

บทคัดย่อภาษาไทย

งานวิจัยเรื่องนี้เป็นงานวิจัยเชิงคุณภาพ ซึ่งมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา วิเคราะห์ สภาพการณ์ สภาวะทางธุรกิจ รวมถึงความพร้อม และขีดความสามารถในการแข่งขันของผู้ประกอบการ และผู้ที่เกี่ยวข้องในธุรกิจการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย ผู้วิจัยใช้การวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) เป็นหลัก เพื่อรวบรวมข้อมูล ชัดความรู้ที่เป็นสาระ และประเด็นสำคัญตลอดจนข้อมูล (Information) ที่คาดว่าจะเกี่ยวข้องกับวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมที่เกี่ยวเนื่องธุรกิจการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย ผู้วิจัยจึงกำหนดระเบียบวิธีการวิจัยเป็นแบบสหสาขาวิชา โดยแบ่งออกเป็น 3 วิธี คือการศึกษาเอกสาร การสัมภาษณ์ข้อมูลเชิงลึก และการสนทนากลุ่มเจาะจง โดยมีกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ 1) กลุ่มธุรกิจการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย 2) กลุ่มธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย และ 3) กลุ่มบุคลากรที่ทำงานอยู่ในหน่วยงานราชการที่เกี่ยวข้อง

ผลการศึกษาพบว่า สภาพการณ์ และสภาวะทางธุรกิจของธุรกิจการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทยสามารถแบ่งออกเป็น 4 ด้าน ได้แก่ 1) ธุรกิจการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย: อดีต ปัจจุบัน และการเปลี่ยนแปลง 2) ปัจจัยดึงดูดที่มีผลต่อการเข้ามาถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย 3) ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากการเข้ามาถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย และ 4) แนวทางในการแก้ไขปัญหาจากผลกระทบที่เกิดขึ้น

ส่วนความพร้อม และขีดความสามารถในการแข่งขันของผู้ประกอบการ เจ้าหน้าที่ และผู้ที่เกี่ยวข้องในธุรกิจการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทยนั้น ประเทศไทยมีความพร้อมทางด้านบุคลากร พื้นที่ถ่ายทำ และธุรกิจที่เชื่อมโยง แม้จะยังมีอุปสรรคในเรื่องกระบวนการในการขออนุญาตในการถ่ายทำ แต่ทางหน่วยงานภาครัฐเองก็พยายามที่จะปรับปรุง แก้ไข เพื่อให้ทุกฝ่ายสามารถดำเนินงานได้อย่างราบรื่นและรวดเร็ว ทางด้านแนวทางในการพัฒนาศักยภาพของผู้ประกอบการธุรกิจการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย ต้องอาศัยความร่วมมือจากหลายฝ่าย ทั้งผู้ประสานงานกองถ่าย บุคลากรในกองถ่าย บุคลากรในพื้นที่ และหน่วยงานราชการ โดยบทบาทในการพัฒนาศักยภาพสามารถแบ่งออกเป็น 3 ภาคส่วน ได้แก่ 1) บทบาทของภาครัฐ 2) บทบาทของภาคเอกชน และ 3) บทบาทของภาคการศึกษา

ดังนั้นในการพัฒนาธุรกิจการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทยอย่างยั่งยืน และให้เกิดผลที่เป็นรูปธรรม ทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคการศึกษาจึงต้องมีความร่วมมือกัน รวมถึงวิเคราะห์ ติดตาม สภาพการณ์ และสภาวะทางธุรกิจของธุรกิจการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย และเตรียมความพร้อม และขีดความสามารถในการแข่งขันของผู้ประกอบการ เจ้าหน้าที่ และผู้ที่เกี่ยวข้องในธุรกิจการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย

Abstract

This research is qualitative research. The objectives are to study and analyse circumstances, including with readiness and potential in competition of entrepreneurs and related accessory in foreign film production business in Thailand. The researcher applied qualitative research mainly for data, substantive sets of knowledge, and significant information including with information collection which is expected that it would relate to small and medium sized enterprise that enhance foreign film production business in Thailand. Therefore, the researcher determined the methodology to be multidisciplinary which is divided into 3 methods which are documentary research, in-depth interview, and focused group interview. The target groups are; 1) group of foreign film production business in Thailand, 2) group of related business to foreign film production business in Thailand, and 3) group of personnel in related government sectors.

The findings indicate that circumstances and state of business for foreign film production business in Thailand could be resolved into 4 parts which are; 1) foreign film production business in Thailand in the past, present, and development, 2) incentive measures factors for attraction of foreign film production in Thailand, 3) effects caused by foreign film production in Thailand, and 4) guidance of resolution of existing effects.

For readiness and potential in competition of entrepreneurs, personnel, and related accessory in foreign film production business in Thailand, Thailand is ready for personnel, location, and connecting business. Although, the obstacles still remain in process of requesting for permission in production. By the way, government sectors are trying to rectify for every side to execute conveniently and rapidly. For the guidance in potential development of foreign film production business entrepreneurs in Thailand, it requires cooperation from many units, such as, film production cooperators, production personnel, local and governmental personals. Roles of potential development are divided into 3 parts which are; 1) government sectors' role, 2) private sectors' role, and 3) educational sectors' role.

In consequence, foreign film production business in Thailand development sustainably and concretely, both government, private, and educational sectors must collaborate to analyse and monitor the circumstances and state of business for foreign film production business in Thailand, and be prepared for readiness and potential in competition of entrepreneurs, personnel, and related accessory in foreign film production business in Thailand.