

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารวบรวมข้อมูลทางด้านการถ่ายภาพและเรื่องราวของ ศิลปวัฒนธรรมวิถีพุทธในตำบลปากน้ำโพ อำเภอเมืองจังหวัดนครสวรรค์ เพื่อสร้างภาพถ่ายตามแนวความคิด เกี่ยวกับกิจกรรมหมู่ในพื้นที่สาธารณะ ตามแบบศิลปวัฒนธรรมวิถีชาวไทยพุทธ และจัดแสดงงานต่อสาธารณะ และเพื่อจัดเสวนาวิชาการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การถ่ายภาพความงามของศิลปวัฒนธรรมวิถีชาวไทยพุทธ ตำบล ปากน้ำโพ จังหวัดนครสวรรค์ อาจารย์ นักศึกษา และผู้ที่สนใจ เน้นกลุ่มเป้าหมายในสาขาที่เกี่ยวข้อง เช่น นิเทศศาสตร์ ศิลปกรรม การออกแบบกราฟิก เข้าร่วมโดยกำหนดกลุ่มเป้าหมายจำนวน 200 คน ผลการวิจัย พบว่า

ด้านศึกษารวบรวมข้อมูลทางด้านการถ่ายภาพและเรื่องราวของ ศิลปวัฒนธรรมวิถีพุทธในตำบล ปากน้ำโพ ได้รับการกล่อมเกลาคำสอนทางพระพุทธศาสนาวิถีวัฒนธรรมของปากน้ำโพ สามารถ ดำเนิน ชีวิตอย่างถูกต้องเหมาะสม คือ การกิน อยู่ ดู ฟัง และการมีชีวิตที่บริสุทธิ์ ทำให้มีความสุข ในขณะที่เดียวกัน ก็ ช่วยให้คนรอบข้างและสังคมมีความสุขไปพร้อมกัน การสร้างภาพถ่ายตามแนวความคิดเกี่ยวกับกิจกรรมหมู่ใน พื้นที่สาธารณะ ตามแบบศิลปวัฒนธรรมวิถีชาวไทยพุทธ ผู้วิจัยแบ่งสถานที่และกิจกรรมในการถ่ายภาพเป็น กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา เป็นกิจกรรมที่เกิดขึ้นในวิถีชีวิตปกติของคนปากน้ำโพ จากนั้นจึงดำเนินการถ่ายภาพ คัดเลือกภาพให้เหลือ 30 ภาพ และนำมาแสดงผลงานภาพถ่าย และจัดเสวนา วิชาการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การถ่ายภาพความงามของศิลปวัฒนธรรมวิถีชาวไทยพุทธ ตำบลปากน้ำโพ จังหวัด นครสวรรค์ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ใช้หลักการด้านอารมณ์ความรู้สึก ของตนเองเป็นเกณฑ์ในการประเมินผลงาน ภาพถ่ายฯ ซึ่งในผลงานภาพถ่ายทุกภาพให้อารมณ์และความรู้สึกที่ต่างกัน และเกิดขึ้นในกิจกรรมที่แตกต่างกัน โดยสามารถรับรู้ถึงสุนทรียรส ด้านการดำเนินชีวิตด้วยความสงบสุข ในผลงานภาพถ่ายแต่ละภาพจะประกอบ ไปด้วยภาพกิจกรรมต่างๆที่เป็นประเพณี วัฒนธรรม ที่เกี่ยวกับกิจกรรมหมู่ในพื้นที่สาธารณะ ตามแบบ ศิลปวัฒนธรรมวิถีชาวไทยพุทธที่คนในชุมชนปากน้ำโพมาร่วมกันสืบทอด ทั้งที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนา โดยตรง และที่เกิดจากการดำเนินชีวิตในชุมชน แบบอย่างในการดำเนินชีวิตที่สำคัญของคนในชุมชนปากน้ำโพ ได้แก่ การดำเนินชีวิตตามรอยวิถีพุทธ และแบบอย่างวิถีชีวิตของชาวปากน้ำโพได้รับการกล่อมเกลาคำ สอนของพระพุทธศาสนา ทำให้สามารถดำเนินชีวิตได้อย่างถูกต้องเหมาะสม ได้แก่การใช้ชีวิตที่บริสุทธิ์ ทำให้ ตนเองและคนรอบข้างมีความสุขพร้อมกันไปด้วย

คำสำคัญ : ภาพถ่าย, วิถีพุทธ, ความสุข, กิจกรรมหมู่, ปากน้ำโพ

Abstract

This research has objectives to study and gather information of photography and art and cultural aspects of Buddhism thought in Paknumpo district, Nakhon Sawan province in order to create photographs showing about activities in public areas. As a cultural folkways Thai Buddhist. This initiative will raise awareness of the importance of harmony in the art and cultural aspects of Buddhism thought from the community. This study will also lead to organizing of a seminar in order to exchange the knowledge of photographing the beauty of the Buddhist Thais residing in Paknumpo district, Nakhon Sawan province. The research will be carried out under the concept of harmony within a group consisting of professors, students and interested public especially those who are specialized in mass communication, arts and graphic design. The target group consists of 200 individuals.

According to the results of the study and gathering information of photography and art and cultural aspects of Buddhism thought in Paknumpo district, it is found that the community has been instructed by the Buddhism teaching and they lead an appropriate and happy life and, at the same time, they also help the others happy and create a happy society as well. In creating photographs showing about activities in public areas. As a cultural folkways Thai Buddhist., the researcher divided the locations and activities into religious activities which occurred in the way of life of the Pak Nam Pho residents. Then we commenced the shooting session and selected the 30 best photographs. After that, we organized an exhibition of our photographs and a seminar in order to exchange the knowledge of photographing the beauty of the Buddhist Thais residing in Paknumpo district, Nakhon Sawan province. The participants evaluated the photographs based on their feeling. Each single photograph gives different emotion and feeling to the viewers and it was shot in a different circumstances. The participants are able to feel the aesthetics of a peaceful and harmonious way of life of the community which matched the concept of the project organizer. Each photograph was shot during different cultural activities which brought harmony to the community of Paknumpo district. Some activities are directly related to Buddhism and other are related to the way of life of the community. The lifestyle of Pak Nam Pho community is a good example of a way of life according to activities in public areas. As a cultural folkways Thai Buddhist. The Pak Nam Pho community has been instructed by the Buddhism teaching which leads them to have an appropriate , happy and pure life and, at the same time, they also help the others happy.

Keywords: Photograph, Buddhism Thought, Happiness, Harmony, Paknumpo