

Abstract

Nowadays, it is important to communicate research discovery to society by various media, such as, newspapers, television, online articles, and offline exhibitions which provide broader audiences.

However, the TSRI has a limited space for media channels to cover all the researches and some of them are poorly translated into the media that doesn't fit the taste of current online social audiences. They need more engaging storytelling, vivid visual elements, compact length, and easy to comprehend what is the outcome of the research. If we can create media that suits current audiences, this may lead them to take a little step into the vast knowledge of researches that TSRI is supported and funded.

Thailand Science Research and Innovation (TSRI) has many potential knowledge resources that can translate into short online documentaries (3-5 minutes per episode) in the social media platform called "Research Café" which publishes various stories that meet social expectation such as social hot issues, the discovery of new technology advancement, medical breakthroughs, the new approach to tackle social inequality. This project narrates the story through an exclusive interview with researchers, represent facts & information with motion typographic and we shoot superb quality footage with professional documentary equipment. Every short online documentary has a hyperlink that connects to the research papers in the TSRI database.

Our team works together with TSRI to choose more than 100 researches that balance all multi-disciplinary in the research landscape. The short documentaries tell following as;

- The stories about the inspiration of the researchers
- How they expand their knowledge to get an insight into the problem
- Which measure that they use to elevate society standard and how the nation can apply to the policy level

Moreover, our team presents the researcher's aspects including inspiration, creativity, and problem-solving. According to Research Café's mood & tone, researchers should be friendly and approachable as same the TSRI knowledge society.

For the next step, the Short Research Documentary will expand more followers & likes on the social media platform by maintaining the quality of production, conveying the articulate message of the research to publish, and improving the way of communication to society.

บทคัดย่อ

ในการสื่อสารกับสังคมให้เข้าใจและเห็นความสำคัญของงานวิจัยที่ สกสว.สนับสนุน ย่อมต้องใช้ช่องทางสื่อหลากหลาย ซึ่งแต่ละสื่อก็ตอบโจทย์แตกต่างกันออกไป ยกตัวอย่างเช่น การสื่อสารผ่านสื่อหนังสือพิมพ์, โทรทัศน์, บทความออนไลน์ และนิทรรศการ อาจสามารถกระจายข่าวสารข้อมูลได้ในวงกว้าง กระนั้นผลงานวิจัยจำนวนมากยังตกหล่น ไม่ได้ถูกนำเสนอได้ครบเนื่องจาก “พื้นที่” ของสื่อที่ สกสว. ใช้มีความจำกัด งานวิจัยหลายชิ้นไม่ได้ถูกเล่าในรูปแบบที่เหมาะสมกับผู้ใช้อินเทอร์เน็ตของยุคนี้ที่ต้องการความเร็ว เนื้อหากระชับ และสัมผัสถึงการสื่อสารในระดับเดียวกันผู้ชม ซึ่งเป็นใบเบิกทางให้ประชาชนทั่วไปเข้าสู่งานวิจัยได้ง่ายขึ้น

สกสว. เป็นหน่วยงานที่มีผลงานวิจัยจำนวนมากที่สามารถต่อยอดโดยการนำเสนอผ่านสื่อวีดิทัศน์ออนไลน์ ความยาวตอนละ 3 - 5 นาที โดยมีเนื้อหาไม่ซับซ้อน เข้าใจง่าย เพื่อให้เห็นประโยชน์ของงานวิจัยที่มุ่งเน้นตอบคำถามปรากฏการณ์ของสังคม ทั้งในมิติด้านความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ การแพทย์ เทคโนโลยี สิ่งแวดล้อม ธรรมชาติ และการแก้ปัญหาความเหลื่อมล้ำทางสังคม นำเสนอด้วยการใช้ตัวอักษรในการเล่าเรื่อง (Typographic) ร่วมกับภาพ Footage ที่เชื่อมโยงกับงานวิจัย พร้อมสัมภาษณ์นักวิจัยเจ้าของผลงานหรือทีมวิจัย นำไปสู่เนื้อหาเชิงลึกผ่าน Link หรือชื่อโครงการวิจัยสำหรับการสืบค้นต่อไป

ทีมงานจะคัดเลือกหัวข้อวิจัยที่น่าสนใจ เลือกรูปแบบนำเสนอที่เหมาะสม โดยเรื่อง วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี สิ่งแวดล้อม เป็นจำนวน 100 งานวิจัย ที่สามารถสื่อสารให้เห็นเป็นรูปธรรมได้ง่ายผ่านผลงาน ส่วนงานวิจัยทางด้านสังคมศาสตร์ อาจนำเสนอในลักษณะ การแลกเปลี่ยนแนวคิด มุมมองของผู้ที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย รวมทั้งประสบการณ์ด้านการวิจัยในที่ต่าง ๆ ของนักวิจัย

วีดิทัศน์ออนไลน์จึงสื่อสารงานวิจัยสู่สังคม โดยการเผยแพร่โดย สกสว. Research Cafe หรือผ่านเฟสบุ๊คเพจ เว็บไซต์ของกลุ่มภาคีที่เกี่ยวข้อง ซึ่งไม่เน้นการประชาสัมพันธ์ตัวองค์กรมากนักตามเจตนารมณ์ของ สกสว. เพื่อให้งานวิจัยสามารถสื่อความรู้ และสร้างความเข้าใจได้ครอบคลุมทุกกลุ่มเป้าหมาย โดยหวังเป็นอย่างยิ่งว่ากลไกนี้จะมีส่วนช่วยสนับสนุนให้สังคมไทยเกิดการเปลี่ยนแปลงไปสู่สังคมที่ใช้ความรู้เป็นตัวขับเคลื่อนการพัฒนาประเทศ

พร้อมทั้งยังเสนอแง่คิด มุมมองเรื่องส่วนตัวต่างๆ ไปของนักวิจัย รวมทั้งแรงบันดาลใจที่ทำนักวิจัยเหล่านี้ สร้างสรรค์ผลงานอันเป็นประโยชน์ต่อประเทศได้อย่างไร ซึ่งตรงกับแนวคิดหลักของรายการที่ว่า นักวิชาการไม่จำเป็นจะต้องเป็นบุคคลที่เคร่งขรึม ต่างจากบุคคลในสายงานอาชีพอื่น หากแต่แท้จริงแล้ว

นักวิจัยการเหล่านี้ ก็คือบุคคลที่มีชีวิตเฉกเช่นกับบุคคลทั่วไป ที่สามารถดำเนินชีวิตด้วยความรื่นรมย์ สนุกกับงานที่ทำ

“โครงการผลิตสื่อสารคดีดิจิทัลเพื่อสื่อสารงานวิจัย” จะเพิ่มฐานผู้ติดตามเดิมและขยายฐานผู้ติดตามใหม่ให้มากขึ้น โดยนอกจากจะรักษาข้อดีหลักของงานสารคดีที่ดีเอาไว้แล้ว ยังเสนอให้มีการปรับปรุงรูปแบบการสื่อสารให้ดึงดูดมากขึ้นโดยเพิ่มเครื่องมือสื่อสารบางอย่างเข้ามา เช่น อินโฟกราฟฟิก ฯลฯ ตลอดจนแก้ไขปัญหาเรื่องภาพให้มีความประณีตมากขึ้น ทั้งนี้ เพื่อตอบโจทย์การสร้างกลุ่มสาธารณชนผู้ติดตามผลงานวิจัย สกสว. ให้หลากหลายและกว้างขวางมากขึ้นต่อไป