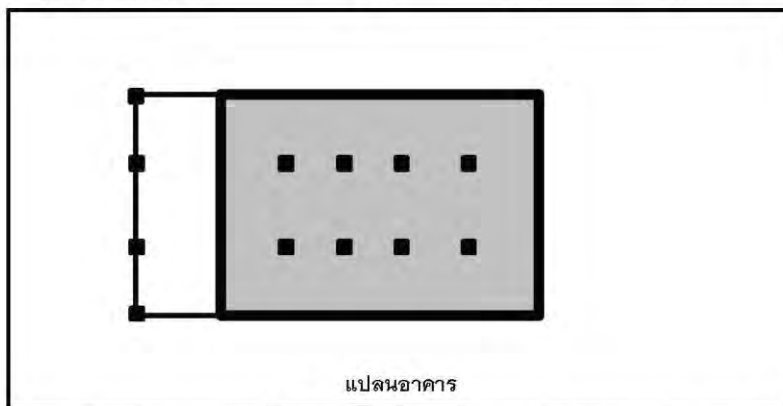
2.1 รูปแบบแปลนอาคาร

กว้าง

เมตร.

ยาว

เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

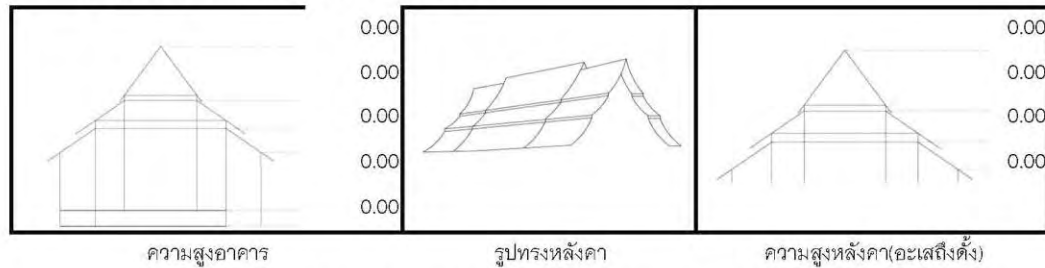
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

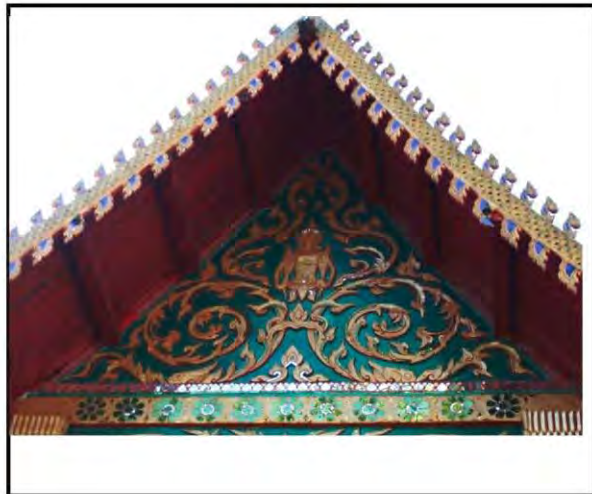
3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี



3.2 รูปแบบวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างอาคาร

3.2.1 หน้านันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายของกระจกสี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

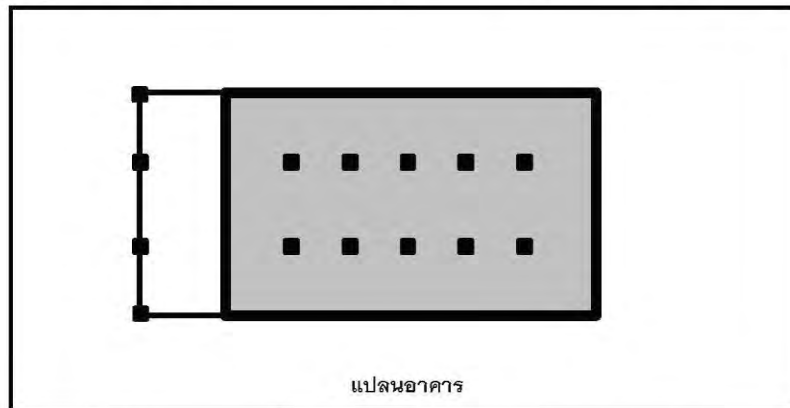
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 17' 7.65" N 99° 49' 8.38" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดบ้านโป่ง(โป่งศรีดอนชัย) ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด หมู่ 3 ตำบล บ้านใหม่ อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☒ กระเบื้องลอน ☐ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ หางตัดตรง ☐ อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

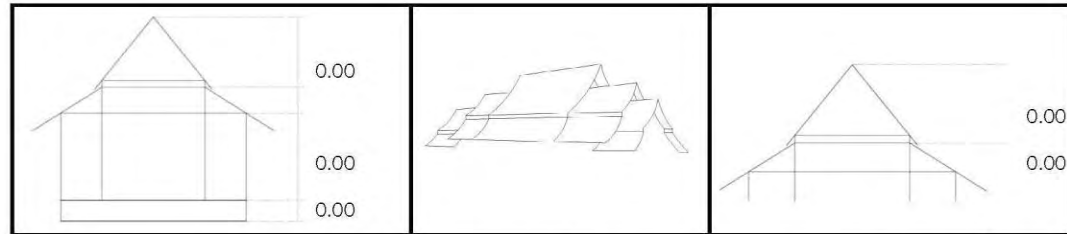
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาสีเหล็ก สี



ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

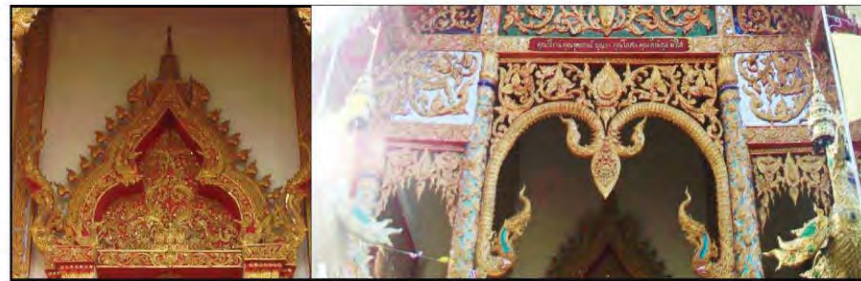
3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 16' 10.07" N 99° 48' 39.45" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดร่องโหล ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 5 ตำบล บ้านใหม่ อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

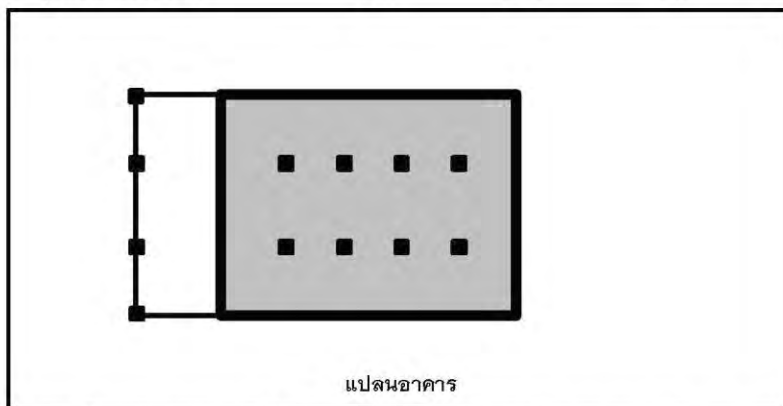
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

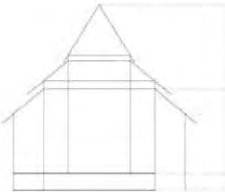
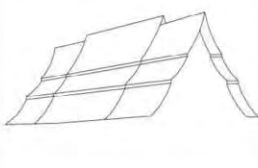
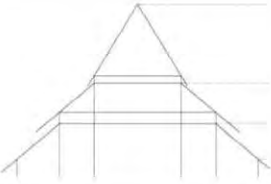
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00				0.00
	0.00				0.00
	0.00				

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

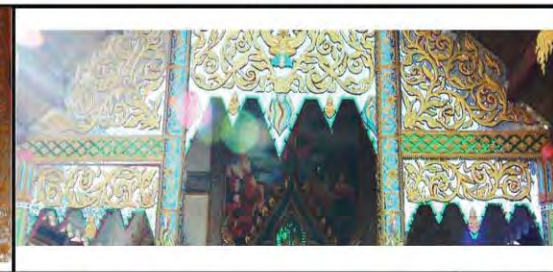
3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

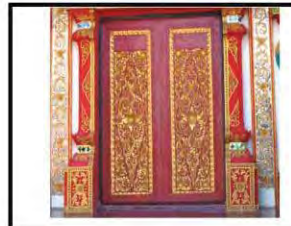
แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 18' 59.90" N 99° 50' 27.53" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดป่าคา ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล แม่ปืม อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

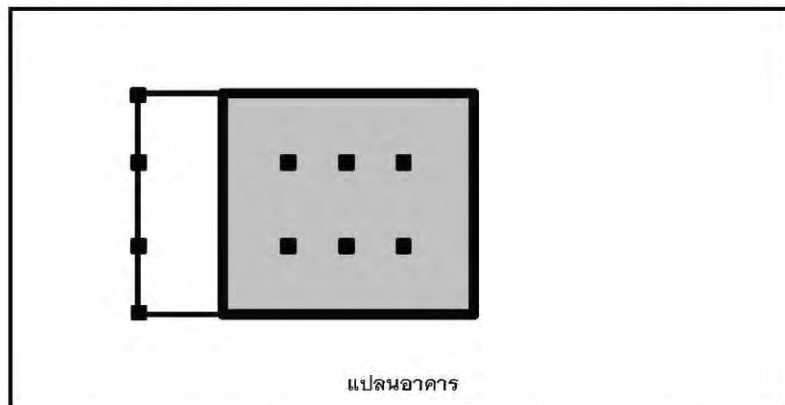
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปปลั๊กอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

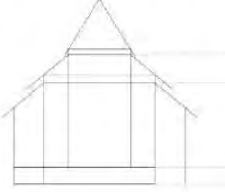
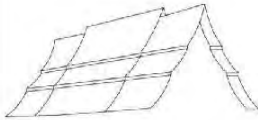
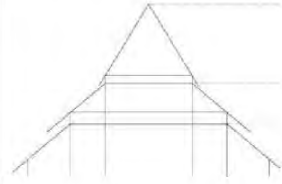
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	✓	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	✓	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3		เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
	0.00				0.00
	0.00				

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสึงตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวค้ำ



ลวดลายของกระฉกสี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 19' 22.80" N 99° 50' 1.75" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดร่องคือ ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ 1 ตำบล แม่ปืม อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบรตทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้ใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

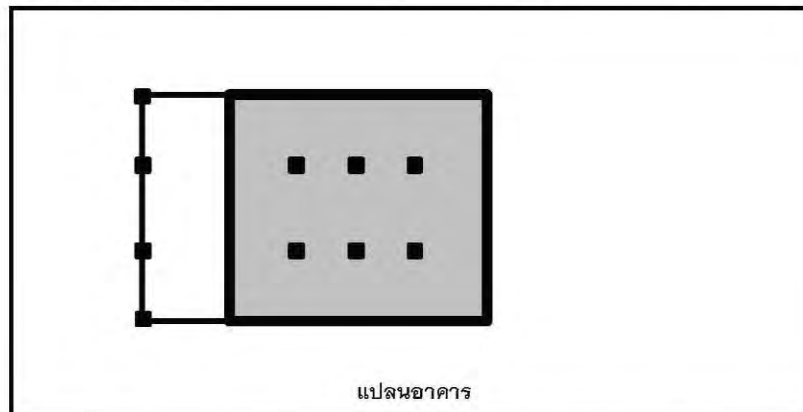
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

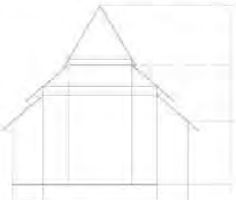
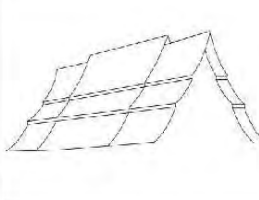
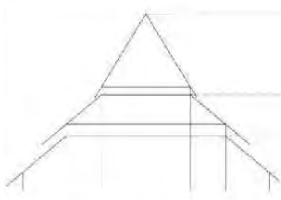
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
--	------	---	------	---	------

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถิงตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

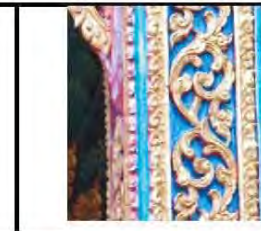
แผงแล ราวบันได



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระฉกสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 19' 19.19" N 99° 50' 43.91" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดสังขาร ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 3 ตำบล แม่ปืม อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

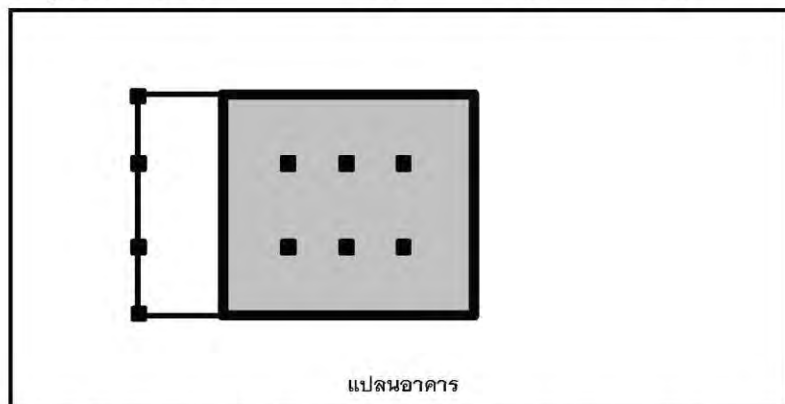
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☒ กระเบื้องลอน ☐ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

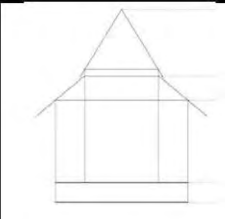
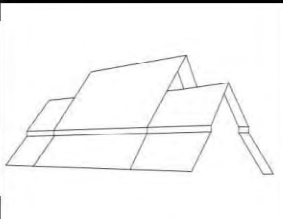
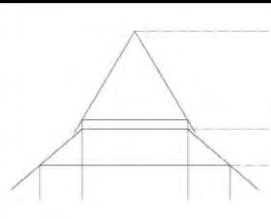
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวพั้ง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 8'43.93"N 99°53'40.62"E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดร่องไฮ ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด 68 หมู่ 1 ตำบล แม่ใส อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

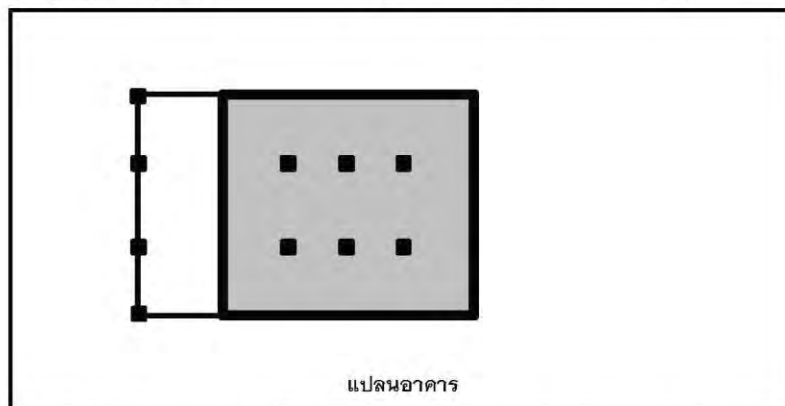
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

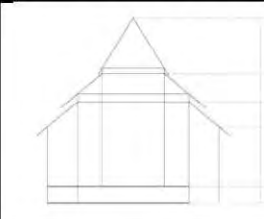
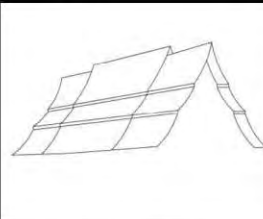
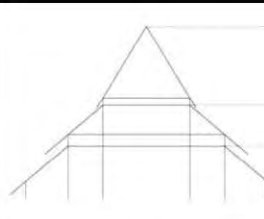
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

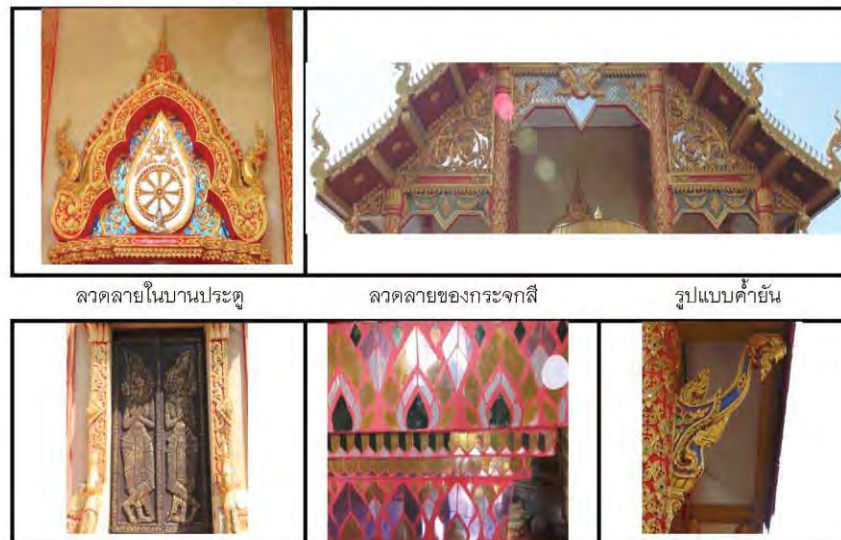
3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวพั้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระงกสี

รูปแบบค้ำยัน

แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19°8' 3.12"N 99°53'2.40"E

ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดแม่ใส ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล แม่ใส อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

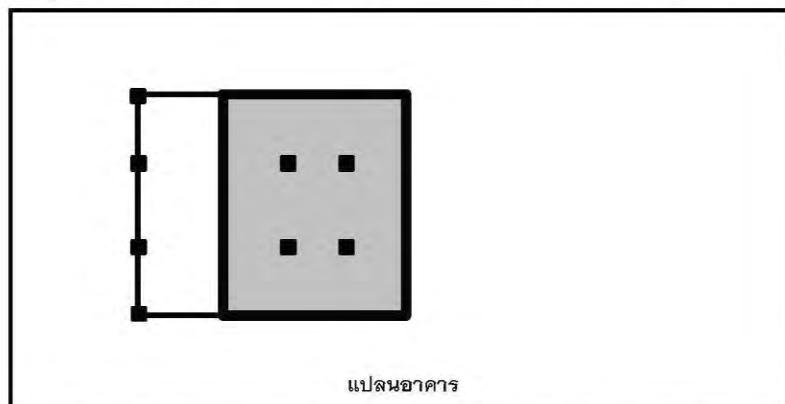
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปถ่ายลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

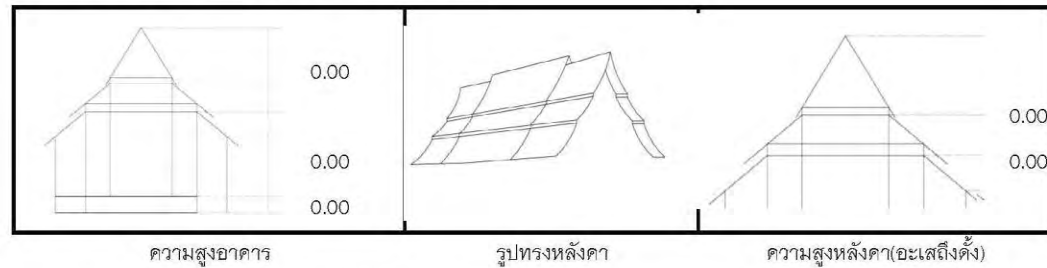
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	✓	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	✓	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3		เหล็ก	สีทาเหล็ก สี



3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

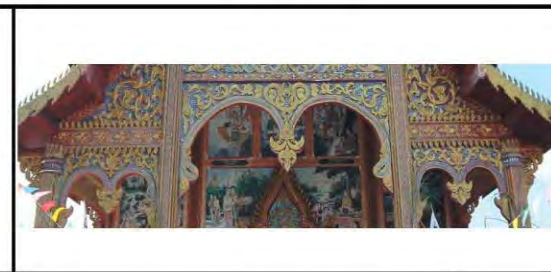
ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวค้ำ



ลวดลายของกระฉกสี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 8'34.51"N 99°51'50.04"E

ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดสันช้างหิน ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 7 ตำบล แม่ใส อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

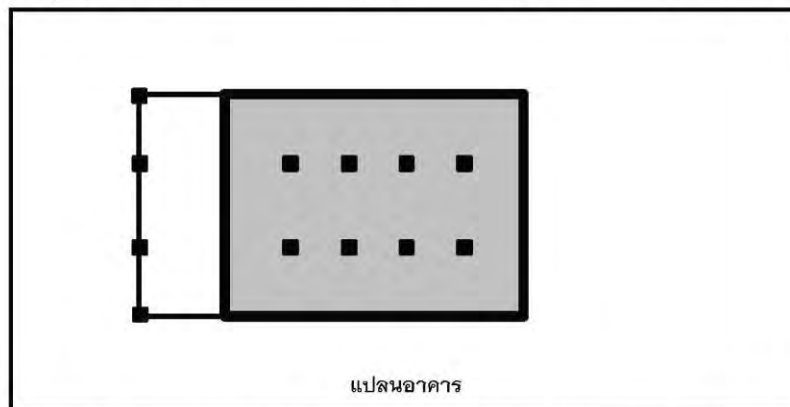
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ ทางว่าว ☐ ทางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

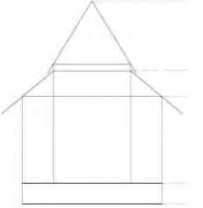
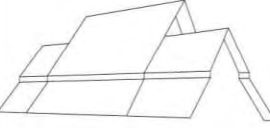
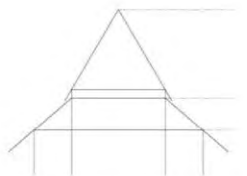
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาสีเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเล็งตั้ง)	

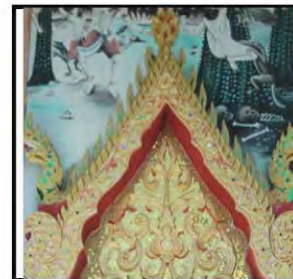
3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 ฐานอาคารหลัก

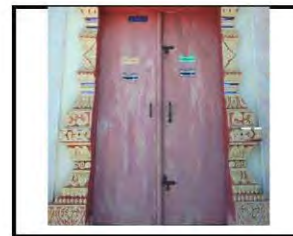


3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวผนัง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 13' 2.42" N 99° 51' 3.69" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดท่าดอนมูล ปีที่ก่อสร้าง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล บ้านด้า อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้ภายใน วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

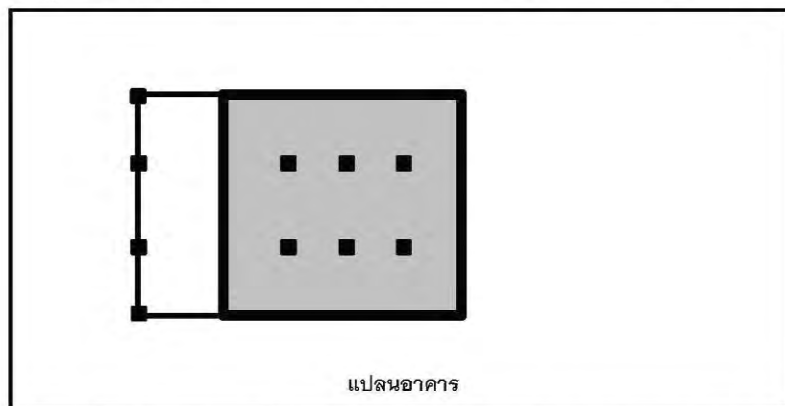
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปสัญลักษณ์อาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

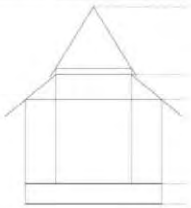
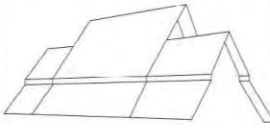
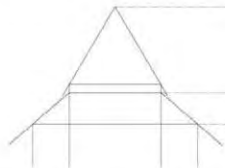
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



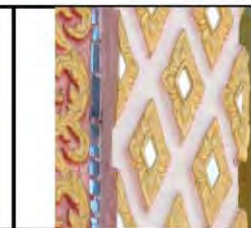
ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

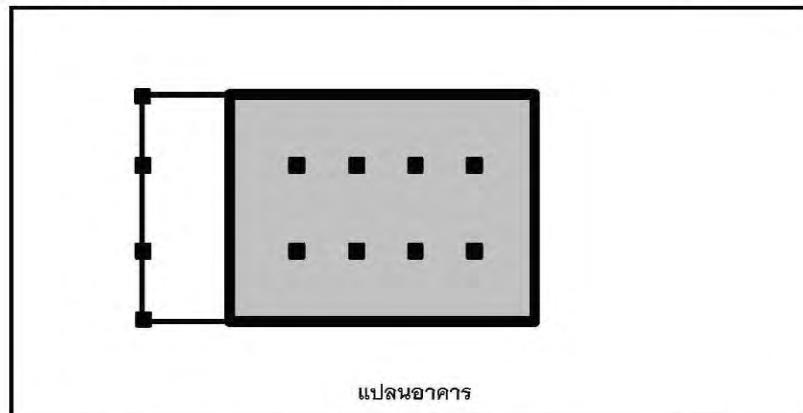
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 13' 8.01" N 99° 50' ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดด้านใน ล้อม ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด หมู่ 5 ตำบล บ้านต้า อำเภอบึง เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

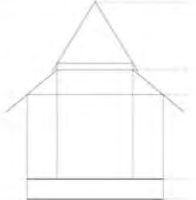
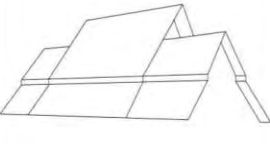
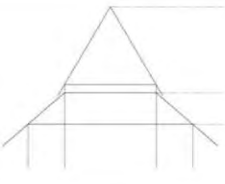
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
--	------	---	------	---	------

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

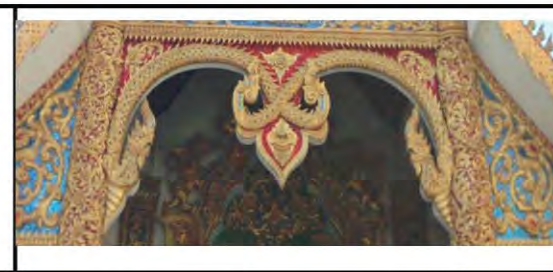
3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระຈักสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 13' 46.75" N 99° 50' 50.14" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดล้านนา กกก ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 1 ตำบล ทำจำปี อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้การใช้น้ำ วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

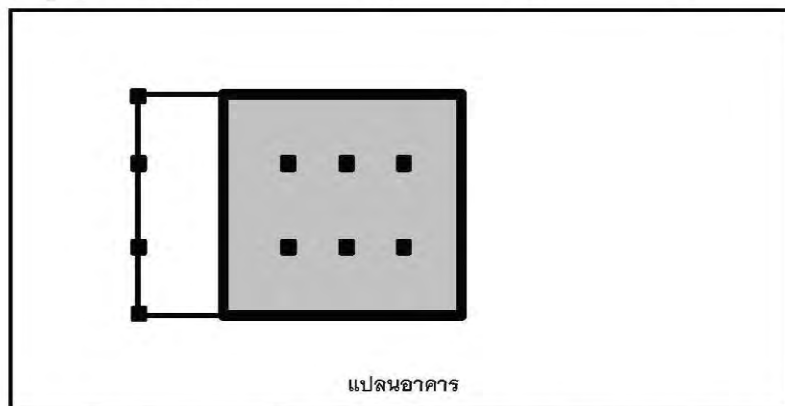
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

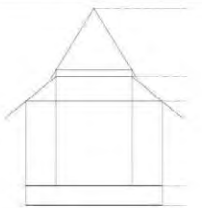
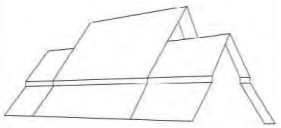
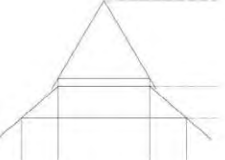
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 13' 27.04" N 99° 50' 10.78" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดท่าเสา ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 2 ตำบล ท่าจำปี อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้ภายใน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

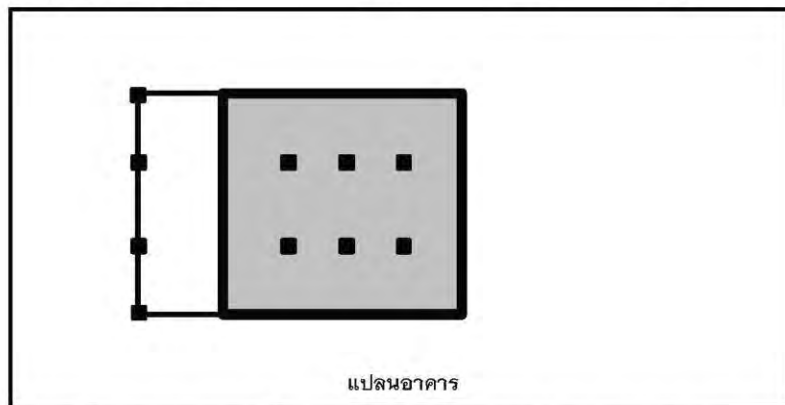
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปปลั๊กหน้าอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

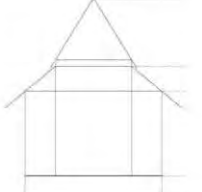
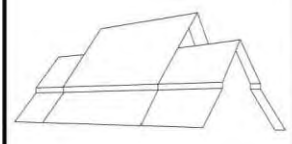
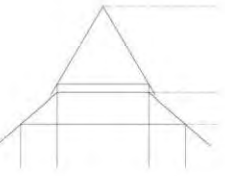
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	✓	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	✓	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3		เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
--	------	---	------	---	------

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

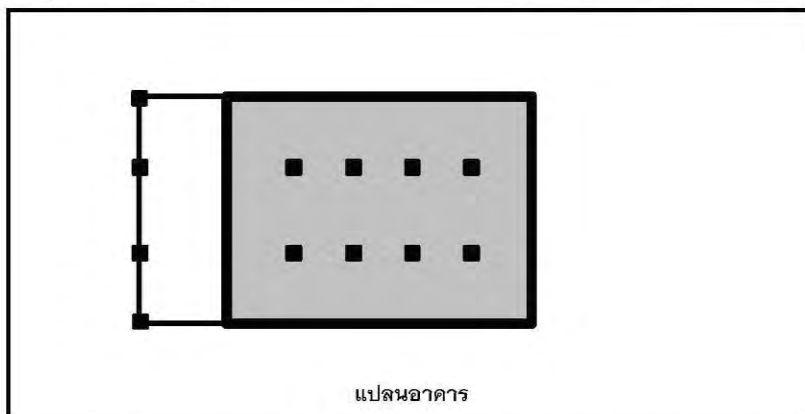
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 13' 8.09" N 99° 49' 20.92" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดตำม่อน ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด หมู่ 6 ตำบล บ้านต้า อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

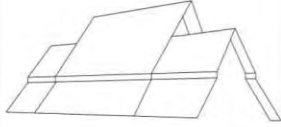
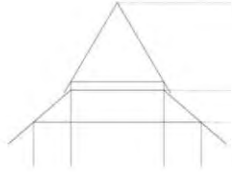
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาสีเหล็ก สี

	0.00				0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงดั่ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

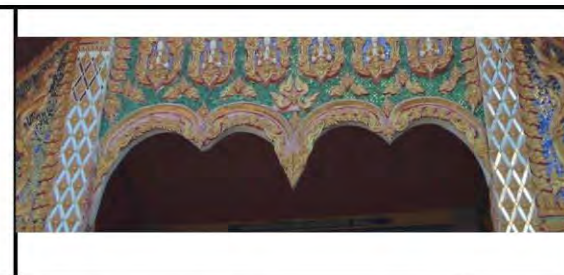
3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล ราวผึ้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระจกลี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 13' 56.19" N 99° 46' 16.12" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดตากกลาง ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ 8 ตำบล บ้านด้า อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

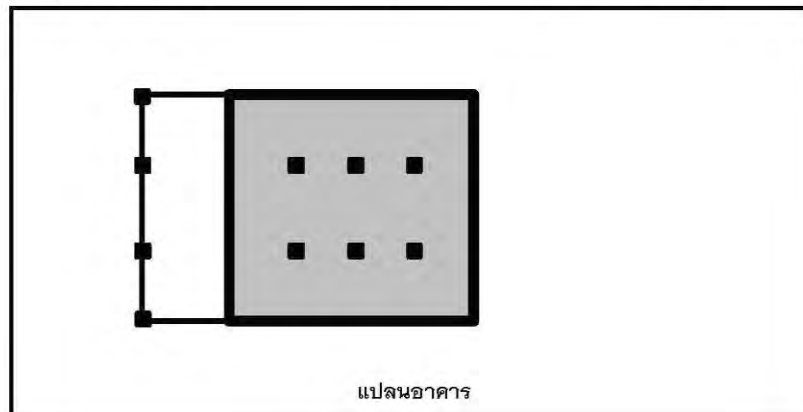
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☒ กระเบื้องลอน ☐ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร ยาว เมตร



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

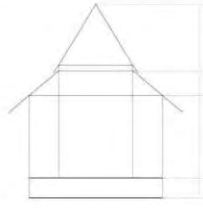
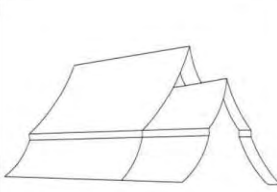
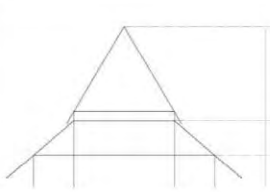
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงดิ่ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้านับอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวผนัง



ลวดลายของกระฉกสี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

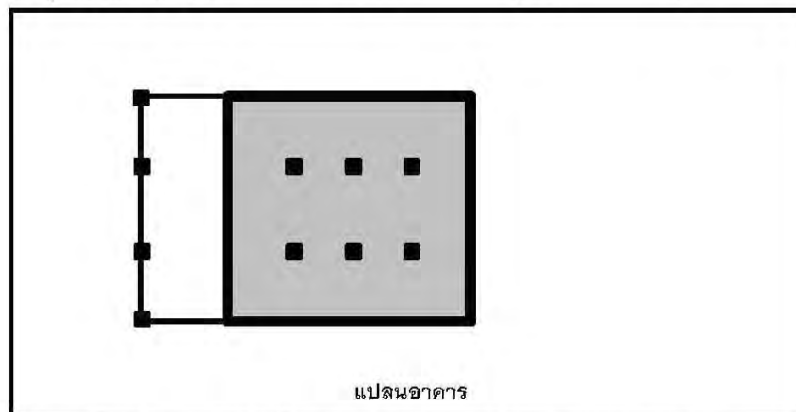
อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 14' 54.31" N 99° 48' 51.07" E ผู้สร้าง
 ชื่อวัด วัดท่าจำปี ถึงปัจจุบัน ปี
 เลขที่วัด หมู่ 5 ตำบล ท่าจำปี อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา
 ประเภทการใช้งาน โปรดทำเครื่องหมาย
 ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ☐ ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส
 จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น
 วิสดุมหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา
 รูปแบบของวิสดุมหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

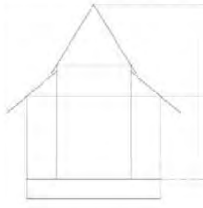
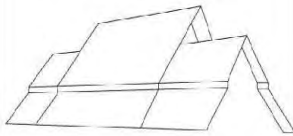
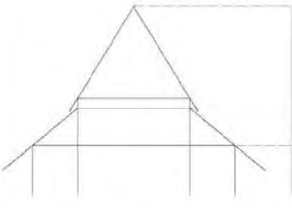
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาสีเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าบันอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู



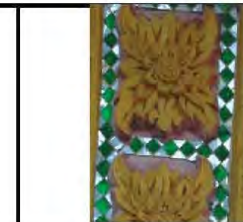
ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกสี



รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 15' 13.51" N 99° 49' 46.45" E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดช้างหิน ถึงปัจจุบัน ปี
เลขที่วัด หมู่ 8 ตำบล ท่าจำปี อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบสถ์ทำเครื่องหมาย

ระบุหน้าที่การใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

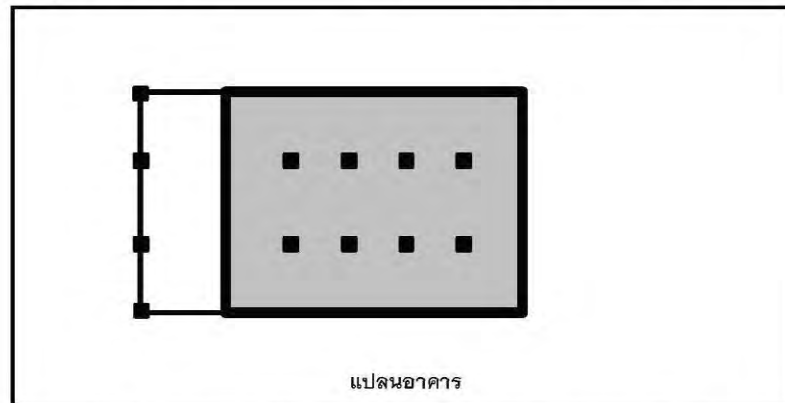
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☒ หางว่าว ☐ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



แปลนอาคาร

โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

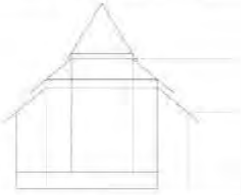
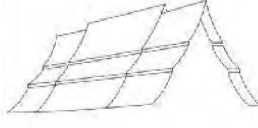
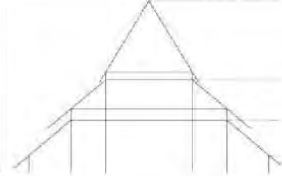
แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	☒	ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	☒	คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	☐	เหล็ก	สีทาเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
--	------	---	------	---	------

ความสูงอาคาร

รูปทรงหลังคา

ความสูงหลังคา(อะเสถึงตั้ง)

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้าที่อาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

ลวดลายเหนือประตู

แผงแล รวงผึ้ง



ลวดลายในบานประตู

ลวดลายของกระฉกสี

รูปแบบค้ำยัน



แบบฟอร์มเก็บข้อมูลอาคาร

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

พิกัดทางภูมิศาสตร์ 19° 14' 40.84" N 99° 51' 44.59" E E ผู้สร้าง

ชื่อวัด วัดพระธาตุโป่งขาม ถึงปัจจุบัน ปี

เลขที่วัด หมู่ 10 ตำบล บ้านด้า อำเภอ เมือง จังหวัด พะเยา

ประเภทการใช้งาน โบราณวัตถุหรือเครื่องหมาย

ระบุน้ำที่ใช้ใช้งาน วิหาร ส่วน ☒ พุทธาวาส ☐ สังฆาวาส

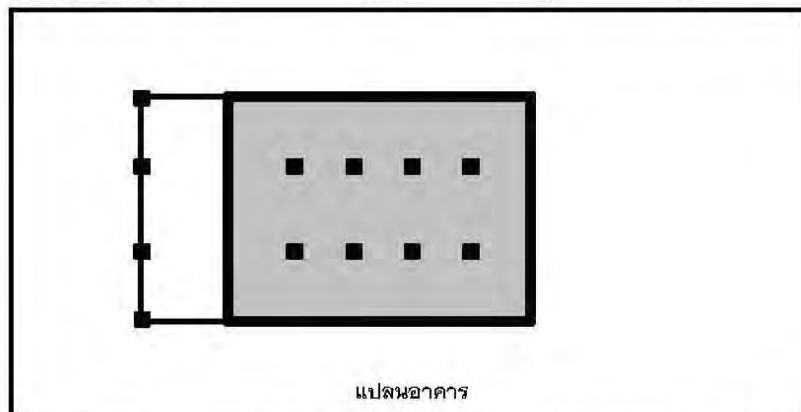
จำนวนชั้น ☒ 1 ชั้น ☐ 2 ชั้น

วัสดุผนังหลังคา ☐ กระเบื้องคอนกรีต ☐ กระเบื้องลอน ☒ ดินเผา

รูปแบบของวัสดุผนังหลังคา ☐ หางว่าว ☒ หางตัดตรง อื่นๆ ระบุ.....

ส่วนที่ 2 รายละเอียดรูปแบบอาคารทางด้านสถาปัตยกรรม

2.1 รูปแบบแปลนอาคาร กว้าง เมตร. ยาว เมตร.



โปรดเขียนแปลนอาคารโดยคร่าวๆ เขียนตำแหน่งห้อง และตำแหน่งประตูหน้าต่าง

2.3 รูปแบบตัวอย่างประตู แสดงให้เห็นลวดลาย หรือ จำนวนช่องแสง



2.4 รูปแบบตัวอย่างหน้าต่าง แสดงให้เห็นลวดลาย หรือจำนวนช่องแสง



2.2 รูปลักษณะอาคาร



ทัศนียภาพอาคาร

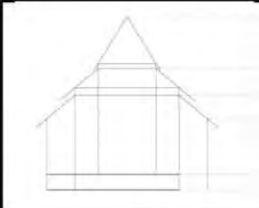
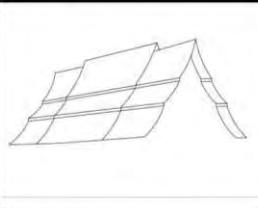
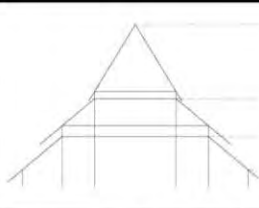
โปรดเขียนรูปด้านหน้าอาคาร แสดงให้เห็น ตำแหน่งประตู หน้าต่าง

อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางศาสนา

ส่วนที่ 3 รายละเอียดทางด้านสถาปัตยกรรม

3.1 วัสดุที่ใช้เป็นเป็นองค์ประกอบอาคาร

3.1.1	✓ ไม้	สีทาไม้ สีแดง
3.1.2	✓ คอนกรีต	สีทาคอนกรีต สีขาว
3.1.3	เหล็ก	สีทาสีเหล็ก สี

	0.00		0.00		0.00
ความสูงอาคาร		รูปทรงหลังคา		ความสูงหลังคา(อะเสถึงดิ่ง)	

3.2 รูปแบบองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม

3.2.1 หน้านับอาคารหลัก



3.3 รูปแบบลวดลายที่อาคารมีพิเศษ เช่น ลวดลายเหนือประตู หน้าต่าง ราวบันได ราวระเบียง

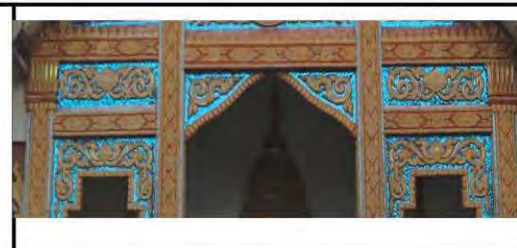
ลวดลายเหนือประตู



ลวดลายในบานประตู



แผงแล ราวค้ำยัน



ลวดลายของกระจกลี



รูปแบบค้ำยัน



ปราชญ์บ้านร่องเข้ม ตำบลจำปาหวาย

ชื่อ-สกุล นายก่อ่งหล้า ฝ่ใจ อายุ 56 ปี
 ที่อยู่ 76 ม.6 ต. จำปาหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา/ปวช.
 อาชีพหลัก ทำนา
 ความเชี่ยวชาญ ขับร้องเพลงซอ ร้องน่าน



ชื่อคุณวุฒิพนธรรม วิถีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น จ้อยซอ
 วิธีการใช้ประโยชน์ เป็นคนแพร์ ปัจจุบันไม่ได้จ้อยซอแล้ว วางยุบ เพราะมือชะลอซอซึ่งเสียชีวิต
 (ใช้ในงานรื่นเริง,งานมงคล) ปัจจุบันพ่อก่อ่งหล้า ว่าเป็นวิทยากรตามโรงเรียนต่างๆ
 “กินอ้อยผญา” คือการกินน้ำผึ้งที่ใส่นั่นอ้อย พ่อครูจะใส่มนต์คาถาลงไปในอ้อย ผู้ดื่มกินจะมี
 ความจำดี เข้าใจศิลปะ กินอ้อย จะสืบทอดกันในวันผญากัน มีผู้สืบทอดเรื่อยๆ
 พ่อก่อ่งหล้ามีใจรักด้านศิลปะจ้อยซอ สืบจากพ่อป็นแก้วที่แม่ชาน ส่วนซอส่งน่าน สืบพ่อจันชัย
 บ้านถ้ำ เปาวชนที่สนใจสืบทอดตอนนั้นไม่ค่อยมีสืบแล้ว

ชื่อ-สกุล นายบุญเรือง บุญมายศ อายุ 74 ปี
 ที่อยู่ 248 ม.6 ต. จำปาหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก
 ความเชี่ยวชาญ พิธีกรรมบวชนาค ตูแฉวัด



ชื่อคุณวุฒิพนธรรม วิถีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น มัคทายก
 วิธีการใช้ประโยชน์ ทางวัดมีงานอะไร พ่อบุญเรืองจะให้ความร่วมมือ ทำพิธีจัดสถานที่ – บวช
 จะมีสร้อยหมาก – พลุ – ต้นผึ้ง – อ้อย- บวชนาคเรียกขวัญ นุ่งขาว แขนขาวอุปสมบท ผ่า
 ่ตร หมอน เสื้อ บาตร บวชแล้วอยู่ในกรรมพิธี 3 วัน 3 คืน พ้นออกมาต้องบิณฑบาตบวช ให้แก่ศรัทธ
 าทาญาติโยม กิน2 มื้อ (ปัจจุบันเป็นที่ปรึกษา แต่ไม่ได้อยู่ในหน้าที่มาแล้ว 3 ปี)

ชื่อ-สกุล นายเจริญ บุญแก่ง อายุ 64 ปี
 ที่อยู่ 262 ม.9 ต. จำป่าหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก ทำนา
 ความเชี่ยวชาญ หมอพื้นเมือง



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น พ่ออาจารย์ พิธีกรรม
 วิธีการใช้ประโยชน์ - ทำบุญ – ตักบาตรยาม – กล้าวนาฟรี – จัดการพิธีการเตรียมการ
 ยังทำอยู่เรื่อยๆ ไม่มีใครสืบทอด รู้เรียนมาจากพ่อแม่ว่า พูลูค่า (เสียแล้ว)

ชื่อ-สกุล นายศรี ศรีเรือง อายุ 77 ปี
 ที่อยู่ 106 ม.1 ต. จำป่าหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -
 ความเชี่ยวชาญ จักสาน
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น จักสานอุปกรณ์พื้นบ้าน
 วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน



ชื่อ-สกุล นายนอต มิ่งขวัญ อายุ 78 ปี
 ที่อยู่ 114 ม.1 ต. จำป่าหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก สานโซ่,ตุ้ม,น้ำพุ้ง,ช้อง,ส้า
 ความเชี่ยวชาญ จักสานทั่วไป
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หัตถกรรมจักสาน
 วิธีการใช้ประโยชน์ อุปกรณ์การทำประมง





ชื่อ-สกุล นายสมศักดิ์ ชุติธิ อายุ 52 ปี
 ที่อยู่ 244 ม.13 ต. จำป่าหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา
 อาชีพหลัก การเกษตรปลูกข้าว หอม
 ความเชี่ยวชาญ ดนตรีพื้นเมือง (ซึง)
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ดนตรีพื้นเมือง
 วิธีการใช้ประโยชน์ ปัจจุบัน ไม่ได้ออกงานแล้ว เล่นกับเพื่อนข้างครัวคราว เคยสืบจาก
 อาจารย์สุพจน์ บุญเมือง ม.8 ตำบลจำป่าหวาย อดีตเล่น ซึง แบบใจรักใช้งานต่างๆ (เป็นมือซึง
 ให้กับพ่อท้องถิ่น) ในชุมชนและชุมชนใกล้เคียง (อดีตแต่ก่อนเป็น อบต. จำป่าหวาย ฝ่าย
 วัฒนธรรม)

ชื่อ-สกุล นางมอย ปัญญา อายุ 70 ปี
 ที่อยู่ 74 ม.1 ต. จำป่าหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -
 ความเชี่ยวชาญ จักสาน
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยี
 วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน



ชื่อ-สกุล นางเหลียว ภาระจริง
 ที่อยู่ 17 หมู่ 9 ต.จำป่าหวาย อ.เมือง จ.พะเยา
 เพศ หญิง
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก ค้าขาย
 ความเชี่ยวชาญ จักสาน ประยุกต์ กระดาษสา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยี
 วิธีการใช้ประโยชน์
 เครื่องใช้ในครัวเรือน และใช้ในงานทั่วไป



ชื่อ-สกุล นางเตียม ปัญญา อายุ 69 ปี
 ที่อยู่ 7 ม.9 ต. จำปาหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 ุฒิศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก -
 ความเชี่ยวชาญ ทำบายศรี
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยี
 วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในงานพิธีกรรมทั่วไป



ชื่อ-สกุล นางจันทร์ฟอง ปัญญา อายุ 70 ปี
 ที่อยู่ 92 ม.9 ต. จำปาหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 ุฒิศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก จักสานกับกลุ่มผู้สูงอายุ
 ความเชี่ยวชาญ จักสานดอกไม้กระดาษสา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยี
 วิธีการใช้ประโยชน์ ทำเพื่อขาย และ ใช้ในงานพิธี-ประเพณี



ชื่อ-สกุล นางตุ่น ปัญญา อายุ 74 ปี
 ที่อยู่ 11 ม.9 ต. จำปาหวาย อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ หญิง
 ุฒิศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก จักสาน
 ความเชี่ยวชาญ จักสานดอกไม้กระดาษสา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยี
 วิธีการใช้ประโยชน์ จักจำหน่าย และ ใช้ในงานพิธีและพิธี



ชื้อ-สกุล นางศรีคำ เรือนอินทร์ อายุ 68 ปี
ที่อยู่ 6 ม.9 ต. จำป่าหวาย อ. เมือง จ. เพชร

เพชร หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสานกับกลุ่มผู้สูงอายุ

ความเชี่ยวชาญ จักสานดอกไม้กระดาษ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยี
วิธีการใช้ประโยชน์

ดอกไม้ฉัน ในพิธีศพ ดอกไม้กระดาษสา ใช้ประดับตกแต่ง โคม 8 เหลี่ยม ใช้ประดับในเทศกาล
ลอยกระทง ปัจจุบันยังคงรวมตัวกับกลุ่มผู้สูงอายุ ทำจำหน่ายอยู่



ชื่อ-สกุล นายณัฐชา นิลสวัสดิ์ อายุ 40 ปี
 ที่อยู่ 47 ม. 8 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 ระดับการศึกษา มัธยมศึกษา/ปวช.
 อาชีพหลัก อิสระ
 ความเชี่ยวชาญ หมอเป่า



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอพื้นเมือง, หมอเป่า
 วิธีการใช้ประโยชน์ เป่ารักษา – ไข้ปลา – กรนตุร – งูสวัด – คางทูม
 สืบทอดจาก ญาติจันทร์ สุยะเพียง

ชื่อ-สกุล นายชนเดช นันต์ว อายุ 50 ปี
 ที่อยู่ ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 ระดับการศึกษา มัธยมศึกษา/ปวช.
 อาชีพหลัก เกษตรกร
 ความเชี่ยวชาญ นวดแผนโบราณ
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น นวดแผนโบราณ, สมุนไพร
 วิธีการใช้ประโยชน์ นวดเพื่อสุขภาพทั่วไป

ชื่อ-สกุล นายใจมา ระวังทรัพย์ อายุ 40 ปี
 ที่อยู่ 206 ม.6 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 ระดับการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก เกษตรกร (ทำนา)
 ความเชี่ยวชาญ หมอเป่า



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอพื้นเมือง, หมอเป่า
 วิธีการใช้ประโยชน์ หมอเป่า...ใช้น้ำมันงาและน้ำมันงา ใช้ทา กลิ้นไม่แฉะ
 รักษาอาการกระดูกหัก เป็นงูสวัด ไข้ใหม่ น้ำร้อนลวก

ชื่อ-สกุล นายหนานน้อย แรกขาว อายุ 52 ปี
ที่อยู่ 22/2 ม. 4 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา/ปวช.

อาชีพหลัก รับจ้างประกอบพิธีกรรม

ความเชี่ยวชาญ ประโยก ศาสนา ประเพณีพิธีกรรม



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชาณท์ท้องถิ่น ศาสนาประเพณีพิธีกรรม
วิธีการใช้ประโยชน์ สืบชะตา ทำพิธีแต่งงาน ทำบุญร้อยวัน ยกเสาเอก สวดถอยบ้าน ตั้งศาล
เป็นครูภูมิปัญญาไทย ของสมาคมสำนักงานสภาการศึกษาแห่งชาติ (ของสมเด็จพระเทพฯ)
โดยทางจังหวัดคัดเลือกส่งพิจารณา แต่ในทัศนะ หนานน้อย ครูภูมิปัญญาไทย ในพะเยายังมีอีก
เยอะ แต่ทางหน่วยงาน สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ไม่ส่งเสริมต่อเนื่อง โครงการต่างๆก็หายไป
ครูภูมิปัญญาจัดกิจกรรม พิพิธภณศ์พนาบ้าน 22-23 มี.ค 2555 (พะเยาเป็นเจ้าภาพ)
(สมัยนี้พระส่วนใหญ่ ไปเรียน ม.สงขลบุรี ไม่ค่อยสนใจภาษาล้านนา พิธีกรรม เทศนาล้านนา ก็
เลือนลางลงทุกวัน)

ชื่อ-สกุล นายบุญส่ง เจนใจ อายุ 65 ปี
ที่อยู่ 298 ม. 4 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ดนตรีพื้นเมือง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพนาบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ ร้องเล่นดนตรีพื้นเมืองตามงานต่างๆ

ชื่อ-สกุล นายหล้า พร้อมสุข อายุ 73 ปี
ที่อยู่ 189 ม. 6 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ สถานที่กวด,สถานที่นมะพร้าว

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นางจันทร์ฉาย สืบสวัสดิ์ อายุ - ปี

ที่อยู่ 217/1 ม. 12 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ พ่อแม่ขึง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดกิจกรรมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ฝนร่าในงานประเพณีของหมู่บ้าน

ชื่อ-สกุล นายปณ บุญปลอด อายุ 78 ปี

ที่อยู่ 255 ม. 7 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ก๋วยสลาก ซึ่งจะได้ใช้ตามช่วงประเพณี



ชื่อ-สกุล นางเยาว์ ปรื่องาม อายุ 89 ปี
 ที่อยู่ 37 ม. 7 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน ชำ ก๋วย ฝาคี

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
 วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายอำนวย แก้วษา อายุ 63 ปี

ที่อยู่ 225 ม. 11 ต. ท่าวังทอง อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสาน

ความเชี่ยวชาญ ดนตรีพื้นเมือง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน
 วิธีการใช้ประโยชน์ สอนดนตรีพื้นบ้านให้กับเด็กๆ ปัจจุบันเกษียณแล้วจึงยุติบทบาทครูสอน
 ดนตรีพื้นเมือง

ชื่อ-สกุล พระครูอาทรรัตนพิศาล อายุ ปี

ที่อยู่ ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ปริญญาตรี

อาชีพหลัก พระ

ความเชี่ยวชาญ สอนธรรมะ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น พระครู

วิธีการใช้ประโยชน์



บทบาท – ครูสอนศาสนาทั้งโรงเรียนและวัดต่างๆ – ผู้ส่งเสริมภูมิปัญญาชาวบ้าน – ผู้ส่งเสริมความเข้มแข็งชุมชน ด้านศาสนา กิจกรรม

โดยใช้พื้นที่วัดแม่กาช่วยเขียนในการดำเนินการ เช่นให้พื้นที่วัดตั้ง ศูนย์พระพุทธศาสนา ศูนย์ภูมิปัญญา และใช้ในวันสำคัญทางประเพณี เป็นพื้นที่ให้ชาวบ้านมาร่วมทำสังคัม จากภูมิปัญญา เช่น ข้างวัดลอง ไม่กวาด เสร็จจึงกวาดลาน สมน้เพร็ดทุกประเภท เป็นต้น

ชื่อ-สกุล นายตุษิต ปริบูรณ์ธนาภักษ์ อายุ 25 ปี

ที่อยู่ 11 ม.13 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ปริญญาตรี

อาชีพหลัก ครูวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่

ความเชี่ยวชาญ ดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา,ดนตรีพื้นเมืองทุกประเภท

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา ครูดนตรีนาฏศิลป์

วิธีการใช้ประโยชน์

นายตุษิต ปริบูรณ์ธนาภักษ์ (เสตมป) เป็นเยาวชนรุ่นใหม่ที่สนใจรักในด้านดนตรีพื้นเมืองมาตั้งแต่เรียนชั้นม.1 พอจบม.3 จึงไปเรียนต่อที่วิทยาลัยนาฏศิลป์ จนจบปริญญาตรี สาขาดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา มีความสามารถเล่นเครื่องดนตรีได้ทุกชนิด เช่น สะล้อ ขลุ่ย ซึ่ง , เป่าแฉ่ เป่าปี่จุม จะเข้ ฯลฯ และยังมีความสามารถประดิษฐ์เครื่องดนตรี เช่น สะล้อ ขลุ่ย ได้อีกด้วย ปัจจุบันตุษิต เป็นครูสอนวิชาเฉพาะเครื่องสายไทยอยู่มหาวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ สถาบันนี้ผลิตพัฒนาศิลป์ การท่วงวัฒนธรรม และเป็นช่างเป่าปี่จุมให้คณะซอพื้นเมืองที่เชียงใหม่อีกด้วย (นอกเวลาราชการ)

ชื่อ-สกุล นางจันทร์หอม โรหิตเสถียร อายุ 68 ปี

ที่อยู่ 196/1 ม.16 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา (ป.3)

อาชีพหลัก เกษตรกร / แม่บ้าน

ความเชี่ยวชาญ ช่างซ่อมพื้นเมือง, เข้าค่า, จ้อย แต่งบหขอ ค่าว จ้อย

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น นักร้องรักซ่อมพื้นเมือง

วิธีการใช้ประโยชน์ นางจันทร์หอม โรหิตเสถียร (แม่จันทา) เป็นสูงอายุในหมู่บ้านที่มี

ความสามารถ ด้านช่างซ่อมพื้นเมือง เช่น ชอนางบัวคำ, แก่น้อยดาววิและอ้าค่าว หรือจ้อย ที่มี

เนื้อหาในด้านสังคมลูกหลานให้เป็นคนดี คำวดานหาคนตาย เป็นต้น นอกจากนี้แม่จันทายังมี

ความสามารถแต่งบหขอและค่าวจ้อยในโอกาสต่างๆได้ด้วย ความสามารถพิเศษอีกอย่างก็คือ

ประดิษฐ์บายศรี 5 ชั้น 7 ชั้น 9 ชั้น ได้อย่างดี

ชื่อ-สกุล นายสังคม พรหมพั่ง อายุ 38 ปี

ที่อยู่ 123/2 ม.2 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ปริญญาตรี

อาชีพหลัก ศาสनพิธีกร

ความเชี่ยวชาญ ผู้นำทางด้านศาสนพิธีและพิธีกรรมพื้นเมือง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา ศาสนพิธีและพิธีกรรมพื้นเมือง

วิธีการใช้ประโยชน์ นางสังคม พรหมพั่ง (หนานคม) เป็นศาสนพิธีกร หรือ “ป้อจารย์วัด” มี

ความสามารถนำพิธีกรรมเกี่ยวกับความเชื่อพื้นบ้าน เช่น สู้ขวัญ, สงเคราะห์, สืบจาตัว, ลงโป่ง

เตียน ฯลฯ มีความสามารถในการประดิษฐ์บายศรีสู่ขวัญ ตลอดจนเครื่องประกอบพิธีกรรมต่างๆ

ด้วย พิธีกรรมดังกล่าว มีความเชื่อกันว่า ถ้าทำแล้วจะอยู่เย็นเป็นสุข ปราศจากเคราะห์ภัยต่างๆ

จะมีโชคลาภ เดินทางปลอดภัย ปราศภนาสิ่งใดที่ติดประสงศ์

ชื่อ-สกุล นายกิจประสาน งามจิตต์ อายุ 45 ปี

ที่อยู่ 184 ม.17 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก ศาสนพิธีกร

ความเชี่ยวชาญ ผู้นำทางด้านศาสนพิธีและพิธีกรรมพื้นบ้าน

ข้อมูลพัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศาสนพิธีและพิธีกรรมพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ นายกิจประสาน งามจิตต์ (พ่อหนานทองอินทร์) เป็นศาสนพิธีกร หรือ “ปู่อาจารย์วัด” มีความสามารถนำพิธีกรรมเกี่ยวกับความเชื่อพื้นบ้าน เช่น สุขวิญ,สงเคราะห์, สืบ जाता, ลงโปงเตียน และการเข้าป่าทรงของเจ้าพ่อเสือ ซึ่งมีความเชื่อว่า จะทำให้อยู่เย็นเป็นสุข รักษาโรคภัยได้ ภายใต้บริบทบ้านมีศาลเจ้าพ่อเสืออยู่ด้วย โดยกรยาของพ่อหนานอินทร์ (นางแสงวาลย์ งามจิตต์) เป็นร่างของเจ้าพ่อเสือ ซึ่งจะประทับทรง เมื่อมีผู้มาขอให้รักษาโรค หรือบนอธิฐานขอพรบางครั้ง

ชื่อ-สกุล นายดี รุจิระชนพงศ์ อายุ 76 ปี

ที่อยู่ 298 ม.6 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกรรม

ความเชี่ยวชาญ ศาสนพิธีและพิธีกรรมพื้นเมือง ประดิษฐ์ไม้กวาดดอกหญ้าและไม้กวาด

ทางมะพร้าว

ข้อมูลพัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา ศาสนพิธีและพิธีกรรมพื้นเมือง

วิธีการใช้ประโยชน์ นายดี รุจิระชนพงศ์ (เงินเย็น) หรือพ่อหนานดี เป็นศาสนพิธีกร หรือ “ปู่อาจารย์วัด” มีความสามารถนำพิธีกรรมเกี่ยวกับศาสนพิธีทุกประเภท และสามารถทำพิธีกรรม เกี่ยวกับความเชื่อพื้นบ้าน เช่น สุขวิญ,สงเคราะห์, สืบ जाता, ลงโปงเตียน เพื่อหลักเกราะและรักษาสุขภาพ ท่านยังมีความสามารถด้านภาษาล้านนาอีกด้วย นอกจากนี้ท่านยังประดิษฐ์ไม้กวาดดอกหญ้า และไม้กวาดทางมะพร้าว จำหน่ายเป็นอาชีพเสริมด้วย

ชื่อ-สกุล นายโป่ง สัมมะโอภาส อายุ 84 ปี

ที่อยู่ ม.12 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ปวส.

อาชีพหลัก ข้าราชการบำนาญ

ความเชี่ยวชาญ การเพาะเลี้ยงไก่ชน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา การอนุรักษ์และการขยายพันธุ์ไก่ชน
 วิธีการใช้ประโยชน์ นายโป่ง สัมมะโอภาส เป็นผู้สูงอายุที่มีสุขภาพแข็งแรง อดีตเคยรับ
 ราชการกรมป่าไม้ เป็นป่าไม้อำเภอหลายอำเภอในจังหวัดพะเยา มีความเชี่ยวชาญด้านพืชและ
 สัตว์ โดยเฉพาะการดูแลและขยายพันธุ์ไก่ชน และไก่พันธุ์พื้นเมือง

ชื่อ-สกุล พ่อแดง เครือวัลย์ อายุ 86 ปี

ที่อยู่ 97 ม.7 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก จักรสานเครื่องใช้ในครัวเรือน

ความเชี่ยวชาญ งานฝีมือและจักสานและมีความรู้ด้านประวัติศาสตร์ท้องถิ่น
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา จักรสานงานฝีมือพื้นเมือง
 วิธีการใช้ประโยชน์ พ่อแดง เครือวัลย์ เป็นผู้สูงอายุที่มีสุขภาพดี เป็นที่ปรึกษาของชาวบ้านใน
 ด้านพิธีกรรมต่างๆ ท่านไม่ได้เข้าโรงเรียนแต่รักการศึกษา ซึ่งตำรามาเรียนด้วยตัวเอง จนอ่าน
 หนังสือได้ อ่านคำวได้ เป็นผู้รอบรู้ด้านประวัติศาสตร์ของหมู่บ้านเวียงบัวเป็นอย่างดี แม้อายุท่าน
 มากแล้ว (86 ปี) แต่สายตาดีเยี่ยม สนใจมีได้ และปัจจุบันท่านยังจกระสานเครื่องใช้ในบ้านและ
 อุปกรณ์ที่ใช้จับปลาชนิดต่างๆ จำหน่ายเป็นอาชีพได้ นอกจากนี้ท่านยังมีความคิดสร้างสรรค์เชิง
 ศิลปะประเภทแกะสลักรูปสัตว์จากดอกไม้และรากไม้ดอกไม้

ชื่อ-สกุล นายแก้ว วิ่งเสาร์ อายุ 78 ปี

ที่อยู่ 94 ม.4 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก หมอป่า

ความเชี่ยวชาญ หมอป่า กระดูก ตา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ จะมีคนไข้เจ็บป่วยมาให้รักษา เช่นอาการแขนหัก ขาหัก ปวดตา ปัจจุบันก็



มีคนมา ให้ป่าเรื่อย ๆ สืบทอดมาจากพ่อแม่ ตั้งแต่วัยรุ่น ก็รับป่ามาจนถึงปัจจุบัน มีการให้รู้

ดอกไม้ ปลูก เทียน ปัจจุบันไม่มีคนมาสืบทอด ในช่วงที่หัดเรียน ก็หัดจากตำราพื้นเมือง แล้วก็หัด

จากพ่อแม่ สอนเป็นคำปาก

ชื่อ-สกุล แม่แก้วมี ชุมภู อายุ 52 ปี

ที่อยู่ 175 ม.4 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

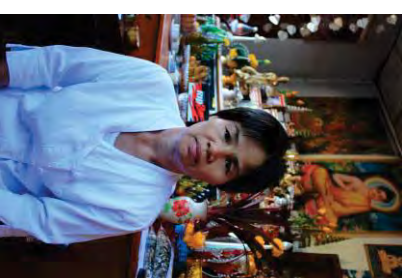
วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก แพทย์แผนโบราณ

ความเชี่ยวชาญ นวดกดจุด คลายเส้น

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มเรียนมากว่า 10 กว่าปี จากอาจารย์กดจุด ชื่อ ไพศาล เรืองคง ที่ ศึกษ



ส่วนใหญจะเป็นการนวดกดจุด คลายเส้น รักษาอาการปวดเมื่อย ไม่เกรน เลือดลม มีการให้รู้

ทุก ๆ ปลายภูมิภาพันธ์ – มีนาคม ตามวัน สิ้นผลไม้ 9 อย่าง มีบายศรีเทพ ศรีพรม ตอน

กลางคืนจะมีพิธีอันเชิญเทวดา

มีการถ่ายทอดต่อให้หลานสาว ในอนาคตจะทำเป็นตำรา เพื่อไว้ถ่ายทอดความรู้ การ
นวดแต่ละครั้งจะไม่คิดเงินเป็นราคา แต่จะทำตามกำลัง บางคนมีมากให้มาก มีน้อยให้น้อย บาง
คนไม่มีก็ให้ฟรี มีการนับถือพ่อปู่ย่า ตายาย มีการตำหัวครู ทุกๆเดือน เมษายน

ชื้อ-สกุล พ่อล้วย อินทะนุ อายุ 87 ปี

ที่อยู่ 23 ม.11 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

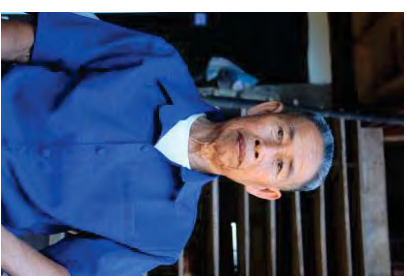
วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ หมอเป่า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มเรียนมาจากพ่อตั้งแต่อายุ 24 แต่เริ่มมาเป่าตั้งแต่อายุ 60 รักการระดูก



งูสวัด แผลพุพอง เจ็บเนื้อเจ็บตัว การสืบทอด เขียนลำปากจากพ่อ เมื่อมีคนมารักษาถ้าหายก็จะกลับมาตำหัว น้ำส้มป่อย ทำส่วย ข้างตอก ตอกไม้บูชา แล้วให้เงินตามศรัทธา ปัจจุบันก็รับเป่ามีคนมาเรื่อย ๆ เมฆายน จะมีผู้คนที่ถูกการรักษาจะกลับมาตำหัวครุ

ชื่อ-สกุล พ่อใจ ฟูเชื้อ อายุ 76 ปี

ที่อยู่ 20 ม.11 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา – ปะยารถมอเตอรี่โซต์

ความเชี่ยวชาญ หมอเป่าตา เป่าแกงติดคอ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มเรียนตอนอายุ 18 จากพ่อล่า ซึ่งเป็นหมอเป่าในสมัยนั้น จึงขอไปเรียน



ด้วย จึงได้เข้ามา เริ่มเป่ามาสมัยนั้น ส่วนใหญ่จะเป่าเพื่อรักษาโรคตาแดง ต้อ วิธีการเขา เป่าโดยข้าวสาร 7 เม็ด ใช้จานครอบบนหัววางข้าวสารแล้วใช้เมล็ดกั่วสาร น้ำมนต์ให้คนที่ถูกก้างติดคอ ต้ม จะรู้สึกไม่เจ็บปวด ปัจจุบันก็มีคนมารักษาอยู่

- วิธีการเขียนฝึกอ่านภาษาเมือง แล้วก็เต่าปาก หัดจำ
- เมื่อมีคนมาที่ใช้สอยตอกไม้มา ถ้าหายก็กลับมาให้ครุ ใช้หัวส้มป่อย ูปเทียน แล้วก็อวยพรให้
- ไม่มีการถ่ายทอดความรู้ให้ใคร เพราะไม่มีใครขอเรียน
- ไม่มีการให้ครุ

ชื่อ-สกุล พ่อฮ่าน จันทรีโฝง อายุ 79 ปี

ที่อยู่ 110 ม.11 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ เป่ารักฆ้องกัณฑ์ มะเร็ง แผลต่างๆ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มมาตั้งแต่หนุ่มๆ เรียนจากญาติพี่น้อง ก็เริ่มเป่ามาเรื่อยๆ จนถึงปัจจุบันก็มีคนมาหาเรื่อยๆ เมื่อมีคนมาให้เป่า จะใช้สรวย ดอกลำไย ทุบเทียน แล้วก็ให้พระลูกถึงครูอาจารย์ แล้วค่อยมาเป่า เพื่อรักษาโรคมะเร็ง เจ็บปวดตัว เป็นแผล ถูกงูกัด เมื่อเป่าแล้วก็เอาน้ำมันดีให้ดื่มไม่มีการให้วัดรู้เป็นพิเศษ เมื่อหายแล้วก็กลับมาตำหัวครู ใช้ข้าวตอกดอกลำไย น้ำมันส้มป่อย ตำหัวครู

- เรียนจากคำปากขอครู
- ปัจจุบันไม่มีการสืบทอด ไม่ทำตามที่เราเก็บไว้
- ทุกเมษายน ผู้ที่ถูกรักษา ก็จะกลับมาตำหัวครูอีกครั้ง

.....

ชื่อ-สกุล พ่อเป็ง อีสาน อายุ 88 ปี

ที่อยู่ 95 ม.6 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ การต้มยาสมุนไพร

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มเรียนจากการไปทอดกฐิน ที่วัดปากคลองมะขามเฒ่า ทางวัดให้หนังสือตำรามาให้เริ่มศึกษาเอง ตั้งแต่ปี 2536 ในปี 2531 ไปเที่ยวที่เขียงดาว เขียงใหม่ เจอกับภานี่ท่านหนึ่งให้สูตรทำยา มา บินอากาศ ฟัดไฟไหม้ สองแผ่นอยู่คอยนำผึ้ง จุ่มจลึง ผักคี่ป๋ายา ขมิ้นชัน



- พอได้สูตร ได้ตำรามาก็เริ่มลองทำ กินเอง ให้ญาติพี่น้อง ชาวบ้านมาขอสูตร เพื่อจะรักษาโรคต่างๆ เป็นยาบำรุงร่างกาย อ่านตำราภาษาเมืองได้ ทุกครั้งที่จะดื่มยา ก็จะต้องคาถาว่า พุทฺธัง ชรรมมัญจกา สัมมัญญหาย ปฏิสวามี (วรอม)
- ก่อนเข้านอนจะไหว้ครูก่อน
- ทุกๆเดือน 9 จะมีการไหว้เลี้ยงผีครู

.....

ชื่อ-สกุล พอจันทร์ดีบ งามจิต **อายุ** 90 ปี

ที่อยู่ 8 ม.3 ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -



ความเชี่ยวชาญ บูชาเทียน สืบชะตา สะเดาะเคราะห์

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มบวชตอนอายุ 59 ปี สึก ผ่านมาเรียนภาษาเมือง ก็เลยเรียนเกี่ยวกับ การบูชาเทียน สืบชะตา สะเดาะเคราะห์ แล้วก็เริ่มเป็นหมอเมือง ตั้งแต่นั้นมา บ้านไหนเชิญไปก็จะไม่ค่าศรีไปด้วย บ้านใหญ่จะได้อะไรละ 500 -1000 บาทมาจนถึงปัจจุบัน มีคนมาเรื่อยๆ มีการถ่ายทอด ความรู้ให้คนรุ่นหลัง

- หากเดือนเมษายน จะมีพิธีเลี้ยงผีครู และทุกครั้งที่จะทำพิธีไป บูชาเทียน สืบชะตา ก็จะไปไหว้ครูก่อนทุกครั้ง และทุกสงกรานต์ จะมีพิธีดำหัวครู โดยผู้ที่เคยมาทำพิธีจะกลับมามีหัวครู

ปราชญ์ตำบลแม่เปิน

ชื่อ-สกุล นายศรีทน สายเครือชุม อายุ 54 ปี

ที่อยู่ 94 หมู่ 11 ตำบลแม่เปิน อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา/ปวช.

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ พิธีกรรมล้านนา ภาษาล้านนาในพิธีกรรม

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น นัคนายก

วิธีการใช้ประโยชน์ - ตักทายามพิธีการ – ทำเทียนบูชา – จัดการประเพณีต่างๆ ทางศาสนา
พุทธ (จัดทำกินในวัด)



ชื่อ-สกุล นาย สมบูรณ์ จาริ อายุ 51 ปี

ที่อยู่ 128 หมู่ 18 ตำบลแม่เปิน อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา/ปวช.

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ บริหารจัดการวัด (ผู้ช่วยเจ้าอาวาส)

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ैयाวจการ

วิธีการใช้ประโยชน์ - ดูแลเรื่องต่างๆแทนพระ – ปฎิชีวัด – ทานบำรุงวัด/ติดต่อผู้รับเหมา



ชื่อ-สกุล นายตีบ ใจหลัก อายุ 80 ปี

ที่อยู่ 164 หมู่ 18 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เกษตรกร

ความเชี่ยวชาญ สมุนไพร,แปดกา-น้ำมนต์รักษา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอเป่า,หมอพื้นเมือง

วิธีการใช้ประโยชน์ สมุนไพร นำส่วนผสมมาปรุงยาใน 2 ลักษณะ

1. คั่ว แก้อาหารเป็นพิษ
2. แก้อาการอ่อนแรง

เป้าหมายหนึ่ง รักษาอาการบาดเจ็บ ผล กระดูกหัก ตุ่มหูด ผื่นคัน

สืบทอดจาก พ่ออ้ายควาย บ้านร่องไฮ ตำบลบ้านใหม่ และเรียนวิชาอื่นๆ อีกถึง 8 ครู (8คน)

เช่น หมอพรดแก้ว บ้านโปรงเกสือ

สถานการณ์วัฒนธรรม ไม่มีการสืบทอด (ปัจจุบัน) เพราะคนรุ่นใหม่ไม่สนใจ



ชื่อ-สกุล แม่ศรีวรรณ สมวรรณ อายุ 57 ปี

ที่อยู่ 8/1 หมู่ 8 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก แม่บ้าน

ความเชี่ยวชาญ นวดแผนโบราณ,คลายเส้น

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น นวดแผนโบราณ

วิธีการใช้ประโยชน์ เริ่มเรียนจากอามัย ส่งเข้าไปเรียนที่ กศน.พะเยา เป็นการทำนวดคลายเส้น

ทั้งนี้ ๒ ได้รายได้จากอามัยแบ่งกัน ชั่วโมงละ 100 บาท ถ้าเป็นข้าราชการเบิกได้ 200 บาท เข้า

อามัย 80 บาท แม่ศรีวรรณได้ 120 บาท ส่วนใหญ่จะประจำที่บ้าน อามัยจะโทรตามถ้ามีคน

มานัด มีการให้ค่าสูงกว่าวันพฤหัสบดี ด้วยผลไม้ 3 อย่าง ดอกมะเขือ หญ้าแพรก ดอกเข็ม



.....

ชื่อ-สกุล ชันคำ พรวงค์ อายุ ๖๖ ปี

ที่อยู่ 49 หมู่8 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ แนวแผนโบราณ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น แนวแผนโบราณ

วิธีการใช้ประโยชน์ นวดบำบัดผู้ป่วยด้วยท่อนามัย ประจำ ต้องศรัทธาจากผู้รับการเรียน กศน.



ชื่อ-สกุล จันทรีนวล หมั่นไร่ อายุ 55 ปี

ที่อยู่ 37 หมู่8 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ แนวแผนโบราณ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น แนวแผนโบราณ

วิธีการใช้ประโยชน์ ได้ภูมิปัญญาจากการเรียน กศน ปัจจุบันรับนวดผู้ป่วยให้ทางอนามัย (ไม่

ประจำ) เฉพาะเวลา ผู้ป่วยเยอะ จึงถูกเรียกตัวไปช่วย



ชื่อ-สกุล นายจันทร์คำ พุทธเมฆ อายุ 75 ปี

ที่อยู่ 56 หมู่7 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก หมอสมุนไพร

ความเชี่ยวชาญ หมอยาพื้นเมือง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ หมอยา หาของป่า มาปรุงเป็นยาสมุนไพร สำหรับดื่ม, ลูกประกอบ ใช้ในการ

รักษาผู้ป่วยยาว ดอกเสี้ยน สิววิธเปา คากา ที่เป็นความเชื่อของชาวบ้าน



ชื่อ-สกุล นางวิภารัตน์ จักรใจวงศ์ อายุ 46 ปี

ที่อยู่ 22/1 หมู่ 18 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ เพาะเห็ด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุนัขนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ สัตว์เลี้ยง ความรู้ ความเชี่ยวชาญด้านการเพาะเห็ด สามารถส่งเสริมเป็นอาชีพเสริมได้ มีรายได้ดี หากมีผู้สนใจอยากให้สอนก็สามารถมาขอความรู้ได้



ชื่อ-สกุล นายสุทธชา วรวิทย์ อายุ 75 ปี

ที่อยู่ 50 หมู่ 13 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ หมอพราหมณ์

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุนัขนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ ความเชื่อ มีวิชาสามารถสะเดาะเคราะห์ภัยอันตรายให้ชาวบ้านได้ หากมีงานพิธีขึ้นบ้านใหม่ แต่งงาน หรืองานบุญต่างๆ หมอพราหมณ์ จะทำหน้าที่ในการดำเนินพิธีกรรมต่างๆได้



ชื่อ-สกุล นายเงิน มีชาจันทร์ อายุ 66 ปี

ที่อยู่ 12 หมู่ 13 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก รับจ้าง

ความเชี่ยวชาญ ท่อเสือก



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ มีความรู้ความสามารถด้านกิจกรรมการท่อเสือก สามารถนำมาเป็นอาชีพ
เสริมได้ ส่งเสริมให้เยาวชนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์โดยการสอนให้ท่อเสือก ใช้ทรัพยากรที่
มีอยู่ในธรรมชาติ มาสร้างเป็นอาชีพได้ เสือกมีผลลดขยะและสึสนที่สวยงาม

ชื่อ-สกุล นายคำ มีชาจันทร์ อายุ 65 ปี

ที่อยู่ 103 หมู่ 13 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำไร่นา,ท่อเสือก

ความเชี่ยวชาญ ท่อเสือก



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้เครื่องเรือน และทั่วไป

ชื่อ-สกุล นายสวัสดิ์ แกมโอง อายุ 73 ปี

ที่อยู่ 92 หมู่ 13 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำไร่

ความเชี่ยวชาญ สานอู่ไม้ (แปนอน)



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้นอนพักนอนทั่วไป

ชื่อ-สกุล นายบุญเทิง จันทะด้อม อายุ 66 ปี

ที่อยู่ 185 หมู่ 13 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ หมอธรรม ไร่ทรง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย

วิธีการใช้ประโยชน์ ความเชื่อ คติคุณ ฤกษ์ยาม สะเดาะเคราะห์ เทียนชัย ช่วยบรรเทาความ

ทุกข์ใจของผู้ที่ไปหาไปขอคำปรึกษาได้ ชาวบ้านมีความศรัทธา แล้วเชื่อว่าคนทรงสามารถติดต่อ

กับเจ้าหรือวิญญาณได้



ชื่อ-สกุล นางบุญมี สุขกาย อายุ 63 ปี

ที่อยู่ 100 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำปาล์รา,สวนแห

ความเชี่ยวชาญ ทำปาล์รา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุขอนามัย, การจัดการสังคมและวัฒนธรรม
พื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ อาหารพื้นบ้าน รักษาสูตรอาหารพื้นบ้านดั้งเดิม ถ่ายทอดเคล็ดลับให้

เยาวชนรุ่นหลังได้สืบต่อไป



ชื่อ-สกุล นายปันแก้ว แลงศ์นิล อายุ 67 ปี

ที่อยู่ 79 หมู่ 10 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสาน

ความเชี่ยวชาญ จักสาน



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีที่บ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ปัจจุบันยังใช้ภูมิปัญญาจักสานเพื่อใช้เองที่บ้านและจำหน่าย โดยเฉพาะไม้

กวาดทางมะพร้าวและส้อมไม้ ใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายอ้าย ไผ่เครือ อายุ - ปี

ที่อยู่ 4 หมู่ 9 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีที่บ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในครัวเรือน และจำหน่าย

ชื่อ-สกุล นายคำ สมวรรณ อายุ 65 ปี

ที่อยู่ 3/1 หมู่ 9 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีที่บ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ สานไม้ใช้เอง ประเภทเครื่องใช้ในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายหลาน หล้าฐาน อายุ 73 ปี

ที่อยู่ 116 หมู่ 8 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ เครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน จัดจำหน่ายและใช้เองเป็นหลัก

.....

ชื่อ-สกุล นายคำ อ้อยงาม อายุ 82 ปี

ที่อยู่ 3/1 หมู่ 4 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสาน

ความเชี่ยวชาญ ๒๒ ชื่อง ก้าย โคมไฟ



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน
วิธีการใช้ประโยชน์ สาเนาเพื่อจัดจำหน่าย และใช้เองในชีวิตประจำวัน

.....

ชื่อ-สกุล นายปัญญา ผึ้งต้น อายุ 70 ปี

ที่อยู่ 14/1 หมู่ 3 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก จักสาน

ความเชี่ยวชาญ ไม้กวาดดอกหญ้า



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ สาเนาเพื่อขายเป็นผลิตและใช้เอง วัตถุที่บชื้อจากชาวเขาที่เก็บดอกหญ้าจาก
บนดอย ดอกหญ้าจะออกในเดือน มกราคมถึงมีนาคม เท่านั้นจึงต้องกักตุนไว้ ราคายู่ที่

กิโลกรัมละ 40บาทสวนใต้ 5 อัน ขายส่ง 20 ปลีก 25 ต้ามนไม้ส่งจากบ้านดอกบัว ต้ามละ 1 บ

ชื่อ-สกุล นายไพโรจน์ หวลธรรม อายุ 70 ปี

ที่อยู่ 137 หมู่ 2 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ปริญญาตรี

อาชีพหลัก ข้าราชการ/จักสาน

ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ มีจำหน่ายและใช้เอง



ชื่อ-สกุล นายตาล บุญวงศ์ อายุ 73 ปี

ที่อยู่ 97 หมู่ 2 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ พิธีกรรเทศนา การมการวัด

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน การ

จารีตประเพณี พิธีกรรม ความเชื่อ

วิธีการใช้ประโยชน์ จัดการในเรื่องของพิธีกรรมท้องถิ่นทั่วไป



ชื่อ-สกุล นายสมนึก เทพวรรณ อายุ - ปี

ที่อยู่ 69 หมู่ 14 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก เย็บซ่อมรองเท้า

ความเชี่ยวชาญ ประเพณี ความเชื่อ

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น การจัดการสังคมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน

พิธีกรรมความเชื่อ

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในพิธีกรรมท้องถิ่น

ชื่อ-สกุล นายทองมวด มหาอำมาตย์ อายุ 66 ปี

ที่อยู่ 100 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -



ความเชี่ยวชาญ ทำปลาร้า สาขอวน สาข แห

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ มีจำหน่ายเป็นหลัก

.....

ชื่อ-สกุล นายดี ธรรมบุตร อายุ 72 ปี

ที่อยู่ 91/1 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ไร่-นา



ความเชี่ยวชาญ จักสาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ สานใช้เองเป็นหลักในครัวเรือน แต่จะสานหิ้งไว้ ปิละ 4-5 ผืน ขายผืนละ

1200 จะสาน 1 ผืนใช้เวลา 15 วัน โดยประมาณ (ทำทุกวัน) แต่เวลาจริง 1-2 เดือนต่อผืน (เวลา

ว่าง)

.....

ชื่อ-สกุล นายประสิทธิ์ ภูกระเณร อายุ 67 ปี

ที่อยู่ 100 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ไร่-นา

ความเชี่ยวชาญ ทำสานแห ไซ ข้อง ตระกร้า

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ มีจำหน่าย และใช้เองในครัวเรือน

ชื่อ-สกุล นายวัลลวย สีคำ อายุ 75 ปี

ที่อยู่ 115 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ จักสาน



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ สำหรับใช้ในครัวเรือน และมีเพื่อจำหน่าย ๕๕ ตกเตียงนอน 1-2 หลัง แหสาน

ตามการสั่งซื้อ แหที่ตีจะต้องมี “เขย” ส่วนตารางแหที่จะถักก็ทำด้วย 2 เส้น มีประโยชน์ในการ

ทอดแหทั้งกว้างและยังมีประโยชน์ในการมัดเก็บแห

ชื่อ-สกุล นายลำอาง สีวงศ์ยาง อายุ 73 ปี

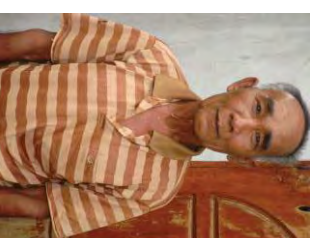
ที่อยู่ 109 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ไร่-นา

ความเชี่ยวชาญ จักสาน สุ่มไม้กวาด



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในครัวเรือน และจำหน่าย

ชื่อ-สกุล นางสาวศรีสว่าง ศัยาง อายุ 62 ปี

ที่อยู่ 109 หมู่ 16 ตำบลแม่ปืม อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ จักสาน สุ่มไม้กวาด



ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิ่งประดิษฐ์และเทคโนโลยีพื้นบ้าน

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้เองในครัวเรือน และจำหน่าย ทำเรื่อย ๆ



ชื่อ-สกุล ชุ่ม วงศ์ชัยดี อายุ 83 ปี
 ที่อยู่ 98 ม.12 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก มัคคนายก
 ความเชี่ยวชาญ ส่งเคราะห์สู่ขวัญ ภาษาล้านนา
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น พ่ออาจารย์ หมอพื้นเมือง
 วิธีการใช้ประโยชน์ สืบทอดจากพระอาจารย์ อภิชัยธรรมชัยโย ตั้งแต่บวชเรียน เรียนเป็น
 ภาษาล้านนา

- ส่งเคราะห์สู่ขวัญ ทำสะดวง กินอ้อผญา (วันพญาวัน,สงกรานต์)
- ฟอมีใบลาน เป็นเรื่องพิธีกรรมที่สืบทอดมาจากพ่ออาจารย์ อภิชัย ธรรมชัยโย ซึ่งพ่อชุ่ม
 ใช้ภาษาล้านนา คัดลอกมาจากใบลาน พ่ออาจารย์อีกที่หนึ่ง



ชื่อ-สกุล นายรอด วงศ์ดวง อายุ 50 ปี
 ที่อยู่ 180 ม.5 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา
 เพศ ชาย
 วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา
 อาชีพหลัก แรงงานรับจ้าง,ทำนา
 ความเชี่ยวชาญ ทำโคลมลอย (อาชีพรเสริม)
 ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำโคลมลอย
 วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในงานประเพณี โดยเรียนรู้การทำโคลมจากลูกชาย ที่เรียนทำโคลมจาก
 เขียงใหม่ โดยปกติจะรับทำโคลมจาก อบจ. จังหวัดพะเยา หรือ หน่วยงานต่างๆ แต่ไม่มีการจ้าง
 ทำโคลมในช่วงปีหลังๆ ลูกชาย และคุณ วชิราภรณ์ จึงเข้าไปทำงานที่ จ.พระนครศรีอยุธยา (
 ไม่ได้ทำแล้ว)

ชื่อ-สกุล นาง สมถาวร ยิ้มมั่ง อายุ 60 ปี

ที่อยู่ 70 ม.8 ต. แม่ใส อ. แม่ฮ่อง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา -

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ทำบายศรี, รางทรง

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น รางทรงเจ้าพ่อพญาขุนน้ำ

วิธีการใช้ประโยชน์ ทำบายศรีในงานพิธีกรรม มีทั้งบายศรีเทพ บายศรีหลัก บายศรีพรหม

บายศรีปากชาม ใช้เป็นบายศรีที่ทำปากและวิธีซับซ้อนหลายชั้น และแตกต่าง ในการใช้งาน เป็น

รางทรงในพิธีกรรมพื้นบ้าน ความเชื่อ ศรัทธา และวิถีชีวิต



ชื่อ-สกุล นายแก้วมา ยิ้มมัน อายุ 66 ปี

ที่อยู่ 70 ม.8 ต. แม่ใส อ. แม่ฮ่อง จ. พะเยา

เพศ ชาย

วุฒิการศึกษา มัธยมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา/ แพทย์แผนไทย

ความเชี่ยวชาญ ตำรายาพื้นบ้าน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมอเมือง, แพทย์แผนไทย

วิธีการใช้ประโยชน์ ปุ๊กสมุนไพร พื้นบ้าน เช่น ขมิ้น ฟ้าปง(ปลูย) ข่า ตะไคร้ ว่านชักมดลูก

ว่านงาช้าง มะกรูด มะไฟ แดงแดร กฤษณา อมเขย ขี้เหล็ก สักขี ตะไคร้หอม(ไต้ยุง) คำ ถั่ว นำมา

ทำยาพื้นเมือง



- หนดแผนไทย จิบสั้น คาถาแหก การตอกเส้น นวดรักษา นวดกดจุด ลูกประคบ

ชื่อ-สกุล นาง เหนื่อยม สุขเจริญ อายุ 61 ปี

ที่อยู่ 29 ม.8 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ สาขาคัก อุปกรณ์หาปลา

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น แห, ตาข่ายดักปลา

วิธีการใช้ประโยชน์ เป็นเครื่องมือหาปลาที่ต้องใช้คนทำ ไม่สามารถใช้เครื่องมือหาปลาหรือทอดใน

การทำ และใช้เวลานานในการถัก เพราะมีขนาดกว้างและใหญ่ ใช้เป็นเครื่องมือหาปลาในกว๊าน

พะเยา มาเป็นเวลานานตอนนั้นขาดคนผู้รู้สืบต่อและเรียนรู้จะทำแหและตาข่ายหาปลา

ชื่อ-สกุล นาง ดอง สุขใหญ่ อายุ 68 ปี

ที่อยู่ 23 ม.8 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก ทำนา

ความเชี่ยวชาญ ทำบายศรี

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำบายศรี

วิธีการใช้ประโยชน์ ใช้ในงานพิธีบูชาขวัญ เรียกว่าขวัญ แต่งงาน



ชื่อ-สกุล ยายส่วย สารเร็ว อายุ 80 ปี

ที่อยู่ 3 ม.8 ต. แม่ใส อ. เมือง จ. พะเยา

เพศ หญิง

วุฒิการศึกษา ประถมศึกษา

อาชีพหลัก -

ความเชี่ยวชาญ ทำบายศรี, เหยี่ยวไปรยกทาน

ข้อมูลวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำบายศรีสู่ขวัญ/ผ่านหน้าต่างโบสถ์

วิธีการใช้ประโยชน์ ตกแต่งหน้าต่าง โบสถ์, วัด, บ้าน, ทำบายศรี, งานพิธีต่างๆ ทำเหยี่ยวไปรยก

ทานในงานพิธีงานบุญ

- บายศรีใช้ในงานแต่งงาน เรียกว่าขวัญ รับขวัญ ของชาวเหนือ